

श्रेष्ठि देवचन्द्र लालभाई—जैनपुस्तकोद्धार—ग्रन्थाङ्कः ५२.

श्रीमद्धीरविजयसूरीश्वरशिष्योत्तमश्रीमच्छान्तिचन्द्रविहितवृत्तियुतं

श्रीमज्जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिः ।

(पूर्वभागः)

प्रसिद्धिकर्ता—श्रेष्ठि नगीनभाई घेलाभाई जह्वेरी, अस्यैकः कार्यवाहकः ।
इदं पुस्तकं मोहमय्यां शाह नगीनभाई घेलाभाई जह्वेरी बाजार इत्यनेन निर्णयसागमुद्रणागार
कोलभाटवीथ्यां २३ तमे निलये रामचंद्र येसू शेडगेद्वारा मुद्रयित्वा प्रकाशितम् ।

श्रीवीरसंवत् २४४६.

विक्रमसंवत् १९७६.

क्राष्टपसन् १९२०.

प्रथमसंस्कारे प्रतयः १०००]

वेतनम् रु० ४-०-०

[Rs 4-0-0]

अस्य पुनर्मुद्रणाद्याः सर्वेऽधिकारा एतद्गण्डागारकार्यवाहकाणामायत्ताः स्थापिताः ।

[All Rights Reserved by the Trustees of the Fund.]

Printed by Ramchandra Yesu Shedje, at the "Nirnaya-Sagar"
Press, NO 23, Kolbhat Lane, Bombay.

Published by Sheth Naginbhai Ghelabhai Javeri, for Sheth Devchand Lalbhai
Jain Pustakoddhar Fund, No. 426 Javeri Bazar, Bombay.

श्री देवचंद लालभाई जह्वेरी.

जन्म १९०९ वैक्रमाब्दे

निराणम् १९६२ वैक्रमाब्दे

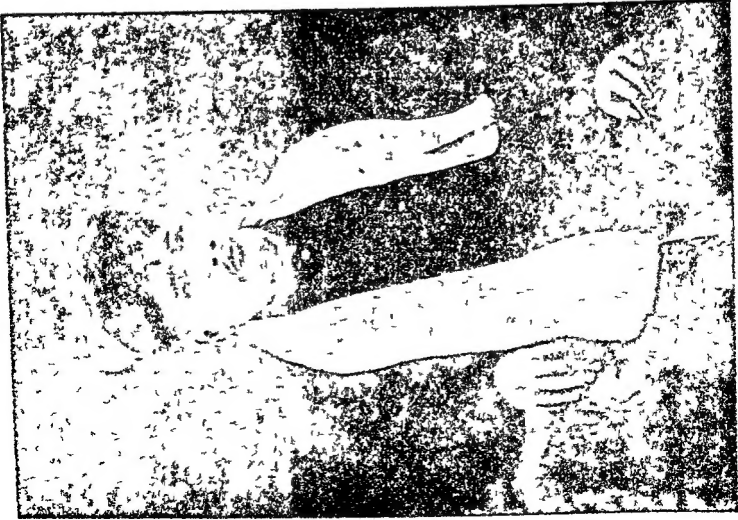
कार्तिकशुक्लादशा, सूर्यपुरे

पौषकृष्णतृतीयायाम्, मुम्बय्याम्.

The Late Sheth Devchand Lalbhai Javeri.

Born 1853 A. D. Surat.

Died 13th January 1906 A. D. Bombay.



श्रेष्ठिवचन्द्र-लालभाई-जैनपुस्तकोद्धार-ग्रन्थाङ्के-

अर्हम् ।

श्रीमत्पूर्वधरस्थविरव्यवस्थापितं ।

श्रीमच्छान्तिचन्द्रवाचकेन्द्रविहितविवरणयुतं ।

श्रीमज्जम्बूद्वीपप्रज्ञप्त्युपाङ्गम् ।

जयति जिनः सिद्धार्थः सिद्धार्थनरेन्द्रनन्दनो विजयी । अनुपहतज्ञानवचाः सुरेन्द्रशतसेव्यमानाङ्गः ॥ १ ॥
सर्वानुयोगसिद्धान् वृद्धान् प्रणिदध्मेहे महिमक्रुद्धान् । प्रवचनकाञ्चननिकपान् सूरीन् श्रीगन्धहस्तिमुखान् ॥ २ ॥
यज्जातवृत्तिमलयजराजिजिनागमरहस्यरसनिवहः । संशयतापमपोहति जयति स सत्योऽत्र मलयगिरिः ॥ ३ ॥

श्रीमद्गुरोर्विजयदानसहस्रभानोः, सिद्धान्तधामधरणात् समवाप्तदीप्तिः ।

यो दुष्पमारजनिजातमपास्तपारं, प्राणाशयद् भरतभूमिगतं तमिस्रम् ॥ ४ ॥

दीपः स रत्नमय एव परानपेक्षं, प्रोदीपयन् स्वपदं स्वभाभिः ।
 गौरैर्गुणैरिह निदर्शितपूर्वसूरिः, श्रीसूरिहीरविजयो विजयाय वोऽस्तु ॥ ५ ॥ युग्मम् ॥
 यत्प्रभावादश्मनोऽपि, मम वाणीरसोऽभवत् । ते श्रीसकलचन्द्राख्या, जीयासुर्वाचकोत्तमाः ॥ ६ ॥
 जम्बूद्वीपादिप्रज्ञसेहृदशास्त्रानुसारतः । प्रमेयरत्नमञ्जूपा, नाम्ना वृत्तिर्विधीयते ॥ ७ ॥

इह तावद्विकटभवाटवीपर्यटनसमापतितशारीराद्यनेकदुःखादितो देही अकामनिर्जरायोगतः सञ्जातकर्मलाघवस्तज्जि-
 हासया सकलकर्मक्षयलक्षणं परमपदमाकाङ्क्षति, तच्च परमपुरुषार्थत्वेन सम्यग्ज्ञानादिरत्नत्रयगोचरपरमपुरुषकारोपार्ज-
 नीयं, स चेष्टसाधनताजातीयज्ञानजन्यः, तच्चाप्तोपदेशमूलकं, आप्तश्च परमः केवलालोकावलोकितलोकालोकनिष्कारण-
 परोपकारैकप्रवृत्त्यनुभूयमानतीर्थकृत्नामकर्म्मार्मा पुरुष एव, तदुपदेशश्च गणभरस्थविरादिभिरज्ञोपाज्ञादिशास्त्रेषु प्रपञ्चितः,
 तत्र अज्ञानि द्वादश, उपाज्ञान्यपि अङ्गैकदेशप्रपञ्चरूपाणि प्रायः प्रत्यङ्गमैककभावात् तावन्त्येव, तत्राज्ञानि आचारा-
 ज्ञादीनि प्रतीतानि, तेषामुपाज्ञानि क्रमेणामूनि-आचाराङ्गस्योपपातिकं १ सूत्रकृदङ्गस्य राजप्रश्रीयं २ स्थानाङ्गस्य
 जीवाभिगमः ३ समवायाङ्गस्य प्रज्ञापना ४ भगवत्याः सूर्यप्रज्ञतिः ५ ज्ञाताधर्मकथाङ्गस्य जम्बूद्वीपप्रज्ञतिः ६ उपास-
 कदशाङ्गस्य चन्द्रप्रज्ञतिः ७ अन्तकृद्दशाज्ञादीनां दृष्टिवादपर्यन्तानां पद्यानामप्यज्ञानां निरयावलिकाश्रुतस्कन्धगतक-

लिपिकादिपञ्चवर्गाः पञ्चोपाङ्गानि, तथाहि—अन्तकृद्दशांगस्य कल्पिका ८ अनुत्तरोपपातिकदशाङ्गस्य कल्पावतंसिका ९
 प्रश्नव्याकरणस्य पुष्पिता १० विपाकश्रुतस्य पुष्पचूलिका ११ दृष्टिवादस्य वृष्णिदशा १२ इति । अत्र च उपाङ्गक्रमे
 सामाचार्यादौ काश्चिद्भेदोऽप्यस्ति, अंगानां च मध्ये द्वे आद्ये अङ्गे श्रीशीलांकाचार्यैर्विवृते स्तः, शेषाणि नवाङ्गानि
 श्रीअभयेद्वयसूरिपादैर्विवृतानि सन्ति, दृष्टिवादस्तु वीरनिर्वाणात् वर्षसहस्रे व्यवच्छिन्न इति न तद्विवरणप्रयोजनं, उपा-
 ङ्गानां च मध्ये प्रथममुपाङ्गं श्रीअभयेद्वयसूरिभिर्विवृतं, राजप्रश्रीयादीनि षट् श्रीमलयगिरिपादैर्विवृतानि, पञ्चोपाङ्गमयी
 निरयावलिका च श्रीचन्द्र [प्रभ] सूरिभिर्विवृता, तत्र प्रस्तुतोपाङ्गस्य वृत्तिः श्रीमलयगिरिकृताऽपि संग्रति कालदोषेण
 व्यवच्छिन्ना, इदं च गम्भीरार्थतयाऽतिगहनं तेनानुयोगरहितं मुद्रितराजकीयकमनीयकोशगृहमिव न तदर्थार्थिनां हस्ता-
 पिप्तिसिद्धिकं सञ्जायत इति कल्पितार्थकल्पनकल्पद्रुमायमाणुगप्रधानसमानसम्प्रतिविजयमानगच्छनायकपरमगुरुश्री-
 हीरविजयसूरीश्वरनिर्देशेन कोशाध्यक्षाज्ञया प्रेष्येणेवोन्मुद्रणमिव मया तदनुयोगः प्रारभ्यते, स च चतुर्द्धा—धर्मकथा-
 नुयोग उत्तराध्ययनादिकः गणितानुयोगः सूर्यप्रज्ञस्यादिकः द्रव्यानुयोगः पूर्वाणि सम्मत्यादिकश्च चरणकरणानुयोगश्च
 आचाराङ्गादिकः, प्रस्तुतशास्त्रस्य क्षेत्रप्ररूपणात्मकत्वात् तस्याश्च गणितसाध्यत्वाद् गणितानुयोगेऽन्तर्भावः, नन्वेवं
 चरणकरणात्मकाचारादिशास्त्राणामिव नास्य मुक्त्यङ्गता, साक्षात् मोक्षमार्गभूतरत्नत्रयानुपदेशकत्वात् इति चेत्, न,

१ समुद्धातपदे परिधिपरिमाणनयनं गणितं च जम्बूद्वीपप्रज्ञस्यादावनेकशो भावितं—क्षेत्रसमासटीकातो वा चेदित्येति जीया० (हीर०)

साक्षादुपदेशकत्वाभावेऽपि तदुपकारितया शेषाणामपि त्रयाणामनुयोगानां मुक्त्यङ्गत्वाविरोधात्, तथा चोक्तम्—“चरणपडिवत्तिहेज धम्मकहा कालि दिक्खमादीया । दविण्ण दंसणसोही दंसणसुद्धस्स चरणं तु ॥ १ ॥” अत्र व्याख्या—अत्र वृत्तावतिदेशोक्तसम्मत्युक्तग्रन्थयोर्दुर्गपदव्याख्याने आपरिसमाप्ति अत्र व्याख्या इति संकेतो बोध्यः । चरणप्रतिपत्तिहेतुर्धर्मकथानुयोगः काले—गणितानुयोगे दीक्षादीनि व्रतानि, कोऽर्थः?—शुद्धगणितसिद्धे प्रशस्ते काले गृहीतानि प्रशस्तफलानि स्युः, कालश्च ज्योतिश्चाराधीनः, स च जम्बूद्वीपादिक्षेत्राधीनव्यवस्थेनानं. कालापरपर्यायो गणितानुयोग इति, द्रव्ये—द्रव्यानुयोगे शुद्धे दर्शनशुद्धिर्भवति, कोऽर्थः?—धर्मास्तिकायादिद्रव्याणां द्रव्यानुयोगतः सिद्धौ सत्यां तदास्तिक्ये प्रतिपन्ने दर्शनशुद्धिर्भवतीति, दर्शनशुद्धस्य चरणानुयोगो भवतीति । इह यद्यपि श्रीमलयगिरिपादानां क्व च परकृताक्षेपपरिहारप्रभविष्णुवचनरचनाचातुर्यं क्व च तथाविधसम्प्रदायसाचिव्यं क्व च तत्तन्निवन्धवन्धुरतानैपुण्यं क्व कुशाग्रसमः प्रतिभाविभवश्च क्व च मे तत्तत्पूर्वपक्षोत्तरपक्षरचनास्वकुशलत्वं, क्व च तादृक्प्रदायराहित्यं क्व च कठोरग्रन्थग्रथनकर्मठत्वं क्व च मुशलाग्रमतित्वमिति महति हेति (तु) संहतिविभेदेऽपि प्रवृत्तिरपि राभसिकी प्रवृत्तिरहो महती धृष्टतावृत्तिः कटरिकठिनः कुण्ठजनहठग्रह इत्युपहासपात्रतामात्रफलतया चन्द्रार्कर्षकमृगेन्द्रानुयायिनः शृगालस्येव समान्नीचितीमश्रति, तथापि लोहशालाविकीर्णानां लोहसारकणानां चुम्बकादमप्रयोगेणैव महता प्रयत्नेन प्रायस्तत्त्याचीनजीवाभिगमादिदृष्टिषु दृष्टानामेव व्याख्यालवानामेकत्र मीलनमनुविचिन्त्य अन्वाख्यानरूपमेवेदं व्याख्यानं

विधीयत इति नानौचितीलेशोऽपीति सर्वं सुस्थं इति शास्त्रप्रस्तावना ॥

तस्य चानुयोगस्य फलादिद्वारप्ररूपणतः प्रवृत्तिर्भवति, यत उक्तम्—“तस्स फलजोगमंगलसमुदायत्था तहेव दाराइं । तब्भेयनिरुत्तिकमपओयणाइं च वच्चाइं ॥१॥” ति, तत्र प्रेक्षावतां प्रवृत्तये तस्य-अनुयोगस्य फलमवश्यं वाच्यं, अन्यथाऽस्य निष्फलत्वमाकलय्य व्याख्यातारः श्रोतारश्च कण्टकशाखामर्दनं इव नात्र प्रवर्त्तयन्ति, तच्च द्विधा-कर्तुः श्रोतुश्च, एकैकमपि द्विधा-अनन्तरं परम्परं च, तत्र कर्तुरनन्तरं द्वीपसमुद्रादिसंस्थानपरिज्ञानेऽतिपरिकर्मितमतिकत्वेन स्पष्टतया यथासंभवं संस्मरणात् स्वात्मनः सुखेनैव संस्थानविचयाभिधानसमवासिर्मन्दमेधसामनुग्रहश्च, श्रोतुः पुनर्जम्बूद्वीपवर्त्तिपदार्थपरिज्ञानं, परम्परं तु द्वयोरपि मुत्तयवाप्तिः, यदाह—“सर्वज्ञोक्तोपदेशेन, यः सत्त्वानामनुग्रहम् । करोति दुःखतप्तानां, स ग्रामोत्यचिराच्छिवम् ॥१॥” तथा—“सम्यग्भावपरिज्ञानाद्विरक्ता भवतो जनाः । क्रियासक्ता ह्यविज्ञेन, गच्छन्ति परमां गतिम् ॥२॥” ? , तथा योगः-सम्बन्धो वाच्यः, तेन हि ज्ञातेन फलव्यभिचारमनाशङ्कमानाः प्रेक्षावन्तः प्रवर्त्तन्त इति, स द्विधा-उपायोपेयभावलक्षणो गुरुपर्वक्रमलक्षणश्च, तत्र आद्यस्तर्कानुसारिणः प्रति, अनुयोग उपायोऽर्थावगमादि चोपेयं, स च फलाभिधानादेवाभिहितः, अन्यश्च केवलश्रद्धानुसारिणः प्रति, स चैवम्-अथेतो भगवता वर्द्धमानस्वामिना जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिरुक्ता सूत्रतो गणधरैर्द्वादशाङ्ग्यामुपनिबद्धा, ततोऽपि मन्दमेधसामनुग्रहाय सातिशय-श्रुतधारिभिः पष्ठादङ्गादाकृष्य पृथगध्ययनत्वेन व्यवस्थापिता, अमुमेव च सम्बन्धमनुविचिन्त्य सूत्रकृदुपोद्घातमाधास्यति

अथवा 'शास्तुः प्रामाण्ये शास्त्रप्रामाण्य'मिति आद्यसम्बन्धस्यैव प्रामाण्यग्रहार्थमपरसम्बन्धनिरूपणं, न हि विदितपरम-
तत्त्वाः सत्त्वानुग्रहेकप्रवृत्तिमन्तो भगवन्तो जातूपेयानुपयोगि भापन्ते, भगवत्ताभेदादिति, अथवा योगः--अवसरः, ततः
प्रस्तुतोपाङ्गस्य दाने कोऽवसर इति?, उच्यते, उपाङ्गस्याङ्गार्थानुवादकतयाऽङ्गस्य सामीप्येन वर्तमानाद्य एवैतदीयाङ्गस्या-
वसरः स एवास्यापीति, तत्रावसरसूचिका इमा गाथाः--"तिवरिसपरियावस्म उ आयारपक्कप्पनाममञ्जयणं । नउवरि-
सस्स य सम्मं सूअगंडं नाम अंगंति ॥ १ ॥ दसकप्पन्ववहारा संवच्छरपणगदिक्खियस्सेव । ठाणं समवाओवि अ अंगे ते
अड्ढवासस्स ॥ २ ॥ दल्लदल्लरस त्रिवाहो पंगारसवासगस्स व इमे ऊ । पुत्तियविमाणमाई अञ्जयणा पंच नायता ॥ ३ ॥
वारसवासस्स तद्वा अरुणोयायाइ पंच अञ्जयणा । तेरसवासस्स तद्वा उट्ठाणसुयाइया चउरो ॥ ४ ॥ चउदसयासस्स तद्वा
आसीविसभावणं जिणा विंति ॥ पण्णरद्वयत्तगस्स न द्विीविसभाणं तहय ॥ ५ ॥ सोलसवासाईसु व पयुत्तरवुद्धिएसु
जहसंखं । चारणभावणमहयुधिणभावणा तेअगनिसग्गा ॥ ६ ॥ एगूणवीसगस्स उ दिट्ठीवाओ दुवालसं अंगं । संपुण्ण-
वीसवरिसो अणुवाई सव्वसुत्तस्स ॥ ७ ॥" इति, अत्र पत्रवस्तुकसूत्रे दशवर्षपर्यायस्य साधोः भगवत्पद्मप्रदानेऽवसरस्य

* ३ व० आ० प्र०	४ व० सू०	५ व० ६० क०	६ व० अ० ग्गा० य०	७ व० व्या०	८ व० ११ व०	९ व० १२ व०	१० व० १३ व०	११ व० १४ व०	१२ व० १५ व०	१३ व० १६ व०	१४ व० १७ व०	१५ व० १८ व०	१६ व० १९ व०	१७ व० २० व०
३ व० आ० प्र०	४ व० सू०	५ व० ६० क०	६ व० अ० ग्गा० य०	७ व० व्या०	८ व० ११ व०	९ व० १२ व०	१० व० १३ व०	११ व० १४ व०	१२ व० १५ व०	१३ व० १६ व०	१४ व० १७ व०	१५ व० १८ व०	१६ व० १९ व०	१७ व० २० व०
					तुष्टि० ११	अद० ५	अस्या० ४	आसी०	दृष्टि०	चार०	मशाम्ब०	तेजो०	दृष्टिवा०	सर्वभुतं

प्रतिपादनात् पष्ठाङ्गतया ज्ञातार्थमकथाङ्गस्य प्रदाने तदनन्तरमवसरः, कारणविशेषे गुर्वाज्ञावशादवर्चागपि, ततस्तदुपा-
 ङ्गत्वादस्य तदनन्तरमवसर इति संभाव्यते, योगविधानसामाचार्य्यामपि अङ्गयोगोद्ग्रहणानन्तरमेवोपाङ्गयोगोद्ग्रहणस्य
 विधिप्राप्तत्वादिति २ । तथेदमुपाङ्गमपि प्रायः सकलजम्बूद्वीपवर्तिपदार्थानुशासनाच्छास्त्रं, तस्य च सम्यग्ज्ञानद्वारा
 परमपदप्रापकत्वेन श्रेयोभूतता, अतो मा भूदत्र विघ्न इति तदपोहाय मङ्गलमुपदर्शनीयं, यतः—“बहुविघ्नां सेयां
 तेण कयमंगलोवयारेहिं । घेत्तवो सो सुमहानिहिब जह वा महाविज्जा ॥ १ ॥” इति, तच्च त्रिविधं—आदिमध्यावसान-
 भेदात्, तत्र आदिमङ्गलं ‘णमो अरिहंताण’ मित्यविघ्नतया शास्त्रस्य परिसमाप्त्यर्थं, मध्यमङ्गलं ‘जया णं एकमेकं
 चक्कवड्ढिविजए भगवंतो तित्थगरा समुप्पज्जंति’ति तस्यैव स्मर्याय, अस्य च द्वितीयाधिकारादिसूत्रस्य त्रिभुवनोद्भूतजिन-
 जन्मकल्याणकसूचकत्वेन परममङ्गलत्वात्, अन्त्यमङ्गलं तु ‘समणे भगवं महावीरे मिहिलाए णगरीए’ इत्यादिनिगमनसूत्रे
 श्रीमन्महावीरनामग्रहणमिति, तस्यैव शिष्यप्रशिष्यादिपरम्परया अव्यवच्छेदार्थं, नन्विदं सम्यग्ज्ञानरूपत्वेन निर्जरार्थ-
 त्वात् अथवा “जो जं पसत्थमत्थं पुच्छइ तस्सत्थसंपत्ती” इति निमित्तशास्त्रे द्वीपसमुद्राभिधानग्रहणस्य परममङ्गलत्वेन
 निवेदनादस्य द्वीपप्ररूपणात्मकत्वात् स्वयमेव सर्वात्मना मङ्गलं (लता) किं मङ्गलान्तरोपन्यासेन?, अनवस्थाप्रसङ्गात्,
 मैवं, मङ्गलतया हि परिगृहीतं शास्त्रं मङ्गलमिति व्यवहियते फलदं च भवति, साधुवत्, अन्यथोपहासनमस्कारादेरपि

१ बहुविधानि श्रेयासि तेन कृतमतलोपचारैः । प्रहीतव्यः सः (अनुयोगः) सुमहानिधिरिव यथा ना महाविद्या ॥१॥ २ यो यं प्रशस्तमर्थं पुच्छति तस्यार्थसंपत्तिः ।

मङ्गलत्वं स्यात्, न हि लोकेऽपि स्वरूपसता दधिदूर्वादीनां द्रव्यमङ्गलत्वं किन्तु मङ्गलाभिप्रायेण प्रयुक्तानाम्, अन्यथा तद्विषयकदर्शनस्पर्शनादीनां निर्मूलकतापातात्, इह अस्य शास्त्रस्य फलादि निरूपितं तदनुयोगस्य द्रष्टव्यं, तयोः कथञ्चिदभेदादिति ३ । अथेदानीं समुदायार्थश्चिन्त्यते, तत्र समुदायः सामान्यतः शास्त्रसङ्ग्रहणीयः पिण्डस्तद्रूपोऽर्थो वक्तव्यः, किमुक्तं भवति ?—अवयवविभागनिरपेक्षतया शास्त्रगतं प्रमेयं प्रकटनीयं, तच्च वर्जमानादिवत् यथार्थनामतो भवति, तत्रैव समुदायार्थपरिसमाप्तेः, न तु पलाशादिवदर्थशून्यनामतश्च, प्रस्तुते च जम्बूद्वीपप्रज्ञ-
सिरितिनान्नः कः शब्दार्थ इति ?, उच्यते, जम्बा—सुदर्शनापरनाम्नाऽनादृतदेवावासभूतयोपलक्षितो द्वीपो जम्बूद्वी-
पस्तस्य प्रकर्षेण—निःशेषकुतीर्थिकसार्थागम्ययथावस्थितस्वरूपनिरूपणलक्षणेन ज्ञप्तिः—ज्ञापनं यस्यां ग्रन्थपद्धतौ ज्ञप्ति-
ज्ञानं वा यस्याः सकाशात् सा जम्बूद्वीपं प्राप्ति—पूरयन्ति स्वस्थित्येति जम्बूद्वीपप्राः जगती-
वर्षवर्षधराद्यास्तेषां ज्ञप्तिर्यस्याः सकाशात् सा जम्बूद्वीपं प्रज्ञप्तिरिति सान्त्वर्थशास्त्रनामप्रतिपादनेन जम्बूद्वीपप्रज्ञप्त्याः
पिण्डार्थो दर्शितः, अत एवाभिधेयशून्यतामाकलयन्तस्सन्तोऽत्र प्रवृत्तौ मा मन्दायन्तामित्यभिधेयसूचापि कृतैव,
नामनिक्षेपचिन्ता तु द्वितीयानुयोगयोजनायां करिष्यत इति समुदायार्थः ४ । तथैवानुयोगद्वाराणि वाच्यानि, तथाहि—
प्रस्तुताध्ययनस्य महापुरस्येव चत्वारि अनुयोगद्वाराणि भवन्ति—उपक्रमो निक्षेपोऽनुगमो नयश्च, तत्र अनुयोजनमनु-
योगः—सूत्रस्यार्थेन सह सम्बन्धनं, अथवाऽनुरूपोऽनुकूलो वा योगो—व्यापारः सूत्रस्यार्थप्रतिपादनरूपोऽनुयोगः, आह

च-“अणुजो जणमणुओगो सुअस्स णियएण जमभिहेएण । वावारो वा जोगो जो अणुरूवोऽणुकूलो वा ॥ १ ॥” इति, यद्वा अर्थोपेक्षया अणोः-लघोः पश्चाज्जाततयां वाऽनुशब्दवाच्यस्य योऽभिधेयो योगो-व्यापारस्तत्सम्बन्धो वाऽणुयोगोऽनुयोगो वेति, आह च-“अहंवा जमत्थओ थोवपच्छभावेहिं सुअमणुं तस्स । अभिधेये वावारो जोगो तेणं व संबंधो ॥ १ ॥” इति, तस्य द्वाराणीव द्वाराणि-प्रवेशमुखानि, अस्याध्ययनपुरस्वार्थाधिगमोपाया इत्यर्थः, पुरदृष्टान्तश्चात्र, यथा हि अकृतद्वारकं पुरमपुरमेव, कृतैकद्वारमपि दुरधिगमं कार्यातिपत्तये च स्यात्, चतुर्मूलद्वारं तु प्रतिद्वारानुगतं सुखाधिगमं कार्यानतिपत्तये च, एवं जम्बूद्वीपप्रज्ञप्त्यध्ययनपुरमप्यर्थोपेक्षयाधिगमं भवति एकद्वारानुगतमपि च दुरधिगमं सप्रभेदचतुर्द्वारानुगतं तु सुखाधिगमं कार्यानतिपत्तये च स्यादतः फलेग्रहिद्वारोपन्यास इति ५ । तानि च द्वित्रिद्विभेदानि क्रमेण भवन्तीति तद्भेदाः ६ । निरुक्तिस्तु उपक्रमणमुपक्रम इति भावसाधनः व्याचिख्यासितशास्त्रस्य समीपानयनेन निक्षेपावसरप्रापणं, उपक्रम्यते वाऽनेन गुरुवायोगेनेत्युपक्रम इति करणसाधनः, उपक्रम्यतेऽस्मिन्निति वा शिष्यश्रमणभावे सतीत्युपक्रम इत्यधिकरणसाधनः, उपक्रम्यतेऽस्मादिति वा विनियचिनयादित्युपक्रमः इत्युपादानसाधन इति, एवं निक्षेपणं निक्षेप्यतेऽनेनास्मिन्नस्मादिति वा निक्षेपः-उपक्रमानीतव्याचि-

१ अनुयोजनमनुयोगः श्रुतस्य (सूत्रस्य) निजकेन यदभिधेयेन । व्यापारो वा योगो योऽणुरूवोऽणुकूलो वा ॥ १ ॥ २ अथवा यदर्थतः स्तोत्रपश्चाद्वावाभ्यां सूत्रमणु (अनु) तस्य । अभिधेये व्यापारो योगत्वेन वा संबन्धः ॥ १ ॥

ख्यासितशास्त्रस्य नामादिभिर्न्यसनमित्यर्थः निक्षेपो न्यासः स्थापनेति पर्यायाः, एवमनुगमनमनुगम्यतेऽनेनास्मिन्नस्मादिति वाऽनुगमः—निक्षिप्तसूत्रस्यानुकूलः परिच्छेदोऽर्थकथनमितियावत्, एवं नयनं नीयतेऽनेनास्मिन्नस्मादिति वा नयः—अनन्तधर्मात्मकस्य वस्तुन एकांशपरिच्छेदः, एकैर्नैव धर्मेण पुरस्कृतेन वस्त्वङ्गीकार इत्यर्थः ७ । उपक्रमादिद्वाराणामित्थंन्यासे किं प्रयोजनमिति ?, उच्यते, न ह्यनुपक्रान्तमसमीपीभूतं निक्षिप्यते न चानिक्षिप्तं नामादिभिरर्थतोऽनुगम्यते, न चार्थतोऽननुगतं नयैर्विचार्यते इतीदमेव क्रमप्रयोजनं, उक्तं च—“दारुक्रमोऽयमेव उ निक्खिण्णइ जेण नासमीवत्थं । अणुगम्मइ नाणत्थं नाणुगमो नयमयविहूणो ॥ १ ॥”ति ८ । तदेवं फलादीन्युक्तानि, साम्प्रतमनुयोगद्वारभेदभणनपुरस्सरमिदमेवाध्ययनमनुविचिन्त्यते, तत्रोपक्रमो द्विधा—लौकिकः शास्त्रीयश्च, तत्र आद्यः षोढा—नामस्थापनाद्रव्यक्षेत्रकालभावभेदात्, नामस्थापने सुप्रतीते, द्रव्योपक्रमो द्विधा—आगमतो नोआगमतश्च, आगमत उपक्रमशब्दार्थस्य ज्ञाता, तत्र चानुपयुक्तः ‘अनुपयोगो द्रव्यमिति वचनात्, नोआगमतस्त्रिविधो—ज्ञशरीरभव्यशरीरतद्व्यतिरिक्तभेदात्, तत्र यदुपक्रमशब्दार्थज्ञस्य शरीरं जीवविप्रमुक्तं सिद्धशिलातलादिगतं तद्भूतभावत्वात् ज्ञशरीरद्रव्योपक्रमो, यस्तु बालको नेदानीमुपक्रमशब्दार्थमवबुध्यते अथ चावश्यमायत्यां भोत्स्यते स भाविभावनिवन्धनत्वात् भव्यशरीरद्रव्योपक्रमः, ज्ञशरीरभव्यशरीरव्यतिरिक्तस्त्रिविधः—सचित्ताचित्तमिश्रभेदात्, तत्र सचित्तद्रव्योपक्रमो द्विपदचतुष्पदापदोपाधिभेदभिन्नस्त्रिविधः, पुनरेकैको द्विविधः—परिकर्मणि वस्तुविनाशे च, तत्रावस्थितस्यैव द्रव्यस्य गुणविशेषापादनं परिकर्म

तस्मिन् परिकर्मणि, सच्चित्तद्विपदद्रव्योपक्रमो यथा मनुष्याणां वर्णकर्णस्कन्धनक्रवृद्ध्यादिकरणं, सच्चित्तचतुष्पदद्रव्यो-
पक्रमो यथा हस्त्यादीनां शिक्षाद्यापादनं सचित्तापदद्रव्योपक्रमो यथा वृक्षादेर्वृक्षायुर्वेदोपदेशाद् वृद्ध्यादिगुणकरणं,
वस्तुविनाशे पुनस्त्रिविधोऽपि सचित्तद्रव्योपक्रमस्तेषामेव मनुष्यादीनां खड्गादिभिर्विनाशकरणं, अचित्तद्रव्योपक्रमो
द्विविधः—परिकर्मणि वस्तुविनाशे च, तत्र परिकर्मणि यथा पद्मरागमणोः क्षारमृतपुटपाकादिना नैर्मल्यापादनं, वस्तु-
विनाशे च तेषामेव विनाशनं, मिश्रद्रव्योपक्रमोऽपि द्विविधः परिकर्मणि वस्तुविनाशे च, तत्र परिकर्मणि कटकादि-
भूषितपुरुषादिद्रव्यस्य गुणविशेषकरणं, वस्तुविनाशे विवक्षितपर्यायोच्छेदः, तथा क्षेत्रकालोपक्रमावपि द्विविधः—परि-
कर्मणि वस्तुविनाशे च, तत्र क्षेत्रम्—आकाशं तच्चामूर्त्तं नित्यं चेति न तस्य परिकर्मरूपो विनाशरूपो वा उपक्रमो घटते
तथापि मंचाः क्रोशन्तीत्यादिन्यायादुपचारेण तदाश्रितस्येक्षुक्षेत्रादेर्हलादिभिः परिकर्मं गजवन्धनादिभिस्तु विनाश
इति, एवं कालस्यापि पूर्वोक्तन्यायेन उपक्रमासम्भवेऽपि शंकादिच्छायादिभिर्यद्यथार्थपरिज्ञानं स परिकर्मणि कालोप-
क्रमः, यच्च ग्रहनक्षत्रादिचारैरनिष्टफलदायकतया परिणमनं स विनाशे कालोपक्रमः, तथा च लौकिकी वागपि—अमुकेन
ग्रहेण नक्षत्रेण वा इत्थमित्थं गच्छता विनाशितः काल इति, भावोपक्रमो द्विधा—आगमतो नोआगमतश्च, आगमत
उपक्रमशब्दार्थस्य ज्ञाता तत्र चोपयुक्तः ‘उपयोगो भावनिक्षेप’ इति वचनादिति, नोआगमतो द्विधा—अप्रशस्तः प्रश-
स्तश्च, तत्राद्यो जामातृपरीक्षकब्राह्मणीवेद्यामात्यानामिव संसाराभिवर्धिनाऽध्यवसायेन परभावोपक्रमणरूपः, परश्च

श्रुतादिनिमित्तमाचार्यभावावधारणरूपः, अनेनेहाधिकारः, अथानुयोगात्प्रतिपादनाधिकारे गुरुभावोपक्रमाभिधान-
मनर्थकम्, अतदङ्गत्वात्, तदसम्भक्, तस्याप्यनुयोगात्तत्त्वाद्, यस्मान्नकारः—“गुरुं चित्तायत्ताइं गन्तव्यं गात्रं जेण
सधाइं । तेण जह सुणपसन्नं होइ तयं तं तद्ग कज्जं ॥ १ ॥” आह—नयेवं तदिं गुरुभावोपक्रम एव दर्शनीयः न शेषाः,
निष्प्रयोजक (न) त्वादिति, न, गुरुनित्तप्रगादनार्थं तेगमप्युपयोगित्वात्, तथाहि—वात्तग्लानादिसाभून् पध्यादापानादिना
प्रतिजाग्रति वैयावृत्त्यनियुक्तं सार्थौ द्रव्योपक्रमान् गुर्वग्ननशयनाद्युपयोगिभूतन्प्रमार्जनादिना संस्तुयेति क्षेत्रोपक्रमात्
भव्यस्य छायालम्भादिना दीक्षादिसमयं सम्यक् माधयति सात्योपक्रमात् गुरुः प्रसीदति, नागस्याग्नोपक्रमौ तु प्रस्तु-
तेऽनुपयोगिनाविति, अथवा उपक्रमनाम्न्यात् ये केचन संभविन उपक्रमभेदात्ते संयंऽपि दर्शनीयाः, यतोऽनुपयो-
गिनिरासेनोपयोगिनि निष्प्रतिपक्षा प्रतिपत्तिरुपजायते, तथा चाप्रस्तुतार्थोपाकरणं प्रस्तुतार्थव्याकरणं च नामादि-
न्यासव्याख्यायाः फलमुपवर्णयन्ति महाधियः । उक्तः त्रैकिक उपक्रमः, अथ चार्तीय उच्यते—तोऽपि गोडैन, आनु-
पूर्वीनामप्रमाणनक्षत्र्यतार्थीधिकारवमवतारभेदात्, एतद्वत्तयर्थिना तु अनुयोगद्वाराख्यं विलोत्यं, अन्नापिस्तरभयात्
नेह तन्यते, केवलं आनुपूर्व्यादितु पंचमूलाक्रमभेदेऽपि पष्ठे समवतारभेदे गिनार्गमाणे इदमध्ययनं ममात्तारयेत्, ततश्चा-
नुपूर्व्यादिरुपक्रमः पञ्चविधोऽप्यभिहितो भवति, तथाहि—दशतिपागानानुपूर्व्यागिराअग्ननशोरक्षीर्नगगणनानुपूर्व्याः

समवतारः, तत्रोत्कीर्तनं-संशब्दनं नामकथनमात्रं यथा द्वादशाङ्गोपाङ्गानां मध्ये औपपातिकं राजप्रश्रीयं जीवाभग-
माध्ययनं प्रज्ञापना सूर्यप्रज्ञप्तिः चन्द्रप्रज्ञप्तिः जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिरित्यादि, गणनं-परिसंख्यानं एकं द्वे त्रीणीत्यादि सा च
गणनानुपूर्वी त्रिधा-पूर्वानुपूर्वी पश्चानुपूर्वी अनानुपूर्वी चेति, तत्र पूर्वानुपूर्व्या इदं षष्ठं पश्चानुपूर्व्या सप्तमं अनानुपूर्व्या
अनियतं, नाम च एकनामादिदशनामपर्यन्तं, तत्र षड्नामन्यस्यावतारः, तत्र च षड् भावा औदयिकादयो निरूप्यन्ते,
तत्रास्य क्षायोपशमिके भवेऽवतारः, सर्वश्रुतस्य क्षायोपशमिकभावरूपत्वात्, प्रमाणं चतुर्द्धा-द्रव्यक्षेत्रकालभावभेदात्,
तत्रेदमध्ययनं क्षायोपशमिकभावात्मकत्वाद् भावप्रमाणविषयं, तदपि भावप्रमाणं त्रिधा-गुणनयप्रमाणसंख्याभेदात्,
तत्राद्यं जीवाजीवगुणप्रमाणभेदात् द्विधा, तत्र जीवोपयोगरूपत्वाजम्बूद्वीपप्रज्ञप्त्यध्ययनस्य जीवगुणप्रमाणे समवतारः,
तदपि ज्ञानदर्शनचारित्रभेदात् त्रिधा, तत्र बोधात्मकत्वादस्य ज्ञानगुणप्रमाणे, तदपि प्रत्यक्षानुमानोपमानागमभेदाच्च-
तुष्प्रकारं, तत्रास्य आप्तोपदेशरूपत्वादागमे, सोऽपि लौकिकलोकोत्तरभेदाद् द्विविधः, तत्र परममुनिप्रणीतत्वेन लोकोत्तरः,
सोऽपि द्विधा-आवश्यकमावश्यकव्यतिरिक्तश्च, तत्रेदमावश्यकव्यतिरिक्तो द्विधा-अङ्गप्रविष्टानङ्ग-
प्रविष्टभेदात्, तत्रेदमनङ्गप्रविष्टे, सोऽपि द्विधा-कालिकोत्कालिकभेदात्, तत्रेदं कालिकं, सोऽपि सूत्रार्थोभयभेदात्
त्रिधा, तत्रेदं सूत्रार्थरूपत्वात् तदुभये, सोऽपि आत्मानन्तरपरम्परागमभेदात् त्रिविधः, तत्र चेदं गणभृतां सूत्रत
आत्मागमस्तच्छिष्याणामनन्तरागमः तत्प्रशिष्याणां तु परम्परागमः, अर्थतोऽर्हतामात्मागमः गणधराणामनन्तरागमः

ततः परम्परागम इति त्रिव्वप्यागमेष्वस्याध्ययनस्यावतार इति, ननु अङ्गप्रविष्टसूत्रं गणधरप्रणीतमिति भवतु तेषामा-
त्मागमः, इदं तूपाङ्गत्वेनानङ्गप्रविष्टत्वात् स्थविरकृतं, यदाह—“गणधरकयमंगसुअं जं कय थेरेहिं बाहिरं तं तु । निययं
अंगपविहं अणिययसुय बाहिरं तं तु ॥ १॥” ततः कथं गणधराणामात्मागमत्वेन भाव्यते?, उच्यते, गणधरैर्द्वादशाङ्गी-
विरचने परमार्थतस्तदेकदेशरूपोपाङ्गानामपि विरचनमाख्यातमिति तेषामपीदमुपाङ्गं सूत्रत आत्मागम इति न कश्चि-
द्विरोधः, व्यवहारतस्तु स्थविरकृतत्वेनेदमुपाङ्गं स्थविराणामेव सूत्रत आत्मागमः, “सुत्तं थेराण अत्तागमोत्ति” इति
श्रीउत्तराध्ययनवृहद्भृत्तिवचनादिति, अयमेव शास्त्रप्रामाण्यसूचकोऽर्थः पूर्वं गुरुपर्वक्रमरूपसम्बन्धावसरे निरूपित इति ।
नयप्रमाणे तु नास्य सम्प्रत्यवतारो, मूढनयत्वात् आगमस्य, उक्तं च—“मूढनइयं सुयं कालियं च (तु)” इत्यादि ।
संख्या नामस्थापनाद्रव्यक्षेत्रकालौपम्यपरिमाणभावभेदात् अष्टप्रकारा, तत्र चास्य परिमाणसंख्यायामवतारः, तत्रापि
कालिकश्रुतपरिमाणसंख्यायां समवतारः, साऽपि द्विधा—सूत्रतोऽर्थतश्च, तत्र सूत्रतः परिमितपरिमाणं (अर्थतोऽनन्ता-
र्थत्वात् सर्वेषां सूत्राणामपरिमाणं) । सम्प्रति वक्तव्यता, सा च त्रिधा—स्वपरोभयसमयवक्तव्यताभेदात्, तत्र स्वसम-
यवक्तव्यतायामस्यावतारः, तथाऽर्थाधिकारो वक्तव्यताविशेष एव, स चेह जम्बूद्वीपवक्तव्यतालक्षणः समुदायार्थकथ-
नादेव उक्तः, उक्त उपक्रमः । अथ निक्षेपः, स च त्रिधा—ओघनामसूत्रालापकनिष्पन्नभेदात्, तत्रौघो यत् सामान्यमध्य-

१ गणधरकृतमङ्गश्रुतं यत् कृत स्थविरैर्वाङ्मं तत्तु । नियतमङ्गप्रविष्टमनियतश्रुत वाह्य तत् ॥ २ अविभागस्थनय श्रुत कालिक ॥ १ ॥

यनादि नाम, तन्निक्षेपोऽनुयोगद्वारादिभ्योऽवसेयः, तत्रेह भावाध्ययनादिनाऽधिकारः, नामनिष्पन्ने तु निक्षेपेऽस्य जम्बू-
द्वीपप्रज्ञप्तिरिति नाम, ततो जम्बूशब्दस्य प्रज्ञप्तिशब्दस्य च निक्षेपो वाच्यः, तत्र जम्बूशब्दस्य नामस्थापनाद्रव्यभाव-
भेदात् चतुर्धा निक्षेपः, तत्र नामजम्बूर्यस्य जम्बूरिति नाम, यथा जम्बूरन्तिमकेवली जम्बवा अभिधानं वा, स्थापना-
जम्बूर्या जम्बूरिति स्थापना क्रियते यथा चित्रलिखितजम्बूवृक्षादिः, द्रव्यजम्बूर्द्विधा-आगमतो नोआगमतश्च, आग-
मतस्तदर्थज्ञाताऽनुपयुक्तो, नोआगमतो ज्ञशरीरभव्यशरीरोभयव्यतिरिक्तभेदात् त्रिधा, तत्राद्यौ भेदौ सुप्रतीतौ, उभ-
यव्यतिरिक्तद्रव्यजम्बूरपि त्रिधा-एकभविकवृद्धायुष्काभिमुखनामगोत्रजन्तुभेदात्, तत्रैकभविको नाम य एकभवान-
न्तरं जम्बूत्वेनोत्पत्स्यते, वृद्धायुष्कस्तु येन जम्बूवायुर्वृद्धं, अभिमुखनामगोत्रस्तु यस्य जम्बवा नामगोत्रकर्मणी अन्तर्मुह-
र्त्तानन्तरमुदयमायास्यत इत्ययं त्रिविधोऽपि भाविभावजम्बूकारणत्वाद्द्रव्यजम्बूरिति, भावजम्बूरपि द्विधा-आगमतो
नोआगमतश्च, तत्रागमतो ज्ञातोपयुक्तः, नोआगमतस्तु जम्बूद्रुम एव जम्बूद्रुमनामगोत्रकर्मणी वेदयन्निति, आह-यथा
अभिमुखजम्बूभावस्य जीवस्य द्रव्यजम्बूत्वं 'भाविनि भूतवदुपचार' इति न्यायात् तथा आसन्नपश्चात्कृतजम्बूभावस्यापि
'भूतपूर्वकस्तद्रुपचार' इति न्यायात् कथं न द्रव्यजम्बूत्वं निर्दिष्टं?, उच्यते, इदमुपलक्षणं, तेन तस्यापि द्रव्यनिक्षेप
एवान्तर्भावः 'भूतस्य भाविनो वे'त्यादिद्रव्यलक्षणस्य सद्भावात्, अत्रानिर्देशकारणं तु श्रीउत्तराष्ट्रयनद्रुमपत्रीयाध्ययन-
निर्युक्तौ श्रीभद्रबाहुस्वामिपादैः द्रुमनिक्षेपेऽविवक्षणं, तत्तुल्यन्यायत्वादस्य निक्षेपस्येति, प्रस्तुते च नोआगमतो भावज-

म्ब्या अधिकारः । द्वीपोऽपि पूर्ववच्चतुर्द्धा, तत्र नामद्वीपो यस्य द्वीप इति नाम, स्थापनाद्वीपो या द्वीपस्य स्थापना, यथा चित्रलिखितजम्बूद्वीपादिः, द्रव्यद्वीपो द्विधा-आगमतो नोआगमतश्च, तत्र आगमतस्तदर्थज्ञाताऽनुपयुक्तः, नोआगमतस्तु ज्ञशरीरभव्यशरीरद्रव्यद्वीपौ सुबोधौ, तद्व्यतिरिक्तद्रव्यद्वीपो द्विधा-सन्दीनोऽसन्दीनश्च, तत्र यो हि संदीयते-जल-प्लावनात् पक्षमासादाबुदकेन प्लाव्यते स सन्दीनो विपरीतस्त्वसन्दीनः सिंहलद्वीपादिः, भावद्वीपोऽपि द्विधा-आगमतो नोआगमतश्च, तत्रागमतस्तदर्थज्ञानोपयुक्तः, नोआगमतस्तु साधुः, कथमित्याह-यथा हि नदीसमुद्रबहुमध्यप्रदेशे सांयात्रिका द्रव्यद्वीपमवाप्याऽऽश्वसन्ति तथा पारातीतसंसारपाराचारान्तरचारखेदमेदस्विनो देहिनः परमपरोपकारकप्रवृत्तं साधुं समवाप्याऽऽश्वसन्ति अतो भावतः-परमार्थतो द्वीपो भावद्वीप उच्यते, सोऽपि सन्दीनासन्दीनभेदाद् द्विधा, तत्र परीपहोपसर्गाद्यैः क्षोभ्यः सन्दीनः तदितरस्त्वसन्दीनः, अथवा भावद्वीपः सम्यक्त्वं, तच्च प्रतिपातित्वादौपगमिकं क्षायोपशमिकं च सन्दीनो भावद्वीपः, क्षायिकं चासन्दीन इति । ननु कचित्तत्पर्यायापन्नं वस्तु भावनिक्षेपे निक्षिप्यते यथाऽत्रैव जम्बू-पर्यायमनुभवन् भावजम्बूत्वेन निक्षिप्तः, कचित्तदन्यपर्यायापन्नं वस्तु भावनिक्षेपे निक्षिप्यते, यथाऽत्रैव भावद्वीपपर्यायमनुभवन् साधुः सम्यक्त्वं चेति परस्परमुदाहरणैषम्यं कथं युक्तिमदिति ?, अत्रोच्यते, वस्तुगत्या तत्पर्यायाधारतया भवनं भाव इतिकृत्वा तत्पर्यायार्थवत् वस्तु भावनिक्षेपे निक्षिप्यते, यत्तु तदन्यद्वस्तु भावनिक्षेपे निक्षिप्यते तत्तदगत- [भावगत] गुणारोपादौपचारिकमिति न दोषः, विवक्षाया विचित्रत्वादिति, प्रस्तुते च द्विधा गता लयणोदस्य आपो-

ऽस्मादिति अन्वर्थवशाद् द्वीपत्वं, पृथिव्यादिपरिणामरूपत्वाद् द्रव्यद्वीपत्वं, तत्र च द्रव्यद्वीपेनात्राधिकारः, तत्रापि अस-
 न्दीनेनेति, अथेवत्वं नामादिभेदाद् द्वीपश्चतुर्द्धा, नामद्वीपो द्वीप इति नाम नामनामवतोरभेदोपचारात्, स्थापनाद्वीपो
 द्वीपस्य स्थालवल्याद्याकारः, द्रव्यद्वीपो द्वीपारम्भकद्रव्याणि पृथिव्यादीनि, तदात्मकत्वाद् द्वीपानां, यदाह—“जंबुद्वीपे
 णं भंते ! किं पुढविपरिणामे आउपरिणामे जीवपरिणामे पोगलपरिणामे ? गोअमा ! पुढविपरिणामेवि आउपरिणामेवि
 जीवपरिणामेवि पुगलपरिणामेवि” भावद्वीपस्तु स्थालाद्याकृतिमत् स्थालात्मकं सर्वतः समुद्रजलवलथितं क्षेत्रखण्डं,
 एतदनुसारेण तु चतुर्भिरपि द्वीपैरत्राधिकार इत्यलं विस्तरेण । प्रज्ञप्तिरपि नामादिभिश्चतुर्द्धा, तत्र प्रज्ञप्तिरिति नाम
 यथा प्रज्ञप्तिर्विद्यादेवी, स्थापनाप्रज्ञप्तिः प्रज्ञप्तिशब्दार्थज्ञसाध्यादिः, (आकृति) द्रव्यप्रज्ञप्तिर्द्विधा—आगमतो नोआगमतश्च,
 तत्रागमतस्तदर्थज्ञाताऽनुपयुक्तः, नोआगमतस्तु ज्ञशरीरभव्यशरीरोभयव्यतिरिक्तद्रव्यप्रज्ञप्तिर्भेदात् त्रिधा, तत्राद्यौ भेदौ
 सुबोधौ, उभयव्यतिरिक्ता द्रव्यप्रज्ञप्तिर्द्विधा—लौकिकी लोकोत्तरा च, एकैकाऽपि त्रिविधा—सच्चित्ताचित्तमिश्रद्रव्यविष-
 यभेदात्, तत्राद्या—यथा प्रथियासोर्नृपस्य मन्दुरासमानीतहयज्ञापनं द्वितीया तस्यैव रथज्ञापनं तृतीया तस्यैव पर्या-
 णादिपरिस्कृतहयज्ञापनं रथस्य वाऽश्वादिपुक्तस्य ज्ञापनं, लोकोत्तरा तु सच्चित्तविषया यथा प्रब्राजनाचार्यस्य नवप्रब्र-
 जितं प्रति शाल्यादिसच्चित्तज्ञापनं सैव द्वितीया शस्त्रपरिणतशाल्यादिज्ञापनं सैव तृतीया दुष्पक्षशाल्यादिज्ञापनं चेति,
 अथ भावप्रज्ञप्तिरपि द्विधा—आगमतो नोआगमतश्च, तत्र आगमतस्तदर्थज्ञानोपयुक्तः, नोआगमतस्तु भावप्रज्ञप्तिर्द्वि-

धा-प्रशस्ताप्रशस्तभावप्रज्ञसिभेदात्, तत्राप्रशस्तभावप्रज्ञसिर्यथा ब्राह्मण्याः स्वमुताः प्रति जामातृभावनिवेदनं, प्रशस्त-
भावप्रज्ञसिरियमेव अर्थतोऽर्हतां गणधरान् सूत्रतो गणधराणां स्वशिष्यान् प्रति, उक्तावोधनामनिष्पन्नो निक्षेपो, सम्प्रति
सूत्रालापकनिष्पन्नः, स चावसरप्राप्तोऽपि न निक्षिप्यते, तस्य सूत्रपदाविनाभावित्वात्, सूत्रं च सूत्रानुगमे समयप्राप्तं
भवति, ततो लाघवाथं सूत्रानुगमसमय एव निक्षेप्यते, निक्षेपसाम्यमात्रत्वाचोपदर्शनं. अथानुगमो व्याख्यानरूपः, स च
द्विधा-निर्युक्त्यनुगमः सूत्रानुगमश्च, तत्र आद्यस्तिधा-निक्षेपनिर्युक्तिउपोद्घातनिर्युक्तिः सूत्ररूपशिक्षकनिर्युक्त्यनुगमभेदात्,
तत्र निक्षेपनिर्युक्त्यनुगमो जम्बूदिशब्दानां निक्षेपप्रतिपादनादनुगत एव, उपोद्घातनिर्युक्त्यनुगमस्तु 'उदंसे निदंसे अ'
इत्यादिगाथाद्वयादरसेयः, सूत्ररूपार्थिकनिर्युक्त्यनुगमस्तु संहितादां पञ्चविधे व्याख्यानलक्षणे पदार्थपदविग्रहनाल्लनाप्रत्यव-
स्थानलक्षणव्याख्यानभेदचतुष्टयस्वरूपः, स च सूत्रानुगमे संहितापदलक्षणव्याख्यानभेदद्वयलक्षणे नति भवतीत्य-
तः सूत्रानुगम एवोच्यते, तत्र चाल्पग्रन्थं महार्थं द्वात्रिंशदोपचिरहितमष्टगुणोपेतं स्तलितादिदोषवर्जितं सूत्रमुच्चार-
णीयं, तच्चेदम्,-

ॐ नमः ॥ णमो अरिंताणं । ते णं कालेणं ते णं गगणं णं मिहिला णमं णयरी होत्था, रिन्द्रियनियमभिन्ना वण्णओ, तीसे णं
मिहिलाणं णयरीणं चक्षिया उत्तरपुरच्छिमे दिसीभाणं एत्थं णं माणिभदे णमं वेत्थणं होत्था, वण्णओ । विनयन्तु रागा, माहिणी देवी,
वण्णओ । ते णं काले णं ते णं समणं णं सामी समोसओ, परिमा पडिगया (सू० १)

‘णमो अरिहंताण’मित्यादि, अस्य च व्याख्या संहितादिक्रमेण, तत्रास्खलितसूत्रपाठः संहिता, सूत्रे चास्खलितादि-
गुणोपेते उच्चारिते केचिदर्थो अवगताः प्राज्ञानां भवन्त्यतः संहिता व्याख्याभेदो भवति, अनधिगतार्थोधिगमाय च पदा-
दयो व्याख्याभेदाः प्रवर्तन्त इति, तत्र पदानि नमः अर्हद्भ्यः इति, एवं पदकरणे सूत्रालापकनिष्पन्ननिक्षेपावसरः, तत्रा-
नमस्कारस्य नामादिभिश्चतुर्द्धा निक्षेपः, तत्र नामनमस्कारो नम इत्यभिधानं, स्थापनानमस्कारो नमस्कारकरणप्रवृत्तस्य
संकोचितकरचरणस्य काष्ठपुस्तचित्रादिगतः साध्वर्देराकारः, द्रव्यनमस्कार आगमतो नोआगमतश्च, तत्रागमतस्तदर्थ-
ज्ञाताऽनुपयुक्तः, नोआगमतो ज्ञशरीरभव्यशरीरनमस्कारौ प्रतीतौ, ज्ञशरीरभव्यशरीरव्यतिरिक्तो द्रव्यनमस्कारो निह-
वादीनां, तेषां सिध्यादृष्टित्वेनाप्रधानत्वात्, सम्यग्दृष्टेरप्यनुपयुक्ततया नमस्कुर्वतो द्रव्यनमस्कारः, राजादेर्द्रव्यार्थं वा
नमस्करणं तस्यैव वा भयादिना द्रमकादेर्नमस्करणं वलवन्नरपुरुपाक्रान्तस्य धनुरादेर्नचीभावो वा द्रव्यनमस्कारः, भाव-
नमस्कारोऽपि आगमतो नोआगमतश्च, तत्र आगमतस्तदर्थज्ञातोपयुक्तो, यदा तु मनसोपयुक्तो वचनेन नमोऽर्हद्भ्य इति
ब्रुवाणः कार्येन तु सङ्कोचितकरचरणो नमस्कारं करोति तदा नोआगमतो भावनमस्कारः, अनेन चात्राधिकारः, अथ
अर्हन्-जिनः सोऽपि नामादिभैदश्चतुर्द्धा, ते च नामादयो भेदाः—‘नामजिणा जिणनामा ठवणजिणा पुण जिणिंदप-
डिमाओ । दव्वजिणा जिणजीवा भावजिणा समवसरणत्था ॥ १ ॥’ अनया गाथया अवगन्तव्याः, अत्र प्रकारान्तरे-

१ नामजिना जिननामानि स्थापनाजिना जिनेन्द्रप्रतिभाः पुनः । द्रव्यजिना जिनजीवा भावजिनाः समवसरणत्थाः ॥ १ ॥

णापि निक्षेपः सम्भवति परं स चित्तरभयान्नोपदर्शयते, एवमन्येष्वपि सूत्रालापकेषु स्वधिया यथासम्भवं निक्षेपः कार्य इति । उक्तः सूत्रालापकनिष्पन्ननिक्षेपः, पदार्थः पुनरेवं-नम इति नैपातिकं पदं द्रव्यभावसंकोचार्थ, आह च-‘नैवाइयं पर्यं द्वाभावसंकोचण पयत्थो’ नमः-‘करचरणमस्तकसुप्रणिधानरूपो नमस्कारो भवत्वित्यर्थः, केभ्य इत्याह-‘अहश्च्यः’ अमरवरविनिर्मिताशोकाद्यष्टमहाप्रातिहार्यरूपां पूजामर्हन्तीत्यहन्तस्तेभ्यः, इह च चतुर्थ्यर्थे पष्ठी प्राकृतशैलीवशात्, अत्र द्रव्यसङ्कोचनं करशिरःपादादिसङ्कोचः, भावसङ्कोचनं तु विशुद्धस्य मनसोऽहदादिगुणेषु निवेशः, तत्र च भङ्गचतुष्कं-द्रव्यसङ्कोचो न भावसङ्कोचो यथा पालकादीनाम् १ भावसङ्कोचो न द्रव्यसङ्कोचो यथाऽनुत्तरसुरादीनां २ द्रव्यसङ्कोचो भावसङ्कोचश्च यथा शाम्बस्य ३ न द्रव्यसङ्कोचो न भावसङ्कोच इति भङ्गः शून्यः ४, इह च तृतीयभङ्गस्योपयोगः, भावसङ्कोचप्रधानद्रव्यसङ्कोचरूपत्वात् प्रस्तुतनमस्कारस्य, अनेन च भङ्गलान्तरस्य फलव्यभिचारित्वेनानैकान्तिकत्वात्तदपहाय तदन्यस्वरूपतयाऽवश्यं भावेनाभिलपितार्थसाधनसमर्थत्वादत्यन्तोपादेयं परमैष्ठिनमस्कारलक्षणं भावमङ्गलमुपात्तं, सत्स्वपि तपःप्रभृतिष्वन्यभावमङ्गलेषु यदस्योपादानं तत् शास्त्रादावस्यैव व्यवहारप्राप्तत्वमिति ज्ञापनार्थं, अत्र च बहुवचनं व्याप्त्यर्थं, तेन सकलनिक्षेपगतजिनपरिग्रहः । अथ पदविग्रहः, स च समस्तपदे सति सम्भवतीत्यत्र नोक्तः । अथ चालनाप्रत्यवस्थाने-नन्वर्हतां परममङ्गलत्वेन नमस्काराभिधानतोऽप्यादौ तदुपादानमुचितमिति, सत्यं, स्वयं भङ्ग-

१ नैपातिकं पद । द्रव्यभावसंकोच-पदार्थः ।

लभूता अर्घ्यहन्तः परेषां नमनस्तवननादिनैवाभीष्टफलदा भवन्तीति ज्ञापनायार्हञ्चोऽपि नमस्कारस्यादाबुपन्यास इति, किञ्च—‘अरिहंताण’मित्यत्र जात्यपेक्षयैकवचनेनापि सर्वार्हतां ग्रहणे सिद्धे बहुवचनेन नामस्थापनाद्रव्यभावाहतां चतुर्णां मपि तुल्यकक्षतया नमस्कार्यत्वस्य ज्ञापितत्वादेकान्ततः स्वमतप्राधान्यवादितया परस्परं विवदमानेषु नामनयादिषु प्रथमतः स्वोत्प्रेक्षितयुक्त्युपदर्शनपुरस्सरं नामनयः ग्राह—तथा च प्रयोगः—वस्तुस्वरूपं नाम, तत्प्रत्ययहेतुत्वात्, स्वधर्मवत्, इह यद्यस्य प्रत्ययहेतुस्तत्तस्य धर्मो यथा घटस्य स्वधर्मरूपा घटादयः, यद्यस्य धर्मो न भवति न तत्तस्य प्रत्ययहेतुः, यथा घटस्य धर्माः पटस्य, सम्पद्यते च घटाभिधानाद् घटे सम्प्रत्ययः, तस्मात्तत्तस्य धर्म इति, सिद्धश्च हेतुर्घटशब्दात् पटादिव्यावृत्त्या घटप्रतिपत्तेः प्रतीतत्वात्, किञ्च—लक्ष्यलक्षणसंव्यवहाराणामात्मलाभो नामायत्त एव, तत्र लक्ष्यं जीवत्वादि लक्षणमुपयोगः संव्यवहारः प्रेषणाध्येषणादिरिति, तथा यदि नाम्नो वस्तुधर्मत्वं नाभ्युपगम्यते तदा संशयादयोऽपि (दय एव) भवेयुः, यदुक्तम्—“संसयविवज्जओ वाऽणज्झवसाओऽहवा जहिच्छाए । होज्जऽत्थे पडिवत्ती न वत्थुधम्मो जया नामं ॥ १ ॥” अत्र व्याख्यालेशः—केनचिद् घटशब्दे समुच्चारिते श्रोतुः किमयमाहेत्येवं संशयः अथवा पटप्रतिपत्तिलक्षणो विपर्ययः अथवा न जाने किमप्यनेनोक्तमिति वस्त्वप्रतिपत्तिरूपोऽनध्यवसायः यदिवा यदृच्छयाऽर्थे प्रतिपत्तिः—कदाचिद् घटस्य कदाचित्पटस्येत्यादि, ततोऽवश्यं वस्तुधर्मो नामाभ्युपगन्तव्यमित्यादि, तदेवं नामनयेन

स्वमते व्यवस्थापिते स्थापनानयः प्राह-नाम्नो वस्तुसंज्ञामात्ररूपस्य वाच्यवाचकभावसम्बन्धमात्रेणैव स्थितत्वाद्वस्तुनोऽति-
दूरत्वं स्थापनायास्तु वस्तुसंस्थानरूपायास्तादात्म्यसम्बन्धेनावस्थितत्वाद्भावप्रत्यासन्नत्वं, किञ्च-देशान्तरकालान्तरविप्रकृ-
ष्टमपि वस्तु स्थाप्यप्रतिमादौ सन्निदधाति अन्यथा मन्त्रागमे सन्निधापन्यादिमुद्राप्ररूपणानां नैष्कल्यप्रसङ्गः, यथा च
स्थापनेन्द्रः शचीकुलिशादिसाचिव्येन निर्विलम्बं तदेकतानानां भावधियं जनयति न तथा नामेन्द्रः, तस्यानाकारत्वात्,
तस्मात् स्थापनैव प्रधानाऽस्तु, स्थापनानयेनैवमुक्ते द्रव्यनयः स्वाशयमाविर्भावयति-को हि नाम स्थापनानयस्याकार-
ग्रहो ? यस्मादनादिमदुत्प्रेक्षितपर्यायशृङ्खलाधारस्य मृदादिद्रव्यस्य पूर्वपर्यायमात्रतिरोभावेऽग्नेतनपर्यायमात्राविर्भावल-
क्षणपरिणामव्यतिरेकेण नान्यत् किमप्याकारदर्शनं, किन्तूत्पादव्ययरहितं उत्फणविफणकुण्डलिताकारसमन्वितसर्प-
द्रव्यवन्निर्विकारं द्रव्यमेवास्ति, न ह्यत्र किमप्यपूर्वमुत्पद्यमानं वा विनश्यति (वा) येन विकारः स्यात्, ननु कथमुत्पादा-
दिरहितं द्रव्यं ?, यावता सर्पादिके द्रव्ये उत्फणविफणादयः पर्याया उत्पद्यमाना निवर्त्तमानाश्च साक्षादेव दृश्यन्ते
इति चेत्, न, आविर्भावतिरोभावमात्रपरिणामस्य कारणं द्रव्यं, यथा सर्प उत्फणविफणावस्थयोरिति, न ह्यत्रापूर्वं
किञ्चिदुत्पद्यते, किं तर्हि ?, छन्नरूपतया विद्यमानमेवाविर्भवति, नाप्याविर्भूतं सद् विनश्यति, किन्तु छन्नरूपतया तिरो-
भावमात्रमेवासादयति, एवञ्च सत्याविर्भावतिरोभावमात्र एव कार्योपचारात्कारण(त्व)मस्योपचारिकमेव, तस्मादुत्पादा-
दिरहितं द्रव्यमुच्यत इति, ननु यद्येकस्वभावं निर्विकारं द्रव्यं तर्ह्यनन्तकालभाविनामनन्तानामप्याविर्भावतिरोभावा-

नामेकहेल्यैव कारणं किमिति न भवतीति ?, उच्यते, अचिन्त्यस्वभाव हि द्रव्यं, तेनैकस्वभावस्यापि तस्य क्रमैर्वा-
विर्भावतिरोभावमात्रप्रवृत्तिः सम्पत्तिर्दिद्रव्येकस्वभावेष्वप्युत्पन्नविफणादिपर्यायाणां क्रमवृत्तेः प्रत्यक्षसिद्धत्वादिति, ननु
यद्येवमुत्पन्नविफणादिवहुत्वात् पूर्वावस्थापरित्यागेन चोत्तरावस्थाधिष्ठानादनित्यता द्रव्यस्य किमिति न भवति ?,
उच्यते, वेषान्तरापन्ननटवद् बहुरूपमपि द्रव्यं नित्यमेव, न हि नटो वेषान्तराणि कुर्वाणोऽप्यनित्यो भवति, तस्य
स्वयमविकारित्वादिति द्रव्यमेव प्रधानमिति । एवं द्रव्यनयेन स्वमते व्यवस्थापिते भावनयः ग्राह-भावेभ्यः पर्यायाप-
रनामभ्योऽर्थान्तरभूतं किमपि द्रव्यं नास्ति, किन्तु भाव एव यदिदं दृश्यते त्रिभुवने वस्तुनिकुरम्बमिति, यतः प्रति-
क्षणं भवनमेवानुभूयते, किमुक्तं भवति ?-भावस्यैकस्यापत्तिः परस्य तु विपत्तिः, न च भावापत्तिविपत्ती हेत्वपेक्षे, यश्च
हेतुः स एव द्रव्यमिति वाच्यं, न हि भावो घटादिरुत्पद्यमानो भावान्तरं मृत्पिण्डादिकमपेक्षते किन्तु निरपेक्षमेवोत्प-
द्यते, अपेक्षा हि विद्यमानस्यैव भवति, न च मृत्पिण्डादिकारणकाले घटादि कार्यमस्ति, अविद्यमानस्य चापेक्षायां
खरविषाणस्यापि तथाभावप्रसङ्गात्, यदिचोत्पत्तिक्षणात् प्रागपि घटादिरस्ति, तर्हि किं मृत्पिण्डाद्यपेक्षया ?, तस्य स्वत
एव विद्यमानत्वात्, अथोत्पन्नः सन् घटादिः पश्चात् मृत्पिण्डादिकमपेक्षते, हन्त ! तदिदं मुण्डितशिरसो दिनशुद्धिप-
र्यालोचनं, यदि हि स्वत एव कथमपि निष्पन्नो घटादिः किं तस्य पश्चात् मृत्पिण्डाद्यपेक्षयेति ?, तथा विनाशोऽपि
निर्हेतुक एव, मुद्गरोपनिपातादिसव्यपेक्षा एव घटादयो विनाशमाविशन्तो दृश्यन्ते न हि निर्हेतुका इति चेत्, नैवं, विना-

शहेतोरयोगात्, तथाहि—मुद्गरादिना विनाशकाले किं घटादिरेव क्रियते आहोन्वित्कपालादय उत तुच्छरूपोऽभाव इति त्रयी गतिः?, तत्र न तावद् घटादिस्तस्य स्वहेतुभूतकुलालादिसामग्रीत एवोत्पत्तेः, नापि कपालादयस्तत्करणे घटादेस्तदवस्थत्वप्रसङ्गात्, न ह्यन्यकरणे अन्यस्य निवृत्तिर्युक्तिप्रती, एकनिवृत्तौ शेषभुवनत्रयस्यापि निवृत्तिप्रस-
ङ्गात्, नापि तुच्छरूपोऽभावः, खरशृङ्गस्येव नीरूपस्य तस्य कर्तुमशक्यत्वात्, करणे वा घटादेस्तदवस्थताप्रसङ्गाद्, अन्यकरणेऽन्यनिवृत्त्यसम्भवादिति विनाशे मुद्गरादिकं सहकारिकारणमेव न तु तज्जनकं, घटादिस्तु क्षणिकत्वेन निर्हे-
तुकः स्वयमेव निवर्त्तते, तस्माज्जन्मविनाशयोर्न किञ्चित्केनचिदपेक्ष्यते, अपेक्षणीयाभावाच्च न किञ्चित्कस्यचित्कारणं, तथा च सति न किञ्चिद्द्रव्यं, किन्तु पूर्वापरीभूताः परापरक्षणरूपाः पर्याया एव सन्तीति । अत्र नामादिनयाधिकारे
बहु वक्तव्यं तत्तु विशेषावश्यकादवसेयमिति, एवमसम्पूर्णार्थग्राहित्वाद् गजगात्रभिन्नदेशसंस्पर्शने बहुविधविवाद-
मुखरजालान्धवृन्दवद्विवदमाने नयवृन्दे मिथ्यादृष्टित्वमुद्भाव्य तत्तिरस्करणाय सर्वनयसमूहात्मकस्याद्वादसुधारसास्वा-
दरसिकतामनुभवतामयमुद्गारः, तथाहि—लोके यत्किमपि घटपटादिकं वस्त्वस्ति तत् सर्वमन्योऽन्यसापेक्षनामादिचतु-
ष्टयात्मकं, न पुनः केवलनाममयं वा केवलाकाररूपं वा केवलद्रव्यताश्लिष्टं वा केवलभावात्मकं वा, यतः एकस्मिन्नपि
शचीपत्यादौ इन्द्र इति नाम तदाकारस्तु स्थापना उत्तरावस्थाकारणत्वं तु द्रव्यत्वं दिव्यरूपसम्पत्तिकुलिशधारणपर-
मैश्वर्यादिसम्पन्नत्वं तु भाव इति नामादिचतुष्टयमपि प्रतीयते, एतदर्थसंवादका उत्तराध्ययनबृहद्भृत्युक्ताः श्लोका अपि

यथा—“संविन्निष्ठैव सर्वापि, विषयाणां व्यवस्थितिः । संवेदनञ्च नामादिविकलं नानुभूयते ॥ १ ॥ तथाहि—घटोऽयमिति नामैतत्, पृथुबुधादि चाकृतिः । मृद्रव्यं भवनं भावो, घटे दृष्टं चतुष्टयम् ॥ २ ॥ तत्रापि नाम नाकारमाकारो नाम नो विना । तौ विना नाम नान्योऽन्यमुत्तरावपि संस्थितौ ॥ ३ ॥ मयूराण्डरसे यद्वद्वर्णा नीलादयः स्थिताः । सर्वेऽप्यन्योऽन्यमुन्मिश्रास्तद्वन्नामादयो घटे ॥ ४ ॥” इति, तदेवं सर्वं वस्तु नामादिचतुष्टयात्मकमेव, तेनात्र नामस्थापनाद्रव्यभावार्हन्तश्चत्वारोऽपि नमस्कार्या एवेत्यागतमिति । अत्र कश्चिदग्राह्यनामधेयो भक्षितलशुनपिथुनभूतमुद्गिरति—भवतु नाम वाच्यवाचकभावसम्बन्धेन भावसन्निहितत्वान्नाम्नो नमस्कार्यत्वं, स्थापनायास्तु भावविप्रकृष्टत्वेन तत्कथमिति चेत्, उच्यते, तस्या अपि जिनबुद्ध्युत्पादकत्वादिभिर्हेतुभिः सुतरां भावासन्नत्वान्नमस्कार्यत्वमुपपन्नमिति मा मुग्धमुधाऽनन्त-तीर्थकृदनुज्ञातस्थापनाऽपलापपापपङ्किलतां कलय, कलयसि न किं स्थापनाद्रोणाचार्यसम्यग्विनयोपनतां जगदतिशायिनीमर्जुनसन्तर्जनीं धनुर्वेदसिद्धिं, तथा च प्रतिक्रमणादौ वन्दनकप्रदाने रजोहरणादिकं गुरुचरणतया व्यपदिशसि स्थापनानिक्षेपं चापलपसि अहो वदद्व्याघातस्तव, अपिच—चित्रार्पितनिजजनकवदनमुपानन्द्यां प्रहरते नराय कुप्यसि चित्रन्यस्तकुम्भस्तनीं निधायन् दृप्यसि मिथ्यावादं कुर्वस्तथापि न तृप्यसि, किमपराङ्गं तव पुरुषधुरन्धरस्थापनया ?, तथा वदामि सुहृद्भावेन—भावकारणतया द्रव्यमपि स्वीकुरु नमस्कार्यतया, अन्यथा पद्मनाभादीन् द्रव्यजिनान् नम स्कुर्वतः द्रव्यनृपं च भावी राजेतिबुद्ध्या उपचरतश्च तवाद्धनारीश्वरवेषविडम्बना समापतिता, तेन त्यज दिट्टिभमानं

भज श्रीजिनाज्ञा सचहुमानं, ततस्तवापि युक्तियुक्तं सर्वेषामर्हन्निक्षेपाणां नमस्कार्यत्वमित्यलं प्रसङ्गेन, अथ प्रकृतं प्रस्तु-
मः, उक्तः सूत्रस्पर्शिकनिर्णयनुगमः, तदेवं मङ्गलसूत्रमधिकृत्य सूत्रानुगमसूत्रालापकनिक्षेपसूत्रस्पर्शिकनिर्णयनुगम-
नया उपदर्शिताः, एवं प्रतिसूत्रं स्वयमनुसरणीयं । अथ यस्यां नगर्यां यस्मिन्नुद्याने यथा भगवान् गौतमस्वामी भग-
वतः श्रीमन्महावीरस्यान्ते पृष्टवान् यथा च तस्मै भगवान् व्यागृणाति स्म तथोपोदधातमुपदिदर्शयिषुरिदमाह—‘तेणं’
ति, अस्य व्याख्या—ते इति प्राकृतशैलीवशात्तस्मिन्निति द्रष्टव्यं, अस्यायमर्थो—यदा भगवान् विहरति स्म तस्मिन्निति
‘काले’ वर्तमानान्नसर्पिणीचतुर्थारकविभागरूपे, उभयत्रापि णमिति वाक्यालङ्कारे, अथवा सप्तम्यर्थे तृतीया आर्पित्वात्,
यदाहुः श्रीहेमसूरिपादाः, स्वप्राकृतलक्षणे—“आर्पे तृतीयापि दृश्यते—तेणं कालेणं तेणं समएणं, तस्मिन् काले तस्मिन्
समये इत्यर्थः, (सि० ६-३-१३७)” ‘तेणं समएणं’ति समयोऽवसरवाची, तथा च लोके वक्तारो—नाद्याप्येतस्य समयो
वर्तते, नास्त्यस्यावसर इत्यर्थः, तस्मिन्निति यस्मिन् समये भगवान् प्रस्तुतां जम्बूद्वीपवक्तव्यतामचकथत् तस्मिन्
समये मिथिला नाम नगरी अभवत्, नन्विदानीमपि सा नगरी वर्तते ततः कथमुक्तमभवदिति?, उच्यते, वक्ष्यमा-
णवर्णकग्रन्थोक्तविभूतिसमेता तदैवाभवत्, नतु विवक्षितप्रकरणकर्तुः प्रकरणविधानकाले, एतदपि कथमवसेयमिति
चेत्, उच्यते, अयं चावसर्पिणीकालः, अस्यां च प्रतिक्षणं शुभा भावा हानिमुपगच्छन्ति, एतच्च सुप्रतीतं जिनप्रवचनवे-
दिनामतोऽभवदित्युच्यमानं न विरोधभाक्, सम्प्रति अस्या नगर्यां वर्णकमाह—‘रिद्धतिमियसमिद्ध’ति ऋद्धा—भवनैः

पौरजनैश्चातीव वृद्धिमुपागता, 'ऋधृच् वृद्धा'चितिवचनात्, स्तिमिता—स्वचक्रपरचक्रादिसमुत्थभयकलोलमालावर्जिता, समृद्धा—धनधान्यादिविभूतियुक्ता, ततः पदत्रयस्य कर्मधारयः, 'वण्णओ'त्ति ऋद्धस्तिमितसमृद्धा इत्यादि औपपातिकोपाङ्गप्रसिद्धः समस्तोऽपि वर्णको द्रष्टव्यः, (उ० सू० १) अत्रालिखनं तु ग्रन्थगौरवभयादिति । तस्याः णमिति पूर्ववत्, मिथिलाया नगर्या बहिस्तात् उत्तरपौरस्त्ये—उत्तरापूर्वान्तरालरूपे दिग्भाग ईशानकोण इत्यर्थः, अत्र एकारो मागधभापानुरोधतः प्रथमैकवचनप्रभवः, यथा—'कयरे आगच्छइ दित्तरूवे' (उत्त० १२—६) इत्यादौ, 'अत्र' अस्मिन्नुत्तरपौरस्त्ये दिग्विभागे माणिभद्रं नाम चैत्यमभवत्, चित्तेः—लेप्यादिचयनस्य भावः कर्म वा चैत्यं, तच्च संज्ञाशब्दत्वाद्देवताप्रतिविम्बे प्रसिद्धं, ततस्तदाश्रयभूतं यद्देवताया गृहं तदप्युपचाराच्चैत्यमुच्यते, तच्चेह व्यन्तरायतनं द्रष्टव्यं, न तु भगवतामर्हतामायतनं, तस्य च चिरातीतमित्यादिर्वर्णकस्तत्परिक्षेपिवनखण्डवर्णकसहित औपपातिकतोऽवसेयः, (उ० सू० २) तस्यां मिथिलायां नगर्यां जितशत्रुर्नाम राजा, तस्य सकलस्त्रीगुणधारिणी धारिणी नामा देवी, कृताभिषेका पट्टराज्ञी इत्यर्थः, उभयत्राप्यभवदिति शेषः, 'वण्णओ'त्ति अत्र राज्ञो 'महयाहिमवन्तमहन्ते'त्यादिको राज्ञ्याश्च 'सुकुमालपाणिपाये'त्यादिको वर्णकः प्रथमोपाङ्गप्रसिद्धोऽभिधातव्यः (उ० सू० ६—७) । अथात्र यज्ज्ञातं तदाह—'तेणं कालेणं तेणं समएणं'ति पूर्ववत्, स्वामीति समर्थविशेषणं विशेष्यमाक्षिपति तेनात्र श्रीमन्महावीरः समवसृत इत्यर्थः, आत्यन्तिकं स्वामित्वं तस्यैव त्रिभुवनविभोरिति, अत्र च यथा निष्प्रतिमप्राप्तिहार्यादिसमृद्ध्या समन्वितो

यथा च श्रमणादिपरिवारेण परिवृतः समवसृतः यथा च समवसरणवर्णकं तथौपपातिकग्रन्थादवसेयं (उ० सू० १० यावत् २६) । पर्षन्निर्गता-मिथिलाया नगर्या चास्तव्यो जनः समस्तोऽपि भगवन्तमागतं श्रुत्वा विचिन्विषया स्वस्मात् स्वस्मात् आश्रयाद्विनिर्गत इत्यर्थः, 'तए णं मिहिलाए णयरीए सिंघाङ्गे' इत्यादिकं 'जाव पंजलिउडा पज्जुवासंती' ति पर्यन्तमौपपातिकगतमवगन्तव्यं (उ० सू० २७) । तस्याः पर्यदः पुरतो निःशेषजनभाषापरिणामिन्याऽर्द्धमागधभाषया न्तमौपपातिकगतमवगन्तव्यं (उ० सू० २७) । तस्याः पर्यदः पुरतो निःशेषजीवा इत्यादि, तथा-“जह जीवा वज्झंती धर्मः कथितः, स चैवं-“अत्थि लोए अत्थि अलोए अत्थि जीवा अत्थि अजीवा” इत्यादि, तथा-“जह जीवा वज्झंती मुच्चंती जहय संकलिस्संति । जह दुक्खाणं अंतं करेति केई अपडिवज्जा ॥ १ ॥ अष्टदुहट्टियचिन्ता जह जीवा दुक्ख-सागरमुर्विति । जह वेरगमुवगया कम्मसमुगं विहाडेति ॥ २ ॥ जह रागेण कडाणं कम्माणं पावओ फलविवागो । जह य परिहीणकम्मा सिद्धा सिद्धालयमुर्विति ॥ ३ ॥ तथा आश्चर्यवति” इति (उ० सू० ३४) । पर्यत् प्रतिगता-स्वस्थानं गता, प्रतिगमनसूत्रमपि 'तए णं सा महइमहल्लिया परिस्सा' इत्यादि 'तामेव विसं पडिगया' इति पर्यन्तं तत् एवोपाद्धानादवगन्तव्यमिति (उ० सू० ३५-३६-३७) । अथ पर्यत्प्रतिगमनानन्तरं यजातं तदाह-

तेणं कालेणं तेणं समणं समणत्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अतेवासी दंदभूरं णां जणगारे गोअमणेत्तेणं ससुस्सेहे सगगउरं स-संठणे जाव [तिवुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेइ वंदइ णमंसइ वंदित्ता णमंसित्ता] एणं वयामी (सू० २) कहि णं भंते । जंबु-द्वीपे । केमहालण णं भंते ! जंबुद्वीपे ! २ निसंठिण णं भंते । जंबुद्वीपे ३ किमागारगापगोणरे णं भंते । जंबुद्वीपे ४ पण्णत्ते ?

गोयमा ! अयणं जंबुद्वीवे २ सव्वदीवसमुदाणं सव्वब्भंतराए १ सव्वखुद्धाए २ वट्टे तेल्लापूसंठाणसंठिए वट्टे रहचक्काळसंठाणसंठिए वट्टे पुक्खरकणियासंठाणसंठिए वट्टे पडिपुण्णचंदसंठाणसंठिए ४ एगं जोयणसयसहस्सं आयामविकखंभेणं तिणिण जोयणसयस-
हस्साइं सोलस सहस्साइं दोणिण य सत्तावीसे जोयणसए तिणिण य कोसे अट्ठावीसं च धणुसयं तेरस अंगुलाहं अद्धंगुलं च किंचि-
विसेसाहिंयं परिकखेवेणं पणत्ते ॥ (सू० ३)

‘तेणं कालेणं’ति तस्मिन् काले—भगवतो धर्मदेशनाव्युपरमकाले तस्मिन् समये—पर्वतप्रतिगमनावसरे श्राम्यति—तप-
स्यति नानाविधमिति श्रमणस्तस्य भगः—समग्रैश्वर्यादिलक्षणः सोऽस्यास्तीति भगवान् तस्य ‘शूरवीर विक्रान्तौ’ वीरयति
कथायान् प्रति विक्रामति स्मेति वीरः महंश्चासौ वीरश्च महावीरस्तस्य ज्येष्ठः—प्रथमः अन्तेवासी—शिष्यः, अनेन पदद्व-
येन तस्य सकलसङ्घाधिपतित्वमाह, इन्द्रभूतिरिति मातापितृकृतनामधेयः ‘णाम’न्ति विभक्तिपरिणामेन नाम्नेत्यर्थः,
अन्तेवासी किल विवक्षया श्रावकोऽपि स्यादित्यत आह—नास्यांगारं—गृहं विद्यत इत्यनंगारः, अयं च विगीतगोत्रोऽपि
स्यादत आह—गौतमो गोत्रेण, गोतमाह्वयगोत्रजात इत्यर्थः, अयं च तत्कालोचितदेहमानापेक्षया न्यूनाधिकदेहोऽपि
स्यादिति ‘सप्तोत्तेधः’ सप्तहस्तप्रमाणकायोच्छ्रायः, मयूरव्यंसकादित्वात् मध्यपदलोपः सहस्राजुनशब्दवत्, अयं च
लक्षणहीनोऽपि स्यादिति ‘समचतुरस्रः’ समाः—शरीरलक्षणशास्त्रोक्तप्रमाणाविसंवादिन्यश्चतस्रोऽश्रयः—चतुर्दिग्विभागो-
पलक्षिताः शरीरावयवा यस्य स तथा, अन्ये त्वाहुः—समा अन्यूनानाधिकाश्चतस्रोऽप्यश्रयो यस्येति पूर्ववत्, अस्यश्च

पर्यङ्कासनोपविष्टस्य जानुनोरन्तरं आसनस्य ललाटोपरिभागस्य चान्तरं दक्षिणस्कन्धस्य जानुनश्चान्तरं वामस्कन्धस्य दक्षिणजानुनश्चान्तरमिति, यावच्छब्दादिदमवसेयं—“वज्जरिसहनारायसंघयणे कणगपुलगनिघसपमहगोरे उगगतवे ओराले घोरे घोरगुणे घोरतवस्सी घोरवंभंचेरवासी उच्छूढसरीरे संखित्तविलतेउलेसे चउदसपुष्पी चउणाणोवगए सव-
क्खरसन्निवाई समणस्स भगवओ महावीरस्स अटूरसामंते उहुंजाणू अहोसिरे झाणकोटोवगए संजमेणं तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरइ। तए णं से भगवं गोअमे जायसेहु जायसंसए जायकोऊहले उप्पणसहे ३ संजायसहे ३ समुप्पणसहे ३ उट्ठाए उट्ठेइ २ ता जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ २ ता समणं भगवं महावीरं तिवखुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेइ २ ता वंदइ नमंसइ वंदित्ता नमंसित्ता णच्चासन्ने नाइदूरे सुस्सुसमाणे णमंसमाणे अभिमुहे विणएणं पंज-
लिउडे पज्जुवासमाणे एव्वं वयल्ली” अत्र व्याख्या—अनन्तरोक्तविशेषणो हीनसंहननोऽपि स्यादत आह—‘वज्ज’त्ति, वज्र-
र्पभनाराचसंहननः, तत्र नाराचम्—उभयतो मर्कटवन्धः ऋपभः—तदुपरि वेष्टनपट्टः कीलिका—अस्थित्रयस्यापि भेदक-
मस्थि एवंपरूपं संहननं यस्य स तथा, अयं च निन्द्यवर्णोऽपि स्यादत आह—‘कणग’त्ति कनकस्य—सुवर्णस्य पुलको-
लवस्तस्य यो निकपः—कपपट्टके रेखारूपः तद्वत्, तथा ‘पमह’त्ति अवयवे समुदायोपचारात् पद्मशब्देन पद्मकेसरा-
ण्युच्यन्ते तद्वद् गौर इति, अयं च विशिष्टचरणरहितोऽपि स्यादत आह—उग्रम्—अप्रधृष्यं तपः—अनशनादि यस्य स
तथा, यदन्येन चिन्तितुमपि न शक्यते तद्विधेन तपसा युक्त इत्यर्थः, तथा दीप्तं—जान्वल्यमानदहन इव कर्मवन्ग-

हनदहनसमर्थतया ज्वलितं तपो-धर्मध्यानादि यस्य स तथा, तथा तप्तं तपो येन एवं हि तेन तप्तं तपो येन
 सर्वाण्यशुभानि कर्माणि भस्मसात्कृतानीति, तथा महत्-प्रशस्तमांसादिदोषरहितत्वात् तपो यस्य स तथा, तथा उदारः-
 प्रधानः, अथवा 'ओरालो' भीष्मः, उग्रादिविशेषणविशिष्टतपःकरणतः पार्श्वस्थानामल्पसत्त्वानां भयानक इत्यर्थः,
 तथा घोरो-निर्धृणः, परीषहेन्द्रियादिरिपुगणविनाशनमाश्रित्य निर्दय इत्यर्थः, अन्ये तु आत्मनिरपेक्षं घोरमाहुः, तथा
 घोरा-इतरैर्दुरनुचरा गुणाः-मूलगुणादयो यस्य स तथा, तथा घोरैस्तपोभिस्तपस्वी, तथा घोरं-दारुणमल्पसत्त्वैर्दुरनु-
 चरत्वात् यद् ब्रह्मचर्यं तत्र वस्तुं शीलं यस्य स तथा, उच्छूढं-उज्झितं संस्कारपरित्यागात् शरीरं येन स तथा, सङ्घि-
 स्ता-शरीरान्तर्गतत्वेन ह्रस्वतां गता विपुला-विस्तीर्णा अनेकयोजनप्रमाणक्षेत्राश्रितवस्तुदहनसमर्थत्वात् तेजोलेश्या-
 विशिष्टतपोजन्यलब्धिविशेषप्रभवा तेजोज्वाला यस्य स तथा, चतुर्दश पूर्वाणि विद्यन्ते यस्य स तथा, तेन तेषां रचि-
 तत्वात्, अनेन तस्य श्रुतकेवलितामाह, स चावधिशानादिविकलोऽपि स्यादत आह-'चतुर्ज्ञानोपगतः' मतिश्रुतावधि-
 मनःपर्यायरूपज्ञानचतुष्कसमन्वित इत्यर्थः, उक्तविशेषणद्वयकलितोऽपि कश्चिन्न समग्रश्रुतविषयव्यापिज्ञानो भवति,
 चतुर्दशपूर्वविदां षड्स्थानपतितत्वेन श्रवणात्, अत आह-सर्वे च ते अक्षरसन्निपाताश्च-अक्षरसंयोगास्ते ज्ञेयतया सन्ति
 यस्य स तथा, किमुक्तं भवति ?-या काचिज्जगति पदानुपूर्वी वाक्यानुपूर्वी वा सम्भवति ताः सर्वा अपि जानाति,
 अथवा श्रव्याणि-श्रुतिमुखकारीणि अक्षराण्येन साङ्गत्वेन नितरां वदितुं शीलमस्येति स तथा; एवंगुणविशिष्टो भगवान्

विनयराशिरिव साक्षादितिकृत्वा शिष्याचारव्याच श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अदूरसामन्तेन विहरतीति योगः, तत्र दूरं-विप्रकृष्टं सामन्तं-संनिकृष्टं तत्प्रतिपेधाद् अदूरसामन्तं तत्र, नातिदूरे नातिनिकटे इत्यर्थः, किंविधः सन् तत्र विहरतीति ?-ऊर्ध्वं जानुनी यस्य स तथा, शुद्धपृथिव्यासनवर्जनादीपग्रहिकनिगयाना अभानाद्योक्तदुःकासन इत्यर्थः, अथ-शिरा-नोङ्कं तिर्यग्वा विक्षिप्तदृष्टिः, किन्तु नियतभूभागनियमितदृष्टिरित्यर्थः, ध्यानं धर्मं गुह्यं ना तदेव कोष्ठः-कुण्डलो ध्यानकोष्ठस्तमुपागतः, यथा हि कोष्ठके धान्यं निक्षिप्तमविप्रसृतं भवति एवं भगवानपि ध्यानतोऽविप्रकीर्णोन्द्रियान्तःकरणवृत्तिरित्यर्थः, संयमेन-पद्याश्रवनिरोधादितिक्षणेन तपसा-अनगनादिना चदान्दोऽत्र समुचयार्थो लुप्तो द्रष्टव्यः संयमतपसोर्ग्रहणं चानयोः प्रधानगोक्षान्नत्वत्यापनार्थं, प्राधान्यं न संयमस्य नवकर्मनिगुपादानहेतुत्वेन तपसश्च पुराणकर्मनिर्जराहेतुत्वेन, भवति चाभिनवकर्मनिगुपादानात् पुराणकर्मक्षपणाच्च सकृत्कर्मक्षयलक्षणो मोक्ष इति, आत्मानं 'भावयन्' वासयन् 'विहरती'ति तिष्ठतीत्यर्थः, ततो ध्यानकोष्ठोपगततया विहरणादनन्तरं, 'ण'मिति वान्यालङ्कारे, 'से' इति प्रस्तुतपरामर्शार्थः, अनेन गतार्थत्वे यत्पुनर्भगवान् गीतम इगुपादानं तत्पुनः पुनरुपात्तं पापापनोदकं भगवतो गौतमस्य नामेति सुगृहीतनामधेयत्वमाह, 'जायमरे' इत्यादि, जातश्रद्धादिविशेषणः सन्तुत्तिष्ठतीति योगः, तत्र जाता-प्रवृत्ता श्रद्धा-इच्छा वक्ष्यमाणार्थनरनज्ञानं प्रति यस्य स तथा, तथा ज्ञानः संशयो यस्य स तथा, संशयो नासा-नवभारितार्थं ज्ञानं, स चैवं-तीर्थान्तरसीर्गैर्जम्बूद्वीपवत्कज्यताऽन्यथाऽन्यथोपदिश्यते ततः किं तत्त्वमिति भंशयः, तथा

जातं कुतूहलं यस्य स तथा, जातौत्सुक्य इत्यर्थः, कथमेनां जम्बूद्वीपवक्तव्यतां सर्वज्ञो भगवान् प्रज्ञापयिष्यतीति, तथा उत्पन्ना-प्रागभूता सती भूता श्रद्धा यस्यासौ, अथ जातश्रद्ध इत्येतावदेवास्तु किमर्थमुत्पन्नश्रद्ध इत्यभिधीयते !, प्रवृत्तश्रद्धत्वेनैवोत्पन्नश्रद्धत्वस्य लब्धत्वात्, न ह्यनुत्पन्ना श्रद्धा प्रवर्तते इति, अत्रोच्यते, हेतुत्वप्रदर्शनार्थं, हेतुत्वप्रदर्शनं च उचितमेव, वाक्यालङ्कारत्वात्तस्य, यथाहुः-“प्रवृत्तदीपामप्रवृत्तभास्करां, प्रकाशचन्द्रां बुबुधे विभावरीम् ।” इह यद्यपि प्रवृत्तदीपत्वादेवाप्रवृत्तभास्करत्वमवगतं तथाप्यप्रवृत्तभास्करत्वं प्रवृत्तदीपत्वादेहेतुतयोपन्यस्तमिति सम्यक्, तथा ‘उप्पणसंसये उप्पणकोउहल्ले’ इति प्रागवत्, तथा ‘संजायसहे’ इत्यादिपदपङ्कं प्रागवत्, नवरमिह संशब्दः प्रकर्षादिवचनो वेदितव्यः, अन्ये त्वाहुः-जातश्रद्धत्वाद्यपेक्षयोत्पन्नश्रद्धत्वादयः समानार्था विवक्षितार्थस्य प्रकर्षप्रतिपादनाय स्तुतिमुखेन ग्रन्थकृतोक्ताः, न चैवं पुनरुक्तदोषः, यदाह-“वक्ता हर्षभयादिभिराक्षिप्तमनाः स्तुवंस्तथा निन्दन् । यत्पदमसकृद् ब्रूते तत्पुनरुक्तं न दोषाय ॥१॥” इति, उत्थानमुत्था-ऊर्ध्वं वर्त्तनं तथा उत्तिष्ठति-उद्ध्वो भवति, ऊर्द्ध्वेति पाठान्तरम्, इह ‘उट्ठेई’त्युक्ते क्रियारम्भमात्रमपि प्रतीयते यथा वक्तुमुत्तिष्ठत इति ततस्तद्व्यवच्छेदार्थमुक्तमुत्थयेति, उपागच्छतीत्युत्तरक्रियापेक्षया उत्थानक्रियायाः पूर्वकालताभिधानाथोत्थायेति क्त्वाप्रत्ययेन निर्दिशति, यद्यपि द्वयोः क्रिययोः पूर्वोत्तरनिर्देशाभ्यां पूर्वकाल आक्षेपलभ्य एव तथापि भुञ्जानो व्रजति इत्यादौ द्वयोः क्रिययोर्यौगपद्यदर्शनादानन्तर्यसूचनार्थमित्थमुपन्यासः, उत्थानक्रियासव्यपेक्षत्वादुपागमनक्रियाया इति, तथा प्राकृतशैलीवशादव्ययत्वाद्वा ‘येने’ति

यस्मिन्नित्यर्थे द्रष्टव्यं, यस्मिन्नेव दिग्भागे भगवान् महावीरो वर्त्तते 'तेणेवे'ति तस्मिन्नेव दिग्भागे उपागच्छति, इह वर्त्तमानकालनिर्देशस्तत्कालापेक्षया उपागमनक्रियाया वर्त्तमानत्वात्, परमार्थतत्तूपागतवानिति द्रष्टव्यं, उपागम्य च श्रमणं भगवन्तं महावीरं कर्मताऽऽपन्नं त्रिकृत्यः-त्रीन् वारान् 'आदक्षिणप्रदक्षिणं करोति' आदक्षिणाद्-दक्षिणहस्तादारभ्य प्रदक्षिणः-परितो भ्राम्यतो दक्षिण एव आदक्षिणप्रदक्षिणस्तं करोति, कृत्वा वन्दते-वाचा स्तौति नमस्यति-कायेन प्रणमति, वन्दित्वानमस्यित्वा च नैवात्यासन्नः-अतिनिकटोऽवग्रहपरिहारात्, अथवा नात्यासन्ने स्थाने वर्त्तमान इति गम्यं, तथा नैवातिदूरे-अतिविप्रकृष्टेऽनौचित्यपरिहारात्, अथवा नातिदूरे स्थाने वर्त्तत इति गम्यं, 'शुश्रूषन्' भगवद्वचनानि श्रोतुमिच्छन् अभि-भगवन्तं लक्षीकृत्य मुखमस्येत्यभिमुखः विनयेन प्रकृष्टः-प्रधानो ललाटतटघटितत्वेनाञ्जलिः-संयुतहस्तमुद्राविशेषः कृतो-विहितो येन स प्राञ्जलिकृतः, आहिताग्नादेराकृतिगणतया कृतशब्दस्य परनिपातः, 'पर्युपासीनः' सेवमानः, अनेन विशेषणकदम्बकेन च श्रवणविधिर्दिशितः, यदाह-"निर्दाविगहापरिवज्जिण्हिं गुत्तेहिं पंजलिडडेहिं । भत्तिवहुमाणपुवं उवउत्तेहिं सुणेयवं ॥ १ ॥" 'एवं' वक्ष्यमाणप्रकारेणावादीत्-जम्बूद्वीपवक्तव्यताविषयं प्रश्नमुक्तवान्, जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिमातृकारूपचतुःप्रश्नीं हृदयाभिसंहितां भगवत्पुरतो वाग्योगेन प्रकटीचकारेत्याशयः । ननु गौतमोऽपि चतुर्दशपूर्वधारी सर्वाक्षरसन्निपाती सम्भिन्नश्रोताः सकलप्रज्ञापनीयभावपरिज्ञानकुशलः सूत्र-

१ पर्यावर्जितनिद्राविकर्षेयुस्तैः कृतप्राञ्जलिपुटे । भक्तिवहुमानपूर्वमुपयुक्तैः श्रोतव्यम् ॥ १ ॥

तश्च प्रवचनस्य प्रणेता सर्वज्ञदेशीय एव, उक्तं च—“संखाईएवि भवे साहइ जं वा परो उ पुच्छिज्जा । न य णं अणा-
इसेसी वियाणई एस छउमत्थो ॥ १ ॥” इति कथं तस्य संशयसम्भवः ? तदभावाच्च कथं पृच्छतीति ?, उच्यते, यद्यपि
भगवान् गौतमो यथोक्तगुणविशिष्टस्तथापि तस्याद्यापि छद्मस्थत्वात् कदाचिदनाभोगोऽपि जायते, यत उक्तम्—“न हि
नामानाभोगइछद्मस्थस्येह कस्यचिन्नास्ति । ज्ञानावरणीयं हि ज्ञानावरणप्रकृति कर्म ॥ १ ॥” ततोऽनाभोगसम्भवादुपप-
द्यते भगवतो गौतमस्यापि संशयः, न चैतदनार्थं, यदुक्तमुपासकदशसु आनन्दश्रमणोपासकावधिनिर्णयविषये—“तेणं
भंते ! किं आणंदेणं समणोवासएणं तस्स ठाणस्स आलोइयवं जाव पडिक्कमियवं उदाहु मए ?, तओ णं गोअमाइ समणे
भगवं महावीरे एवं वयासी—गोअमा तुमं चेव णं तस्स ठाणस्स आलोयाहि जाव पडिक्कमाहि, आणंदं च समणोवासयं
एयमढं खामेहि, तए णं समणे भगवं गोअमे समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए एअमढं विणएणं पडिसुणइ २ त्ता
तस्स ठाणस्स आलोएइ जाव पडिक्कमइ, आणंदं च समणोवासयं एअमढं खामेइ’त्ति, अथवा भगवानपगतसंशयोऽपि
स्वकीयबोधसंवादार्थमज्ञलोकबोधनार्थं शिष्याणां वा स्ववचसि प्रत्ययोत्पादनार्थं पृच्छति, अथवा इत्थमेव सूत्ररचनाक-
ल्प इति न कश्चिद्विरोधः । किमुक्तवानित्याह—‘कहिं णं’ इति क—कस्मिन् देशे, ‘भंते’ति गुरोरामन्त्रणं, अत्र एकारो माग-
धभाषाप्रभवः ततश्च हे भदन्त ! हे सुखकल्याणस्वरूप ! ‘भदुङ् सुखकल्याणयो’रिति वचनात् प्राकृतशैल्या वा भव-

स्य-संसारस्य भयस्य वा-भीतेरन्तरेहेतुत्वात् भवान्तो भयान्तो हे भवान्त ! भयान्त ! वा प्राग्वर्णिता-
न्वर्थको जम्बूद्वीपो नाम द्वीपो वर्तत इति शेषः, अनेन जम्बूद्वीपस्य स्थानं पृष्ठं १, तथा भदन्त ! किंप्रमाणो महा-
नालयः-आश्रयो व्याप्यक्षेत्ररूपो यस्य स तथा, कियत्प्रमाणमस्य महत्त्वमित्यर्थः, एतेन प्रमाणं पृष्ठं २, अथ भदन्त !
किं संस्थानं यस्य स तथा, एतेन संस्थानं पृष्ठं ३, तथा भदन्त ! आकारभावः-स्वरूपविशेषः कस्याकारभावस्य प्रत्य-
वतारो यस्य स किमाकारभावप्रत्यवतारः, बहुलग्रहणाद्वैयधिकरण्येऽपि समासः, यद्वा आकारश्च-स्वरूपं भावाश्च-ज-
गतीवर्षवर्षधराद्यास्तद्गतपदार्था आकारभावास्तेषां प्रत्यवतारः-अवतरणं आविर्भाव इतियावत् आकारभावप्रत्यवतारः
कः-कीदृग् आकारभावप्रत्यवतारो यस्मिन् स तथा, अनेन जम्बूद्वीपस्वरूपं तद्गतपदार्थाश्च पृष्ठाः ४, इति इन्द्रभूतिना
प्रश्नचतुष्टये कृते प्रतिवचःश्रवणसोत्साहताकरणार्थं जगत्प्रसिद्धगोत्राभिधानेन तमामन्य निर्वचनचतुष्टयीं भगवानाह-
गौतमेत्यत्र दीर्घत्वमामन्त्रणप्रभवं तेन हे गौतम ! 'अयं' यत्र वयं वसामः, अनेन समयक्षेत्रवह्निर्वर्त्तिनामसरोयेयानां
जम्बूद्वीपानां वयवच्छेदः, जम्बूद्वीपो नाम द्वीपः, कथम्भूत इत्याह-'सर्वद्वीपानां' धातकीखण्डादीनां 'सर्वसमुद्राणां'
लवणोदादीनां सर्वात्मना-सामस्थेन अभ्यन्तरः सकलतिर्यग्लोकमध्यवर्त्ती सर्वाभ्यन्तर एव सर्वाभ्यन्तरकः स्वार्थे कप्र-
त्ययः, अभ्यन्तरमात्रं धातकीखण्डेऽपि पुष्करवरद्वीपापेक्षयाऽस्ति अतः सर्वशब्दोपादानमिति, अनेन जम्बूद्वीपस्याव-
स्थानमुक्तं १, तथा सर्वेभ्योऽपि-शेषद्वीपसमुद्रेभ्यः क्षुलको-लघुः, तथाहि-सर्वे लवणादयः समुद्राः धातकीखण्डादयश्च

द्वीपा जम्बूद्वीपादारभ्य द्विगुणविष्कम्भायामपरिधयः, ततः शेषद्वीपसमुद्रापेक्षयाऽयं लघुरिति, दीर्घत्वं प्राकृतं त्वं, अनेन सामान्यतः प्रमाणमभिहितं, विशेषतस्तत्त्वायामादिगतं प्रमाणमग्रे वक्ष्यति, अत्र विशेषप्रमाणमवसरप्राप्तमपि यन्नोक्तं तत्सूत्रकाराणां विचित्रा प्रवृत्तिरिति, तथा वृत्तः, स च शुषिरवृत्तोऽपि स्याद् अत आह—‘तैलापूपसंस्थानसंस्थितः’ तैलेन पक्कोऽपूपस्तैलापूपः, तैलेन हि पक्कोऽपूपः प्रायः परिपूर्णवृत्तो भवति न दृढतपक इति तैलविशेषणं, तस्येव यत्संस्थानं तेन संस्थितः, अत्र तैलादित्वाल्हकारस्य द्वित्वं, तथा वृत्तो रथचक्रवालसंस्थानसंस्थितः, रथस्य—अवयवे समुदायोपचारात् रथाङ्गस्य चक्रस्य चक्रवालं—मण्डलं तस्येव संस्थानेन संस्थितः, अथवा चक्रवालं—मण्डलं मण्डलत्वधर्मयोगाच्च रथचक्रमपि रथचक्रवालं शेषं प्राग्वत्, एवं वृत्तः ‘पुष्करकर्णिकासंस्थानसंस्थितः’ पुष्करकर्णिका—पद्मबीजकोशः कमलमध्यभाग इत्यायावत्, वृत्तः परिपूर्णचन्द्रसंस्थानसंस्थितः प्राग्वत् पदद्वयं भावनीयं, एकेनैव चरितार्थकत्वेऽपि नानादेशजविनेयानां क्षयोपशमवैचित्र्यात् कस्यचित् किञ्चिद्विधकमित्युपमापदनानात्वं, अत एव प्रत्युपमापदं योज्यमानत्वात् वृत्तपदस्य न पौनरुक्त्यशङ्काऽपि, एतेन संस्थानमुक्तं ३ । अथ सामान्यतः प्रागुक्तं प्रमाणं विशेषतो निर्वक्तुमाह—एकं योजनशतसहस्रं, प्रमाणाङ्गुलनिष्पन्नं योजनलक्षमित्यर्थः ‘आयामविष्कम्भेन’ अत्र च समाहारद्वन्द्वस्तेन क्लीबे एकवद्भावः, आयामविष्कम्भभाभ्यामित्यर्थः, अत्राह परः—जम्बूद्वीपस्य योजनलक्षं प्रमाणमुक्तं तच्च पूर्वपश्चिमयोजगतीमूलविष्कम्भसत्कदादशद्विंशत्यधिकं भवति, तथा(च) यथोक्तं मानं विरुद्ध्यत इति,

न, जम्बूद्वीपजगतीविष्कम्भेन सहैव लक्षं पूरणीयं, लवणसमुद्रजगतीविष्कम्भेन लवणसमुद्रलक्षद्वयं, एवमन्येष्वपि द्वीपसमुद्रेषु, अन्यथा समुद्रमानाजगतीमानस्य पृथग्भणने मनुष्यक्षेत्रपरिधितिरिक्तः स्यात्, स हि पञ्चचत्वारिंशद्व-
क्षप्रमाणक्षेत्रापेक्षयाऽभिधीयते, अयमेवाशयः श्रीअभयदेवसूरिभिः चतुर्थाङ्गवृत्तौ पञ्चपञ्चाशत्तमे समवाये प्रादुष्कृतो-
ऽस्तीति, तथा त्रीणि योजनशतसहस्राणि षोडश सहस्राणि द्वे योजनशते सप्तविंशे-सप्तविंशत्यधिके त्रयः क्रोशा अष्टा-
विंशं-अष्टाविंशत्यधिकं धनुःशतं त्रयोदशाङ्गुलानि अर्द्धाङ्गुलञ्च किञ्चिद्विशेषाधिकमित्येतावान् परिशेषेण-परिधिना
प्रज्ञप्तः । अत्र सप्तविंशमष्टाविंशमित्यादिकाः शब्दाः ‘अधिकं तत्संख्यमस्मिन् शतसहस्रे शतिशदशान्ताया ड’ इति
सूत्रेण डप्रत्यये (श्रीसिद्ध० ७-१-१५४) सप्तविंशत्यधिकमष्टाविंशत्यधिकमित्यर्थः । परिध्यानयनोपायस्त्वयं चूर्णिका-
रोक्तः-“विकल्पंभवगदहगुणकरणी वदस्स परिरओ होइ । विकल्पंपायगुणिओ परिरओ तस्स गणियपयं ॥ १ ॥” अत्र
व्याख्या—जम्बूद्वीपस्य विष्कम्भो-व्यासः, स्थापना यथा १०००००, तद्वर्गः क्रियते ‘तद्गुणो वर्ग’ इति वचनाल्लक्षं लक्षेण
गुण्यते, जातं १०००००००००, स च दशगुणः क्रियते, शून्यानि ११, तदनु ‘करणी’ति वर्गमूलमानीयते, तथाहि-
‘विपमात्पदतस्त्यक्त्वा वर्गं स्थानच्युतेन मूलेन । द्विगुणेन भजेच्छेपं लब्धं विनिवेशयेत् पङ्क्त्याम् ॥ १ ॥ तद्वर्गं संशो-
ध्य द्विगुणीकुर्वीत पूर्ववलब्धम् । उत्सार्य ततो विभजेच्छेपं द्विगुणीकृतं दलयेत् ॥ २ ॥’ इत्यनेन करणेनानीते वर्ग-
मूले जातोऽधस्तनच्छेदराशिः ६३२४४७, अत्र सप्तकरूपोऽन्योऽङ्को न द्विगुणीकृत इति तद्वर्जं शेषं सर्वमप्यङ्कीक्रि-

यते, लब्धं योजनानि ३१६२२७, छेदराशिश्च सप्तकेऽपि द्विगुणीकृते जातः ६३२४५४, उपरि शेषांशाः ४८४४७१,
एते च योजनस्थानीया इति क्रोशानयनार्थं चतुर्भिर्गुणिताः जाताः १९३७८८४, छेदराशिना भागे लब्धं क्रोशाः ३,
शेषं ४०५२२, धनुरानयनाय द्विसहस्रगुणं, जातं ८१०४४०००, छेदराशिना भागे लब्धानि धनूँपि १२८, शेषं
८९८८८, पणवत्यङ्गुलमानत्वाद्भुजोऽङ्गुलानयनार्थं पणवतिगुणं, जातं ८६२९२४८, छेदेन भागे लब्धं अङ्गुलानि
१३, शेषं ४०७३४६, अत्र 'व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्तिरिति न्यायात् यवादिकमप्यानीयते, तथाहि-ते ह्यङ्गुलांशा
'अष्टभिर्वैरङ्गुल'मिति अष्टभिर्गुण्यन्ते, जाताः ३२५८७६८ छेदः स एव लब्धाः यवाः ५, ततोऽप्यष्टगुणने यूका-
दयः स्युः, तत्र यूका १, एतत्सर्वमप्यङ्गीङ्गुलस्य किञ्चिद्विशेषाधिकत्वकथनेन सूत्रकारेणापि सामान्यतः संगृहीतमिति
बोध्यं, गणितपदं तत्करणं च सोदाहरणमग्रे भावयिष्यत इति । अथाकारभावप्रत्यवतारविषयकं प्रश्नं निर्वक्तुमाह—

से णं एगाए वह्रामईए जगईए सबओ समंता संपरिक्खत्ते, सा णं जगई अट्ट जोयणाइं उड्डुं उच्चत्तेणं मूले वारस जोअणाइं
विक्खंभेणं मज्झे अट्ट जोयणाइं विक्खंभेणं उवरिं चत्तारि जोअणाइं विक्खंभेणं मूले विच्छिन्ना मज्झे संक्खत्ता उवरिं तणुया
गोपुच्छसंठाणसंठिया सन्ववइरामई अच्छा सण्हा लण्हा घट्ठा मट्ठा गीरया णिम्मला णिपंका णिक्कडच्छाया सत्पभा सभिरिया
सज्जोया पासादीया दरिसणिजा अभिरूवा पडिरूवा, सा णं जगई एगेणं महंतगवक्खकडएणं सन्वओ समंता संपरिक्खत्ता,
से णं गवक्खकडए अट्टजोअणं उड्डुं उच्चत्तेणं पंच धणुसयाइं विक्खंभेणं सत्तरथणामए अच्छे जाव पडिरूवे, तीसे णं जगईए

उर्षि बहुमज्जदसभाए एत्थ णं महई एगा पउमवरवेइया पणत्ता, अट्टजोयणं उट्ठु उच्चतेणं पंच घणुसयादं विक्खंभेणं जगईस-
सिया परिक्खेवेणं सव्वरयणामई अच्छा जाव पडिरूवा । तीसे णं पउमवरवेइयाए अयमेयाख्वे वण्णावासे पणत्ते, तंजहा—वइरा-
मया णेसा एवं जहा जीवाभिगमे जाव अट्ठो जाव धुवा णियथा सासया जाव णिच्चा ॥ (सूत्रं ४)

‘से ण’मिति, सोऽनन्तरोदितायामविष्कम्भपरिक्षेपपरिमाणो जम्बूद्वीपः, णमिति पूर्ववत्, ‘एकया’ एकसंख्यया
अद्वितीयया (वा) ‘वज्रमय्या’ वज्ररलात्मिकया ‘जगत्या’ जम्बूद्वीपप्राकाररूपया द्वीपसमुद्रसीमाकारिण्या महानगर-
प्राकारकल्पया सर्वतो दिक्षु समन्ताद्विदिक्षु सम्परिक्षिप्तः—सम्यग्वेष्टितः, प्राकृतत्वादीर्घत्वं वज्रशब्दस्य, सा जगती अष्ट
योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन, वस्तुनो ह्यनेकधोच्चत्वं ऊर्ध्वस्थितस्य अपरं तिर्यक्स्थितस्य अन्यद् गुणोन्नतिरूपं, तत्रेतरापोहेनो-
र्ध्वस्थितस्य यदुच्चत्वं तदूर्ध्वोच्चत्वमित्यागमे रूढमिति, अत्रानुस्वारः प्राकृतत्वात्, मूले द्वादश योजनानि विष्कम्भेन
मध्येऽष्टौ उपरि चत्वारि, अत एव मूले विष्कम्भमधिकृत्य विस्तीर्णा मध्ये सङ्घिसा त्रिभागोनत्वात् उपरि तनुका
मूलापेक्षया त्रिभागमात्रविस्तारभावात्, एतदेवोपमया प्रकटयति—गोपुच्छस्येव संस्थानं तेन संस्थिता, ऊर्ध्वोक्तगो-
पुच्छाकारेति भावः, सर्वात्मना—सामस्त्येन वज्रमयी—वज्ररलात्मिका, दीर्घत्वं च प्राकृतशैलीप्रभवं, ‘अच्छा’ आकाश-
स्फटिकवदतिस्वच्छा ‘रणहा’ श्लक्ष्णा श्लक्ष्णपुद्गलस्कन्धनिष्पन्ना श्लक्ष्णदलनिष्पन्नपदवत्, ‘लणहा’ मसृणा धुंढितपद-
वत्, ‘घट्टा’ घृष्टा इव घृष्टा खरशानया पापाणप्रतिभावात्; तथा मृष्टा इव मृष्टा सुकुमारशानया पापाणप्रतिभावात्,

तथा 'नीरजाः' सहजरजोरहिता, तथा 'निर्मला' आगन्तुकमलरहिता, तथा 'निष्पङ्का' कलङ्कविकला कर्दमरहिता वा,
 तथा निष्कङ्कटा-निष्कवचा निरावरणा छाया-दीर्घरिथ्याः सा तथा, सप्रभा-स्वरूपतः प्रभावती अथवा स्वेन-
 आत्मना प्रभाति-शोभते प्रकाशते वेति स्वप्रभा, तथा समरीचिका-सकिरणा वस्तुस्तोमप्रकाशकरी इत्यर्थः, तथा
 प्रसादाय-मनःप्रसक्तये हिता तत्कारित्वात् प्रासादीया मनःप्रह्लादकारिणीति भावः, तथा 'दर्शनीया' दर्शनयोग्या यां
 पश्यतश्चक्षुषी श्रमं न गच्छत इति, तथा 'अभिरूपा' अभि-सर्वेषां द्रष्टृणां मनःप्रसादानुकूलतया अभिमुखं रूपं यस्याः
 सा, अत्यन्तकमनीया इति भावः, अत एव प्रतिविशिष्टम्-असाधारणं रूपं यस्याः सा प्रतिरूपा, अथवा प्रतिक्षणं नवं
 नवमिव रूपं यस्याः सा तथा, अथ अत्र सूत्रेऽनुक्तोऽपि वाचयितृणामधिकार्थजिज्ञापयिषया जगत्या इष्टस्थाने विस्ता-
 रानयनोपायः प्रदर्श्यते, तत्र मूले मध्ये उपरि च विष्कम्भपरिमाणं साक्षादेव सूत्रे लभ्यते, अपान्तराले उपरिष्ठा-
 दधोगमनेऽयमुपायः-जगतीशिखरादधो यावदुत्तीर्णं तस्मिन्नेकेन भक्ते सति यल्लब्धं तच्चतुर्भ्युतमिष्टस्थाने विस्तारः,
 तथाहि-उपरितनभागाद्योजनमेकं गव्यूताधिकमवतीर्णं ततोऽस्य राशेः एकेन भागे हते लब्धमेकं योजनं गव्यूता-
 धिकं, तच्च योजनचतुष्कयुतं क्रियते, जातानि पञ्च योजनानि गव्यूताधिकानि, एतावांस्तत्र प्रदेशे विष्कम्भः, एवं
 सर्वत्र भाव्यं, सम्प्रति मूलादूर्ध्वगमने विस्तारानयनोपायः-मूलादूर्ध्वगमने यावदूर्ध्वं गतं तस्यैकेन भागे हते यल्लब्धं
 तस्मिन्मूलविस्ताराच्छोधिते यच्छेषं स तत्र योजनादावतिक्रान्ते विस्तारः, तद्यथा-मूलादुत्पत्य योजनमेकं गव्यूतद्व-

याधिकं गतस्ततो योजनस्य गव्यूतद्वयाधिकस्यैकेन भागे हते यल्लब्धं योजनं गव्यूतद्वयाधिकं, एतन्मूलसम्बन्धिनी
द्वादशयोजनप्रमाणविस्तारादपनीयते, स्थितानि दश योजनानि गव्यूतद्वयाधिकानि, एतावत्प्रमाणः सार्द्धयोजना-
तिक्रमे विस्तारः, एवं सर्वत्रापि भाव्यं, एवं ऋषभकूटजम्बूशालमलीवृक्षवनगतकूटानामिष्टस्थाने विस्तारानयनार्थमिदमेव
करणं भाव्यं, अथास्यां गवाक्षकटकवर्णनायाह-‘सा’ अनन्तरोदितस्वरूपा ‘जगती ण’मिति प्राग्वत् जगती एकेन महा-
गवाक्षकटकेन-वृहज्जालकसमूहेन सर्वतः सर्वासु दिक्षु समन्तात् सामर्थ्येन संपरिक्षिप्ता व्याप्त्यर्थः, स गवाक्षकटक
ऊर्ध्वोच्चत्वेनार्द्धयोजनं द्वे गव्यूते विष्कम्भेन पञ्च धनुःशतानि, सर्वात्मना रत्नमयः, तथा अच्छः, अत्र यावत्करणात्
प्राग्व्यावर्णितं विशेषणपदं ग्राह्यं, इयञ्च गवाक्षश्रेणिर्लवणोदपार्श्वे जगतीभित्तिचहुमध्यभागताऽवगन्तव्या, रिरं-
सुदेवविद्याधरवृन्दरमणस्थानं । अथ जगत्युपरिभागवर्णनायाह-‘तस्या’ यथोक्तस्वरूपाया जगत्या ‘उपरि’ उपरितने
तले यो बहुमध्यदेशलक्षणो भागः, भागश्च प्रदेशलक्षणोऽपि सात् तत्र च पद्मवरवेदिकाया अवस्थानासम्भवः अतो
देशग्रहणेन महान् भाग इत्यर्थः, स च चतुर्योजनात्मकजगत्युपरितनतलस्य मध्ये पद्मधनुःशतात्मक इति, सूत्रे
एकारान्तता मागधभाषालक्षणानुरोधात्, ‘अत्र’ एतस्मिन् बहुमध्यदेशभागे-णमिति प्राग्वत् महती एका पद्मवरवे-
दिका-देवभोगभूमिः प्रज्ञप्ता मया शेषैश्च तीर्थकरैः, सा च ऊर्ध्वोच्चत्वेनार्द्धयोजनं पञ्च धनुःशतानि विष्कम्भेन जगत्याः
समा-समाना जगतीसमा सेव जगतीसमिका परिक्षेपेण-परिरथेण, कोऽर्थः ?-जम्बूद्वीपस्य सर्वतो वलयाकारेण व्यव-

स्थिताया जगत्या यावदुपरितनं तलं चतुर्योजनविस्तारात्मकं तस्माद्वणदिशि देशोनयोजनद्वये त्यक्ते अर्वाक् यावान् जगतीपरिरयस्तावानस्या अपीति, सर्वरत्नमयी—सामस्येन रत्नखचिता, 'अच्छा सण्हा' इत्यादिविशेषणकदम्बकं पाठ-
तोऽर्थतश्च प्राग्वत् ॥ अथास्या अतिदेशगर्भवर्णकसूत्रमाह—

तस्याः पद्मवरवेदिकाया 'अय'मिति वक्ष्यमाणतया प्रत्यक्षः स चोच्यमानो न्यूनाधिकोऽपि स्यादिति एतद्रूपः—एतदेव रूपं—स्वरूपं यस्य स तथा 'वर्णावासो' वर्णः—श्लाघा यथावस्थितस्वरूपकीर्त्तनं तस्यावासो—निवासो ग्रन्थपद्धतिरूपो वर्ण-
कनिवेश इत्यर्थः, अथवा वर्णव्यासो—वर्णकग्रन्थविस्तरः प्रज्ञप्तः, तद्यथेत्युपदर्शने, 'वइरामये'त्यादि, 'वइरामया नेमा' इत्यादिक 'एव' मिति अनेन प्रकारेण यथा जीवाभिगमे पद्मवरवेदिकावर्णकविस्तर उक्तः (जीवा. ३ प्र. उ. १ सू. १२६) तथा बोध्य इति शेषः, स च कियत्पर्यन्त इत्याह—'जाव अट्ठो' इति, यावदर्थः पद्मवरवेदिकाशब्दस्यार्थनिर्वचनं, ततोऽपि कियत्पर्यन्त इत्याह—'जाव धुवा णियया सासया' इति, पुनस्ततोऽपि कियत्पर्यन्त इत्याह—'जाव णिच्चा' इति, स च समग्र-
पाठोऽयं—'वइरामया नेमा रिट्ठामया पइट्ठाणा वेरुलियामया खंभा सुवणमया फलगा लोहियक्खमईओ सूईओ वइरामई संधी णाणामणिमया कलेवरा णाणामणिमया कलेवरसंघाडा णाणामणिमया रूवसंघाडा अंकामया पक्खा पक्खवाहाओ य जोइरसामया वंसा वंसकवेल्हया य रययामईओ पट्टियाओ जायरूवमईओ ओहाडणीओ वइ-
रामईओ उवरिं पुंछणीओ सव्वसेए रययामए छायणे, सा णं पळमवरवेइया एगमेगेणं हेमजालेणं एगमेगेणं कणगव-

क्खजालेणं एगमेगेणं खिखिणीजालेणं एगमेगेणं घण्टाजालेणं एगमेगेणं मुत्ताजालेणं एगमेगेणं
 कणगजालेणं एगमेगेणं रयणजालेणं एगमेगेणं पउमजालेणं सवयणामएणं सवओ समंता संपरिविखत्ता, ते णं जाला
 तवणिज्जलंबूसगा सुवण्णपयरगमंडिया णाणामणिरयणहारद्धहारउवसोभियसमुदया ईसिमणमणमसंपत्ता पुढावरदा-
 हिणुत्तरागएहिं वाएहिं मंदायं मंदायं एइज्जमाणा एइज्जमाणा पलंवमाणा पलंवमाणा पइंझमाणा पइंझमाणा ओरालेणं
 मणुण्णेणं मणहरेणं कणमणनिच्चुइकरेणं सदेणं ते पएसे सवओ समंता आपूरेमाणा सिरीए अईव २ उवसोभेमाणा २
 चिट्ठंति । तीसे णं पउमवरवेइयाए तत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं वहवे हयसंधाडा गयसंधाडा णरसंधाडा किंनरसंधाडा
 किंपुरिससंधाडा महोरगसंधाडा गंधवसंधाडा वसहसंधाडा सवयणामया जाव पडिरूवा, एवं पंतीओवि विहीओवि
 मिहुणगाइवि ८ । तीसे णं पउमवरवेइयाए तत्थ तत्थ देसे तहिं २ वहुईओ पउमलयाओ नागलयाओ असोगल-
 याओ चंपगलयाओ वणलयाओ वासंतीलयाओ अइमुत्तलयाओ कुंदलयाओ सामलयाओ णिच्चं कुसुमियाओ णिच्चं
 मल्लियाओ णिच्चं लवइयाओ णिच्चं थवइयाओ णिच्चं गुलइयाओ णिच्चं गुच्छिआओ णिच्चं जमलियाओ णिच्चं जुअ-
 लियाओ णिच्चं विणमियाओ णिच्चं पणमियाओ णिच्चं सुविभत्तपडि (पिंड) मंजरीवडिंसगधरीओ णिच्चं कुसुमियम-
 उलियलवइयथवइयगुलइयगुच्छियजमलिअजुअलियविणमियपणमियसुविभत्तपडि (पिंड) मंजरीवडिंसगधरीओ सवर-
 यणामईओ अच्छा जाव पडिरूवा, तीसे णं पउमवरवेइयाए तत्थ तत्थ देसे तहिं २ वहवे अक्खयसोत्थिया पणत्ता

सद्ययणामया अच्छा जाव पडिरूवा, से केणत्थेणं भंते ! एवं बुच्चइ-पउमवरवेइया (२) ? गोयमा ! पउमवरवेइयाए
 तत्थ तत्थ देसे तहिं वेइयासु वेइयावाहासु खंभेसु खंभसीसेसु खंभपुडंतरेसु खंभसीसेसु खंभपुडंतरेसु सूईसु
 सूईमुहेसु सूईफलएसु सूईपुडंतरेसु पक्खेसु पक्खवाहासु व्हूइं उप्पलाइं पउमाइं कुमुयाइं सुभगाइं सोगंधियाइं
 पोंडरीयाइं (महापोंडरीयाइं) सयवत्ताइं सहस्सवत्ताइं सबरयणामयाइं अच्छाइं जाव पडिरूवाइं महावासिक्कच्छत्तसमाणाइं
 पणत्ताइं समणाउसो !, से एएणट्ठेणं गोअमा ! एवं बुच्चइ-पउमवरवेइया २, अदुत्तरं च णं गोअमा ! पउमवरवेइया
 सासए णामधेज्जे पणत्ते । पउमवरवेइया णं भंते ! किं सासया असासया ? गोअमा ! सिअ सासया सिअ असासया,
 (से केणट्ठेणं ० ?) गोअमा दवट्ठयाए सासया वणपज्जवेहिं गधपज्जवेहिं रसपज्जवेहिं फासपज्जवेहिं असासया, से तेणट्ठेणं
 एवं बुच्चइ-सिय सासया सिय असासया । पउमवरवेइया णं भंते ! कालओ केवचिरं होइ ? गोअमा ! ण कयाइ णासी
 ण कयाइ ण भवइ ण कयाइ ण भविस्सइ भुविं च भवइय भविस्सइ य धुवा णियया सासया अक्खया अबया अव-
 ट्ठिआ णिच्चा” इति, अत्र व्याख्या-अनन्तरोक्तायाः पद्मवरवेदिकायाः वज्रमया-वज्ररत्नमया नेमाः, नेमा नाम भूमि-
 भागादूर्ध्वं निष्कामन्तः प्रदेशाः, वज्रशब्दस्य दीर्घत्वं प्राकृतत्वात्, एवमन्यत्रापि द्रष्टव्यं, तथा रिष्टरत्नमयानि प्रतिष्ठा-
 नानि-मूलपादाः, तथा वैडूर्यरत्नमयाः स्तम्भाः, सुवर्णरूप्यमयानि फलकानि-पद्मवरवेदिकाङ्गभूतानि, लोहिताक्षरत्न-
 मयः सूचयः-फलकद्वयस्थिरसम्बन्धकारिपादुकास्थानीयाः, वज्रमयाः सन्धयः-सन्धिमेलाः फलकानां, किमुक्तं भव-

ति ?-वज्ररत्नापूरिताः फलकानां सन्धयः, नानामणिमयानि कलेवराणि-मनुष्यशरीराणि, तथा नानामणिमयाः कले-
वरसङ्घाटाः-मनुष्यशरीरशुग्मानि, सङ्घाटशब्दो शुग्मवाची यथा साधुसङ्घाट इति, नानामणिमयानि रूपाणि-हस्त्या-
दीनां रूपकाणि, रूपसङ्घाटा अपि तथैव, तानि च कानिचिच्छोभार्थं कानिचिद्भिन्नोदार्थं कानिचिच्च दृग्दोषनिवारणार्थं
यथा राजद्वारादिषु हस्त्यादिरूपाणि कम्पमानलम्बकूर्चकवृद्धरूपाणि च क्रियन्ते, तथाऽत्र फलकेषु रत्नमयानि सन्ती-
त्यर्थः, अङ्गो-रत्नविशेषस्तन्मयाः पक्षाः-तदेकदेशाः पक्षवाहवोऽपि तदेकदेशभूता एवाङ्गमय्यः, ज्योतीरसं नाम रत्नं
तन्मया वंशाः-महान्तः, पृष्ठवंशा मध्यवलका इत्यर्थः, महतां पृष्ठवंशानामुभयतस्तिर्यक् स्थाप्यमाना वंशाः कवेलुकानि
प्रतीतानि, अत्र द्वितीयवंशशब्दाद्विभक्तिलोपः प्राकृतत्वात्, अक्रमप्राप्तानामपि कवेलुकानां पृष्ठवंशैर्वंशैश्च सह
यदेकत्र विशेषणे योजनं तत्र ज्योतीरसरत्नमयत्वं हेतुरिति, रजतमय्यः पट्टिकाः-वंशानामुपरि कम्पास्थानीयाः,
जातरूपं-सुवर्णविशेषस्तन्मय्यः अवघाटिन्यः-आच्छादनहेतुकम्बोपरिस्थाप्यमानमहाप्रमाणकिलिञ्चस्थानीयाः, वज्रमय्यः
अवघाटिनीनामुपरि पुञ्चन्यो-निविडतराच्छादनहेतुश्लक्ष्णतरतृणविशेषस्थानीयाः, सर्वश्वेतं रजतमयं पुञ्चनीनामु-
परि कवेलुकानामथ आच्छादनं, सा पद्मवरवेदिका एकैकेन किङ्किणीजालेन किङ्किण्यः-क्षुद्रघण्टिकाः एकैकेन घण्टा-
जालेन-किङ्किण्यपेक्षया किञ्चिन्महत्यो घण्टाः एकैकेन मुक्ताजालेन-मुक्ताफलमयेन दामसमूहेन एकैकेन मणिजालेन-
मणिमयेन दामसमूहेन एकैकेन 'कनकजालेन' कनकं-पीतरूपः सुवर्णविशेषस्तन्मयेन दामसमूहेन एकैकेन रत्नजा-

लेन-रत्नमयदामसमूहेन, अत्र स्थलजाता मणयो जलजातानि रत्नानीति रत्नमण्योर्भेदः, एकैकेन सर्वरत्नमयपद्मात्मकेन
 दामसमूहेन, सर्वतः समन्तादिति प्राग्वत्, संपरिक्षिप्ता, एतानि च दामरूपाणि हेमजालादीनि जालानि लम्बमानानि
 वेदितव्यानि, तथा च आह-‘ते णं जाला’ इति, अत्र पुंस्त्वनिर्देशः प्राकृतत्वात्तेन तानि जालानि तपनीयम्-आरक्तं-
 सुवर्णं तन्मयो लम्बूसगो-दान्नामग्रिमभागे मण्डनविशेषो येषां तानि तथा, पार्श्वतः सामस्येन सुवर्णस्य प्रतरकेण-
 पत्रेण मण्डितानि, अन्तरा अन्तरा लम्बमानहेमपत्रकालङ्कृतानि, तथा नानारूपाणां-जातिभेदानेकप्रकाराणां मणीनां
 रत्नानां च ये विचित्रवर्णा हारा-अष्टादशसरिका अर्द्धहारा-नवसरिकास्तरुपशोभितः समुदायो येषां तानि तथा, ईषत्-
 मनाक् अन्योऽन्यं-परस्परमसम्प्राप्तानि-असंलग्नानि पूर्वापरदक्षिणोत्तरागतैर्वर्तैर्मन्दायं मन्दायमिति-मन्दं मन्दं एज्य-
 मानानि-कम्प्यमानानि “भृशभीक्ष्ण्याविच्छेदे द्विः प्राक्तमवादे” (श्रीसि० ७-४-७३) रित्यविच्छेदे द्विर्वचनं यथा
 पचति पचतीत्यत्र, एवमुत्तरत्रापि, ईषत्कम्पनवशात् प्रकर्षत इतस्ततो मनाक्चलनेन लम्बमानानि २, ततः परस्परं
 सम्पर्कवशातः ‘पद्मंश्लमाणा पद्मंश्लमाणा’ इति शब्दायमानानि २, उदारेण-स्फारेण शब्देनेति योगः, स च स्फार-
 शब्दो मनःप्रतिकूलोऽपि भवति तत आह-‘मनोज्ञेन’ मनोऽनुकूलेन, तच्च मनोऽनुकूलत्वं लेशतोऽपि स्यादत आह-
 ‘मनोहरेण’ मनांसि श्रोतॄणां हरति-आत्मवशं नयतीति मनोहरो, लिहादेराकृतिगणत्वादचप्रत्ययः तेन, तदपि मनो-
 हरत्वं कुत इत्याह-‘कर्णमनोनिर्वृतिकरेण’ ‘निमित्तकारणे हेतुषु सर्वासा विभक्तीना प्रायो दर्शन’मिति वचनात् हेतौ

तृतीया, ततोऽयमर्थः—प्रतिश्रोतृ कर्णयोर्मनसश्च निर्वृत्तिकरः—सुखोत्पादकस्ततो मनोहरस्तेन इत्थंभूतेन शब्देन तान् प्रत्यासन्नान् प्रदेशान् सर्वतः समन्तात् आपूरयन्ति २ रात्रप्रत्ययान्तस्य शविदं रूपम् अत एव ‘श्रिया’ शोभया अतीव २ उपशोभमानानि २ तिष्ठन्ति । पुनरस्यां यदस्ति तदुपदर्शयति—‘तस्याः’ पद्मवरवेदिकायाः ‘तत्र तत्र देशे तर्हि तर्हि’ इति तस्यैव देशस्य तत्र तत्र एकदेशे, एतावता किमुक्तं भवति ?—यत्र देशे एकस्तत्रान्येऽपि विद्यन्त इति, बहवो हयसङ्घाटा अपि वाच्याः, एते च सर्वे सर्वात्मना रत्नमयाः अच्छा यावत् प्रतिरूपा इत्यादि सर्वं प्राग्वत्, एते च सर्वेऽपि हयसङ्घाटादयः सङ्घाटाः पुष्पावकीर्णका उक्ताः, सम्प्रत्येयामेव हयादीनां पङ्क्त्यादिप्रतिपादनार्थमाह—‘एव’मिति, यथाऽमीषां हयादीनामष्टानां सङ्घाटा उक्तास्तथा पङ्क्त्योऽपि वीथ्योऽपि मिथुनकानि च वाच्यानि, तानि चैवम्—‘तीसे णं पउमवरवेइयाए तत्थ तत्थ देसे तर्हि २ बहूआओ हयपंतीओ’ इत्यादि, नवरमे- कस्यां दिशि या श्रेणिः सा पङ्क्तिरभिधीयते, उभयोरपि पार्श्वयोरैकैकश्रेणिभावेन यत् श्रेणिद्वयं सा वीथी, एते च वीथीपङ्क्तिसङ्घाटा हयादीनां पुरुषाणामुक्ताः, साम्प्रतमेतेयामेव हयादीनां स्त्रीपुरुषयुग्मप्रतिपादनार्थं ‘मिहुणाई’ इत्यु- क्तं, उक्तेनैव प्रकारेण हयादीनां मिथुनकानि—स्त्रीपुरुषयुग्मरूपाणि वाच्यानि, यथा ‘तत्थ तत्थ देसे तर्हि तर्हि बहूई हयमिहुणाई’ इत्यादि । ‘तीसे णं’ मित्यादि, तस्याः—पद्मवरवेदिकायाः ‘तत्र तत्र देशे तर्हि तर्हि’ इति तस्यैव देशस्य तत्र तत्र एकदेशे अत्रापि ‘तत्थ तत्थ देसे तर्हि तर्हि’ इति वदता यत्रैका लता तत्रान्या अपि बह्व्यो लताः सन्तीति

प्रतिपादितं द्रष्टव्यं, बहुयः पद्मलताः—पद्मिन्यः नागलताः—नागा इमविशेषास्त एव लतास्तिर्यक्शाखाप्रसराभावात्
 नागलताः, एवमशोकलताः चम्पकलताः ‘वणलता’ वणा—तरुविशेषा वासन्तिकालताः अतिमुकलताः कुन्दलताः
 श्यामलताः, कथंभूता एता इत्याह—‘नित्यं’ सर्वकालं पद्मस्वपि ऋतुष्वित्यर्थः ‘कुसुमिता’ कुसुमानि सञ्जातान्यास्विति
 कुसुमिताः, तारकादिदर्शनादितप्रत्ययः, एवं नित्यं मुकुलिताः मुकुलानि नाम—कुड्मलानि कलिका इत्यर्थः, तथा नित्यं
 लवकिताः लव एव लवकः स्वार्थे कः प्रत्ययः स सञ्जात आस्विति लवकिताः, सञ्जातपल्लवला इत्यर्थः, तथा
 नित्यं स्तवकिताः—सञ्जातपुष्पस्तवकाः, तथा नित्यं गुल्मिताः—सञ्जातगुल्मकाः, गुल्मकं च लतासमूहः, तथा
 नित्यं गुच्छिताः—सञ्जातगुच्छाः, गुच्छश्च पत्रसमूहः, यद्यपि च पुष्पस्तवकयोरभेदो नामकोशोऽधीतस्तथाऽप्यत्र
 पुष्पपत्रकृतो विशेषो ज्ञेयः, नित्यं यमलिताः, यमलं नाम समानजातीययोर्लतयोर्युग्मं तत्सञ्जातमास्विति यम-
 लिताः, नित्यं युगलिताः, युगलं—सजातीयविजातीययोर्लतयोर्द्वन्द्वं, तथा नित्यं विनमिता नित्यं फलपुष्पादिभारेण
 विशेषेण नमिता—नीचैर्भावं प्रापिताः, तथा नित्यं प्रणमिताः—तेनैव नमयितुमारब्धाः, प्रशब्दस्यादिकर्मार्थत्वात्,
 अन्यथा पूर्वविशेषणादभेदः स्यात्, नित्यं सुविभक्तेत्यादि, सुविभक्तः—सुविच्छित्तिकः प्रतिविशिष्टो मञ्जरीरूपो
 योऽवतंसकस्तद्धराः—तद्वारिण्यः औपपातिकादौ तु ‘सुविभक्तपटि (पिट) मंजरीवडिंसगधराओ’ इति पाठस्तत्र
 सुविभक्ता—अतिविविक्ताः सुनिष्पन्नतया पिण्ड्यो—लुम्ब्यो मञ्जर्यश्च प्रतीताः, शेषं तथैव, एषः सर्वोऽपि कुसुमि-

तत्त्वादिको धर्म एकैकस्याः २ लताया उक्तः, साम्प्रतं कासाधिष्ठानां सकलकुसुमितत्वादिधर्मप्रतिपादनार्थमाह-
'णिचं कुसुमिय'त्ति (इत्यादि) नित्यं कुसुमितमुकुलितलवकितस्तत्रकितगुल्मितगुच्छितयमलितयुगलितचिनिमित्त-
प्रणमितसुविभक्तप्रतिमर्ज्यवतंसकधर्यं इति, अर्थस्तु प्राग्वत्, एताश्च सर्वा अपि लताः किरूपा इत्याह-सर्वात्मना रत्न-
मय्यः, 'अच्छा सण्हा' इत्यादिविज्ञेयगणानि प्राग्वत् । अत्र तीसे णमित्यादि अक्सयसोत्थियासूत्रं दृश्यते, परं वृत्तिका-
रेण न व्याख्यातमिति न व्याख्यायते । अधुना पञ्चवरवेदिकाशब्दप्रवृत्तिनिमित्तं जिज्ञासुः पृच्छति-सेगब्दोऽयशब्दार्थः
अथ 'केनार्थेन' केन कारणेन भदन्त ! एवमुच्यते-पञ्चवरवेदिका पञ्चवरवेदिकेति, किमुक्तं भवति ?-पञ्चवरवेदिके-
त्येवंरूपस्य शब्दस्य तत्र प्रवृत्तां किं निमित्तमिति एवमुक्ते भगवानाह-गौतम ! पञ्चवरवेदिकायां तत्र तत्र देशे तस्यैव
देशस्य तत्र तत्र एकदेशे वेदिकासु-उपवेदनयोग्यमत्तवारणरूपासु वेदिकावाहासु-वेदिकापार्श्वेषु वेद्यापुंडंतरेषु इति-
द्वे वेदिके वेदिकापुटं तेषामन्तराणि तेषु, स्तम्भेषु सामान्यतः, स्तम्भवाहासु-स्तम्भपार्श्वेषु, स्तम्भशीर्षेषु (स्तम्भग्रभाणेषु
स्तम्भपुटान्तरेषु)-द्वौ स्तम्भौ स्तम्भपुटं तेषामन्तराणि तेषु, सूचीषु फलकसमन्वयविघटनाभावहेतुपादुकास्थानीयासु
तासासुपरि इति तात्पर्यार्थः, सूचीमुखेषु-यत्र प्रदेशे सूची फलकं भित्त्वा मध्ये प्रविशति तत्प्रत्यासन्नो देशः सूचीमुखं
तेषु, तथा सूचीफलकेषु-सूचीभिः समन्वियता ये फलकप्रदेशास्तेऽप्युपचारात् सूचीफलकानि तेषु सूचीनामथ उपरि

१ अत्र जम्बूद्वीपप्रदेशसूत्रादंगेषु २ वृत्तिचारेण-श्रीमन्नौकानियमसूत्रार्थतत्कारेण पूजनश्रीमत्तन्त्रभिरिणा (चण्डीज्यास्यानापचारे) (गीता सू० १२४-१२५-१२६).

च वर्त्तमानेषु, तथा सूचीपुटान्तरेषु द्वे सूच्यौ सूचीपुटं तेषामन्तरेषु, पक्षाः पक्षवाहा वेदिकैकदेशविशेषाः तेषु बहूनि
 उत्पलानि-गर्दभकानि ईपत्रीलानि वा पद्मानि-सूर्यविकासीनि ईपत्रश्वेतानि वा, नलिनानि-ईपद्रक्तानि कुमुदानि-चन्द्रवि-
 कासीनि सुभगानि-पद्मविशेषाः, सौगन्धिकानि-कल्हाराणि पुण्डरीकाणि-श्वेतपद्मानि तान्येव महान्ति महापुण्डरीकाणि
 शतपत्राणि-दलशतकलितानि सहस्रपत्राणि-सहस्रदलकलितानि एतौ च पद्मविशेषौ पत्रसङ्ख्याविशेषात् पृथगुपात्तौ,
 सर्वरत्नमयानि चैतानि, अच्छा इत्यादिविशेषणानि प्राग्वत्, महान्ति-महाप्रमाणानि वार्षिकाणि-वर्षाकाले पानी-
 यरक्षणार्थं यानि कृतानि तानि वार्षिकाणि तानि च तानि छत्राणि च २ तत्समानानि प्रज्ञप्तानि, हे श्रमण !-तपःप्रवृत्त !
 हे आयुष्मन् !-प्रज्ञस्तजीवित !, 'से एण्णहेण'मित्यादि, तदेतेनार्थेन-अन्वर्थेन गौतम ! एवमुच्यते-पद्मवरवेदिका
 पद्मवरवेदिकेति, तेषु तेषु यथोक्तरूपेषु यथोक्तरूपाणि पद्मानि पद्मवरवेदिकाशब्दस्य प्रवृत्तिनिमित्तमिति भावः, व्युत्प-
 त्तिश्चैवं-पद्मवरा-पद्मप्रधाना वेदिका पद्मवरवेदिकेति, अथापरञ्च प्रवृत्तिनिमित्तं, किन्तदित्याह-पद्मवरवेदिकायाः
 शाश्वतं नामधेयं प्रज्ञप्तमिति, अयमभिप्रायः-प्रस्तुतपुद्गलप्रचयविशेषे पद्मवरवेदिकेतिशब्दस्य निरुक्तिनिरपेक्षाऽनादि-
 कालीना रूढिः प्रवृत्तिनिमित्तमिति । 'पद्मवरवेदिका शश्वती उताशाश्वती ?', "प्रत्यये ङी-
 र्णं वा" (श्रीसि० ८-३-३१) इत्यनेन प्राकृतसूत्रेण ङीप्रत्ययस्य वैकल्पिकत्वेन आवन्ततया सूत्रे निर्देशः, किं नित्या उत
 अनित्येतिभावः, भगवानाह-गौतम ! स्याच्छाश्वती स्यादशाश्वती, कथञ्चिद् नित्या कथञ्चिदनित्येत्यर्थः, स्याच्छब्दो

निपातः कथञ्चिदित्येतदर्थवाची, एतदेव सविशेषं जिज्ञासुः पृच्छति—‘से केणट्टेण’मित्यादि, सेशब्दोऽथशब्दार्थः स च प्रश्ने, केनार्थेन—केन कारणेन भदन्त ! एवमुच्यते—यथा स्याच्छाश्वती स्यादशाश्वतीति, भगवानाह—गौतम ! द्रव्यार्थतया शाश्वती, तत्र द्रव्यं सर्वत्रान्वयि सामान्यमुच्यते द्रवति—गच्छति तान् तान् पर्यायान् विशेषानिति वा द्रव्यमिति व्युत्पत्तेः, द्रव्यमेवार्थः—तात्त्विकः पदार्थः प्रतिज्ञायां यस्य न तु पर्यायाः स द्रव्यार्थः—द्रव्यमात्रास्तित्वप्रतिपादको नयविशेषः तद्भावो द्रव्यार्थता तया—द्रव्यमात्रास्तित्वप्रतिपादकनयाभिप्रायेणेति यावत् शाश्वती, द्रव्यार्थिकनयमत-पर्यालोचनायामुक्त रूपस्य पञ्चवरवेदिकाया आकारस्य सदाभावात्, तथा वर्णपर्यायैः—कृष्णादिभिः गन्धपर्यायैः—सुरभ्यादिभिः रसपर्यायैः—तिक्तादिभिः स्पर्शपर्यायैः—कठिनत्वादिभिः अशाश्वती—अनित्या, तेषां वर्णादीनां प्रतिक्षणं कियत्कालानन्तरं वाऽन्यथा अन्यथा भवनात्, अतादवस्थस्य चानित्यत्वात्, न चैवमपि भिन्नाधिकरणे नित्यत्वा-नित्यत्वे, द्रव्यपर्याययोर्भेदाभेदोपगमात्, अन्यथोभयोरप्यसत्त्वापत्तेः, तथाहि—शक्यते वक्तुं परपरिकल्पितं द्रव्यमसत्, पर्यायद्रव्यतिरिक्तत्वात्, वालत्वादियपर्यायशून्यवन्ध्यासुतवत्, तथा परपरिकल्पिताः पर्याया असन्तो, द्रव्यव्यतिरिक्त-त्वात् ; वन्ध्यासुतगतवालत्वादियपर्यायवत्, उक्तं च—“द्रव्यं पर्यायवियुतं, पर्याया द्रव्यवर्जिताः । क्व कदा केन किं-रूपं, कृष्टा मानेन केन वा ? ॥ १ ॥” इति कृतं प्रसङ्गेन, ‘से एणट्टेण’मित्याद्युपसंहारवाक्यं सुगमं, इह द्रव्यास्ति-कनयवादी स्वमतप्रतिष्ठापनार्थमेवमाह—“नालन्तासत उत्पादो नापि सतो विद्यते विनाशो वा ।” “नासतो विद्यते

भावो, नाभावो विद्यते सतः" इति वचनात्, यौ तु दृश्येते प्रतिवस्तु उत्पादविनाशौ तदाविर्भावतिरोभावमात्रं, यथा सर्पस्य उत्फणत्वविफणत्वे, तस्मात् सर्वं वस्तु नित्यमिति, एवं च तन्मतचिन्तायां संशयः—किं घटादिवत् द्रव्यार्थ-तया शाश्वती उत सकलकालमेवंरूपेति? ततः संशयापनोदार्थं भूयः पृच्छति—'पुमवरवेइया ण' मित्यादि, पद्मवरवेदिका णमिति पूर्ववत् भदन्त !—परमकल्याणयोगिन् कियच्चिरं—कियन्तं कालं यावद्भवति, एवंरूपा कियन्तं कालमवतिष्ठते इति, भगवानाह—गौतम ! न कदाचिन्नासीत्, सर्वदैवासीदिति भावः, अनादित्वात्, तथा न कदाचिन्न भवति, सर्वदैव वर्त्तमानकालचिन्तायां भवतीति भावः, सर्वदैव भावात्, तथा न कदाचिन्न भविष्यति, किन्तु भविष्यच्चिन्तायां सर्वदैव भविष्यतीति प्रतिपत्तव्यं, अपर्यवसितत्वात्, तदेवं कालत्रयचिन्तायां नास्तित्वप्रतिषेधं (विधाय) सम्प्रत्यस्तित्वं प्रतिपादयति—'भुवि च' इत्यादि, अभूच्च भवति च भविष्यति चेति, एवं त्रिकालावस्थायित्वात् भुवा मे-र्वादिवत् भुवत्वादेव सदैव स्वस्वरूपेति नियता, नियतत्वादेव च शाश्वती-शश्वद्भवनस्वभावा शाश्वत्वादेव च सततगङ्गा-सिन्धुप्रवाहप्रवृत्तावपि पौण्डरीक(पद्म)हृद इवानेकपुद्गलविघटनेऽपि तावन्मात्रान्यपुद्गलोच्चटनसम्भवात् अक्षयान्न विद्यते क्षयो—यथोक्तस्वरूपाकारपरिभ्रंशो यस्याः सा अक्षयत्वादेवाव्यया—अव्ययशब्दवाच्या, मनागपि स्वरूपचलनस्य जातु-चिदप्यसम्भवात्, अव्ययत्वादेव स्वप्रमाणेऽवस्थिता मानुषोत्तरपर्वताद्बहिः समुद्रवत्, एवं स्वस्वप्रमाणे सदावस्थानेन चिन्त्यमाना नित्या धर्मास्तिकायादिवत् । अथ जगत्या उपरि पद्मवरवेदिकायाः परतो यदस्ति तदावेदयति—

तीसे णं जगईए छलिं वाहिं पलमवरवेइयाए एत्थ णं महं एगे वणसंडे पणत्ते, देसूणाइं दो जोअणाइं विक्खंभेणं जगईसमए परि-
क्खेवेणं वणसंडवणओ णेयव्वो (सूत्रं ५)

‘तीसे णं’मिति प्राग्वत्, जगत्या उपरि पद्मवरवेदिकायाः वहिः परतो यः प्रदेशस्तत्र, एतस्मिन् णमिति पूर्ववत्, महानेको वनखण्डः प्रज्ञप्तः, अनेकजातीयानामुत्तमानां महीरुहाणां समूहो वनखण्डः, यदुक्तम्—“एगजाइएहिं रुक्खेहिं वणं, अणेगजाइएहिं रुक्खेहिं वणसंडे”इति, स च वनखण्डो देशोने किञ्चिदूने द्वे योजने विष्कम्भतो—विस्तारतः, देशश्चात्र सार्द्धधनुःशतद्वयरूपोऽवगन्तव्यः, तथाहि—चतुर्योजनविस्तृतशिरस्काया जगत्या बहुमध्यभागे पञ्चधनुःशतव्यासा पद्मवरवेदिका, तस्याश्च वहिर्भागे एको वनखण्डोऽपरश्चान्तर्भागे, अतो जगतीमस्तकविस्तारो वेदिकाविस्तारधनुःशतपञ्चकोनोऽधीक्रियते, ततो यथोक्तं मानं लभ्यत इति, तथा जगतीसम एव जगतीसमकः—जगतीतुल्यः परिक्षेपेण—परिरयेण, वनखण्डवर्णकः सर्वोऽप्यत्र प्रथमोपाङ्गतो नेतव्यः—स्मृतिपथं प्रापणीयः, स चायं “किण्हे किण्होभासे नीले नीलोभासे हरिए हरिओभासे सीए सीओभासे निद्धे निद्धोभासे तिघे तिघोभासे किण्हे किण्हच्छाए नीले नीलच्छाए हरिए हरियच्छाए सीए सीअच्छाए निद्धे निद्धच्छाए तिघे तिघच्छाए घणकडियच्छाए रम्मे महामेहणिकुरंवभूए, ते णं पायवा मूलमंतो कंदमंतो खंधमंतो तयामंतो सालमंतो पवालमंतो पुप्फमंतो वीअमंतो अणुपु-
विसुजायरुइलवट्टभावपरिणया एगखंधी अणेगसाहप्पसाहविडिमा अणेगणरवामसुप्पसारियागेज्झघणविजलवट्टखंधा

अच्छिदपत्ता अविरलपत्ता अवाईणपत्ता अणईईपत्ता णिच्छूयजरढपंडुरपत्ता णवहरिअभिसंतपत्तभारंधयारंगभीरदरि-
 सणिज्जा उवविणिगयनवरुणपत्तपल्लवकोमलुज्जलचलंतकिसलयसुकुमालपवालसोभियवरंकुरगगसिहरा णिच्चं कुसुमिया
 णिच्चं मउलिआ णिच्चं लवइया णिच्चं थवइया णिच्चं गुलइया णिच्चं जमलिया णिच्चं जुअलिया णिच्चं
 विणमिया णिच्चं पणमिया णिच्चं कुसुमिअमउलिअलवइअथवइअगुलइअगोच्छिअजमलिअजुअलिअविणमियपणमियसु-
 विभत्तपडिमंजरिवडिंसयधरा सुअवरहिणमयणसलागकोइलकोरगभिंजारगकौडलकजीवंजीवगणंदीमुहकविलपिंगलक्ख-
 गकारंडवचक्कवायकलहंससारसअणेगसउणगणविरइअसहुन्नइअमहुरसरणाइआ सुरम्मा संपिंडिअदरियभरमहुअरिपह-
 करपरिलित्तमत्तच्छप्पयकुसुमासवलोलमहुरगुमगुमैतगुंजंतदेसभागा अडिभतरपुणफला बाहिरपत्तछन्ना पुप्फेहिं फलेहिं
 य उच्छन्नपलिच्छन्ना णीरोअया अकंटया साउफला णाणाविहगुच्छगुम्ममंडवगसोहिया विचित्तसुहकेउभूया वाविपु-
 वखरिणीदीहियासुनिवेशियरम्मजालघरगा पिंडिमनीहारिमसुगंधिसुहसुरभिमणहरं च महया गंधद्धाणिं मुअंता सुहसेउके-
 उवहुला अणेगरहजाणजुगसिविअसंदमाणिआपविमोअणा पासादीया जाव पडिरूवा”इति (उ०सू० ३) अत्र व्याख्या-
 इह प्रायो मध्यमे वयसि वर्त्तमानानि पत्राणि कृष्णानि भवन्ति, ततस्तद्योगाद्वनखण्डोऽपि कृष्णः, न चोपचारमात्रतः
 कृष्ण इति व्यपदिश्यते, किन्तु तथाप्रतिभासनात्, तथा चाह-कृष्णावभासः, यावति भागे कृष्णानि पत्राणि सन्ति
 तावति भागे स वनखण्डोऽतीव कृष्णोऽवभासते-प्रतिभाति द्रष्टृजनलोचनपथ इति कृष्णोऽवभासो यस्य स कृष्णावभासः,

तथा प्रदेशान्तरे नीलपत्रयोगाद्वनखण्डोऽपि नीलः, एवं नीलावभासः, तथा प्रदेशान्तरे हरितो हरितावभासश्च, तत्र नीलो मयूरकण्ठवत् हरितस्तु शुक्रपिच्छवत् हरितालाभ इति वृद्धाः, तथा प्रायो दिनकरकराणामप्रवेशाद्दृक्षाणां पत्राणि शीतानि भवन्ति तद्योगात् वनखण्डोऽपि शीतः, न चासावुपचारमात्रत इत्यत आह—शीतावभास इति, अधोवर्तिव्यन्तरदेव-
देवीनां तद्योगशीतवातस्पर्शतः शीतो वनखण्डोऽवभासते, तथा एते कृष्णनीलहरितवर्णा यथास्वं स्वस्मिन् २ स्वरूपेऽ-
त्यर्थमुत्कटाः स्निग्धाः भण्यन्ते तीव्राश्च ततस्तद्योगाद्वनखण्डोऽपि स्निग्धस्तीव्रश्चोक्तः, न चैतदुपचारमात्रं किन्तु प्रतिभा-
सोऽपि, तत उक्तं—स्निग्धावभासस्तीव्रावभास इति, इह चानभासो भ्रान्तोऽपि स्याद्यथा मरुमरीचिकासु जलावभासस्ततो
नावभासमात्रोपदर्श्यते (र्शनेन) यथावस्थितं वस्तुस्वरूपमुपवर्णितं भवति किन्तु तथास्वरूपप्रतिपादनेन ततः कृष्णत्वा-
दीनां तथास्वरूपप्रतिपादनार्थमनुवादपुरस्सरं विशेषणान्तरमाह—‘किण्हे’ इत्यादि, कृष्णो वनखण्डः, कुत इत्याह—कृष्ण-
च्छायः, ‘निमित्तकारणहेतुषु सर्वासां विभक्तीनां प्रायो दर्शन’मिति वचनात् हेतौ प्रथमा, ततोऽयमर्थः—यस्मात् कृष्णा
छाया—आकारः सर्वाविसंवादितया तस्यास्ति तस्मात् कृष्णः, एतदुक्तं भवति—सर्वाविसंवादितया तत्र कृष्ण आकार उप-
लभ्यते, न च भ्रान्तावभाससम्पादितसत्ताकः सर्वाविसंवादी भवति, ततस्तत्त्ववृत्त्या स कृष्णो न भ्रान्तावभासमात्रव्य-
वस्थापित इति, एवं नीलो नीलच्छाय इत्याद्यपि भावनीयं, नवरं शीनः शीतच्छाय इत्यत्र लायाशब्द आतपप्रतिपक्षवस्तु-
वाची द्रष्टव्यः, ‘घण’ति इह शरीरस्य मध्यभागे कटिस्ततोऽन्यस्यापि मध्यभागः कटिरिव कटिरित्युच्यते, कटिस्तटमिव

कटितटं घना-अन्योऽन्यशाखाप्रशाखानुप्रवेशतो निविडा कटितटे-मध्यभागे छाया यस्य(स)घनकटितटच्छायः, मध्यभागे
 निविडतरच्छाय इत्यर्थः, वाचनान्तरे 'घणकडिअकडच्छाए'ति पाठे तु कटः सञ्जातोऽस्येति कटितः कटान्तरेणोपर्यो-
 वृत इत्यर्थः कटितश्चासौ कटश्च कटितकटः, घना निविडा कटितकटस्येवाधोभूमौ छाया यस्य स घनकटितकटच्छायः,
 अत एव रम्यो-रमणीयः, तथा महान्-जलभारावनतः प्रावृट्कालभावी यो मेघनिकुरम्बो-मेघसमूहस्तं भूतो-गुणैः
 प्राप्तो महामेघवृन्दोपम इत्यर्थः, 'ते णं पायव'ति यत्सम्बन्धी वनखण्डस्ते पादपाः 'मूलमन्त'इत्यादीनि दश पदानि,
 तत्र मूलानि प्रभूतानि दूरावगाढानि च सन्त्येषामिति मूलवन्तः, यानि कन्दस्याधः तानि मूलानि तेपामुपरिवर्तिनः
 कन्दाः स्कन्धः-स्थुडं यतो मूलशाखाः प्रभवन्ति त्वक्-छल्ली शाला-शाखा प्रवालः-पल्लवाङ्कुरः, पत्रपुष्पफलबीजानि
 प्रसिद्धानि, सर्वत्रातिशयने क्वचिद् भून्नि वा मतुप् प्रलयः, 'अणुपुर्वि'ति आनुपूर्व्या-मूलादिपरिपाद्या सुष्ठु जाता
 आनुपूर्वीसुजाताः रुचिराः-स्निग्धतया दीप्यमानच्छविमन्तः तथा वृत्तभावेन परिणता वृत्तभावपरिणताः, किमुक्तं
 भवति ?-एवं नाम सर्वासु दिक्षु विदिक्षु च शाखादिभिः प्रसृता यथा वर्तुलाकृतयो जाता इति, ततः पदत्रयस्य
 कर्मधारयः, तथा ते पादपाः प्रत्येकमेकस्कन्धाः, प्राकृते चास्य स्त्रीत्वमिति एगवखंधी इति सूत्रपाठः, अनेकाभिः
 शाखाभिः प्रशाखाभिश्च मध्यभागे विटपो-विस्तारो येषां ते तथा, तथा तिर्यग्बाहुद्वयप्रसारणप्रमाणो व्यासः अनेकैः
 नरव्यामैः-पुरुषप्यामैः सुप्रसारितैरग्राह्यः-अमेयो घनो-निविडो विपुलो-विस्तीर्णः स्कन्धो येषां ते तथा, अच्छिद्राणि

पत्राणि येषां तेऽच्छिद्रपत्राः, किमुक्तं भवति ?-न तेषां पत्रेषु वातदोषतः कालदोषतो वा गडुरिकादिरीतिरुपजायते येन तेषु छिद्राण्यभविष्यन्नित्यच्छिद्रपत्राः, अथवा एवं नामान्योऽन्यं शाखाप्रशाखानुप्रवेशात् पत्राणि पत्राणामुपरि जातानि येन मनागप्यन्तरालरूपं छिद्रं नोपलक्ष्यत इति, अच्छिद्रपत्राः कुत इत्याह-‘अविरलपत्ता’ इति, अत्र हेतौ प्रथमा, ततोऽयमर्थः-यतोऽविरलपत्रा अतः अच्छिद्रपत्राः, अविरलपत्रा अपि कुत इत्याह-‘अवाईण’ इति वातीनानि-वातोपहतानि वातेन पातितानीत्यर्थः, न वातीनानि अवातीनानि पत्राणि येषां ते तथा, किमुक्तं भवति ?-न तत्र प्रबलो वातः खरपरुषो वाति येन पत्राणि झुटित्वा भूमौ पतन्ति, ततोऽवातीनपत्रत्वादविरलपत्रा इति, अच्छिद्रपत्रा इत्यत्र प्रथमव्याख्यापक्षे हेतुमाह-‘अणीइपत्ता’ इति न विद्यते इति:-गडुरिकादिरूपा येषु तान्यनीतीनि अनीतीनि पत्राणि येषां ते तथा, अनीतिपत्रत्वाच्चाच्छिद्रपत्राः, तथा निर्द्धूतानि-अपनीतानि जरठानि-पुराणत्वात् कर्कशानि तत एव पाण्डुराणि पत्राणि येषां ते तथा, अयमाशयः-यानि वृक्षस्थानि उक्तस्वरूपाणि पत्राणि तानि वातेन निर्द्धूय २ भूमौ पाल्यन्ते ततोऽपि च प्रायो निर्द्धूय निर्द्धूयान्यत्रापसार्यन्त इति, तथा नवेन-सद्यस्केन हरितेन-शुकपिच्छाभेन ‘भिसन्त’ इति भासमानेन स्निग्धत्वचा दीप्यमानेन पत्रभारेण-दलसञ्चयेन यो जातोऽन्धकारस्तेन गम्भीरा-अलब्धमध्यभागाः सन्तो दर्शनीयाः नवहरितभासमानपत्रभारान्धकारगम्भीरदर्शनीयाः, तथा उपविनिर्गतैः-निरन्तरविनिर्गतैर्नवतरुणपत्रपल्लवैस्तथा कोमलैः-मनोद्गैरुज्ज्वलैः शुद्धैश्चलद्भिः-ईपत्कम्पमानैः किशलयैः-अवस्थाविशेषोपेतैः पल्लवविशेषैस्तथा सुकुमारैः

प्रवालैः-पल्लवाङ्कुरैः शोभितानि वराङ्कुराणि-वराङ्कुरोपेतानि अग्रशिखराणि येषां ते तथा, इह चाङ्कुरप्रवालयोः कालकृ-
 तावस्थाविशेषाद्विशेषो भावनीय इति, 'णिच्चं कुसुमिया' इत्यादिकं 'वडेंसयधरा' इत्यन्तं सूत्रं पूर्ववद् व्याख्येयं, तथा शुक्-
 बर्हिणमदनशलाकाकोकिलकोरकभृङ्गारककोण्डलकजीवजीवकनन्दीमुखकपिलपिङ्गलाक्षककारण्डवचक्रवाककलहंससार-
 साख्यानमनेकेषां शकुनिगणानां-पक्षिकुलानां मिथुनैः-स्त्रीपुंसयुग्मैर्विरचितं शब्दोन्नतिकं च-उन्नतशब्दकं मधुर-
 स्वरं च नादितं-लपितं येषु ते तथा, अत एव सुरम्या-अतिमनोज्ञाः, अत्र शुकाः-कीराः बर्हिणा-मथूराः मदनशला-
 काः-सारिकाः कोकिलचक्रवाककलहंससारसाः प्रतीताः, शेषास्तु जीवविशेषाः लोकतोऽवसेयाः, संपिडिता-एकत्र पिण्डी-
 भूता दृष्टा-मदोन्मत्ततया दर्प्याध्माता भ्रमरमधुकरीणां पहकराः-संघाताः यत्र ते तथा, तथा परिलीयमाना-अन्यत
 आगत्यागत्याश्रयन्तो मत्ताः पट्पदाः कुसुमासवलोलः-किंजल्कपानलम्पटा मधुरं गुमगुमायमाना गुञ्जन्तश्च-शब्द-
 विशेषं विदधाना देशभागेषु येषां ते तथा, गमकत्वादेवमपि समासः, ततो भूयः पूर्वपदेन सह विशेषणसमासः, तथा
 अभ्यन्तराणि-अन्तर्वर्त्तीनि पुष्पफलानि येषां ते तथा तथा बहिः पत्रैः छन्ना-व्यासाः, तथा पत्रैश्च पुष्पैश्च छन्न-
 परिच्छन्ना-एकार्थिकशब्दद्वयोपादानात् अत्यन्तमाच्छादिताः, तथा नीरोगका-रोगवर्जिता वृक्षचिकित्साशास्त्रेषु येषां
 प्रतिक्रिया तैः रोगैः स्वत एव विरहिता इत्यर्थः, तथाऽकण्टकाः न तेषु मध्ये वदर्यादयः सन्तीतिभावः, तथा स्वादूनि
 फलानि येषां ते स्वादुफलाः, स्निग्धफला इत्यपि क्वचित्, नानाविधैर्गुच्छैः-वृन्ताकीप्रभृतिभिर्गुल्मैः-नवमालिकादिभि-

तणेहि उवसोमिए, तंजहा—किण्हेहिं एवं वण्णो गंधो रसो फासो सद्धो पुक्खरिणीओ पडवगा घरागा मंडवगा पुढविसिलावट्टया गोयमा !
 नेयवा, तत्थ णं बहवे वाणमंतरा देवा य देवीओ य आसयंति सयंति [चिट्ठंति णिसीअंति तुअट्ठंति रमंति ललंति कीलंति मोहंति]
 पुरापोराणाणं सुपरकंताणं सुभाणं कल्लाणाणं कडाणं कम्माणं कल्लाणफलवित्तिविसेसं पण्णुभवमाणा विहरंति । तीसे णं जगईए
 उप्पि अंतो पउमवरेइआए एत्थ णं एगे महं वणसंडे पण्णत्ते, देसूणाइं दो जोअणाइं विक्खंभेणं नेदियासमएण परिक्खेवेणं
 किण्हे जाव तणविहूणे नेअवो (सूत्रं ६)

तस्य णमिति पूर्ववत् वनखण्डस्यान्तःमध्ये बहु-अत्यन्तं समो बहुसमः स चासौ रमणीयश्च स तथा, भूमिभागः
 प्रज्ञप्तः, कीदृश इत्याह-‘से’इति तत् सकललोकप्रसिद्धं ‘यथे’ति दृष्टान्तोपदर्शने ‘नामे’ति शिष्यामन्त्रणे ‘ए’ इति
 वाक्यालङ्कारे, आलिङ्गो-मुरजो वाद्यविशेषस्तस्य पुष्करं-चर्मपुटकं तत्किलाल्यन्तसममिति तेनोपमा क्रियते, इतिशब्दाः
 सर्वेऽपि स्वस्वोपमाभूतवस्तुसमाधिद्योतकाः, वाशब्दाः समुच्चये, यावच्छब्देन बहुसमत्ववर्णको मणिलक्षणवर्णकश्च ग्राह्य
 इति, स चायं ‘मुइंगपुक्खरेइ वा सरतलेइ वा करतलेइ वा चंदमंडलेइ वा सूरमंडलेइ वा आयंसमंडलेइ वा उरब्भ-
 चम्मेइ वा वसहचम्मेइ वा वराहचम्मेइ वा सीहचम्मेइ वा वग्घचम्मेइ वा छगलचम्मेइ वा दीवियचम्मेइ वा अणेग-
 संकुकीलगसहस्सवितते आवत्तपच्चावत्तसेट्ठिपसेट्ठिसोत्थियसोवत्थियपूसमाणवज्जमाणगमच्छंडकमगरंडकजारमारफुल्ला-
 वलिपउमपत्तसागरतरंगवासंतीपउमलयभत्तिचित्तेहिं सच्छाएहिं सप्पभेहिं समिरीइएहिं सउज्जोएहिं’ इति, अत्र व्या-

ख्या—मृदङ्गो लोकप्रतीतो मर्दलस्तस्य पुष्करं मृदङ्गपुष्करं तथा परिपूर्णं—पानीयेन भृतं तडागं—सरस्तस्य तलं—उपरि-
तनो भागः सरस्तलं, अत्र 'व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्तिरिति निर्वातं जलपूर्णं सरो ग्राह्यं, अन्यथा वातोद्भूयमानतयो-
च्चावचजलत्वेन विवक्षितः समभावो न स्यादित्यर्थः, करतलं प्रतीतं, चन्द्रमण्डलं सूर्यमण्डलं च यद्यपि वस्तुगत्या उच्चा-
नीकृतार्धकपिथाकारपीठप्रासादापेक्षया वृत्तालेखमिति तद्गतो दृश्यमानो भागो न समतलस्तथापि प्रतिभासते समतल
इति तदुपादानं, आदर्शमण्डलं सुप्रसिद्धं 'उरब्धचम्मेइ वा' इत्यादि, अत्र 'सर्वत्रापि 'अणेगसंकुलीलगसहस्सवितते'
इति पदं योजनीयं, उरब्ध-ऊरणः वृषभवराहसिंहव्याघ्रछगलाः प्रतीताः द्वीपी-चित्रकः, एतेषां प्रत्येकं चर्म अनेकैः
शङ्खुप्रमाणैः कीलकसहस्रैर्यतो महद्भिः कीलकैस्ताडितं प्रायो मध्ये क्षामं भवति न समतलं तथारूपताडासम्भवात् अतः
शङ्खुग्रहणं विततं—विततीकृतं ताडितमिति भावः, यथाऽत्यन्तं बहुसमं भवति तथा तस्यापि वनखण्डस्यान्तर्वहुसमो भू-
मिभागः। पुनः कथंभूत इत्याह—'णाणाविहपंचवण्णेहिं मणीहिं तणेहिं (मणितणेहिं) उवसोभिण्ण' इति योगः, नानावि-
धा-जातिभेदान्नानाप्रकारा ये पञ्चवर्णा मणयस्तृणानि च तैरुपशोभितः, कथंभूतैर्मणिभिरित्याह—आवत्तोदीनि-मणीनां
लक्षणानि, तत्र आवर्त्तः प्रतीतः एकस्यावर्त्तस्य प्रत्यभिमुखः आवर्त्तः प्रत्यावर्त्तः श्रेणिः तथाविधविन्दुजातादेः पङ्क्तिः
तस्याश्च श्रेणेर्या विनिर्गताऽन्या श्रेणिः सा प्रश्रेणिः स्वस्तिकः—प्रतीतः, सौवस्तिकपुष्पमाणवौ च लक्षणविशेषौ लोकात्
प्रत्येतव्यौ, वर्द्धमानकं—शरावसंपुटं मत्स्याण्डकमकराण्डके जलचरविशेषाण्डके प्रसिद्धे, 'जारमारे'ति लक्षणविशेषौ सम्य-

रमणिलक्षणवेदिनो लोकाद्देदितव्यौ, पुष्पावलिपद्मपत्रसागरतरङ्गवासन्तीलतापद्मलताः प्रतीताः, तासां भक्त्या-विच्छि-
 त्त्या चित्रं-आलेखो येषु ते तथा, किमुक्तं भवति ?-आवर्त्तादिलक्षणोपेतैः तथा सती-शोभना छाया-शोभा येषां ते
 तथा तैः, 'सम्पभेहि' इत्यादि विशेषणत्रयं प्राग्वत्, एवंभूतैः नानाविधैः पञ्चवर्णैः मणिभिस्तृणैश्चोपशोभितः, तद्यथे-
 त्युपदर्शने, कृष्णैः-कृष्णवर्णोपेतैः एवं 'वर्णओ'त्ति 'एवं' अमुना प्रकारेण शेषोऽपि नीलादिको वर्णो मणितृणविशे-
 षणतया योजनीयो यथा नीलवर्णैर्लोहितवर्णैः हारिद्रवर्णैः शुक्लवर्णैश्चति, तथा तेषां मणितृणानां गन्धः स्पर्शः शब्दश्च
 नेतव्यः, तथा तस्य वनखण्डस्य भूमिभागे पुष्करिण्यः पर्वतका गृहकाणि मण्डपकाः पृथिवीशिलापट्टकाश्च नेतव्याः-
 बुद्धिपथं प्रापणीयाः, भवन्ति हि सूत्रकाराणां गतेर्वैचित्र्यादीदृशानि लाघवार्थकानि एवं जाव तदेव इच्चाइ वण्णओ
 सेसं जहा' इत्याद्यनेकप्रकारकपदाभिव्यञ्ज्यानि अतिदेशरूपाणि सूत्राणि, यदाह-"कथं देसगहणं कथं भणंति
 निरवसेसाइ । उक्कमकमजुत्ताइ कारणवसओ निरुत्ताइ ॥१॥" इति, अत्रैतत्सूत्राभिप्रायाभिव्यक्तये जीवाभिगमादिग्रन्थो-
 क्तः कियान् पाठो लिख्यते, 'तत्थ गं जे ते किण्हा मणी तणा य तेसि गं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तं-से जहा-
 णाम ए जीमूतेइ वा अंजणेइ वा खंजणेइ वा कज्जलेइ वा मसीइ वा मसीगुलियाइ वा गवलेइ वा गवलगुलियाइ वा
 भमरेइ वा भमरावलीइ वा भमरपत्तसारेइ वा जंबूफलेइ वा अदारिद्रेइ वा परपुट्टेइ वा गएइ वा गयकलभेइ वा किण्ह-

सपेइ वा किण्हकेसरेइ वा आगासथिगलेइ वा किण्हासोएइ वा किण्हकणवीरेइ वा किण्हवंधुजीवेइ वा, भवे एयाख्वे?, गोअमा ! णो इण्ढे सम्भे, ते णं कण्हा मणी तणा य इत्तो इट्ठतरिया चेव कंततराए चेव मणुणतराए चेव मणामतराए चेव वण्णेणं पण्णत्ता”इति, अत्र व्याख्या-‘तत्थ णं’मित्यादि, तत्र-तेषां पञ्चवर्णानां मणीनां तृणानां च मध्ये णमिति प्राग्वत्, ये ते कृष्णा मणयस्तृणानि च, ये इत्येव सिद्धे ये ते इति वचनं भाषाक्रमार्थं, ‘तेसि णमित्यादि से जहाणामए’ इत्यन्तं च सूत्रं पूर्ववत्, जीमूतो-मेघः, स चेह प्राट्टप्रारम्भसमये जलपूर्णे वेदितव्यः, तस्यैव प्रायोडति-कालिमसम्भवात्, इतिशब्द उपमाभूतवस्तुनामपरिसमाप्तिद्योतकः वाशब्द उपमानान्तरापेक्षया समुच्चये, एवं सर्वत्र इतिवाशब्दौ द्रष्टव्यौ, अञ्जनं-सौवीराञ्जनं रत्नविशेषो वा खञ्जनं-दीपकमल्लिकामलः स्नेहाम्यक्तशकटाक्षघर्षणोद्भवमित्यपरे कज्जलं-दीपशिखापतितं मयी-तदेव कज्जलं ताम्रभाजनादिषु सामग्रीविशेषेण घोलितं मयीगुलिका-घोलितकज्जलगुटिका गवलं-माहिपं शृङ्गं तदपि चापसारितोपरितनत्वभागं ग्राह्यं, तत्रैव विशिष्टस्य कालिन्नः सम्भवात्, तथा तस्यैव माहि-पशृङ्गस्य निविडतरसारनिर्वर्जिता गुटिका गवलगुटिका भ्रमरः-प्रतीतः भ्रमरावली-भ्रमरपङ्क्तिः तथा भ्रमरपत्रसारः-भ्रमरस्य पत्रं-पक्षस्तस्य सारः-तदन्तर्गतो विशिष्टश्यामतोपचितः प्रदेशः जम्बूफलं-प्रतीतं आर्द्रारिष्ठः-कोमलकाकः परपुष्टः-कोकिलः गजो गजकलभश्च प्रसिद्धः कृष्णसर्पः-कृष्णवर्णः सर्वजातिविशेषः कृष्णकेसरः-कृष्णचकुलः ‘आका-शार्थिगलं’ शरदि मेघमुक्तमाकाशखण्डं, तद्धि कृष्णमतीव प्रतिभातीति तदुपादानं, कृष्णाशोककृष्णकणवीरकृष्णचन्द्र-

श्रीजम्बू-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या इति:

॥ ३२ ॥

जीवाः अशोककणवीरवन्धुजीववृक्षभेदाः, अशोकादयो हि पञ्चवर्णा भवन्ति ततः शेषव्युदासार्थं कृष्णग्रहणं, एतावत्युक्ते भगवन्तं गौतमः पृच्छति—‘भवे एयारूवे’ इति भवेत् मणीनां तृणानां च कृष्णो वर्ण एतद्रूपो—जीमूतादिरूपः, काकु-
पाठाच्चास्य प्रश्नसूत्रता वेदितव्या, भगवानाह—गौतम ! नायमर्थः—नायमर्थ उपपन्नो, यदुत—एवंभूतः कृष्णो
वर्णो मणीनां तृणानां च, किन्तु ते कृष्णा मणयस्तृणानि च इतो—जीमूतादेः सकाशादिदृतरका एव—कृष्णेन वर्णेन
ईप्सिततरका एव, तत्र किञ्चिदकान्तमपि केपाञ्चिदिदृतरं भवति ततोऽकान्तताव्यवच्छित्यर्थमाह—कान्ततरका एव—
अतिस्निग्धमनोहारिकालिमोपचितया जीमूतादेः कमनीयतरका एव, अत एव मनोज्ञतरका—मनसा ज्ञायन्ते अनुकूल-
तया स्वप्रवृत्तिविषयीक्रियन्ते इति मनोज्ञा—मनोऽनुकूलाः ततः प्रकर्षविवक्षायां तरप्प्रत्ययः, तत्र मनोज्ञमपि किञ्चिन्म-
ध्यमं भवति ततः सर्वोत्कर्षप्रतिपादनार्थमाह—मन आपतरका एव—द्रष्टृणां मनांसि आमुच्यन्ति—आत्मवशतां नयन्तीति
मनआपाः ततः प्रकर्षविवक्षायां तरप्प्रत्ययः, प्राकृतत्वात् प्रकारस्य मकारे मणामतरा इति भवति, अथवा कोऽपि
शब्दः कस्यापि प्रसिद्धो भवतीति नानादेशजविनेयानुग्रहार्थं एकार्थिका एवैते शब्दा इति । ‘तत्थ णं जे ते नीलगा
मणी तणा य तेसि णं अयमेयारूवे वण्णावासे पण्णत्ते तंजहा—से जहा णामए भिंगेइ वा भिंगपत्तेइ वा चासेइ वा
चासपिच्छेइ वा सुएइ वा सुअपिच्छेइ वा णीलीइ वा णीलीभेएइ वा नीलीगुलियाइ वा सामाएइ वा उच्चंतएइ वा वण-
राईइ वा हलधरवसणेइ वा मोरगीवाइ वा पारेवयगी वाइ वा अयसिकुसुमेइ वा वाणकुसुमेइ वा अंजणकेसियाकुसु-

मेइ वा णीलुप्पलेइ वा णीलासोएइ वा णीलकणवीरेइ वा णीलवंधुजीवेइ वा, भवे एयारूवे ! गोअमा ! णो इण्णहे समहे,
ते णं णीला मणी तणा य इत्तो इट्ठतरया चेव कंत्तरया चेव मणुणत्तरया चेव मणामत्तरया चेव वण्णेणं पण्णत्ते'ति,
पदयोजना प्राग्वत्, भुङ्गः-कीटविशेषः पक्ष्मलः भुङ्गपत्रं-तस्यैव कीटविशेषस्य पक्ष्म शुक्रः-कीरः शुक्रपिच्छं-शुक्रस्य पत्रं
प्रसिद्धं चापः-पक्षिविशेषः चापपिच्छं-तस्यैव पिच्छं नीली-प्रसिद्धा नीलीभेदो-नीलीच्छेदः नीलीगुलिका-नीलीगु-
टिका इयामाको-धान्यविशेषः, प्रज्ञापनायां तु 'सामा'इति पाठः, तत्र इयामा-प्रियङ्गुः, उच्चंतगो-दन्तरागः वनराजी-
प्रतीता, हलधरो-वलभद्रः तस्य वसनं, तच्च किल नीलं भवति, सर्वदैव वलो गौरशरीरत्वाच्छोभाकारीति नीलमेव चत्नं
परिधत्ते, मयूरग्रीवापारापतग्रीवाअलसीकुसुमचाणकुसुमानि प्रतीतानि, अञ्जनकेशिका-वनस्पतिविशेषः तस्याः कुसुमं
नीलोत्पलं-कुचलयं नीलाशोकनीलकणवीरनीलवन्धुजीवा अशोकादिवृक्षविशेषाः, 'भवे एयारूवे' इत्यादि प्राग्वत् व्या-
ख्येयं । 'तत्थ णं जे ते लोहिअगा मणी तणा य तेसि णं अयमेयारूवे वण्णावासे पण्णत्ते तं'-से जहा णाम ए ससग-
रुहिरेइ वा उरब्भरुहिरेइ वा वराहरुहिरेइ वा मणुस्सरुहिरेइ वा वालिंदगोवेइ वा वालिंदिवायेरेइ वा
संझब्भरागेइ वा गुंजद्धरागेइ वा जायहिं गुलएइ वा सिलप्पवालेइ वा पवालं कुरेइ वा लोहिअक्खमणीइ वा लक्खा-
रसेइ वा किमिरागकंवल्लेइ वा चीणपिट्ठरामीइ वा जासुअणकुसुमेइ वा किंसुअणकुसुमेइ वा पालियायकुसुमेइ वा रत्तुप्पलेइ
वा रत्तासोएइ वा रत्तकणवीरेइ वा रत्तवंधुजीवेइ वा, भवे एयारूवे ! गोअमा ! णो इण्णहे समहे, ते णं लोहिअगा मणी

तणा य एत्तो इदतरया चैव कंततरया चैव मणुन्नतरया चैव मणामतरया चैव वण्णणं पणत्ते'ति, शशकरुधिरं-प्रतीतं,
उरअः-ऊरणस्तंस्य रुधिरं वराहः-शूकरः तस्य रुधिरं मनुष्यरुधिरं महिषरुधिरं च प्रतीतं, एतानि हि शेषरुधिरभ्यो लोहि-
तवर्णोत्कटानि भवन्ति तेनैषामुपादानं, बालेन्द्रगोपकः-सद्योजात इन्द्रगोपकः, स हि वृद्धः सन् ईषत्पाण्डुरक्तो भवति
ततो बालग्रहणं, इन्द्रगोपकः-प्रावृद्धकालभावी कीटविशेषः बालदिवाकरः-प्रथममुद्गच्छन् सूर्यः, स हि उदये रक्तो भव-
तीति बालपदोपादानं, सन्ध्याभ्ररागो-वर्षसु सन्ध्यासमयभावी अभ्ररागः गुञ्जा-रक्तिका तस्याः अर्द्धं तस्य रागः गुञ्जा-
र्द्धरागः, गुञ्जाया हि अर्द्धमतिरक्तं भवति अर्द्धमतिकृष्णं अतो गुञ्जार्द्धग्रहणं, जात्यहिङ्गुलको व्यक्तः, शिलाप्रवालं-
प्रवालनामा रत्नविशेषः प्रवालाङ्कुरः-तस्यैवाङ्कुरः, स हि प्रथमोद्गतत्वेनात्यन्तरक्तो भवत्यतस्तदुपादानं, लोहिताक्ष-
मणिर्नाम रत्नविशेषः लाक्षारसः-प्रसिद्धः कृमिरागेण रक्तः कम्बलः कृमिरागकम्बलः चीनपिष्टं-सिन्दूरं तस्य राशिः,
जपाकुसुमकिंशुककुसुमपारिजातकुसुमरक्तोत्पलरक्ताशोकरक्तकणवीररक्तबन्धुजीवाः प्रतीताः, 'भवे एयारूवे' इत्यादि
प्राग्वत् । "तत्थ णं जे ते हालिदा मणी तणा य तेसि णं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तंजहा-से जहा णाम
ए चंपगेइ वा चंपगच्छलीइ वा चंपगच्छेइ वा हालिदाइ वा हालिदाभेएइ वा हालिदागुलियाइ वा हलियालियाइ
वा हरियालियागुलियाइ वा चिउरेइ वा चिउरंगरागेइ वा वरकणगेइ वा वरकणगनिघसेइ वा वरपुरिसवसणेइ वा अल्लइकुसु-
मेइ वा चंपगकुसुमेइ वा कोहंडियाकुसुमेइ वा कोरंटमल्लदामेइ वा तडउडाकुसुमेइ वा घोसाडियाकुसुमेइ वा सुवण्णजूहि-

श्रीजम्बू-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या वृत्तिः

॥ ३४ ॥

याकुसुमेइ वा सुहिरणिगयाकुसुमेइ वा वीअगकुसुमेइ वा पीयासोएइ वा पीतकणवीरेइ वा पीअवंधुजीवेइ वा, भवे एआ-
रूवे?, गोअमा! णो इणट्ठे समहे, ते णं हालिद्वा मणी तणा य एत्तो इट्ठतरा चेव जाव वण्णेणं पणत्ता' 'तत्रे' त्यादि पदयोजना
प्राग्वत्, चम्पकः-सामान्यतः सुवर्णचम्पको वृक्षः, चम्पकच्छली-सुवर्णचंपकत्वक् चम्पकभेदः-सुवर्णचम्पकच्छेदः हरिद्रा
व्यक्ता, हरिद्राभेदो-हरिद्राच्छेदः हरिद्रागुलिका-हरिद्रासारनिर्वर्त्तिता गुटिका हरितालिका-पृथिवीविकाररूपा प्रतीता
हरितालिकाभेदो-हरितालिकाच्छेदः हरितालिकागुलिका-हरितालिकासारनिर्वर्त्तिता गुटिका चिकुरो-रागद्रव्यविशेषः,
चिकुराङ्गरागः-चिकुरसंयोगनिमित्तो वस्त्रादौ रागः, वरं-प्रधानं यत् कनकं पीतसुवर्णमित्यर्थः वरकनकं तस्य निघर्षः
निकपो वा-कपपट्टके रेखारूपः वरपुरुषो-वासुदेवस्तस्य वसनं-वस्त्रं, तद्धि किल पीतमेव भवतीति तदुपादानं, अलङ्की-
कुसुमं लोकतोऽवसेयं, चम्पककुसुमं सुवर्णचम्पककुसुमं कूष्माण्डिकाकुसुमं-पुंस्फलीपुष्पं, कोरण्टकमाल्यदाम-कोरण्टकः
पुष्पजातिविशेषः स च कण्टासेल्लिआख्यः सम्भाव्यते तस्य मालायै हितानीति कृत्वा माल्यानि-पुष्पाणि तेषां दाम-माला,
समुदाये हि वर्णैर्लङ्घ्यं भवतीति दामग्रहणं, तडवडा-आउली तस्याः कुसुमं तडवडाकुसुमं, तथा घोषातकीकुसुमं सुव-
र्णयूथिकाकुसुमं च प्रतीतं, सुहिरण्यिका-वनस्पतिविशेषः, वीअको वृक्षविशेषः प्रतीतस्तस्य कुसुमं, पीताशोकादयो व्यक्ताः,
शेषं पूर्ववत् । "तत्थ णं जे ते सुक्खिळा मणी य तणा य तेसि णं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तंजहा-से जहा णाम ए
अंकेइ वा खीरेइ वा खीरपूरेइ वा कौंचावलीइ वा हारावलीइ वा सारइअवलाहएइ वा धंतधोअरुप्प-

द्वेइ वा सालिपिट्टरासीइ वा कुंदपुण्फरासीइ वा कुमुधरासीइ वा सुक्कछिवाडिआइ वा पेहुणमिंजिआइ वा भिसेइ वा
 मुणालेइ वा गयदंतेइ वा लवंगदलेइ वा पौडरीयदलेइ वा सिंदुवारमल्लदामेइ वा सेआसोएइ वा सेअकणवीरेइ वा
 सेअवंधुजीवेइ वा, भवे एयारूवे ? गोअमा ! णो इण्ठे समेइ, ते णं सुक्किछा मणी तणा य इत्तो इट्ठतरा चेंव जाव
 वण्णेणं पण्णत्ता,” ‘तत्थ ण’मित्यादिपदयोजना प्राग्वत्, अङ्को-रत्नविशेषः शङ्खचन्द्रौ प्रसिद्धौ कुन्दं-पुष्पविशेषः
 दकं-गङ्गाजलादि दकरजः-उदककणास्ते ह्यतिशुभ्रा भवन्तीत्युपात्ताः, दधिघनो-दधिपिण्डः क्षीरं-प्रतीतं, क्षीरपूरं
 कथ्यमानामतितापादूर्ध्वं गच्छत् क्षीरं कौञ्चावलिहारावलिहंसावलिबलाकावल्यः प्रकटार्थः, आवलिपदोपादानं
 वर्णौत्कथ्यप्रतिपादनार्थं, चन्द्रावली-तटागादिषु जलमध्ये प्रतिविम्बिता चन्द्रपङ्क्तिः, शारदिकवलाहकः-शरत्काल-
 भावी मेघः ध्मातधौतरूप्यपटः-ध्मातः-अग्निसम्पर्कतोऽतिनिर्मलीकृतो धौतो-भूतिखरण्डितहस्तसम्मार्जनेनातितेजितो
 रूप्यमयपटः, अन्ये तु व्याचक्षते-ध्मातेन-अग्निसंयोगेन धौतः-शोधितो रूप्यपटः, शालिपिण्डं-शालिचूर्णं तस्य राशिः-
 शुक्ला भवत्यतस्तराशिः कुमुदराशिश्च स्पष्टः, छेवाडीनाम-वल्गादिफलिका सा ‘च क्वचिद्देशविशेषे शुष्का सती अतीव
 पुञ्जः कुन्दपुष्पदुपादानं, ‘पेहुणमिंजिका’ पेहुणं-मथूरपिच्छं तन्मध्यवर्त्तिनी मिंजा सा चातिशुक्लेति ‘तदुपन्यासः,
 बिसं-पद्मिनीकन्दः मृणालं-पद्मतन्तुः, शेषा गजदन्तादिका उत्तानार्थाः, नवरं सिंदुवारो-निर्गुण्डी तस्य माल्यं-दाम
 शेषं प्राग्वत्, ‘भवे एयारूवे’इत्यादि भावितार्थं, तदेवमुक्तं वर्णस्वरूपं, सम्प्रति गन्धस्वरूपप्रतिपादनार्थमाह-“तेसि णं

भंते ! मणीणं तणाण य केरिसए गंधे पणत्ते ? , से जहा० कोट्टपुडाण वा तगरपुडाण वा एलापुडाण वा चोअपुडाण वा चंपगपुडाण वा दमणगपुडाण वा कुंकुमपुडाण वा चंदणपुडाण वा ओसीरपुडाण वा मरुअगपुडाण वा जाइपुडाण वा जूहिआपुडाण वा मह्निआपुडाण वा ण्हाणमहिआपुडाण वा केअइपुडाण वा पाडलपुडाण वा णोमालियापुडाण वा अग-
रुगपुडाण वा लवंगपुडाण वा वासपुडाण वा कप्पूरपुडाण वा अणुवायंसि उब्भिज्जमाणाण वा णिन्भिज्जमाणाण वा
कुट्टिज्जमाणाण वा रंचिज्जमाणाण वा उकिरिज्जमाणाण वा परिभुंजमाणाण वा भंडाओ भंडं साहरिज्जमाणाणं उराला
सणुणा मणोहरा घाणमणनिबुइकरा सवओ समंता गंधा अभिणिस्सवंति, भवे एवाल्लवे ? , गोअमा ! णो इण्हे
समंहे, तेसि णं मणीण य तणाण य इत्तो इट्ठए चैव जाव मणामतरए चैव गंधे पणत्ते” तेयां जगतीपद्मवरवेदिका-
वनखण्डस्थानां भदन्त ! मणीनां नृणानां च कीदृशो गन्धः प्रज्ञप्तः ? , भगवानाह-गौतम ! ‘से जहा णाम एं इत्यादि,
प्राकृतत्वात् से इति बहुवचनार्थः, ते यथा नाम ‘ए’इति वाक्यालङ्कारे गन्धा अभिनिःश्रवन्तीति सम्वन्धः, कोष्ठं-
गन्धद्रव्यं तस्य पुटाः कोष्ठपुटाः तेषां, वाशब्दः सर्वत्र समुच्चयार्थः, इह एकस्य पुटस्य प्रायो न तादृशो गन्धः प्रसरति
गन्धद्रव्यस्याल्पत्वात् ततो बहुवचनं, तगरमपि गन्धद्रव्यं एलाः—प्रतीताः चोअं-गन्धद्रव्यं चम्पकदमनकुंकुमचन्द-
नोशीरमरुचक्रजातीयूथिकामल्लिकामल्लिककेतकीपाटलानवमल्लिकाअगुरुलवङ्गचासकर्पूराणि प्रतीतानि, नवरमु-
शीरं-शीरणं मूलं, अत्र क्वचित् ‘हिरिवेरपुडाण वा’ इति, तत्र ‘हिरिवेरपुदानां-वालपुदानां श्लानमल्लिका-श्लानयोग्यो

मल्लिकाविशेषः एतेषामनुवाते-आघ्रायकविवक्षितपुरुषाणामनुकूलवाते वाति सति उद्भिद्यमानानां-उद्घाट्यमानानां
 निभिद्यमानानां-नितरां-अतिशयेन भिद्यमानानां 'कोट्जिज्जमाणाण वा' इति इह पुटैः परिमितानि यानि कोष्ठादिग-
 न्धद्रव्याणि तान्यपि परिमेये परिमाणोपचारात् कोष्ठपुटादीनीत्युच्यन्ते तेषां कुट्टयमानानां-उद्दृषलादिषु कुट्टयमानानां
 रुचिज्जमाणाण वा इति-श्लक्ष्णखण्डीक्रियमाणानां, एतच्च विशेषणद्वयं कोष्ठादिद्रव्याणामवसेयं, तेषां प्रायः कुट्टनश्ल-
 क्ष्णखण्डीकरणसम्भवात्, न तु यूथिकादीनां, तथा उत्कीर्यमाणानां-क्षुरिकादिभिः कोष्ठादिपुटानां कोष्ठादिद्रव्याणां
 वा उल्लिख्यमानानां, तथा विकीर्यमाणानां विप्रकीर्यमाणानां परिभुज्यमानानां-परिभोगायोपयुज्यमानानां
 क्वचित् 'परिभाएज्जमाणाण वा' इति पाठः, तत्र परिभाज्यमानानां-पार्श्ववर्तिभ्यो मनाक् मनाक् दीयमानानां, तथा
 भाण्डात्-स्थानादेकस्मादन्यद्भाण्डं-भाजनान्तरं संहियमाणानां, उदाराः-स्फारास्ते चामनोज्ञा अपि भवन्त्यत आह-
 मनोज्ञा-मनोऽनुकूलाः तच्च मनोज्ञत्वं कुत इत्याह-मनोहरा-मनो हरन्ति-आत्मवशतां नयन्तीति मनोहराः यत्तस्ततो
 मनोज्ञाः, तदपि मनोहरत्वं कुत इत्याह-घ्राणमनोनिर्वृतिकराः-नासासचिवचेतःसुखोत्पादकाः, एवम्भूताः सर्वतः-
 दिक्षु समन्ततः-सामस्येन गन्धा अभिनिःश्रवन्ति-जिघ्रतामभिमुखं निस्सरन्ति, एवमुक्ते शिष्यः पृच्छति-भवेदेत-
 द्रूपः?, भगवानाह-गौतम ! नायमर्थः समर्थः, तेषां मणीनां तृणानां च इत इष्टतरकश्चैव यावन्मनआपतरकश्चैव गन्धः
 प्रज्ञप्त इति । 'तेसि णं भंते ! मणीणं तणाण य केरिसए फासे पणत्ते, से जहा णाम ए आइणगेइ वा रूण्ण वा बूरेइ

वा णवणीएइ वा हंसगन्धतूलीइ वा सिरीसकुसुमनिचएइ वा वालकुमुदपत्तरासीइ वा, भवे एयारूवे ? गोअमा ! णो इण्ठे समट्ठे, तेसि णं मणीणं तणाण य इत्तो इट्ठतरए चेव जाव फासेणं पणत्ते” तेषां भदन्त ! मणीनां तृणानां च कीदृशः स्पर्शः प्रज्ञप्तः?, भगवानाह-गौतम ! ‘से जहा णाम ए’इत्यादि, तद्यथा-अजिनकं-चर्ममयं वस्त्रं रूतं—कर्ष्पा-सपक्ष्म वूरो-वनस्पतिविशेषः, नवनीतं—भ्रक्षणं, हंसगन्धतूली शिरीषकुसुमनिचयश्च प्रकटः, वालानि—अचिरकाल-जातानि यानि कुमुदपत्राणि तेषां राशिः, क्वचिद्वालकुसुमपत्रराशिरिति पाठः, ‘भवे एयारूवे’इत्यादि पूर्ववत्, ‘तेसि णं भन्ते ! मणीणं तणाण य पुद्गावरदाहिणुत्तरागएहिं वाएहिं मंदायं मंदायं एइयाणं वेइयाणं कंपियाणं चालियाणं फंदि-याणं घट्टियाणं खोभिआणं उदीरियाणं केरिसए सट्ठे पणत्ते ? गो० ! से जहा णाम ए, सिन्धिआए वा संदमाणिआए वा रहस्स वा सच्छत्तस्स सज्झयस्स सघंढायस्स सपंढायस्स सतोरणवरस्स सणंदिघोस्सस्स सखिंखिणीअहेमजालपेरंतप-रिक्खित्तस्स हेमवयचित्तिणिसकणगणिज्जुत्तदारुआगस्स सुपिण्ढारगमंडलधुरागस्स कालायससुकयणेभिजंतक्कम्मस्स आइण्णवरतुरगसुसंपउत्तस्स कुसलतरट्ठेअसारहिंसुसंपगहिहयस्स सरसयवत्तीसतोणपरिमंडियस्स सकंढवयंसगस्स सचावसरपहरणावरणभरिअजोहजुज्झसज्जस्स रायंगणंसि वा अंतउरंसि वा रम्मंसि वा मणिकुट्टिमतलंसि अभिघट्टि-ज्जमाणस्स जे उराला मणुण्णा कणमणणिहुईकरा सट्ठा सवओ समंता अभिणिससरंति, भवे एयारूवे सिआ ? णो इण्ठे समट्ठे’ अत्र व्याख्या—तेषां मणीनां तृणानां च भदन्त ! पूर्वोपरदक्षिणोत्तरागतैर्वातैर्मन्दं मन्दमेजितानां—कस्मि-

तानां तथा व्यंजितानां-विशेषतः कम्पितानां, एतदेव पर्यायशब्देन व्याचष्टे-कम्पितानामिति, तथा चालितानां-
इतस्ततो विक्षिप्तानां, एतदेव पर्यायेणाह-स्पन्दितानामिति तथा घट्टितानां-परस्परं घर्षयुक्तानां, कथं घट्टिता इत्या-
ह-क्षोभितानां-स्वस्थानाञ्चालितानां, स्वस्थानाञ्चालनमपि कुतु इत्याह-उदीरितानां-उत्-प्राबल्येनेरितानां-प्रेरि-
तानां, कीदृशः शब्दः प्रज्ञप्तः?, भगवानाह-गौतम ! स यथानामकः शिविकाया वा स्यन्दमानिकाया वा रथस्य
वा, तत्र शिविका-जम्पानविशेषरूपा उपरिच्छादिता कोष्ठाकारा, तथा दीर्घो जम्पानविशेषः पुरुषस्य स्वप्रमाणावका-
शदायी स्यन्दमानिका, अनयोश्च शब्दः पुरुषोत्पाटितयोः क्षुद्रहेमघण्टिकादिचलनवशतो वेदितव्यः, रथश्चेह रणरथः
प्रत्येतव्यः न क्रीडारथः, तस्याग्नेतनविशेषणानामसम्भवात्, तस्य च फलकवेदिका यस्मिन् काले ये पुरुपास्तदपेक्षया
कटिप्रमाणावसेया, तस्य च रथस्य विशेषणान्यभिधत्ते-सच्छत्रस्य सध्वजस्य सघण्टाकस्य-उभयपार्श्ववल्ग्विबमहाप्र-
माणघण्टोपेतस्य सपताकस्य-सलघुध्वजस्य, सतोरणवरस्य-प्रधानतोरणोपेतस्य सनन्दिघोषस्य-द्वादशविधतूर्यनिनादो-
पेतस्य, द्वादश तूर्याणि च “भंभा १ मकुन्द २ महल ३ कडंब ४ झल्लरि ५ हुडुक्क ६ कंसाला ७ । काहल ८ तलिमा
९ वंसो १० संखो ११ पणवो १२ अ वारसमो ॥ १ ॥” तथा ‘सकिङ्किणीकेहमजालपर्यन्तपरिक्षिप्तस्य’ सह किङ्कि-
णीभिः-क्षुद्रघण्टाभिर्वर्त्तन्त इति सकिङ्किणीकानि यानि हेमजालानि-हेममयदामसमूहास्तैः पर्यन्तेषु-बहिःप्रदेशेषु परि-
क्षिप्तो-व्याप्तः तस्य, तथा हैमवतं-हिमवत्पर्वतभावि चित्रं-विचित्रं मनोहारि तैनिशं-तिनिशद्रुमसम्बन्धि कनकनियु-

क्तं-कनकविच्छुरितं कनकपट्टिकासंवलितमित्यर्थः (तत्) तथाविधं दारु-काष्ठं यस्य स तथा तस्य, प्रथमो बहुव्रीहौ
कः द्वितीयः स्वार्थिकः, पूर्वस्य च दीर्घत्वं प्राकृतत्वात्, तथा सुष्ठु-अतिशयेन सम्यक् पिनद्धमरकमण्डलं धूश्च यस्य
स सुसंपिन्द्धारकमण्डलधूष्कस्तस्य, तथा कालायसेन-लोहेन सुष्ठु-अतिशयेन कृतं नेमेः-बाह्यपरिधेर्यन्त्रस्य चारकोपरि
फलकचक्रवालस्य कर्म यस्मिन् स कालायससुकृतनेमियन्त्रकर्मा तस्य, आकीर्णा-गुणैर्व्याप्ता ये वराः-प्रधानास्तुरगास्ते
सुष्ठु-अतिशयेन सम्यक् प्रयुक्ता-योत्रिता यस्मिन् स तथा तस्य, बहुव्रीहवपि निष्ठान्तस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, तथा
सारथिकर्मणि ये कुशलनरास्तेषां मध्ये अतिशयेन छेको-दक्षः सारथिस्तेन सुष्ठु-सम्यक्परिगृहीतस्य, तथा शराणां
शतं प्रत्येकं येषु तानि शरशतानि तानि च द्वात्रिंशत्तूणानि च द्वात्रिंशत्तूणानि शरशत्रयाः शरशतद्वात्रिंशत्तूणानि तैर्मण्डितः, किमु-
क्तं भवति ?-एवं नाम तानि द्वात्रिंशत् शरशतानि तूणानि रथस्य सर्वतः पर्यन्तेज्वलन्निवृत्तानि तस्य रणांयोपकल्पि-
तस्यातीव मण्डनाय भवन्तीति, तथा कङ्कटः-कवचं अवतंसः-शिरस्त्राणं ताभ्यां सह वर्त्तते यः स तथा तस्य, सह
चापेन ये शरा यानि च कुन्तादीनि ग्रहरणानि यानि च खेटकादीन्यावरणानि तैर्भृतः-पूर्णस्तथा योधानां युद्धं तन्नि-
मित्तं सज्जः-प्रगुणीभूतो यः स योधयुद्धसज्जस्ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, तस्य इत्थंभूतस्य राजाङ्गणे वा अन्तःपुरे वा
रम्ये वा मणिकुट्टिमतले-मणिचन्द्रभूमितले अभीक्ष्णं-मुहुर्मुहुर्मणिर्कोट्टिमतलप्रदेशैः राजाङ्गणादिप्रदेशैर्वा 'अभिघट्टि-
ज्जमाणस्से'ति अभिघट्टयमानस्य-वेगेन गच्छतो ये उदारा-मनोज्ञाः कर्णमनोनिर्वृतिकराः सर्वतः समन्तात् शब्दाः

अभिनिस्सरन्ति—श्रोतॄणामभिमुखं निस्सरन्ति, 'भवे एयारूवे सिया ?' इति स्वात्—कथञ्चिद्भवेदेतद्रूपस्तेषां मणीना-
तृणानां च शब्दः ? , भगवानाह—गौतम ! नायमर्थः समर्थः, पुनरपि गौतमः प्राह—'से जहाणामए वेआलियाए
वीणाए उत्तरमंदामुच्छिआए अंकेसुपइडियाए कुसलणरणारिसुसंपगहियाए चंदणसारकोणपरिघडियाए पच्चूसकालस-
मयंसि मंदं मंदं एइयाए वेइयाए चालियाए घडियाए फंदियाए खोभियाए उराला मणुणा कणमणणिवुइकरा
सबओ समंता सदा अभिणिस्सवंति, भवे एयारूवे सिया ? , णो इण्ठे समंठे" अत्र व्याख्या—स यथानामकः प्रातः
सन्ध्यायां देवतायाः पुरतो या वादनायोपस्थाप्यते सा किल मङ्गलपाठिका, तालाभावे च वाद्यते इति विताले—ताला-
भावे भवतीति वैतालिकी तस्या वैतालिक्या वीणाया 'उत्तरमंदामुच्छियाए' इति मूर्च्छनं मूर्च्छा सा सज्जाता अस्या
इति मूर्च्छिता उत्तरमन्दया—उत्तरमन्दाभिधया गन्धारस्वरान्तर्गतया सप्तम्या मूर्च्छनया मूर्च्छिता तस्याः, अयमाशयः—
गन्धारस्वरस्य सप्त मूर्च्छना भवन्ति, तथाहि—“नंदी य खुडिमा पूरिमा य चोत्थी य सुद्धगंधारा । उत्तरगंधारावि अ
हवई सा पंचमी मुच्छा ॥ १ ॥ सुटुत्तरमायामा छट्ठी सा नियमसो उ बोद्धवा । उत्तरमंदा य तहा हवई सा सत्तमी
मुच्छा ॥ २ ॥” अथ किंस्वरूपा मूर्च्छना ? , उच्यते, गन्धारादिस्वरस्वरूपामोचनेन गायतोऽतिमधुरा अन्यान्यस्वर-
विशेषा यान् कुर्वन् आस्तां श्रोतॄन् मूर्च्छितान् करोति किन्तु स्वयमपि मूर्च्छित इव तान् करोति, यदिवा स्वयमपि
साक्षान्मूर्च्छां करोति, यदुक्तम्—“अन्नन्नसरविसेसे उप्पायंतस्स मुच्छणा भणिया । कत्तावि मुच्छिओ इय कुणए मुच्छं

व सो वत्ति ॥ १ ॥” गन्धारक्षरान्तर्गतानां च मूर्च्छनानां मध्ये सप्तमी उत्तरमन्दा मूर्च्छना किलातिप्रकर्षप्राप्ता ततस्त-
दुपादानं, तथा च मुख्यदृष्ट्या वादयिता मूर्च्छितो भवति परमभेदोपयाराद्वीणापि मूर्च्छितेत्युक्ता, साऽपि यद्यङ्के
सुप्रतिष्ठिता न भवति ततो न मूर्च्छना प्रकर्षं विदधाति तत आह-अङ्के-उत्सर्गे स्त्रियाः पुरुषस्य वा सुप्रतिष्ठितायाः
तथा कुशलेन-वादननिपुणेन नरेण नार्या वा सुष्ठु-अतिशयेन सम्यक्प्रगृहीतायाः तथा चन्दनस्य सारो-गर्भस्तेन
निर्मापितो यः कोणो-वादनदण्डः तेन परिघट्टितायाः-संघट्टितायाः प्रत्यूषकालसमये-प्रभातकालसमये, कालश्च वर्णो-
ऽपि स्यादत आह-‘समयेति’ समयश्च सङ्केतोऽपि स्यादत आह-‘काले’ति मंदं मंदं-शनैः शनैः एजितायाः-चन्दन-
सारकोणेन मनाक् कम्पितायाः तथा व्येजितायाः-विशेषतः कम्पितायाः, एतदेव पर्यायेण व्याचष्टे-चालितायाः तथा
घट्टितायाः-ऊर्ध्वाधोगच्छता चन्दनसारकोणेन गाढतरं वीणादण्डेन सह तन्व्याः स्पृष्टाया इत्यर्थः, तथा स्पन्दितायाः
नखात्रेण स्वरविशेषोत्पादनार्थमीपच्छालितायाः क्षोभिताया-मूर्च्छां प्रापिताया ये उदारा मनोहरा मनोज्ञाः कर्णमनोनि-
वृत्तिकराः सर्वतः समन्ताच्छब्दा अभिनिस्सरन्ति, स्यात्-कथञ्चिद्वेदेतद्रूपस्तेषां मणीनां तृणानां च शब्दः ?, भग-
वानाह-गौतम ! नायमर्थः समर्थः, पुनरपि गौतमः ग्राह-‘से जहाणामए किंनराण वा किंपुरिमाण वा महोरगाण वा
गंधद्याण वा भद्रसालवणगयाण वा णंदणवणगयाण वा सोमणसवणगयाण वा पंडगवणगयाण वा महाहिमवंतमलय-
मंदरगिरिगुहासमन्नागयाण वा एगवो सहियाणं संमुहागयाणं समुपविट्ठाणं सन्निविट्ठाणं पमुइयपक्कीलियाणं गीयरइ गं-

धवहरिसिअमणाणं गेज्जं पज्जं कत्थं पयवच्चं पायवच्चं उक्खित्तायं पवत्तायं मंदायं रोइयावसाणं सत्तसरसमणणागयं
 अट्ठरससंपउत्तं इक्कारसालंकारं छद्दोसविप्पमुक्कं अट्ठगुणोववेयं रत्तं तिट्ठाणकरणसुद्धं सकुहरगुंजतंवसंतंतीतलताललय-
 ग्गहसुसंपउत्तं महुरं समं सुललिअं मणोहरमउयरिभियपयसंचारं सुरइं सुणइं वरचारुल्लवं दिव्वं णट्टसज्जं गेयं पगीयाणं, वा
 भवे एयारुल्ले सिया ? , गो० ! एवंभूए सिया, " अत्र व्याख्या—स यथानामकः किन्नराणां वा किंपुरुषाणां वा
 महोरगाणां वा गन्धर्वाणां वा, वाशब्दाः सर्वेऽपि विकल्पार्थाः, एते किन्नरादयो रत्नप्रभायाः उपरितनयोजनसहस्रव-
 र्तिव्यन्तरनिकायाष्टकमध्यगतपञ्चमषष्ठसप्तमाष्टमनिकायरूपा व्यन्तरविशेषाः, तेषां कथम्भूतानामित्याह—भद्रशालवन-
 गतानां वा इत्यादि, तत्र मेरोः समन्ततो भूमौ भद्रशालवनं, तत्र प्रथममेखलायां नन्दनवनं, द्वितीयमेखलायां सोम-
 नसवनं, शिरसि चूलिकायाः पार्श्वेषु सर्वतः पण्डकवनं तत्र गतानां, महाहिमवान्—हेमवतक्षेत्रस्योत्तरतः सीमाकारी
 वर्षधरपर्वतस्तस्य, उपलक्षणं चैतत् शेषवर्षधरपर्वतानां मलयपर्वतस्य मन्दरगिरेश्च—मेरुगिरिगुहां समन्वागतानां—गुहा-
 प्राप्तानां, वाशब्दा विकल्पार्थाः, एतेषु स्थानेषु प्रायः किन्नरादयः प्रमुदिता भवन्ति, तत एतेषामुपादानं, एकतः—
 एकस्मिन् स्थाने सहितानां—समुदितानां तथा परस्परं सम्मुखागतानां—सम्मुखं स्थितानां नैकोऽपि कस्यापि पृष्ठं दत्त्वा
 स्थित इत्यर्थः, पृष्ठदाने हर्षविधातोत्पत्तेः, तथा सम्यक्—परस्परानावाधया उपविष्टाः—समुपविष्टास्तेषां, तथा सन्निवि-
 दानां—सम्यक्—स्वशरीरानावाधया न तु विपमसंस्थानेन निविष्टास्तेषां, तथा 'प्रमुदितप्रक्रीडितानां' प्रमुदिताः—हर्ष गताः

श्रीजम्बू-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या वृत्तिः
॥ ३९ ॥

प्रक्रीडिताः—क्रीडितुमारब्धवन्तस्ततो विशेषणसमासः तेषां, तथा गीते रतिर्येषा ते गीतरतयो गन्धर्वैः कृतं गान्धर्व-
नाट्यादि तत्र हर्षितमनसः गान्धर्वहर्षितमनसः, ततः पूर्वपदेन विशेषणसमासस्तेषां, ‘रागगीत्यादिकं गीतं पदस्वरता-
लावधानात्मकं गान्धर्वं’मिति भरतादिशास्त्रवचनात् गद्यादिभेदादष्टधा गेयं, तत्र गद्यं यत्र स्वरसञ्चारेण गद्यं गीयते
यत्र तु पद्यं—वृत्तादि यद् गीयते तत्पद्यं यत्र कथिकादि गीयते तत् कथ्यं पदवच्चं यदेकाक्षरादि यथा ते ते इत्यादि
पादवच्चं यद्वृत्तादिचतुर्भागेमात्रे पादे वच्चं उत्क्षिप्तकं प्रथमतः समारभ्यमाणं, अत्र ककारात्पूर्वं दीर्घत्वं प्राकृतत्वात्,
एवमुत्तरत्रापि द्रष्टव्यं, प्रवृत्तकं—प्रथमसमारम्भदूर्ध्वमाक्षेपपूर्वकं प्रवर्तमानं, तथा मन्दाकं—मध्यभागे सकलमूर्च्छनादि-
गुणोपेतं मन्दं मन्दं सञ्चरन् अथवा मन्दमयते—गच्छति अतिपरिघोलनात्मकत्वात् मन्दायं रोचितावसानं—रोचितं
अवसानं यस्य तत् रोचितावसानं, शनैः शनैः प्रक्षिप्यमाणस्वरं यस्य गेयस्यावसानं तद्रोचितावसानमित्यर्थः, इह हि
पद्यं पादवच्चं चैक एव भेदः, उभयत्रापि वृत्तरूपतानतिक्रमात्, तेन गेयस्याष्टप्रकारताकथनं न विरुद्धमिति, तथा
‘सप्तस्वरसमन्यागतं’ सप्त स्वराः पञ्चादयः, उक्तं च—‘मञ्जे रिसह गंधारे, मञ्जिगे पंचमे सरे। धेवए चेव नेसाए, सरा
सत्त विआहिआ ॥ १ ॥’ ते च सप्त स्वराः पुरुषस्य स्त्रिया वा नाभीतः समुद्भवन्ति, ‘सत्त सरा नाभीओ’ इति
पूर्वमहर्षिवचनात्, तथा अष्टमी रसैः—शृङ्गारादिभिः सम्यक्—प्रकर्षेण युक्तं, तथा एकादशालङ्काराः पूर्वोन्तर्गते स्वरप्रा-
भृते सम्यगभिहितास्तानि च पूर्वाणि सम्प्रति व्यवच्छिन्नानि तेन तेभ्यो लेशतो विनिर्गतानि यानि भरतविशाखिल-

प्रभृतीनि तेभ्यो वेदितव्याः, तथा 'षड्दोषविप्रमुक्तं' षड्दोषैर्विप्रमुक्तं, ते चामी षड्दोषाः—“भीअं १ दुअ २ मुष्पि-
 ञ्छं ३ उत्तालं च कमसो मुणेयवं । काकस्सरमणुणासं ६ छद्दोसा हुंति गेयस्स ॥ १ ॥” अत्र व्याख्या—भीतं—उत्तस्तं,
 किमुक्तं भवति ?—यत् उत्तस्तेन मनसा गीयते तद्भीतपुरुषनिबन्धनत्वात् तद्धर्मानुवृत्तत्वाद्भीतमुच्यते, द्रुतं—यत् त्वरितं
 गीयते, त्वरितगाने हि रागतानादिपुष्टिरक्षरव्यक्तिश्च न भवति, 'उष्पिञ्छं' श्वाससंयुक्तमिति, पाठान्तरेण 'रहस्सं'ति
 ह्रस्वस्वरं लघुशब्दमित्यर्थः, 'उत्तालं' उत्त—प्राबल्येन अतितालं अस्थानतालं वा, तालस्तु कंसिकादिस्वरविशेषः,
 काकस्वरं—श्लक्षणाश्रव्यस्वरं अनुनासं—नासिकाविनिर्गतस्वरानुगतमिति, तथा अष्टभिर्गुणैरुपेतं अष्टगुणोपेतं, ते चाष्टामी
 गुणाः—“पुण्णं रत्तं अलंकियं च वत्तं तहेव अविघुट्टं । महुरं समं सुललिअं, अट्ट गुणा हुंति गेयस्स ॥ १ ॥” तत्र यत्
 स्वरकलाभिः पूर्णं गीयते तत् पूर्णं १ गेयरागानुरक्तेन यत् गीयते तद्रक्तं २ अन्योऽन्यस्फुटशुभस्वरविशेषाणां करणा-
 दलङ्घितं ३ अक्षरस्वरस्फुटकरणाद् व्यक्तं ४ विक्रोशनमिव यद्विस्वरं न भवति तदविघुट्टं ५ महुरं—मधुरस्वरं कोकि-
 लारुतवत् ६ तालवंशस्वरादिसमनुगतं समं ७ स्वरघोलनाप्रकारेण सुष्ठु—अतिशयेन ललतीव यत् सुललितं, यदिवा यत्
 श्रोत्रेन्द्रियस्य शब्दस्पर्शनमतीव सूक्ष्ममुत्पादयति सुकुमारमिव (च) प्रतिभासते तत् सुललितं ८, एते अष्टौ गुणा
 गेयस्य भवन्ति, एतद्विरहितं तु विडम्बनामात्रं तदिति, इदानीमेतेषामेवाष्टानां गुणानां मध्ये कियतो गुणान् अन्यच्च
 प्रतिपिपादयिषुराह—‘रत्तं’मित्यादि रक्तं—पूर्वोक्तस्वरूपं तथा ‘त्रिस्थानकरणशुद्धं’ त्रीणि स्थानानि—उरःप्रभृतीनि तेषु कर-

णेन-क्रियया शुद्धं त्रिस्थानकरणशुद्धं, तद्यथा-उरःशुद्धं कण्ठशुद्धं शिरोविशुद्धं च, तत्र यद्युरसि स्वरो विशालस्तर्ज्यु-
रोविशुद्धं, स एव यदि कण्ठे वर्तितोऽस्फुटितश्च ततः कण्ठविशुद्धं, यदि पुनः शिरसि प्राप्तः सत्त्वानुनासिको भवति
ततः शिरोविशुद्धं अथवा उरःकण्ठशिरस्सु श्लेष्मणा अव्याकुलेषु विशुद्धेषु प्रशस्तेषु यद् गीयते तदुरःकण्ठशिरोविशुद्ध-
त्वात् त्रिस्थानकरणविशुद्धं, तथा सकुहुरः-सच्छिद्रो गुञ्जन्-शब्दायमानो यो वंशो वे च तन्त्रीतलताललयग्रहालैः
सह सुप्तु-अतिशयेन सम्प्रयुक्तं-अविरुद्धतया प्रवर्तितं, किमुक्तं भवति ?-सकुहुरे वंशे गुञ्जति तन्त्र्यां च वाद्यमानायां
यद्वंशतन्त्रीस्वरेणाविरुद्धं तत् सकुहुरगुञ्जद्वंशतन्त्रीसुसम्प्रयुक्तं, तथा परस्परग्राहतहस्ततालस्वरानुवर्तिं यद् गीतं तत्तालसु-
सम्प्रयुक्तं, यत् मुरजकंशिकादीनामातोद्यानामाहतानां यो ध्वनिर्यद्य नृलन्त्या नर्त्तन्याः पादोल्लेपलेन समं तत् ताल-
सुसम्प्रयुक्तं, तथा शृङ्गदारुदन्तादिमयो योऽङ्गुलिकोशकलेनाहतायास्तन्त्र्याः स्वरप्रकारो लयसमनुमरद् गेयं लयसुसम्प्र-
युक्तं, तथा प्रथमतो वंशतन्त्र्यादिभिर्यः स्वरो गृहीतस्तत्समेन स्वरेण गीयमानं ग्रहमुमंगयुक्तं, तथा मधुरमित्यादि
विशेषपणत्रयं प्राग्वत्, अत एव मनोहरं, पुनः कथम्भूतमित्याह-मृदुकं-मृदुना स्वरेण युक्तं न निष्ठुरेण, तथा यत्र
स्वरोऽक्षरेषु धोलनास्वरविशेषेषु च मथरन् रागोऽतीव प्रतिभासते स पदसन्धारो रिभित्तमुच्यते मृदुरिभित्तपदेषु-गेय-
निष्ठोऽसंचारो यत्र गेये तत् मृदुरिभित्तपदसंचारं, तथा सुप्तु-शोभना रतिः श्रोत्राणां यस्मिन् तत् सुरति, सुप्तु-
शोभना नतिः-अवनामोऽवसाने यस्मिन् तत् मुनति, पर्यन्ते मन्द्रस्वरस्य विधानात्, तथा वरं-प्रधानं विशिष्टचर्त्ति-

मोपेतं रूपं—स्वरूपं यस्य तत्तथा, कुत इत्याह—दिव्यं—देवसम्बन्धि, यतः नाद्ये—नृत्यविधौ सज्जं नाट्यसज्जं गीतवाद्ये
 तथाविधे हि नाट्यविधिरपि सुमनोहरः स्यादिति, उक्तस्वरूपं गेयं प्रगीतानां—गातुमारब्धवतां यादृशः शब्दोऽतिमनो-
 हरो भवति, स्यात्—कथाञ्चिद्भवेदेतद्द्रूपस्तेषां मणीनां तृणानां च शब्दः ? इष्टान्तस्य सर्वसाम्याभावात् स्यादिति पदो-
 पादानं, एवमुक्ते भगवानाह—गौतम ! स्यादेवंभूतः शब्द इति । अथ पुष्करिणीसूत्रं यथा—‘तस्स णं वणसंडस्स तत्थ तत्थ
 देसे तहिं तहिं वहइओ खुड्डाखुड्डियाओ वावीओ पुक्खरिणीओ दीहियाओ गुंजालियाओ सराओ सरपंतीओ सर २-
 पंतीओ विलपंतीओ अच्छाओ सण्हाओ रययामयकूलाओ समतीराओ वयरामयपासाणाओ तवणिज्जतलाओ सुवण्ण-
 सुब्भरययवालुयाओ वेरुलियमणिफालियपडलपच्चोअडाओ सुओयारसुहोत्ताराओ णाणामणित्तिथसुवद्धाओ चाउक्को-
 णाओ अणुपुब्बसुजायवप्पगंभीरसीयलजलाओ संछन्नपत्तभिसमुणालाओ बहुउप्पलकुमुयणलिणसुभगसोगंधियपुंडरीय-
 महापुंडरीयसयपत्तसहस्सपत्तफुल्लकेसरोवचियाओ छप्पयपरिभुज्जमाणकमलाओ अच्छविमलसलिलपुण्णाओ परिहत्थभ-
 मंतमच्छकच्छभअणेगसउणमिहुणपविअरियाओ पत्तेयं २ पडमवरवेइयापरिक्खत्ताओ पत्तेयं २ वणसंडपरिक्खत्ताओ
 अप्पेगइयाओ आसवोदगाओ अप्पेगइयाओ वारुणोदगाओ अप्पेगइयाओ खोदोदगाओ अप्पेगइयाओ अमयरससमर-
 सोदगाओ अप्पेगइयाओ उदगरसेणं पणत्ताओ पासादीयाओ ४” अत्र व्याख्या—‘तस्ये’त्यादि प्राग्वत् बह्वचः ध्रुवाः—
 अखातसरस्यस्ता एव लब्धव्यः—क्षुल्लिका वाप्यः—चतुरस्वाकाराः पुष्करिण्यो—वृत्ताकाराः दीर्घिकाः—सारण्यः ता एव

यका गुञ्जालिकाः, बहूनि केवलहेवलाति पुष्पावलीर्णकानि सरांसि, मूले स्त्रीलं प्राकृतत्वात्, बहूनि सरांसि एकपङ्क्त्या
व्यवस्थितानि सरःपङ्क्तिः ता वृत्तयः सरःपङ्क्तयः, तथा येषु सरस्सु पङ्क्त्या व्यस्थितेषु एकस्मात् सरसोऽन्यस्मिन्
तस्मात्तदन्वयवैवं संचारकषाट्तेनोदकं मंचरति सा सरःनयःपङ्क्तिः यतः सरःसरःपङ्क्तयः, विलासि-हृषासेवां
पङ्क्तयो विलपङ्क्तयः, एताथ सर्वो अपि कथम्भूता इत्याह-अच्छाः-स्फटिकवद् वदित्तिमैलप्रदेशाः स्तदृशाः-श्लक्ष्णपु-
द्गलनिष्पादितवृद्धिःप्रदेशाः रजतमयं-स्वल्पमयं दूतं यानां तालना, नमं न गर्जामद्वातो विगतं तीरवर्तिज्ज्वरपू-
रितं स्थानं यानां ताः समतीराः, तथा वज्रमयाः पाषाणाः यानां तालना, तथा नगनीयं-रोमधिरोपस्तन्मयं तत् यानां
तास्तथा, तथा 'मुयण्णमुम्भरययवालुगाओ' इति मुनणं-पीतं देन सुब्बं-स्वयंपिरोपः रजतं-प्रतीतं तन्मद्वयो वालुका
यासु ताः सुयर्णागुञ्ज-रजतवालुकाः, तथा 'धेन्दिगमणिफलिद्वपडत्तपतोयडाओ' इति धेद्वयोणि-चन्द्रयमणिमयानि
स्फटिकपडलमयानि-स्फटिकरजसमन्निभपट्टमवानि प्रत्यनवटानि-तदसमीपनस्येभ्युत्तनप्रदेशा यानां तालना, तथा
मुखेनावतारो-जलमध्ये प्रवेगनं यामु ताः स्वप्नाराः तथा मुगेनोचारो-ज्ज्वाहूर्ध्वविनिर्गमनं यामु ताः सुनोचाराः,
ततः पूर्वपदेन विग्रंणममानः, तथा नानावणिभिः मुचटानि तीर्थानि नागो तालना, अत्र नहुनीत्यपि कान्तस्व
परनिपातो भाग्योदिदग्गेनात् प्राकृतशैलीचक्षाद्वा, 'चाउक्कोणाओ' इति चत्वारः कोणा यानां ताः तथा, दीधेवं न
'अतः समृद्ध्यादौ वा' (श्रीमि० ८-१-४४) इति मुखेन प्राकृतस्थानवादान्, एतच्च विग्रंणं नापीः कृपांश्च प्रति

द्रष्टव्यं, तेषामेव चतुष्कोणत्वसम्भवात् न शेषाणां, आनुपूर्व्येण-क्रमेण नीचैर्नीचैस्तरभावरूपेण सुष्ठु-अतिशयेन यो
 जातो वप्रः-केदारो जलस्थानं तत्र गम्भीरं-अलब्धस्ताघं शीतलं जलं यासु ताः आनुपूर्व्यमुजातवप्रगम्भीरशीतल-
 जलाः, तथा संछन्नानि-जलेनान्तरितानि पत्रविशमृणालानि यासु ताः तथा, इह विशमृणालसाहचर्यात् पत्राणि
 पद्मिनीपत्राणि द्रष्टव्यानि विशानि-कन्दाः मृणालानि-पद्मनालानि, तथा वहूनामुत्पलकुमुदनलिनसुभगसौगन्धिकपु-
 ण्डरीकमहापौण्डरीकशतपत्रसहस्रपत्राणां फुल्लानां-विकस्वराणां केशरैः-किञ्जल्कैः उपचिता-भृताः, विशेषणस्याव्यव-
 स्थिततया निपातः प्राकृतत्वात्, तथा पट्पदैः-भ्रमरैः परिभुज्यमानानि कमलानि उपलक्षणमेतत् कुमुदादीनि यासु
 ताः तथा, अच्छेन-स्वरूपतः स्फटिकवत् शुद्धेन निर्मलेन-आगन्तुकमलरहितेन सलिलेन पूर्णाः तथा 'पडिहत्था'
 अतिरेकिताः अतिप्रभूता इत्यर्थः, देशीशब्दोऽयं 'पडिहत्थमुज्जुमायं अइरेइयं च जाण आउण्णं' इति वचनात्,
 उदाहरणं चात्र-'घणपडिहत्थं गयणं सराई नवसलिलमुज्जुमायाई । अइरेइयं मह उण चिंताए मणं तुहं विरहे ॥ १ ॥
 इति, भ्रमन्तो मत्स्यकच्छपा यत्र ताः पडिहत्थभ्रमन्मत्स्यकच्छपाः, अनेकैः शकुनिमिथुनकैः प्रविचरिता-इत-
 स्ततो गमनेन सर्वतो व्याप्ताः, ततः पूर्वपदेन 'विशेषणसमासः', एता वाप्यादयः सरस्सरःपङ्क्तिपर्यवसानाः 'प्रत्येक'-
 मिति एकं एकं प्रति प्रत्येकं अत्राभिमुख्ये प्रतिशब्दो न वीप्साविवक्षायां पश्चात्प्रत्येकशब्दस्य द्विर्वचनमिति, पद्मवर-
 वेदिकया परिक्षिप्ताः प्रत्येकं २ वनखण्डपरिक्षिप्ताश्च, अपिर्वाढार्थे, वाढमेककाः काश्चन वाप्यादय आसवमिव-चन्द्र-

हासादिपरमासवमिव उदकं यासा ताः तथा, अप्येकिकाः वारुणसमुद्रस्येव उदकं यासां ताः, अप्येकिकाः क्षीरमिवोदकं यासां ताः अप्येकिकाः घृतमिवोदकं यासां ताः अप्येकिकाः क्षोद इव-इक्षुरस इवोदकं यासां ताः अप्येकिकाः अमृतरससमरसं उदकं यासां ताः अमृतरससमरसोदकाः अप्येकिकाः उदकरसेन-स्वाभाविकेन प्रज्ञप्ताः ‘पासाईया’ इत्यादि प्राग्वत् । “तसि णं खुड्ढाखुड्ढियाणं वावीणं जाव विलपंतीणं पत्तेयं पत्तेयं चउद्विसि चत्तारि तिसोवाणपडिरूवगा पणत्ता, तेसि णं तिसोवाणपडिरूवाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तंजहा-वइरामया णेमा रिट्ठामया पइट्ठाना वेरुलियामया खंभा सुवण्णरूपमया फलगा वइरामया संधी लोहिअक्खमईओ सूईओ णाणामणिमया अवलंघणवाहाओ पासाईया ४” इति, अत्र व्याख्या-तासां धुद्राणां धुद्रिकाणां यावद्विलप-ल्लीनां प्रत्येकं २ चतसृणां दिशां समाहारश्चतुर्दिक् तस्मिंश्चतुर्दिशि, चत्वारि एकैकस्यां दिशि एकैकभावात् त्रिसोपा-नप्रतिरूपकाणि, तथा प्रतिविशिष्टं रूपं येषां तानि प्रतिरूपकाणि, त्रयाणां सोपानानां समाहारः त्रिसोपानं, त्रिसोपा-नानि च तानि प्रतिरूपकाणि चेति विशेषणसमासः, विशेषणस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, तानि प्रज्ञप्तानि, तेषां च त्रिसोपानप्रतिरूपकाणामयं-वक्ष्यमाणः एतद्रूपो वर्णकनिवेशः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-वज्ररत्नमया नेमाः-भूमेरूर्ध्वं निष्क्रा-मन्तः प्रदेशाः रिष्ठरत्नमयानि प्रतिष्ठानानि-त्रिसोपानमूलपादाः वैडूर्यमयाः स्तम्भाः सुवर्णरूप्यमयानि फलकानि-त्रिसोपानाङ्गभूतानि वज्ररत्नमयापूरिताः सन्धयः-फलकद्वयापान्तरालप्रदेशाः लोहिताक्षमय्यः सूचयः-फलकद्वयसम्बन्ध-

विघटनाभावहेतुपादुकास्थानीयाः, नानामणिमया अवलम्ब्यन्ते इति अवलम्बना-अवतरतामुत्तरतामवलम्बनहतुभूताः,
अवलम्बनवाहातो विनिर्गताः केचिदवयवाः 'अवलम्बनवाहाओ' इति अवलम्बनवाहा अपि नानामणिमय्यः, अवलम्ब-
नवाहा नाम उभयोः पार्श्वयोः अवलम्बनाश्रयभूता भित्तयः 'पासाईयाओ' ४ इत्यादि पदचतुष्टयं प्राग्वत् । "तेसि
णं तिसोवाणपडिरूवगणं पुरओ पत्तेयं २ तोरणा पणत्ता" तेसि णं तोरणाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, ते
णं तोरणा णाणामणिमएसु खंभेसु उवनिविट्ठसंनिविट्ठा विविहमुत्तरोविद्या विविहतारारूवोविद्या, ईहामिगउसभतुरगण-
गरमगरविहगवालगकिंनररुसरभचमरकुंजरवणलयपउमलयभत्तिचित्ता खंभुगयवरवइरवेइयांपरिगयाभिरामा विजा-
हरजमलजुअलजंतजुत्ताविव अच्चीसहरसमालणीया रूवगसहरसकलिया भिसमाणा भिभिभसमाणा चक्खुल्लोअणलेसा
सुहफासा सस्सिरीयरूवा पासाईया ४" इति, अत्र व्याख्या-'तेसि ण' मित्यादि, तेषां त्रिसोपानप्रतिरूपकाणां पुरतः
प्रत्येकं २ तोरणानि प्रज्ञप्तानि, तेषां तोरणानामयमेतद्रूपो वर्णवासो-वर्णकनिवेशः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-'ते णं तोरणा'
इत्यादि, तानि तोरणानि नानामणिमयानि मणयः-चन्द्रकान्तादयः विविधमणिमयानि नानामणिमयेषु स्तम्भेषु उप-
निविष्टानि-सामीप्येन स्थितानि, तानि च कदाचिच्चलानि अथवाऽपदपतितानि शङ्क्येरन्, तत आह-सम्यग्-निश्चलत-
याऽपदपरिहारेण च निविष्टानि, ततो विशेषणसमासः, विविधानानाविविच्छित्तिकलिता मुक्ता-मुक्ताफलानि अन्त-
राशब्दोऽगृहीतवीप्सोऽपि वीप्सां गमयति; अन्तरा अन्तरा 'ओविद्या' इति आरोपिता यत्र तानि तथा, विविधैस्ता-

रौरूपैः-तारिकारूपैरुपचितानि, तोरणेषु हि शोभार्थं तारकानि वध्यन्ते इति प्रतीतं लोकेऽपि, ईहामृगा-वृकाः ऋप-
भा-वृषभाः व्याला-भुजंगाः रुखो-मृगविशेषाः शरभा-अष्टापदाः चमरा-आटव्यो गावः, वनलता-अशोकलताद्याः
पद्मलताः-पद्मिन्यः, शेषाः प्रतीताः, एतासां भक्त्या-विच्छित्त्या चित्रं-आलेखो येषु तानि तथा, स्तम्भोद्गतया-स्तम्भो-
परिचितिन्या वज्ररत्नमय्या वेदिकया परिगतानि-परिकरितानि सन्ति यानि अतिरमणीयानि तानि तथा, विद्याध-
रयोः-चिशिष्टशक्तिमत्पुरुषविशेषयोर्यमलं-समश्रेणीकं युगलं-द्वन्द्वं तेनैव यन्त्रेण संचरिष्णुपुरुषप्रतिमाद्वयरूपेण युक्ता-
नि, आर्पत्वाच्चैवंविधः समासः, तथा अर्चिषां-मणिरत्नप्रभाणां सहस्रैर्मालनीयानि-परिवारणीयानि रूपकसहस्रकलि-
तानि स्पष्टं 'भिसमाणा' इति दीप्यमानानि 'भिद्विभसमाणा' इति अत्यर्थं दीप्यमानानि, तथा चक्षुः कर्तुं लोचने-
अवलोकने लिसतीव-दर्शनीयतातिशयतः श्लिष्यतीव यत्र तानि तथा, 'सुहृत्पासा' इति शुभस्पर्शानि सश्रीकानि-
सशोभाकानि रूपरूपाणि यत्र तानि सश्रीकरूपाणि, 'पासाईया' इत्यादि विशेषणचतुष्टयं प्राग्वत्, 'तेसि णं तोरणाणं
उत्तिं अट्टमंगलगा पणत्ता, सोत्थिय १ सिरिवच्छ २ णंदियावत्त ३ वज्रमाणग ४ भदासण ५ कलस ६ मच्छ ७-
दप्पणा ८ सब्बरयणामया अच्छा जाव पडिख्वा," अत्र व्याख्या-तेषां तोरणानामुपरि इत्यादि सुगमं, नवरं 'जाव
पडिख्वा' इति यावत्करणात् घट्टा मट्टा गीरया इत्यादिग्रहः, 'तेसि णं तोरणाणं उवरिं' किण्हचामरज्झया णीलचामर-
ज्झया लोहियचामरज्झया हालिद्वचामरज्झया सुक्किहचामरज्झया अच्छा सण्हा रूपपट्टा वइरदंडा जलयामलगंधिया

सुरम्मा पासाईया ४” इति, तेषां तोरणानामुपरि बहवः कृष्णचामरयुक्ताः ध्वजाः कृष्णचामरध्वजाः एवं बहवो नील-
लोहितहारिद्रशुक्लचामरयुक्ताः ध्वजा वाच्याः, कथम्भूता एते सर्वेऽपीत्याह—‘अच्छा सण्हा’ इति स्पष्टं रूप्यमयो
वज्रमयस्य दण्डस्योपरि पट्टो येषां ते तथा, वज्रो-वज्रमयो दण्डो रूप्यपट्टमध्यवर्त्ती येषां ते तथा, जलजानामिव-पट्ट-
मानामिवामलो न तु कुद्रव्यगन्धसन्मिश्रो यो गन्धः स विद्यते येषां ते जलजामलगन्धिकाः, ‘अतोऽनेकस्वरा’द्वितीक-
प्रत्ययः [श्रीसि० ७-२-६] अत एव सुरम्याः ‘पासादीया’ इत्यादि प्राग्वत्, “तेसि णं तोरणणं उप्पि बहवे छत्ता-
इच्छत्ता पडागाइपडागा घंटाजुअला चामरजुअला उप्पलहत्थगा पउमहत्थगा जाव सहस्सपत्तहत्थगा सव्वरयणामया
अच्छा जाव पडिरूवा” तेषां तोरणानामुपरि बहूनि छत्रातिच्छत्राणि—छत्राल्लोकप्रसिद्धादेकसंख्याकाद् अतिशायीनि
द्विसंख्यानि त्रिसंख्यानि वा छत्राणि छत्रातिच्छत्राणि बह्वयः पताकाभ्योऽतिशायिन्यो दीर्घत्वेन विस्तरेण च पताकाः
पताकातिपताकाः बहूनि घण्टायुगलानि बहूनि चामरयुगलानि बहव उत्पलहस्तकाः—उत्पलाख्यजलकुमुमसमूहविशेषाः,
एवं पद्महस्तकाः बहवो नलिनहस्तकाः बहवः सुभगहस्तकाः बहवः सौगन्धिकहस्तकाः बहवः पुण्डरीकहस्तकाः बहवः
शतपत्रहस्तकाः बहवः सहस्रपत्रहस्तकाः, उत्पलादीनां व्याख्यानं प्राग्वत्, एते च छत्रातिच्छत्रादयः सर्वेऽपि सर्व-
लमयाः, ‘जाव पडिरूवा’ इति यावत्करणात् ‘अच्छा सण्हा लण्हा’ इत्यादिविशेषणकदम्बकपरिग्रहः । अथ पर्वत-
कसूत्रं यथा—“तासि णं खुड्डियाणं वावीणं जाव बिलपंतियाणं तत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं बहवे उप्पायपव्वया नियइ-

पथ्या जगईपथ्या दारुपथ्या दगमंडवगा दगमंचगा दगमालगा दगपासाया उसडा खुड्डा अंदोलगा पक्खंदोलगा सबरयणामया अच्छा जाव पडिरूवगा” अत्र व्याख्या-तासां क्षुल्लिकानां वापीनां यावद्विलपङ्कीना अत्र यावत्करणात् पुष्करिण्यादिग्रहः, अपान्तरालेषु तत्र तत्र देशे ‘तहिं तहिं’ इति तस्यैव देशस्य तत्र तत्रैकदेशे बहव उत्पात-पर्वताः-यत्रागत्य बहवो व्यन्तरदेवा देव्यश्च विचित्रक्रीडानिमित्तं वैक्रियशरीरमारचयन्ति नियत्या-नैयत्येन पर्वताः, क्वचिन्निययपथ्या इति पाठः, तत्र नियताः-सदा भोग्यत्वेनावस्थिताः पर्वताः यत्र व्यन्तरा देवदेव्यो भवधारणी-येन वैक्रियशरीरेण प्रायः सदा रमन्ते इति भावः, जगतीपर्वताः-पर्वतविशेषाः, दारुपर्वतका-दारुनिर्मापिता इव पर्वतकाः दकमण्डपकाः-स्फटिकमण्डपकाः एवं दकमञ्चकाः दकमालकाः दकप्रासादाः, एते च दकमण्डपकादयः केचित् उत्सृता-उच्चा इत्यर्थः, केचित् क्षुल्ला-लघवः क्वचित् खुड्डुखुड्डुगा इति पाठः क्षुल्लक्षुल्लका-अतिलघवः आय-ताश्च, तथा अन्दोलकाः पक्ष्यन्दोलकाश्च तत्र यत्रागत्य २ मनुष्या आत्मानमन्दोलयंति इति, आन्दोलका इति लोके प्रसिद्धाः, यत्र तु पक्षिण आगत्यागत्यात्मानमन्दोलयंति ते पक्ष्यन्दोलकाः, ते चान्दोलकाः पक्ष्यन्दोलकाश्च तस्मिन् वनखण्डे तत्र तत्र प्रदेशे वानमन्तरदेवदेवीक्रीडायोग्या बहवः सन्ति, ते चोत्पातपर्वतादयः कथम्भूता इत्याह-सर्व-रत्नमया अच्छा इत्यादिविशेषणजातं प्राग्वत् “तेसु णं उप्पायपव्वएसुं जाव पक्खंदोलएसु बहूइं हंसासणाइं कौंचास-णाइं गरुलासणाइं उण्णयासणाइं पणयासणाइं दीहासणाइं भद्दासणाइं पक्खासणाइं मगरासणाइं पउमासणाइं सीहा-

सणाईं दिसासोवत्थियासणाईं सवयरयणामयाईं अच्छाईं जाव पडिरूव”ति, अत्र व्याख्या—तेषु उत्पातपर्वतेषु याव-
त्पश्यन्दोलकेषु अत्र यावत्करणात् नियतपर्वतादिपरिग्रहः बहूनि हंसासनानि, तत्र येषामासनानामधोभागे हंसा
व्यवस्थिता यथा सिंहासने सिंहास्तानि हंसासनानि; एवं क्रौञ्चासनानि गरुडासनानि भाव्यानि, उन्नतासनानि—यान्यु-
च्चासनानि प्रणतासनानि—निम्नासनानि दीर्घासनानि—शय्यारूपाणि भद्रासनानि—येषामधोभागे पीठिकाबन्धः पक्ष्या-
सनानि—येषामधोभागे नानारूपाः पक्षिणः, एवं मकरासनानि सिंहासनानि च भावनीयानि; पद्मासनानि—पद्माकां-
राणि आसनानि दिक्सौवस्तिकासनानि—येषामधोभागे दिक्सौवस्तिका—दिक्प्रधानाः स्वस्तिकाः आलिखिताः सन्ति,
अत्र यथाक्रममासनानां संग्राहिका संग्रहणीगाथा—“हंसे कोञ्चे गरुले उण्णय पणए य दीह भद्दे य । पक्खे मयरे
पड्मे सीह दिसासोअ बारसमे ॥ १ ॥” एतानि सर्वाण्यपि कथम्भूतानीत्याह—“सवरयणामयाईं” इत्यादि प्राग्वत् । अथ
गृहकसूत्रं यथा—“तस्स णं वणसंडस्स तत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं बहवे आलिघरगा मालिघरगा कयलीघरगा अच्छण-
घरगा पेच्छणघरगा मज्जणघरगा पसाहणघरगा गब्भघरगा मोहणघरगा मालघरगा जालघरगा कुसुमघरगा चित्तघरगा
गंधवघरगा आयंसघरगा सवरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा” इति, अत्र व्याख्या—तस्य वनखण्डस्य मध्ये तत्र
तत्र प्रदेशे तस्यैव प्रदेशस्य तत्र तत्र एकदेशे बहूनि आलिगृहकाणि, आलिः—वनस्पतिविशेषस्तन्मयानि गृहकाणि
आलिगृहकाणि मालिरपि वनस्पतिविशेषः तन्मयानि गृहकाणि मालिगृहकाणि, कदलीगृहकाणि लतागृहकाणि च प्रती-

तानि, 'अच्छणघरगा' इति अवस्थानगृहकाणं येषु यदा तदा वाऽऽगत्य बहवः सुखासिकया अवतिष्ठन्ते, प्रेक्षणक-
गृहकाणि प्रेक्षणकानि विदधति निरीक्ष्यन्ते च, मज्जनगृहकाणि यत्रागत्य स्वेच्छया मज्जनं कुर्वन्ति, प्रसाधनगृहकाणि
यत्रागत्य स्वं परं च मण्डयन्ति, गर्भगृहकाणि-गर्भगृहाकाराणि मोहनं-मैथुनसेवा तत्प्रधानानि गृह-
काणि वासभवनानीति भावः, शालागृहकाणि-पट्टशालाप्रधानानि गृहकाणि जालगृहकाणि-जालयुक्तानि गृहकाणि
कुसुमगृहकाणि-कुसुमप्रकरोपचितानि गृहकाणि चित्रगृहकाणि-चित्रप्रधानानि गृहकाणि गन्धर्वगृहकाणि-गीतनृत्या-
भ्यासयोग्यानि गृहकाणि, आदर्शगृहकाणि-आदर्शमयानीव गृहकाणि, अत्र सूत्रे सर्वत्र ककारः स्वार्थिकोऽवसेयः,
एतानि कथंभूतानीत्याह-'सद्वरयणामयाइं' इत्यादि प्राग्वत्, "तेषु णं आलिघरेसुं जाव आयंसघरेसु बहूइं हंसासणाइं
जाव दिसासोवत्थियासणाइं सद्वरयणामयाइं जाव पडिरूवाइं" इति गतार्थम्, अथ मण्डपकसूत्रं यथा-"तस्स णं
वणसंडस्स तत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं बहवे जाइमंडवगा जूहियामंडवगा मल्लियामंडवगा णोमालियामंडवगा वासंती-
मंडवगा दधिवासुथामंडवगा सूरिछिमंडवगा तंवोलीमंडवगा णागलियामंडवगा अतिमुत्तमंडवगा अप्फोआमंडवगा
मालुआमंडवगा सद्वरयणामया जाव णिच्चं कुसुमिया जाव पडिरूवा" अत्र व्याख्या-"तस्ये'त्यादि पदभोजना सुगमा,
जातिः-मालती तन्मया मण्डपकाः जातिमण्डपकाः, एवं उत्तरत्रापि पदयोजना कार्या, यूपिका प्रतीता मल्लिका-
विचकिलः, वनमालिका वासन्ती स्पष्टे, एते च पुष्पप्रधाना वनस्पतयः, दधिवासुका नाम वनस्पतिविशेषः, सूरिछिरपि

स एव, ताम्बूली-नागवल्ली नागौ-दुमविशेषः स एव लता नागलता, इह यस्य तिर्यक् तथाविधा शाखा प्रशाखा वा प्रसृता सा लतेत्यभिधीयते, अतिमुक्तकः-पुष्पप्रधानवनस्पतिः 'अप्फोआ' वनस्पतिविशेषः, मालुका-एकास्थिकफला वृक्षविशेषास्तद्युक्ता मण्डपका मालुकामंडपका, एते च कथंभूता इत्याह-'सद्ययणामया' इत्यादि प्राग्वत् । 'तेसु णं जाइमंडवगेसु जाव मालुआमंडवगेसु बहवे पुढविसिलावट्टगा पणत्ता, अप्पेगइया हंसासणसंठिया अप्पेगइया कौचासणसंठिया अप्पेगइया गरुडासणसंठिया अप्पेगइया उण्णयासणसंठिया अप्पेगइया पणयासणसंठिया अप्पेगइया दीहासणसंठिया अप्पेगइया भद्दासणसंठिया अप्पेगइया पक्खासणसंठिया अप्पेगइया मगरासणसंठिया अप्पेगइया पडमासणसंठिया अप्पेगइया सीहासणसंठिया अप्पेगइया दिसासोवत्थियासणसंठिया अप्पेगे बहवे वरसयणासणविसिट्टसंठाणसंठिया पणत्ता समणाउसो ! आईणगरूअवूरणवणीयतूलफासमउआ सद्ययणामया अच्छा जाव पडिळ्ळा" अत्र व्याख्या-तेषु जातिमण्डपकेषु यावत् मालुकामण्डपकेषु यावत्करणात् यूथिकामण्डपकादिपरिग्रहः, बहवः शिलापट्टकाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-अपिर्वाढार्थे एकके शिलापट्टकाः हंसासनवत् संस्थितं-भावे कप्रत्ययविधानात् संस्थानं येषां ते तथा, एवं क्रोधासनसंस्थितादिष्वपि वाच्यं, अन्ये च बहवः शिलापट्टकाः यानि विशिष्टचिन्हानि विशिष्टनामानि च वराणि-प्रधानानि शयनानि आसनानि च तद्वत् संस्थिता वरशयनासनविशिष्टसंस्थानसंस्थिताः क्वचित् 'मांसल-सुघट्टविसिट्टसंठाणसंठिया' इति पाठः, तत्रान्ये च बहवः शिलापट्टकाः मांसला इव मांसला-अकठिना इत्यर्थः

श्रीजम्बू-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या श्रुतिः
॥ ४६ ॥

सुधृष्टा इव सुधृष्टा-अतिशयेन मसृणा इति भावः, विशिष्टसंस्थानसंस्थिताश्च प्रज्ञप्ताः, हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !
आईणगेत्यादि सुगममिति । अथ प्रस्तुतसूत्रमनुश्रियते, 'तत्थ ण'मिति अत्र व्याख्या-तत्रैतेषु उत्पातपर्वतादिगतहंसास-
नादिषु यावन्नानारूपसंस्थानसंस्थितपृथिवीशिलापट्टकेषु, णमिति पूर्ववत्, वहवो वनानामन्तरेषु भवाः पृषोदरादि-
त्वान्मागमे वानमन्तरा देवा देव्यश्च यथासुखमासते आश्रयन्ति वाऽऽश्रयणीयं स्तम्भादि शेरते दीर्घकायप्रसारेण
वर्तन्ते, ननु निद्रां कुर्वन्ति, तेषां देवयोनिकतया निद्राया अभावात्, अत्रोपलक्षणात् 'चिद्वृत्ती'त्यादिकः पाठो जीवा-
भिगमोक्तो लिखितोऽस्ति, तिष्ठन्ति-ऊर्ध्वस्थानेन वर्तन्ते निषीदन्ति-उपविशन्ति 'तुअद्वंति'त्ति त्वगवर्त्तनं कुर्वन्ति वाम-
पार्श्वतः परावृत्त्य दक्षिणपार्श्वेनावतिष्ठन्ते दक्षिणपार्श्वतो वा परावृत्त्य वामपार्श्वेनावतिष्ठन्त इति, रमन्ते-रतिमाच-
भ्रन्ति, तथा ललन्ति-मनईप्सितं यथा भवति तथा वर्तन्ते इति भावः, तथा क्रीडन्ति-यथासुखमितस्ततो गमनविनो-
देन गीतनृत्यादिविनोदेन वाऽवतिष्ठन्ते, तथा मोहन्ति-मैथुनसेवां कुर्वन्ति, इत्येवं 'पुरा पोरणाण'मित्यादि पुरा-पूर्वं
प्रागभवे इति भावः कृतानां कर्मणामिति योगः अत एव पौराणानां सुचीर्णानां-सुचरितानां, इह सुचरितजनितं कर्मापि
कार्यं कारणोपचारात् सुचरितमिति चिवाक्षितं, ततोऽयं भावार्थः-विशिष्टतथाविधमार्गानुष्ठानविषयाप्रमादकरणक्षान्त्या-
दिसुचरितानामिति, तथा सुपराक्रान्तानां अत्रापि कार्यं कारणोपचारात् सुपराक्रान्तजनितानि कर्माणि सुपराक्रान्तानि
इत्युक्तं भवति, सकलसत्त्वमैत्रीसत्यभाषणपरद्रव्यानपहारसुशीलादिरूपं सुपराक्रमजनितानामिति, अत एव शुभानां-

शुभफलानां इह किञ्चिदशुभफलमपि इन्द्रियमतिविपर्यासात् शुभफलमाभाति ततस्तात्त्विकशुभफलप्रतिपत्त्यर्थमस्यैव पर्यायिमाह—कल्याणानां—तत्त्ववृत्त्या तथाविधविशिष्टफलदायिनां अथवा कल्याणानां—अनर्थोपशमकारिणां कल्याणं—कल्याणरूपं फलविपाकं ‘पञ्चगुभवमाणा’ प्रत्येकमनुभवन्तो विहरन्ति—आसते । तदेवं पद्मवरवेदिकाया बहिःस्थितवनखण्डवक्तव्यतोक्ता, सम्प्रति तस्या एवार्वाक्स्थितवनखण्डवक्तव्यतामभिधितुराह—‘तीसे णं जगईए’ इत्यादि, तस्या जगत्या उपरि पद्मवरवेदिकाया अन्तर्मध्ये यः प्रदेशः एतस्मिन् महानेको वनखण्डः प्रज्ञप्तः, देशोने द्वे योजने विष्कम्भेन वेदिका—पद्मवरवेदिका तस्याः समकःतुल्यः परिक्षेपेण, अयं भावः—पद्मवरवेदिकाया यावान् (तावान्) अस्यापि, पद्मवरवेदिकाबहिःप्रदेशात् अन्तः पंचधनुःशतागमने यत् परिक्षेपन्यूनत्वं तन्न विवक्षितमल्पत्वादिति, ‘किण्हे’ति कृष्णो यावदितिपदेन च बहिर्वनखण्डवदविशेषेण वनखण्डवर्णको ग्राह्यः, नवरं तृणविहीनो ज्ञातव्यः, अत्र तृणजन्यः शब्दोऽपि तृणशब्देनाभिधीयते उपचारादतस्तृणशब्दविहीनो ज्ञातव्यः, उपलक्षणत्वादस्य मणिशब्दविहीनोऽपि, पद्मवरवेदिकान्तरिततया तथाविधः वाताभावतो मणीनां तृणानां चाचलनेन परस्परं संघर्षाभावात् शब्दाभावः, उपपन्नश्चायमर्थः, जीवाभिगमसूत्रवृत्त्योस्तथैव दर्शनादिति । सम्प्रति जम्बूद्वीपस्य द्वारसंख्याप्ररूपणार्थमाह—

जंबुद्वीवस्स णं भंते ! दीवस्स कइ दारा पणत्ता, गो० ! चत्तारि दारा पं०, तं०—विजए १ वेजयंते २ जयंते ३ अपराजिए ४, एवं चत्तारिवि दारा सरायहाणिजा भाणियत्ता (सूत्रं ७) कहि णं भंते ! जंबुद्वीवस्स दीवस्स विजए णामं दारे पणत्ते ? गो०

जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्त पद्यस्त पुरत्थिमेणं पणयालीसं जोगणसहस्राइं चीदृचइत्ता जंबुद्वीवरीवपुरत्थिमपेरंते लवणसमुद्रपुर-
त्थिमद्वस्त पचत्थिमेणं सीआए महाणईए उल्लि एत्थ णं जंबुद्वीवस्त विजए णामं दारे पणत्ते अट्ट जोगणाइं उद्धं उन्तेणं चत्तारि
जोगणाइं विक्खंमेणं तावइयं चेव पवेसेणं, सेए वरकणगयूमियाए, जाव दारस्त वण्णओ जाव रायहाणी । (सूत्रं ८)

अत्र सूत्रे प्रश्ननिर्वचने उभे अपि सुगमे, नवरं पूर्वातः प्रादक्षिण्येन विजयादीनि द्वाराणि ज्ञेयानि, द्वाराणामेव
स्थानविशेषनियमनायाह—‘कहि णं भंते!’ इत्यादि, क भदन्त! जम्बूद्वीपस्य द्वीपस्य विजयमिति प्रसिद्धं ‘नामं’ति
प्राकृतदत्ताया त्रिशक्तिपरिणामेन नाम्ना द्वारं प्रज्ञप्तं, भगवानाह—गौतम! जम्बूद्वीपे द्वीपे यो मन्दरपर्यतो—मेरुगिरिः तस्य
‘पुरत्थिमेणं’ति पूर्वस्यां दिशि पयचत्वारिंशत्तं योजनसहस्राणि व्यतिव्रज्य—अतिक्रम्य जम्बूद्वीपे द्वीपे पौरस्त्यपर्यन्ते
लवणसमुद्रपूर्वार्धस्य ‘पचत्थिमेणं’ति पाश्चात्यभागे शीताया महानद्या उपरि यः प्रदेश इति गम्यं, एतस्मिन् जम्बू-
द्वीपस्य द्वीपस्य विजयं नाम्ना द्वारं प्रज्ञप्तम्, अष्टौ योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन चत्वारि योजनानि निष्क्रम्येन—विस्तारेण,
इदं च द्वारविष्क्रमभमानं स्थूलन्यायेनोक्तं, सूक्ष्मेक्षिकाया तु निभाव्यमानं द्वारशाखाद्वयविष्क्रमभनत्कक्षोगद्वयप्रक्षेपे
सार्द्धयोजनप्रमाणं भवति, तत्र विवक्षितमिति, ‘तावदगं चेव पवेसेणं’ति तावदेव चत्वारीत्यर्थः, योजनानि प्रवेशेन—
भित्तिबाह्यलक्षणेन कथंभूतमित्याह—‘भ्यंतं—भ्येनवर्णोपेतं बाहुल्येनाद्गुरलमयत्वात्, ‘वरकनकस्त्वूपिकां’ वरकन-
का—वरकनकमयी स्तूपिका—त्रिसरं यस्य तत् । अथ शेषं द्वारवर्णकं राजधानीवर्णकं चातिदेशेनाह—‘जावे’त्यादि,

यावद् द्वारस्य वर्णको-वर्णनग्रन्थो 'जाव रायहाणी'ति यावद्राजधानीवर्णकश्च जीवाभिगमोपाङ्गोक्तो निरवशेषो वक्त-
 व्यः, तत्र प्रथमं द्वारवर्णको यथा-'ईहामिगउसभतुरगणरभगरविहगवालगकिन्नररुसरभचमरकुञ्जरवणलयपउमलय-
 भत्तिचिच्चे खंभुगयवरवेइयापरिगयाभिरामे विज्जाहरजमलजुअलजंतजुत्ते इव अच्चीसहस्समालणीए, रूवगसहस्स-
 कलिए भिसमाणे भिन्भिसमाणे चक्खुल्लोअणलेसे सुहफासे सस्सिरीयरूवे वणओ दारस्स तस्सिमो होइ, तंजहा-
 वइरामया णेमा रिट्ठामया पइट्ठाना वेरुलिअरुइलखंभे जायरूवोवचियपवरपंचवणंमणिरयणकुट्टिमतले हंसगवभ-
 मएल्लुए गोमेज्जमए इंदकीले लोहिअक्खमईओ दारचेडाओ जोईरसामए उत्तरंगे वेरुलिआमया कवाडा वइरामया
 संधी लोहिअक्खमईओ सूईओ णाणामणिमया समुगया वइरामया अगला अगलपासाया रययामया आवत्तण-
 पेडिया अंकुत्तरपासए निरंतरिए घणकवाडे भित्तीसु चेव भित्तिगुलिया छप्पणा तिणि होंति गोमाणसीओ तत्ति-
 आओ णाणामणिरयणवालरूवगलीलट्ठिअसालभंजिआगे वइरामए कूडे रययामए उरसेहे सबतवणिज्जमए उल्लोए
 णाणामणिरयणजालंपंजरमणिवंसगलोहियक्खपडिवंसगरययभोमे अंकामया पक्खा पक्खवाहाओ जोईसामयावंसा
 वंसकवेल्लुया य रययामईओ पट्ठिआओ जायरूवमईओ ओहाडणीओ वइरामइओ उवरिपुच्छणीओ सबसेए रययामय-
 च्छाणे अंकामयकणगकूडतवणिज्जथूभिआए सेए संखतलविमलनिम्मलदधिघणगोखीरफेणरयणिगरप्पगासे तिलगरय-
 णद्धचंदचित्ते णाणामणिदामालंकिए अंतो वाहिं च सण्हे तवणिज्जवालुआपत्थडे सुहफासे सस्सिरीअरूवे पासाईए ४”

इति, अत्र व्याख्या—‘ईहामिगे’त्यादि विशेषणदशकं पञ्चवचवेदिकागतवापीतोरणाधिकारे व्याख्यातार्थमिति ततोऽत्र-
सेयं, ‘वण्णो दारस्स तस्सिमो होइ’ इति वर्णको-वर्णकनिवेशो द्वारस्य-विजयाभिधानस्यायं-वक्ष्यमाणो भवति,
तमेवाह—‘तंजेह’त्यादि, तद्यथा—‘वयरामया गेमा’इत्यादि, अत्र च द्वारवर्णनाधिकारे यत्र त्वत्वं विशेषणं तत्र साक्षात्
द्वारस्य विशेषणता यत्र तु विशेष्यसहितं तत्र तस्येति गम्यं, तेन तस्य विजयद्वारस्य वज्रमया नेमा-भूमिभागाद्भू-
निष्कामन्तः प्रदेशाः रिष्टरत्नमयानि प्रतिष्ठानानि-मूलपादाः वैडूर्याः—वैडूर्यरत्नमयाः रुचिराः तम्भाः यस्य तत्तथा,
तथा जातरूपेण-सुवर्णेनोपचितैः-युक्तैः प्रवरं पञ्चवर्णमणिरत्नैः कुट्टिमत्तलं-वज्रभूमितलं यस्य तत्तथा, तथाऽस्य विज-
यद्वारस्य हंसगवर्भरत्नमय एलुको-देहली गोमेदकरत्नमय इन्द्रकीलो-गोपुररूपाटयुगमन्थिनिवेशस्थानं लोहिताख्यं-
पद्मरागाख्यं रत्नं तन्मय्यो द्वारपिण्ड्यो-द्वारशाखे सूत्रे नीत्यनिर्दिष्टं आप्तत्वात् ज्योतीरसमयं उत्तररजं-द्वारस्योपरि
तिर्यगव्यवस्थितं काष्ठं वैडूर्यमयौ कपाटौ लोहिताक्षमय्यो-लोहिताक्षरत्नातिमत्ताः सूत्रयः-फलकद्वयमन्वयविघटना-
भावहेतुपादुकास्थानीयाः तत्र वज्रमयाः सन्धयः-सन्धिमेलाः फलत्तानां, किमुक्तं भवति?—वज्ररत्नापूरिताः फलत्तानां
सन्धयः, तथा नानामणिमयाः समुद्रका इव समुद्रकाः-चूलिकागुहाणि, तानि नानामणिमयानि, यत्र न्यस्तौ कपाटौ
निश्चलतया तिष्ठतः, वज्रमया अर्गला अर्गलाप्रासादाः, तन्नागैः प्रतीताः अर्गलाप्रासादा यन्नागैः नियम्यन्ते,
रजतमयी आवर्तनपीठिका, आवर्तनपीठिका च यत्रेन्द्रकीलो भवति, तथा अङ्गा-अङ्गारत्नमया उत्तरपार्श्वी यस्य तत्तथा,

'निरन्तरितघनकपाट'मिति निर्गता अन्तरिका-लघ्वन्तररूपा ययोस्तौ निरन्तरिकौ अत एव घनकपाटौ यस्य तत्तथा
 'भित्तिषु चैव भित्तिगुलिया छप्पणा तिणि होति' इति तस्य द्वारस्योभयोः पार्श्वयोर्भित्तिषु भित्तिषु गता भित्तिगु-
 लिकाः पीठकसंस्थानीयाः तिस्रः षट्पञ्चाशतः-षट्पञ्चाशत्रिकप्रमिता भवन्ति, अष्टषष्ट्यधिकं शतमित्यर्थः, तथा गोमा-
 नस्यः-शय्याः तावन्मात्राः-षट्पञ्चाशत्त्रिकप्रमिताः, नानामणिरत्नमयानि व्यालरूपाणि-फणिरूपकाणि, लीलास्थि-
 तशालभञ्जकाश्च-लीलास्थितपुत्रिका यत्र तत्तथा, तथा तस्य द्वारस्य वज्रमयः कूटो-माहभागः रजतमय उत्सेधः,
 शिखरं केवलं, शिखरमत्र तस्यैव माहभागस्य सम्बन्धि द्रष्टव्यं न द्वारस्य, तस्य प्रागेवोक्तत्वात्, सर्वात्मना तपनी-
 यमय 'उल्लोकः' उपरिभागः 'नानामणिरयणजालपञ्जरमणिवंसंगलोहिअक्खपडिवंसगरययभोम्मे' इति मणयो-मणि-
 मया वंशा येषां तानि मणिवंशकानि तथा लोहिताक्षा-लोहिताक्षमयाः प्रतिवंशाः येषां तानि लोहिताक्षप्रतिवंश-
 कानि, तथा रजतमयी भूमिर्येषां तानि रजतभूमानि, प्राकृतत्वात् समासान्तो मकारस्य च द्वित्वं, मणिवंशकानि लोहि-
 ताक्षप्रतिवंशकानि रजतभूमानि, नानामणिरत्नानि-नानामणिरत्नमयानि जालपंजराणि-गवाक्षापरपर्यायाणि यस्मिन्
 द्वारे तत्तथा, पदानामन्यथोपनिपातः प्राकृतत्वात्, 'अङ्कमया पक्खा इत्यत आरभ्य रथयामए छाणे' इत्यन्तानि
 पञ्चवरवेदिकावद्धानीयानि, 'अंकामयकणगकूडतवणिज्जथूभिभागे' इति, अङ्कमयं-बाहुल्येनाङ्गरत्नमयं पक्षवाहादीना-
 मङ्गरत्नात्मकत्वात् कनकं-कनकमयं कूटं-महच्छिखरं यस्य तत्तथा, तपनीया-तपनीयमयी स्तूपिका-लघुशिखररूपा

यस्य तत्तथा, ततः पदत्रयस्य पदद्वयमीलनेन २ कर्मधारयः, एतेन यत्प्राक् सामान्येनोत्क्षिप्तं 'सेए वरकणगथूभियागे' इति तदेव प्रपञ्चतो भावितमिति, सम्प्रति तदेव श्वेतत्वमुपसंहारव्याजेन भूय उपदर्शयति—श्वेतं, श्वेतत्वमेवोपमया द्रढ-
यति—विमलं—निर्मलं यत् शङ्खतलं—शङ्खस्योपरितनो भागो यश्च निर्मलो दधिघनो—घनीभूतं दधि गोक्षीरफेनो रजत-
निकरश्च—रूप्यराशिस्तद्वत्प्रकाशः—प्रतिमता यस्य तत्तथा, 'तिलगरयणद्धचंदचित्ते' इति तिलकरत्नानि—पुण्ड्रविशेषाः
तैरर्द्धचन्द्रैश्च—अर्द्धचन्द्राकारैः सोपानविशेषैश्चित्रं—चित्रकारि तिलकरत्नार्द्धचन्द्रचित्रं, तथा नानामणयो—नानामणिम-
यादि दामानि—मालासैरलङ्कृतं नानामणिदामालङ्कृतं, तथा अन्तर्वहिश्च श्लक्ष्णं—श्लक्ष्णपुद्गलस्कन्धनिर्मापितं तपनी-
याः—तपनीयगव्यो बालुकाः—सिकतांस्तासां प्रस्तटः—प्रस्तारो यत्र तत्तपनीयबालुकाप्रस्तटं, 'सुहृफास' इत्यादि प्राग्वत् ।
“विजयस्स णं दासस्स उभओ पासिं दुहओ णिसीहियाए दो दो चंदणकलसा पणत्ता, ते चंदणकलसा वरकमलप-
इट्ठाणा सुरभिवरवारिपडिपुण्णा चंदणकयचच्चागा आविद्धकंठेगुणा पउमुप्पलपिहाणा सवयरयणामया अच्छा सण्हा
जाव पडिरूवा महया महया महिंदकुंभसमाणा पणत्ता समणाउसो!” अत्र व्याख्या—विजयस्य द्वारस्योभयोः पार्श्व-
योरेकैकनैपेधिकीभावेन 'दुहओ'ति प्राकृतत्वात् ह्रस्वत्वे द्विधातो—द्विप्रकारायां नैपेधिक्यां, नैपेधिकी चात्र निपदन-
स्थानं, तत्र प्रत्येकं द्वौ द्वौ वन्दनाय कलशौ वन्दनकलशौ—मांगल्यघटौ प्रज्ञसौ, ते च वन्दनकलशा वरकमलं
प्रतिष्ठानं—आधारो येषां ते तथा, तथा सुरभिवरवारिपरिपूर्णाः, चन्दनकृतचर्चिकाः—चन्दनकृतौपरागाः, 'आविद्ध-

कण्ठेगुणा' इति आविद्धः-आरोपितः कण्ठे गुणो-रक्तसूत्ररूपो येषां ते तथा, कण्ठेकालवत् सप्तम्या अलुप, तथा
 पद्ममुत्पलं च यथायोगं पिधानं येषां ते तथा, 'सर्वरयणामया' इत्यादि प्राग्वत्, 'महया महया' इति अतिशयेन
 महान्तो 'महेन्द्रकुम्भसमानाः' कुम्भानामिन्द्र इन्द्रकुम्भो, राजदन्तादिदर्शनादिन्द्रशब्दस्य पूर्वनिपातः, महंश्चासा-
 विन्द्रकुम्भश्च तस्य समाना महेन्द्रकुम्भसमाना-महाकलशप्रमाणाः यद्वा महीन्द्रो-राजा तदर्थं तस्य सम्बन्धिनो वा
 कुम्भा-अभिपेककलशाः तत्समानाः प्रज्ञप्ताः, हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !, 'विजयस्स णं दारस्स उभओपासिं दुहओ
 णिसीहियाए दो दो णागदंतगा पणत्ता, ते णं णागदंतगा मुत्ताजालंतरूसिअहेमजालगवक्खजालखिखिणीधंटाजा-
 लपरिक्खत्ता अब्भुगया अभिनिसिद्धा तिरिअं सुसंपगहिया अहेपणगच्छरूवा पणगच्छसंठाणसंठिया सव्वइरामया
 अच्छा जाव पडिरूवा महया २ गयदंतसमाणा पणत्ता समणाउसो !" विजयस्य द्वारस्येत्यादिपदयोजना प्राग्वत्,
 द्वौ द्वौ नागदन्तकौ-नर्कुटिकौ अङ्कुटिकावित्यर्थः प्रज्ञप्तौ, ते च नागदन्तका मुक्ताजालानामन्तरेषु यानि उच्छ्रितानि-
 लम्बमानानि हेमजालानि-हेममया दामसमूहा यानि च गवाक्षजालानि-गवाक्षाकृतिरत्नविशेषाः दामसमूहा यानि च किं-
 किणीघण्टाजालानि-क्षुद्रघण्टासमूहास्तैः परिक्षिप्ताः-सर्वतो व्याप्ताः, अभिमुखमुद्रता अभ्युद्रता-अग्रिमभागे मनागुन्नता
 इति भावः, येन तेषु माल्यदामानि सुस्थितानि भवन्ति, अभिमुखं-त्रहिर्भागाभिमुखं निसृष्टा-निर्गताः अभिनिसृष्टाः
 तिर्यग्-भित्तिप्रदेशैः सुप्तु-अतिशयेन सम्यग्-मनागप्यचलनेन परिगृहीताः 'अहेपणगच्छरूवा' इति अधः-अधस्तनं

यत् पन्नगस्य-सर्पस्यार्द्धं तस्यैव रूपं-आकारो येषां ते तथा अधःपन्नगार्द्धवदतिसरला दीर्घाश्चेति भावः, एतदेव व्या-
चष्टे-‘पन्नगार्द्धसंस्थानसंस्थिताः’ अधःपन्नगार्द्धसंस्थानसंस्थिताः सर्वात्मना वज्रमयाः ‘अच्छा’ इत्यादि प्राग्वत्, ‘महया
महया’ इति अतिशयेन महान्तो गजदन्तसमानाः-गजदन्ताकाराः प्रज्ञताः, हे श्रमण ! हे आयुष्मन् ! । ‘तेसु णं
णागदंतएसु वहवे किण्हसुत्तवद्धवघारिअमल्लदामकलावा एवं नील० लोहिअ० सुक्खिण्हसुत्तवद्धवघारिअमल्लदा-
मकलावा, ते णं दामा तवणिज्जलंबूसगा सुवण्णपयरगमंडिया णाणामणिरयणविविहहारद्धहारउवसोभियसमुदया जाव
सिरीइ अईव उवसोभेमाणा २ चिद्धंति” अत्र व्याख्या-तेषु च नागदन्तकेषु वहवः कृष्णसूत्रवद्धा ‘वग्यारिअ’त्ति
अवलम्बिताः माल्यदामकलापाः-पुष्पमालासमूहाः, एवं नीललोहितहारिद्रशुक्लसूत्रवद्धा अपि माल्यदामकलापा वाच्याः,
‘ते णं दामा’ इत्यादि, तानि दामानि ‘तवणिज्जलंबूसगा’ इति तपनीयः-तपनीयमयो लम्बूसगो-दान्नामग्निमभाने
प्राङ्गणे लम्बमानो मण्डनविशेषो गोलकाकृतिर्येषां तानि तपनीयलम्बूसकानि, तथा पार्श्वतः-सामस्त्येन सुवर्णप्रतरकेण-
सुवर्णपत्रकेण मण्डितानि सुवर्णप्रतरकमण्डितानि तथा नानारूपाणां मणीनां रत्नानां च ये विविधा विचित्रवर्णा हारा-
अष्टादशसरिकासैरुपशोभितः समुदायो येषां तानि तथा, ‘जाव उवसोभेमाणा २ चिद्धंति’ अत्र यावत्कर-
णात् एवं परिपूर्णः पाठो द्रष्टव्यः ‘ईसिमण्णोणमसंपत्ता पुबावरदाहिणुत्तरागएहिं वाएहिं मंदायं २ एइज्जमाणा २ पलंब-
माणा २ पझंझमाणा २ उरालेणं मणुण्णेणं मणहरेणं कणमणनिव्बुइकरेणं सदेणं ते पएसे सबओ समंता आपूरेमाणा

२ सिरीए अतीव उवसोभेमाणा २ चिद्वृत्ति” एतच्च पूर्वं पद्मवरवेदिकावर्णने व्याख्यातमिति न भूयो व्याख्यायते,
 “तेसि णं नागदंतगाण उवरिं दो दो नागदंतगा पणत्ता, ते णं नागदंतगा मुत्ताजालंतरूसिया तहेव जाव समणा-
 उसो !, तेसु णं नागदंतएसु बहवे रययामया सिक्कया पणत्ता, तेसु णं रययामएसु सिक्कएसु बहूईओ वेरुलियामईओ
 धूवघडीओ पणत्ताओ, ताओ णं धूवघडीओ कालागुरुपवरकुंदुरुक्कधूवमघमघंतगंधुछुआभिरामाओ सुगंधवर-
 गंधिआओ गंधवट्ठिभूयाओ ओरालेणं मणुण्णेणं घाणमणनिबुइकरेणं गंधेणं ते एसे सवओ समंता आपूरेमाणीओ
 २ सिरीए अईव उवसोभेमाणा २ चिद्वृत्ति” अत्र व्याख्या—तेपां नागदन्तानामुपरि अन्यौ द्वौ द्वौ नागदन्तकौ प्रज्ञप्तौ,
 ते च नागदन्तका मुत्ताजालंतरूसिअहेमजालगवक्खजाल इत्यादि प्रागुक्तं सर्वं द्रष्टव्यं, यावद् गजदन्तसमानाः
 प्रज्ञप्ताः हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !, ‘तेसु णं’मित्यादि तेषु नागदन्तकेषु बहूनि रजतमयानि सिक्ककानि प्रज्ञप्तानि, तेषु
 रजतमयेषु सिक्ककेषु बह्व्यो वैडूर्यमय्यो धूपघटिकाः प्रज्ञप्ताः, ताश्च धूपघटिकाः कालागुरुश्च—कृष्णागुरुः
 प्रवरकुन्दुरुक्तं च—चीडाभिधानो गन्धद्रव्यविशेषः तुरुक्तं च—सिहकं धूपश्च—दशाङ्गादिः गन्धद्रव्यसंयोगज इति द्वन्द्वे
 तेषां सम्बन्धी यो ‘मघमघेत’ति मघमघायमानोऽतिशयवान् उद्धृतः—इतस्ततो विप्रसृतो गन्धस्तेनाभिरामाः, उद्धृतश-
 ब्दस्य परनिपात आर्षत्वात्, सुष्ठु—शोभनो गन्धो येषां ते तथा, समासान्तविधेरनित्यत्वाद्नेदरूपस्य समासान्तस्याभावो
 यथा सुरभिगन्धेन वारिणेति, ते च ते वरगन्धाश्च—प्रधानवासास्तेषां गन्धः स आसु अस्तीति सुगन्धवरगन्धगन्धिकः ‘अतो-

ऽनेकस्वरा'दितीकप्रत्ययः (श्रीसिद्ध ०७-२-६) अत एव गन्धवर्त्तिभूताः-सौरभ्यातिशयाद्गन्धद्रव्यगुटिकाकल्पाः उदारेण स्फारेण मनोज्ञेन-मनोऽनुकूलेन, कथं मनोऽनुकूलत्वमत आह-घ्राणमनोनिवृत्तिकरेण गन्धेन तान्-प्रत्यासन्नान् प्रदेशान् आपूरयन्त्यः २ श्रिया अतीव शोभमानाः २ तिष्ठन्ति, "विजयस्स णं दारस्स उभओ पासिं दुहओ निसीहियाए दो दो साल-भंजियाओ पणत्ताओ, ताओ णं सालभंजियाओ लीलद्वियाओ सुपइडिआओ सुअलंकियाओ णाणाविहरागवसणाओ रत्तावंगाओ असियकेसीओ मिउविसयपसत्थलक्खणसंवेद्धियगसिरयाओ णाणामल्लपिणद्धाओ मुट्टिगेज्झसुमज्झाओ आ-मेलगजमलजुअलवट्ठिअअब्भुन्नयपीणरइअसंठियपयोहराओ ईसिं असोगवरपायवसमुट्ठियाओ वामहत्थगहियगसालाओ ईसिं अद्धच्छिक्कडक्खचिट्ठिएहिं लूसेमाणीओविव चक्खुओअणलेसहिं अणमणं खिज्जमाणीओविव पुढवीपरिणामाओ सासयभावमुवगयाओ चंदाणणाओ चंदविलासिणीओ चंदद्धसमणिडालाओ चंदाहियसोमदंसणाओ उक्का इव उज्जोए-माणीओ विज्जुघणमरीचिसूरदिप्पंततेअअहिअयरसणिगासाओ सिंगारागारचारुवेसाओ पासादीयाओ तेअसा अईव २ उवसोभेमाणीओ चिट्ठंति' अत्र व्याख्या-विजयस्य द्वारस्योभयोः पार्श्वयोरेकैकनैपेधिकीभावेन द्विधातो-द्विप्रकारायां नैपेधिक्यां द्वे द्वे शालभक्षिके-पद्माल्यौ प्रज्ञप्ते, ताश्च शालभक्षिका लीलया-ललिताङ्गनिवेशरूपया स्थिताः लीला-स्थिताः सुष्ठु-मनोज्ञलया प्रतिष्ठिताः सुप्रतिष्ठिताः सुष्ठु-अतिशयेन रमणीयतया अलंकृताः स्खलंकृताः, तथा 'नानाविह-रागवसणाओ' इति नानाविधो-नानाप्रकारो रागो-रञ्जनं येषां तानि तादृशानि वसनानि-वस्त्राणि संवृततया यासां

तास्तथा, रक्तोऽपाङ्गो-नयनप्रान्तं यासां ताः रक्तापाङ्गाः, असिताः-श्यामाः केशाः यासां ता असितकेशाः मृदवः-
 कोमला विशदा-निर्मलाः प्रशस्तानि-शोभनान्यस्फुटिताग्रत्वप्रभृतीनि लक्षणानि येषां ते प्रशस्तलक्षणाः, संवेहितं-संवृतं
 किञ्चिदाकुञ्चितं अग्रं येषां शेखरकरणात् ते संवेहितायाः शिरोजाः-केशाः यासां ता मृदुविशदप्रशस्तलक्षणसंवेहिता-
 ग्रशिरोजाः, नानारूपाणि माल्यानि-पुष्पाणि पिनङ्गानि-आविद्धानि यथोचितस्थानेषु स्थापितानि यासां ता नाना-
 माल्यपिनङ्गाः, निष्ठान्तस्य परनिपातो भार्यादिदर्शनात्, मुष्टिग्राह्यं तनुतरत्वात् सुष्ठु मध्यं-मध्यभागो यासां ता मुष्टि-
 ग्राह्यसुमध्याः, 'आमेलगजमलजुअलवट्टिअअब्भुण्णयपीणरइअसंठिअपयोहराओ' आपीडः-शेखरकस्तस्य यमलं-सम-
 श्रेणीकं युगलं तद्वद्वर्त्तितौ-बद्धस्वभाववुपचितकठिनभावाविति भावः, अत एवाभ्युन्नतौ-तुङ्गा पीनरतिदसंस्थितौ-
 पीवरसुखदसंस्थानौ पयोधरौ-स्तनौ यासां तास्तथा, तथा 'ईसिं असोगपायवसमुट्टियाओ' इति, ईपत्-मनाक् अशोक-
 वरपादपे समवस्थिता-आश्रिताः तथा वामहस्तेन गृहीतमग्रं शालायाः-शाखाया अर्धदशोकपादपस्य याभिस्ताः
 वामहस्तगृहीताग्रशाखाः, 'ईसिं अज्जन्डिकडक्वचिट्टिएहिं लूसेमाणीओ विवे'ति ईपत्-मनाक् अर्द्ध-तिर्यग्वलितं
 अक्षि-चक्षुर्येषु कटाक्षरूपेषु चेष्टितेषु शृङ्गाराविर्भावकक्रियाविशेषेष्वित्यर्थः तैर्मुष्णन्त्य इव सुरजनमनांसीति गम्यं,
 तथा 'चक्खुल्लोअणलेसेहिं' अन्नमन्नं-परस्परं चक्षुषां लोकनेन-अवलोकनेन लेशाः-संश्लेषास्तैः खिद्यमाना इव, किमुक्तं
 भवति?-एवं नाम ताः तिर्यग्वलिताः कटाक्षैः परस्परमवलोकमानाः अवतिष्ठन्ति यथा नूनं परस्परसौभाग्यासहनतः

तिर्यग्वलिताक्षिकटाक्षैः परस्परं खिद्यन्त इवेति, तथा 'पुढवीपरिणामाओ' इति पृथ्वीपरिणामरूपाः शाश्वतभावमुपगता विजयद्वारवत्, चन्द्राननाः-चन्द्रमुख्यः चन्द्रवन्मनोहरं विलसन्तीत्येवंशीलाश्चन्द्रविलासिन्यः चन्द्रार्जुन-अष्टमी-चन्द्रेण समं-सदृशं ललाटं यासां ताः चन्द्रार्जुनसमललाटाः, चन्द्रादप्यधिकं सोमं-सुभगं कान्तिमदर्शनं-आकारो यासां ताः तथा, उल्का इव-गगनाग्निज्वाला इवोद्योतमानाः विद्युतो-मेघबलुयस्तासां घना-निविडा मरीचयस्तेभ्यो यच्च सूर्यस्य दीप्यमानं घनाद्यनायुतं तेजस्तस्मादधिकतरः सन्निकाशः-प्रकाशो यासां तास्तथा, शृङ्गारो-मण्डनभूषणाटो-पस्तप्रधान आकारो यासां तास्तथा, चारुवेपाः-मनोहरनेपथ्याः, पद्मात्कर्मधारयः, अथवा शृङ्गारस्य-प्रथमरसस्या-गारमिव-गृहमिव चारु वेपो यासां तास्तथा, प्रासादीया इत्यादिपदचतुष्टयं प्राग्वत्, "विजयस्स णं दारस्स उभओ पासिं दुहओ णिसीहियाए दो दो जालकडगा सत्तरयणामया अच्छा सण्हा जात्र पडिरुवा" विजयस्येत्यादि प्राग्वत्, द्वौ द्वौ जालकटकौ-जालकाकीर्णौ रम्यसंस्थानौ प्रदेशविशेणौ प्रज्ञसी, ते च जालकटकाः सर्वरत्नमयाः'अच्छा' इत्यादि प्राग्वत् । "विजयस्स णं दारस्स उभओपासिं दुहओ णिसीहियाए दो दो घंटाओ पण्णात्ताओ, तासि णं घंटाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पण्णत्ते, तंजहा-जंवूणयामईओ घंटाओ वइरामईओ लालाओ णाणामणिमया घंटापासगा तवणिजमईओ संकलाओ रययामईओ रज्जूओ, ताओ णं घंटाओ ओहस्सराओ ओहस्सराओ हंसस्सराओ कौंचस्सराओ सीहस्सराओ दुंदुभिस्सराओ णंदिस्सराओ णंदिघोसाओ मंजुघोसाओ सुस्सराओ

सुस्सरघोसाओ उरालेणं मणुण्णेणं मणहरेणं कणमणनिवुड्डकरेणं सद्देणं जाव चिद्धंति” अक्षरगमनिका प्रागवत्, इहे इहे घण्टे प्रज्ञप्ते, ‘तासि णं’ तासां घण्टानामयमेतद्रूपो वर्णवासः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-जाम्बूनदमय्यो घण्टाः, वज्रमय्यो लालाः नानामणिमया घण्टापार्श्वा-घण्टैकदेशविशेषाः, तपनीयमय्यः शृङ्खला यासु ता अवलम्बितास्तिष्ठन्ति, रजतमय्यो रज्जवः प्रतीताः ताश्च घण्टा ओघेन-प्रवाहेण स्वरो यासां तास्तथा, मेघस्येवातिदीर्घः स्वरो यासां तास्तथा, हंसस्येव मधुरः स्वरो यासां तास्तथा, एवं क्रोच्चस्वराः, सिंहस्येव प्रभूतदेशव्यापी स्वरो यासां तास्तथा, एवं दुन्दुभिस्वराः, नन्दिः-द्वादशतूर्यसंघातस्तद्वत्स्वरो यासां तास्तथा, नन्दिदवत् घोषो-निनादो यासां तास्तथा, मञ्जुः-प्रियः कर्णमनः-सुखदायी स्वरो यासां तास्तथा, एवं मञ्जुघोषाः, किं बहुना?, सुस्वराः सुस्वरघोषाः, अथवा सुष्ठु यत् स्वं-स्वकीयं अनन्तरोक्तं वर्णं शृङ्खलादिकं तेन राजन्ते इति सुस्वराः तथा शोभनौ स्वरघोषौ यासां ताः, ‘उरालेण’ मित्यादि प्रागवत्, “विजयस्स णं दारस्स उभओ पासिं दुहओ णिसीहियाए दो दो वणमालाओ पणत्ताओ, ताओ णं वणमालाओ णाणादुमलयकिसलयपल्लवसमाउलाओ छप्पयपरिभुज्जमाणसोभंतस्सिसरीयाओ पासानीयाओ ४” अत्र व्याख्या-पदयोजना प्रागवत्, इहे इहे वनमाले प्रज्ञप्ते, ताश्च वनमाला द्रुमाणां नानालतानां च ये किशलयरूपा अतिकोमला इत्यर्थः पल्लवास्तैः समाकुलाः-सम्मिश्राः पट्टपदैः परिभुज्यमानाः सत्यः शोभमानाः पट्टपदपरिभुज्यमानशोभमानाः, अत एव सश्रीकाः, ततः पूर्वपदेन विशेषणसमासः ‘पासानीया’ इत्यादि प्रागवत्, “विजयस्स णं दारस्स उभओ पासिं

दुहुओ णिसीहियाए दो दो पकंठगा पणत्ता ते णं पकंठगा चत्तारि जोअणाइं आयामविक्खंभेणं दो जोअणाइं वाह-
लेणं सव्वइरामया अच्छा जाव पडिख्वा” इति, अत्र व्याख्या—पदयोजना प्राग्वत् द्वौ द्वौ प्रकण्ठकौ प्रज्ञप्तौ, प्रक-
ण्ठको नाम पीठविशेषः, चूर्णौ तु “आदर्शवृत्तौ पर्यन्तावनतप्रदेशौ पीठौ प्रकण्ठा” इति, ते च प्रकण्ठकाः चत्वारि
योजनान्यायामविष्कम्भेन—आयामविष्कम्भाभ्यां द्वे योजने वाहल्येन—पिण्डेन ‘सव्वइरामया’ इति सर्वात्मना वज्र-
मयाः ते प्रकण्ठकाः ‘अच्छा’ इत्यादि विशेषणकदम्बकं प्राग्वत्, “तेसि णं पकंठगाणं उवरिं पत्तेयं पासायव-
डिस्सत्त पणत्ता, ते णं पासायवडिस्सगा चत्तारि जोयणाइं उद्धं उच्चत्तेणं दो जोयणाइं आयामविक्खंभेणं अब्भुग-
यमूसिअपहसिथा विविहमणिरयणभत्तिचिच्चा वाउद्धुअविजयवेजयंतीपडागच्छत्तात्तिच्छत्तकलिया तुंगा गगणतलमणु-
ल्लिहंतसिहरा जाः” इत्यर्थः पञ्जरुम्मीलिआ इव मणिकणगथूभिआगा विअसियसयचत्तपोंडरीयतिलगरयणद्धचन्दचिच्चा
अंतो चाहिं च सण्हा सवणिज्जवालुआपत्थडा सुहफासा सस्सिरीयरूवा पासाईया ४” तेषां प्रकण्ठकानामुपरि प्रत्येकं
प्रासादावतंसकाः प्रज्ञप्ताः, प्रासादावतंसको नाम प्रासादविशेषः, तद्भुत्पत्तिश्चैवं—प्रासादानामवतंसक इव—शेखरक इव
प्रासादावतंसकः, ते च प्रासादावतंसकाः प्रत्येकं चत्वारि योजनान्यूर्द्धोच्चत्वेन द्वे योजने आयामविष्कम्भाभ्यां ‘अब्भु-
ग्गे’त्यादि, अब्भुज्जता—आभिमुख्येन सर्वतो विनिर्गताः उत्सृताः—प्रवलतया सर्वासु दिक्षु प्रसृता या प्रभा तथा सिता
इव—वज्रा इव तिष्ठन्तीति गम्यते, अन्यथा कथमिव तेऽत्युच्चा निरालम्बास्तिष्ठन्तीति भावः, तथा ‘त्रिविहमणिरयण-

भक्तिचित्ता' इति विविधा-अनेकप्रकारा ये मणयः-चन्द्रकान्ताद्याः यानि च रत्नानि-कर्कतनादीनि तेषां भक्तिभिः-विच्छित्तिभिश्चित्रा-नानारूपा आश्चर्यवन्तो वा, नानाविधमणिरत्नभक्तिचित्राः, तथा 'वाउद्धु'अविजयवैजयंतीपडाग-च्छत्ताइछत्तकलिया' वातोद्धुता-वायुकम्पिता विजयः-अभ्युदयस्तत्संसूचिका वैजयन्तीनाम्नयो याः पताकाः, अथवा विजया इति वैजन्तीनां पार्श्वकर्णिका उच्यन्ते, तत्प्रधाना वैजयन्त्यो विजयवैजयन्त्यः-पताकास्ता एव विजयवर्जिता वैजयन्त्यः, छत्रातिछत्राणि-उपर्युपरिस्थितान्यातपत्राणि तैः कलितां वातोद्धूतविजयवैजयन्तीपताकाछत्रातिछत्रकलिताः, तुङ्गा-उच्चाः, उच्चैस्त्वेन चतुर्योजनप्रमाणत्वात्, अत एव गगनतलं-अम्बरमनुलिखन्ति-अभिलंघयन्ति शिखराणि येषां ते तथा, तथा जालानि-जालकानि गृहभित्तिषु लोके यानि प्रतीतानि, तदन्तरेषु विशिष्टशोभानिमित्तं रत्नानि येषु ते जालान्तररत्नाः, सूत्रे चात्र विभक्तिलोपः प्राकृतत्वात्, तथा पञ्जरादुन्मीलिता इव-बहिष्कृता इव पञ्जरोन्मीलिताः, यथा किल किमपि वस्तु वंशादिमयप्रच्छादनविशेषाद्बहिष्कृतमत्यन्तमविनष्टच्छायं भवति, एवं तेऽपि प्रासादावतंसका इति भावः, अथवा जालान्तरगतरत्नपञ्जरै-रत्नसमुदायविशेषैरुन्मीलिता इव-उन्मिषितलोचना इवेत्यर्थः, मणिकनकस्तूपिका इति प्रतीतं, विकसितानि-विकस्वराणि शतपत्राणि पुण्डरीकाणि च-कमलविशेषाः द्वारादौ प्रतिकृतित्वेन स्थितानि तिलकरत्नानि-भिन्त्यादिषु पुण्ड्रविशेषाः अर्द्धचन्द्राश्च द्वारादिषु तैश्चित्रा-नानारूपा आश्चर्यभृता वा नानामणिमयदामालंकृता इति व्यक्तं अन्तर्वहिश्च श्लक्ष्णा-मसृणाः, तपनीयस्य-रक्तसुवर्णस्य वा-

लुकास्तासां प्रस्तटः—प्रस्तरः प्राङ्गणेषु येषां ते तथा, शेषं पूर्ववत्, “तेसि णं पासायवडिसगाणं उल्लोआ पउमलयाभ-
त्तिचिच्चा असोगलयाभत्तिचिच्चा चंपगलयाभत्तिचिच्चा चूअलयाभत्तिचिच्चा वणलयाभत्तिचिच्चा वासंतिलयाभत्ति-
चिच्चा सबवणिज्जमया जाव पडिरूवा” तेषां प्रासादावतंसकानामुल्लोकाः—उपरितनभागाः पद्मलताभक्तिचित्राः अ-
शोकलताभक्तिचित्राः चम्पकलताभक्तिचित्राः चूतलताभक्तिचित्राः वनलताभक्तिचित्राः वासन्तिकलताभक्तिचित्राः,
सर्वात्मना तपनीयमयाः ‘अच्छा सण्हा जाव पडिरूवा’ इति विशेषणकदम्बकं प्राग्वत्, “तेसि णं पासायवडिसगाणं
अंतो बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पण्णत्ते, से जहाणामए आलिङ्गपुक्खरेइ वा जाव मणीहिं उवसोभिए मणीणं वण्णो
गंधो फासो अ णेअवो”ति, तेषां प्रासादावतंसकानामन्तर्वहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, ‘से जहाणामए आलिङ्ग-
पुक्खरेइ वा’ इत्यादि समभूमिवर्णनं वर्णपञ्चकसुरभिगन्धशुभस्पर्शवर्णनं च प्राग्वद् ज्ञेयं, “तेसि णं बहुसमरमणिज्जाणं
भूमिभागाणं बहुमज्झदेसभाए पत्तेयं सीहासणाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पण्णत्ते, तंजहा—रययामया सीहा
सोवणिण्या पाया तवणिज्जमया चक्कला णाणामणिमयाइं पायसीसगाइं जंवूणयामयाइं पत्ताइं वइरामया संधी
णाणामणिमयं चेच्चं ते णं सीहासणा ईहामिगउसभ जाव पउमलयाभत्तिचिच्चा, संसारसारोवचिअविविहमणिरय-
णपायपीढा अत्थरयमिउमसूरगणवतयकुसंतलिच्चेकसरपच्चत्थुयाभिरामा आईणगरूअवूरनवणीयतूलफासा सुविरइय-
इय ताणा ओअविअखोमदुगुल्लपट्टपडिच्छायणा उवरिं रत्तंसुयसंबुडा सुरम्मा पासाइया ४” इति, ‘तेसि णं’मित्यादि,

तेषां प्रासादावतंसकानामन्तर्वहुसमरमणीयानां भूमिभागानां बहुमध्येदेशभागे प्रत्येकं सिंहासनं प्रज्ञप्तं, तेषां च सिंहा-
 सनानामयमेतद्रूपो वर्णावासो-वर्णकनिवेशः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-रजतमयाः सिंहाः, धैरुपशोभितानि सिंहासनानि, सौव-
 र्णिकाः-सुवर्णमयाः पादाः, तपनीयमयानि चकलानि-पादानामधःप्रदेशाः भवन्ति, मुक्तानामणिमयानि पादशीर्ष-
 काणि-पादानामुपरितना अवयवविशेषाः, जाम्बूनदमयानि गात्राणि-ईपादीनि वज्रमया-वज्ररत्नापुरिताः सन्धयो-
 गात्राणां सन्धिमेलाः नानामणिमयं चेच्च-व्यूतं विशिष्टं वानमित्यर्थः, तानि च सिंहासनानि ईहामृगगृहपभतुरगनरम-
 करव्यालकिन्नररुसरभचमरकुञ्जरवनलतापद्मलताभक्तिचित्राणि, तथा सारसारैः-प्रधानप्रधानैर्विविधैर्मणिरत्नैरुपचितैः
 पादपीठैः सह यानि तानि तथा, प्राकृतत्वादुपचितशब्दस्यान्तरुपन्यासः, 'अत्थरयमउमसूरगनवतयकुसुंतलिच्चकेसर-
 पचत्थुआभिरामा' इति आस्तरकं-आच्छादनं मृदु येषां मसूरकाणां तान्यास्तरकमृदूनि, विशेषणस्य परनिपातः प्राकृत-
 त्वात्, नवा त्वक् येषां ते नवत्वचः कुशान्ता-दर्भपर्यन्ता नवत्वचश्च ते कुशान्ताश्च नवत्वक्कुशान्ताः-प्रत्यग्रत्वग्दर्भ-
 पर्यन्तरूपा लिच्चानि-कोमलानि नम्रशीलानि च केसराणि, क्वचित् सिंहकेसरेतिपाठः तत्र सिंहकेसराणीव केसराणि
 मध्ये येषां मसूरकाणां तानि नवत्वक्कुशान्तलिच्चकेसराणि, सिंहकेसरेति पाठपक्षे एकस्य केसरशब्दस्य शाकपार्थि-
 वादिदर्शनाद्धोपः, आस्तरकमृदुभिर्मसूरकैर्नवत्वक्कुशान्तलिच्चकेसरैः प्रत्यवस्तृतानि-आच्छादितानि सन्ति यानि
 अभिरामाणि तानि तथा, विशेषणपूर्वापरनिपातो यादृच्छिकः प्राकृतत्वात्, तथा 'आईणगरूअवूरनवनीयतूलफासा'

इति आजिनकं-चर्ममयं वस्त्रं तच्च स्वभावादतिकोमलं स्यात् रूतं-कर्पासपक्ष्म दूरो-वनस्पतिविशेषः नवनीतं-
स्वक्षणं तूलं-अर्कतूलं तेषामिव स्पर्शो येषां तानि तथा, सुविरचितं रजस्त्राणं प्रत्येकमुपरि येषां तानि तथा, 'ओविअ'स्ति
परिकर्मितं यत् क्षौमं-दुकूलं कार्पासिकं वस्त्रं तत्प्रतिच्छादनं-रजस्त्राणस्योपरि द्वितीयमाच्छादनं येषां तानि तथा,
'उवरि रत्तंसुअसंबुआ'इति रक्ताशुकैः-अतिरमणीयेन वस्त्रेण संवृतानि-आच्छादितानि रक्तांशुकसंवृतानि, अत एव
सुरम्याणि, 'पासाईया'इत्यादि पदचतुष्टयं प्राग्वत्, "तेसि णं सीहासणाणं उप्पिं विजयदूसे पण्णत्ते, ते णं विजयदूसा
संखल्लं-दग्गयमयमहिअफेणपुंजसन्निकासा सवरयणामया अच्छा जाव पडिक्खा" तेषां सिंहासनानामुपरि प्रत्येकं २
प्रतिसिंहासनमेकैकभावात् विजयदूग्यं-वितानकरूपो वस्त्रविशेषः प्रज्ञप्तः, तानि च विजयदूग्याणि शङ्खः प्रतीतः'कुंदे'ति
कुन्दकुसुमं दकरजः-उदककणाः अमृतस्य-क्षीरोदधिजलस्य मथितस्य यः फेनपुञ्जो-डिण्डीरोत्करस्तत्सन्निकाशानि-
तत्समप्रभाणि, पुनः अंधभ्रतानीत्याह-'सवरयणामया' इति सर्वात्मना रत्नमयानि, जेपं प्राग्वत्, "तेसि णं विजयदू-
साणं बहुमज्झदेसभाट् पत्तेयं पत्तेयं वड्डरामया अंकुसा पण्णत्ता, तेसु णं वड्डरामएसु अंकुसेसु पत्तेयं २ कुंभिक्का मुत्ता-
दामा पण्णत्ता, ते णं कुंभिक्का मुत्तादामा अन्नेहिं चउहिं तदहुच्चत्तपमाणमिच्चेहिं अल्लकुंभिकेहिं मुत्तादामेहिं सवओ
समंता संपरिकिदात्ता, ते णं दामा तवणिज्जलंबूगगा सुवण्णपयरगमंडिया जाव चिट्ठि" तेषां सिंहासनोपरिस्थितानां
विजयदूग्याणां प्रत्येकं २ बहुमध्यदेशभागे अंकुशा अंकुशाकारा मुत्तादामागलम्बनाश्रयभूताः प्रज्ञप्ताः, तेषु वज्रमये-

एवङ्कुशेषु प्रत्येकं प्रत्येकं कुम्भाग्रं—मगधदेशप्रसिद्धं कुम्भपरिमाणं मुक्तादामप्रज्ञप्तं, अत्र वृत्त्यनुसारेण ‘कुम्भिके
 मुक्तादामे पणत्ते’ इति पाठः सम्भाव्यते, कुम्भमानं तु उत्तरत्र चर्मरत्नछत्ररत्नसमुद्गकस्थितस्य चक्रिणो गृहपतिरत्नेन
 धान्यराशिसमर्पणाधिकारे वक्ष्यते, तानि च कुम्भाग्राणि मुक्तादामानि प्रत्येकं प्रत्येकमन्यैश्चतुर्भिः कुम्भाग्रैर्मुक्तादाम-
 भिस्तदर्थोच्चत्वप्रमाणमात्रैः सर्वतः—सर्वासु दिक्षु समन्ततः—सामस्येन संपरिक्षिप्तानि, ‘अद्धकुम्भिकेहि’ इत्यत्र अद्धशब्दः
 सूत्रे दृश्यमानोऽपि वृत्तावव्याख्यातत्वान्न व्याख्यात इति, ‘ते णं दामा’ इत्यादि दामवर्णकसूत्रं पद्मवरवेदिकादामवर्ण-
 कवद् व्याख्येयं, अत्र सूत्रादर्शेषु क्वचित् ‘तेसि णं पासायवडिसगाणं उप्पि अट्टमंगलगा पणत्ता, सोत्थियसीहासण
 जाव छत्ताइच्छता’ इति सूत्रं दृश्यते, तद्व्याख्यानं च व्यक्तमिति, ‘विजयस्स णं दारस्स उभओपासिं दुहओणिसीहियाए
 दो दो तोरणा पणत्ता, ते णं तोरणा जाणामणिमया तहेव जाव अट्टमंगलगा झया छत्ताइच्छत्ता, तेसि णं तोरणाणं
 पुरओ दो दो सालभंजिआ पणत्ता जहेव हेट्ठा तहेव, तेसि णं तोरणाणं पुरओ दो दो णागदंतगा पणत्ता, ते णं णाग-
 दंतगा मुत्ताजालंतरुसिअ तहेव, तेसु णं णागदंतएसु बहवे किण्हसुत्तबद्धवघारियमल्लदामकलावा जाव चिद्धंति’ सर्वं
 चैतत् सूत्रं प्राग्वत् श्रेयं, नवरं नागदन्तकसूत्रे उपरि नागदन्तका न वक्तव्याः अभावादिति, “तेसि णं तोरणाणं पुरओ
 दो दो हयसंघाडगा जाव उसहसंघाडगा सव्वरयणामया अच्छा जाव पडिख्वा, एवं पंतीओ वीहीओ मिहुणगा, तेसि णं
 तोरणाणं पुरओ दो दो पडमलयाओ जाव सामलयाओ णिच्चं कुसुमियाओ जाव सव्वरयणामया जाव पडिख्वाओ”

अत्र व्याख्या-तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ हयसंघाटकौ द्वौ द्वौ गजसंघाटकौ द्वौ द्वौ नरसंघाटकौ द्वौ द्वौ किंपुरुषसं-
घाटकौ द्वौ द्वौ महोरगसंघाटकौ द्वौ द्वौ गन्धर्वसंघाटकौ द्वौ द्वौ वृषभसंघाटकौ, एते च कथंभूता इत्याह-‘सवययणा-
मया अच्छा सण्हा’ इत्यादि प्राग्वत्, एवं पंक्तिवीथीमिथुनकान्यपि प्रत्येकं वाच्यानि, ‘तेसि णं’ मित्यादि, तेषां तोरणानां
पुरतो द्वे द्वे पद्मलते यावत्करणात् द्वे द्वे नागलते द्वे द्वे अशोकलते द्वे द्वे चम्पकलते द्वे द्वे चूतलते द्वे द्वे वासन्तीलते
द्वे द्वे कुन्दलते द्वे द्वे अतिमुकलते इति परिग्रहः, द्वे द्वे श्यामलते, एताश्च कथंभूता इत्याह-‘निच्चं कुसुमियाओ’ इत्यादि
यावत्करणात् ‘निच्चं मउलियाओ निच्चं लवइयाओ निच्चं थवइयाओ निच्चं गुलइयाओ निच्चं गुच्छियाओ निच्चं जमलि-
याओ निच्चं जुअलियाओ निच्चं विणमियाओ निच्चं पणमियाओ निच्चं सुविभत्तपडिमंजरिवडिसगधरीओ निच्चं कुसुमियम-
उलियलवइयथवइयगुलइयगोच्छियविणमियपणमियसुविभत्तपडिमंजरिवडिसगधरीओ’ इति परिगृह्यते, अस्य व्याख्यानं
प्राग्वत्, पुनः कथंभूता इत्याह-‘सवययणामया जाव पडिर्खा’ इति अत्रापि यावत्करणात् ‘अच्छा सण्हा’ इत्यादि वि-
शेषणकदम्बकपरिग्रहः, स च प्राग्वद्भावनीयः, “तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो वंदनकलसा पन्नत्ता, ते णं वंदणकलसा
वरकमलपइद्दाणा तहेव सवययणामया जाव पडिर्खा” इति, तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ वन्दनकलशौ प्रज्ञसौ, वर्ण-
कश्च प्राक्तनो वक्तव्यः, “तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो भिंगारगा पणत्ता वरकमलपइद्दाणा तहेव सवययणामया
अच्छा जाव पडिर्खा मत्तगयमहामुहागिइसमाणा पणत्ता समणाउसो!” तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ भृङ्गारकौ कन-

कालुकापरपर्यायौ प्रज्ञसौ, तेषामिव-वन्दनकलशानामिव वर्णको वक्तव्यः, नवरं पर्यन्ते 'मत्तगयमहामुहागिईसमाणा
 पणत्ता समणाउसो' इति वक्तव्यं, मत्तो यो गजस्तस्य महद्-अतिविशालं यन्मुखं तस्याकृतिः-आकारस्तत्समानाः
 प्रज्ञप्ताः हे श्रमण ! हे आयुष्मन् ! "तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो आदंसगा पणत्ता, तेसि णं अयमेयारूवे वण्णा-
 वासे पणत्ते, तंजहा-तवणिज्जमया पगंठगा वेरुलियमया छरुहा वइरामया वारगा णाणामणिमया वलक्खा अंकामया
 मण्डला अणोग्घसिअनिम्मलाए छायाए सबओ चेव समणुवद्धा चंदमंडलपडिनिकासा महया २ अद्धकायसमाणा पणत्ता
 समणाउसो !" तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वावादशकौ-दर्पणौ प्रज्ञसौ, तेषां चादर्शकानामयमेतद्रूपो वर्णावासः प्रज्ञप्तः,
 तद्यथा-तपनीयमया प्रकंठका-पीठविशेषाः वैडूर्यमयाः थासकाः-आदर्शगण्डप्रतिवद्भ्रप्रदेशाः, आदर्शगण्डानां मुष्टिप्र-
 हणयोग्याः प्रदेशा इति भावः, वज्रमया वारगा-गंडा इत्यर्थः, नानामणिमया वलक्षाः, वलक्षो नाम शृङ्खलादिरूपमव-
 लम्बनं येन सम्बद्ध आदर्शः सुस्थिरो भवति, तथा अङ्कुरत्वमयानि मण्डलानि यत्र प्रतिबिम्बसंभूतिः, तथा अवधर्पण-
 मवधर्षितं भावे कप्रत्ययः भूत्यादिना निर्मार्जनमित्यर्थः अवधर्षितस्याभावोऽनवधर्षितं तेन निर्मला अनवधर्षितनिर्मला
 तथा छाया-कान्त्या समनुवद्धा-युक्ताः, तथा 'चंदमंडलपडिनिकासा' इति चन्द्रमण्डलसदृशाः 'महयामहया' इति
 अतिशयेन महान्तोऽर्द्धकायसमाना-आलोककव्यन्तरादिकायाद्धप्रमाणा इत्यर्थः, "तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो
 वइरनाभा थाला पणत्ता, ते णं अच्छतिच्छडियसालितंदुलनहंसंदट्टपडिपुणाविव चिद्वति सबजंवूणयामया अच्छा

जाव पडिरूवा महया महया रहचक्रसमाणा पणत्ता समणाउसो !” तेया तोरणानां पुरतो द्वे द्वे वज्रमयो नाभिः—मध्य-
भागो यथोस्ते वज्रनाभे स्थाले प्रज्ञप्ते, तानि च स्थालानि तिष्ठन्तीति क्रियायोगः, अच्छा—निर्मलाः शुद्धस्फटिकवत् त्रिच्छ-
दिताः—त्रीन् वारान् छदिता—निस्त्वचिता अत एव ‘नखसंदष्टाः’ नखाः—नखिकाः संदष्टा—मुसलादिभिश्चुम्बिता येषां
ते तथा, अत्र निष्ठान्तस्य परनिपातः भार्योढादिदर्शनात्, अच्छैः त्रिच्छटितैः शालितन्दुलैः नखसंदष्टैः परिपूर्णानीव
अच्छत्रिच्छटितशालितन्दुलनखसंदष्टपरिपूर्णानि, पृथिवीपरिणामरूपाणि तानि तथा स्थितानि केवलमेवमाकाराणीत्यु-
पमा, तथा चाह—‘सर्वजंबूणयामया’ इति सर्वात्मना जाम्बूनदमयानि ‘अच्छा सण्हा’ इत्यादि प्राग्वत्, ‘महयामहया’
इति अतिशयेन महान्ति रथचक्रसमानानि प्रज्ञप्तानि, हे श्रमण ! हे आयुष्मन् ! “तेसि णं तोरणानं पुरओ दो दो
पाईओ पणत्ताओ, ताओ णं पाईओ अच्छोदगपडिहत्थाओ गाणाविहस्स फलहरिअस्स बहुपडिपुण्णाओ विव चिट्ठति,
सवरयणामईओ जाव पडिरूवाओ, महयामहया गोकलिजचक्रसमाणाओ पणत्ताओ समणाउसो !” तेषां तोरणानां
पुरतो द्वे द्वे पात्र्यौ प्रज्ञप्ते, ताथ पात्र्योऽच्छेनोदकेन ‘पडिहत्थाओ’ति परिपूर्णाः देशीशब्दोऽयं, ‘गाणाविहस्स फल-
हरिअस्स बहुपडिपुण्णाओ त्रिवे’ति अत्र षष्ठी तृतीयार्थे बहुवचने चैकवचनं प्राकृतत्वात्, नानाविधैः हरितफलैः बहु-
प्रभूतं प्रतिपूर्णा इव तिष्ठन्ति, न खलु तानि फलानि जलं वा किन्तु तथारूपाः शाश्वतभावमुपगताः पृथिवीपरिणामा-
स्तत उपमानमिति, ‘सवरयणामईओ’ इत्यादि प्राग्वत्, ‘महयामहया’ इति अतिशयेन महत्यः, गवां चरणार्थं यदंश-

दलमयं महद्भ्राजनं डलेति प्रसिद्धं तद् गोकलिञ्जमुच्यते, तदेव चक्रं वृत्ताकारत्वात् तत्समानाः प्रज्ञप्ताः हे श्रमण !
 हे आयुष्मन् ! “तेसि णं तोरणानं पुरओ दो सुपइट्ठगा पणत्ता, ते णं सुपइट्ठगा सुसव्वोसहिपडिपुण्णा णाणावि-
 हस्स पसाहणगभंडस्स बहुपडिपुण्णाविव चिद्धंति, सव्वरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा” तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ
 द्वौ सुप्रतिष्ठकौ-आधारविशेषौ प्रज्ञप्तौ, ते च सुप्रतिष्ठकाः सुसव्वौषधिप्रतिपूर्णा नानाविधैः पञ्चवर्णैः प्रसाधनभाण्डैश्च
 बहुपरिपूर्णा इव तिष्ठन्ति, अत्रापि तृतीयार्थे षष्ठी बहुवचने चैकवचनं प्राकृतत्वात्, उपमानभावना प्राग्वत्, ‘सव्वरय-
 णामया’ इत्यादि प्राग्वत् “तेसि णं तोरणानं पुरओ दो मणोगुलियाओ पणत्ताओ, ताओ णं मणोगुलिआओ सघ-
 वेरुलियामईओ जाव पडिरूवाओ, तासु णं मणोगुलियासु बहवे सुवण्णरूपमया फलगा पणत्ता, तेसु णं सुवण्णरूपा-
 मएसु फलएसु बहवे वइरामया णागदंतगा पणत्ता, तेसु णं णागदंतएसु बहवे रययामया सिक्का पणत्ता” सर्वमे-
 तत् सूत्रं व्याख्यातपूर्व, नवरं मनोगुलिकाः-पीठिका इति, “तेसु णं रययामएसु सिक्काएसु बहवे वायकरगा पणत्ता,
 ते णं वायकरगा किण्हसुत्तसिक्कगवच्छिआ जाव सुक्खिहसुत्तसिक्कगवच्छिया सघवेरुलियामया अच्छा जाव पडिरूवा”
 इति, तेषु रजतमयेषु शिक्वकेषु बहवो वातकरका जलशून्याः करका इत्यर्थः प्रज्ञप्ताः, ‘ते ण’मित्यादि, ते च वातक-
 रकाः ‘कृष्णसूत्रसिक्कगवच्छिता’ इति आच्छादनं गवच्छः, गवच्छाः सज्जाता एविति गवच्छिताः कृष्णसूत्रैः-कृष्ण-
 सूत्रमयैः गवच्छैरिति गम्यते शिक्वकेषु गवच्छिताः कृष्णसूत्रशिक्वकगवच्छिताः, एवं नीलसूत्रशिक्वकगवच्छिता इत्या-

द्यपि भावनीयं, ते च वातकरकाः सर्वात्मना वैडूर्यमयाः, 'अच्छा' इत्यादि प्राग्वत्, 'तेसि णं तोरणणं पुरओ दो चित्ता रयणकरंडगा पणत्ता, से जहा णामए रण्णो चाउरंतचक्कवट्टिस्स चित्ते रयणकरंडगे वेरुलिअमणिफालिअपडलप-
च्चोअडे साए पभाए ते एएसे सवओ समंता ओभासेइ उज्जोवेइ तावेइ पभासेइ एवामेव तेवि चित्ता रयणकरंडगा वेरु-
लिय जाव पभासिंति"ति, अत्र व्याख्या—तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ चित्रौ—चित्रवर्णोपेतौ नानाश्चर्यकरौ वा रत्न-
करण्डकौ प्रज्ञसौ, एतावेव दृष्टान्तेन भावयति—'से जहा णाम ए' इत्यादि स यथा नाम राज्ञश्चतुरन्तचक्रवर्तिनः चतुर्षु-
दक्षिणोत्तरपूर्वापररूपेषु पृथिवीपर्यन्तेषु चक्रेण वर्त्तितुं शीलं यस्य स चातुरन्तचक्रवर्त्ती तस्य चित्रः—आश्चर्यभूतो नाना-
मणिमयत्वेन नानावर्णो वा 'वेरुलिअमणिफालिअपडलपच्चोअडे'ति बाहुल्येन वैडूर्यमणिमयस्तथा स्फाटिकपटलप्रत्यव-
तदः—स्फाटिकपटलमयाच्छादनः स्वकीयया प्रभया तान् प्रवेशान् सर्वतः सर्वासु दिक्षु समन्ततः—सामस्येन अवभासय-
ति, एतदेव पर्यायत्रयेण व्याचष्टे—उद्योतयति तापयति प्रभासयति, 'एवमेवे'त्यादि सुगमं, "तेसि णं तोरणणं पुरओ
दो दो हयकंठा पणत्ता जाव उसभकंठा पणत्ता सब्बे रयणामया जाव पडिरूवा" तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ हयक-
ण्ठौ—हयकण्ठप्रमाणौ रत्नविशेषौ प्रज्ञसौ, एवं गजनरकिन्नरकिंपुरूपमहोरगगान्धर्ववृषभकण्ठा अपि वाच्याः, तथा चाह—
'सबे रयणामया' इति, सर्वे रत्नमया इति रत्नविशेषरूपाः 'अच्छा' इत्यादि प्राग्वत्, "तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो
पुप्फचंगेरीओ पणत्ताओ, एवं मल्लचुण्णंगंधवत्ताभरणसिद्धत्थगलोमहत्थगचंगेरीओ सब्बरयणामईओ अच्छाओ जाव

पडिरूवाओ” इति, तेषां तोरणानां पुरतो द्वे द्वे पुष्पचङ्गेय्यौ प्रज्ञसे, एवं माल्यचूर्णगन्धवस्त्राभरणसिद्धार्थकलोमहस्त-
 कचङ्गेय्योऽपि वक्तव्याः, एताश्च सर्वा अपि सर्वात्मना रत्नमयाः ‘अच्छा’ इत्यादि प्राग्वत्, “तेसि णं तोरणानं पुरओ
 दो दो पुष्पपडलग्गं जाव लोमहत्थगपडलग्गं सव्वरयणामयाइं अच्छाइं जाव पडिरूवाइं” एवं पुष्पादिचङ्गेरीवत्
 पुष्पादीनामष्टानां पडलकान्यपि द्विद्विसंख्याकानि वाच्यानि, “तेसि णं तोरणानं पुरओ दो दो सीहासणाइं पणत्ताइं,
 तेसि णं सीहासणाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तहेव जाव पासादीया ४” इति, तेषां तोरणानां पुरतो द्वे द्वे
 सिंहासने प्रज्ञसे, तेषां च सिंहासनानां वर्णकः प्रागुक्तो निरवशेषो वक्तव्यो यावद्दामवर्णनं, ‘तेसि णं तोरणानं पुरओ
 दो दो रूपच्छदा छत्ता पणत्ता, ते णं छत्ता वेरुलियविमलदंडा जंबूणयकणिया वइरसंधी मुत्ताजालपरिगया अट्टसह-
 स्सवरकंचणसलागा दहरमलयसुगंधिसबोउयसुरहिंसीयलच्छाया मंगलभत्तिचित्ता चंदागारोवमा” इति, अत्र व्याख्या-
 तेषां तोरणानां पुरतो द्वे द्वे रूप्यच्छदे—रजतमयाच्छादने छत्रे प्रज्ञसे, तानि च छत्राणि वैडूर्यरत्नमयविमलदण्डानि
 जाम्बूनदं—सुवर्णं तन्मयी कर्णिका येषां तानि जाम्बूनदकर्णिकानि, तथा वज्रसन्धीनि—वज्ररत्नापूरितदण्डशलाका-
 सन्धीनि मुक्ताजालपरिगतानि अष्टौ सहस्राणि—अष्टसहस्रसंख्याका वरकाञ्चनशलाका—वरकाञ्चनमय्यः शलाका
 येषु तानि अष्टसहस्रवरकांचनशलाकानि, तथा ‘दहरमलयसुगंधिसबोउयसुरहिंसीअलच्छाया’ इति दर्दरः—चीवरा-
 वनञ्चं कुण्डिकादिभाजनमुखं तेन गालिताः तत्र पक्का वा ये मलय इति—मलयोद्भवं श्रीखण्डं तत्सम्बन्धिनः सुगन्धयो

गन्धवासास्तद्वत्सर्वेषु ऋतुषु सुरभिः शीतला च छाया येषा तानि तथा, 'भंगलभत्तिचित्ता' मङ्गलानां-स्वस्तिकादीनां
अष्टानां भक्त्या-विच्छित्त्या चित्रं-आलेखो येषां तानि तथा, 'चंदागारोवसा' इति चन्द्राकारः-चन्द्राकृतिः सा
उपमा येषां तानि तथा, चन्द्रमण्डलवत् वृत्तानीति भावः, "तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो चामराओ पणत्ताओ,
ताओ णं चामराओ चंदप्पभवइरुवेल्लियणाणामणिरयणखचिविचित्तदंडाओ सुहुमरययदीहवालाओ संखंकुंद-
गरयअसयमहिअफेणपुंजसण्णिगासाओ अच्छाओ जाव पडिरूवाओ" तेषां तोरणानां पुरतो द्वे द्वे चामरे प्रज्ञप्ते, सूत्रे
चामरशब्दस्य स्त्रीत्वं प्राकृतत्वात्, तानि च चामराणि 'चंदप्पभवइरुवेल्लियणाणामणिरयणखचिअदंडाओ' इति
चन्द्रप्रभः-चन्द्रकान्तो वज्रं वैडूर्यं च प्रतीतं चन्द्रप्रभवज्रवैडूर्याणि शेषाणि च नानामणिरत्नानि खचितानि येषु
दण्डेषु ते तथा, एवंरूपाश्चित्रा-नानाकारा दण्डा येषां चामराणां तानि तथा, सूक्ष्मा रजतमया दीर्घा वाला येषां
तानि तथा, तथा 'संखंकुंददगरयअमयमहिअफेणपुंजसन्निकासाओ' इति शङ्खः-प्रतीतः अङ्को-रत्नविशेषः 'कुंदे'ति
कुन्दपुष्पं दकरजः-उदरकृत्वाः अमृतमथितफेनपुद्गाः-क्षीरोदजलमथनसमुत्था फेनपुंजास्तेषामिव सन्निकाशः-प्रभा
येषां तानि तथा, 'अच्छाओ' इत्यादि प्राग्वत्, "तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो तेहसमुगया पणत्ता कोट्टसमुगया
पत्तसमुगया चोअसमुगया तगरसमुगया एलासमुगया हरिआलसमुगया हिंगुलयसमुगया मणोसिलासमुगया अंजणसमुगया
सवरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा" तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ तैलसमुद्गकौ-सुगन्धितैलाधारविशेषौ प्रज्ञप्तौ,

एवं कोष्ठादिसमुद्रका अपि वाच्याः, नवरं कोष्ठं—गन्धद्रव्यविशेषः पत्रं—तमालपत्रादि चोअं—त्वन्नामकं गन्धद्रव्यं अञ्जन-
 सौवीराञ्जनं, अत्र सङ्ग्रहणिगाथा—“तेह्ने कोट्ट समुगे पत्ते चोए अ तगर एला य । हरिआले हिंगुलए मणोसिला अंज-
 णसमुगे ॥ १ ॥” इति, एते सर्वेऽपि समुद्रकाः सर्वात्मना रत्नमया इत्यादि प्राग्वत्, “विजए णं दोरे अट्टसयं चक्क-
 झयाणं अट्टसयं मिगझयाणं अट्टसयं गरुलझयाणं अट्टसयं विगजझयाणं अट्टसयं छत्तझयाणं अट्टसयं पिच्छझयाणं
 अट्टसयं सउणिझयाणं अट्टसयं सिंहझयाणं अट्टसयं वसहझयाणं अट्टसयं सेआणं चउविसाणवरनागकेऊणं एवामेव
 सपुद्गावरेणं विजयदारे असीयं केउसहस्सं भवतित्तिमक्खायं” अत्र व्याख्या—तस्मिन् विजयदारे अष्टशतं—अष्टाधिकं
 शतं चक्रध्वजानां चक्रालेखरूपचिन्होपेतानां ध्वजानां, एवं मृगगरुडवृकच्छत्रपिच्छशकुनिसिंहवृषभचतुर्दन्तहस्तिध्वजा-
 नामपि प्रत्येकमष्टशतं वक्तव्यं, ‘एवामेव सपुद्गावरेणं’ति एवामेव—अनेन प्रकारेण सह पूर्वं यस्य येन वा सपूर्वं
 सपूर्वं च तदपरं च २ तेन सपूर्वापरेण पूर्वापरसमुदायेनेत्यर्थः, विजयदारेऽशीतं—अशीत्यधिकं केतुसहस्रं भवतीत्या-
 ख्यातं, मयाऽन्यैश्च तीर्थकृद्भिरिति शेषः, “विजयस्स णं दारस्स पुरओ णव भोमा पणत्ता, तेसि णं भोमाणं अंतो
 बहुसमरमणिज्जा भूमिभागा पणत्ता जाव मणीणं फासो, तेसि णं भोमाणं उप्पि उल्लोआ पउमलया जाव सामलयाभ-
 त्तिचित्ता जाव सबतवणिज्जमया अच्छा जाव पडिख्वा, तेसि णं भोमाणं बहुमज्झदेसभाए जे से पंचमे भोमे तस्स णं
 भोमस्स बहुमज्झदेसभाए महं एगे सीहासणे पणत्ते, सीहासणवण्णओ, विजयदूसे जाव अंकुसे जाव दामा चिह्मंति”

अत्र व्याख्या-विजयस्य द्वारस्य पुरतो नत्र भौमानि-विशिष्टानि स्थानानि प्रज्ञप्तानि, तुर्याः तु 'विजयस्त णं दारस्त एगमेगाए वाहाए णत्र णव भौमा पणत्ता' इति संख्याशब्दस्य पुरतो वीप्सावचनेन उभयचाहासत्कमीलनेनाष्टादशसंख्या अङ्कतो भौमानां सम्भाव्यते, तत्त्वं तु सातिशयजनगम्यमिति, तेषां च भौमानां भूमिभागः उद्धोकाश्च पूर्ववद्वक्तव्याः, तेषां च भौमानां बहुमध्यदेशभागे यत्पञ्चमं भौमं तस्य बहुमध्यदेशभागे विजयद्वाराधिपविजयदेवयोग्यं सिंहासनं प्रज्ञप्तं, तस्य च सिंहासनस्य वर्णनं विजयद्वार्यकुम्भाग्रमुक्तादामवर्णनं च प्राग्वत् 'उत्तरपुरच्छिमेणं एत्थ णं विजयस्त देवस्त चउण्हं सामाणिअसाहस्सीणं चत्तारि भदासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, तस्त णं सीदासणस्त पुरच्छिमेणं एत्थ णं विजयस्म देवस्त चउण्हं अगमहिस्सीणं सपरिचाराणं चत्तारि भदासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, तस्त णं सीदासणस्त दाहिणपुरच्छिमेणं एत्थ णं विजयस्म देवस्त अड्डणं देवसाहस्सीणं अट्ट भदासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, तस्त णं सीदासणस्त दाहिणेणं एत्थ णं विजयस्म देवस्त मज्झिमियाए परिसाए दमण्हं देवसाहस्सीणं दस भदासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, तस्त णं सीदासणस्त दाहिणपच्चच्छिमेणं एत्थ णं विजयस्त देवस्त चाहिरियाए परिसाए चारसण्हं देवसाहस्सीणं चारस भदासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, तस्त णं सीदासणस्त पच्चच्छिमेणं एत्थ णं विजयस्म देवस्त मत्तण्हं अणीअहिरिणं सत्त भदासणा पणत्ता, तस्त णं नीदासणस्त पुरच्छिमेणं दाहिणेणं पच्चच्छिमेणं उत्तरेणं एत्थ णं विजयस्म देवस्त नोत्तमआयरस्सदेवसाहस्सीणं सोत्तस भदासणसाहस्सीओ पण-

ताओ, तंजहा-पुरच्छिमेणं चत्तारि साहस्सीओ, एवं चउसुवि जाव उत्तरेणं चत्तारि साहस्सीओ, अवसेसेसु भोमेसु
 पत्तेयं पत्तेयं सीहासणं सपरिवारं पणत्तं” अत्र व्याख्या-तस्य सिंहासनस्य ‘अवरोत्तरेणं’ति अपरोत्तरस्यां वायव्यकोणे
 इत्यर्थः, ‘उत्तरेणं’ति उत्तरस्यां दिशि उत्तरपूर्वस्यां च-ईशानकोणे सर्वसङ्कलनया तिस्रु दिक्षु अत्र विजयदेवस्य चतुर्णां
 समाने-विजयदेवसदृशे आयुर्द्युतिविभवादौ भवाः सामानिकास्तेषां ‘साहस्सीणं’ति प्राकृतत्वाद् दीर्घत्वं स्वीत्वं च सह-
 स्त्राणां चत्वारि भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तस्य च सिंहासनस्य पूर्वस्यामत्र विजयदेवस्य चतसृणामग्रमहिषीणां, इह
 ‘कृताभिषेका देवी महिषी’त्युच्यते, सा च स्वपरिवारभूतानां सर्वासामपि देवीनामग्रा-प्रधाना, ताश्च ता महिष्यश्च अग्र-
 महिष्यस्तासामग्रमहिषीणां प्रत्येकमेकैकसहस्रसंख्यदेवीपरिवारसहितानां चत्वारि भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तस्य
 सिंहासनस्य दक्षिणपूर्वस्यामग्रेय्यां विदिशीत्यर्थः, अत्र विजयस्य देवस्य अभ्यन्तरिकायाः पर्पदः-अभ्यन्तरपपर्द्धपाणा-
 मष्टानां देवसहस्राणां योग्यान्यष्ट भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तस्य सिंहासनस्य दक्षिणस्यां दिशि अत्र विजयदेवस्य
 मध्यमिकायाः पर्पदो दशानां देवसहस्राणां योग्यानि दश भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तस्य सिंहासनस्य दक्षिणापरस्यां
 दिशि नैर्ऋत्यां विदिशीत्यर्थः, अत्र विजयदेवस्य बाह्यपर्पदो द्वादशानां देवसहस्राणां योग्यानि द्वादश भद्रासनसहस्राणि
 प्रज्ञप्तानि, ननु केऽभ्यन्तरमध्यबाह्यपर्पत्का देवाः यैरभ्यन्तरपर्पदादिव्यवहारो भवति?, उच्यते, अभ्यन्तरपर्पत्का देवा
 आहूता एव स्वामिनोऽन्तिकमायान्ति न त्वनाहूताः, परमगौरवपात्रत्वात्, मध्यमपर्पत्कास्तु आहूता अपि अनाहूता

अपि स्वामिनोऽन्तिकमायान्ति, मध्यमप्रतिपत्तिविषयत्वात्, पुनरनाहृताः पुनरर्पणत्वात्, अथवा यथा सहोत्तममतित्वात् पर्यालोच्य विजयदेवः कार्यं विदधाति सा गौरवे पर्यालोचनायां चाल्यन्तमभ्यन्तराऽस्तीत्यभ्यन्तरिका, यस्याः पुरोऽभ्यन्तरपर्यदा सह पर्यालोच्य दृढीकृतं पदं गुणदोषकथनतः प्रपञ्चयति सा गौरवे पर्यालोचनायां च मध्यमे भावेऽस्तीति मध्यमिका, यस्याश्च पुरः प्रथमपर्यदा सह पर्यालोचितं द्वितीयपर्यदा सह प्रपञ्चितं पदमाज्ञाप्रधानः सन्निदं विधेयमिदं न विधेयं वेति प्ररूपयति सा गौरवात्पर्यालोचनाच्च बहिर्भावेऽस्तीति चाह्या, तस्य सिंहासनस्य पश्चिमेन-पश्चिमायां दिशि अत्र विजयस्य देवस्य सप्तानामनीकाधिपतीनां सप्त भद्रासनानि प्रज्ञप्तानि, अथ परिशेषान्तरमाह—तस्य सिंहासनस्य पूर्वस्यां दक्षिणस्यां पश्चिमाया उत्तरस्यां एवं चतसृषु दिक्षु अत्र विजयस्य देवस्य गोडशानामात्मरक्षकदेगमदन्नाणां योग्यानि गोडश भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—पूर्वस्यां चत्वारि भद्रासनसहस्राणि, एवं चतसृष्वपि दिक्षु याचदुत्तरस्यां चत्वारि भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानीति, एतद् व्याख्यानं साम्प्रतद्वक्ष्यमानजीवाभिगमसूत्रवत्तादर्गपाठानुसारि, वृत्तां तु तस्य सिंहासनस्य सर्वतः—सर्वासु दिक्षु समन्ततः—सामस्त्येनेत्यादि व्याख्यानमस्ति, तत्पाठान्तरापेक्षयेति सम्भाव्यते, अयशेषेषु भागेषु पूर्वापरमीलेनेनाष्टसत्तांकेषु प्रत्येकं प्रत्येकं सिंहासनं सपरिहारं सामानिकादिदेवयोग्यभद्रामनरूपपरिहारसहितं प्रज्ञप्तं, विजयस्य णं दारस्त उवरिमागारे सोलसविदेहिं स्यणेहिं उवसोभिण्, तंजहा—स्वणेहिं १ वद्रेहिं २ देरुलिण्हि ३ लोहिअ-

क्वेहिं ४ मसारगळेहिं ५ हंसगव्भेहिं ६ पुलएहिं ७ सोगंधिएहिं ८ जोइरसेहिं ९ अंकेहिं १० अंजणेहिं ११ रयएहिं १२
 जायरूवेहिं १३ अंजणपुलएहिं १४ फलिहेहिं १५ रिट्टेहिं १६” विजयस्य द्वारस्य उपरितन आकार—उत्तररङ्गादिरूपः,
 षोडशविधैः रत्नैरुपशोभितः, तद्यथा—रत्नैः १ वज्रैः २ वैडूर्यैः ३ लोहिताक्षैः ४ मसारगळैः ५ हंसगव्भैः ६ पुलकैः ७ सौग-
 न्धिकैः ८ ज्योतीरसैः ९ अङ्कैः १० अञ्जनैः ११ रजतैः १२ जातरूपैः १३ अञ्जनपुलकैः १४ स्फटिकैः १५ रिष्टैः १६, तत्र
 रत्नानि सामान्यतः कर्कतनादीनि, वज्रादीनि तु रत्नविशेषाः प्रतीता एव, नवरं रजतं—रूप्यं जातरूपं—सुवर्णं, एते
 अपि रत्ने एवेति, “विजयस्स णं दारस्स उवरिं अट्टमंगलगा पणत्ता, तंजहा—सोत्थिय सिरिवच्छ जाव दप्पणा सब-
 रयणामया अच्छा जाव पडिरूवा” ‘विजयस्स णं’मित्यादि, विजयस्य द्वारस्योपरि अष्टावष्टौ स्वस्तिकादीनि मङ्गलकानि
 प्रज्ञप्तानि, ‘तद्यथे’त्यादिना तान्येवोपदर्शयति, ‘सवरयणामया’इत्यादि प्राग्वत्, “विजयस्स णं दारस्स उप्पिं वहेवे
 किण्हचामरज्झया जाव सबरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा, विजयस्स णं दारस्स उप्पिं वहेवे छत्ताइछत्ता तहेव”
 विजयस्स णं दारस्स उप्पिं वहेवे किण्हचामरज्झया” इत्यादि सूत्रपाठः जीवाभिगमसूत्रब्रह्मादर्शेषु दृष्टत्वाल्लिखितोऽस्ति,
 स च पूर्ववद् व्याख्येयः, वृत्तौ तु केनापि हेतुना व्याख्यातो नास्तीति, ‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ विजए दारे २ ?,
 गोयमा ! विजए णं दारे विजए णामं देवे महिड्डिए महज्जुईए महाबले महायसे महासोक्खे पलिओवमठिइए परिवसइ,
 से णं तत्थ चउण्हं सामाणियसाहस्सीणं चउण्हं अगमहिस्सीणं सपरिवाराणं तिण्हं परिसाणं सत्तण्हं अणीयाणं सत्तण्हं

अणिआहिचईणं सोलसण्हं आयरक्खेदेवसाहस्सीणं विजयस्स णं दारस्स विजयाए अ रायहाणीए अनेसिं च चहूणं विजयारायहाणीवत्थघाणं देवाणं देवीण य आहेवच्चं पोरेणच्चं सामित्तं भट्ठित्तं महत्तरगत्तं आणाईसरसेणावच्चं कारेसाणे पालेसाणे महयहयनट्टगीयवाइयत्तंतीतलालनुडियघणमुदंगपडुप्पवाइयरवेणं दिजाइं भोगभोगाइं भुंजसाणे त्रिहरइ, से तेणेट्ठेणं एवं चुचइ विजाए दारे २”इति, अथ केनाथेन भदन्त ! एवमुच्यते-विजयद्वारं विजयद्वारमिति ? भगवानाह-गीतम ! विजये द्वारे विजयो नाम प्राकृतत्वादव्ययत्वाद्वा नामशब्दात्परस्य टावचनस्य लोपस्ततोऽयमर्थः-प्रवाहृतः-अनादिकालसन्ततिपत्तिर्नेन विजय इति नाम्ना देवो महर्द्धिको-महती कृद्धिः-भगनपरिवारादिका यस्यासौ महर्द्धिकः, ‘महाद्युतिकः’ महती द्युतिः शरीरगता आभरणगता च यस्यासौ महाद्युतिकः, तथा महत् बलं-शारीरः प्राणो यस्य स महाबलः, तथा महत् यशः-ख्यातिर्यस्यासौ महायशः, तथा ‘महेसकते’ इति महान् ईश इत्याख्या-प्रसिद्धि-र्यस्यासौ महेगाख्यः, अथवा ईशानं ईशो भावे घञ्प्रत्ययः ऐश्वर्यमित्यर्थः, ‘ईश तेऽश्वर्ये’ इति वचनात्, तत ईशं-ऐश्वर्यं आत्मनः ख्यातिः-अन्तर्भूतण्यर्थतया ख्यापयति-प्रथयति न ईशाख्यः महोद्यामाचीगाख्यश्च महेगाख्यः, कचिन्महा-सोक्तत्वे इति पाठः, तत्र महत्सौख्यं-प्रभूतसद्देवोदयवशाद्यस्य न महामौल्यः, पल्लोपमस्थितिकः परितसति, न च तत्र चतसृणां सामानिकसहस्राणां चतसृणामग्रमहिषीणां सपरिवाराणां प्रत्येकमेकैकतन्त्रमन्त्रपरिवारमहिषानां तिसृणामभ्यन्तरमध्यमवाह्यरूपाणां यथाक्रममष्टदशदशदेवमहत्स्रन.राक्तानां पर्पदां, मसानि कानां-हृत्तानी कृगजानी तरयानी-

कपदात्यनीकमहिपानीकगेन्धर्वानीकनाट्यानीकरूपाणां सप्तानामनीकाधिपतीनां षोडशानामात्मरक्षकसहस्राणां विजयस्य
 द्वारस्य विजयायाश्च राजधान्या अन्येषां च वहूनां विजयरजधानीवास्तव्यानां देवानां देवीनां च अधिपतेः कर्म आ-
 धिपत्यं रक्षा इत्यर्थः, सा च रक्षा सामान्येनाप्यात्मरक्षकेणैव क्रियते तत आह-पौरपत्यं पुरस्य पतिः पुरपतिः तस्य कर्म
 पौरपत्यं, सर्वेषामग्रेसरत्वमिति भावः, तच्चाग्रेसरत्वं नायकत्वमन्तरेणापि स्वनायकनियुक्तथाविधगृहचिन्तकसामान्य-
 पुरुषस्येव, ततो नायकत्वप्रतिपत्त्यर्थमाह-‘स्वामित्वं’ स्वमस्यास्तीति स्वामी तद्भावः स्वामित्वं नायकत्वमित्यर्थः, तदपि
 च नायकत्वं पोषकत्वमन्तरेणापि भवति यथा मृगयूथाधिपतेर्मृगस्य, तत आह-भर्तृत्वं-पोषकत्वं, ‘डुभृज् धारणपोषण-
 यो’रिति वचनात्, अत एव महत्तरकत्वं, महत्तरकत्वं कस्यचिदाज्ञाविकलस्यापि भवति यथा कस्यचिद्वणिजः स्वदास-
 दासीवर्गं प्रति, तत आह-आज्ञया ईश्वरः आज्ञेश्वरः सेनायाः पतिः सेनापतिः आज्ञेश्वरश्चासौ सेनापतिश्च आज्ञेश्वरसे-
 नापतिः तस्य कर्म आज्ञेश्वरसेनापत्यं स्वसैन्यं प्रत्यक्षुतमाज्ञाप्राधान्यमित्यर्थः कारयन् अन्यैर्नियुक्तैः पुरुषैः पालयन् स्वय-
 मेव, महता ‘रवेणे’ति योगः ‘अहय’त्ति आख्यानकप्रतिवद्भानि यदिवा अहतानि-अव्याहतानि नित्यानुबन्धानीति भावः,
 ये नाट्यगीते नाट्य-नृत्यं गीत-गानं यानि च वादितानि तन्त्रीतलतालत्रुटितानि, तन्त्री-वीणा तलो-हस्ततलस्तालः--कं-
 शिका त्रुटितानि-शेषतूर्याणि, तथा यश्च घनमृदङ्गो-मेघसदृशध्वनिर्मुर्जः पटुना पुरुषेण प्रवादितस्तत एतेषां इन्द्रस्तंषां
 रवेण-नादेन सहकारिभूतेन दिवि भवान् दिव्यान् अतिप्रधानानिति, तथा भोगार्हाः भोगाः-शब्दादयो भोगभोगाः, अथवा

भोगेभ्य-औदारिककायभावेभ्योऽतिशयिनो भोगा भोगभोगास्तान् भुञ्जानः-अनुभवन् विहरति-आस्ते, अत्र व्यत्ययः प्राकृतत्वात्, 'से एणट्टेण'मित्यादि, तत एतेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते-विजयं द्वारं विजयं द्वारमिति, विजयाभिधान-देवस्वामिकत्वाद्विजयो देवः स्वामित्वेनास्यास्तीति वा अन्नादित्वादप्रत्यये विजयमिति भावः, देवस्य विजयाभिधानता च यो यः पूर्वद्वाराधिपतिरुत्पद्यते देवः स स तत्सामानिकादिभिर्देवैः विजयो विजय इत्याहूयते, तत्स्थितिप्रतिपादके कल्पपुस्तके तथाभिधानात्, "अदुत्तरं च णं गोअमा ! विजयस्स णं दारस्स सासए णामधिज्जे पणत्ते, जं ण कयाइ णासि ण कयाइ णत्थि ण कयाइ ण भविस्सइ जाव अवट्टिए णिच्चे विजए दारे" अथापरमपि विजयद्वारनामप्रवृत्तौ कारणं गौतम ! विजयस्य द्वारस्य विजयमिति नामधेयं शाश्वतम्-अनादिसिद्धं प्रज्ञप्तं, शेषं सुगमं, एतत्सूत्रं वृत्तावदष्टव्याख्यानमपि जीवाभिगमसूत्रवद्वादर्शेषु दृष्टत्वालिखितमस्तीति । एतेन विजयद्वारवर्णकः उक्तः, अथ राजधानीवर्णको यथा-‘कहि णं भंते ! विजयस्स देवस्स विजया णामं रायहाणी पणत्ता ? , गोयमा ! विजयस्स दारस्स पुरत्थिमं तिरिअमसंखिज्जे दीवसमुद्वे वीइवइत्ता अण्णंमि जंबुद्वीवे दीवे वारस्स जोयणस्सहस्साइं ओगाहिता, एत्थ णं विजयस्स देवस्स विजया णामं रायहाणी पणत्ता इत्यारभ्य विजए देवे २'इत्यन्तं सूत्रं श्रेयं, अत्र प्रश्नसूत्रं सुगमं, निर्वचनसूत्रे विजयद्वारस्य पूर्वस्यां दिशि तिर्य-गसंक्षेपान् द्वीपसमुद्रान् व्यतिव्रज्य-अतिक्रम्यान्त्रान्तरे योऽन्यो जम्बूद्वीपोऽधिकृतद्वीपतुल्याभिधानः, अनेन जम्बूद्वी-पानामसंक्षेपयत्वं सूचयति, तस्मिन् द्वादश योजनसहस्राण्यवगाह्य अत्रान्तरे विजयस्य देवस्य विजया नाम राजधानी प्रज्ञप्ता

मयाऽन्यैश्च तीर्थकृद्भिरित्यादि तावद् वाच्यं—यावन्निर्गमनसूत्रे विजयो देवो २ इति, अत्र च प्रारब्धोऽपि जीवाभिगमो-
क्तविजयानामराजधानीवर्णकः सामस्येन यन्न लिखितस्तद् ग्रन्थविस्तरभयात् वक्ष्यमाणयमकाराजधान्यधिकारे एवंवि-
धवर्णकस्य साक्षाद्विद्यमानत्वेन व्याख्यास्यमानत्वाच्चेति, अत्र प्रस्तुतसूत्रे शेषद्वाराणां सराजधानीकानां स्वरूपकथना-
यातिदेशमाह—‘एवं चत्तारिवी’त्यादि, एवं विजयद्वारप्रकारेण चत्वार्यपि जम्बूद्वीपस्य द्वाराणि सराजधानीकानि भणि-
तव्यानि, ननु विजयद्वारस्य वर्णितत्वात् सूत्रे कथं चतुर्द्वारविषयकोऽतिदेशः समसूत्रि?, उच्यते, अतिदेश्यातिदेश-
प्रतियोगिनोरत्यन्ततुल्यवर्णकत्वप्रतिपादनार्थं, ततश्च यथा विजयद्वारस्य वर्णकस्तथा वैजयन्तजयन्तापराजितद्वाराणा-
मपि यथा चामीपां त्रयाणां तथा विजयद्वारस्यापि, यथा विजयराजधान्या वर्णकस्तथा वैजयन्ताजयन्तापराजि-
ताराजधानीनामपि यथा च तासां तिसृणां तथा विजयाराजधान्या अपीत्यर्थः सिद्धः, अस्ति चायं न्यायः, ‘एग्रे जिंए
जिआ पंच’इत्यादौ तथा दर्शनात्, अमूनि च द्वाराणि पूर्वदिक्तः प्रादक्षिण्येन नामतो ज्ञेयानि, तथाहि—पूर्वस्यां विजयं
दक्षिणस्यां वैजयन्तं पश्चिमायां जयन्तं उत्तरस्यामपराजितं चेति, अत्र वैजयन्तादिद्वाराणामपि जीवाभिगमत एव प्रश्न-
निर्वचनरूपा आलापका वेदितव्याः, तथाहि—कहि णं भंते ! जंबुद्वीवस्स दीवस्स वेजयंते णामं दारे पणत्ते?, गोअमा !
जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पब्वयस्स दाहिणेणं पणयालीसं जोअणसहस्साइं अवाहाए जंबुद्वीवदीवदाहिणेपेरंते लवणसमुद्ददा-
हिणद्धस्स उत्तरेणं एत्थ णं जंबुद्वीवस्स २ वेजयंते णामं दारे पणत्ते अट्ठजोअणाइं उट्ठं उच्चत्तेणं सच्चैव सधा वत्तद्वया

जाव णिये, रायहाणी से दाहिणेणं जाव वैजयंते देवे २' इति, तथा 'कहि णं भंते ! जंबुद्वीवस्स दीनस्स जयंते णामं दारे पणत्ते १, गोअमा ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पचयस्स पचत्थिमेणं पणयालीसं जोअणसहस्साइं अवाहाए जंबुद्वीव-
पचत्थिमपेरंते लवणसमुद्वपचत्थिमद्वस्स पुरत्थिमेणं सीओआए महाणईए उप्पि एत्थ णं जंबुद्वीवस्स दीवस्स जयंते णामं दारे पणत्ते, तं चेव से पमाणं, जयंते देवे, पचत्थिमेणं ने रायहाणी जाव जयंते देवे २' इति, तथा "कहि णं भंते ! जंबुद्वीवस्स २ अपराजिए णामं दारे पणत्ते १, गो० ! मंदरस्स उत्तरेणं पणयालीसं जोअणसहस्साइं अवाहाए जंबुद्वीवे दीवे उत्तरेपेले लवणसमुदे उत्तरस्स दाहिणेणं एत्थ णं जंबुद्वीवे दीवे अपराए णामं दारे पणत्ते, तं चेव पमाणं, राय-
हाणी उत्तरेणं जाव अपराए देवे २, चउण्हवि अण्णमि जंबुद्वीवे' इति, अत्र व्याख्या—क भदन्त ! जम्बूद्वीपस्य २ वैज-
यन्तं नाम द्वारं प्रज्ञप्तं १, भगवानाह—गौतम ! मन्दरस्य दक्षिणेन—दक्षिणस्यां दिशि पश्चत्तारिंशज्जोजनसहस्राण्यवा-
धया बाधनं बाधा—आक्रमणमिति न बाधा अवाधा—दूरवर्त्तित्वेनानाक्रमणमपान्तरालमित्यर्थः, तथा (या) कुलेति
गम्यते, अपान्तराले मुक्त्वा इति भावः, जम्बूद्वीपद्वीपदक्षिणपर्यन्ते लवणसमुद्रदक्षिणार्द्धलोत्तरेण जम्बूद्वीपस्य द्वीपस्य
वैजयन्तं नाम्ना द्वारं प्रज्ञप्तं, अष्टौ योजनान्यूर्ध्वं गत्वेनेत्यादिका सेन विजयद्वारमन्त्रन्धियेन सर्वा वक्तव्यता गान-
शिलं वैजयन्तमिति नाम, क भदन्त ! वैजयन्तस्य देवस्य वैजयन्तानाद्री राजधानी इत्यादि मयं प्राग्वत्,
वैजयन्तो देवो वैजयन्तो देव इति, एवं जयन्तापराजितद्वारवक्तव्यतापि गान्या, नवरं जयन्तद्वारस्य पश्चिमायां दिशि

जयन्ता राजधानी अपराजितद्वारस्य चोत्तरस्यां दिशि अपराजिता राजधानी तिर्यगसंज्ञेयान् द्वीपसमुद्रान् व्यतिव्रज्येति वाच्यं । सम्प्रति विजयादिद्वाराणां परस्परमन्तरं प्रतिपिपादयिषुराह—
जंबुद्वीवस्स णं भंते ! दीवस्स दारस्स य दारस्सं य केवइए अवाहाए अंतरे पणत्ते ? , गो० ! अउणासीइं जोअणसहस्साइं वावणं च जोअणाइं देसूणं च अद्धजोअणं दारस्स य २ अवाहाए अंतरे पणत्ते,—अउणासीइ सहस्सा वावणं चेव जोअणा हुंति । ऊणं च अद्धजोअणं दारंतरं जंबुद्वीवस्स ॥ १ ॥ (सूत्रं ९)

‘जंबुद्वीवस्स णं’मित्यादि, जम्बूद्वीपस्य, णमिति प्राग्वत्, भदन्त ! द्वीपस्य सम्बन्धिनो द्वारस्य च द्वारस्य च कियत्—किंप्रमाणं ‘अवाहाए अंतरे’ति वाधा—परस्परं संश्लेषतः पीडनं न वाधाऽवाधा तयाऽवाधया यदन्तरं व्यवधानमि-त्यर्थः प्रज्ञप्तं, इहान्तरशब्दो मध्यविशेषादिष्वर्थेषु वर्तमानो दृष्टस्ततस्तद्व्यवच्छेदेन व्यवधानार्थपरिग्रहार्थमवाधायग्रहणं, अत्र निर्वचनं भगवानाह—गौतम ! एकोनाशीतिर्योजनसहस्राणि द्विपञ्चाशद्योजनानि देशोनं चार्द्धयोजनं द्वारस्य च द्वारस्य चावाधया अन्तरं प्रज्ञप्तं, तथाहि—जम्बूद्वीपपरिधिः प्राग्निर्दिष्टो योजनानि तिस्रो लक्षाः षोडश सहस्राणि द्वे शते सप्तविंशत्यधिके ३१६२२७ क्रोशत्रयं ३ अष्टाविंशं धनुःशतं १२८ त्रयोदशङ्गुलानि १३ एकमर्द्धाङ्गुल १ मिति, अस्माद् द्वारचतुष्कविस्तारोऽष्टादशयोजनरूपोऽपनीयते, यत एकैकस्य द्वारस्य विस्तारो योजनानि चत्वारि ४ प्रतिद्वारं द्वारशाखाद्वयविस्तरश्च क्रोशद्वयं २, अस्मिंश्च द्वारस्य शाखयोश्च चतुर्गुणे जातान्यष्टादश योजनानि १८,

ततस्तदपनयने शेषपरिधिसत्कस्यास्य योजनरूपस्य ३१६२०९ चतुर्भागे लब्धानि योजनानि एकोनाशीतिः सहस्राणि द्विपञ्चाशदधिकानि ७९०५२ क्रोशश्चैकः १, तथा परिधिसत्कस्य क्रोशत्रयस्य घनुःकरणे जातानि घनुपां षट् सहस्राणि ६०००, एषु च परिधिसत्काष्टाविंशत्यधिकधनुःशतस्य क्षेपे जातानि घनुषामेकपट्टिशतान्यष्टाविंशत्यधिकानि ६१२८ ततोऽस्य चतुर्भिर्भागे लब्धानि पञ्चदश शतानि द्वात्रिंशदधिकानि १५३२, यानि च परिधिसत्कत्रयोदश १३ अङ्गुलानि तेषामपि चतुर्भिर्भागे लब्धानि त्रीण्यङ्गुलानि ३, शेषे चैकस्मिन्नङ्गुले यवाः अष्टौ ८ एषु परिधिसत्कयवपञ्चक ५ क्षेपे जातास्त्रयोदश यवाः १३ एषां च चतुर्भिर्भागे लब्धास्त्रयो यवाः ३, शेषे चैकस्मिन् यवे यूकाः अष्टौ ८ आसु परिधिसत्कयूकाक्षेपे जाता नव ९ आसां चतुर्भिर्भागे लब्धे द्वे यूके २, शेषस्याल्पत्वान्न विवक्षा, एतच्च सर्वं देशोनमेकं गव्यू-
तमिति जातं पूर्वलब्धगव्यूतेन सह देशोनमर्द्धयोजनमिति, इममेवार्थं 'द्विर्वद्धं सुवद्ध'मिति अवद्धसूत्रतो बद्धसूत्रं लाघ-
वरुचिसत्त्वानुग्राहकमिति वा गाथयाऽऽह-‘अउनासी’ति, अत्र विभक्तिलोपः प्राकृतत्वात् । अथ चतुर्थप्रश्न एव आका-
रभावप्रत्यवताररूपे भरतवर्षस्वरूपं जिज्ञासुः पृच्छति-

कहि णं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे भरहे णामं वासे पण्णत्ते ? गो० । चुल्लहिमवंतस्स वासहस्पद्यस्स दाहिणेणं दाहिणलवणसमुदस्स उत्त-
रेणं पुरत्थिमलवणसमुदस्स पक्खियमेणं पक्खियमेणं, एत्थ णं जंबुद्वीवे दीवे भरहे णामं वासे पण्णत्ते, खाणुवहुले
कंटकवहुले विसमवहुले दुग्गवहुले पव्वयवहुले पवायवहुले उज्जरवहुले गिज्जरवहुले खड्गवहुले णईवहुले दहवहुले रुक्खवहुले

गुच्छबहुले गुस्मबहुले लयाबहुले वल्लीबहुले अडवीबहुले सावयबहुले तणबहुले तफारबहुले डिम्बबहुले डमरबहुले दुन्निभक्खबहुले दुक्का-
लबहुले पासंडबहुले किवणबहुले वणीमगबहुले ईतिबहुले मारिवहुले कुबुट्टिवहुले अणाबुट्टिवहुले रायबहुले रोगबहुले संकिलेसबहुले
अभिकखणं अभिक्खणं संखोहबहुले पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे उत्तरओ पलिअंकसंठाणसंठिए दाहिणओ धणुपिट्टसंठिए
तिथा लवणसमुदं पुट्टे गंगासिंधूहिं महाणईहिं वेअट्टेण य पव्वएण छन्भागपविभत्ते जंबुदीवदीवणउयसयभागे पंचछद्दीसे जोअणसाए
छच्च एणूवीसइभाए जोअणस्स विक्खंभेणं । भरहस्स णं वासस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं वेअट्टेणामं पव्वए पणत्ते, जे णं भरहं
वासं दुहा विभयमाणे २ चिट्ठई, तं०—दाहिणदुभरहं च (सूत्रं १०)

‘कहि णं भंते’त्ति प्रच्छकापेक्षया आसन्नत्वेन प्रथमं भरतस्यैव प्रश्नसूत्रं, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे भरतं नाम्ना वर्षं प्रज्ञप्तं ? ,
भगवानाह-गौतम ! ‘चुल्लहिमवंते’त्यादि, चुल्लशब्दो देश्यः क्षुल्लपर्यायस्तेन क्षुल्लो-महाहिमवदपेक्षया लघुर्यो हिमवान् वर्षधर-
पर्वतः क्षेत्रसीमाकारी गिरिविशेषस्तस्य दक्षिणेन दक्षिणस्यां दिशि दाक्षिणात्यलवणसमुद्रस्योत्तरस्यां पौरस्त्यलवणसमुद्रस्य
पश्चिमायां पाश्चात्यलवणसमुद्रस्य पूर्वस्यां दिशि अन्नावकाशे भरतं नाम्ना वर्षं प्रज्ञप्तं, किंविशिष्टं तदित्याह-स्थानवः-कीलका ये
छिन्नावशिष्टवनरपतीनां शुष्कावयवाः दुंगा इति लोकप्रसिद्धाः तैर्वहुलं-प्रचुरं व्याप्तमित्यर्थः अथवा स्थानवो बहुला यत्र तत्त-
था, एवं सर्वत्र पदयोजना ज्ञेया, तथा कण्टका-वदर्यादिप्रभवाः विषमं-निम्नोन्नतं स्थानं दुर्ग-दुर्गमं स्थानं पर्वताः-क्षुद्रगिरयः
प्रपाता-भृगवो यत्र सुमूर्धवो जना झम्पां ददति अथवा प्रपाता-रात्रिधात्यः अवझरा-गिरितटादुदकस्याधःपतनानि तान्येव

सदावस्थाधीनि निर्झरीराः गर्त्ताः-प्रसिद्धाः दय्यो-गुहाः नद्यो द्रहाश्च प्रतीताः वृक्षाः रूक्षा वा-सहकारादयः गुच्छा-वृन्ता-
कीप्रभृतयः गुल्मा-नवमालिकादयः लताः-पद्मलताद्याः वल्यः-कूष्माण्डीप्रमुखाः, अत्र नदीद्रहवृक्षादिवनस्पतीना-
मशुभानुभावजनितानामेव बाहुल्यं बोध्यं, ननु एकान्तसुपमादिकालभावि तथाविधशुभानुभावजनितानां, तेषां प्रायः
प्रज्ञापककालेऽल्पीयस्त्वात्, अटव्यो-दूरतरजननिवासस्थाना भूमयः श्यापदा-हिंस्रजीवाः स्तेनाः-चौराः तदेव कुर्व-
न्तीति निरुक्तितस्तस्कराः-सर्वदा चौर्यकारिणः डिम्बानि-स्वदेशोत्थविषुवा डमराणि-परराजकृतोपद्रवाः दुर्भिक्षं-भि-
क्षाचराणां भिक्षादुर्लभत्वं, दुष्कालो-धान्यमहार्घ्यतादिना दुष्टः कालः पाखण्डं-पाखण्डजनोत्थापितमिथ्यावादः कृपणाः
प्रतीताः वनीपका-याचका इतिः-धान्याद्युपद्रवकारिशलभूमूपिकादिः मारिः-मरकः कुत्सिता वृष्टिः कुवृष्टिः कर्पक-
जनानभिलषणीया वृष्टिरित्यर्थः, अनावृष्टिः-वर्षणाभाव इति राजानः-आधिपत्यकर्तारः तद्बाहुल्यं च प्रजानां पीडा-
हेतुरिति रोगाः संक्लेशाश्च व्यक्ताः, अभीक्ष्णं २-पुनः पुनर्दण्डपारुष्यादिना संक्षोभाः-चित्तानवस्थितता प्रजानामिति
शेषः, इदं च सर्वं विशेषणजातं भरतस्य प्रज्ञापकापेक्षया मध्यमकालीनानुभावमेव व्यावर्णितं, तेनोत्तरसूत्रे एकान्तसुप-
मादावस्य बहुसमरमणीयत्वातिस्निग्धत्वादिकमेकान्तदुष्पमादौ निर्वनस्पतिकत्वारजत्वादिदं च वक्ष्यमाणं न विरुध्यते
इति । प्रागेव प्राचीनं, स्वार्थे ईनप्रत्ययः, दिग्विवक्षायां प्राचीनं पूर्वा इत्यर्थः, एवं प्रतीचीनोदीचीने अपि वाच्ये, तेन
पूर्वापरयोर्दिशोरायतं उदीचीदक्षिणयोर्दिशोर्विस्तीर्णं, अथवा प्राचीनप्रतीचीनावयवयोरायतमेवमुत्तरत्रापि, अथ तदेव

संस्थानतो विशिनष्टि-उत्तरस्यां दिशि पर्यङ्कस्येव संस्थितं-संस्थानं यस्य तत्तथा, दक्षिणतो-दक्षिणस्यां दिशि
आरोपितज्यस्य धनुषः-कोदण्डस्य पृष्ठं-पाश्चात्यभागस्तस्येव संस्थितं-संस्थानं यस्य तत्तथा, अत एवास्य धनुःपृष्ठशर-
जीवावाहानां सम्भवः, एषां च स्वरूपं स्वस्वावसरे निरूपयिष्यति, त्रिधा-पूर्वकोटिधनुःपृष्ठापरकोटिभिर्लवणसमुद्रं-
क्रमेण पूर्वदक्षिणापरलवणसमुद्रावयवं स्पृष्टं-धातूनामनेकार्थत्वात् प्राप्तं, ग्रामप्राप्तं इत्यादिवत् कर्त्तरि क्तप्रत्ययः,
अयमर्थः-पूर्वकोट्या पूर्वलवणसमुद्रं धनुःपृष्ठेन दक्षिणलवणसमुद्रं अपरकोट्या पश्चिमलवणसमुद्रं संस्पृश्य स्थितमिति,
अथेदमेव पट्टखण्डविभजनद्वारा विशिनष्टि-गङ्गासिन्धुभ्यां महानदीभ्यां वैताल्येन च पर्वतेन पट्टसंख्या भागाः पट्टभागा-
स्तैर्विभक्तं, अयमर्थः-अनन्तरोदितैस्त्रिभिर्दक्षिणोत्तरयोः प्रत्येकं खण्डत्रयकरणेन भरतस्य पट्ट खण्डानि कृतानीति । अथ
यदि जम्बूद्वीपैकदेशभूतं भरतं तर्हि विष्कम्भतः तस्य कतितमे भागे तदित्याह-‘जंबुद्वीपे’त्यादि, जम्बूद्वीपद्वीपस्य-जम्बू-
द्वीपविष्कम्भस्य नवत्यधिकशततमो यो भागस्तस्मिन् इति, अथ नवत्यधिकशततमभागे किञ्चिन्ति योजनानीत्याह-‘पञ्च
पट्टविंशत्यधिकानि’ योजनशतानि पट्टं च योजनस्यैकोनविंशतिभागान्, कोऽर्थः?-यादृशैरेकोनविंशतिभागैः समुदि-
तैर्योजनं भवति तादृशान् पट्टं भागान् इति, विष्कम्भेन-विस्तारेण शरापरपर्यायेणेति, अत्राङ्कस्थापना यथा-५२६-
 $\frac{६}{१९}$, अयं भावः-जम्बूद्वीपविस्तारस्य लक्षयोजनरूपस्य नवत्यधिकशतेन भागे लब्धं ५२६ योजनानि $\frac{६}{१९}$, एतावानेव च
भरतविस्तारः, ननु भाजकराशिर्नवत्यधिकशतरूपः पट्टभागास्तु योजनैकोनविंशतिकलारूपा इति विसदृशमिव प्रति-

भाति, उच्यते, गणितनिपुणानां सर्वं सुज्ञानमेव, तथाहि—जम्बूद्वीपव्यासस्य योजनलक्ष १००००० मितस्य नवत्य-
धिकशतभक्तस्यावशिष्टः षष्टिरूपो राशिर्भागदानासमर्थ इति भाज्यभाजकराशयोर्दशभिरपवर्त्तं जाता भाज्यराशौ षट् ६
भाजकराशौ १९ इति सर्वं सुस्थं, ननु नवत्यधिकशतरूपभाजकाङ्कोत्पत्तौ किं बीजमिति?, उच्यते, एको भागो भरतस्य
द्वौ भागौ हिमवतः, पूर्वक्षेत्रतो द्विगुणत्वात्, चत्वारो हिमवतक्षेत्रस्य, पूर्ववर्षधरतो द्विगुणत्वात्, अष्टौ महाहिमवतः,
पूर्वक्षेत्रतो द्विगुणत्वात्, षोडश हरिवर्षस्य, पूर्ववर्षधरतो द्विगुणत्वात्, द्वात्रिंशन्निषधस्य, पूर्वक्षेत्रतो द्विगुणत्वात्, सर्वे
पूर्वक्षेत्रतो द्विगुणत्वात्, पोडश हरिवर्षस्य, पूर्ववर्षधरतो द्विगुणत्वात्, एतैर्भिर्गैर्दक्षिणोत्तरतो जम्बूद्वी-
मिलिताः ६३, एते मेरोर्दक्षिणतस्तथोत्तरतोऽपि ६३ विदेहवर्षं तु ६४ भागाः, सर्वात्रेण एतैर्भिर्गैर्दक्षिणोत्तरतो जम्बूद्वी-
पयोजनलक्षं पूरितं भवति, तत एतावान् भाजकाङ्कः १९० नवत्यधिकं शतं भागानामिति । अथ यदुक्तं—“गंगासिंधूहिं
महाणईहिं वेयङ्गेण च पद्मएणं छन्भागपविभत्ते” इत्यत्र वैताड्यस्य स्वरूपप्ररूपणाय सूत्रमाह—‘भरहस्स णं’मित्यादि,
भरतस्य वर्षस्य बहुमध्यदेशभागे वैजयन्तद्वारात् त्रिकलाधिकसाष्टत्रिंशद्द्विशतयोजनातिक्रमे पञ्चाशद्योजनक्षेत्रखण्डे,
अत्र वैताड्यो नाम पर्वतः प्रकृष्टः, यो णमिति प्राग्वत् भरतं वर्षं द्विधा विभजन् २, समांशतया चक्रवर्त्तिकाले च
समस्वामिकतया तथाऽन्यैरपि प्रकृष्टैर्दुर्गोरपि दुष्यताद्योतनार्थमि (र्थं विभजनमि) ति । तत्रादावासन्नत्वेन दक्षिणार्द्ध-
भरतं कास्तीति प्रश्रयति—

कहि णं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे भरद्दे णामं वामे पणत्ते?, गो० । वेगद्धस्स पद्मयस्स दाहिणेणं दाहिणलणसमुद्दस्स

उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुद्रस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुद्रस्स पुरत्थिमेणं एत्थं णं जंबुदीवे दीवे दाहिणद्धमरहे णांसे वासे पणत्ते पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे अद्धचंदसंठाणसंठिए तिहा लवणसमुद्रं पुढे, गंगासिंधूहिं महाणईहिं तिभागंपवि- भत्ते दोण्णि अट्टतीसे जोअणसए तिण्णि अ एगूणवीसइभागे जोयणस्स विक्खंभेणं, तस्स जीवां उत्तरेणं पाईणपडीणायया दुहा लवणसमुद्रं पुढा पुरत्थिमिहाए कोडीए पच्चत्थिमिहा लवणसमुद्रं पुढा णव जोय- णसहस्साइं सत्त य अडयाले जोयणसए दुवालसं य एगूणवीसइभाए जोयणस्स आयामेणं तीसे धणुपुढे दाहिणेणं णव जोयण- सहस्साइं सत्तछावढे जोयणसए इक्कं च एगूणवीसइभागे जोयणस्स किंचिविसेसाहिअं परिक्खेवेणं पणत्ते, दाहिणद्धमरहस्स णं भत्ते ! वासस्स केरिसए आचारभावपडोयारे पणत्ते ? गो० ! बहुसमरमणिजे भूमिभागे पणत्ते, से जहा णामए आलिगपुक्खरे- इ वा जावं णाणाविह पच्चवण्णेहिं मणीहिं तणेहिं उवसोमिए, तंजहा—कित्तिमेहिं चेव अकित्तिमेहिं चेव, दाहिणद्धमरहे णं भत्ते ! वासे मणुयाणं केरिसए आचारभावपडोयारे पणत्ते ? गोयमा ! ते णं मणुआ बहुसंघयणा बहुसंठाणा बहुउच्चत्तपज्जवा बहुआ- उपज्जवा बहूइं वासाइं आउं पालेंति, पालित्ता अप्पेगइया णिरयगामी अप्पेगइया मणुयगामी अप्पेगइया देवगामी अप्पेगइया सिज्झंति बुज्झंति सुचंति परिणिह्वयंति सब्बदुक्खाणमंतं करेति (सूत्रं ११)

‘कहि णं भत्ते !’ इत्यादि, इदं च सूत्रं पूर्वसूत्रेण समगमतया विवृतप्रायं, नवरं अर्द्धचन्द्रसंस्थानसंस्थितत्वं तु दक्षिण- भरतार्द्धस्य जम्बूद्वीपपट्टादावालेखदर्शनाद् व्यक्तमेव, तथा त्रिसंख्या भागास्त्रिभागास्तैः प्रविभक्तं, तत्र पौरस्त्यो भागो

श्रीजम्बू-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या वृत्तिः
॥ ६८ ॥

गङ्गाया पूर्वसमुद्रं मिलन्त्या कृतः, पाश्चात्यो भागस्तु सिन्ध्या पश्चिमसमुद्रं मिलन्त्या कृतः, मध्यमभागस्तु गङ्गासिन्धुभ्यां कृत इति, द्वे अष्टत्रिंशदधिके योजनशते त्रींशैकोनविंशतिभागान् योजनस्य विष्कम्भेन, किमुक्तं भवति ?—पट्टकलाधिकपट्टविंशपञ्चशतयोजन ५२६ $\frac{१}{१९}$ भरतविस्तारौद्धताड्यविस्तारे ५० योजनमिते शोधितेऽवशिष्टं चत्वारि योजनशतानि पट्टसप्तत्यधिकानि पट्ट च कलाः ४७६ $\frac{५}{१९}$, एतदब्दे द्वे योजनानां शते अष्टत्रिंशदधिके तिस्रश्चापराः कलाः २३८ $\frac{२}{१९}$ इत्येवंरूपं यथोक्तं मानं भवति, एतेनास्य शरप्ररूपणा कृता, शरविष्कम्भयोरभेदादिति । अथ जीवासूत्रमाह—‘तस्स जीवे’त्यादि, तस्य दक्षिणार्द्धभरतस्य जीवेव जीवा—ऋज्वी सर्वान्तिमप्रदेशपट्टः, उत्तरेण—उत्तरस्यां मेरुदिशीत्यर्थः, प्राचीने पूर्वस्यां प्रतीचीने—अपरस्यां चाऽऽश्रया—आयामवती द्विधा लवणसमुद्रं स्पृष्टा—छुप्तवती इदमेवार्थं द्योतयति—‘पुरत्थिमिच्छाए’ इति पूर्वया कोट्या—अग्रभागेन पौरस्त्यं लवणसमुद्रावयवं स्पृष्टा पाश्चात्यया कोट्या पाश्चात्यं लवणसमुद्रावयवं स्पृष्टा, नव योजनसहस्राणि अष्टचत्वारिंशदधिकानि सप्त योजनशतानि द्वादश वैकोनविंशतिभागान् योजनस्यायोमेन ९७४८ $\frac{१२}{१९}$, यच्च समवायाद्भूसूत्रे—‘दाहिणभुवर्हस्स णं जीवा पार्श्वणपडीणायया दुहओ लवणसमुद्रं पुट्ठा णव जोअणसहस्साइं आयामेण’मित्युक्तं तत्तन्मूचामात्रत्वात् सूत्रस्य भोगविधवा न कृता, वृत्तिकारेण तु अयमवशिष्टराशिरूपो विशेषो गृहीत इति, अत्र सूत्रेऽनुकापि जीवानयने करणभावना दृश्यते, तथाहि—जम्बूद्वीपव्यासाद्विवक्षितक्षेत्रेषुः शोध्यते, ततो यज्जातं तत्तेनैवेपुणा गुण्यते, ततः पुनश्चतुर्भिर्गुण्यते, इत्थं संसंस्कारो

राशिर्विवक्षितक्षेत्रस्य जीवावर्ग इत्युच्यते, अस्माच्च मूले गृह्यमाणे यद्व्यभ्यते तज्जीवाकलामानं, तस्य चैकोनविंशत्या
 भागे योजनराशिः शेषश्च कलाराशिः, तत्र जीवादिपरिज्ञानं चेपुपरिमाणपरिज्ञानाविनाभावि, तच्च न परिपूर्णयो-
 जनसंख्याङ्कं किन्तु कलाभिः कृत्वा सातिरेकमिति विवक्षितक्षेत्रादेरिषुः सवर्णनार्थं कलीक्रियते, स च कलीकृतादेव
 जम्बूद्वीपव्यासात् सुखेन शोधनीय इति मण्डलक्षेत्रव्यासोऽपि १ शून्य ५ रूपः कलीकरणायैकोनविंशत्या गुण्यते,
 जातः १९ शून्यः ५, ततो दक्षिणभरतार्धेयोः साष्टत्रिंशद्विंशतयोजनमितस्य कलीकृतस्य प्रक्षिप्तोपरितनकलात्रिकस्य
 ४५२५ रूपस्य शोधने जातः १८९५४७५, ततश्च दक्षिणाङ्गेषुणा ४५२५ रूपेण गुण्यते जातः, ८५७७०२४३७५,
 अयं चतुर्गुणः ३४३०८०९७५००, एष दक्षिणभरतार्द्धस्य जीवावर्गः, एतस्य वर्गमूलानयनेन लब्धाः कलाः १८५२२४,
 शेषं कलांशाः १६७३२४, छेदराशिरधः ३७०४४८, लब्धकलानां १९ भागे योजन ९७४७ कलाः १२, इयं दक्षिण-
 भरतार्द्धजीवा, एवं वैताढ्यादिजीवास्वपि भाव्यं, यावद्दक्षिणात्यविदेहाङ्गजीवा, एवमुत्तरैरावतार्द्धजीवा यावदुत्तरार्द्ध-
 विदेहजीवापीति । अथ दक्षिणभरतार्द्धस्य धनुःपृष्ठं निरूपयति—‘तीसे धनुपठे’ इत्यादि, तस्याः—अनन्तरोक्ताया
 जीवाया दक्षिणतो—दक्षिणस्यां दिशि लवणदिशीत्यर्थः धनुःपृष्ठं अधिकारात् दक्षिणभरतार्द्धस्येति, यद्वा प्राकृतत्वा-
 द्द्विद्वन्व्यत्यये तीसे इति तस्य—दक्षिणाङ्गभरतस्येति व्याख्येयं, नव योजनसहस्राणि पद्मपृष्ठधिकानि सप्त च योजन-
 शतानि एकं चैकोनविंशतिभागं योजनस्य किञ्चिद्विशेषाधिकं परिक्षेपेण—परिधिना प्रज्ञप्तं, अत्र करणभावना यथा—

चिवक्षितेषौ चिवक्षितेषुगुणे पुनः पङ्कगुणे चिवक्षितजीवावर्गयुते च यो राशिः स धनुःपृष्ठवर्ग इति व्यपदिश्यते, तस्माच्च
वर्गमूले लब्धानां कलानां १९ भागे लब्धं योजनानि, अवशिष्टं कलाः, तथाहि-दक्षिणभरतार्द्धेषुकलाः ४५२५, अस्य
वर्गः २०४७५६२५, अयं पङ्कगुणः १२२८५३७५०, अथ दक्षिणभरतार्द्धस्य जीवावर्गः ३४३०८०९७५००, अनयो-
र्युतिः ३४४३०९५१२५०, धनुःपृष्ठवर्गोऽयं, अस्य वर्गमूले लब्धं कलाः १८५५५५, शेषं कलांशः २९३२२५, छेदक-
राशिरधस्तात् ३७१२१०, कलानां १९ भागे योजन ९७६६ कला १, ये च वर्गमूलावशिष्टाः कलांशस्तद्विवक्षया
च सूत्रल्लः कलाया विशेषाधिकत्वमभ्यधायि, आह-एवं जीवाकरणेऽपि वर्गमूलावशिष्टकलांशानां सन्नावात् तत्रा-
न्युल्लूकानां साधिकत्वप्रतिपादनं न्यायग्राहं कथं नोक्तमिति?, उच्यते, सूत्रगतेर्वचिञ्यादविवक्षितत्वात्, 'विवक्षा-
प्रधानानि हि सूत्राणी'ति, एवं वैताड्यादिधनुःपृष्ठेष्वपि भाव्यं, यावद्दक्षिणात्यविदेहार्द्धधनुःपृष्ठं, एवमुत्तरत उत्तरैराव-
तार्द्धधनुःपृष्ठं यावदुत्तरार्द्धविदेहधनुःपृष्ठमपीति, अत्र च दक्षिणभरतार्द्धं वाहया असम्भवः । अथ दक्षिणभरतार्द्ध-
स्वरूपं पृच्छन्निदमाह-'दाहिणद्धेत्यादि, दक्षिणार्द्धभरतस्य भगवन्! कीदृशः आकारस्य-स्वरूपस्य भावाः-पर्याया-
स्तेषां प्रत्यवतारः-ऽत्राद्युर्भावः प्रज्ञप्तः?, कीदृशः प्रस्तुतक्षेत्रस्य स्वरूपविशेष इति भावः, भगवानाह-गौतम! भरतस्य
बहुसमरमणीयो नृमिभागः प्रज्ञप्तः 'से जटाणामए आलिंगपुक्कतरेइ वे'त्यादिको बहुसमत्ववर्णकः सनोऽपि ग्राह्यः,
यावन्नानाविधपञ्चवर्णैः मणिभिस्तृणैश्चोपशोभितः, तथथेत्युपदर्शने, किंचिशिष्टैर्मणिभिस्तृणैश्च? -कृत्रिमैः-क्रमेण शिल्पि-

कर्षकादिप्रयोगनिष्पन्नैः अकृत्रिमैः क्रमाद्रत्नखानिसंभूतानुसंसम्भूतरूपशोभितो दक्षिणार्द्धभरतस्य भूमिभागः, अने-
 नास्य कर्मभूमित्वमभाणि, अन्यथा हैमवंताद्यकर्मभूमिष्वपि इदं विशेषणमकथयिष्यदिति, चकारौ समुच्चयार्थौ एव-
 कारावधारणार्थौ, अथवा चैवेत्यखण्डमव्ययं समुच्चयार्थं, अपिचेत्यादिवत्, ननु अनेन सूत्रेण वक्ष्यमाणेनोत्तरभर-
 तार्द्धवर्णकसूत्रेण च सह 'खाणुबहुले विसमबहुले कंटगबहुले' इत्यादिसामान्यभरतवर्णकसूत्रं विरुध्यति, न चैते सूत्रे
 अरकविशेषापेक्षे सामान्यभरतसूत्रं तु प्रज्ञापककालापेक्षमिति न विरोध इति वाच्यं, मणीनां तृणानां च कृत्रिमत्वा-
 कृत्रिमत्वभणनेनानयोरपि प्रज्ञापककालीनत्वस्यैवौचित्यात्, कृत्रिममणितृणानां तत्रैव सम्भवात्, प्रज्ञापककालश्चाव-
 सर्पिण्यां तृतीयारक्रमान्तादारभ्य वर्षशतोनुदुष्यमारकं यावदिति चेत्, उच्यते, अत्र 'खाणुबहुले विसमबहुले' इत्यादि-
 सूत्रस्य बाहुल्यापेक्षयोक्तत्वेन क्वचिद्देशविशेषे पुरुषविशेषस्य पुण्यफलभोगार्थमुपसम्पद्यमानं भूमेर्बहुसमरमणीयत्वादिकं
 न विरुध्यति, भोजकैवचित्त्रये भोग्यवैचित्त्र्यस्य नियतत्वात्, अनेनास्यैकान्तशुभैकान्ताशुभमिश्रलक्षणकालत्रयाधार-
 कत्वमसूचि, एकान्तशुभे हि काले सर्वे क्षेत्रभावाः शुभा एव एकान्ताशुभे हि सर्वे अशुभा एव मिश्रे तु क्वचिच्छुभाः
 क्वचिदशुभाः, अत एव पञ्चमारकाद् यावद्भूमिभागवर्णकं बहुसमरमणीयत्वादिकमेव सूत्रकारेणाभ्यधाति पष्ठेऽरके तु
 एकान्ताशुभे न तथेति सर्वं सुस्थं । अथ तत्रैव मनुष्यस्वरूपं पृच्छति—'दाहिणद्धभरहे'त्यादि प्रश्नसूत्रं प्राग्वत्, निर्वच-
 नसूत्रे भगवानाह—गौतम ! येषां स्वरूपं भवता जिज्ञासितं ते मनुजा बहूनि—वज्रऋषभनाराचादीनि संहननानि—वपुर्ह-

ढीकारकारणास्थिनिचयात्मकानि येषां ते तथा, तथा बहूनि-समचतुरस्रादीनि संस्थानानि-विशिष्टावयवरचनात्मकशरी-
राकृतयो येषां ते तथा, बहवो-नानाविधा उचत्वस्य-शरीरोच्छ्रयस्य पर्यवाः-पयाधनुःशतसप्तहस्तमानादिका विशेषा
येषां ते तथा बहवः आयुषः-पूर्वकोटिवर्षशतादिकाः पर्यवा-निशेषा येषां ते तथा, बहूनि वर्षाणि आयुः पालयन्ति,
पालयित्वा अपिः संभावनायां एके-केचन निरयगतिगामिनः-नररुगतिगन्तारः एवमप्येकके तिर्यगतिगामिनः अप्ये-
कके मनुजगतिगामिनः अप्येकके देवगतिगामिनः अप्येकके सिद्ध्यन्ति-सरुलकर्मक्षयकरणेन निष्ठितार्थीभवन्ति बुद्ध्य-
न्ते-केवलालोकेन वस्तुतत्त्वं जानन्ति मुच्यन्ते भयोपग्राहिकर्मांशेभ्यः परिनिर्वाण्ति-कर्मकृततापविरहाच्चीतीभवन्ति,
किमुक्तं भवति?—सर्वदुःखानामन्तं कुर्वन्ति, इदं च सर्वं स्वरूपकथनं अरक्तविशेषापेक्षया नानाजीवनपेक्ष्य मन्तव्यं,
अन्यथा सुपमासुपमादावनुपपन्नं स्यात् । अथास्य भीमाकारी वैताढ्यगिरिः कास्तीति पृच्छति—

कदि नं भंते । जंगुहीरे २ भरदे वासे वेयदे णामं पव्वण पण्णत्ते !, गो० । उज्जलभरदागस्त द्वाहिणेणं द्वाहिणभरद्वातस्म
उत्तरेणं पुरत्थिमलग्गसमुदस्त पचत्थियेणं पचत्थियमत्तगणमनुदस्त पुरत्थियेणं पत्थ नं जंगुहीरे २ भरदे वासे वेयदे णामं पव्वण
पण्णत्ते, पार्दणपचीणागण उदीणद्वाहिणविच्छिण्णे दुद्धा लाणसमुदं पुट्ठे पुरत्थियिणं लाणसमुदं पुट्ठे पत्थिय-
मिहाण कोडीण पचत्थियिणं लग्गसमुदं पुट्ठे, पण्णीसं जोगणां उद्धं जज्जेणं उग्गमोगां जोगणां जेहेणं पण्णासं जोगणां
विमरत्तेणं ५०, तस्स वाद्धा पुरत्थियमपधत्थियेणं पच्चारि गद्धागीण जोगणसण मोत्तग न पण्णीमग्गभागे जोगणस्त भरद्वागं

च आयामेणं पणत्ता, तस्स जीवा उत्तरेणं पाईणपडीणायया दुहां लवणसमुद्दं पुढा पुरत्थिमिहाए कोडीए पुरत्थिमिहं लवणसमुद्दं
 पुढा पञ्चत्थिमिहाए कोडीए पञ्चत्थिमिहं लवणसमुद्दं पुढा दस जोयणसहस्साइं सत्त य वीसे जोअणसाए दुवालसं य एगूणवी-
 सइभागे जोअणस्स आयामेणं तीसे धणुपट्टे दाहिणेणं दस जोअणसहस्साइं सत्त य तेआले जोयणसाए पण्णरस य एगूणवीसइभागे
 जोयणस्स परिक्लेवेणं रुअगसंठाणसंठिए सव्वरययामए अच्छे सण्हे लट्ठे घट्ठे मट्ठे णीरए णिम्मले णिप्पंके णिक्कंकडच्छाए सप्प-
 भे ससिरीए पासाईए दरसणिज्जे अभिरूवे पडिरूवे । उभओ पासिं दोहिं पउमवरवेइयाहिं दोहिं अ वणसंडेहिं सव्वओ समंता संप-
 रिक्खत्ते । ताओ णं पउमवरवेइयाओ अद्धजोयणं उद्धं उच्चत्तेणं पंचधणुसयाइं विक्खंभेणं पव्वयसमियाओ आयामेणं वण्णओ
 भाणियव्वो । ते णं वणसंडा देसूणाइं दो जोअणाइं विक्खंभेणं पउमवरवेइयासमगा आयामेणं किण्हा किण्होभासा जाव वण्णओ ।
 वेयद्धस्स णं पव्वयस्स पुरच्छिमपच्चन्निहमेणं दो गुहाओ पणत्ताओ, उत्तरदाहिणाययाओ पाईणपडीणवित्थिण्णओ पण्णासं जोअणाइं
 आयामेणं दुवालस जोअणाइं विक्खंभेणं अट्ठ जोयणाइं उद्धं उच्चत्तेणं वहारमयकवाडोहाडिआओ, जमल्लुअलकवाडघणदुप्पवेसाओ
 णिच्चंधयारतिमिस्साओ ववगयगहचंदसूरणक्खत्तजोइसपहाओ जाव पडिरूवाओ तंजहा—तमिसगुहा चेव खंडप्पवायगुहा चेव,
 तत्थ णं दो देवा महिद्धीया महज्जुईआ महावला महायसा महासुक्खा महाणुभागा पलिओवमट्ठिईया परिवसंति, तंजहा—
 कयमालए चेव णट्टमालए चेव । तेसिं णं वणसंडाणं बहुसमरमणिजाओ भूमिभागाओ वेअद्धस्स पव्वयस्स उभओ पासिं दस दस
 जोअणाइं उद्धं उप्पइत्ता एत्थ णं दुवे विजाहरसेढीओ पणत्ताओ पाईणपडीणाययाओ उदीणदाहिणविच्छिण्णओ दस दस जोअ-
 णाइं विक्खंभेणं पव्वयसमियाओ आयामेणं उभओ पासिं दोहिं पउमवरवेइयाहिं दोहिं वणसंडेहिं संपरिक्खत्ताओ, ताओ णं

पउमवरवेइयाओ अद्धजोअणं उद्धं उच्चत्तेणं पच्च धणुसयाइं विक्खंभेणं पव्वयसमियाओ आयामेणं वणओ गेयवो, वणसंडावि
पउमवरवेइयासमगा आयामेणं वणओ । विज्जाहरसेढीणं भंते ! भूमीणं केरिसए आयारभावपडोयारे पणत्ते ? गोअमा ! बहुस-
मरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते, से जहा णाम ए आलिंगपुक्खरेइ वा जाव णाणाविहपंचवण्णेहिं मणीहिं तणेहिं उवसोमिए, तंजहा-
कित्तिमेहिं चेव अकित्तिमेहिं चेव, तत्थ णं दाहिणिज्जाए विज्जाहरसेढीए गगणवल्लभपामोक्खा पण्णासं विज्जाहरणगरावासा पणत्ता,
उत्तरिज्जाए विज्जाहरसेढीए रहनेउरचक्रवालपामोक्खा सट्ठि विज्जाहरणगरावासा पणत्ता, एवामेव समुधावरेणं दाहिणिज्जाए
उत्तरिज्जाए विज्जाहरसेढीए एगं दसुत्तरं विज्जाहरणगरावाससयं भवतीतिमक्खायं, ते विज्जाहरणगरा रिद्धंथिमियसमिद्धां पमुइय-
उत्तरिज्जाए विज्जाहरसेढीए तेसु णं विज्जाहरणगरेसु विज्जाहररायाणो परिवसंति मइयाहिमवंतमलयमंदरमहिंदसारा रायवणओ
जणजाणवया जाव पडिक्खा, तेसु णं विज्जाहरणगरेसु विज्जाहरसेढीणं वहुसमरमणिज्जाओ भूमिभागाओ
भाणिअवो । विज्जाहरसेढीणं भंते ! मणुअणं केरिसए आयारभावपडोयारे पणत्ते ? गोयमा ! ते णं मणुआ वहुसंधयणा वहुसं-
ठाणा वहुउच्चत्तपज्जवा बहुआउपज्जवा जाव सव्वदुक्खणमंतं करेति, तासिं णं विज्जाहरसेढीणं वहुसमरमणिज्जाओ पाईणपडीणाययाओ
वेअद्धस्स पव्वयस्स उभओ पाहिं दरा दस जोअणाइं उद्धं उप्पइत्ता एत्थ णं दुवे आभिओगसेढीओ पणत्ताओ पाईणपडीणाययाओ
उदीणदाहिणविच्छिण्णाओ दस दस जोअणाइं विक्खंभेणं पव्वयसमियाओ आयामेणं उभओ पासिं दोहिं पउमवरवेइयाहिं दोहिं
अ वणसंडेहिं संपरिक्खिताओ वणओ दोण्हवि पव्वयसमियाओ आयामेणं, अभिओगसेढीणं भंते ! केरिसए आयारभावपडोयारे
पणत्ते ? गोअमा ! वहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते जाव तणेहिं उवसोमिए वण्णाइं जाव तण्णां सद्धोत्तिं, तासिं णं अमि-
ओगसेढीणं तत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं जाव वाणमंतरा देया य देवीओ अ आसयंति सयंति जाव फलवित्तिविसेसं पच्चणुभवमाणा

विहरंति, तासु णं आभिओगसेढीसु सक्कस्स देविंदस्स देवरणो सोमजमवरुणवेसमणकाइआणं आभिओगाणं देवाणं बहवे भवणां
 पणत्ता; ते णं भवणा बाहिं वट्ठा अंतो चउरंसा वणओ जाव अच्छरघणसंघविकिण्णा जाव पडिरूवा, तत्थ णं संक्कस्स देविंदस्स
 देवरणो सोमजमवरुणवेसमणकाइआ बहवे आभिओगा देवा महिद्धीआ महज्जुईआ जाव महासुक्खा पलिओवमट्ठिइया परिव-
 संति । तासि णं आभिओगसेढीणं बहुसमरमणिजाओ भूमिभागाओ वेयडुस्स पवयस्स उभओ पारिं पंच २ जोयणाइं उद्धं उप्प-
 इत्ता, एत्थ णं वेयडुस्स पवयस्स सिहरतले पणत्ते पाईणपडियायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे दस जोअणाइं विक्खंभेणं पवयसमगे
 आयमेणं, से णं इक्काए पउमवरवेइयाए इक्केणं वणसंडेणं सवओ समंता संपरिविक्खत्ते, पमाणं वणणगो दोण्हंप्पि, वेयडुस्स णं भंते !
 पवयस्स सिहरतलस्स केरिसए आगारभावपढोआरे पणत्ते ? गोअसा ! बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते से जहा णाम ए ओलिं-
 गपुक्खरेइ वा जाव णणाविहपंचवण्णेहिं मणीहिं उवसोमिए जाव वावीओ पुक्खरिणीओ जाव वाणमंतरा देवा य देवीओ अ-
 आसयंति जाव भुंजमाणा विहरंति, जंबुदीवे णं भंते ! दीवे भारहे वासे वेअडुपवए कइ कूडा पं० १, गो० । णव कूडा पं०, तं०-
 सिद्धाययणकूडे १ दाहिणडुभरहकूडे २ खंडपवायगुहाकूडे ३ माणिभइकूडे ४ वेअडुकूडे ५ पुण्णभइकूडे ६ तिमिसगुहाकूडे
 ७ उत्तरडुभरहकूडे ८ वेसमणकूडे ९ (सूत्रं १२)

‘कहिं णं भंते !’ इत्यादि, इदं प्रायः पूर्वसूत्रेण समगमकत्वात् कण्ठ्यं, नवरं उत्तरार्द्धभरतादक्षिणस्यामित्यादि-
 दिक्स्वरूपं गुरुजनदर्शितजम्बूद्वीपपट्टादेः ज्ञेयं, तथा पञ्चविंशतियोजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन षट् संक्रोशानि योजनान्युद्धे-

धेन-भूमिप्रवेशेन, मेरुवर्जसमयक्षेत्रवर्तिगिरीणां निजनिजोत्सेधचतुर्थांशेन भूम्यवगाहस्योक्तत्वात्, योजनपञ्चविंशतिश्च-
तुर्थांशे एतावत् एव लाभात्, तथा पञ्चाशद्योजनानि विष्कम्भेनेति, अत्र प्रस्तावादस्य शरः प्रदर्श्यते, स चाष्टाशी-
त्यधिके द्वे शते योजनानां कलात्रयं च २८८ $\frac{३}{१९}$, अस्य च करणं-दक्षिणभरतार्द्धशरे २३८ $\frac{३}{१९}$ इत्येवंरूपे वैताढ्य-
पृथुत्वे पञ्चाशद् ५० योजनरूपे प्रक्षिप्ते यथोक्तं मानं भवति, आह-दक्षिणभरतार्द्धवदस्यापि विष्कम्भ एव शरोऽस्तु,
मैवं, खण्डमण्डलक्षेत्रे आरोपितज्यधनुराकृतिः प्रादुर्भवति, तत्र चायामपरिज्ञानाय जीवा परिक्षेपप्रकर्षपरिज्ञानाय
धनुःपृष्ठं व्यासप्रकर्षपरिज्ञानाय शरः, स च धनुःपृष्ठमध्यमत एवास्य भवति, प्रस्तुतगिरेश्च केवलस्य धनुराकृतेरभा-
वेन धनुःपृष्ठस्याप्यभावात् शरोऽपि न सम्भवति, तेन दक्षिणधनुःपृष्ठेन सहैवास्य धनुःपृष्ठवत्त्वमिति प्राच्यशरमि-
श्रित एवास्य विष्कम्भः शरो भवति, अन्यथा शरव्यतिरिक्तस्थाने न्यूनाधिकत्वेन प्रकृष्टव्यासप्राप्तेरेवानुपपत्तेरित्यलं
प्रसङ्गेन, इदमेव शरकरणं दक्षिणविदेहार्द्धं यावद् बोध्यम्, एवमुत्तरतोऽपि ऐरावतवैताढ्यतः प्रारभ्योत्तरविदेहार्द्धं
यावदिति । अथास्य बोहे आह—‘तस्स वाह’ति तस्य-वैताढ्यस्य वाहा-दक्षिणोत्तरायता वक्रा आकाशप्रदेशपंक्तिः
‘पुरत्थिमपचत्थिमेण’ति समाहारात् पूर्वपश्चिमयोरेकैका अष्टाशीत्यधिकानि चत्वारि योजनशतानि षोडशं चैकोनविंश-
तिभागान् योजनस्य एकस्यैकोनविंशतिभागस्य चार्ध-अर्धकला, योजनस्याष्टविंशत्तमं भागमित्यर्थः, आयामेन-दैर्घ्येण
प्रज्ञप्ता, ऋजुवाहायास्तु पर्वतमध्यवर्तिन्याः पूर्वापरायताया मानं क्षेत्रविचारादिभ्योऽवसेयं, अत्र करणं-यथा गुरुध-

नुःपृष्ठाह्यधनुःपृष्ठं विशोध्य शेषस्यार्धे कृते बाहा, यथा गुरुधनुःपृष्ठं वैताढ्यसत्कं कलारूपं २०४१३२, अस्माल्लघु-
 धनुःपृष्ठं कलारूपं १८५५५ शोध्यते जातं १८५७७, अर्द्धे कृते कलाः ९२८८, तासामेकोनविंशत्या भागे योजनानि
 ४८८ कलाः १६ कलार्द्धं चेति, एवं यावद्दक्षिणविदेहार्द्धबाहा, एवमुत्तरत एरावतवैताढ्यबाहा यावदुत्तरविदेहार्द्ध-
 बाहा तावदिदं करणं भावनीयं, अथास्य जीवामाह—‘तस्स जीवे’त्यादि, तस्य—वैताढ्यस्य जीवा ‘उत्तरेणे’त्यादि
 प्राग्वत्, नवरं दश योजनसहस्राणि सप्त च विंशानि—विंशत्यधिकानि योजनशतानि द्वादश चैकोनविंशतिभागान्
 योजनस्यायामेनेति, अत्र करणभावना यथा—पूर्वोक्तकरणक्रमेण जम्बूद्वीपव्यासः कलारूपः १९ शून्यः ५, अस्माद्धै-
 ताढ्यशरकलानां ५४७५ शोधने जातं १८९४५२५, अस्मिन् वैताढ्यशर ५४७५गुणे जातं १०३७२५२४३७५,
 तस्मिन् पुनश्चतुर्गुणे जातं ४१४९००९७५००, एष वैताढ्यजीवावर्गः, अस्य मूले जातं छेदराशिः ४०७३८२, लब्धं कलाः
 २०३६२१, शेषं कलांशाः ७४०१९, लब्धकलानामेकोनविंशत्या भागे लब्धानि योजनानि १०७२० कलाः $\frac{१३}{३९}$, शेषक-
 लांशानां अर्धाभ्यधिकत्वात्, अर्धाभ्यधिकं रूपं देयमिति एककलाक्षेपे जाताः कलाः द्वादशेति $\frac{१२}{३९}$, अथास्य धनुः-
 पृष्ठमाह—‘तीसे धनुपुष्टं दाहिणेण’मिति, गतार्थमेतत्, नवरं दश योजनसहस्राणि सप्त च त्रिचत्वारिंशानि—त्रिचत्वा-
 रिंशदधिकानि योजनशतानि पञ्चदश चैकोनविंशतिभागान् योजनस्येति, अत्र करणं यथा वैताढ्येषुः कलारूपः ५४७५,
 अस्य वर्गः २९९७५६२५, अयं षड्गुणः १७९८५३७५०, वैताढ्यजीवावर्गश्च ४१४९००९७५०० उभयोर्मिलने

जातं ४१६६९५१२५० एष वैताल्यधनुःपृष्ठवर्गः, अस्य मूले छेदराशिः ४०८२६४ लब्धकलाः २०४१३२ शेषक-
लांशाः ७७८२६ लब्धकलानामेकोनविंशत्या भागे लब्धं यथोक्तं मानं १०७४३ ^{१५}/_{३६}, अथ किंविशिष्टोऽसौ वैताल्य
इत्याह—‘रुधगे’त्यादि, रुचकं—ग्रीवाभरणभेदः तत्संस्थानसंस्थितः सर्वात्मना रजतमयः ‘अच्छे’त्यादिपदकदम्बकं प्राग्वत्,
उभयोः पार्श्वयोर्दक्षिणतः उत्तरतश्च द्वाभ्यां पद्मवरवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां च वनखण्डाभ्यां सर्वतः—समन्तात् संपरिक्षिप्तः
अत्र यत्पद्मवरवेदिकाद्वयं तत्पूर्वापरतो जगत्या रुद्धत्वाग्निरवकाशत्वेनैकीभवनासम्भवात्, अन्यथा ‘सद्वओ समंता
संपरिक्लिप्तै’ति वचनेनैकैव स्यादिति, ‘ताओ ण’मिति, सर्वं गतार्थं, नवरं पर्वतसमिका आयामेन, वैताल्य-
समाना आयामेनेत्यर्थः, अथैतद्गतगुहाद्वयप्ररूपणायाह—‘वेयद्वस्स ण’मित्यादि, वैताल्यस्य पर्वतस्य ‘पुरच्छिमपच्च-
च्छिमेण’ति, अत्र सूत्रे पूर्वस्या दिशः पूज्यत्वात् आर्पत्वाद्वा पुरच्छिमेतिशब्दस्य प्राग्निपातेऽपि पश्चिमायां पूर्वस्या-
मिति व्याख्येयं, अत्र ग्रन्थे ग्रन्थान्तरे च पश्चिमायां तमिस्रगुहायाः पूर्वस्यां च खण्डप्रपातगुहायाः अभिधानात्,
द्वे गुहे प्रज्ञप्ते, प्राकृतशैल्या च बहुवचनं, उत्तरदक्षिणयोरायते, एतावता य एव वैताल्यस्य विष्कम्भः स एवानयो-
रायाम इति भावः, प्राचीनप्रतीचीनविस्तीर्णे इत्याद्यर्थतो व्यक्तं, अत्र च उमास्वातिवाचककृतजम्बूद्वीपसमास-
प्रकरणे गुहाया विजयद्वारप्रमाणद्वारेतिविशेषणदर्शनात् चतुर्थोजनविस्तृतद्वारा इत्यपि विशेषणं ज्ञेयं, वज्रमयक-
पाटाभ्यामवधादिते, आच्छादिते इत्यर्थः, एते च द्वे अपि चक्रवर्त्तिकालवर्जं दक्षिणपार्श्वे उत्तरपार्श्वे च प्रत्येकं सदा-

सम्मीलितवज्रमयकपाटयुगले स्यातां, अत एव यमलानि-समस्थितानि युगलानि-द्रवरूपाणि घनानि-निश्छिद्राणि
कपाटानि तैः दुष्प्रवेशे, तथा नित्यं अन्धकारतमिषं, द्वौ तुल्यार्थौ प्रकर्षपराविति प्रकृष्टान्धकारं ययोस्ते तथा, विशेषे-
षणद्वारा अत्रार्थे हेतुमाह-—व्यपगतं ग्रहचन्द्रसूर्यनक्षत्राणां ज्योतिर्यतः स एतादृशः पन्था ययोस्ते तथा, अथवा व्यप-
गता ग्रहादीनां ज्योतिषश्च-अग्नेः प्रभा ययोस्ते तथा यावत्प्रतिरूपे, अत्र यानत्करणान्त् 'पाराईया' इत्यादि विशेषण-
त्रयं 'अच्छाओ' इत्यादीनि वा विशेषणानि यथासम्भवं ज्ञेयानि, ते गुणे नामतो दर्शयति, तद्यथा-—'तमिस्रा गुहा
चैव खण्डप्रपाता गुहा चैव' चैनशब्दौ 'द्रयोस्तुल्यकक्षतालोतनार्थौ, तेन पश्चिमभागवर्तिनी तमिस्रा पूर्वभागवर्तिनी
खण्डप्रपाता, इमे द्वे अपि समस्वरूपे वेदितव्ये इति, 'तत्थ ण'मित्यादि, सर्वभेदद् विजयदेवरासमगमकमिति व्याख्या-
तप्रायं, नवरं कृतमालकूलमिताधिपतिः नृत्तमालकः खण्डप्रपाताधिपतिरिति । अथान्न श्रेणिप्ररूपणायाह-—'तेसि णं
वणसंडाण'मित्यादि, तयोर्वैताढ्योभयपार्धवर्तिनोर्भूमिगतयोर्वनखण्डयोर्वसुसमरगणीयाद् भूमिभागादूर्ध्वं वैताल्य-
गिरिभयोः पार्श्वयोर्दश दश योजनान्युत्पत्य-गत्वा अत्र द्वे विद्याधरश्रेण्यो-विद्याभराणामाश्रयभूते प्रसूते, एता
दक्षिणभागे एका चोत्तरभागे इत्यर्थः, प्रागपरायते उदग्दक्षिणनिस्तीर्णे, वगे अपि विष्णुभेन दश २ गोजनानि,
अत एव प्रथममेखलायां वैताल्यचिह्नकम्भलिङ्गसंज्ञानानि, पर्वतसमिके आगारेण, वैताल्यनदिगे अपि पूर्वापरानि-
स्पृष्टे इत्यर्थः, तथा प्रत्येकमुभयोः पार्श्वयोः द्वाभ्यां पद्मवरवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां च वनखण्डाभ्यां संगंरिक्षिते, पृथगे-

कैकस्यां श्रेण्यां द्वे पद्मवरवेदिके द्वे च वनखण्डे इत्युभयोः श्रेण्योर्मिलने चतस्रः पद्मवरवेदिकाश्चत्वारि वनखण्डानीति ज्ञेयं, संवादी चायमर्थः श्रीमलयगिरिकृतवृहत्क्षेत्रसमासवृत्त्या, तथा च तत्रोक्तम्—“एकैका च श्रेणिरुभयपार्श्ववर्तिभ्यां वैताढ्यप्रमाणायामाभ्यां द्वाभ्यां २ पद्मवरवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां २ वनखण्डाभ्यां समन्ततः परिक्षिप्ते”ति, शेषं सूत्रं गतार्थमिति, अथ तयोः श्रेण्योः स्वरूपं पृच्छति—“विज्ञाहरे”त्यादि गतार्थं, नवरं अत्र बहुव्यादर्शेषु ‘नाणामणिपंचवर्णणेहिं मणीहिं’ इति पाठो न दृश्यते, परं राजप्रश्नीयसूत्रवृत्त्योर्दृष्टत्वाच्च ‘नाणाविहपंचवर्णणेहिं मणीहिं तणेहिं’ इति पाठो लिखितोऽस्तीति बोध्यं, अथोभयश्रेण्योर्नगरसङ्ख्यामाह—‘तत्थ णं दाहिणिछाए’इत्यादि, तत्र तयोः श्रेण्योर्मध्ये दक्षिणस्यां विद्याधरश्रेण्यां गगनवल्लभप्रमुखाः पंचाशद्विद्याधरनगरावासाः प्रज्ञप्ताः, ‘व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्ति’रिति तेन नगरावासा राजधानीरूपा ज्ञेयाः, स्वस्वदेशप्रतिवद्धाः, यदाह—“ते” दस्योजणपिहुलेहिं सेढीसु जम्मुत्तरासु सजणवया । गिरिवरदीहासु कमा खयरपुरा पण्ण सद्धी या ॥ १ ॥” इति, उत्तरस्यां विद्याधरश्रेण्यां रथनूपुरचक्रवालप्रमुखाः षष्टिर्विद्याधरनगरावासाः प्रज्ञप्ताः, दक्षिणश्रेणेः सकाशादस्या अधिकदीर्घत्वात्, ऋपभचरित्रादौ तु दक्षिणश्रेण्यां रथनूपुरचक्रवालं उत्तरश्रेण्यां गगनवल्लभमुकुं, तत्त्वं तु सातिशयश्रुतधरगम्यं, अनयोर्मुख्यता च श्रेण्यधिपराजधानीत्वेनेति, ‘एवमेवे’त्युक्तन्यायेनैव सह पूर्वोक्तं यदपरं तत् सपूर्वापरं—संख्यानं तेन दक्षिणस्या-

१ तानि दशयोजनपृथक्त्वयोः श्रेण्योर्याम्येतस्योः सजनपदानि । गिरिवरदीर्घयोः क्रमात् खचरपुराणि पंचाशत् पष्टिः ॥ १ ॥

मुत्तरस्यां च विद्याधरश्रेण्यामेकं दशोत्तरं विद्याधरनगरवासशतं भवतीति आख्यातं मया अन्यैश्च तीर्थकरैरिति, श्रेणिद्व-
 यगतपंचाशत्पष्टिसङ्कलने यथोक्तसंख्याभवनादेपां च दशोत्तरशतसंख्यानगराणां नामानि श्रीहेमाचार्यकृतश्रीऋष-
 भदेवचरित्रादवगन्तव्यानीति, 'ते विज्ञाहरे'त्यादि, तानि विद्याधरनगराणि ऋद्धानि-भवनादिभिर्वृद्धिमुपगतानि स्तिमि-
 तानि-निर्भयत्वेन स्थिराणि समृद्धानि-धनधान्यादियुक्तानि ततः पदत्रयस्य कर्मधारयः, तथा प्रमुदिता-हृष्टाः प्रमो-
 दवस्तूनां सद्भावाज्जना-नगरीवास्तव्यलोका जानपदाश्च-जनपदभवास्तत्रायाताः सन्तो येषु तानि तथा, यावत्करणात्
 सर्वोऽपि प्रथमोपाङ्गतश्चम्पावर्णको ग्राह्यः(सू.१), स च विस्तरभयान्नेह लिख्यते, अथ कियत्पर्यन्तः स ग्राह्य इत्याह-'प-
 डिर्लुवा'इति प्रतिरूपाणि-प्रतिविशिष्टं-असाधारणं रूपं-आकारो येषां तानि तथा तेषु, णमिति प्राग्वत्, विद्याधर-
 नगरेषु विद्याधरराजानः परिवसन्ति, अत्र समासान्तविधेरनित्यत्वान्नादन्तता, कथंभूतास्ते इत्याह-महाहिमवान्-
 हैमवतक्षेत्रस्योत्तरतः सीमाकारी वर्षधरपर्वतः मलयः-पर्वतविशेषः सुप्रतीतो मन्दरो-मेरुः माहेन्द्रः-पर्वतविशेषः,
 शक्रो वा ते इव साराः-प्रधानाः, 'रायवणञ्जो भाणियद्वो'त्ति, अत्रापि सर्वः प्रथमोपाङ्गतो राजवर्णको भणितव्य (सू.६)
 इति 'विज्ञाहरसेढी ण'मिति सूत्रं गतार्थं, अथानैव वर्त्तमानामाभियोगश्रेणिं निरूपयति-'तासि (सु) ण'मित्यादि,
 तयोर्विद्याधरश्रेण्योर्वहुसमरमणीयाद्भूमिभागाद् वैताल्यस्य पर्वतस्योभयोः पार्श्वयोर्दश दश योजनान्यूर्ध्वमुत्पत्य अत्र
 द्वे आ-समन्तात् आभिमुख्येन युज्यन्ते-प्रेष्यकर्मणि व्यापार्यन्ते इत्याभियोग्याः-शक्रलोकपालप्रेष्यकर्मकारिणो

व्यन्तरविशेषास्तेषामावाप्तभूते श्रेण्यौ-आभियोग्यश्रेण्यौ प्रज्ञसे, शेषं गताथं, नवरं 'वण्णओ दोण्हवि'त्ति द्वयोरपि जात्यपेक्षया पद्मवरवेदिकावनखण्डयोर्वर्णको वाच्य इति शेषः, तथा 'पद्मयसमियाओ आयामेणं'ति पर्वतसमिका-
श्चतस्रोऽपि पद्मवरवेदिका आयामेन-दैर्घ्येण, अत्र तत्सम्बन्धानि वनखण्डान्यपि पर्वतसमान्यायामेनेति बोध्यं,
'आभिओगे'त्यादि, प्रागधस्तनसूत्रे जगती पद्मवरवेदिका समभूभागमणितृणवर्णादिकं व्यन्तरदेवदेवीकीडादिकं च
यैनेत्र गमेन व्याचर्णितं स एवात्र गम इति न पुनर्व्याख्यायते, 'तासि ण'मित्यादि, तामु आभियोग्यश्रेणिषु शक्य-
आसनविशेषस्याधिष्ठाता शक्यस्तस्य दक्षिणाङ्गलोकाधिपतेरित्यर्थः, देवेन्द्रस्य-देवानां मध्ये परमैश्वर्ययुक्तस्य देवराज्ञः-
देवेषु कान्त्यादिगुणैरधिकं राजमानस्य सोमः-पूर्वदिक्पालो यमो-दक्षिणदिक्पालो वरुणः-पश्चिमदिक्पालो वैश्र-
मणः-उत्तरदिक्पालस्तेषां कायो-निकाय आश्रयणीयत्वेन येषां ते तथा तेषां, शक्यसम्बन्धिसोमादिदिक्पालपरिवार-
भूतानामित्यर्थः, आभियोग्यानां देवानां बहूनि भवनानि प्रज्ञप्तानि, तानि, सूत्रे पुंस्त्वनिर्देशः प्राकृतत्वात्, णमिति
प्राग्वत्, भवनानि बहिर्दृत्तानि-बहिर्दृत्ताकाराणि अन्तः चतुरस्राणि-समचतुरस्राणि 'वण्णओ'त्ति अत्र भवनानां
वर्णब्जो वाच्यः, स च किंपर्यन्त इत्याह-'जात्र अञ्जरगणसंधविक्किण'त्ति, ततोऽपि कियत्पर्यन्त इत्याह-'जात्र पडिरु-
व'त्ति, स च प्रज्ञापनास्थानाख्य(मू.४६)द्वितीयपदोक्तः, यथा-'अहे पुक्खरकणिणआसंठाणसेठिया उक्किणंतरविउलंगं-
भीरलायपरिहा पागारट्टालयकवाडतोरणपडिदुवारदेसभागा जंतसवग्घिघमुसलमुसुंदिपरिवारिआ अउज्झा सयाजया

सयागुत्ता अडयालकोट्टगरइआ अडयालकयवणमाला खेमा सिवा किंकरामरदंडोवरक्खिआ लाउल्लोइअमहिआ गोसी-
ससरसरत्तचंदणदद्वर(दिण्ण)पंचंगुलितला उवचिअचंदणकलसा चंदणघडसुकयतोरणपडिडुवारदेसभागा आसत्तोसत्त-
विउलवट्टवघारियमल्लदामकलावा पंचवणणसरससुरहिमुक्कपुप्फपुंजोवयारकलिया कालागुरुपवरकुंडुरुक्कतुरुक्कधूवमघमधे-
तंगंधुद्धुआभिरामा सुगंधवरगंधिआ गंधवट्टिभूया अच्छरगणसंघसंविकिण्णा दिव्वतुडियसद्वसंपणदिआ सव्वरयणामया
अच्छा सण्हा लण्हा घट्ठा मट्ठा नीरया णिम्मला णिप्पंका णिक्कडच्छाया सप्पहा समरीइआ सउज्जोआ पासादीया
दरिसणिज्जा अभिरूवा पडिरूव'त्ति, अत्र व्याख्या—अधस्तनभागे पुष्करकर्णिकासंस्थानसंस्थितानि तथा उत्कीर्णमि-
वोत्कीर्णं अतीव व्यक्तमित्यर्थः उत्कीर्णमन्तरं यासां खातपरिखाणां ता उत्कीर्णान्तराः, किमुक्तं भवति ?—खातानां च
परिखाणां च स्पष्टवैचित्र्योन्मीलनार्थमपान्तराले महती पाली समस्तीति उत्कीर्णान्तराः, विपुला—विस्तीर्णा गम्भी-
रा—अलब्धमध्यभागाः खातपरिखायेषां भवनानां परितस्तानि तथा, खातपरिखाणामयं विशेषः—परिखा उपरि विशाला
अधः सङ्कुचिता खातं तूभयत्रापि सममिति, तथा प्राकारेषु—वेषेषु प्रतिभवनं अट्टालकाः—प्रकारस्योपरिवर्त्यश्रयवि-
शेषाः कपाटानि—प्रतोलीद्वारसत्त्वानि, एतेन प्रतोल्यः सर्वत्र सूचिताः, अन्यथा कपाटानामसम्भवात्, तोरणानि—
प्रतोलीद्वारेषु प्रसिद्धानि प्रतिद्वाराणि—मूलद्वारापान्तरालवर्तिलघुद्वाराणि एतद्रूपा देशभागा—देशविशेषा येषु तानि
तथा, यन्त्राणि नानाविधानि शतद्वयो—महायष्टयो महाशिला वा या उपरिष्ठात् पातिताः सत्यः पुरुषाणां शतानि

घ्नन्तीति, मुसलानि-प्रतीतानि मुपण्ड्यः-शस्त्रविशेषास्तैः परिवारितानि-समन्ततो वेष्टितानि, अत एवायोध्यानि-
परैर्योद्धुमशक्यानि अयोध्यत्वादेव 'सदाजयानि' सदा-सर्वकालं जयो येषु तानि सदाजयानि, सर्वकालं जयव्रन्तीति
भावः, तथा सदा-सर्वकालं गुप्तानि प्रहरणैः पुरैष्वथ योद्धुभिः सर्वतो निरन्तरपरिवारिततया परेषामसहमानानां मनाग-
पि प्रवेशासम्भवात्, तथा अष्टचत्वारिंशद्भेदभिन्नविच्छित्तिकलिताः कोष्ठकाः-अपवरका रचिताः-स्वयमेव रचनां प्राप्ता
येषु तानि तथा, सुखादिदर्शनात् पाक्षिको निष्ठान्तस्य परनिपातः, तथा अष्टचत्वारिंशद्भेदभिन्नविच्छित्तयः कृता वन-
माला येषु तानि तथा, अन्ये त्वभिदधति-अडयाल इति देशीशब्दः प्रशंसावाची, ततोऽयमर्थः-प्रशस्तकोष्ठकरचितानि
प्रशस्तकृतवनमालानीति, तथा क्षेमाणि-परकृतोपद्रवरहितानि शिवानि-सदा मङ्गलोपेतानि, तथा किङ्कराः-किङ्करभूता
येऽमरास्तैः दण्डैः कृत्वोपरक्षितानि, सर्वतः समन्ततोऽपरक्षितानि, तथा लाङ्गमिव लाङ्गं-छगणादिना भूमेरुपले-
पनमिव 'उल्लोङ्ग्या' उल्लोङ्ग्यमिव उल्लोङ्गं च सेटिकादिना कुड्यादिषु धवलनमिव ताभ्यां महितानीव-पूजितानीव, तथा
गोशीर्षेण-चन्दनविशेषेण सरसेन-रक्तचन्दनेन च दर्दरेण-वहलेन दर्दराभिधानाद्रिजातश्रीखण्डेन वा दत्ताः-न्यस्ताः
पञ्चाङ्गुलयस्तला-हस्तका येषु तानि तथा, उपचिता-निवेशिता वन्दनकलशा-माङ्गल्यघटा येषु तानि तथा, वन्दन-
घटैः-माङ्गल्यकलशैः सुकृतानि-सुष्ठु कृतानि शोभनानीत्यर्थः यानि तोरणानि तानि प्रतिद्वारदेशभागं-द्वारदेशभागे २
येषु तानि तथा, देशभागाश्च देशा एव, तथा आसक्तो भूमौ लग्न उत्सक्तश्च-उपरि लग्नो विपुलः-अतिविस्तीर्णो वृत्तः-

अतिनिचिततया वर्तुलो वग्धारिअत्ति—प्रलम्बितो माल्यदामकलापः—पुष्पमालासमूहो येषु तानि तथा, पञ्चवर्णाः सरसाः सुरभयो ये मुक्ताः—करप्रेरिताः पुष्पपुञ्जास्तैर्यं उपचारः—पूजा भूमेस्तेन कलितानि, ‘कालागरु’ इत्यादि विशेषपत्रयं प्राग्वत्, अप्सरोगणानां संघः—समुदायः तेन सम्यग्—रमणीयतया विकीर्णानि—व्याप्तानि, तथा दिव्यानां व्रुटितानां आतोद्यानां ये शब्दास्तैः सम्यक्—श्रोतृमनोहारितया प्रकर्षेण—सर्वकालं नदितानि—शब्दवन्ति ‘सद्ययणामया’ इत्यादि पदानि प्राग्वत्, ‘तत्थ ण’ मित्यादि, गतार्थमेतत् । अथ वैताढ्यस्य शिखरतलमाह—‘तासि ण’ मित्यादि, तयोः—आभियोग्यश्रेण्योर्वहुसमरमणीयाद्भूमिभागाद्वैताढ्यस्य पर्वतस्योभयोः पार्श्वयोः पञ्च योजनान्यूर्ध्वमुत्पत्य—गत्वा अत्रान्तरे वैताढ्यस्य पर्वतस्य शिखरतलं प्रज्ञप्तं, ‘पाईणे’त्यादि प्राग्वत्, तच्च शिखरतलं एकया पद्मवरवेदिकया तत्परिचष्टकभूतेन चैकेन वनखण्डेन सर्वतः समन्तात् संपरिक्षिप्तं, अयं भावः—यथा जगती मध्यभागे पद्मवरवेदिकैकैव जगतीं दिक्षु विदिक्षु वेष्टयित्वा स्थिता तथेयमपि सर्वतः शिखरतलं पर्यन्ते वेष्टयित्वा स्थिता, परमेया आयतचतुरस्राकार-शिखरतलसंस्थितत्वेनायतचतुरस्रा बोद्धव्या, अत एवैकसंख्याका, तत्परतो बहिर्वर्त्ति वनखण्डमप्येकं, न तु वैताढ्य-मूलगतपद्मवरवेदिकावने इव दक्षिणोत्तरविभागेन द्वयरूपे इति, श्रीमलयगिरिपादास्तु क्षेत्रविचारबृहद्भुत्तौ “तन्मध्ये पद्मवरवेदिकोभयपार्श्वयोर्वनखण्डा” वित्याहुः, प्रमाणं—विष्कम्भायामविषयं, वर्णकश्च द्वयोरपि पद्मवरवेदिकावनखण्डयोः, प्राग्वद्भणितव्य इत्याह्वार्यं, अथ शिखरतलस्य स्वरूपं पृच्छति—‘वेअद्धस्स ण’ मित्यादि, एतत्सर्वं जगतीगत-

पद्मवरवेदिकाया वनखण्डभूमिभागवद् व्याख्येयं, अथास्य कूटवक्तव्यता पृच्छति—‘जंबुद्वीपे ण’मित्यादि, जम्बूद्वीपे णमिति वाक्यालङ्कारे भदन्त! द्वीपे भरते वर्षे वैताढ्यपर्वते कति कूटानि प्रज्ञप्तानि?, भगवानाह—गौतम! नव कूटानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—सिद्धानि—शाश्वतानि सिद्धानां वा—शाश्वतीनामर्हत्यतिमानामायतनं—स्थानं सिद्धायतनं तदाधारभूतं कूटं सिद्धायतनकूटं, दक्षिणार्द्धभरतनाम्ना देवस्य निवासभूतं कूटं, तण्डप्रपातगुहाधिपदे-वनिवासभूतं कूटं खण्डप्रपातगुहाकूटं, माणिभद्रनाम्नो देवस्य निवासभूतं कूटं माणिभद्रकूटं, वैताढ्यनाम्नो देवस्य निवासभूतं कूटं वैताढ्यकूटं, पूर्णभद्रनाम्नो देवस्य निवासभूतं कूटं पूर्णभद्रकूटं, अन्यत्र माणिभद्रकूटादनन्तरं पूर्णभद्रकूटं दृश्यते, तमिन्नगुहाधिपदेवस्य निवासभूतं कूटं तमिन्नगुहाकूटं, उत्तरार्द्धभरतनाम्नो देवस्य निवासभूतं कूटं उत्तरार्द्धभरतकूटं, वैश्रमणलोकपालनिवासभूतं कूटं वैश्रमणकूटं, सर्वत्र मध्यपदलोपी समासः। अथ ‘यथोद्देशं निर्देश’ इति प्रथमसिद्धायतनकूटस्थानप्रश्नमाह—

कट्टिणं भते! जंबुद्वीपे द्वीपे भारटे नामे वेजद्वपत्तण् सिद्धायतनकूटे णामं दूटे पण्णत्ते?, गो०! पुरच्छिगलणसमुद्गस्स पयच्छिमेणं द्वाहिण्णभरदूटस्स पुरच्छिगणेणं एत्थ णं जंबुद्वीपे द्वीपे भारटे वारो वेजटे पत्तण् सिद्धाननकूटे णामं दूटे पण्णत्ते, ए मक्कोसारं जोअणाइं उद्धं उगत्तेणं गूले ए गम्होमाइं जोअणाइं तिससंभेणं मत्ते वेस्सूणाइं पंच जोअणाइं विम्वसंभेणं इतरि सादरेगाइं तिण्णि जोअणाइं विम्वसंभेणं गूले वेस्सूणाइं मावीमं जोअणाइं पस्सिस्सेवेणं मत्ते वेस्सूणाइं पण्णत्तेरा जोअणाइं परिगत्तेणेणं इतरि

साइरेगाइं णव जोअणाइं परिकखेवेणं, मूले विच्छिण्णे मज्झे संखित्ते उल्लिं तणुए गोपुच्छसंठाणसंठिए, सव्वरयणामए अच्छे सण्हे
 जाव पडिरूवे । से णं एगाए पउमववेइयाए एगेण य वणसंडेणं सव्वओ समंता संपरिखित्ते, पमाणं वणओ दोणंहिं, सिद्धा-
 यतणकूडस्स णं उल्लिं बहुसमरमणिज्जे भूसिभागे पणत्ते, से जहाणामए आलिंगपुक्खरेइ वा जाव वाणसंतरा देवा य जाव विहरंति ।
 तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूसिभागस्स बहुमज्झदेसभागे एत्थं णं महं एगे सिद्धाययणे पणत्ते कोसं आयामेणं अद्धकोसं विक्खंभेणं
 देसूणं कोसं उद्धं उच्चत्तेणं अणेगखंभसयसन्निविट्ठे खंभुगयसुकयवइवेइआतोरणवरइअसालभंजिअसुसिलिट्ठविसिट्ठलट्ठसंठिअपस-
 त्थवेरुल्लिअविमलखंभे णाणामणिरयणखचिअउज्जलबहुसमसुविभत्तभूसिभागे ईहामिगउसभतुरगणरमगरविहगवालगकिन्नररुरुसरभ-
 चमरकुंजरवणलयजावपउमलयभत्तिचित्ते कंचणमणिरयणथूसियाए णाणाविहपंच० वणओ घंटापडागपरिमंडिअगसिहरे धवले
 मरीइकवयं विणिम्मुअंतो लाउल्लोइअमहिंए जाव सया, तस्स णं सिद्धायतणस्स तिदिशिं तओ द्वारा पणत्ता, ते णं द्वारा पंच ध-
 णुसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं अद्धाइज्जाइं धणुसयाइं विक्खंभेणं तावइयं चेव पवेसेणं सेआवरकणगथूसिभागा दारवणओ जाव
 वणमाला, तस्स णं सिद्धाययणस्स अंतो बहुसमरमणिज्जे भूसिभागे पणत्ते, से जहाणामए आलिंगपुक्खरेइ वा जाव तस्स णं
 सिद्धाययणस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूसिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थं णं महं एगे देवच्छंदए पणत्ते पंचधणुसयाइं आयाम-
 विक्खंभेणं साइरेगाइं पंच धणुसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं सव्वरयणामए, एत्थं णं अद्धसयं जिणपडिमाणं जिणुस्सहेत्पमाणमित्ताणं संनि-
 विखत्तं चिट्ठइ एवं जाव धूवकडुच्छुगा । (सूत्रम् १३)

‘कहि णं’मित्यादि कण्ठ्यम्, नवरं दक्षिणार्द्धभरतकूदं ह्यस्मात्पश्चिमदिग्वर्त्तीति ततः पूर्व्वेनेति, तच्चोच्चत्वादिना

कियत्प्रमाणमित्याह—‘छ सकोसाइ’ इत्यादि, सक्रोशानि पङ्क्योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन मूले सक्रोशानि पङ्क्योजनानि विष्कम्भेन मध्ये देशानि पञ्च योजनानि, सपादक्रोशन्यूनानि पञ्च योजनानीत्यर्थः, विष्कम्भेन, उपरि सातिरेकाणि त्रीणि योजनानि, अर्द्धक्रोशाधिकानि त्रीणि योजनानीत्यर्थः, विष्कम्भेनेति, अथास्य शिखरादधोगमनेन विवक्षितस्थाने पृथुत्वज्ञानाय करणमुच्यते—शिखरादवपत्य यावद्योजनादिकमतिक्रान्तं तावत्प्रमाणे योजनानि क्रोशाद्धार्धिकान्यवतीर्णः, ऊर्ध्वुक्ते च यज्जायते तदिष्टस्थाने विष्कम्भः, तथाहि—शिखरात् किल त्रीणि योजनानि क्रोशाद्धार्धिकान्यवतीर्णः, ततो योजनत्रयस्य क्रोशाद्धार्धिकस्य द्विकेन भागे लब्धाः पङ्क्योजनानि पङ्क्योजनानि, अस्यार्द्धं योजनत्रयी क्रोशाद्धार्धिका, अस्मिन् पूर्वराशौ प्रक्षिप्ते जातानि सपादक्रोशानि पञ्च योजनानि, इयान् मध्यदेशे विष्कम्भः, एवमन्यत्रापि प्रदेशे भावनीयं । तथा मूलादूर्ध्वगमने इष्टस्थाने विष्कम्भपरिज्ञानाय करणमिदं—मूलादतिक्रान्तयोजनादिके द्विकेन भक्ते लब्धं मूलव्यासाच्छोध्यतेऽवशिष्टमिष्टस्थाने विष्कम्भः, तथाहि—मूलात् त्रीणि योजनानि क्रोशाद्धार्धिकानि ऊर्ध्वं गतः, अस्य द्विकेन भागे लब्धाः षट् क्रोशाः क्रोशस्य च पादः, एतावान् मूलव्यासात् शोध्यते, शेषं पञ्च योजनानि सपादक्रोशानि, इयान् मध्यभागे विष्कम्भः, एवमन्यत्रापि प्रदेशे भाव्यं, इमे चारोहावरोहकरणे शेषेषु वैताल्यकूटेषु पञ्चशतिकेषु हिमवदादिकूटेषु सहस्राङ्केषु च हरिस्सहादिकूटेषु अष्टयोजनिकेषु च ऋषभकूटेष्ववतारणीये, वाचनान्तरोक्तमानापेक्षया तु ऋषभकूटेषु करणं जगतीवदिति । अस्य च

पद्मवरवेदिकादिवर्णनायाह—‘से ण’मित्यादि व्यक्तं, अथ सिद्धायतनकूटस्योपरि भूभागवर्णनायाह—‘सिद्धायतण’
 इत्यादि प्राग्वत्, अथात्र जिनगृहवर्णनायाह—‘तस्स ण’ मित्यादि, तस्य—बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्य-
 देशभागे अत्र महदेकं सिद्धानां—शाश्वतीनामर्हत्प्रतिमानामायतनं—स्थानं चैत्यमित्यर्थः प्रज्ञप्तं क्रोशमायामेनाद्धक्रोशं
 विष्कम्भेन देशोनं क्रोशमूर्द्धोचत्वेन, देशश्चात्र पृथधिकपञ्चशतधनूरूप इति, यत उक्तं वीरंजयसेहरेत्यादिक्षेत्रविचा-
 रस्य वृत्तौ—‘ताणुवरि चेइहरा दहदेवीभवणतुल्लपरिमाणा’ इत्यस्या गाथाया व्याख्याने “तेषां वैताढ्यकूटानामुपरि
 चैत्यगृहाणि द्रहदेवीभवनतुल्यपरिमाणानि वर्तन्ते, यथा श्रीगृहं क्रोशैकदीर्घं क्रोशार्द्धविस्तारं चत्वारिंशदधिकचतुर्द-
 शशतधनुरुच्च”मिति, तथा अनेकेषु स्तम्भशतेषु संनिविष्टं, तदाधारकत्वेन स्थितमित्यर्थः, तथा स्तम्भेषु उद्गता—संस्थिता
 सुकृतेव सुकृता निपुणशिल्पिरचितेवेति भावः ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, तादृशी वज्रवेदिका—द्वारशुण्डिकोपरि व-
 ज्ररत्नमयी वेदिका तोरणं च स्तम्भोद्गतसुकृतं यत्र तत्तथा, तथा वराः—प्रधाना रतिदा—नयनमनःसुखकारिण्यः साल-
 भञ्जिका येषु ते तथा सुश्लिष्टं—सम्बद्धं विशिष्टं—प्रधानं लष्टं—मनोज्ञं संस्थितं—संस्थानं येषां ते तथा ततः पदद्वयकर्म-
 धारये तादृशाः प्रशस्ताः—प्रशंसास्पदीभूता वैडूर्यविमलस्तम्भा यत्र तत्तथा, ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, तथा नानाम-
 णिरत्नानि खचितानि यत्र स नानामणिरलखचितः, निष्ठान्तस्य परनिपातः भार्यादिदर्शनात्, तादृश उज्ज्वलो—निर्मलो
 बहुसमः—अत्यन्तसमः सुविभक्तो भूमिभागो यत्र तत्तथा, ‘ईहामिगे’त्यादि प्राग्वत् व्याख्येयं, नवरं मरीचिकवचं—किर-

णजालपरिक्षेपं विनिर्मुञ्चत्, तथा लाइअं नाम यद्भूमेर्गोमयादिना उपलेपनं उल्लोइअं-कुड्ड्यानां मालस्य च सेटिका-
दिभिः संमृष्टीकरणं लाउल्लोइअं ताभ्यामिव महितं-पूजितं लाउल्लोइअमहिअं, यथा गोमयादिनोपपलिसं सेटिकादिना
च धवलीकृतं यद्गद् गृहादि सश्रीकं भवति तथेदमपीति भावः, तथा 'जाव श्या' इति अत्र यावत्करणात् वक्ष्य-
माणयमिकाराजधानीप्रकरणगतसिद्धायतनवर्णकेऽतिदिष्टः सुधर्मासभागमो वाच्यो, यावत्सिद्धायतनोपरि ध्वजा
उपवर्णिता भवन्ति, यद्यप्यत्र यावत्पदग्राह्ये द्वारवर्णकप्रतिमावर्णकधूपकडुच्छादिकं सर्वमन्तर्भवति तथापि स्थाना-
शन्यतार्थं किञ्चित् सूत्रे दर्शयति-‘तस्स णं सिद्धायतणस्स’ इत्यादि, तस्य-सिद्धायतनस्य तिसृणां दिशां समाहार-
खिदिक् तस्मिन्, अनुस्वारः प्राकृतत्वात्, पूर्वदक्षिणोत्तरविभागेषु त्रीणि द्वाराणि प्रज्ञप्तानि, तानि द्वाराणि पञ्चधनुः-
शतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन अर्धतृतीयानि धनुःशतानि विष्कम्भेन, तावन्मात्रमेव प्रवेशेन, अर्द्धतृतीयानि धनुःशतानीत्यर्थः,
‘सेआ वरकणगधूभिआगा’ इतिपदोपलक्षितो द्वारवर्णको मन्तव्यो विजयद्वारवद् यावद्गुणमालावर्णनम् । अत्रैव
भूभागवर्णनायाह—‘तस्स णं मित्थादि सुगमं, ‘सिद्धाययणस्स’ इत्यादि, तस्य बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुसध्य-
देहभागे अत्र महानेको देवच्छन्दको-देवोपवेशस्थानं प्रज्ञप्तः, अत्रानुक्तापि आयामविष्कम्भाभ्यां देवच्छन्दकसमाना
उच्चैस्त्वेन तु तदर्द्धमाना मणिपीठिका सम्भाव्यते, अन्यत्र राजप्रश्रीयदिषु देवच्छन्दकाधिकारे तथाविधमणिपी-
ठिकाः दर्शनात् यथा सूर्याभिविमाने ‘तस्स णं सिद्धायतणस्स बहुमज्जेदेसभाए एत्थ णं महं एगा मणिपेढिया पणत्ता

सोलसजोअणाइं आयामविक्खंभेणं अट्ठ जोअणाइं उच्चत्तेणं'ति, तथा विजयाराजधान्यामपि 'तस्स णं सिद्धाययणस्स बहुमज्झदेसभाए, एत्थ णं महं एगा मणिपेडिआ पणत्ता दो जोअणाइं आयामविक्खंभेणं जोअणं बाहल्लेणं सद्धमणिमया अच्छा जाव पडिरूवा' इति, स च देवच्छन्दकः पञ्चधनुःशतान्यायामविक्खम्भाभ्यां सातिरेकाणि साधिकानि पञ्चधनुःशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन सर्वात्मना रत्नमयः, तत्र देवच्छन्दकेऽष्टशतं-अष्टोत्तरं शतं जिनप्रतिमानां जिनोत्सेधप्रमाणमात्राणां-जिनोत्सेधः-तीर्थकरशरीरोच्छ्रायः, तस्य च प्रमाणं उत्कृष्टतः पञ्चधनुःशतात्मकं जघन्यतः सप्तहस्तात्मकं इह च पञ्चधनुःशतात्मकं गृह्यते, तदेव मात्रा-प्रमाणं यासां तास्तथा तासां, तथा जगत्स्वाभाव्यात्, देवच्छन्दकस्य चतुर्दिक्षु प्रत्येकं सप्तविंशतिभावेन सन्निक्षिप्तं तिष्ठति, ननु पद्मवरवेदिकादय इव शाश्वतभावरूपा जिनप्रतिमा भवन्तु, परं प्रतिष्ठितत्वाभावेन तासामाराध्यत्वं कथमिति चेत्?, उच्यते, शाश्वतभावा इव शाश्वतभावधर्मा अपि सहजसिद्धा एव भवन्ति, तेन शाश्वतप्रतिमा इव शाश्वतप्रतिमाधर्मा अपि प्रतिष्ठितत्वाऽप्यत्वादयः सहजसिद्धा एवेति, किं

१ तत्र जिनोत्सेधो जघन्यतः सप्त हस्ताः उत्कर्षतः पद्म धनुःशतानि, परमिह तिर्यग्लोकवर्तित्वेन पञ्चधनुःशतानामित्यर्थः, यदुक्तं "तत्थुस्सेहं गुलओ रत्तकरा उट्ठुलोअहल्लोए । सासयपडिमा वंदे पणधणुसयमाण तिरिलोए ॥ १ ॥" इति, यत्तु राजप्रश्नीयोपांगवृत्तौ सूर्यागविमाने जिनप्रतिमानामुत्सेधमधिकृत्य इह तु पञ्चधनुःशतानि सभाव्यन्ते इति भणितं तत्र सूक्ष्मदृशां पर्यालोचनायाः सभावनाया अपि संभावनैव विजृम्भते, पर्यालोचनात्वेवं-देवाना भवधारणीयशरीरेण तादृक्प्रतिमाना पूजाकरणादावसगतमिवाभाति, न चैवं तिर्यग्लोकेऽपि समानं, यतो देवानां वैक्रियशरीरेण मनुजाना च भरतादिकारितजिनप्रतिमापूजने तदुचितप्रमाणवतैव शरीरेण नासगतिगन्धोऽपि, (उभयत्रापि वैक्रियकृतिरस्त्वैव, तिर्यग्लोके विद्याधराणां सातिशयत्वाद्वा क्षतिः) (हीर० वृत्तौ)

प्रतिष्ठापनान्तरविचारेण?, ततः श्वाश्वतप्रतिमासु सहजसिद्धमेवाराध्यत्वमिति न किञ्चिदनुपपन्नमिति, अत्र प्रतिमानां उत्सेधाङ्गुलमानेन पञ्चधनुःशतप्रमाणानां प्रमाणाङ्गुलमानेन पञ्चधनुःशतायामविष्कम्भे देवच्छन्दकेऽनवकाशचिन्ता न विधेयेति, अत्र प्रतिमावर्णकसूत्रं एवं—‘जाव ध्रुवकडुच्छुगा’ इति सूत्रेण सूचितं जीवाभिगमाद्युक्तमवसेयं, तच्चेदम्—‘तासि णं जिणपडिमाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तंजहा—तवणिज्जमया हत्थतलपायतला अंकामयाइं णक्खाइं अंतोलोहियक्खपडिसेगाइं कणगामया पाया कणगामया गुप्फा कणगामईओ जंघाओ कणगामया जाणू कणगामया ऊरू कणगामईओ गायलद्दीओ रिट्ठामए मंसू तवणिज्जमईओ णाभीओ रिट्ठामईओ रोमराईओ तवणिज्जमया चुच्चुआ तवणिज्जमया सिरिवच्छा कणगमईओ वाहाओ कणगमईओ गीवाओ सिलप्पवालमया उट्ठा फलिहामया दंता तवणिज्जमईओ जीहाओ तवणिज्जमया तालुआ कणगमईओ णासिगाओ अंतोलोहियक्खपडिसेगाओ अंकामयाइं अच्छीणि अंतोलोहियक्खपडिसेगाइं पुलगामईओ दिट्ठीओ रिट्ठामईओ तारगाओ रिट्ठामयाइं अच्छि-पत्ताइं रिट्ठामईओ भमुहाओ कणगामया कवोला कणगामया सवणा कणगामईओ णिडालपट्टियाओ वइरामईओ सीसघडीओ तवणिज्जमईओ केसंतकेसभूमिओ रिट्ठामया उवरिसुद्धया, तासि णं जिणपडिमाणं पिट्ठओ पत्तेयं २ छत्तधारपडिमा पणत्ता, ताओ णं छत्तधारपडिमाओ हिमरयकुंदिंदुप्पगासाइं सकोरंटमल्लदामाइं धवलाइं आयवत्ताइं सलीलं ओहारेमानीओ चिट्ठंति, तासि णं जिणपडिमाणं उभओपासिं पत्तेअं २ दो दो चामरधारपडिमाओ

पणत्ताओ, ताओ णं चामरधारपडिमाओ चंदप्पहवइरवेरुलियणामणिक्कणगरयणखइअमहरिहतवणिज्जुज्जलवि-
 चित्तदंडाओ चिछियाओ संखंकुंददगरयमयमहिअफेणपुंजसन्निकासाओ सुहुमरययदीहवालाओ धवलाओ चामराओ
 सलीलं धारेमाणीओ चिद्धंति, तासि णं जिणपडिमाणं पुरओ दो दो णागपडिमाओ दो दो जक्खपडिमाओ दो दो
 भूअपडिमाओ दो दो कुंडधारपडिमाओ विणओणयाओ पायवडियाओ पंजलिडडाओ सन्निक्खित्ताओ चिद्धंति
 सच्चरयणामईओ अच्छाओ सण्हाओ लण्हाओ मट्ठाओ नीरयाओ निप्पंकाओ जाव पडिरूवाओ, तत्थ णं
 जिणपडिमाणं पुरओ अट्टसयं घंटाणं अट्टसयं वंदणकलसाणं एवं भिगाराणं आयंसगाणं थालाणं पाईणं सुपइट्टगाणं
 मणोगुलिआणं वातकरगाणं चित्ताणं रयणकरंडगाणं हयकंठाणं जाव उसभकंठाणं पुप्फचंगेरीणं जाव लोमहत्थचं-
 नेरीणं पुप्फपडलगाणं जाव लोमहत्थपडलगाणं” तासां जिणप्रतिमानामयमेतद्रूपो वर्णव्यासः प्रज्ञसः, तद्यथा-
 तपनीयमयानि हस्ततलपादतलानि तथा कनकमयाः पादाः तथा कनकमया गुल्फाः अङ्गमयाः-अङ्गूरलमया अन्त-
 र्लोहिताख्यरत्नप्रतिसेका नखाः, कनकमथ्यो जङ्घाः, कनकमयानि जानूनि, कनकमया ऊरवः, कनकमथ्यो गात्रयष्टयः,
 तपनीयमया नाभयः रिष्ठरत्नमथ्यो रोमराजयः, तपनीयमयाश्चक्षुकाः-स्तनाग्रभागाः, तपनीयमयाः श्रीवत्साः, तथा
 कनकमथ्यो बाहाः, तथा कनकमथ्यो ग्रीवा रिष्ठरत्नमयानि इमंश्रूणि शिलाप्रवालमया-विट्ठममया ओष्ठा स्फटिकमया
 दन्ताः तपनीयमथ्यो जिह्वाः तपनीयमयानि तालुकानि कनकमथ्यो नासिका अन्तर्लोहिताक्षरत्नप्रतिसेका अङ्गमया-

न्यक्षीणि अन्तर्लोहिनाक्षप्रतिमकानि, रिष्टरत्नमयान्यधिपमणिः नेत्ररोमणि रिष्टर-
जगज्ज्यो भ्रुवः कनकमयाः कपोलाः कनकमया श्रवणाः कनकमयौ नलाटपट्टिकाः चक्षुर्मय्यः शीर्षपट्टिकाः तपनीयमय्यः
केशान्तकेशभ्रूमयः, केशान्तभ्रूमयः केशभ्रूमयश्चेति भावः, रिष्टरत्नमया उपरि मूर्डेजाः—केशाः, ननु केशरहितधीर्मे-
सुगानां भावजिनानां प्रतिरूपकत्वेन नञ्भावस्थापना, जिनानां कुतः केशाङ्गोदितम्भयः?, उच्यते, भावजिनानामपि
अवस्थितकेशादिप्रतिपादनस्य सिद्धान्तस्तत्पलात्, यदुक्तं श्रीमन्मन्त्राङ्गलितिशयाभिस्मारे—“अवष्टिभेहमंमुरोमणजे”
इति, तथा औपपातिकोपाङ्गे—“अवष्टिअमुनिभचचित्तमंघं” इति, अयस्मिन्नर्थं च देवमाहात्म्यतः पूर्वोत्पन्नानां केशादीनां
तर्ध्वानस्थानं न तु सर्वथाऽभागत्यं, इत्यमेव शोभातिरेकदर्शनं पुनस्तत्प्रतिपत्तिः, तेन प्रमृते न तत्प्रतिरूपताव्या-
प्रातः, नन्वेवं सति अर्चनकृतं किमात्मन्येन तेषां श्रमणव्यापरा भावनीयेति चेत् १, उच्यते, परित्तिर्नितरिष्टमणिमय-
तथाविधालोकेशादिरमणीयमुत्पादिस्यत्त्वमिति, यत् श्रुतिपागच्छनागकन्योदेन्दुसुरिजिन्मयश्रीभर्ग्योपमूरिपादैर्भोज्य-
वृत्तौ भगवतोऽपगतकेशशीर्षमुत्तनिरीक्षणं श्रमण्यावस्था सुज्ञानैवेलगिष्ये तदपरिच्छिन्नत्वेनाल्लारेन ताभायस्य
विवक्षणात् श्रमण्यावस्थाया अप्रतिरन्ध्रकल्तामेति न किमन्यनुपपन्नं, तासां जिनप्रतिमानां पृष्ठत एकेका छत्रभार-
प्रतिमा प्रशस्ता, ताश्च छत्रधारप्रतिमा हिमरजतकुन्देन्दुप्रकाशानि सरोरुषट्भाव्यतामालि भवत्यनि आत्तपत्राणि—छत्राणि
सत्वीलं धारयन्त्यस्तिष्ठन्ति, तासां जिनप्रतिमानामुभयोः पार्श्वयोः प्रत्येकं द्वे द्वे चामरधारप्रतिमे प्रज्जसे, ताश्च चामर-

धारप्रतिमाः चन्द्रप्रभः—चन्द्रकान्तो वज्रं—हीरकमणिः वैडूर्यं च—प्रतीतं तानि शेषाणि च नानामणिरत्नानि खचितानि
 येषु दण्डेषु ते तथा, एवंरूपा महार्हस्य—महार्घस्य तपनीयस्य सत्का उज्ज्वला विचित्रा दण्डा येषु तानि तथा, ‘चिह्नि-
 याओ’ इत्यादि प्राग्वत्, नवरं ‘चामराओ’ति प्राकृतत्वात् स्त्रीत्वं चामराणि सलीलं धारयन्त्यो—वीजयन्त्यो वीजय-
 न्त्यस्तिष्ठन्ति, तासां जिनप्रतिमानां पुरतो द्वे द्वे नागप्रतिमे द्वे द्वे यक्षप्रतिमे द्वे द्वे कुण्डधारप्रतिमे—
 आज्ञाधारप्रतिमे, विनयावनते पादपतिते प्राञ्जलिपुटे सन्निक्षिप्ते तिष्ठतः, ताश्च ‘सद्वरयणामईओ’ इत्यादि प्राग्वत्,
 ‘तत्थ ण’ मित्यादि, तस्मिन् देवच्छन्दके जिनप्रतिमानां पुरतोऽष्टशतं घण्टानां अष्टशतं वन्दनकलशानां—माङ्गल्य-
 घटानां अष्टशतं भृङ्गाराणामष्टशतमादर्शानामष्टशतं स्थालानामष्टशतं पात्रीणामष्टशतं सुप्रतिष्ठकानामष्टशतं मनोगुलि-
 कानां—पीठिकाविशेषरूपाणामष्टशतं वातकरकाणामष्टशतं चित्राणां रत्नकरण्डकानामष्टशतं हयकण्ठानामष्टशतं गजक-
 ण्ठानामष्टशतं नरकण्ठानामष्टशतं किन्नरकण्ठानामष्टशतं किंपुरुषकण्ठानामष्टशतं महोरगकण्ठानामष्टशतं गन्धर्वकण्ठा-
 नामष्टशतं वृषभकण्ठानामष्टशतं पुष्पचङ्गेरीणामष्टशतं माल्यचङ्गेरीणामष्टशतं चूर्णचङ्गेरीणामष्टशतं गंधचङ्गेरीणामष्टशतं
 वस्त्रचङ्गेरीणामष्टशतमाभरणचङ्गेरीणामष्टशतं सिद्धार्थकचङ्गेरीणामष्टशतं लोमहस्तकचङ्गेरीणां लोमहस्तका—मयूरपिच्छ-
 पुञ्जनिका अष्टशतं पुष्पपटलकानामष्टशतं माल्यपटलकानां मुक्कलानि पुष्पाणि ग्रथितानि माल्यानि अष्टशतं चूर्णपटल-
 कानामेवं गन्धवस्त्राभरणसिद्धार्थकलोमहस्तकपटलकानामपि प्रत्येकं प्रत्येकमष्टशतं द्रष्टव्यं, अष्टशतं सिंहासनानामष्टशतं

छत्राणामष्टशतं चामराणामष्टशतं तैलसमुद्गकानामष्टशतं चोष्कसमुद्गकानामष्टशतं तगरसमु-
द्गकानामष्टशतमेलासमुद्गकानामष्टशतं हरितालसमुद्गकानामष्टशतं हिंगुलकसमुद्गकानामष्टशतं मनःशिलासमुद्गकानाम-
ष्टशतमञ्जनसमुद्गकानां, सर्वाण्यप्येतानि तैलादीनि परमसुरभिगन्धोपेतानि द्रष्टव्यानि, अष्टशतं ध्वजानां, अत्र सङ्ग्रहणी-
गार्थे—‘वंदनकलसा भिंगारगा य आयंसगा य थाला य । पाईओ सुपइहा मणगुलिया वायकरगा य ॥ १ ॥ चित्ता
रयणकरंडय हयगयनरकंठगा य चंगेरी । पडलगसीहासणछत्त चामरासमुगयझया य ॥ २ ॥’ अष्टशतं धूपकडुच्छु-
कानां सन्निक्षिप्तं तिष्ठति । उक्ता सिद्धायतनकूटवक्तव्यता, अथ दक्षिणाङ्गभरतकूटस्वरूपं पृच्छन्नाह—

कहि णं भंते ! वेअहु पव्वए दाहिणट्टुभरहकूडे णामं कूडे पणत्ते?, गो० खंडप्पवायकूडस्स पुरच्छिमेणं सिद्धाययणकूडस्स पञ्चच्छिमेणं
एत्थ णं वेअड्डुपव्वए दाहिणट्टुभरहकूडे णामं कूडे पणत्ते, सिद्धाययणकूडप्पमाणसरिसे जाव तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स
बहुमज्जेदेसभाए एत्थ णं मंहं एगे पासायवडिंसए पणत्ते, कोसं उट्ठं उच्चत्तेणं अद्धकोसं विक्खलंभेणं अञ्जुगयमूसियपहसिए जाव
पासाईए ४, तस्स णं पासायवडंसगस्स बहुमज्जेदेसभाए एत्थ णं मंहं एगा मणिपेडिआ पणत्ता, पंच धणुसगाईं आयामविन्खंभेणं
अट्टाईज्जाहिं धणुसगाईं वाहल्लेणं सव्वमणिमई, तीसे णं मणिपेडिआए उल्लि सिंहासणं पणत्तं, सपरिवारं भाणियंउं, से केणट्टेणं
भंते ! एवं वुच्चइ—दाहिणट्टुभरहकूडे २?, गो० ! दाहिणट्टुभरहकूडे णं दाहिणट्टुभरहकूडे णामं देवे महिद्वीए जाव पलिजोवमट्ठिईए
परिवसद, से णं तत्थ चउणं सामाणिअसाहस्सीणं चउणं अगमहिस्सीणं सपरिवाराणं तिणं परिसाणं सत्तणं अणियाणं सत्तणं

अग्निराहिर्वर्णं सोलसण्हं अयारक्खवेदवसाहस्सीणं दाहिणहुभरहकूडस्स दाहिणहुए अण्णेसिं वहूणं देवाण य देवीण य जाव विहरइ ॥ कहि णं भंते ! दाहिणहुभरहकूडस्स देवस्स दाहिणहु णमं रायहाणी पणत्ता १, गो० ! मंदरस्स पधत्तस्स दक्खिणं तिरियमसंखेज्जदीवसमुद्दे वीईवइत्ता अयणं जंबुदीवे दीवे दक्खिणं वारस जोयणसहस्साइं ओगाहित्ता एत्थ णं दाहिणहुभरहकूडस्स देवस्स दाहिणहुभरहा णमं रायहाणी भाणिअवा जहा विजयस्स देवस्स, एवं सबकूडा गेयवा जाव वेसमणकूडे परोप्परं पुरच्छिमपच्चत्थिमेणं, इमेसिं वण्णावासे गाहा—‘मज्झे वेअट्टस्स उ कणयमया तिणिं होति कूडा उ । सेसा पधयकूडा सबे रयणामया होति ॥ १ ॥ माणिभदकूडे १ वेअट्टकूडे २ पुण्णभदकूडे ३ एए तिणिं कूडा कणगामया सेसा छप्पि रयणमया, दोण्हं विसरिसणामया देवा कयमालए चेव णट्टमालए चेव, सेसाणं छण्हं सरिसणामया—जण्णामया य कूडा तन्नामा खलु हवंति ते देवा । पलिओवमट्ठिइया हवंति पत्तेअपत्तेयं ॥ १ ॥ रायहाणीओ जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पधयस्स दाहिणेणं तिरिअं असंखेज्जदीवसमुद्दे वीईवइत्ता अण्णमि जंबुदीवे दीवे वारस जोअणसहस्साइं ओगाहित्ता, एत्थ णं रायहाणीओ भाणिअवाओ विजयरायहाणीसरिसयाओ (सूत्रं १४)

‘कहि ण’ मित्यादि, अत्र सर्वापि पदयोजना सुगमा, नवरं प्रासादावतंसकः क्रोशमूर्ध्नोच्चत्वेनार्द्धक्रोशं विष्कम्भेन, अत्र सूत्रेऽनुक्तमप्यर्द्धक्रोशमायामेनेति बोध्यं, ‘सेसेसु अ पासाया कोसुच्चा अद्धकोसपिहुदीहा’ इत्यादिश्रीसोमतिलक-सूरिकृतसिरिनिलयमितिक्षेत्रविचारवचनात्, श्रीउमास्वातिकृते जम्बूद्वीपसमासे तु प्रासादावतंसकः क्रोशार्द्धक्रोशदै-

ह्यविस्तारः किञ्चिन्नूनतदुच्छ्रयः उक्तोऽस्तीति, 'अच्छुभगयमसिअ' इत्यादि प्राग्वत्, अथ तत्र चदस्ति तदाह—'तस्स ण' मित्यादि सुगमं, नवरं 'सपरिवारं'ति दक्षिणार्द्धभरतकूटाधिपसामानिकादिदेवयोग्यभद्रासनसहितमिति, अथ प्रस्तुतकूटनामान्वयर्थं पृच्छति—'से केणट्टेण'मित्यादि, सर्वं चैतत्सूत्रं विजयद्वारनामान्वयर्थं मूचकभूतत्परिभाषनीयं, नवरं दक्षिणार्द्धाया इति पदेकदेशे पदसमुदायोपचारात् पाठान्तरानुगाराद्वा दक्षिणार्द्धभरताया राजधान्या इति, अत्र सूत्रेऽइत्यमानमपि 'से तेणट्टेण'मित्यादि सूत्रं स्वयं ज्ञेयं, तथा च दक्षिणार्द्धभरतकूटनामा देवः स्वामित्वेनास्यान्नीत्यभ्रादित्वाद्यप्रत्यये दक्षिणार्द्धभरतकूटमिति, अथास्य राजधानी कास्तीति पृच्छति—'कट्टि ण'मित्यादि व्यक्तं, अथापर कूटवक्तव्यतां दक्षिणार्द्धभरतकूटातिदेशेनाह—'णवं सत्' इत्यादि, एवं—दक्षिणार्द्धभरतकूटन्यायेन गर्भकूटानि तृतीयतण्डप्रपातगुहाकूटादीनि नेतव्यानि—बुद्धिपथं प्रापणीयानि यानन्तमं वैश्रमणहूदं, 'परोष्परं'ति परस्परं 'पुरच्छिमपवत्तिधमेणं'ति पूर्वोपरिरेण, अयमर्थः—पूर्वं पूर्वं पूर्वस्यां उत्तरमुत्तरमपरस्यां, पूर्वापरविभागस्यापेक्षित्यात्, 'इमेमि' इत्यादि, एतां कूटानां वर्णकव्यासे—वर्णकविस्तारे इमा—नक्ष्यमाणा गाथा, 'इमा से' इति पाठे तु मे इति वचनस्य व्यत्यायात् तेषां कूटानां वर्णावासे इमा गाथेति योजनीयं, 'मण्डं वेयदुस्स उ' इत्यादि, तुल्यन्दो विज्ञेये तत्र च व्यनहितसम्बन्धः, तेन वैताड्यस्य मध्ये तु चलुर्थपञ्चमपष्ठपाणि त्रीणि कूटानि कनकमयानि भवन्ति, सूत्रे स्त्रीलिङ्गनिर्देशः प्राकृतत्वात्, तेषाणि पर्यंतकूटानि वैताड्यवर्षधर्मैरुपश्रुतिनिरिकूटानि 'व्याप्त्यतो विज्ञेयप्रतिपत्तिरिति हरिस्महद्हरिकूटालकूटवर्षितानि रत्नतया-

नि ज्ञातव्यानि, यत्त्वत्र वैताढ्यप्रकरणे सर्वपर्वतगतकूटज्ञापनं तत्सर्वेषामेकवर्णकत्वेन लाघवार्थं, तथा वैताढ्यस्येत्यत्र
 जात्यपेक्षैकवचनं तेन सर्वेषामपि वैताढ्यानां भरतैरावतमहाविदेहविजयगतानां नवसु कूटेषु सर्वमध्यमानि त्रीणि
 त्रीणि कूटानि कनकमयानि ज्ञातव्यानि, एतदेव वैताढ्ये व्यक्त्या दर्शयति--‘माणिभट्ट’ इत्यादि, द्वयोः कूटयोर्विसदृ-
 शनामकौ देवौ स्वामिनौ, तद्यथा--कृतमालकश्चैव नृत्तमालकश्चैव, तमिस्रगुहाकूटस्य कृतमालः स्वामी खण्डप्रपातगुहा-
 कूटस्य नृत्तमालः स्वामी, शेषाणां षण्णां कूटानांसदृक्-कूटनामसदृशं नाम येषां ते सदृगनामका देवाः स्वामिनः, यथा
 दक्षिणार्धभरतकूटस्य दक्षिणार्द्धभरतकूटनामा देवः स्वामी, एवमन्येषामपि भावना कार्या, एनमेवार्थं सविशेषं गाथ-
 याऽऽह-यन्नामकानि कूटानि तन्नामानः खलुर्निश्चये भवन्ति देवाः पत्योपमस्थितिका भवन्ति, प्रत्येकं २ प्रतिकूटमि-
 त्यर्थः, एतेनाष्टानां कूटानां स्वामिन उक्ताः, सिद्धायतनकूटे तु सिद्धायतनस्यैव मुख्यत्वेन तत्स्वामिदेवानभिधानमिति,
 ननु दक्षिणार्द्धभरतकूटानां स्वसदृशनामकदेवाश्चभूतत्वात् नामान्वर्थः सङ्गच्छते, यथा दक्षिणार्द्धभरतनामदेवस्वामि-
 कत्वादुपचारेण दक्षिणार्द्धभरतनामा देवः स्वामित्वेनास्यास्तीति अत्रादित्वादप्रत्यये वा दक्षिणार्द्धभरतं, एवमन्येष्वपि,
 परं खण्डप्रपातगुहाकूटतमिस्रगुहाकूटयोः स कथं?, तत्स्वामिनोर्नृत्तमालकृतमालयोर्विसदृशनामकत्वात्, न च खण्ड-
 प्रपातगुहाया उपरिवर्त्ति कूटं खण्डप्रपातगुहाकूटमित्यादिरेवान्वर्थोऽस्त्विति वाच्यं, अत्र सूत्रे दक्षिणार्द्धभरतकूटवत्
 शेषकूटानामतिदेशात् बृहदक्षेत्रसमासवृत्तौ “एवं शेषकूटान्यपि स्वस्वाधिपतियोगतः प्रवृत्तान्यवसेयानी”ति श्रीमलयगि-

रिसूरिभिरुक्तत्वाच्चेति चेत्, उच्यते, खण्डप्रपातगुहाधिपस्य कूटं खण्डप्रपातगुहाकूटं, तमिस्रगुहाधिपस्य कूटं तमिस्र-
गुहाकूटमिति स्वामिनो यौगिकनामान्तरापेक्षया अत्राप्यन्वर्थो घटत एव, यदुक्तं तैरेव तत्र—“तृतीये कूटे खण्डप्रपात-
गुहाधिपतिर्देव आधिपत्यं परिपालयति तेन तत् खण्डप्रपातगुहाकूटमित्युच्यते” इति न किमप्यनुपपन्नं, अथ तृती-
यादिकूटाधिपतीनां राजधान्यः क्व सन्तीति प्रश्नसूचकं सूत्रमाह—‘रायहाणीओ’त्ति, अत्र निर्वचनसूत्रम्, ‘जंबुद्वीवे
द्वीवे’ इत्यादि, जंबूद्वीपे द्वीपे इत्यादि सर्वं व्यक्तम्, नवरं खण्डप्रपातगुहाधिपतेर्देवस्य राजधानी खण्डप्रपात-
गुहाभिधाना माणिभद्रस्य माणिभद्रेत्यादि, सर्वाणि चोक्तवक्ष्यमाणानि कूटानि एकैक्यनखण्डपद्मवरवेदिकायुतानि
मन्तव्यानि ।

से केणट्टेणं भंते ! एवं बुचइ वेअट्टे पव्वण वेअट्टे पव्वण ? गोयमा ! वेअट्टे णं पव्वण भरहं वासं दुहा विभयमाणे २ चिट्ठइ, तंजहा-
दाहिणट्टुभरहं च उत्तरट्टुभरहं च, वेअट्टुगिरिकुमारो अ इत्थ देवे महिटीए जाय पळिओवगट्टिइए परिवसइ, से तेणट्टेणं गोयमा !
एवं बुचइ—वेअट्टे पव्वण २, अदुत्तरं च णं गोअमा ! वेयट्टस्स पव्वयस्स सासए णामधेज्जे पण्णत्ते जं ण कयाइ ण आसि ण कयाइ ण
अत्थि ण कयाइ ण भविरस्सइ भुवि च भवइ अ भविरस्सइ अ धुवे णिअए साराए अक्खण अघए अवट्ठिण्णिच्चे (सूत्रं १५) कहि णं
भंते ! जंबुद्वीवे द्वीने उत्तरट्टुभरहे णामं वासे पण्णत्ते ? गोअमा ! बुल्लहिमवंतस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणे णं वेअट्टस्स पव्वयस्स
उत्तरेणं पुरच्छिमलवणसमुदस्स पञ्चच्छिमेणं पञ्चच्छिमलवणसमुदस्स पुरच्छिमेणं एत्थ णं जंबुद्वीवे द्वीने उत्तरट्टुभरहे णामं वासे प-

णन्ते पाईणपडीणायाए उदीणदाहिणविच्छिण्णे पलिअंसंतिए दुहा लवणसमुदं पुट्टे पुरच्छिमिह्माए कोडीए पुरच्छिमिह्मं लवणसमुदं पुट्टे पचच्छिमिह्माए जाव पुट्टे गंगासिंधूहिं महाणईहिं तिभागपविभत्ते दोण्णि अट्ठतीसे जोअणसए तिण्णि अ एगूणवीसइभागो जोअणस्स विक्खंभेणं, तस्स बाहा पुरच्छिमपचच्छिमेणं अट्ठारस चाणउए जोअणसए सत्त य एगूणवीसइभागो जोअणस्स अद्धभागं च आयामेणं तस्स जीवा उत्तरेणं पाइणपडीणायाया दुहा लवणसमुदं पुट्टा तदेव जाव चोइस जोअणसहस्साइं चत्तारि अ एकहत्तरे जोअणसए छच्च एगूणवीसइभाए जोअणस्स किंचिविसेसूणे आयामेणं पणत्ता, तीसे धणुपट्टे दाहिणेणं चोइस जोअणसहस्साइं पंच अट्ठावीसे जोअणसए एक्कारस य एगूणवीसइभाए जोअणस्स परिकखेवेणं । उत्तरद्धुभरहस्स णं भंते ! वासस्स केरि-सए आयारपडोयारे पणन्ते ? , गोअमा ! बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणन्ते, से जहा णामए आलिगपुक्खेरेइ वा जाव किति-मेहिं चेव अकित्तिमेहिं चेव, उत्तरद्धुभरहे णं भंते ! वासे मणुआणं केरिसए आयारभावपडोयारे पणन्ते ? , गोअमा ! ते णं मणुआ बहुसंधयणा जाव अप्पेगइआ सिज्झंति जाव सब्बदुक्खाणमंतं करंति (सूत्रं १६)

अथ वैताढ्यनाम्नो निरुक्तं पृच्छति—‘से केणट्टेण’मित्यादि, अत्र प्रश्नसूत्रं प्राग्वत्, उत्तरसूत्रे तु वैताढ्यः पर्वतः, णमिति प्राग्वत्, भारतं वर्षं-भरतक्षेत्रं द्विधा विभजन् २ तिष्ठति, तद्यथा-दक्षिणार्द्धभरतं च उत्तरार्द्धभरतं च, तेन भरत-क्षेत्रस्य द्वे अर्द्धे करोतीति वैताढ्यः पृषोदरादित्वाद्रूपसिद्धिः, अथ प्रकारान्तरेण नामान्वर्थमाह-अथ च वैताढ्यगिरि-कुमारोऽत्र देवो महर्द्धिको यावत्करणात् ‘महर्जुई’ इत्यादिपदसङ्ग्रहः पत्योपमस्थितिकः परिवसति, तेन वैताढ्य इति

नामान्वर्थो विजयद्वारवद् ज्ञेयः, सदृशनामकस्वामिकत्वात्, 'अदुत्तरं च ण'मित्यादि प्राग्वत् । अथोत्तरार्द्धभरतवर्ष-
कास्तीति प्रश्नसूत्रमाह—'कहि ण'मित्यादि, दक्षिणार्द्धभरतसमगमकत्वेन व्यक्तं, नवरं 'पलिअंक'त्ति पर्यङ्कवत् संस्थितं—
संस्थानं यस्य तत्तथा, द्वे शते अष्टत्रिंशदधिके त्रींशैकोनविंशतिभागान् योजनस्य विष्कम्भेनेति, अस्य शरस्तु प्राच्य-
शरसहितस्वक्षेत्रविस्तारो योजनतः ५२६-६, कलास्तु १०००० । अथास्य बाहे आह—'तस्स बांहा' इत्यादि, तस्योत्त-
रार्द्धभरतस्य बाहा—पूर्वोक्तस्वरूपा पूर्वापरयोर्दिशोरैकैका अष्टादश योजनशतानि द्विनवतियोजनाधिकानि सप्त चैकोन-
विंशतिभागान् योजनस्य अर्द्धभागं चैकोनविंशतितमभागस्य, योजनस्याष्टत्रिंशत्तमभागमित्यर्थः, अत्र करणं यथा—गुरु
धनुःपृष्ठं कलारूपं २७६०४२ अस्मात् २०४१३१ कलारूपं लघु धनुःपृष्ठं शोध्यते, जातं ७१९११, अर्द्धं कृते जातं कला
३५९५५ कलार्द्धं च, तासां योजनानि १८९२ कलाः ७ कलार्द्धं चेति, एतच्चैकैकस्मिन् पात्रे बांहाया आयाममानं ।
अथास्य जीवामाह—'तस्स जीवा उत्तरे ण'मित्यादि, तस्य जीवा—प्रागुक्तस्वरूपा उत्तरेण—क्षुद्रहिमवद्गिरिदिशि प्राची-
नप्रतीचीनायता द्विधा लवणसमुद्रं स्पृष्टा तथैव—दक्षिणार्द्धभरतजीवासूत्रवदेव 'जाव'त्ति 'पच्चत्थिमिहं लवणसमुद्रं पुंहे'ति
पर्यन्तं सूत्रं ज्ञेयमिति भावः, 'चउइस'त्ति चतुर्दश योजनसहस्राणि चत्वारि चैकसप्तत्यधिकानि योजनशतानि षट्
चैकोनविंशतिभागान् योजनस्य किञ्चिद्विशेषानान् आयामेन प्रज्ञप्ता, अत्र करणं यथा—कलीकृतो जम्बूद्वीपव्यासः १९
शून्य ५, इष्टनितः १८९ शून्य ४, इष्टगुणः-१८९ शून्यः ८, चतुर्गुणः ७५६ शून्य ८, एष उत्तरभरतार्द्धजीवावर्गः, अस्य

वर्गमूले लब्धाः कलाः २७४९५४, शेषं कलांशाः २९७८८४ छेदः ५४९९०८ लब्धकलानां १९ भागे योजन १४४७१
 $\frac{५}{१९}$ उद्धरितैः शेषकलांशैर्मध्ये प्रक्षिप्तैः पष्ठी कला किञ्चिद्विशेषोना विवक्षितेति । अथास्य धनुःपृष्ठमाह—‘तीसे’ इत्यादि,
तस्या—उत्तरार्द्धभरतजीवाया दक्षिणपार्श्वे धनुःपृष्ठं अर्थादुत्तरार्द्धभरतस्य चतुर्दश योजनसहस्राणि पञ्च शतान्यष्टा-
विंशत्यधिकानि एकादश चैकोनविंशतिभागान् योजनस्य परिक्षेपेण—परिधिना प्रज्ञप्तमिति शेषः, अत्र करणं यथा—
उत्तरार्द्धभरतस्य कलीकृत इषुः १००००, अस्य वर्गः १ शून्य ८, स च षड्गुणः ६ शून्य ८, सोऽप्युत्तरार्द्धभरतजीवा-
वर्गेण ७५६०००००० इत्येवंरूपेण मिश्रितो जातः ७६२ शून्य ८, एष उत्तरार्द्धभरतस्य जीवावर्गः, अस्य मूले लब्धाः
कलाः २७६०४३, शेषं कलांशाः २६२१५१, छेदराशिः ५५२०२६, कलानामेकोनविंशत्या भागे १४५२८ $\frac{११}{१९}$, अत्र
शेषांशानामविवक्षितत्वाच्चैकादशकलानां साधिकत्वसूचा, अत्र दक्षिणार्द्धभरतादिक्षेत्रसम्बन्धिशरादिचतुष्कस्य सुखेन
परिज्ञानाय यन्त्रकस्थापना यथा—

क्षेत्र०	शर०	बाह्या०	जीवा०	धनुःपृष्ठं
दक्षिणभरतार्द्धं	२३८ योजनभागः	०	९७३८ योज०	९७६६ योजनभागः $\frac{१}{१९}$
चैताढ्यपर्वतः	२८८ योजनभागः	४८८ योज०	१०७२० योज०	१०७४३ योजनभागः $\frac{१५}{१९}$
उत्तरभरतार्द्धं	५२६ योजनभागः	१८९२ योज०	१४४७१ योज०	१४५२८ योजनभागः $\frac{११}{१९}$

एषा च शरादीनां करणविधिः प्रसङ्गतोऽत्र दर्शितः, अतः परमुत्तरत्र धुद्रहिमवदादिसूत्रेषु स न दर्शयिष्यते विल-
रभयात्, तज्जिज्ञासुना तु क्षेत्रविचारवृत्तितो ज्ञेय इति । अथोत्तरार्द्धभरतस्वरूपं पृच्छति—‘उत्तरभरहस्स णं मित्वादि
व्यंकं, अत्रैव मनुष्यस्वरूपं पृच्छति—‘उत्तरहृभरहे’ इत्यादि, इदमपि प्राग्वत्, यावदेकं केचन सर्वदुःखानामन्तं कुर्व-
न्तीति । नन्वत्रत्यमनुष्याणामर्हदाद्यभावेन मुकत्यङ्गभूतधर्मश्रवणाद्यभावात् कथं मुकत्यवासिसूत्रमौचित्यमश्नुति इति
चेत्?, उच्यते, चक्रवर्तिकाले अप्रावृत्तगुहाद्वयावस्थानेन (स्वयं गमनात्) गच्छदागच्छद्विषिणाद्धर्भरतवासिसाध्यादिभ्यो
वाऽन्यदाऽपि विद्याधरश्रमणादिभ्यो वा जातिसरणादिना वा मुकत्यज्ञावासेर्मुकत्यवासिसूत्रमुचितमेवेति । अथैतत्-
क्षेत्रवर्तिन्यभकूटं कास्तीति पृच्छति—

कहि णं भंते ! जंबुद्वीपे द्वीपे उत्तरहृभरहे वासे उमभकूडे णामं पाण पणत्ते ? गोअमा । गंगाकुंडस्स पञ्चस्थिमेणं सिंधुकुंडस्स
पुरच्छिमेणं चुद्धिहिसंयत्तस्स वामहरपद्ययस्स दाहिणिक्खे णित्तंवे, एत्थ णं जंबुद्वीपे द्वीपे उत्तरहृभरहे वासे उमभकूडे णामं पद्य
पणत्ते, अट्ठ जोजणादं उतुं उगत्तेणं, दो जोजणादं विस्सरमेणं मत्ते ए जोजणादं विस्सरमेणं

१ यद्यप्युत्तरभरतद्वेष्टे तीर्थहृदायभावेन उत्तार्थदेशोत्पत्तेः न तत्र तानां मनुजानां धर्मप्राप्तिसामान्यभावात् तथापि चैतन्यभरतारिष्योक्तत्वेन तान-
गतानां विद्याधरादिमाधूनां जिनप्रतिमानां च दर्शनतः कर्मणां क्षयोपशमौचित्यात् आर्द्रकुमाराद्युः स जातनासिस्तुतयः चक्रवर्त्योदितकाले च ततोदयनाः अतीर-
तीर्थहृदादिसमीपे धर्मश्रमणादिनाऽजासवोभयः तत्रापि भवन्त्यपरिपाक्यदेशोनासकेष्वज्ञानानां हि णिति यावदुक्तमित्यत्र नाना विनिर्वाहः, न जानान्देशो-
त्पत्तयेन तत्र बाधकमिति वाच्य, आर्द्रकुमारादेशप्रवृत्तिर्गीनां च मन्यक्तादिप्राप्तिर्भुजैर्नान्मावाप कृत्वात् । (श्रीदीर्घ ० पृ. १०)

उत्तरि चत्तारि जोअणाइं विक्खंभेणं, मूले साइरेगाइं पणवीसं जोअणाइं परिक्खेवेणं मज्झे साइरेगाइं अट्टारस जोअणाइं परिक्खेवेणं उवरिं साइरेगाइं दुवालस जोअणाइं परिक्खेवेणं, पाठान्तरं—मूले बारसं जोअणाइं विक्खंभेणं मज्झे अट्ट जोअणाइं विक्खंभेणं उष्णि चत्तारि जोअणाइं विक्खंभेणं मूले साइरेगाइं सत्तत्तीसं जोअणाइं परिक्खेवेणं मज्झे साइरेगाइं पणवीसं जोअणाइं परिक्खेवेणं उष्णि साइरेगाइं बारस जोअणाइं परिक्खेवेणं, मूले विच्छिण्णे मज्झे संक्खित्ते उष्णि तणुए गोपुच्छसंठाणसंठिए सव्वजंबूणयामए अच्छे सण्हे जाव पडिखेवे, से णं एगाए पउमवरवेइआए तहेव जाव भवणं कोसं आयामेणं अट्ठकोसं विक्खंभेणं देसऊणं कोसं उट्ठं उच्चत्तेणं, अट्ठो तहेव, उप्पलाणि पउमाणि जाव उसभे अ एत्थ देवे महिड्डीए जाव दाहिणेणं रायहाणी तहेव मंदरस्स पद्दयस्स जहा विजयस्स अविसेसियं (सूत्रं १७)

‘कहिं ण’मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे उत्तरार्द्धभरते वर्षे ऋषभकूटो नाम्ना पर्वतः प्रज्ञप्तः, भगवानाह— गौतम ! गङ्गाकुण्डस्य यत्र हिमवतो गङ्गा निपतति तद्गङ्गाकुण्डं तस्य पश्चिमायां, यत्र तु सिन्धुनिपतति तत् सिन्धुकुण्डं तस्य पूर्वस्यां, क्षुल्लहिमवतो वर्षधरस्य दाक्षिणात्यनितम्बे, सामीपकसप्तम्या नितम्वासन्ने इत्यर्थः, अत्र प्रदेशे जम्बूद्वीपे द्वीपे उत्तरार्द्धभरते वर्षे ऋषभकूटो नाम्ना पर्वतः प्रज्ञप्तः, अष्टयोजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन द्वे योजने उद्वेधेन—भूमिप्रवेशेन, उच्चत्वचतुर्थांशस्य भूम्यवगाढत्वात्, अष्टानां चतुर्थांशे द्वयोरेव लाभात्, मूलमध्यान्तेषु क्रमादष्ट पट् चत्वारि योजनानि विष्कम्भेन—विस्तरेण उपलक्षणत्वादायामेनापि, समंवृत्तस्यायामविष्कम्भयोस्तुल्यत्वादिति, तथा मूलमध्यान्तेषु पंचविंशतिरष्टादश द्वादश च योजनानि सातिरेकाणि परिक्षेपेण—परिधिना, अथास्य

पाठान्तरं—वाचनाभेदस्तदुगतपरिमाणान्तरमाह—मूले द्वादश योजनानि विष्कम्भेन मध्येऽष्ट योजनानि विष्कम्भेन उपरि चत्वारि योजनानि विष्कम्भेन, अत्रापि विष्कम्भायामतः साधिकविगुणं मूलमध्यान्तपरिधिमानं सूत्रोक्तं सुवोधं । अत्राह परः—एकस्य वस्तुनो विष्कम्भादिपरिमाणे द्वैरूप्यासम्भवेन प्रस्तुतग्रन्थस्य च सातिशयस्यविरमणी-
तत्वेन कथं नान्यतरनिर्णयः ? यदेकस्यापि कृपभङ्गदुर्गमस्य भ्रूमादायष्टादियोजनविस्तृतत्वादि पुनस्तत्रैवास्य द्वादशा-
दियोजनविस्तृतत्वादीति, सत्यं, जिनभट्टारकाणां सर्वेषां दक्षिणवतानेभ्यः भूतं मूलतः, पश्चात् कालान्तरेण
विस्मृत्यादिनाऽयं वाचनाभेदः, यदुक्तं श्रीमलयगिरिसूरिभिर्ज्योतिष्करण्डकृतौ—“इह स्कन्दिदलाचार्यप्रवृत्तिपत्तौ
दुष्पमानुभावतो दुर्भिक्षप्रवृत्त्या साधूनां पठनगुणनादिकं सर्वमप्यनेयात्, ततो दुर्भिक्षातिरुमे मुभिक्षप्रवृत्तौ द्वयोः
संघमेलापकोऽभवेत्, तद्यथा—एको बलभ्यामेको मधुरायां, तत्र च सूत्रार्थसंघटने परस्परं वाचनाभेदो जातः, विस्मृत-
योर्हि सूत्रार्थयोः स्मृत्वा २ संघटने भवत्यवश्यं वाचनाभेदः” इत्यादि, ततोऽत्रापि दुर्गकरोऽन्यतरनिर्णयः द्वयोः
पक्षयोरुपस्थितयोरनतिशायिज्ञानिभिरनभिनिविष्टमतिभिः प्रवचनाज्ञातनाभीरुभिः पुण्यपुरीषैरिति न कानिदंनुगपत्तिः,
किञ्च—सैद्धान्तिकशिरोमणिपुण्यश्रीजिनभट्टगणिकभट्टप्रणीतक्षेत्रागारमूत्रे उत्तरमतमेव दर्शितं, यथा—“सत्तेनि
उसहकूडा उचिद्धा अट्टजोयणे हुंति । चारस अट्ट य चउरो मूले मज्जुचरि विच्छिण्णा ॥ १ ॥” ‘मूले विच्छिण्ण’
इत्यादि शेषवर्णकः प्राग्वत् । अथास्य पञ्चनरनेदिकाद्याह—‘से णं एमाणं’ इत्यादि. तत्र कृपभङ्गदुर्गमस्य पञ्चनर-

वेदिकया तथैवेति—यथा सिद्धायतनकूटवर्णकः प्रागुक्तस्तथाऽत्रापि वक्तव्य इत्यर्थः, कियत्पर्यन्त इत्याह—यावद्भवनं—
 ऋषभाख्यदेवस्थानं, स चायं 'एगेण य वणसंडेण सबओ' संमता संपरिक्खित्ते, उसहकूडस्स णं उप्पि बहुसमरमणिज्जे
 भूमिभागे पणत्ते, से जहा णामए आलिगपुक्खरेइ वा जाव वाणमंतरा जाव विहरति, तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमि-
 भागस्स बहुमज्झदेसभागे महं एगे भवणे पणत्ते' इति, अत्र व्याख्या पूर्ववत्, भवनमानं साक्षादेव सूत्रे दर्शयति—क्रोश-
 मायामेनार्द्धक्रोशं विष्कम्भेन देशोनं क्रोशं चत्वारिंशदधिकचतुर्दशधनुःशतरूपमूर्द्धोच्चत्वेन, यद्यपि भवनमायामापेक्षया
 किञ्चिच्चूयमानं भवति प्रासादस्तु आयामद्विगुणोच्छ्राय इति श्रीज्ञाताधमकथाज्ञवृत्त्यादौ भवनप्रासादयोर्विशेषो
 दृश्यते तथाप्यत्र तयोरेकार्थकत्वं ज्ञेयं, श्रीमलयगिरिसूरिभिः क्षेत्रसमासंवृत्तौ "एतेषां ऋषभकूटानामुपरि प्रत्येकमेकैकः
 प्रासादावतंसकः, ते च प्रासादाः प्रत्येकमेकं क्रोशमायामतोऽर्द्धक्रोशं विष्कम्भतो देशोनं क्रोशमुच्चत्वेन" त्वन्त्रोक्तभव-
 नतुल्यप्रमाणतया ऋषभकूटेषु प्रासादानामभिधानादिति, अर्थो नामान्वर्थ ऋषभकूटस्य तथैवेति यथा जीवाभिगमादौ
 यमकादीनां पर्वतानामुक्तस्तथात्रापि औचित्येन वक्तव्यः, तदभिलापसूत्रं तु 'उप्पलाणी'त्यादिना सूचितं तदनुसारेणंदं
 'से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ—उसहकूडपवणं २ ? , गोअमा ! उसहकूडपवणं खुड्ढासु खुड्ढियासु वावीसु पुक्खरिणीसु
 जाव विलपंतीसु बहूइ उप्पलाइं पउमाइं जाव सहस्सपत्ताइं उसहकूडप्पभाइं उसहकूडवणणाभाइं' इति, अत्र व्याख्या—
 प्रश्नसूत्रं सुगमं, उत्तरसूत्रे ऋषभकूटपर्वते खुड्ढासु क्षुल्लिकासु वापीषु पुष्करिणीषु यावद्विलपद्भिषु बहून्युत्पलानि पद्मानि

यावत् सहस्रपत्राणि ऋषभकूटप्रभाणि-ऋषभकूटाकाराणि ऋषभकूटवर्णानि तथा ऋषभकूटवर्णस्यैव आभा-प्रतिभासो
येषां तानि ऋषभकूटवर्णाभानि ततस्तानि तदाकारत्वात् तद्वर्णत्वात् तद्वर्णसादृश्याच्च ऋषभकूटानीति प्रसिद्धानि,
तद्योगोदेषपर्वतोऽपि ऋषभकूटः, उभयेषामपि नाम्नामनादिकालप्रवृत्तोऽयं व्यवहार इति नेतेतराश्रयदोषप्रसङ्गः,
एवमन्यत्रापि परिभावनीयं, प्रकारान्तरेणापि नामनिमित्तमाह-‘उसमे अ’ इत्यादि, ऋषभश्चात्र देवो महर्द्धिकः, अत्र
यावत्करणात् ‘महर्जुईए जाव उसहकूडस्म उसहाए रायहाणीए अण्णेसिं च बहूणं देवाण य देवीण य आहेवचं
जाव दिवाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरइ, से एण्णेट्ठेणं एवं पुचइ उसहकूडपत्ताए २’ इति पर्यन्तः सूत्रपाठो ज्ञेयः,
अत्र व्याख्या प्राग्वत् । ‘दाहिणेणं’ इत्यादि, राजधानी ऋषभदेवस्य ऋषभा नाम्नी मन्दरस्य पर्वतस्य दक्षिणतस्तथैन
वाच्या यथा विजयदेवस्य प्रागुक्ता, अविशेषितं-विशेषरहितं, क्रियाविशेषणभेदतः, अस्या विजयायाः राजधान्याश्च
नामतोऽन्तरं न त्वस्मिन् वर्णके इति भावः ॥ इति सातिशयधर्मदेशनारससमुद्धासचिस्सयमानेदंयुगीननराधिप-
तिचक्रवर्त्तिसमानश्रीअक्कच्चरुसुरत्राणप्रदत्तपाणमासिकसर्जन्तुजाताभयदानयशुअयादिकरमोचनस्फुरत्मानप्रदानप्रभृ-
तिवहुमानसाम्प्रतविजयमानश्रीमत्तपागच्छाधिराजश्रीरीरविजयसूरीश्वरपदपद्मोपासनानाग्रनगमहोपाध्यायश्रीसकलच-
न्द्रगणेशिष्योपाध्यायश्रीगान्तिचन्द्रगणिरनितागां जम्बूद्वीपप्रज्ञसिंहचतौ प्रमेयरत्नमञ्जुपानाभ्यां भरतक्षेत्रस्वरूपनि-
रूपको नाम प्रथमो वक्षस्कारः ॥ १ ॥ अंथाग्रं ३१६८।२५

अथ द्वितीयो वक्षस्कारः

जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे भारहे वासे कतिविहे काले पणत्ते ? गो० ! दुविहे काले पणत्ते, तंजहा--ओसप्पिणिकाले अ उस्स-
प्पिणिकाले अ, ओसप्पिणिकाले णं भंते ! कतिविहे पणत्ते ? गो० !, छविहे पणत्ते, तं०--सुसमसुसमकाले १ सुसमाकाले २
सुसमदुस्समकाले ३ दुस्समसुसमाकाले ४ दुस्समाकाले ५ दुस्समदुस्समाकाले ६, उस्सप्पिणिकाले णं भंते ! कतिविहे पं० ?,
गो० ! छविहे पणत्ते, तं०--दुस्समदुस्समाकाले १ जाव सुसमसुसमाकाले ६ । एगमेगस्स णं भंते ! मुहुत्तस्सं केवइया उस्सासद्धा
विआहिआ ? गोअमा ! असंखिजाणं समयणं समुदयसमिइसमागमेणं सा एगा आवलिअत्ति बुच्चइ संखिजाओ आवलिआओ
ऊसासो संखिजाओ आवलिआओ नीसासो 'हट्टस्स अणवगल्लस्स, गिरुवकिट्टस्स जंतुणो । एगे ऊसासनीसासे, एस पाणुत्ति
बुच्चइ ॥१॥ सत्त पाणूइं से थोवे, सत्त थोवाइं से लवे । लवाणं सत्तहत्तरीए, एस मुहुत्तेत्ति आहिण ॥२॥ तिणिण सहस्सा सत्त य
सयाइं तेवत्तरिं च ऊसासा । एस मुहुत्तो भणिओ सब्बेहिं अणंतनाणीहिं ॥ ३ ॥ एएणं मुहुत्तप्पमाणेणं तीसं मुहुत्ता अहोरत्तो
पण्णरस्स अहोरत्ता पक्खो दो पक्खा मासो दो मासा उऊ तिणिण उऊ अयणे दो अयणा संवच्छरे पंचसंवच्छरिए जुगे वीसं
जुगाइं वाससाए दस वाससयाइं वाससहस्से संयं वाससहस्साणं वाससयसहस्से चउरासीइं वाससयसहस्साइं से एगे पुंथेणं
चउरासीइं पुंथंगसयसहस्साइं से एगे पुंथे एवं विगुणं नेअबं तुडिए २ अडडे २ अववे २ हूहुए २ उपपले २ पउमे २
णल्लिणे २ अरथणिउरे २ अउए २ नउए २ पउए २ चूलिया २ सीसपहेल्लिए २ जाव चउरासीइं सीसपहेल्लिअंगसयसहस्साइं
सा एगा सीसपहेल्लिया एताव ताव गणिअस्स विसण तेण परं ओवसिण । (सूत्रं १८)

अथ क्षेत्राण्यवस्थितानवस्थितकालभेदेन द्विधा जानन्नप्यत्र साक्षादवसर्पतः शुभान् भावान् वीक्ष्य पारिशेष्यात् संभाव्यमानमनवस्थितकालं हृदि निधाय पृच्छति-‘जंबूद्वीपे णं भंते !’ इत्यादि, जम्बूद्वीपे द्वीपे भरतवर्षे भगवन् ! कतिविधः कालः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह-गौतम ! द्विविधः कालः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-अवसर्पति हीयमानारक्तयाऽवसर्पयति वा-क्रमेणायुःशरीरादिभावान् हापयतीत्यवसर्पिणी स चासौ कालश्च २, प्रज्ञापकापेक्षया चास्या आदाबुपन्यासः, क्षेत्रेषु भरतस्येव, उत्सर्पति-वर्द्धते आरकापेक्षया वर्द्धयति (वा) क्रमेणायुरादीन् भावानित्युत्सर्पिणी स चासौ कालश्च २, चकारद्वयं द्वयोरपि समानारकताममानपरिमाणतादिज्ञापनार्थं, तदेव प्रश्नयति-‘अवसर्पिणीकालः कतिविधः प्रज्ञप्तः ? चकारद्वयं द्वयोरपि समानारकताममानपरिमाणतादिज्ञापनार्थं, तदेव प्रश्नयति-‘अवसर्पिणीकालः कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! षड्विधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा सुष्ठु-शोभनाः समाः-वर्षाणि यस्यां सा सुगमा ‘निर्दुःसुवेः समसूते’ (श्रीसि० १२-३-५६) रिति तत्त्वं सुगमा चासौ सुगमा च सुपमसुपमा-द्वयोः समानार्थयोः प्रकृष्टार्थवाचकत्वादत्यन्तसुपमा, एकान्तसुखरूपोऽस्या’ एव प्रथमारक इत्यर्थः, स चासौ कालश्चेति, द्वितीयः सुपमाकालः, तृतीयः सुगमदुग्गमा, दुष्टाः समा अस्यामिति दुग्गमा, सुपमा चासौ दुग्गमा च सुपमदुग्गमा सुपमानुभावं बहुलाऽल्पदुग्गमोऽनुभावेत्यर्थः, चतुर्थो दुग्गमसुगमा-द्वयोः समानार्थयोः प्रकृष्टार्थवाचकत्वादत्यन्तसुपमा, एकान्तसुखरूपोऽस्या’ एव प्रथमारक इत्यर्थः, स चासौ कालश्चेति, द्वितीयः सुपमाकालः, तृतीयः सुगमदुग्गमा, दुष्टाः समा अस्यामिति दुग्गमा, सुपमा चासौ दुग्गमा च सुपमदुग्गमा सुपमानुभावं बहुलाऽल्पदुग्गमोऽनुभावेत्यर्थः, पञ्चमो दुग्गमा षष्ठो दुग्गमदुग्गमाकालः निरुक्तं तु सुपमसुपमावत्, एवमुत्सर्पिणीसूत्रमपि भाव्यं, परं षडपि काला व्यत्ययेन भाव्याः, यथावसर्पिण्यां षष्ठः कालो दुग्गमदुग्गमाख्यः स एवान्न प्रथमो यावत् सुगमसुगमाकालः षष्ठ इति । अथ द्विविधस्यापि कालस्य परिमाणं

जिज्ञासुस्तन्मूलभूतकालविशेषप्रश्नायोपक्रमते—‘एगमेगे’ इत्यादि, एकैकस्य मुहूर्तस्य भगवन् ! कियत्य उच्छ्वासाद्धा-
 उच्छ्वासप्रमितकालविशेषा व्याख्याताः, एकस्मिन् मुहूर्ते कियन्त उच्छ्वासा भवन्ति, उच्छ्वासशब्देनोन्नोपलक्षण-
 त्वादुच्छ्वासनिःश्वासाः समुदिता गृह्यन्ते, अत्रोत्तरम्—असङ्ख्येयानां समयप्रसिद्धपटशाटिकापाटनदृष्टान्तप्रज्ञापनीयस्व-
 रूपाणां परमनिकृष्टकालविशेषाणां समयानां समुदया—वृन्दानि तेषां याः समितयो—मीलनानि तासां समागमः—सं-
 योग एकीभवनं तेन यत्कालमानं भवतीति गम्यते सा एका जघन्ययुक्तसङ्ख्यातकसमयप्रमाणा आवलिका इति संज्ञया
 प्रोच्यते जिनैरिति शेषः, यद्यप्यसांव्यवहारिकत्वेन समयावलिके उपेक्ष्य प्रश्नसूत्रे मुहूर्तोच्छ्वासादिपृच्छां तथापि
 केवलप्रज्ञायाः यावदवधिपर्यन्तं धावनादुच्छ्वासादीनां तन्निरूपणाधीननिरूपणत्वाच्चाचार्यस्य तयोर्निरूपणं युक्तिम-
 दिति, नन्वेतदुत्सवमानमण्डूकैर्गोकलिज्जभरणं यतः पूर्वसमयसद्भावे उत्तरसमयस्यानुत्पन्नत्वेनोत्तरसमयसद्भावे पूर्वस-
 मयस्य विनष्टत्वेन किमिह समुदयसमितिसमागमः सङ्गच्छते येनासङ्ख्याततत्पिण्डात्मकता आवलिकादीनां प्रोच्यते ? ,
 अयं हि समुदयादिधर्मो विमात्रस्निग्धरूक्षपुद्गलादीनां न कालस्येति, सत्यं, यं यं कालविशेषं प्ररूपयितुर्कामेन प्रज्ञा-
 पकपुरुषविशेषेण यावन्तो यावन्तः समया एकज्ञानविषयीकृतास्तावन्तस्ते समुदयसमितिसमागतौ उपचर्यन्ते, अत
 एवायमौपाधिकः कालो न वास्तव इति न कांचिदनुपपत्तिः, सङ्ख्येया आवलिका उच्छ्वासः—अन्तर्मुखः पवनः
 सङ्ख्येया आवलिका निःश्वासो—वहिर्मुखः पवनः, सङ्ख्येयत्वोपपत्तिश्चैवम्—पट्टपञ्चाशदधिकशतद्वयेनावलिकानामेकं क्षुल्ल-

कभवग्रहणं भवति, तानि च सप्तदश सातिरेकाणि उच्छ्वासनिःश्वासकाल इति । अथ यादृशैरुच्छ्वासैर्मुहूर्त्तमानं स्यात् तथाऽऽह-हृष्टस्य-पुष्टधातोरनवकल्पस्य-जरसाऽनभिभूतस्य निरुपक्लिष्टस्य-व्याधिना प्राक् साम्प्रतं वाऽनभिभू- तस्य मनुष्यादेरेकः उच्छ्वासेन युक्तो निःश्वासः उच्छ्वासनिःश्वासो य इति गम्यते एष प्राण इत्युच्यते, धातुहानिज- रादिभिरस्वस्थस्य जन्तोरुच्छ्वासनिःश्वासस्त्वरितादिस्वरूपतया न स्वभावस्थो भवत्यतो हृष्टादिविशेषणग्रहणं, सप्त प्राणाः सूत्रे च उत्वं ह्रीवत्वं च प्राकृतत्वात्, उच्छ्वासनिःश्वासा ये इति गम्यते स स्लोक इत्युच्यते, एवं सप्त स्लोका ये स लवः, लवानां सप्तसप्तत्या एषः-अधिकृतो यजिज्ञासया तव सम्प्रति प्रश्नावतार इत्यर्थः, मुहूर्त्त इत्याख्यातः, अथ सप्तसप्ततिलवमानतया सामान्येन निरूपितं मुहूर्त्तमेवोच्छ्वाससहस्रया विशेषतो निरूपयितुमाह-‘तिणि’ इत्यादि, अस्या भावार्थोऽयं-सप्तभिरुच्छ्वासैः स्लोकः, ते च लवे सप्त, ततो लवः सप्तभिर्गुणितो जाता एकोनपञ्चाशत्, मुहूर्त्तं च सप्तसप्ततिलवा इति सा एकोनपञ्चाशद्गुणितेति जातं मुहूर्त्तं उच्छ्वासाना मानं, अत्राप्युपलक्षणत्वादुःच्छ्वासनिः- श्वासानां समुदितानां मानं ज्ञेयं, सर्वैरनन्तज्ञानिभिरित्यनेन सर्वेषां जिनानामेकवाक्यताज्ञापनेन सदृशज्ञानित्वं सूचितं, न तु साम्प्रत्यदर्शनं कृतं, तस्य विश्वासमूलकत्वेन श्रद्धालुं प्रत्यसम्भाव्यमानत्वात्, अथ यदर्थं मुहूर्त्तार्थादिप्रस्तान् मानविशेषान् प्रज्ञापयन् द्विविधकालपरिमाणज्ञापनायोपक्रमते-‘एएणं मुहुत्तं’ इत्यादि, एतेन-अनन्तरोदितेन मुहूर्त्त- प्रमाणेन त्रिंशन्मुहूर्त्ता अहोरात्रः पञ्चदशाहोरात्राः पक्षः द्वौ मासौ ऋतुः त्रय ऋतवोऽयनं द्वे अयने संव-

त्सरः पञ्चसंवत्सरिकं युगं विंशतिर्युगानि वर्षशतं, विंशतेः पञ्चगुणितायाः शतत्वात्, दश वर्षशतानि वर्षाणां सहस्रं, शतं वर्षसहस्राणां वर्षशतसहस्रं लक्षमित्यर्थः, चतुरशीतिः वर्षशतसहस्राणि यानीति गम्यते तदेकं पूर्वाङ्गं, अतः परं लक्षाणां चतुरशीत्या गुणकारसंख्यास्थानानां सप्तविंशतिसंख्यानां (सद्भावः), तथाहि-चतुरशीतिः पूर्वाङ्गशतसहस्राणि यानीति गम्यते तदेकं पूर्वं, पूर्वाङ्गलक्षाणां चतुरशीत्या गुणितं पूर्वं भवतीति भावः, तद्वर्षमानं चैतत्-“पुद्गस्स उ परिमाणं सयरिं खलु हुंति कोडिलक्खाओ । छप्पणं च सहस्सा बोद्ध्वा वासकोडीणं ॥ १ ॥” स्थापना ७०५६-००००००००० एवमिति-पूर्वाङ्गपूर्वन्यायेन संख्यास्थानमुत्तरोत्तरं त्रुटिताङ्गं त्रुटितमित्यादि तदङ्गतलक्षणभेदाभ्यां द्विगुणं २-द्विसंख्याङ्कं २ ज्ञातव्यं, अयमाशयः-सूत्रे एकत्वेन निर्दिश्यमानानि १३ संख्यास्थानानि लाघवध्यानसूत्रे-

१ विगुण विगुणं-प्रधानं प्रधानं यथोत्तरं प्रकर्षवद्यथा स्यात्तथा, क्रियाविशेषणं, यथा पूर्वाङ्गापेक्षया पूर्वं प्रधानं तथा पूर्वापेक्षया त्रुटिताङ्गं प्रधानं तदपेक्षया त्रुटितमित्यादि यावच्छीर्षप्रहेलिका सर्वप्रधानं बहुतरपदार्थविषयत्वात्, यद्वा विगुणं-गुणरहितमनादिसिद्धसंकेतमात्रवशादेव विवक्षितसंख्याभिधायकं न पुनङ्ग-योदशयोदशसपादशतादिवहुणनिष्पन्नं, तथा च यथा पूर्वाङ्गं पूर्वं च तथा त्रुटितादिपदकदम्बकमपि ज्ञातव्यं, वीप्सा, त्रुटितादिपदानामपि बहुलात् प्रत्यवतारक-त्पदेवेऽपि सान्वर्थलाभावाच्च, ननु अंगं तावत्कारणं तच्च कार्यसापेक्षमिति, पूर्वस्यांगं-कारणं पूर्वाङ्गमिति निरुपत्या, पूर्वाङ्गस्य चतुरशीतिलक्षगुणकारेणैव पूर्वसंख्याया जायमानत्वात् सान्वर्थतेति चेत्, मैवं, पूर्वपदस्यैव सान्वर्थताया अभावे कथं तत्कारणस्य सान्वर्थतेत्याकूतात्, केचित्तु विगुणं विगुणमिति पाठमभ्युपगम्य द्विगुणं द्विगुणं-द्विभेदं द्विभेदमिति वदन्ति, तेषा इदमाकूतं यथा-पूर्वाङ्गं पूर्वं चेति द्वौ भेदौ तथा त्रुटितादिष्वपि त्रुटिताङ्गं त्रुटितमिति द्वौ भेदौ वक्तव्यौ यावच्छीर्षप्रहेलिकां शीर्षप्रहेलिका चेति, परमेतत्पाठावलोकने यतनीयमिति । (हीर० दत्तौ)

णेत्थमाह, न चेदं सूत्रं एषां द्विगुणकारभ्रमजनकं भाव्यं, चतुरशीतिगुणकारस्यानन्तरमेवोक्तत्वात्, अथैषा शब्दसं-
स्कारमात्रं-त्रुटिताङ्गं त्रुटितं १ अडडाङ्गं १ अववाङ्गं अववं ३ ह्रहकाङ्गं ह्रहुकं ४ उत्पलाङ्गं उत्पलं ५ पद्माङ्गं
पद्मं ६ नलिनाङ्गं नलिनं ७ अर्थनिपूराङ्गं अर्थनिपूरं ८ अयुताङ्गं अयुतं ९ नयुताङ्गं नयुतं १० प्रयुताङ्गं प्रयुतं ११ चूलि-
काङ्गं चूलिकं १२ शीर्षप्रहेलिकाङ्गं यावच्चतुरशीतिशीर्षप्रहेलिकाङ्गशतसहस्राणि यानि सा एका शीर्षप्रहेलिका १३, अस्याः
स्थापना यथा ७५८२६३२५३०.७३०१०२४११५.७९७३५६९९७५.६९६८४८०८०१८.३२२९६

१ वलगीवाचनानुगतस्तु ज्योतिष्करैरेड्ययाऽपि दृश्यते, तथाहि-पूर्वाङ्गं १ पूर्वं २ लताङ्गं ३ लता ४ महालताङ्गं ५ महालता ६ नलिनाङ्गं ७ नलिनं ८ महान-
लिनाङ्गं ९ महानलिनं १० पद्माङ्गं ११ पद्मं १२ महापद्माङ्गं १३ महापद्मा १४ कमलाङ्गं १५ कमलं १६ महाकमलाङ्गं १७ महाकमलं १८ कुमुदाङ्गं १९ कुमुद
२० महाकुमुदाङ्गं २१ महाकुमुदं २२ त्रुटिताङ्गं २३ त्रुटितं २४ महात्रुटिताङ्गं २५ महात्रुटितं २६ अट्टाङ्गं २७ अट्टं २८ महाअट्टाङ्गं २९ महाअट्टं ३०
जहङ्गं ३१ जहं ३२ महोजहङ्गं ३३ महोहं ३४ शीर्षप्रहेलिकाङ्गं ३५ शीर्षप्रहेलिका ३६ चेति, न चान्तरम्योह. कर्तव्य, दुर्भिक्षादिदोषेण श्रुतत्वात्त्या नस्य ग्राह्य
स्मृतिगोचरीभूतं तेन तथा सम्मतीकृत्य लिखितं, तत्र लिखनमेकं मधुरायामपरं न वलभ्यामिति, यदुक्तं ज्योतिष्करैरेड्युतावेन “इह स्कन्धिलानागर्भप्रसूतौ पुण्यमानु-
भावतौ दुर्भिक्षप्रसूता साधुना पठनगणनैकं सर्वमप्यनेशत, ततो दुर्भिक्षातिक्रमे शुभिदप्रसूतौ द्वयोः संगयोर्भलापकोऽभवत्, तयथा-एको वलभ्या एको मधुरायां,
तत्र सूत्रार्थसंघटने परस्परं नानानाभेदो जातः, विस्मृतयोर्द्वि सूत्रार्थयोः स्मृत्या २ संगटने भयत्सवशं वाचनानेदो” इति न कानिदनुपपत्तिः, तन्नामुयोगद्वारादिक्रमि-
दानीं वर्तमान माधुरवाचनानुगतं, ज्योतिष्करैरेड्युतावेन त्वानागौ वालभ्यः, तत इदं संख्यास्थानप्रतिपादनं याउभ्यवाचनानुगतमिति नास्यानुयोगद्वारात्यतिपादित-
संख्यास्त्वानैः सह विराद्वलानुपलभ्य विचिक्रितितवमिति, तथाऽनुयोगद्वारे प्रयुतनयुतागोः परावृत्तिरप्यस्तीति । (धीर० इतो)

इति चतुःपञ्चाशदङ्काः अग्रे च चत्वारिंशं शून्यशतं, तदेवं शीर्षप्रहेलिकायां सर्वाण्यमूनि चतुर्णवत्यधिकशतसङ्ख्यान्यङ्क-
स्थानानि भवन्ति, इदं च माथुरवाचनानुगतानुयोगद्वारादिसंख्यास्थानप्रतिपादनं ज्योतिष्करणलघुप्रकीर्णकेन सह
विसंवदति, परं न विचिकित्सितव्यं, बालभ्यवाचनानुगतत्वात् तस्य, भवति हि वाचनाभेदे सूत्रपाठभेद इति, तत्सं-
वादिशीर्षप्रहेलिकाङ्कस्थापनां त्वेवंरूपा ज्ञेया यथा—१८७५५१७९५५.०११२५९५४१९.००९६९९८१३४.३९७७०
७९७४६.५४९४२६१९७७.७७७४७६५७२५.७३४५७१८६८१.६. इति सप्ततिरङ्का अग्रे चाशीत्यधिकं शून्यशतं,
तदेवं ज्योतिष्करणलघुप्रहेलिकायां पञ्चाशदधिकशतद्वयसंख्यान्यङ्कस्थानानि भवन्ति, अत्र तत्त्वं केवलिनो विद-
न्तीति, अनेन चैतावता कालमानेन केषांचिद्रत्नप्रभानारकाणां भवनपतिव्यन्तराणां सुषमदुष्पमारकसंभविनां नरतिरश्चां
च यथासम्भवमायूषि मीयन्ते, एतस्माच्च परतोऽपि सर्पपचतुष्पत्यग्ररूपणागम्यः संख्येयः कालोऽस्ति, किन्त्वनतिशा-
यिनामसंव्यवहार्यत्वान्नेहोक्तः, एतदेवाह—एतावद्—इयन्मात्रं तावदिति प्रक्रमार्थे कालगणितं, समयतः प्रभृति शीर्षप्रहे-
लिकापर्यन्तं संख्यास्थानमित्यर्थः, एतावान्—शीर्षप्रहेलिकाप्रमेयराशिपरिमाणो गणितस्य विषयो—गणितगोचर आयुः-
स्थित्यादिकालः, कुत इत्याह—ततः परं—शीर्षप्रहेलिकातः परं उपमया निर्वृत्तमौपमिकं, उपमामन्तरेण यत्कालप्रमाण-
मनतिशायिना ग्रहीतुं न शक्यते तदौपमिकमिति भावः, सूत्रे च तृतीया पञ्चम्यर्थे प्राकृतत्वात् । तदेव प्रष्टुमाह—

से किं तं उवमिहः, २ दुविहे पणत्ते, तजहा—पलिओवमे अ सागरोवमे अ, से किं तं पलिओवमे?, पलिओवमस्स परूवणं करिस्सामि,

परमाणू दुविधे पणत्ते, तंजहा—सुहुमे अ वावहारिए अ, अणंताणं सुहुमपरमाणुपुगलणं सगुद्वयसमिदसमागमेणं वावहारिए परमाणू निष्फज्जइ तत्थ णो सत्थं कमइ—‘सत्थेण सुतिक्खेणवि छेचुं भिचुं च जं किर ण सक्का । तं परमाणुं सिद्धा वयंति आहुं पमाणं ॥ १ ॥ वावहारिअपरमाणूणं सगुद्वयसमिदसमागमेणं सा एगा उस्सण्हसण्हिआइ वा सण्हसण्हिआइ वा उद्धरेणूइ वा तसरेणूइ वा रहरेणूइ वा बालगेइ वा लिक्खाइ वा जवमज्जेइ वा जूआइ वा उस्सेहंगुले इ वा, अट्ट उस्सण्हसण्हिआओ सा एगा सण्हसण्हिआ अट्ट सण्हसण्हिआओ सा एगा उद्धरेणूओ सा एगा तसरेणूओ अट्ट तसरेणूओ सा एगा रहरेणूओ अट्ट रहरेणूओ से एगे देवकुरुत्तरकुराण मणुस्साणं बालगे अट्ट देवकुरुत्तरकुराण मणुस्साण वालग्गा से एगे हरिवासरस्मयवासाण मणुस्साणं बालगे एवं हेमवयहेरणवयाण मणुस्साणं पुच्चविदेहअवरविदेहाणं मणुस्साण वालग्गा सा एगा लिक्खाओ सा एगा जूआ अट्ट जूआओ से एगे जवमज्जे अट्ट जवमज्जा से एगे अंगुले एतेणं अंगुलप्पमाणेणं छ अंगुलाइं पाओ वारस अंगुलाइ विद्वत्थी चउत्तीसं अंगुलाइं रयणी अछयात्तीसं अंगुलाइं कुच्छी छण्णउइ अंगुलाइं से एगे अक्खेइ वा वंउइ वा धणूइ वा जुगेइ वा गुसलेइ वा णालिआइ वा, एतेणं धणुप्पमाणेणं वो धणुसहस्साइं गाउअं चत्तारि गाउआइं जोअणं, एएणं जोअणप्पमाणेणं जे पळे जोअणं आयामवित्खंभेणं जोयणं उंउं उअत्तेणं तं तिगुणं सविसेसं परिकमेवेणं, से णं पळे एगाद्विअवेदिथसेहिअ उक्कोसेणं सत्तरत्तपह्ढाणं संमट्ठे सण्णिच्चिण्णं भरिए बालगकोडीणं । ते णं बालग्गा णो कुत्थेज्जा णो परिविद्धंसेज्जा, णो अग्गी उद्धेज्जा, णो वाए हरेज्जा, णो पूइत्ताए ह्दधमागच्छेज्जा, तज्जो णं वाससए २ एगमेणं बालगं अवहाय जावइणं कालेणं से पळे रीणे णीए णिहेसे णिद्विए भवइ से तं पळिओममे । एएहि पढाणं कोउक्कोडी होज इसगुणिआ । तं सागरोवगस्स उ एगस्स भवे परीमाणं ॥ १ ॥ एएणं सागरोवसप्पमाणेणं चत्तारि

सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमसुसमा १ तिणिण सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमा २ दो सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमदुस्समा ३ एगा सागरोवमकोडाकोडी वायालीसाए वाससहस्सेहिं ऊणिआ कालो दुस्समसुसमा ४ एकवीसं वाससहस्साइं कालो दुस्समा ५ एकवीसं वाससहस्साइं कालो दुस्समदुस्समा ६, पुणरवि उस्सप्पिणीए एकवीसं वाससहस्साइं कालो दुस्समदुस्समा १ एवं पडिलोमं गेअवं जाव चत्तारि सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमसुसमा ६, दससागरोवमकोडाकोडीओ कालो ओसप्पिणी दससागरोवमकोडाकोडीओ कालो उस्सप्पिणी वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ कालो ओसप्पिणी उस्सप्पिणी । (सूत्रं १९) .

‘से किं तं ओवमिए ?’ इत्यादि, अथ किं तदौपमिकं ? अत्रोत्तरं—औपमिकं द्विविधं प्रज्ञसं, अनेन विधेयनिर्देश-स्तेन न पौनरुक्त्याशङ्का, पत्येन वक्ष्यमाणस्वरूपेणोपमा यस्य तत्तथा, दुर्लभपारत्वात् सागरेण—समुद्रेणोपमा यस्य तत्तथा, उभयत्र चकारद्वयं तुल्यकक्षताद्योतनार्थं, तुल्यकक्षता चोभयोरप्यसंख्येयकालत्वसूचनार्थं, अथ किं तत् पत्यो-पमं ? आचार्यस्तु पत्योपमप्ररूपणां करिष्यामीति, अनेन च क्रियारम्भसूचकवचनेन शिष्यस्य मनःप्रसत्तिः कृता भवति, अन्यथा ‘परमाणू दुर्विहे’ इत्यादिप्रक्रियाक्रमेण दूरसाध्यां पत्योपमप्ररूपणां प्रति सन्दिहानः शिष्योऽ-नाहतो भवेदिति, गुरोः शिष्यं प्रति वाचनादानेऽयमेव हि विधिः, यतः—“धम्ममइएहिं अइसुंदरेहिं कारणगुणोवणीएहिं । पट्हायंतो अ मणं सीसं चोएइ आयरिओ ॥ १ ॥” [धर्ममयैरतिसुन्दरैः उपनीतकारणगुणैः प्रह्लादयंश्च मनः शिष्यं नुदति आचार्यः ॥ १ ॥] परमाणुर्द्विविधः प्रज्ञसः, तद्यथा—सूक्ष्मश्च व्यावहारिकश्च, शास्त्राद्यविषयत्वादिको धर्म

उभयोरपीति समानकक्षताद्योतनार्थं प्रत्येकं चकारः, तत्र सूक्ष्मस्य 'कारणमेव तदन्यं सूक्ष्मो नित्यश्च भवति परमाणुः । एकरसवर्णगन्धो द्विस्पर्शः कार्यलिङ्गश्च ॥ १ ॥' इत्यादिलक्षणलक्षितस्यात्यन्तपरमनिकृष्टतालक्षणं स्वरूपमतिरिच्योपरं वैशेषिकं रूपं न प्रतिपादनीयमस्तीति तं संस्थाप्यापरं स्वरूपतो निरूपयति—अनन्तानां सूक्ष्मपरमाणुरूपपुद्गलानां सम्बन्धिनो ये समुदयाः—त्रिचतुरादिमेलकास्तेषां याः समितयो—चह्नि मीलनानि तासां समागमेन—संयोगेनैकीभावे-
नेतियावत् व्यावहारिकः परमाणुरेको निष्पद्यते, इदमुक्तं भवति—निश्चयनयो हि निर्विभागं सूक्ष्मं पुद्गलं परमाणुमि-
च्छति, यस्त्वेतैरनैर्जायते तं सांशत्वात् स्कन्धमेव व्यापदिशन्ति, व्यवहारनयस्तु तदनेकसद्भातनिष्पन्नोऽपि यः शस्त्र-
च्छेदाभिदाहादिविषयो न भवति तमद्यापि तथाविधस्थूलभावाप्रतिपत्तेः परमाणुत्वेन व्यवहरति, ततोऽसौ निश्चयतः
स्कन्धोऽपि व्यवहारनयमेतेन व्यावहारिकः परमाणुरुक्तः, अयं च स्कन्धत्वात् काष्ठवत् छेदादिविषयो भवतीति वादिनं
प्रत्याह—तत्र शस्त्रं न कामति—न सञ्चरति, असिधुरादिधारामासोऽपि स न छिद्येत न च भिद्येतेत्यर्थः, यद्यनन्तैः परमा-
णुभिर्निष्पन्नाः काष्ठादयः शस्त्रच्छेदादिविषया इष्टास्तथाप्यनन्तस्यानन्तभेदत्वात्तावत्प्रमाणेन निष्पन्नोऽद्यापि सूक्ष्मत्वान्न
शस्त्रच्छेदादिविषयतामासादयतीति भावः, एतेनाभिदाह्यता जलाद्रता गङ्गाप्रतिश्रोतोविहन्यमानता जलकोथादिकं
सर्वमपि निरस्तं मन्तव्यं, सर्वेषामपि तेषां शस्त्रत्वाविशेषात्, अत्रार्थे प्रमाणमाह—शस्त्रेण सुतीक्ष्णेनापि छेत्तुं—खड्गा-
दिना द्विधा कर्तुं भेत्तुं—अनेकधा विदारयितुं सूच्यादिना वसादिवद्भा सच्छिद्रं कर्तुं, वा विकल्पे, यं—पुद्गलादिविशेषं

किलेति निश्चये न शक्ताः, केऽपि पुरुषा इति शेषः, तं व्यावहारिकपरमाणुं सिद्धा इव सिद्धा भगवन्तोऽर्हन्त उत्पन्न-
 केवलज्ञाना न तु सिद्धाः सिद्धिगताः, तेषां वचनयोगासम्भवादिति, आदि—प्रथमं प्रमाणानां—वक्ष्यमाणोत्श्लक्ष्णश्लक्षिण-
 कादीनामिति, एतेन श्रद्धालून् प्रति आगमप्रमाणमभिहितं, तर्कानुसारिणः प्रति प्रयोगः—अणुपरिमाणं क्वचिद्विश्रान्तं
 तरतमशब्दवाच्यत्वात् महत्परिमाणवत्, यत्र च विश्रान्तं स परमाणुः, विपक्षे वस्तुनः स्थूलताऽपि नोपपद्यते, न च
 ह्यणुकादि नार्थान्तरमिति वाच्यं, स च सिद्ध्यन् परमनिकृष्टो निरंश एव सिद्ध्येत्, अन्यथाऽनवस्था सर्षपमुमेवोस्तुत्य-
 परिमाणापत्तिश्च, ततः सिद्धः परमाणुः, ननु सिद्ध्यतु सः सूक्ष्मत्वाच्च न चक्षुरादिगम्यः, परं यदनन्तैः सूक्ष्मैः परमा-
 णुभिरेको व्यावहारिकः परमाणुरारभ्यते स चक्षुराद्यगोचरः शस्त्रच्छेदाद्यगोचरश्चेति तन्मन्दं, उच्यते, द्विविधो हि
 पुद्गलपरिणामः—सूक्ष्मो बादरश्च, तत्र सूक्ष्मपरिणामपरिणतानां पुद्गलानामनिन्द्रियकत्वमगुरुलघुपर्यायवत्त्वं शस्त्रच्छे-
 दाद्यविषयत्वमित्यादयो धर्मा भवन्ति, तेन न काप्यनुपपत्तिः, श्रूयते चागमे पुद्गलानामेवं सूक्ष्मत्वासूक्ष्मत्वपरिणामो
 यथा द्विप्रदेशिकः स्कन्धः एकस्मिन्नभःप्रदेशे माति स एव च द्वयोरपि मातीति संकोचविकाशकृतो भेदः, दृश्यते च
 लोकेऽपि पिङ्गितरुतपुञ्जलोहपिण्डयोः परिमाणभेदः, इत्यलं विस्तरेणेति, अथ प्रमाणान्तरलक्षणार्थमाह—अनन्तानां
 व्यावहारिकपरमाणूनां समुदयसमितिसमागमेन या परिमाणमात्रेति गम्यते सैका अतिशयेन श्लक्ष्णा श्लक्ष्णश्लक्षणा सैव
 श्लक्ष्णश्लक्षिणका उत्तरप्रमाणापेक्षया उत्-प्रावत्येन श्लक्ष्णश्लक्षिणका उच्छलक्ष्णश्लक्षिणका, इतिरुपदर्शने वा उत्तरापेक्षया

समुच्चये, एवं श्लक्ष्णश्लक्षिणकेति वा इत्यादिष्वपि वाच्यं, एते च श्लक्ष्णश्लक्षिणकादयोऽङ्गुलान्ताः प्रमाणभेदा यथोत्तरम-
ष्टगुणाः सन्तोऽपि प्रत्येकमनन्तपरमाणुकत्वं न व्यभिचरन्त्यतः निर्विशेषितमप्युक्तं—‘सण्हसणिह्वाइ वे’त्यादि, प्राक्तन-
प्रमाणापेक्षयाऽष्टगुणत्वेन स्थौल्यादूर्ध्वरेण्वपेक्षया त्वष्टभागप्रमाणत्वात् श्लक्ष्णश्लक्षिणकेत्युच्यते, स्वतः परतो वा ऊर्ध्वाध-
स्तिर्यक्चलनधर्मो जालप्रविष्टसूर्यप्रभाभिव्यङ्ग्यो रेणुरुर्ध्वरेणुः त्रस्यति—पौरस्त्यादिवायुमेरितो गच्छति यो रेणुः स
त्रसरेणुः रथगमनात् रेणुः रथरेणुः चालाम्रलिखादयः प्रतीताः, देवकुरुत्तरकुरुहरिवर्षरन्ध्रकादिनिवासिमानवानां
केशस्थूलताक्रमेण क्षेत्रशुभानुभावहानिर्भावनीया यावत्पूर्वविदेहापरविदेहाश्रयमनुज्याणामष्टौ चालाम्राणि एका लिखा,
ता अष्ट यूका, अष्टौ यूका एकं यवमध्यं, अष्टौ यवमध्यानि एकमङ्गुलं, एतेनाङ्गुलप्रमाणेनेति न तु न्यूनाधिकतया,
पङ्क्तुलानि पादः—पादस्य मध्यतलप्रदेशः, पादैकदेशत्वात् पादः, अथवा पादो हस्तचतुर्थांशः, द्वादशाङ्गुलानि वितस्तिः
सुखावबोधार्थमेवमुपन्यासः, लाघवार्थं तु द्वौ पादौ वितस्तिरिति पर्यवसितोऽर्थः, अन्यथा पादसंज्ञाया नैरर्थक्यापत्तिः,
एवमग्रेऽपि चतुर्धिशतिरङ्गुलानि रलिरिति सामयिकी परिभाषा, नामकोशादौ तु ‘वज्रमुष्टिर्हस्तो रक्षि’रिति, अष्टचत्वारिंशदङ्गुलानि कुक्षिः, पणवतिरङ्गुलानि एकोऽक्ष इति वा—शकटावयवविशेषः दण्ड इति वा धनुरिति वा युगमिति
वा—वोढृस्कन्धकाष्ठं मुसलमिति वा नालिका इति वा—यष्टिविशेषः, अत्र च धनुगोपयोगः, संज्ञान्तराणि तु प्रसङ्गतोऽत्र
लिखितानि अन्यत्रोपयोगीनीति, एतेन धनुःप्रमाणेन द्वे धनुःसहस्रे गव्यूतं, चत्वारि गव्यूतानि योजनं, एतेन योजन-

प्रमाणेन यः पल्यो—धान्याश्रयविशेषः स इव सर्वत्र समत्वात्, लुप्तोपमाकः शब्द इति, योजनमायामविष्कम्भाभ्यां
 समवृत्तत्वात् प्रत्येकमुत्सेधाङ्गुलनिष्पन्नयोजनं योजनमूर्ध्वोच्चत्वेन, तद्योजनं त्रिगुणं सविशेषं परिरयेण, वृत्तपरिधेः
 किञ्चिद्व्यूनषड्भागाधिकत्रिगुणत्वात्, स पल्य 'एगाहिअवेहिअ'ति पष्ठीवहुवचनलोपादेकाहिकव्याहिकत्रयाहिकाणा-
 मुत्कर्षतः सप्तरात्रप्ररूढानां—सप्तदिवसोद्गतपर्यन्तानां भृतो वालाग्रकोटीनामिति सम्बन्धः, तत्र मुण्डिते शिरस्येकेनाह्वा-
 यावत्प्रमाणा वालाग्रकोटय उत्तिष्ठन्ति ता एकाहिक्याः, द्वाभ्यां तु यास्ता व्याहिक्याः, त्रिभिस्तु व्याहिक्याः, कथंभूत
 इत्याह—'संमृष्ट' आकर्णपूरितः 'सन्निचितः' प्रचयविशेषपान्निविडीकृतः वालानामग्रकोटयः—प्रकृष्टा विभागा इत्यर्थः,
 यद्वा वालाग्रकोटीनामिति बालेषु—विदेहनरवालाद्यपेक्षया सूक्ष्मत्वादिलक्षणोपेततयाऽग्राणि—श्रेष्ठानि बालाग्राणि, कुरुन-
 ररोमाणि तेषां कोटयः अनेकाः—कोटाकोटिप्रमुखाः सङ्ख्याः "स्त्रीणां शतानि शतशो जनयन्ति पुत्रान्" इत्यादिवत्,
 तथा वालाग्रकोटीनामिति तृतीयार्थे पष्ठी यथा माषाणां भृतः कोष्ठ इति, तेन वालाग्रकोटीभिर्भूत इति सुखावबोधाऽ-
 क्षरयोजना कार्या इति, वालाग्रसङ्ख्यानयनोपायस्त्वयं—देवकुरुत्तरकुरुनरवालाग्रतोऽष्टगुणं हरिवर्षरम्यकनरवालाग्रमिति,
 यत्रैकं हरिवर्षरम्यकनरवालाग्रं तत्र कुरुनरवालाग्रान्यष्ट तिष्ठन्ति, यत्र चैकं हैमवर्तहैरण्यवतनरवालाग्रं तत्र कुरुनर-
 वालाग्राणि चतुःपष्टिः, एवं विदेहनरवालाग्रे ५१२ लिखायां ४०९६ यूकायां ३२७६८ यवमध्ये २६२१४४ अङ्गुलेऽ-
 ङ्कृतः २०९७१५२, अत्राङ्गुलमुत्सेधाङ्गुलं ग्राह्यं, आत्माङ्गुलस्यातिमात्रत्वात्, प्रमाणाङ्गुलस्यातिमात्रत्वात्, अत्र सर्वत्र

पूर्वप्रमाणापेक्षयोत्तरोत्तरप्रमाणस्याष्टगुणकारेण्यं सङ्ख्या समुत्तिष्ठति, अथायं राशिश्चतुर्विंशतिगुणो हस्तः चतुर्विंश-
त्यङ्गुलमानत्वादस्य, स चैवं ५०३३१६४८ नामतः पञ्च कोटयस्त्रीणि लक्षाणि एकत्रिंशत्सहस्राणि षट् शतान्यष्टच-
त्वारिंशदधिकानि, एष राशिश्चतुर्गुणो धनुषि, चतुर्हस्तमानत्वादस्य, अङ्कतः २०१३२६५९२ नामतो विंशतिः कोटय-
स्त्रयोदश लक्षाणि षड्विंशतिः सहस्राणि पञ्च शतानि द्विनवत्यधिकानि, अयं द्विसहस्रगुणः क्रोशे, द्विसहस्रमानत्वादस्य,
अङ्कतो यथा-४०२६५३१८४००० नामतः चत्वारिंशत्सहस्राणि द्वे शते पञ्चपञ्चदिके कोटीनां एकत्रिंशद्व्यक्षाणि
चतुरशीतिः सहस्राणि, पुनरयं राशिश्चतुर्गुणो योजने, चतुःक्रोशप्रमाणत्वादस्य, अङ्कतः १६१०६१२७३६००० नामतः एकं
लक्षमेकपट्टिः सहस्राण्येकपञ्चदिकानि कोटीनां तथा सप्तविंशतिलक्षाणि षट्त्रिंशत्सहस्राणि, शूचीगणनैवेदं गणितं बोध्यं,
अयं शूचीराशिरनैव गुणितः प्रतरसमचतुरस्रयोजने, शूच्या शूचीगुणिताया एव प्रतरत्वात्, अङ्कतः २५९४०७३३८-
५३६५४०५६९६०००० नामतो यथा पञ्चविंशतिः शतानि चतुर्नवत्यधिकानि कोटाकोटिकोटीनां तथा सप्त लक्षाणि
त्रयस्त्रिंशत्सहस्राण्यष्ट शतानि त्रिपञ्चाशदधिकानि कोटाकोटीनां तथा पञ्चपट्टिलक्षाणि चत्वारिंशत्सहस्राणि पञ्च शतान्ये-
कोनसप्तत्यधिकानि कोटीनां तथा पट्टिलक्षाणि, अयं राशिर्भूयः पूर्वराशिना गुणितो घनरूपो रोमराशिः स्यात्, तथाहि-
अङ्कतः ४१७८०१७६३२५८८१५८४२७७८४५४४२५६०००००० नामतः एकचत्वारिंशत्कोटयोऽष्टसप्ततिलक्षाणि
चत्वारि सहस्राणि सप्त शतानि त्रिपञ्चदिकानि कोटाकोटिकोटाकोटीनां तथा पञ्चविंशतिलक्षाण्यष्टाशीतिः सहस्राण्येकं

शतमंष्ट्रश्चाशधिकं कोटांकोटिकोटीनां तथा द्विचत्वारिंशल्लक्षानि सप्तसप्ततिः सहस्राण्यष्ट शतानि पञ्चचत्वारिंशदधि-
 कानि कोटाकोटीनां तथा चतुश्चत्वारिंशल्लक्षानि पञ्चविंशतिः सहस्राणि षट् शतानि कोटीनामिति, अयं च राशिः सम-
 चतुरस्रघनयोजनप्रमितपल्यगतः समवृत्तघनयोजनप्रमितपल्यगतराश्यपेक्षया कियद्भागाभ्यधिकस्तेनाधिकभागपातनार्थं
 सौकुमार्याय स्थूलोपायमाह—अनन्तरोक्तराशेश्चतुर्विंशत्या २४ भागे हते लब्धं १७४०८५३१८०२४५०६६०११५७६८-
 ९३४४०००००००० अयं चैकोनविंशत्या १९ गुणितः समवृत्तघनयोजनपल्यगतो राशिर्भवतीति, स चाङ्कतो यथा
 ३३३०७५२१०४२४५५९, २५४२१९९५०९१५३५०००००००० अयमर्थः—यादृशैश्चतुर्विंशत्या भागैः समचतुरस्रघ-
 नयोजनप्रमितपल्यगतो रोमराशिर्भवति तादृशैरेकोनविंशत्या भागैः समवृत्तघनयोजनप्रमितपल्यगतो राशिर्भवति, ननु
 चतुर्विंशत्या भागहरणमेकोनविंशत्या गुणनं च किमर्थं ? उच्यते, एकयोजनप्रमाणवृत्तक्षेत्रस्य करणरीत्यागतं योजन-
 त्रयमेकश्च योजनषड्भागः ३ $\frac{१}{६}$ सवर्णने च जातं $\frac{१९}{६}$ एतच्च वृत्तपल्यपरिधिर्क्षेत्रं, अनेन सह समचतुरस्रपल्यपरिधिर्क्षेत्रं
 चतुर्योजनरूपं गुण्यते, स्थापना यथा— $\frac{१९}{६} \times \frac{१९}{६}$ अनयोः $\frac{१९}{६}$ समच्छेदे $\frac{३४}{६}$ लाघवार्थं द्वयोरपि छेदापनयने जातं १९—२४
 किमुक्तं भवति—समचतुरस्रपरिधिर्क्षेत्रात् वृत्तपरिधिर्क्षेत्रं स्थूलवृत्त्या पञ्चभागन्यूनमिति तत्करणार्थोऽयमुपक्रम इति,
 स्थूलवृत्तिश्च योजनषड्भागस्य किञ्चिदधिकतया अविवक्षणात्, अथ प्रकृतं प्रस्तुमः—‘ते ण’मिति प्राग्वत्, तानि
 वालाग्राणि न कुर्वन्त्युः—प्रचयविशेषाच्छुपिराभावाद्वायोरसम्भवाच्च नासारतां गच्छेयुरित्यर्थः, अतो न परिविध्वंसेरन्-

कतिपयपरिशाटनमप्यङ्गीकृत्य न विध्वंसं गच्छेयुः अर्थवशाद्विभक्तिपरिणाम इति, तानि नाग्निर्देहेत् न वायुरपहरेदतीव निश्चितत्वादग्निपवनावपि तत्र न क्रमेते इत्यर्थः, तानि च न पूतितया-पूतिभावं कदाचिदागच्छेयुः, न कदाचिद्गुर्गन्धितां प्राप्नुयुरित्यर्थः, अथ केतिकर्तव्यता ? तामेवाह-ततस्तेभ्यो वालाग्नेभ्योऽधवा 'तत' इति तथाविधपल्यभरणानन्तरं वर्षशते २ एकैकं वालाग्रमपहृत्य कालो मीयेत इति शेषः, ततश्च यावता कालेन स पल्यः क्षीणो-वालाग्रकर्षणात् क्षयमुपागतः आकृष्टधान्यकोष्ठागारवत्, तथा (नीरजाः)-निर्गतरजःकल्पसूक्ष्मवालाग्रोऽपकृष्टधान्यरजःकोष्ठागारवत्, निर्लेपोऽत्यन्तसंश्लेषात्तन्मयतागतवालाग्रलेपापहारादपनीतधान्यलेपकोष्ठागारवत्, निष्ठितोऽपनेतव्यद्रव्यापनयनमाश्रित्य निष्ठां गतः विशिष्टप्रयत्नप्रमार्जितकोष्ठागारवत्, एकार्थिका वा एते शब्दा अत्यन्तविशुद्धिप्रतिपादनपराः, वाचनान्तरे दृश्यमानं चान्यदपि पदमुक्तानुसारतो व्याख्येयं, तदेतत्पल्योपममिति, इदं च पल्यगतवालाग्राणां सङ्ख्यैरैरेव वर्षैस्तदपहारसम्भवात् संख्येयवर्षकोटाकोटीमानं वादरपल्योपमं ज्ञेयं, न चानेनात्र वक्ष्यमाणसुपमसुपमादिकालमानादावधिकारः, परं सूक्ष्मपल्योपमस्वरूपसुखप्रतिपत्तये प्ररूपितमिति ज्ञायते, तेन पूर्वोक्तमैकवालाग्रमसंख्येयखण्डीकृत्य भृतस्योत्सेधाङ्गुलयोजनप्रमाणायामविष्कम्भावगाहस्य पल्यस्य वर्षशते २ एकैकवालाग्रापहारेण सकलवालाग्रखण्डनिर्लेपनाकालरूपमसंख्येयवर्षकोटीकोटीप्रमाणं सूक्ष्मपल्योपमं, विचित्राकृतिराचार्यस्येति सूत्रकारेणानुक्तमपि स्वयं ज्ञेयं, तेनैव च प्रस्तुतोपयोगः, अन्यथाऽनुयोगद्वारादिभिः सह विरोधप्रसङ्गादिति सर्वं सुस्थं, एवमग्रे सागरोपमेऽपि

ज्ञेयं, अथ सागरोपमस्वरूपं गाथापद्येनाह—‘एएसिं पल्लान’मित्यादि, एतेषामनन्तरोदितानां पल्यानामिति पदैकदेशे पदसमुदायोपचारात् पत्योपमानां या दशगुणिता कोटाकोटिर्भवेत् तत्सागरोपमस्यैकस्य भवेत् परिमाणमिति, प्रायः सर्वं कण्ठ्यं, नवरमेतेन सागरोपमप्रमाणेन न न्यूनाधिकेनेत्यर्थः चतस्रः सागरोपमकोटाकोट्यः कालः सुषमसुषमा-प्राग्व्यावर्णितान्वर्था, अयमर्थः—चतुःसागरोपमकोटाकोटीलक्षणः कालः प्रथम आरक इत्युच्यते, ‘वायालीस’ति या च सागरोपमकोटाकोट्येका द्विचत्वारिंशत्सहस्रैरुनैवोनिका असौ कालश्चतुर्थोऽरकः, सा दुष्पमासत्कैरेकविंशतिसहस्रैर्दुष्प-मदुष्पमासत्कैरेकविंशतिसहस्रैश्च वर्षाणां पूर्णीया, तेन पूर्णा कोटाकोट्येका भवति, अवसर्पिणीकालस्य दशसागरकोटा-कोटी पूरिका भवतीत्यर्थः, एवं प्रतिलोममिति—पश्चानुपूर्व्या ज्ञेयं, अवसर्पिणीयुक्ता उत्सर्पिणी अवसर्पिणीवत्सर्पिणी कालचक्रमित्यर्थः । उक्तं भरते कालस्वरूपं, अथ काले भरतस्वरूपं पृच्छन्नाह—तत्राप्यवसर्पिण्या वर्तमानत्वेनादौ सुषमसुषमायां प्रश्नः—

जंबुद्वीवे नं भंते द्वीवे भरहे वासे इमीसे वसस्विणीए सुसमसुसमाए समाए उत्तकट्टपत्ताए भरहस्स वासस्स कैरिसए आयाभभव-
पडोयारे होत्था?, गो० ! बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे होत्था से जहाणामए आलिगपुक्खरेइ वा जाव गाणामणिपंचवण्णेहिं तणेहि य
मणीहि य उवसोमिण, तंजहा—किण्हेहिं जाव सुक्किक्केहिं, एवं वण्णो गंधो फासो सद्दो अ तणाण य मणीण य भाणिअघो, जाव
तत्थ नं बहवे मणुस्सा मणुस्सीओ अ आसयंति सयंति चिट्ठंति गिस्सीअंति तुअट्ठंति हंसंति रमंति ललंति, तीसे नं समाए भरहे

जम्बूद्वीपे भदन्त ! द्वीपे भरतक्षेत्रेऽस्यामवसर्पिण्यां सम्प्रति या वर्त्तमानेति शेषः, सुषमसुषमानाम्ना समाया काल-
विभागलक्षणायां अरके इत्यर्थः, किलक्षणायामित्याह—उत्तमकाष्ठां—प्रकृष्टावस्थां प्राप्तायां, क्वचिदुत्तमदृष्टताए इति
पाठस्तत्रोत्तमा तत्कालोपेक्षयोत्कृष्टानर्थान्—वर्णादीन् प्राप्ता उत्तमार्थप्राप्ता तस्यां, भरतस्य वर्षस्य कीदृश आकारभावप्र-
त्यवतारः ‘होत्थ’ति अभवत्?, सर्वमन्यत् प्राग्व्याख्यातार्थं, नवरमत्र मनुष्योपभोगाधिकारे शयनमुभयथापि सङ्गच्छते
निद्रासहितरहितत्वभेदात्, अथ सविशेषमनुजिघृक्षुणा गुरुणाऽपृष्टमपि शिष्यायोपदेष्टव्यमिति प्रश्नपद्धतिरहितं
प्रथमारकानुभावजनितभरतभूमिसौभाग्यसूचकं सूत्रचतुर्दशकमाह—‘तीसे ण’ मित्यादि, तस्यां समायां भरतवर्षे बहव
उद्दालाः कोद्दालाः मोद्दालाः कृतमालाः नृत्तमालाः दन्तमालाः नागमालाः शृङ्गमालाः श्वेतमाला नाम
द्रुमगणा—द्रुमजातिविशेषसमूहाः प्रज्ञप्तास्तीर्थकरगणधरैः हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !, ते च कथंभूता इत्याह—कुशाः—
दर्भा विकुशा—बल्वजादयस्तृणविशेषास्तैर्विशुद्धं—रहितं वृक्षमूलं—तदधोभागो येषां ते तथा, इह मूलं शाखादीनामपि
आदिमो भागो लक्षणया प्रोच्यते यथा शाखामूलमित्यादि ततः सकलवृक्षसत्कमूलप्रतिपत्तये वृक्षग्रहणं, मूलमन्तः
कन्दमन्त इति पदद्वयं यावत्पदसङ्ग्राह्यं च जगतीवनगततरुगणवद् व्याख्येयं, पत्रैश्च पुष्पैश्च फलैश्च अवच्छन्नप्रतिच्छन्ना
इति प्राग्वत् श्रिया अतीवोपशोभमानास्तिष्ठन्ति—वर्त्तन्ते इति भावः, ‘तीसे णं समाए’ इत्यादि, तस्यां समायां बहूनि,
सूत्रे पुंस्त्वनिर्देशः प्राकृतत्वात्, भेरुतालादयो वृक्षविशेषाः, क्वचित्प्रभवालवणा इति पाठस्तत्र पभवालाः—तरुविशेषाः

सालः-सर्जः सरलो-देवदारुः सप्तपर्णः प्रतीतस्तेषां वनानि पूगफली-ऋमुकतरुः खज्जरीनालिकेयौ प्रतीते तासां वनानि शेषं प्रागवत्, 'तीसे णं' इत्यादि, तस्यां समायां बहवः सेरिकागुल्मा नवमालिकागुल्माः कोरण्टकगुल्माः बन्धु-जीवकगुल्माः यत्पुष्पाणि मध्याह्ने विकसन्ति, मनोऽवद्यगुल्माः वीअकगुल्माः बाणगुल्माः करवीरगुल्माः कुब्जगुल्माः सिंदुवारगुल्माः [जातिगुल्माः] मुद्गरगुल्माः यूथिकागुल्माः मल्लिकागुल्माः वासंतिकगुल्माः वस्तुलगुल्माः कस्तुलगुल्माः सेवालगुल्माः अगस्त्यगुल्माः (मगदन्तिकागुल्माः) चम्पकगुल्माः जातिगुल्माः नवनीतिकागुल्माः कुन्दगुल्मा महाजातिगुल्माः, गुल्मा नाम ह्रस्वस्कन्धबहुकाण्डपत्रपुष्पफलोपेताः, एषां च केचित्प्रतीताः केचिद्देशविशेषतोऽवगन्तव्याः, रम्याः महामेघनिकुरम्बभूताः दशार्द्धवर्णं-पञ्चवर्णं कुसुमं-जातावेकवचनं कुसुमसमूहं कुसुमयन्ति-उमादयन्तीति भावः, ये णमिति प्रागवत् भरते वर्षे इति पष्ठीसप्तम्योरर्थं प्रत्यभेदाद्भरतस्य वर्षस्य बहुसमरमणीयं भूमिभागं वातविधुता-वायुकम्पिता या अग्रशालास्ताभिर्मुक्तो यः पुष्पपुञ्जः स एवोपचारः-पूजा तेन कलितं-युक्तं कुर्वन्तीति । 'तीसे णं'मित्यादि, सर्वमेतत् प्रागवत्, अथात्रैव वनश्रेणिवर्णनायाह-'तीसे णं'मित्यादि, तत्र तत्र देशे तस्य तस्य देशस्य तत्र २ प्रदेशे बहुयो वनराजयः प्रज्ञप्ताः, इहैकानेकजातीयानां वृक्षाणां पङ्क्तयो वनराजयः, ततः पूर्वोक्तसूत्रेभ्योऽस्य भिन्नार्थेतेति न पौनरुक्त्यं, ताश्च कृष्णाः कृष्णावभासा इत्यादि विशेषणजातं प्रागवत् यावन्मनो-हारिण्यः, यावत्पदसङ्ग्रहश्चायं-'णीलाओ णीलोभासाओ हरिआओ सीआओ सीओभासाओ णिद्धाओ

णिद्धोभासाओ तिवाओ तिबोभासाओ किण्हाओ किण्हाओ णीलच्छायाओ णीलच्छायाओ हरिअच्छायाओ
 सीआओ सीअच्छायाओ णिद्धाओ णिद्धच्छायाओ तिवाओ तिबच्छायाओ घणकडिअडच्छायाओ वाचनान्तरे घणकडि-
 अकडच्छायाओ महामेहणिकुरंबभूयाओ रम्माओ' इति, इदं च सूत्रं प्राक् पद्मवरवेदिकावनवर्णनाधिकारे लिखितमपि
 यत्पुनर्लिखितं तदतिदेशदर्शितानां सूत्रे साक्षाद्दर्शितानां च वनवर्णकविशेषणपदानां विभागज्ञापनार्थमिति, सूत्रे कानि-
 च्चिदेकदेशग्रहणेन कानिचित्सर्वग्रहणेन कानिचित्क्रमेण साक्षाद्विखितानि सन्ति, तेन मा भूद्वाच-
 चित्पूर्णां व्यामोह इति सम्यक्पाठज्ञाय वृत्तौ पुनर्लिख्यते,—'रथमत्तच्छप्पयकोरगभिं गारकौडलगजीवजीवगनंदीमुह-
 कविलपिंगलक्खगकारंडवचक्कवायकलहंससारसअणेगसउगणमिहुणविअरिआओ सहुण्णइअमहुसरणादिआओ संपि-
 डिअत्ति—संपिडिअदरियभमरमहुकरपहकरपरिलित्तमत्तच्छप्पयकुसुमासवलोलमहुलगुमगुमंतगुंजंतदेसभागाओ, णाणावि-
 हगुच्छत्ति—णाणाविहगुच्छगुममंडवगसोहिआओ, वावीपुक्खरिणीदीहिआसु अ सुणित्ति—वावीपुक्खरिणीदीहिआसु अ
 सुणिवेसिअरम्मजालघरयाओ विचित्तत्ति—विचित्तसुहकेउभूआओ अडिंभतत्ति—अडिंभतरपुप्फफलाओ वाहिरपत्तोच्छ-
 ण्णाओ पत्तेहि अ पुप्फेहि अ उच्छण्णपरिच्छण्णाओ साउत्ति—साउफलाओ णिरोगकत्ति—णिरोगयाओ, सबोउअपुप्फफ-
 लसमिद्धाओ पिंडिमत्ति—पिंडिमनीहारिमं सुगंधिं सुहसुरभिं मणहरं च महया गंधज्झणिं मुअंतीओ जाव पासादीआओ
 इति, व्याख्या प्राग्वत्, नवरं रतमत्ताः—सुरतोन्मादिनो ये पट्पदाद्या जीवा इत्यादि, एवमेव हि सूत्रकाराः पदैकांश-

ग्रहणतः 'एवं जाव तहेव इच्चाइ वण्णओ सेसं जहा' इत्यादिपदाभिव्यङ्ग्यैरतिदेशैर्दशितविवक्षणीयवाच्याः सूत्रे लाघवं दर्शयन्ति, यत उक्तं निशीथभाष्ये पोडशोद्देशके—“कत्थइ देसग्गहणं कत्थइ भण्णंति निरवसेसाइं । उक्कमकमजुत्ताइं कारणवसओ निरुत्ताइं ॥ १ ॥” [कुत्रचिद्देशग्रहणं कुत्रचित् भण्यन्ते निरवशेषाणि । उक्कमकमयुक्तानि कारणवशतो निरुक्तानि ॥ १ ॥] अथात्र वृक्षाधिकारात् कल्पद्रुमस्वरूपमाह—

तीसे णं समाए भरए वासे तत्थ तद्धि तहिं मत्तंगाणमं दुमगणा पण्णत्ता, जहा से चंत्पभा जाव छण्णपडिच्छण्णा चिट्ठंति, एवं जाव अणिगणाणमं दुमगणा पण्णत्ता (सूत्रं० २०)

‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां समायां भरते वर्णे तत्र तत्र देशे—तस्मिन् २ प्रदेशे मत्तं—मदस्तस्याङ्गं—कारणं मदिरारूपं येषु ते मत्ताङ्गा नाम दुमगणाः प्रज्ञप्ताः, कीदृशास्ते इत्याह—यथा ते चन्द्रप्रभादयो मद्यविधयो बहुप्रकाराः, सूत्रे चैकवचनं प्राकृतत्वात्, यावच्छन्नप्रतिच्छन्नास्तिष्ठन्तीति, एवं यावदनन्ता नाम दुमगणाः प्रज्ञप्ता इति, अत्र सर्वो यावच्छब्दाभ्यां सूचितो मत्ताङ्गादिद्रुमवर्णको जीवाभिगमोपाङ्गानुगारेण भावनीयः, स चायं ‘जहा से चंत्पभामणिसिलागवरसीधुवरवारुणिसुजायपत्तपुप्फफलचोअणिज्जाससारवटुदपजुत्तिसंभारकालसंधिआसवा महुमेरगरिट्ठाभदुल्लजातिपसन्नतल्लगसत्ताडखज्जरिमुर्दिआसारकाविसायणसुपफालोअरसवरसुरा वण्णगंधरसफेरिसजुत्ता यलवीरिअपरिणामा मज्जविहीवटुप्पगारा तहेव ते मत्तंगाचि दुमगणा अणेगवहुविविहवीससापरिणयाए मज्जविहीए उक्वेया फलेहिं पुण्णा वीसंदंति

कुसविकुसचिसुद्धरुक्खमूला जाव छन्नपडिच्छन्ना सिरीइ अईव उवसेभेमाणा रचिद्वंती'ति अत्र व्याख्या—इदं च संकेतवाक्यं
 अपरेष्वपि व्याख्यास्यमानकल्पद्रुमसूत्रेषु बोध्यं, चन्द्रस्येव प्रभा—आकारो यस्याः सा चन्द्रप्रभा मणिशिलाकेव मणिशि-
 लाका वरं च तत्सीधु च २ वरा चासौ वारुणी च वरवारुणी तथा सुजातानां—सुपरिपाकागतानां पुष्पानां फलानां
 चोयस्य—गन्धद्रव्यस्य यो निर्यासो—रसस्तेन साराः तथा बहूनां द्रव्याणामुपबृंहणकानां युक्तयो—मीलनानि तासां सम्भारः—
 प्राभूत्यं येषु ते तथा काले—स्वस्वोचिते सन्धितदङ्गभूतानां द्रव्याणां सन्धानं योजनमित्यर्थः तस्माज्जायन्ते इति कालस-
 न्धिजाः, एवंविधाश्च ते आसवाः, किमुक्तं भवति ?—पन्नादिवासकद्रव्यभेदादनेकप्रकारो ह्यासवः पन्नासवादिरनेन निर्दिष्टो
 भवतीति, ततः पदद्वयपदद्वयमीलनेन विशेषणसमासः, मधुमेरकौ मद्यविशेषौ रिष्टाभा—रिष्टरत्नवर्णाभा या शास्त्रान्तरे
 जम्बूफलकलिकेति प्रसिद्धा दुग्धजातिः—आस्वादतः क्षीरसदृशी प्रसन्ना—सुराविशेषः तद्वक्तोऽपि—सुराविशेषः शतायु-
 र्नाम या शतवारं शोधितापि स्वस्वरूपं न जहाति सारशब्दस्य प्रत्येकं योजनात् खर्जूरसारनिष्पन्न आसवविशेषः
 खर्जूरसारः, मृद्धीका—द्राक्षा तत्सारनिष्पन्न आसवो मृद्धीकासारः कपिशायनं—मद्यविशेषः सुपक्वः—परिपाकागतो यः
 क्षोदरसः—इक्षुरसस्तन्निष्पन्ना वरसुरा, एते सर्वेऽपि मद्यविशेषाः पूर्वकाले लोकप्रसिद्धा इदानीमपि शास्त्रान्तरतो लोकतो
 वा यथास्वरूपं वेदितव्याः, कथंभूता एते मद्यविशेषा इत्याह—वर्णेन प्रस्तावादतिशायिना एवं गन्धेन रसेन स्पर्शेन च
 युक्ता—सहिता बलहेतवो वीर्यपरिणामा येषां ते तथा बहवः प्रकारा जातिभेदेन येषां ते बहुप्रकाराः, तथैवेतिपदं

भिन्नक्रमेण योजनात्, तथास्वरूपेणैव न त्वन्यादृशेन मद्यविधिना-मद्यप्रकारेणोपपेतास्ते मत्ताज्ञा अपि द्रुमगणा इति भावः, अन्यथा दृष्टान्तयोजना न सम्यग्भवतीति, किंविशिष्टेन मद्यविधिनेत्याह-अनेको-व्यक्तिभेदाद्बहु-प्रभूतं यथा स्यात् तथा विविधो जातिभेदतो नानाविध इति भावः, स च केनापि कल्पपालादिना निष्पादितोऽपि सम्भाव्यते तत आह-विस्त्रसया-स्वभावेन तथाविधक्षेत्रादिसामग्रीविशेषजनितेन परिणतो न पुनरीश्वरादिना निष्पादित इति, तत पदत्रयस्य पदद्वय २ मीलनेन कर्मधारयः, सूत्रे च स्त्रीत्वनिर्देशः प्राकृतत्वात्, ते च मद्यविधिनोपेता न तालादि-वृक्षा इवाङ्कुरादिषु किन्तु फलादिषु, तथा चाह-फलेषु पूर्णाः मद्यविधिभिरिति गम्यं, सप्तम्यर्थे तृतीया प्राकृतत्वात्, विष्यंदन्ति-श्रवन्ति सामर्थ्यात्तानेवानन्तरोदितान् मद्यविधीन्, क्वचिद्विसृजन्तीति पाठः, तत्र विकसन्तीति व्याख्येयं, किमुक्तं भवति ?-तेषां फलानि परिपाकागतमद्यविधिभिः पूर्णानि स्फुटित्वा २ तान् मद्यविधीन् मुञ्चन्तीति भावः, शेषं तथैव । अथ द्वितीयकल्पवृक्षजातिस्वरूपमाख्यातुमाह-‘तीसे णं समाए तत्थ २ तहिं २ वहवे भिंगंगाणाम दुमगणा पणत्ता समणाउसो ! जहा से वारगघडगकलसकरगककरिपायंचणिउदंकवद्धणिसुपइट्ठगविट्ठरपारीचसकभिंगा-रकरोडिसरगपत्तीथालणल्लगचवल्लिअवमददगवारगविचित्तवट्ठगमणिवहगसुत्तिचारुपीणयांकंचणमणिरयणभत्तिचित्ता भायणविही य नहुप्पगारा तेहेव ते भिंगंगावि दुमगणा अणेगवहुविहवीससापरिणयाए भायणविहीए उववेआ फलेहिं दुय्थणाविव विसट्ठती’ति तस्यां समायां तत्रेत्यादि प्राग्वत् भृतं-भरणं पूरणमित्यर्थः तत्राज्ञानि-कारणानि, न हि भरण-

क्रिया भरणीयं भाजनं वा विना भवतीति तत्सम्पादकत्वात् वृक्षा अपि भृताङ्गाः प्राकृतत्वाच्च भिंगा उच्यन्ते, यथा
 ते वारको-मरुदेशप्रसिद्धनामा माङ्गल्यघटः घटको-लघुघटः कलशो-महाघटः करकः प्रतीतः कर्करी-स एव विशेषः
 पादकाञ्चनिका-पादधावनयोग्या काञ्चनमयी पात्री उदङ्को-येनोदकमुदच्यते वाङ्मानी-गलंतिका, यद्यपि नामकोशे
 करककर्करीवाङ्मानीनां न कश्चिद्विशेषस्तथापीह संस्थानादिकृतो विशेषो लोकतोऽवसेय इति, सुप्रतिष्ठकः-पुष्पपात्रविशेषः
 पारी-स्नेहभाण्डं चषकः-सुरापानपात्रं भृङ्गारः-कनकालुषा सरको-मदिरापात्रं पात्रीस्थाले प्रसिद्धे दकवारके-जलघटः,
 विचित्राणि-विविधविचित्रोपेतानि वृत्तकानि-भोजनक्षणोपयोगीनि घृतादिपात्राणि तान्येव मणिप्रधानानि वृत्तकानि
 मणिवृत्तकानि श्रुतिः-चन्दनाद्याधारभूता शेषा विष्टरकरोडिनल्लकचपलितावमदचारूपीनका लोकतो विशिष्टसम्प्रदाया-
 द्वाऽवगम्याः, काञ्चनमणिरत्नानां भक्तयो-विच्छित्तयस्ताभिश्चित्रा भाजनविधयो-भाजनप्रकारा बहुप्रकारा एकैकस्मिन्
 विधाववान्तरानेकभेदभावात् तथैवेति पूर्ववत् ते भृताङ्गा अपि द्रुमगणा 'अणेगे'ति पूर्ववत् भाजनविधिनोपपेताः फलैः
 पूर्णा इव विकसन्ति, अयमर्थः-तेषां भाजनविधयः फलानीव शोभन्ते, अथवा इवशब्दस्य भिन्नक्रमेण योजना, तेन
 फलैः पूर्णा भाजनविधिना वोपपन्ना दृश्यन्ते इति । अथ तृतीयकल्पवृक्षस्वरूपमाह- 'तीसे णं समाए तत्थ तत्थ देसे तहिं
 २ बहवे तुडिअंगा णाम द्रुमगणा पणत्ता समणाउसो !, जहा से आलिंगमुङ्गपणवपडहदहरगरडिडिंमभंभाहोरम्भ-
 कणियखरमुहिमुङ्गदंसंखिअपिरलीवचकपरिवाइणिवंसवेणुघोसविंवचिमहतिकच्छभिरिगिसिगिआतलतालंकसतालमुसंपड-

त्ता आतोज्जविही निउणगंधघसमयकुसलेहिं फंदिआ तिट्ठाणकरणसुद्धा तहेव ते तुडिअंगावि दुमगणा अणेगबहुविविहवी-
ससापरिणयाए ततविततघणञ्जुसिराए आतोज्जविहीए उववेआ फलेहिं पुण्णाविव विसट्ठंति, कुसविकुसजाव चिट्ठंती'ति,
यथा ते आलिङ्गो नाम यो वादकेन मुरज आलिङ्गय वाद्यते, हृदि धृत्वा वाद्यत इत्यर्थः, मृदङ्गो-लघुमर्दलः पणवो-भाण्ड-
पटहो लघुपटहो वा पटहः स्पष्टः दर्दरिको यस्य चतुर्भिश्चरणैरवस्थानं भुवि स गोधाचमविनद्धो वाद्यविशेषः करदो-
सुप्रसिद्धा डिण्डिमः-प्रथमप्रस्तावनासूचकः पणवविशेषः भंभा-ढक्का निःस्वानानीति सम्प्रदायः, होरंभा-महाढक्का
महानिःस्वानानीत्यर्थः फणिता-काचिद्वीणा खरमुखी-काहला मुकुन्दो-मुरजविशेषो योऽतिलीनं प्रायो वाद्यते शङ्खिका-
लघुशङ्खरूपा तस्याः स्वरो मनाक् तीक्ष्णो भवति न तु शङ्खस्येवातिगम्भीरः पिरलीवच्चकौ तृणरूपवाद्यविशेषौ परिवादि-
नी-सप्ततन्त्री वीणा वंशः-प्रतीतः वेणुः-वंशविशेषः सुघोषा-वीणाविशेषः विपंचीति-तन्त्री वीणा-महती शततन्त्रिका
सा कच्छपी-भारती वीणा रिगिसिगिका-घर्षमाणवादित्रविशेष इति श्राद्धविधिवृत्तौ, एते कथंभूता इति ?, तलं-
हस्तपुटं तालाः कांस्यतालाश्च प्रतीताः एतैः सुसंप्रयुक्ताः-सुष्ठु अतिशयेन सम्यग्-यथोक्तनीत्या प्रयुक्ताः-सम्बद्धाः,
यद्यपि हस्तपुटं न कश्चित्तर्यविशेषस्तथापि तदुत्थितशब्दप्रतिकृतिः शब्दो लक्ष्यते, एतादृशा आतोद्यविधयः-तूर्यप्रकाराः
निपुणं यथा भवति एवं गन्धर्वसमये-नाट्यसमये कुशलस्तैः स्पन्दिता-व्यापारिता इति भावः, पुनः किंविशिष्टा
इत्याह-त्रिपु-आदिमध्यावसानेषु स्थानेषु करणेन-क्रियया यथोक्तवादनक्रियया शुद्धा-अवदाता न पुनरस्थानव्यापार-

णरूपदोषलेशेनापि कलङ्किताः ते त्रुटिताङ्गा अपि दुमगणास्तथैव—तथाप्रकारेण न त्वन्यादृशेन ततं—वीणादिकं विततं—
 पटहादिकं घनं—कांस्यताल्लादिकं शुषिरं—वंशादिकं एतद्रूपेण सामान्यतश्चतुर्विधेन आतोद्यविधिनोपेयताः, शेषं प्राग्वत् ।
 अथ चतुर्थकल्पवृक्षस्वरूपमाह—‘तीसे णं समाए तत्थ तत्थ देसे तहिं २ वहवे दीवसिहाणामं दुमगणां पणत्ता समणा-
 उसो !, जहा से संझाविरागसमए नवनिहिवइणो दीविआचक्कवालविदे पभूयवट्टिपलित्तणेहे धणिउज्जलिए तिमिरमइए
 कणगनिगरकुसुमिअपालिआतगवणप्पगासे कंचणमणिरयणविमलमहरिहतवणिज्जुज्जलविचित्तदंडाहिं दीविआहिं सहसा
 पज्जालिउस्सप्पिअनिद्धतेअदिप्पंतविमलगहणसमप्पहाहिं वित्तिमिरकरसूरपसरिउज्जोअचिह्लिआहिं जालुज्जलंयहसिआ-
 भिरामाहिं सोभमाणा तहेव ते दीवसिहावि दुमगणा अणेगवहुविविहवीससापरिणयाए उज्जोअविहीए उववेआ फलेहिं
 पुण्णा कुसविकुस जाव चिह्ण्ती’ति, तस्यां समायां दीपशिखा इव दीपशिखास्तत्कार्यकारित्वात्, अन्यथा व्याघातकालत्वेन
 तत्राग्नेरभावाद्दीपशिखानामप्यसम्भवात्, योजना प्राग्वत्, यथा तत्सन्धारूपो उपरमसमयवर्तित्वेन मन्दो रागस्त-
 त्समये-तदवसरे नवनिधिपतेश्चक्रवर्त्तिन इव इस्वा दीपा दीपिकास्तासां चक्रवालं—सर्वतः परिमण्डलरूपं बृन्दं कीदृगित्याह—
 प्रभूता—भूयस्यः स्थूरा वां वर्त्तयो—दशा यस्य तत्तथा पर्याप्तः—परिपूर्णः स्नेहः—तैलादिरूपो यस्य तत् तथा घनं—अत्यर्थ-
 मुज्ज्वलितं अत एव तिमिरमर्दकं, पुनः किंविशिष्टमित्याह—कनकनिकरः—सुवर्णराशिः कुसुमितं च तत्पारिजातकवनं
 च—पुष्पितसुरतरुविशेषवनं ततो द्वन्द्वस्तद्वत्प्रकाशः—प्रभा आकारो यस्य तत्तथा, एतावता समुदायविशेषणमुक्तमिदानीं

समुदायसमुदायिनोः कथंचित् भेद इति ख्यापयन् समुदायविशेषणमेव विवक्षुः समुदायिविशेषणान्याह—लोकेऽपि वक्तारो भवन्ति 'यदियं जन्ययात्रा महर्द्धिकजनैराकीर्णै'ति 'कंचणे'त्यादि, दीपिकाभिः शोभमानमिति सम्बन्धः, कथंभू-
ताभिर्दीपिकाभिरत आह—काञ्चनमणिरत्नमयाः विमलाः—स्वाभाविकागन्तुकमलरहिता महार्हा—महोत्सवार्हाः तपनीयं-
सुवर्णविशेषेपस्तेनोज्ज्वला—दीप्ताः विचित्रा—विचित्रवर्णा दण्डाः यासां तास्तथा ताभिः सहसा—एककालं प्रज्वालितश्च
ता उत्सर्पिताश्च वर्त्युत्सर्पणेन तथा स्निग्धं—मनोहरं तेजो यासां तास्तथा, दीप्यमानो रजन्यां भास्वान् विमलोऽत्र
धूल्याद्यपगमेन ग्रहगणो—ग्रहसमूहस्तेन समा प्रभा यासां तास्तथा ताभिः, ततः पदद्वय २ मीलनेन कर्मधारयः, तथा
विततिमिराः कराः यस्यासौ विततिमिरकरो—निरन्धकारकिरणः स चासौ सूरश्च तस्येव यः प्रसृत उद्योतः—प्रभासमूहस्तेन
चिह्निआहिति—देशीपदमेतत् दीप्यमानाभिरित्यर्थः, ज्वाला एव यदुज्ज्वलं प्रहसितं—हासस्तेनाभिरामा—रमणीयास्ताभिः,
अत एव शोभमानं, तथैव ते दीपशिखा अपि द्रुमगणा अनेकबहुविविधविस्त्रसापरितेनोद्योतविधिनोपयेताः, यथा
दीपशिखा रात्रौ गृहान्तरुद्योतन्ते दिवा वा गृहादौ तद्वदेते द्रुमा इत्याशयः, एवं च वक्ष्यमाणज्योतिषिकाख्यद्रुमेभ्यो
विशेषः कृतो भवतीति, शेषं प्राग्वत् । अथ पञ्चमकल्पपृथक्स्वरूपमाह—'तीसे णं समाए तत्थ २ बहवे जोइसिआ
णामं द्रुमगणा पणत्ता समणाउसो ! जहा से अइरुगयसरयसूरमण्डलपडंतउक्कासहस्सदिपंपंतविज्जुज्जलहुअवहणिद्धूम-
जलिअणिद्धंतथोअतत्ततवणिज्जकिंसुआसोअजासुअणकुसुमविमउलिअपुंजमणिरयणकिरणजच्चहिं गुलयणिगररूवाइरगरूवा

तेहव ते जोइसिआवि दुमगणा अणेगवहुविविहवीससापरिणयाए उज्जोअविहीए उवंवेया सुहलेसा मंदलेसा मंदायवलेसा
 कूडा इव ठाणट्टिआ अन्नोन्नसमोगाढाहिं लेसाहिं साए पहाए ते पएसे सबओ समंता ओहासेंति उज्जोअंति पभा-
 संति कुसुम जाव चिहंतीति, अत्र व्याख्या-तस्यां समायां 'तत्थे'त्यादि पूर्ववत्, ज्योतिषिका नाम दुमगणाः प्रज्ञप्ता
 इत्यन्यययोजना, नामान्वर्थस्त्वयं-ज्योतींषि-ज्योतिष्का देवास्त एव ज्योतिषिकाः, अत्र मतान्तरेण स्वार्थे इकप्रत्ययः,
 'एणादयोऽव्युत्पन्नानि नामानी'त्यव्युत्पत्तिपक्षाश्रयणादिगुप्रत्ययान्तत्वाभावादिकारलोपाभावश्च सम्भाव्यते, जीवा-
 भिगमवृत्तौ ज्योतिषिका इति संस्कारदर्शनात्, तत्रापि प्रधानाप्रधानयोः प्रधानस्यैव ग्रहणं, तेन अत्र ज्योतिषिक-
 शब्देन सूर्यो गृह्यते, तत्सदृशप्रकाशकारित्वेन वृक्षा अपि ज्योतिषिकाः, 'ज्योतिर्वह्निदिनेशयोः' इति वचनाद्वा ज्योतिः-
 शब्दः सूर्यवाचको वा, शेषं स्वार्थिकप्रत्ययादिकं तथैव, ते च किंविशिष्टा इत्याह-यथा ते 'अचिरे'त्या-
 दिना 'हुतवह' इत्यन्तेन सम्बन्धः, अचिरोद्गतं शरत्सूर्यमण्डलं, यथा वा पतदुल्कासहस्रं प्रसिद्धं, यथा वा दीप्य-
 माना विद्युत् यथा वा उद्गता ज्वाला यस्य स उज्ज्वालः, तथा निर्द्धूमो-धूमरहितो ज्वलितो-दीप्तो हुतवहो-दहनः,
 सूत्रे पदोपन्यासव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, ततः सर्वपामेषां द्वन्द्वः, एते च कथंभूता इत्याह-निर्धर्मातं-नितरामग्निसंयोगेन
 (शोधितमलं) यद्भौतं-शोधितं तप्तं च तपनीयं, ये च किंशुकाशोकजपाकुसुमानां विमुकुलितानां-विकसितानां पुष्पा ये
 च मणिरत्नकिरणाः यश्च जात्यहिज्जुलकनिकरस्तद्रूपेभ्योऽतिरेकेण-अतिशयेन यथायोगं वर्णतः प्रभया च रूपं-स्वरूपं

येषां ते तथा, ततः पूर्वपदेन विशेषणसमासः, तथैव ते ज्योतिषिका अपि द्रुमगणा अनेकबहुविविधविद्यसापरिणते-
नोद्द्योतविधिनोपपेता यावत्तिष्ठन्तीति सण्टङ्कः, ननु यदि सूर्यमण्डलादिवत्ते प्रकाशकास्तर्हि तद्धत्ते दुर्निरीक्ष्यत्वतीव्रत्व-
जङ्गमत्वादिधर्मोपेता अपि भवन्तीत्याह-सुखा-सुखकारिणी लेश्या-तेजो येषां ते तथा अत एव मन्दलेश्यास्तथा मन्दा-
तपस्य लेश्या-जनितप्रकाशस्य लेश्या येषां ते तथा, सूर्यान्लाघातपस्य तेजो यथा दुस्सहं न तथा तेषामित्यर्थः, तथा
कूटानीव-पर्वतादिश्रृङ्गाणीव स्थानस्थिताः-स्थिरा इति, समयक्षेत्रवह्निर्विज्योतिष्का इव तेऽवभासयन्तीति भावः,
तथाऽन्योऽन्यं-परस्परं समवगाढाभिर्लेश्याभिः सहिता इति शेषः, किमुक्तं भवति?—यत्र विवक्षिता ज्योतिषिकाख्य-
तरुलेश्या अवगाढा तन्नान्यस्य लेश्याऽवगाढा यन्नान्यतरुलेश्या अवगाढा तत्र विवक्षिततरुलेश्या अवगाढा इति, 'साए
पभाण' इत्यादि, 'यत्तः सन्ती'त्यन्तं सूत्रं विजयद्वारतोरणसम्बन्धिरलकरण्डकनर्णने व्याख्यातमिति, 'कुशविकुशे'-
त्यादि पूर्ववत्, एषां च बहुव्यापी दीपशिखावृक्षप्रकाशापेक्षया तीव्रश्च प्रकाशो भवतीति पूर्वोक्तो विशेषः । अथ पञ्चक-
ल्पवृक्षस्वरूपमाह—'तीक्ष्णे णं समाए तत्थ २ बहूने चित्तंगा णामं द्रुमगणा पण्णत्ता समणाउसो !, जहा से पेच्छावेरे
विचित्ते रस्से वरकुसुमदाममालुज्जले भासंतमुक्कपुप्फपुंजोययारुल्लिए निरतिअविचित्तमल्लसितिसमुदचप्पगम्भे गंठिम-
वेढिमपूरिमसंधादेमेण महेणं छेअस्सिप्पिचिभागरइएणं सधओ चैव समणुवत्ते पविरललं वंतविप्पइट्ठपंचवण्णेहिं कुसुम-
दामेहिं सोभमाणे वणमालकयगए चैव दिप्पमाणे, तदेव ते चित्तंगाणि द्रुमगणा अणेगबहुविविधविह्वीससापरिणयाए

मल्लविहीए उववेआ कुसविकुसजाव चिट्ठन्ती'ति, तस्यां समायामित्यादि प्राग्वत्, नवरं 'चित्तंगा' इति चित्रस्य अनेक-
प्रकारस्य विवक्षाप्राधान्यान्माल्यस्य अंगं-कारणं तत्सम्पादकत्वाद्वृक्षा अपि चित्राङ्गाः, यथा तत्प्रेक्षागृहं विचित्रं-नाना-
चित्रोपेतमत एव रम्यं-रमयति द्रष्टृणां मनांसीति बाहुलकात् कर्त्तरि यप्रत्ययः, किंविशिष्ट इत्याह-वरकुसुमदान्नां मालाः-
श्रेणयस्ताभिरुज्ज्वलं देदीप्यमानत्वात्, तथा भास्वान्-विकसिततया मनोहरतया च देदीप्यमानो मुक्तो यः पुष्पपु-
ञ्जोपचारस्तेन कलितं, तथा विरलितानि 'तनूयी विस्तारे' इत्यस्य 'तनेस्तडंतडवविरल्ला' इत्यनेन विरल्लादेशे कृते क-
प्रत्यये च विरलितानि-विरलीकृतानि विचित्राणि यानि माल्यानि-ग्रथितपुष्पमालास्तेषां यः श्रीसमुदयः-शोभाप्रकर्षस्तेन
प्रगल्भं-अतीव परिपुष्टं, तथा ग्रंथिमं-यत्सूत्रेण ग्रथितं वेष्टिमं-यत् पुष्पमुकुटमिवोपर्युपरि शिखराकृत्या मालास्थापनं
पूरिमं-यल्लघुच्छिद्रेषु पुष्पनिवेशेन पूर्यते सङ्घातिमं-यत्पुष्पं पुष्पेण परस्परनालप्रवेशेन संयोज्यते, ततः समाहारद्वन्द्वे
एवंविधेन माल्येन छेकशिल्पिना-परमदक्षिणकलावता विभागरचितेन-विभक्तिपूर्वकं क्लृप्तेन यद्यत्र योग्यं ग्रन्थिमादि
तत्र तेन सर्वतः-सर्वासु दिक्षु समनुवृद्धं, तथा प्रविरलैर्लम्बमानैः, तत्र प्रविरलत्वं मनागप्यसंहतत्वमात्रेण भवति
ततो विप्रकृष्टत्वप्रतिपादनायाह-विप्रकृष्टैः-बृहदन्तरालैः पञ्चवर्णैः, ततः कर्मधारयः, कुसुमदामभिः शोभमानं, वनमाला-
वन्दनमाला कृताऽग्रे-अग्रभागे यस्य तत्तथा, तथाभूतं सदीप्यमानं, तथैव चित्राङ्गा अपि नाम द्रुमगणा अनेकवहुविध-
विविधविस्रसापरिणतेन माल्यविधिनोपपेताः, 'कुसविकुसविसुद्धमूला' इत्यादि प्राग्वत् । अथ सप्तमकल्पवृक्षस्वरूप-

माह—‘तीसे णं समाए तत्थ २ बहवे तहिं २ चित्तरसा णामं दुमगणा पणत्ता समणाउसो! जहा से सुगंधवरकंमलसालि-
तंदुलविसिद्धिणिरुवहयदुद्धरञ्जे सारथययगुडखंडमहुमेलिए अइरसे परमण्णे होज्जा उत्तमवण्णगंधमंते अहवा रण्णो चक्क-
वट्टिस्स होज्जा णिउणेहिं सूवपुरिसेहिं सजिए चउकप्पसेअसित्ते इव ओदणे कलमसालिणिवत्तिए विप्पमुक्के सवप्फमिउ-
विसयसगलसित्थे अणेगसालणगसंजुत्ते अहवा पडिपुण्णदव्वुवक्खंडे सुसक्खए वण्णगंधरसफरिसजुत्तवलवीरिअपरि-
णामे इंदिवजलपुट्टिविवद्धणे खुप्पिवासामहणे पहाणंगुलकट्ठिअखंडमच्छंडिधउवणीएव मोअगे सण्हसमिइगब्भे हवेज्ज
परमेद्धगसंजुत्ते तहेव ते चित्तरसावि दुमगणा अणेगवहुविहविहवीससापरिणयाए भोअणविहीए उववेआ कुसविकुस-
जाव चिद्धंती’ति, तस्यां समायामित्यादि योजना प्राग्वत्, नवरं चित्रो—मधुरादिभेदभिन्नत्वेनानेकप्रकार आस्वादयि-
तृणामाश्चर्यकारी वा रसो येषां ते तथा, यथावत्परमान्नं—पायसं भवेदिति सम्बन्धः, किंविशिष्टमित्याह—ये सुगन्धाः—
प्रवरगन्धोपेताः, समासान्तविधेरनित्यत्वादत्रैद्रूपस्य समासान्तस्याभावो यथा सुरभिगन्धेन वारिणेति, वराः—प्रधाना
दोपरहितक्षेत्रकालादिसामग्रीसम्पादितात्मलाभा इति भावः, कलमशालेः—शालिविशेषस्य तन्दुला—निस्त्वचित्कणाः यच्च
विशिष्टं—विशिष्टगवादिसम्बन्धि निरुपहतमिति—पाकादिभिरविनाशितं दुग्धं तै राज्ञं—पक्कं, परमकलमशालिभिः परम-
दुग्धेन च यथोचितमात्रपाकेन निष्पादितमित्यर्थः, तथा शारदधृतं गुडः खण्डं मधु वा शर्करापरपर्यायं मेलितं यत्र
तत्तथा, क्तान्तस्य परनिपातः प्राकृतत्वात् सुखादिदर्शनाद्वा, अत एवातिरसमुत्तमवर्णगन्धवत्, यथा वा राज्ञश्च-

क्रवर्त्तिनः ओदन इव भवेदित्यन्वयः, निपुणैः सुपुरुषैः—सूपकारैः सज्जितो—निष्पादितः चत्वारः कल्पा यत्र स चासौ
 सेकश्च चतुष्कल्पसेकस्तेन सितः, रसवतीशास्त्राभिज्ञा हि ओदनेषु सौकुमार्योत्पादनाय सेकविषयांश्चतुरः कल्पान्
 विदधति, स च ओदनः किंविशिष्टः? इत्याह—कलमशालिनिर्वर्त्तितः कलमशालिमय इत्यर्थः, विपक्वो—विशिष्टपरिपा-
 कमागतः सवाष्पानि—वाष्पं मुञ्चन्ति मृदूनि—कोमलानि चतुष्कल्पसेकादिना परिकर्मितत्वात् विशदानि सर्वथा तुषा-
 दिमलापगमात् सकलानि—पूर्णानि स्थितानि यत्र स तथा, अनेकानि शालनकानि—पुष्पफलप्रभृतीनि प्रसिद्धानि तैः
 संयुक्तः, अथवा मोदक इव भवेदिति, किंविशिष्टः? इत्याह—परिपूर्णानि—समस्तानि द्रव्याणि—एलाप्रभृतीनि उपस्कृ-
 तानि—नियुक्तानि यत्र स तथा, निष्ठान्तस्य परनिपातः सुखादिदर्शनात्, सुसंस्कृतो—यथोक्तमात्राग्निपरितापादिना पर-
 मसंस्कारमुपनीतः वर्णगन्धरसस्पर्शाः सामर्थ्यादतिशायिनस्तैर्युक्ता बलवीर्यहेतवश्च परिणामा आयतिकाले यस्य स तथा,
 अतिशायिभिर्वर्णादिभिर्बलवीर्यहेतुपरिणामैश्चोपेता इति भावः, तत्र बलं—शरीरं वीर्यं—आन्तरोत्साहः, तथा इन्द्रियाणां
 चक्षुरादीनां बलं—स्वस्वविषयग्रहणपाटवं तस्य पुष्टिः—अतिशायी पोपस्तां वर्द्धयति, नन्द्यादित्वादनः, तथा क्षुत्पिपा-
 सामथन इति व्यक्तं, तथा प्रधानः कथितो—निष्पक्वो गुडस्तादृशं वा खण्डं तादृशी वा मत्स्यण्डी—खण्डशर्करा तादृशं
 वा घृतं तान्युपनीतानि—योजितानि यस्मिन् स तथा, निष्ठान्तस्य परनिपातः सुखादिदर्शनात्, तथा श्लक्ष्णा—सूक्ष्मा
 त्रिर्वस्त्रगालितत्वेन समिता—गोधूमं चूर्णं तद्गर्भः—तन्मूलदलनिष्पन्न इति भावः, परमेष्टकं—अत्यन्तवल्लभं तदुपयोगि

श्रैवेयकमिति स्यात्, एवमन्यत्रापि तत्तद्वृत्त्यनुसारेण श्रेयं, श्रोणिसूत्रकं—कटिसूत्रकं चूडामणिर्नाम सकलनुपरलसारी
 नरामरेन्द्रमौलिस्थायी अमङ्गलामयप्रमुखदोषहृत् परममङ्गलभूत आभरणविशेषः कनकतिलकं—ललाटाभरणं पुष्पकं-
 पुष्पाकृति ललाटाभरणं सिद्धार्थकं—सर्पप्रमाणस्वर्णकर्णरचितसुवर्णमणिकमयं कर्णवाली—कर्णोपरितनविभागभूषणवि-
 शेषः शशिसूर्यवृषभाः स्वर्णमयचन्द्रकादिरूपा आभरणविशेषाः चक्रकं—चक्राकारः शिरोभूषणविशेषः तलभङ्गकं झुटि-
 कानि च बाह्याभरणानि, अनयोर्विशेषस्तु आकारकृतः, हस्तमालकं हर्षकं केयूरं—अङ्गदं, पूर्वसाचाकृतिकृतो विशेषः,
 वलयं—कङ्कणं प्रालम्बं—क्षुम्बनकं अङ्गुलीयकं—मुद्रिका वलक्षं—रुढिगम्यं दीनारमालिका चन्द्रमालिका सूर्यमालिका—दीना-
 राद्याकृतिमणिकमालाः काञ्चीमेखलाकलापाः—स्त्रीकट्याभरणविशेषाः, विशेषश्चैषां रुढिगम्यः, प्रतरकं—वृत्तप्रतल आभ-
 रणविशेषः पारिहार्यं—वलयविशेषः पादेषु जालाकृतयो घण्टिका—घर्घरिकाः किङ्किण्यः—क्षुद्रघण्टिकाः रत्नोरुजालं—
 रत्नमयं जङ्घायाः प्रलम्बमानं सङ्कलकं सम्भाव्यते क्षुद्रिका वराणि नूपुराणि व्यक्तानि चरणमालिका—संस्थानविशेष-
 कृतं पादाभरणं लोके पागडां इति प्रसिद्धं, कनकनिगडः—निगडाकारः पादाभरणविशेषः सौवर्णः सम्भाव्यते, (लोके)
 च कडलां इति प्रसिद्धानि, एतेषां मालिका—श्रेणिः, अत्र च व्याख्यातव्यतिरिक्तं भूषणस्वरूपं लोकतो गम्यं, इत्यादिका
 भूषणविधयो—मण्डनप्रकाराः बहुप्रकारा अवान्तरभेदात्, ते च किंविशिष्टा इत्याह—काञ्चनमणिरत्नभक्तिचित्रा इति
 व्यक्तं, तथैव च—तथा प्रकारेण भूषणविधिनोपेतास्ते मण्यङ्गा इति तात्पर्यार्थः, शेषं प्राग्वत् । अथ नवमकल्पवृक्ष-

स्वरूपमाह—‘तीसे णं समाए तत्थ २ वहवे गेहागारा णामं दुमगणा पणत्ता समणाउसो !, जहा से पागारहुल-
यचरिअदारगोपुरपासायागासतलमंडवएगसालगविसालगविसालगभघरमोहणघरवलभीहरचित्तमालघर-
भत्तिघरचटुत्तंसचउरंसणंदिआवत्तसंठिआ पंडुरतलमुंडमालहम्मियं अहवणं धवलहरअद्धमागहविब्भमसेलद्धसेलसंठिअ-
कूडागारसुविहिअकोट्टगणेगघरसरणलेणआवणा विडंगजालविंदिणिज्जूअपवरगचंदसालिआरूवविभत्तिकलिआ भवण-
विही बहुविकम्पा तहेव ते गेहागारावि दुमगणा अणेगचहुविहविविहवीससापरिणयाए सुहारुहणसुहोत्ताराए सुहणिकख-
मणपवेसाए दहरसोपाणपंतिकलिआए पइरिक्कसुहविहाराए मणोणुकूलाए भवणविहीए उववेआ जाव चिडंती’ति, तस्यां
समायामित्यादि प्रागवत्, गेहाकारा नाम दुमगणाः प्रज्ञप्ताः, यथा ते प्राकारो-वप्रः अट्टालकः—प्राकारोपरिवन्त्याश्रय-
विशेषः चरिका—नगरप्राकारान्तरालेऽष्टहस्तप्रमाणो मार्गः द्वारं व्यक्तं, गोपुरं—पुरद्वारं प्रासादो—नरेन्द्राश्रयः आकाश-
तलं—कटाद्यच्छन्नकुट्टिमं मण्डपः—छायाद्यर्थं पटादिमय आश्रयविशेषः एकशालकद्विशालकत्रिशालकचतुःशालकादीनि
भवनानि, नवरं गर्भगृहं—सर्वतोवर्तिगृहान्तरं अभ्यन्तरगृहमित्यर्थः, अन्यथोत्तरत्र वक्ष्यमाणेनापवरकेण पौनरुक्त्यं
स्यात्, मोहनगृहं—सुरतगृहं, बलभी—छदिराधारस्तत्प्रधानं गृहं, चित्रशालगृहं—चित्रकर्मवद् गृहं मालकगृहं—द्वितीयभू-
मिकाद्युपरिवर्ति गृहं भक्तिः—विच्छित्तिस्तत्प्रधानं गृहं वृत्तं—वर्तुलाकारं त्र्यस्रं—त्रिकोणं चतुरस्रं—चतुष्कोणं नन्द्यावर्त्तः—
प्रासादविशेषस्तद्वत्संस्थितानि नन्द्यावर्त्तकाराणि गृहाणि पश्चात् इन्द्रः, पाण्डुरतलं—सुधामयतलं मुण्डमालहर्म्यं—

उपर्यनाच्छादितशिखरादिभागरहितं हर्म्यं, अथवा णमिति प्राग्वत्, धवलगृहं-सौधं अर्द्धमागधविभ्रमाणि-गृहवि-
शेषाः शैलसंस्थितानि-पर्वताकाराणि गृहाणि अर्द्धशैलसंस्थितानि तथैव कूटाकारेण-शिखराकृत्याऽऽढ्यानि सुविधि-
कोष्ठकानि-सुसूत्रणापूर्वकरचितोपरितनभागविशेषा अनेकानि गृहाणि सामान्यतः शरणानि-तृणमयानि लयनानि-पर्व-
तनिकुट्टितगृहाणि आपणा-हृष्टाः इत्यादिका भवनविधयो-वास्तुप्रकारा बहुविकल्पा इत्यन्वयः, कथम्भूता इत्याह-
वितण्कः-कपोतपाली जालवृन्दः-गवाक्षसमूहः निर्यूहो-द्वारोपरितनपार्श्वविनिर्गतदारुअपवरकः प्रतीतः चन्द्रशालिका-
शिरोगृहं, एवंरूपाभिर्विभक्तिभिः कलिताः, तथैव भवनविधिनोपेतास्ते गेहाकारा अपि द्रुमगणास्तिष्ठन्तीति सम्बन्धः,
क्विविशिष्टेन विधिनेत्याह-सुखेनारोहणं-ऊर्ध्वगमनं सुखेनावतारः-अधस्तादवतरणं यस्य स तथा सुखेन निष्क्रमणं-
निर्गमः प्रवेशश्च यत्र स तथा, कथमुक्तस्वरूपमित्याह-दर्दरसोपानपङ्क्ति-कलितेन, अत्र हेतौ तृतीया, तथा प्रतिरिक्ते-
एकान्ते सुखो विहारः अवस्थानशयनादिरूपो यत्र स तथा मनोऽनुकूलेनेति व्यक्तं, शेषं प्राग्वत् । अथ दशमकल्पवृक्ष-
स्वरूपमाह-‘तीसे णं समाए तत्थ बहवे अणिगणा णामं दुमगणा पणत्ता समणाउत्तो !, जहा से आईणगखोम-
तणुलकंवलदुगूलकोसेज्जकालमिगपट्ठअंसुअचीणअंसुअपट्ठा आभरणचित्तसण्हकल्लाणगभिंणीलक्खलवहुवण्णरत्तपी-
असुक्खिलसक्कयमिगलोमहेमप्परल्लगअवरुत्तरसिंधुउत्तमदामिलवंगकल्लिगनलिणत्तंतुमयभत्तिचित्ता वत्थविही बहुप्पगारा
पवरपट्ठणुगया वण्णरागकलिआ तहेव ते अणिगणावि दुमगणा अणेगबहुविहविहवीससापरिणयाए वत्थविहीए उववे-

आ कुसविकुसजाव चिद्वृत्तीति वाक्ययोजना पूर्ववत्. नामार्थस्तु विचित्रवत्त्वदायित्वात् न विद्यन्ते नग्रास्तत्काली-
नजना येभ्यस्तेऽनग्राः, यच्च प्राक्तनेषु वहुषु जम्बूद्वीपप्रज्ञसिख्वादर्शेषु आयाणा इति दृश्यते स लिपिप्रमादः सम्भाव्यते,
प्रस्तुतसूत्रालापकविस्तारोपदर्शके जीवाभिगमे एतादृशस्य पाठस्यादर्शनात्, आजिनकं-चर्ममयं वस्त्रं क्षौमं-सामान्यतः
कार्पासिकं अतसीमयमित्यन्ये, तनुः-शरीरं सुवस्त्रपरीतया लाति-अनुगृह्णातीति तनुलं-तनुयुत्तादि कम्बलः प्रतीतः
तणुअकम्बल इति पाठे तु तन्नुकः-सूक्ष्मोर्णाकम्बलः दुकूलं-गौडविषयविशिष्टं कार्पासिकं अथवा दुकूलो-वृक्षविशेषस्तस्य
वल्कं गृहीत्वा उदूपले जलेन सह कुट्टयित्वा बुमीकृत्य च व्यूयते यत्तद् दुकूलं कौशेयं-त्रसरित्तन्तुनिष्पन्नं कालमुगपट्टः-
कालमुगचर्मम् अंशुकचीनांशुकानि नानादेशेषु प्रसिद्धानि दुकूलविशेषरूपाणि, पूर्वोक्तस्यैव वल्कस्य दान्यभ्यन्तरहीरि-
भिर्निष्पाद्यन्ते सूक्ष्मान्तराणि भवन्ति तानि चीनांशुकानि वा पश्यानि-पट्टमुन्ननिष्पन्नानि आभरणैश्चित्राणि-विचित्राणि
आभरणविचित्राणि श्लक्ष्णानि-सूक्ष्मतन्तुनिष्पन्नानि कल्याणकानि-गरमासलक्षणोपेतानि भृङ्गः-कीटविशेषः स इत्य-
नीलं तथा कज्जलवर्णं बहुवर्णं-विचित्रवर्णं रक्तं पीतं शुक्लं मंसकृतं-परिक्लृप्तं यन्मुगलोम हेम च तदात्मकं कनकर-
सच्छुरितत्वादिवर्णयोगात् रत्नकः-कम्बलविशेषो जीणादिः पञ्चात् छन्दः, एते च कथंभूता इत्याह-अपरः-पश्चिमदेशः
उत्तरः-उत्तरदेशः सिन्धुः-देशविशेषः उसभस्ति-सम्प्रदायगम्यं द्रविडगंगकलिङ्गा देशविशेषाः एतेषां सम्मन्विनस्त-
त्वेद्विशोत्पन्नत्वेन ये ते तथा नलिनतन्मयः-सूक्ष्मतन्तवस्तन्मय्यो या भक्तयो-विच्छित्तयो विशिष्टरचनास्ताभिः चित्रा

इत्यादिका वस्त्रविधयो बहुप्रकारा भवेयुर्वरपत्तनं-तत्तत्प्रसिद्धं पत्तनं तस्मादुदगता-विनिर्गता विविधैर्वर्णैः-विविधै-
रागैर्मञ्जिष्ठारागादिभिः कलितास्तथैव तेऽनगका अपि द्रुमगणा अनेकबहुविधविधिविस्त्रसापरिणतेन वस्त्रविधिनोपेपेता
इत्यादि, अत्र चाधिकारे जीवाभिगमसूत्रादर्शे क्वचित् २ किञ्चिदधिकपदमपि दृश्यते तत्तु वृत्तावव्याख्यातं स्वयं पर्या-
लोच्यमानमपि च नार्थप्रदमिति न लिखितं, तेन तत् सम्प्रदायादवगन्तव्यं, तमन्तरेण सम्यक् पाठशुद्धेरपि कर्तुमश-
क्यत्वादिति । उक्तं सुषमसुपमायां कल्पद्रुमस्वरूपं, अथ तत्कालभावमनुजस्वरूपं पृच्छन्नाह—

तीसे णं भंते ! समाए भरहे वासे मणुआणं केरिसए आयारभावपडोयारे पणत्ते १, गो० ! ते णं मणुआ सुपइडिअकुम्मचारुचलणा
जाव लक्खणवंजणगुणोववेआ सुजायसुविभत्तसंगयंगा पासादीआ जाव पडिरूवा । तीसे णं भंते ! समाए भरहे वासे मणुइणं केरि-
सए आगारभावपडोआरे पणत्ते १, गो० ! ताओ णं मणुईओ सुजायसंगसुंदरीओ पहाणमहिलगुणेहिं जुत्ता अइकंतविसप्प-
माणमउया सुकुमालकुम्मसंठिअविसिट्ठचलणा उज्जुमउअपीवरसुसाहयंगुलीओ अब्भुणयइअतल्लिणतंवसुइणिद्धणक्खा रोमरहिअ-
वट्टलट्ठसंठिअअजहणपसत्थलक्खणअफोप्पजंघजुअलाओ सुणिम्मिअसुगूहसुजण्णुमंडलसुवद्धसंधीओ कयलीखंभाइरेकसंठिअणिव्वण-
सुकुमालमउअमंसलअविरलसमसंहिअसुजायवट्ठपीवरणिंतरोरू अट्ठावयवीइयपट्ठसंठिअपसत्थविच्छिण्णपिहुलसोणी वयणायामप्प-
माणदुगुणिअविसालमंसलसुवद्धजहणवरधारिणीओ वज्जविराइअपसत्थलक्खणनिरोदरतिवल्लिअवल्लिअतणुणअमज्झिमाओ उज्जुअस-
मसहिअजचतणुकसिणिद्धआइल्ललडहसुजायसुविभत्तकंतसोभंतरइलरमणिज्जोमराई गंगावत्तपयाहिणावत्ततरंगभंगुररविकिरणतरू-

णवोहिअआकोसायंतपडमंगीरविअडणाभा अणुअडपसत्थपीणकुच्छीओ सण्णचपासाओ संगयपासाओ मुजायपासाओ मिअमाइ-
अपीणरइअपासाओ अकरंतुअकणगरुअणिम्मलसुजायणिठवइयगायलहीओ कंचणकलसपमाणसमसहिअलट्टुगुआसेलगजमलजु-
अलवट्टिअअवुण्णयपीणरुअगपीवरपओहराओ गुअंगअणुपुवतणुअगोपुअट्टवट्टसंहिअणसिअआइजललिअवाहा तंणहाओ मंसलगाह-
त्थाओ पीवरओमलवरंगुलीअओ णिलुपाणिरेहा रतिससिरांसचकासोत्थिययुणिअत्तयुविरइअपाणिलेहाओ पीणुण्णयकरुअसवत्थिय-
त्थप्पसा पडिण्णगलरूपेला चउरंगुल्लुप्पमाणकंदुवरसरिसगीपाओ मंमलसंठिअपसत्थइणुगाओ दाउमिअपुक्कप्पगासपीयरपलंग-
कुंविअवराधराओ मुंवरुत्तरोद्धाओ दहिइगरयचंदकुंदासंतिसउलधनलअन्निअनिमलइसणाओ रतुप्पलपत्तमउअगुकुमालताइज्जी-
हाओ कणवीरमउलकुडिलअवुग्गगउज्जुंगणासाओ सारयणवकमलकुगुअकुवलयािमिलत्तल्लिअरसरिसलस्यपपमत्ताअजिअरुं-
तणयणा पत्तलभगलायतअतंवलोअणाओ आणामिअचानरुल्लिअभराइसंगगुजाययुमगाओ अहीणपमाणनुत्तसवणा सुमव-
णाओ पीणमट्टगंडलेहाओ चउरंसपसत्थसमणिज्जलाओ कोयुरंगणिअरनिमलपडिण्णसोमवयणा छतुण्णयवत्तमंगाओ अकधित्सु-
स्तिणिअसुगंधदीहसिरयाओ छत्त १ ज्ञय २ जूअ ३ धूम ४ वामणि ५ कंगउल्लु ६ कलस ७ वाणि ८ सोत्थिय ९ पज्जग १०
जव ११ मच्छ १२ कुम्म १३ रत्त १४ मगरुअय १५ अंक १६ गाल १७ अंकुम १८ अट्टानग १९ गुप्पइग २० मगूर
२१ सिरिअभिसेअ २२ तोरण २३ मेधणि २४ अयद्धि २५ वरगण २६ गिरि २७ गरआयंस २८ सलीलग २९ उराम ३०
सीद्ध ३१ चामर ३२ उत्तमपसत्थवत्तीसल्लस्तण्णरीओ धंगसरिमर्गओ कोइल्लमहुरगिरसुम्भराओ कंता सत्तरस अणुमयाओ
जगगवलिपलिअयंगदुयण्णवादिदोहमगोगुक्का उचत्तेण य णरण थोणुगुस्तिआओ तभावसिंवारयत्तुनेसा तंगयगवत्तसिय-

भणिअचिट्ठिअविलाससंलावणिउणजुत्तोवयारकुसला सुंदरथणजहणवयणकरचलणणयणलावणारूवजोव्वणविलासफलिआ णंदणवण-
विवरचारिणीउव्व अच्छराओ भरहवासमाणुसच्छराओ अच्छेरगपेच्छणिज्जाओ पासार्इआओ जाव पडिरूवाओ, ते णं मणुआ
ओहस्सरा हंसस्सरा कौचस्सरा णंदिवोसा सीहस्सरा सीहघोसा सुसरा सूसरणिग्घोसा छायायवोज्जोविअंगमंगा वज्जरि-
सहनारायसंघयणा समचउरसंठाणसंठिआ छविणिारांतका अणुलोमवाउवेगा कंकगहणी कवोयपरिणामा सउणिपोसपिट्ठेतोरुरुप-
रिणया छड्डणुसहरसमूसिआ, तेसि णं मणुआणं वे छप्पणा पिट्ठकरंडकसया पणत्ता समणाउसो!, पउमुप्पलगन्धसरिसणीसासा-
सुरभिवयणा, ते णं मणुआ पगईउवसंता पगईपयणुकोहमाणमायालोभा मिउमइवसंपन्ना अल्लीणा-भद्दगा विणीआ अप्पिच्छा अस-
णिहिंसंचया विडिमंतरपरिवसणा जहिच्छिअकामकामिणो (सूत्रं २१)

‘तीसे णं भंते!’ इत्यादि, तस्यां समायां भदन्त ! भरतवर्षे मनुजानां प्रक्रमाद् युग्मिनां कीदृशक आकारभावप्रत्य-
वतारः प्रज्ञप्तः?, भगवानाह-गौतम ! ते मनुजाः सुप्रतिष्ठिताः-सप्रतिष्ठानवन्तः सङ्गतनिवेशा इत्यर्थः, कूर्मवत्-
कच्छपवदुद्यतत्वेन चारवश्चरणा येषां ते तथा, ननु ‘मानवा मौलितो वर्ण्या, देवाश्चरणतः पुन’रिति कविसमयान्मनु-
जजन्मिनां युग्मिनां पादादारभ्य वर्णनं कथं युक्तिमदिति, उच्यते, वर्ण्यपुण्यप्रकृतिकत्वेन ते देवत्वेनेवाभिमता इति
न काचिदनुपपत्तिरिति, अत्र यावच्छब्दसङ्गाहं मुद्दसिरया इत्यन्तं, जीवाभिगमादिप्रसिद्धं सूत्रं चैतत् ‘रतुप्पलपत्त-
मउअसुकुमालकोमलतला णगणगरमगरसागरचकंकहरंकलक्खणंकिअचलणा अणुपुवसुसाहयंगुलीया उण्णयतणुतंव-

णिच्छणक्खा संठिअसुसिलिद्वूढगुप्फा एणीकुरुविंदावत्तवट्टाणुपुधजंघा समुगनिमगगूढजाणू गयससणसुजायसणिं-
भोरू वरवारणमत्ततुल्लविक्कमविलासिअगई पमुइअवरतुरगसीहवरवट्ठिअकजी वरतुरगसुजायगुज्झदेसा आइण्णहउव
निरुवलेवा साहयसोणंदमुसलदप्पणणिगरिअवरकणगच्छरुसरिसवरवइरुवलिअमज्झा [असविहगसुजायपीणकुच्छी] झसो-
अरा सुइकरणा गंगावत्तपयाहिणावत्ततरंगभंगुरविकिरणतरुणवोहिअआकोसायंतपउमंगंभीरविअडणाभा उज्जुअस-
मसंहिअजच्चतणुकसिणणिच्छआदेजलडहसूमालमउअरमणिज्जरोमराई संणयपासा संगयपासा सुंदरपासा सुजायपासा
सिअमाइअपीणरइअपासा अकरंडुअकणगरुअगणिम्मलसुजायणिरुवहयदेहधारी पसत्थवत्तीसलक्खणधरा कणगसिलाय-
लुज्जलपसत्थक्कमतलउवइअविच्छिण्णपिहुलवच्छा सिरिवच्छंकिअवच्छा जुअसणिणभपीणरइअपीवरपउठुसंठिअसुसिलिद्वू-
विसिद्वघणथिरसुवच्चसंधिपुरवरवरफलिवट्ठिअभुजा भुजगीसरविउलभोगआयाणफलिवउच्छूढदीहवाहू रत्ततलोवइअमउ-
अमंसलसुजायपसत्थलक्खणअच्छिद्वजालपाणी पीवरकोमलवरंगुलीआ आयंवतलिणसुइरुइलणिच्छणक्खा चंदपाणिलेहा
सूरपाणिलेहा संखपाणिलेहा चक्कपाणिलेहा दिसासोवत्थियपाणिलेहा चंदसूरसंखचक्कदिसासोवत्थिअपाणिलेहा अणेगव-
रलक्खणुत्तमपसत्थसुइरइअपाणिलेहा वरमहिसवराहसीहसहुलउसहणगवरपडिपुण्णविपुलखंघा चउरंगुलसुप्पमाणकंबु-
वरसरिसगीवा मंसलसंठिअपसत्थसहुलविपुलहणुआ अचट्ठिअसुविभत्तचित्तमंसू ओअविअसिलप्पवालविंवफलसणिण-
भाधरोट्ठा पंडुरससिसगलविमलणिम्मलसंलगोरीरेफेणकुंदगरयमुणालिआधवलदंतसेदी अखंडदंता अफुडिअदंता

सुजायदंता अविरलदंता एगदंतसेढीब अणेगदंता हुअवहणिद्धंतधोअतत्तवणिजरत्तलतालुजीहा गरुलायतउज्जुतुं-
गणासा अवदालिअपोंडरीकणयणा कोआसियधवलपत्तलच्छा आणामिअचावरुइलकिण्हवभराइसंठिअसंगयआययसुजा-
यतणुकसिणिद्धभुमआ अह्णीणपमाणजुत्तसवणा सुस्सवणा पीणमंसलकवोलदेसभागा णिघणसमलट्टमट्टचंदद्धसमणि-
लाडा उडुवइपडिपुणसोमवयणा घणणिचिअसुबद्धलक्खणुणयकूडागारणिभिपिंडिअगसिरा छत्तागारुत्तमंगदेसा दाडि-
मपुप्फपगासतवणिज्जसंरिसणिम्मलसुजायकेसंतभूमी सामलिबोंडघणणिचिअच्छोडिअमिडविसयपसत्थसुहुमलक्खणसुगं-
धसुंदरभुअमोअगभिंणीलकज्जलपहट्टभमरगणणिद्धणिकुरंवणिचिअपयाहिणावत्तमुद्धसिरया' इति, अत्र व्याख्या—रक्तं-
लोहितमुत्पलपत्रवन्मृदुकं—मार्दवगुणोपेतमकर्कशमित्यर्थः तच्चासुकुमारमपि सम्भवति यथा घृष्टमृष्टपापाणप्रतिमा तत
आह—सुकुमालेभ्योऽपि—शिरीपकुसुमादिभ्योऽपि कोमलं—सुकुमालं तलं—पादतलं येषां ते तथा, नगो—गिरिः नगरमक-
रसागरचक्राणि स्पष्टानि अङ्गधरः—चन्द्रः अङ्कः—तस्यैव लाञ्छनं यल्लोके मृगादिव्यपदेशं लभते, एवंरूपैर्लक्षणैरुक्तवस्त्वा-
कारपरिणताभी रेखाभिरङ्किताश्चलना येषां ते तथा, पूर्वस्या अनु लघव इति गम्यते अनुपूर्वाः, किमुक्तं भवति?—
पूर्वस्याः पूर्वस्याः उत्तरोत्तरा नखं नखेन हीनाः 'णहं णहेण हीणाओ' इति सामुद्रिकशास्त्रवचनात्, अथवा आनुपू-
र्व्येण—परिपाद्या वर्द्धमाना हीयमाना वा इति गम्यते, सुसंहता—अविरला अङ्गुल्यः—पादाग्रावयवा येषां ते तथा, अत्रा-
नूपर्वेणेति विशेषणग्रहणात् पादाङ्गुलीग्रहणं, तासामेव नखं नखेन हीनत्वात्, उन्नता—मध्ये तुङ्गास्तनवः—प्रतलास्ता-

ध्या-रक्ताः स्निग्धाः-स्निग्धकान्तिमन्तो नखाः पादगता इति सामर्थ्यलभ्यं तद्वर्णनाधिकारात् येषां ते तथा, णक्खे-
त्यत्र द्वित्वं सेवादित्यात्, संस्थितौ-सम्यक् स्वप्रमाणतया स्थितौ सुश्लिष्टौ-सुघनौ सुस्थिरावित्यर्थः गूढौ-गुप्तौ मांसल-
त्वादनुपलक्ष्यौ गूढौ-घुटिकौ येषां ते तथा, एणी-हरिणी तस्या इहं जज्ञा ग्राह्या, कुरुविन्दः-तृणविशेषः वर्त्त च-
सूत्रवलनकं एतानीव वृत्ते-वर्तुले आनुपूर्व्येण-क्रमेण ऊर्ध्वं स्थूले स्थूलतरे इति शेषः जज्ञे येषां ते तथा, औपपाति-
कवृत्तौ तु अन्ये त्वाहुः एण्यः-स्नायवः कुरुविन्दः-कुटिलकाभिधानो रोगविशेषस्ताभिस्त्यक्ते इत्यपि व्याख्यातमस्ति,
वृत्तेत्यादि तथैव, समुद्रः-समुद्रकाख्यभाजनविशेषस्तस्य तत्पिभानस्य च सन्निधस्तद्विश्रमज्ञे गूढे-मांसलत्वादनुपलक्ष्ये
जानुनी येषां ते तथा, क्वचित्समुग [णिमग] गूढजाणू इति पाठस्तत्र समुद्रकस्येव-पक्षिविशेषस्येव निसर्गतो गूढे-स्वभा-
वतो मांसलत्वादनुगतो न तु शोफादिविकारतः शेषं तथैव, गजस्य-हस्तिनः श्वसनः-धुण्डादण्डः सुजातः-सुनिष्प-
न्नस्तस्य सन्निभा ऊर्ध्वेषां ते तथा, सुजातशब्दस्य विशेषणस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, मत्तो वरः-प्रधानो भद्रजातीय-
त्वाद्धारणो-हस्ती तस्य विक्रमः-चक्रमणं तद्वद्विलासिता-विलासः सज्जातोऽस्या इति तारकादित्यादितप्रत्ययः विलास-
वती गतिः-गमनं येषां ते तथा, अत्रापि मत्तशब्दस्य विशेष्यात् परनिपातः प्राकृतत्वात्, प्रमुदितो रोगाद्यभावेनाति-
पुष्टो यौवनप्राप्त इति गम्यते एवंविधो यो नरतुरगः सिंहनश्च तद्वद्वर्त्तिता-वृत्ता कटीर्येषां ते तथा, वरतुरगस्येव
सुजातः सुगुप्तत्वेन सुनिष्पन्नो गुह्यदेशो येषां ते तथा, आकीर्णहय इव-जात्याश्च इव निरुपलेपशरीराः-निरुपलेपशरीराः,

जाल्याश्वो हि मूत्राद्यनुपलिप्तगान्धो भवतीति, संहृतसौनन्दं नाम ऊर्ध्वीकृतमुखखलाकृतिकाष्ठं तच्च मध्ये तनु
 उभयोः पार्श्वयोर्बृहत् अथवा संहृतं-सङ्क्षिप्तमध्यं सौनन्दं-रामायुधं मुसलविशेष एव मुसलं सामान्यतः दर्पणशब्देने-
 हावयवे समुदायोपचाराद्वर्पणगण्डो गृह्यते तथा निगरितं-सारीकृतं वरकनकं तस्य त्सरुः-खड्गादिमुष्टिसूतः सहशं तेषा-
 मिवेत्यर्थः, तथा वरवज्रस्येव-सौधर्मेन्द्रायुधस्येव क्षामो वलितो-वलथः संजाता अत्येति वलितो-वलित्रयोपेतो मध्यो-
 मध्यभागो येषां ते तथा, झपस्येव अनन्तरोक्त्येवोदरं येषां ते तथा, शुचीनि-पवित्राणि निरुपलेपनीति भावः, करणानि-
 चक्षुरादीनीन्द्रियाणि येषां ते तथा, अत्र च 'पम्हविअडणाभा' इति पदं क्वचिद्वाचनान्तरे प्रसिद्धमपि उत्तरपदेन
 मा पुनरुक्ताभासो भूयादिति न व्याख्यातं, गङ्गाया आवर्त्तकः-पयसां भ्रमः स इव प्रदक्षिणावर्त्तो न तु चामावर्त्तो
 तरङ्गा इव तरङ्गाः तिस्रो वलयस्ताभिर्भङ्गुरा-भुग्ना रविकिरणैः तरुणैः-अभिनवैर्बोधितं-उन्निद्रीकृतं संत आकोशायमानं
 विकचीभवदित्यर्थः पद्मं तद्वद् गम्भीरा विकटा-विशाला नाभिर्येषां ते तथा, विशेषणस्य परनिपातः प्राग्वत्,
 अस्माच्च निर्देशादनाम्यपि समासान्तः, ऋजुका-अवका समा न कापि दन्तुरा संहिता-सन्ततिरूपेण स्थिता न त्वया-
 न्तरालव्यवच्छिन्ना सुजाता-सुजन्मा न तु कालादिवैगुण्यतो दुर्जन्मा, अत एव जाल्या-प्रधाना तन्वी न तु स्थूरा
 कृष्णा न तु मर्कटवर्णा स्निग्धा-चिक्कणा आदेया-दर्शनपथमुपगता सती पुनः पुनराकांक्षणीया, उक्तमेव विशेषण-
 द्वारेण समर्थयते-लडहा-सलवणिमा अत आदेया सुकुमारमद्दी-अतिकोमला रमणीया-रम्या रोमराजिर्येषां ते तथा,

सम्यक् अधोऽधः क्रमेण नते पार्श्वे येषां ते तथा, सङ्गते-देहप्रमाणोचिते पार्श्वे येषां ते तथा, अत एव सुन्दरपार्श्वोः
सुजातपार्श्वो इति पदद्वयं व्यक्तं, तथा मिते-परिमिते मात्रिके-मात्रोपेते एकार्धपदद्वययोगादतीव मात्रान्विते नोचित-
प्रमाणाव्यूनाधिके पीने-उपचिते रतिदे पार्श्वे येषां ते तथा, अविद्यमानं-मांसलत्वेनानुपलक्ष्यमाणं करण्डकं-पृष्ठवंशा-
स्थिकं यस्य देहस्य सोऽकरण्डुकः, अत्राल्पत्वेनाभावविवक्षणादेवं निर्देशः, अनुदरा कन्येलादिवत्, अथवा अकरण्डु-
कमिवेति व्याख्येयं, कनकस्येव रुचको-रुचिर्यस्य स(तथा) निर्मलः-स्वाभाविकागन्तुकमलरहितः सुजातो-बीजाधाना-
दारभ्य जन्मदोषरहितः निरुपद्रवो-ज्वरादिदंशाद्युपद्रवरहितः एवंविधो यो देहस्तं धारयन्तीत्येवंशीलाः, तथा कनक-
शीलातलवदुज्ज्वलं प्रशस्तं समतलं-अविषमं उपचितं-मांसलं विस्तीर्णमूर्ध्वार्धोऽपेक्षया पृथुलं दक्षिणोत्तरतो वक्षः-उरो
येषां ते तथा, श्रीवच्छो-लाञ्छनविशेषेनाङ्कितं वक्षो येषां ते तथा, युगसन्निभौ-वृत्तत्वेनायतत्वेन च द्रूपतुल्यौ
पीनौ-मांसलौ रतिदौ-पश्यतां सुभगौ पीवरप्रकोष्ठकौ-अकृशकलाचिकौ, तथा संस्थिताः-संस्थानविशेषवन्तः सुश्लिष्टाः-
सुधनाः विशिष्टाः-प्रधानाः घना-निविडाः स्थिरा-नातिश्रुताः सुवद्धाः-स्नायुभिः सुष्ठु वद्धाः सन्धयः-अस्थिसन्धा-
नानि ययोस्तौ तथा, पुरवरपरिघवत्-महानगरगर्गलावद्वर्तितौ-वृत्तौ भुजौ येषां ते तथा, ततः पदद्वयद्वयमीलनेन
कर्मधारयः, पुनर्वाहुमेवायामतो विशिनष्टि-भुजेश्वरो-भुजगराजस्तस्य विपुलो यो भोगः-शरीरं तथा आदीयते-
द्वारस्थगनार्थं गृह्यत इत्यादानः स चासौ परिघः-अर्गला 'उच्छृङ्खल' इति स्वस्थानादवक्षितो निष्काशितो द्वारपृष्ठभागे

दत्त इत्यर्थः, विशेषणव्यस्तता चार्पत्वात्, ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, तद्वद्दीर्घो वाहू येषां ते तथा, न चात्रानन्तरो-
 क्तविशेषणेन पौनरुक्त्यमाशङ्कनीयं, अत्रायामतादर्शनाय प्रस्तुतविशेषणस्य विशिष्य दर्शनात्, रक्ततलौ-अरुणावधो-
 भागौ उपचितौ-उन्नतौ औपयिकौ वा-उचितौ अवपतितौ वा-क्रमेण हीयमानोपचयौ मृदुकौ मांसलौ सुजाताविति
 पदत्रयं प्राग्वत्, प्रशस्तलक्षणौ अच्छिद्रजालौ-अविरलाङ्गुलिसमुदायौ पाणी-हस्तौ येषां ते तथा, पीवरकौमलवरंगुलीआ
 इति व्यक्तं, आताम्रा-ईषद्रक्तास्तलीनाः-प्रतलाः शुचयः-पवित्रा रुचिरा-मनोज्ञाः स्निग्धा-अरुक्षा नखा येषां ते
 तथा, नखशब्दे द्विर्भावस्तु प्राग्वत्, चन्द्र इव चन्द्राकारा पाणिरखा येषां ते तथा, एवमन्यान्यपि त्रीणि पदानि
 'दिस्मासोवत्थिअ'ति दिक्सौवस्तिको-दिक्प्रोक्षकः दिक्प्रधानः स्वस्तिको दक्षिणावर्त्तः स्वस्तिक इत्यन्ये स पाणौ
 रेखा येषां ते तथा, एतदेवानन्तरोक्तविशेषणपञ्चकं तत्प्रशस्तताप्रकर्षप्रतिपादनाय संग्रहवचनेनाह-'चंदसूरे'ति गतार्थः,
 ननु इयन्येव लक्षणानि तेषां शरीरस्थानीत्याह-अनेकैः-प्रभूतैर्वरैः-प्रधानैर्लक्षणैरुत्तमाः-प्रशंसास्पदीभूताः शुचयः-
 पवित्राः रचिताः-स्वकर्मणा निष्पादिताः पाणिरखा येषां ते तथा, वरमहिषः-प्रधानसैरिभः वराहो-वनसूकरः सिंहः-
 केसरी शार्दूलो-व्याघ्रः ऋषभो-गौः नागवरः-प्रधानगजः एषामिव प्रतिपूर्णः-स्वप्रमाणेनाहीनो विपुलो-विस्तीर्णः
 स्कन्धः-अंसदेशो येषां ते तथा, चतुरङ्गुलं-स्वाङ्गापेक्षया चतुरङ्गुलप्रमितं सुष्ठु-शोभनं प्रमाणं यस्याः सा तथा, कम्बु-
 वरसदृशी-उन्नततया वलित्रययोगेन च प्रधानशङ्खसन्निभा ग्रीवा येषां ते तथा, विवेकविलासे तु प्रतिमाया एकादशा-

अस्थानसङ्ख्यायां 'चतुःपञ्च चतुर्विह' इति श्लोके ग्रीवायारुयङ्गुलं मानमिति, मांसलं-पुष्टं तथा संस्थितं-संस्थानं तेन प्रशस्तं-सङ्कुचितं कमलाकारत्वात् शार्दूलस्येव-व्याघ्रस्येव विपुलं-विस्तीर्णं हनुकं येषां ते तथा, अवस्थितानि-अवधि-
ष्णूनि सुविभक्तानि-परस्परं शोभमानविभागानि न तु पुनर्मरुजाताभीरस्येव व्यादानमात्रलक्ष्यवदनविवरस्य कूर्चके-
शपुञ्जा इव पुञ्जीभूतानि चित्राणि-अतिरम्यतयाऽद्भुतानि अमश्रूणि-कूर्चकेशा येषां ते तथा, अमश्रूणामभावे पण्डभा-
वप्रतिपत्तिः हीयमानत्वे चैन्द्रलुप्तिकत्ववार्द्धकप्रतिपत्तिः वर्द्धमानत्वे च संस्कारकजनाभावाद्गहनभूतानि तानि स्युरि-
त्यवस्थितत्वं, 'उअविअ'ति परिकर्मितं यच्छिलारूपं प्रवालं आयतविद्रुमखण्डमित्यर्थः, न तु मणिकादिरूपं, तस्यैतदु-
पमानानुपपत्तेः विम्बफलं-पक्वगोल्हाफलं तयोः सन्निभो रक्ततयोन्नतमध्यतया अधरोष्ठः-अधस्तनो दन्तच्छदो येषां
ते तथा, पाण्डुरं यच्छशिशकलं-चन्द्रमण्डलखण्डं अकलङ्कश्चन्द्रमण्डलभाग इत्यर्थः विमलानां मध्ये निर्मलश्च यः शङ्को
गोक्षीरफेनश्च प्रतीतः कुन्दं च-कुन्दकुसुमं दकरजश्च-वाताहतजलकणः सृणालिका च-पद्मिनीमूलं तद्वज्रवला
दन्तश्रेणी-दशनपङ्क्तिर्वेषां ते तथा, अखण्डदन्ताः-परिपूर्णदन्तानाः अस्फुटितदन्ताः-अजर्जरदन्ताः अत एव
सुजातदन्ताः-जन्मदोषरहितदन्ता अविरलदन्ता-निरन्तरालदन्ताः, एकाकारा दन्तश्रेण्येषां ते तथा त इव परस्पर-
रानुपलक्ष्यगणानदन्तविभागत्वात् अनेके-द्वान्निगदन्ता येषां ते तथा, एवं नाम तेऽविरलदन्ता यथाऽनेकदन्ता अपि
सन्तः एकाकारपङ्क्तय इव लक्ष्यन्ते इति भावः, हुतवहेन-अग्निना निध्मातं-निर्दग्धं सत् धौतं-शोधितमलं तसं-

सतापं तपनीयं-सुवर्णविशेषस्तद्वक्तृत्वं-लोहितरूपं तालु च-काकुदं जिह्वा च-रसना येषां ते तथा, गरुडस्येव-पक्षि-
राजस्येवायता-दीर्घा ऋज्वी-सरला तुङ्गा-उन्नता न तु मुद्गलजातीयस्येव चिपिटा नासा-नासिका येषां ते तथा, अव-
दालितरविकरैर्विकासितं यत्पुण्डरीकं-धेतं पद्मं तद्वन्नयने येषां ते तथा, 'कोसाइअ'ति 'विकासेः कोआसविसट्टा' (श्रीसि०
९३) विल्यनेन कोआसिते-विकसिते धवले च क्वचिदेशे पत्रले-पद्मवती अधिणी-नेत्रे येषां ते तथा, आनामितं-ईप-
न्नामितमारोपितमिति भावः यश्चापं-धनुस्तद्वद्वचिरे-संस्थानविशेषभावतो रमणीये कृष्णाभ्रराजीव संस्थिते सङ्गते-यथो-
क्तप्रमाणोपपन्ने आयते-दीर्घे सुजाते-सुनिष्पन्ने तनू-तनुके श्लक्ष्णपरिमितवालपत्तयात्मकत्वात् कृष्णे-कालिमोपेते स्निग्ध-
च्छाये भ्रुवौ येषां ते तथा, आलीनौ-मस्तकभित्तौ किञ्चिच्छ्रौ न तु टप्परौ प्रमाणयुक्तौ-स्वप्रमाणोपेतौ श्रवणौ-कर्णौ
येषां ते तथा अत एव सुश्रवणा इति स्पष्टं, अथवा सुषु श्रवणं-शब्दोपलम्भो येषां ते तथा, पीनौ-पुष्टौ यतो मांस-
लौ-उपचितौ कपोललक्षणौ देशभागौ-मुखावयवौ येषां ते तथा, निर्ब्रणं-विस्फोटकादिक्षतरहितं समं-अविषमं लष्टं-
मनोज्ञं मृष्टं-मसृणं चन्द्रार्द्धसमं-अष्टमीचन्द्रसदृशं ललाटं येषां ते तथा, सूत्रे निलाड्येति प्राकृतलक्षणवशात्, प्रति-
पूर्णः-पौर्णमासीय उडुपतिः-चन्द्रः स इव सोमं-सश्रीकं वदनं येषां ते तथा, पदव्यत्यये प्राक्तन एव हेतुः, धनवद्-
अयोधनवन्निचितं-निविडं सुवर्द्धं-सुषु स्नायुनर्द्धं लक्षणोन्नतं-प्रशस्तलक्षणं कूटस्य-गिरिशिखरस्याकारेण निर्भं-सदृशं
पिण्डिकेव-पापाणपिण्डिकेव वर्तुलत्वेन पिण्डिकायमानमग्रशिरः-उष्णीषलक्षणं येषां ते तथा, छत्राकारः-छत्रसदृश-

उत्तमाङ्गरूपो देशो येषां ते तथा, दाडिमपुष्पस्य प्रकाशेन-अरुणिन्ना तथा तपनीयेन च सदृशी निर्मला सुजाता केशा-
न्ते-वालसमीपे केशभूमिः-केशोत्पत्तिस्थानभूता मस्तकत्वग् येषां ते तथा, तथा शाल्मल्या-वृक्षविशेषस्य यद् वीण्डं-
फलं तद्वद् घना-निचिता अतिशयेन निविडाः, छोटिता अपि युग्मिनां परिज्ञानाभावेन केशपाशाकरणात् परं छोटिता
अपि तथा स्वभावेन शाल्मलीवोडाकारवद् घना निचिता एवायतिष्ठन्ते तेनैतद्विशेषणोपादानं, तथा मृदवः-अखराः
विशदा-निर्मलाः प्रशस्ताः-प्रशंसास्पदीभूताः सूक्ष्माः-श्लक्ष्णाः लक्षणं विद्यते येषां ते लक्षणाः-लक्षणवन्तः अन्ना-
दित्वादप्रत्ययः सुगन्धाः-परमगन्धोपेताः अत एव सुन्दरास्तथा भुजमोचको-रत्नविशेषः भृङ्गो-नीलकीटः, अस्य
ग्रहणं तु नीलकृष्णयोरैक्यात्, नीलो-मरकत्तमणिः कज्जलं-प्रतीतं ग्रहटः-पुटः अमरगणः, स चाल्यन्तकालिमोपेतः
स्यादिति, ते इव स्निग्धाः निकुरम्बभूताः सन्तो निचिता न तु निकीर्णाः सन्तः संकुचिताः ईपत्कुटिलाः-कुण्डलीभूता
इत्यर्थः, प्रदक्षिणावर्त्ताश्च मूर्द्धनि शिरोजा-चाला येषां ते तथा, इत्येतत्पर्यन्तमतिदेशसूत्रं, अथ मूलसूत्रमनुश्रियते-
लक्षणानि-स्वस्तिकादीनि व्यञ्जनानि-मपीतिलकादीनि गुणाः-क्षान्त्यारयस्तरूपेताः, सुजातं पूर्णवत्, सुत्रिभक्तं-
अङ्गप्रत्यङ्गानां यथोपर्यैवित्त्यसद्भावात् सद्गतं-प्रमाणोपपन्नं, न तु पञ्चशुक्लादिनान्यूनाधिकमङ्गं-देहो येषां ते
तथा, प्रासादीया इति पदचतुष्कं गतार्थमिति । अथ युगलधर्मे समानेऽपि मा भूत्पंक्तिभेद इति युग्मिरूपं पृच्छति-
'तीसे ण' मित्यादि, तस्यां भदन्त ! समायां भरते वर्षे मनुजीनां प्रस्तानाद् युग्मिनीनां कीदृश आकारभानप्रत्यवतारः

प्रज्ञप्तः?, 'गौतमे'त्यादि प्राग्वत्, ता मनुज्यः सुजातानि-यथोक्तप्रमाणोपपेतया शोभनजन्मानि सर्वाण्यङ्गानि-शिरः-
 प्रभृतीनि यासां ताः, अत एव सुन्दर्यश्च-सुन्दराकाराः, अत्र पदद्वय २ स्य कर्मधारयः, तथा प्रधाना ये महिलागुणाः-
 स्त्रीगुणाः प्रियंवदत्वस्वभर्तृचित्तानुवर्तकत्वप्रभृतयस्तैर्युक्ताः, अनेनानन्तरोक्तविशेषणद्वयेन सामान्यतो वर्णने कृतेऽपि
 तासां तद्भर्तृणां च प्राचीनदानफलोद्भावनाय विशिष्य वर्णयति-अतिकान्तौ-अतिरम्यौ तत एव विशिष्टस्वप्रमाणौ-
 स्वशरीरानुसारिप्रमाणौ न न्यूनाधिकमात्रावित्यर्थः, अथवा विसर्पन्तावपि-सञ्चरन्तावपि मृदूनां मध्ये सुकुमालौ
 कूर्मसंस्थितौ-उन्नतत्वेन कच्छपसंस्थानौ विशिष्टौ-मनोज्ञौ चलनौ-पादौ यासां तास्तथा, ऋजवः-सरलाः मृदवः-
 कोमलाः पीवराः-अदृश्यमानस्माद्यादिसन्धिकत्वेनोपचिताः सुसंहताः-सुश्लिष्टा निर्विचाला इत्यर्थः, अङ्गुल्यः-पादा-
 ङ्गुलयो यासां तास्तथा, अभ्युन्नता-उन्नता रतिदाः-सुखदा द्रष्टृणां अथवा मृगरमणादन्यत्राप्यनुपंगलोपवादिमताश्र-
 यणाद्रञ्जिता इव लाक्षारसेन तलिनाः-प्रतलास्ताद्या-ईषद्रक्ताः शुचयः-पवित्राः स्निग्धाः-चिक्रणा नखा यासां तास्तथा,
 णक्खेत्यत्र द्विर्भावः प्राग्वत्, रोमरहितं-निर्लोमकं वृत्तं-वर्तुलं लष्टसंस्थितं-मनोज्ञसंस्थानं, क्रमेणोर्ध्वं स्थूरं स्थूरतर-
 मिति भावः, अजघन्यानि-उत्कृष्टानि प्रशस्तानि लक्षणानि यत्र तत्तथा, एतादृशं अकोप्यं-अद्रेष्यमतिमुभगत्वेन
 जंघायुगलं यासां तास्तथा, सुष्ठु नितरां मिते-परिमाणोपेते सुगूढे-अनुपलक्ष्ये ये जानुमण्डले तयोः सुवद्भौ दृढस्नायु-
 कत्वाद् सन्धी-सन्धाने यासां तास्तथा, कदलीस्तम्भादतिरेकेण-अतिशयेन संस्थितं-संस्थानं ययोस्ते निर्व्रणे-विस्फो-

दकादिक्षतरहिते सुकुमारमृदुके-अत्यर्थकोमले मांसले-मांसपूर्णं न तु काकजंघावहुर्बले अविरले-परस्परासन्ने-समे
प्रमाणतस्तुल्ये सहिके-क्षमे सुजाते-सुनिष्पन्ने वृत्ते-वर्तुले पीवरे-सोपचये निरन्तरे-परस्परनिर्विशेषे ऊरू-सक्विधनी
यासां तास्तथा, वीतिः-विगतेतिको घुणाद्यक्षत इति भावः एवंविधोऽष्टापदो-द्युतफलकं, विशेषणव्यत्ययः प्राकृत-
त्वात्, तद्वत् प्रष्टसंस्थिता-प्रधानसंस्थाना प्रशस्ता विस्तीर्णपृथुला-अतिविपुला ओणिः-कटेरग्रभागो यासां तास्तथा,
वदनायामप्रमाणस्य मुखदीर्घत्वस्य च द्वादशाङ्गुलप्रमाणस्य तस्माद् द्विगुणं चतुर्विंशत्यङ्गुलं विस्तीर्णं मांसलं-पुष्टं
सुवर्द्धं-अश्लथं जघनवरं-प्रधानकटीपूर्वभागं धारयन्तीत्येवंशीलाः, अत्रापि विशेषणस्य परनिपातः प्राग्वत्, वज्रवद्वि-
राजितं क्षामत्वेन तथा प्रशस्तलक्षणं सामुद्रिकप्रशस्तगुणोपेतं निरुदरं-विकृतोदररहितं अथवा निरुदरं-अल्पत्वेनाभा-
वविषयवक्षणात् तिस्रो बलयो यत्र तन्निबलिकं तथा बलितं-सज्जातबलं न च क्षामत्वेन दुर्बलमाशङ्कनीयं, तनु-कृशं
नतं-नम्रं तनुनतमीषन्नम्रमित्यर्थः, ईदृशं मध्यं यासां तास्तथा, स्वार्थे कप्रत्ययः, ऋजुकानां-अवक्राणां समानां-तुल्यानां
न कापि दन्तुराणां संहितानां-संततानां न त्वपान्तराले व्यवच्छिन्नानां जात्यानां-स्वभावजानां प्रधानानां वा तनूनां-
सूक्ष्माणां कृष्णानां-कालानां न तु मर्कटवर्णानां स्निग्धानां-सतेजस्कानां आदेयानां-दृष्टिसुभगानां 'लडहु'ति ललि-
तानां सुजातानां-सुनिष्पन्नानां सुविभक्तानां-सुविविक्तानां कान्तानां-कमनीयानां अत एव शोभमानानां रुचिरम-
णीयानां-अतिमनोहराणां रोम्णां राजिः-आवलीर्यासां तास्तथा, गङ्गावत्तेतिपदं प्राग्वत्, अनुद्भटौ-अनुद्वज्जणौ प्रशस्तौ

पीनौ कुक्षी यासां तास्तथा, सन्नतपार्थादिविशेषणानि प्राग्वत्, काञ्चनकलशयोरिव प्रमाणं ययोस्तौ तथा, समौ-परस्परं
 तुल्यौ नैको हीनो न एकोऽधिक इति भावः सहितौ-संहतौ अनयोरन्तराले मृणालसूत्रमपि न प्रवेशं लभते इति भावः,
 सुजातौ-जन्मदोषरहितौ लष्टचूचुकामेलकौ-मनोज्ञस्तनमुखशेखरौ यमलौ-समश्रेणीकौ युगलौ-युगलरूपौ वर्तितौ-वृत्तौ
 अभ्युन्नतौ-पत्युरभिमुखमुन्नतौ पीनां-पुष्टां रतिं पत्युर्दत्त इति पीनरतिदौ पीवरौ-पुष्टौ पयोधरौ यासां तास्तथा,
 भुजङ्गवदानुपूर्व्येण-क्रमेणाधोऽधोभागे इत्यर्थः तनुकौ अत एव गोपुच्छवद्धृत्तौ समौ-परस्परं तुल्यौ संहितौ-मध्यका-
 यापेक्षयाऽविरलौ नतौ-नम्रौ स्कन्धदेशस्य नतत्वात् आदेयौ-अतिसुभगतयोपादेयौ तलिनौ-मनोज्ञचेष्टाकलितौ बाहू
 यासां तास्तथा, ताम्रनखा इति व्यक्तं, मांसलावग्रहस्तौ-हस्ताग्रभागौ यासां तास्तथा, पीवरेति प्राग्वत्, स्निग्धपाणि-
 रेखा इति व्यक्तं, रविशशिशङ्खचक्रस्वस्तिका एव सुविभक्ताः-सुप्रकटाः सुविरचिताः-सुनिर्मिताः पाणिरखा यासां
 तास्तथा, पीना-उपचितावयवा उन्नता-अभ्युन्नताः कक्षावक्षोवस्तिप्रदेशा-भुजमूलहृदयगुह्यप्रदेशा यासां तास्तथा,
 परिपूर्णा गलकपोला यासां तास्तथा, चउरबुलेति पूर्ववत्, मांसलेति व्यक्तं दाडिमपुष्पप्रकाशौ रक्त इत्यर्थः पीवरः-
 उपचितः, प्रलम्बः-ओष्ठापेक्षया र्पलम्बमानः कुञ्चितः-आकुञ्चितो मनाग् वलित इत्यर्थः वरः-प्रधानोऽधरः-अधस्तनद-
 शनच्छदौ यासां तास्तथा, सुन्दरोत्तरोष्ठा इति कण्ठ्यम्, दधि प्रतीतं दगरज-उदककणश्चन्द्रः प्रतीतः कुंदं-कुन्दकुसुमं वास-
 न्तीमुकुलं-वनस्पतिविशेषकलिका तद्वद् धवला जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिप्रश्रन्याकरणाद्यादर्शेण्वहष्टोऽपि धवलशब्दो जीवाभिगम-

वृत्तौ दर्शनाल्लिखितोऽस्ति अच्छिद्रा-अविरला विमला-निर्मला दशना-दन्ता यासां तास्तथा, रक्तोत्पलवद्रक्तं मृदुसु-
कुमारं-अतिकोमलं तालु जिह्वा च यासां तास्तथा, करवीरकलिकावत् नासापुटद्वयस्य यथोक्तप्रमाणतया संवृताकारतया
वाऽकुटिला-अवक्रा सती अभ्युद्गता-भ्यूहयमध्यतो विनिर्गता अत एव ऋज्वी-सरला सती तुङ्गा-उच्चा ननु गवादि-
शृङ्गवद्वक्रा सती तुङ्गैत्यर्थः, एवंविधा नासा यासां तास्तथा, शरदि भवं शारदं नवं कमलं-रविवोध्यं कुमुदं-चन्द्र-
वोध्यं कुवलयं-तदेत नीलं एषां यो दलनिकरः-पत्रसमूहस्तत्सदृशो लक्षणप्रशस्ते अजिह्वो-अमन्दे भद्रभावतया निर्वि-
कारचपले इत्यर्थः, कान्ते नयने यासां तास्तथा, एतेन तदीयदशामनञ्जितसुभगत्वमायतत्वं सहजचपलत्वं चाह,
स्त्रीणामङ्गे हि नयनसौभाग्यमेव परमशृङ्गाराङ्गमिति पुनस्तद्विशेषेण ता विशिनष्टि-पत्रले-पक्ष्मवती न तु रोगविशे-
षाद्गतरोमके क्वचिद्धवले कर्णान्तवर्त्तिनी क्वचित्ताम्रलोचने यासां तास्तथा, 'आणामिअ'त्ति 'अल्लीण'विशेषणे प्राग्वत्,
पीना मांसलतया ननु कूपाकारा मृष्टा-शुद्धा न तु श्यामच्छायापन्ना गण्डलेखा-कपोलपाली यासां तास्तथा, चतुर्षु अक्षेपु-
कोणेषु दक्षिणोत्तरयोः प्रत्येकमूर्द्धाधोभागरूपेषु प्रशस्तमहीनाधिकलक्षणत्वात् समम्-अविषमं ललाटं यासां तास्तथा, कौ-
मुदी-कार्तिकीपौर्णिमा तस्या रज्ज्विकरः-चन्द्रस्तद्वद्विमलं प्रतिपूर्णम्-अहीनं सौम्यं-अकूरं न तु वककान्तानामिव भीषणं
वदनं यासां तास्तथा, छत्रोन्नतोन्नमाङ्गा इति प्रतीतं, अकपिला-श्यामाः सुस्निग्धाः-तैलाभावादभ्यङ्गनिरपेक्षतया निसर्ग-
चिक्कणाः सुगन्धा दीर्घा न तु पुरुषैकेशा इव निकुरम्बभूताः नापि धम्मिल्लादिपरिणाममापन्नाः संयमविज्ञानाभावात् शिरोजा

यासां तास्तथा, छत्रं १ ध्वजः २ यूपः—स्तम्भविशेषः ३ स्तूपः—पीठं ४ दामिणिच्छि—रुडिगम्यं ५ कमण्डलुः—तापसपानी-
यपात्रं ६ कलशः ७ वापी ८ स्वस्तिकः ९ पताका १० यवो ११ मत्स्यः १२ कूर्मः १३ रथवरः १४ मकरध्वजः—काम-
देवस्तत्संसूचकं सूचनीये सूचकोपचारालक्षणमिति, तच्च सर्वकालमविधवत्वादिसूचकं १५ अङ्कः—चन्द्रविम्बान्तर्वर्ती
इयामावयवः, कचिदङ्कस्थाने शुक्र इति दृश्यते १६ स्थालं १७ अङ्कुशः १८ अष्टापदं—द्युतफलकं १९ सुप्रतिष्ठकं—
स्थापनकं २० मयूरः २१ श्रियोऽभिषेको—लक्ष्म्या अभिषेकः २२ तोरणं २३ मेदिनी २४ उदधिः २५ वरभवनं—प्रधान-
गृहं २६ गिरि २७ वर्षादशो—वरदर्पणः २८ सलीलगजो—लीलावान् गजः २९ ऋषभो—गौः ३० सिंहः ३१ चामरं ३२
एतान्युत्तमानि—प्रधानानि प्रशस्तानि—सामुद्रिकशास्त्रेषु प्रशंसास्पदीभूतानि द्वात्रिंशलक्षणानि धरन्ति यास्तास्तथा, हंसस्य
सहशी गतिर्यासां तास्तथा कोकिलाया आन्त्रमञ्जरीसंस्कृतत्वेन पञ्चमस्वरोद्गारमयी या मधुरा गीतद्वत् सुष्ठु—शोभनः
स्वरो यासां तास्तथा, कान्ताः—कमनीयाः सर्वस्य तत्प्रत्यासन्नवर्तिनो लोकस्यानुमताः—सम्मता न कस्यापि मनागपि
द्वेष्या इति भावः, वलिः—शैथिल्यसमुद्भवधर्मविकारः पलितं—पाण्डुरः कचः व्यपगतानि वलिपलितानि याभ्यस्तास्तथा,
तथा विरुद्धमङ्गं व्यङ्गं—विकारवानवयवः दुर्वर्णो—दुष्टशरीरच्छविः व्याधिदौर्भाग्यशोकाः प्रतीताः तैर्मुक्ताः, पञ्चाद्विशेषण-
इयकर्मधारयः, उच्चत्वेन च नराणां स्वभर्तृणां स्तोकोनं यथा स्यात्तथोच्छ्रिताः किञ्चिद्व्यनन्निगन्व्यूतोच्छ्रया इत्यर्थः, न
हि ऐदंयुगीनमनुष्यपत्न्य इव स्वभर्तुः समोच्चत्वा अधिकोच्चत्वा वा भवेयुः, किमुक्तं भवति ?—यथा हि सम्प्रति पुरुषस्य

अन्यूनोच्चत्वाया भार्याया योगो लोके उपहासपात्रं स्यात् न तथा तेषां मनुष्याणामिति, तथा स्वभावत एव शृङ्गाररूप-
श्चारुः—प्रधानो वेपो यासां तास्तथा, प्रायो निर्विकारमनस्कत्वेनादृष्टपूर्वकत्वेन च तासां सीमन्तोन्नयनाद्यौपाधिकशृङ्गा-
राभावात्, सङ्गतं—उचितं गतं—गमनं हंसीगमनवत् हसितं—हसनं कपोलविकाशि प्रेमसन्दर्शि च भणितं—भणनं गम्भीरं
दर्पकोदीपि च चेष्टनं—सकाममङ्गप्रत्यङ्गोपाङ्गदर्शनादि विलासो—नेत्रचेष्टा संलापः—पत्या सह सकामं स्वाह्वयप्रत्यर्पणक्षमं
परस्परं सम्भाषणं तत्र निपुणाः, तथा युक्ताः—सङ्गता ये उपचारा—लोकव्यवहारास्तेषु कुशलः, ततः पदद्वयस्य कर्मधा-
र्यः, एवंविधविशेषणाश्च स्वपतिं प्रति द्रष्टव्या ननु परपुरुषं प्रति, तथाविधकालस्वभावात् प्रतनुकामतया परपुरुषं
प्रति तासामभिलाषासम्भवात्, एवं च युग्मिपुरुषाणामपि परस्त्रीः प्रति नाभिलाष इति प्रतिपत्तव्यं, नन्वेवं सति
प्रथमभगवतः सुनन्दापाणिग्रहणं कथमुचितं? मृतेऽपि पुंसि तस्याः परसम्बन्धित्वाविरोधात्, उच्यते, मा ब्रूहि निषिद्ध-
विरुद्धाचरणस्य भगवतः श्रवणाश्रव्यमेनमपवादं, कन्यावस्थाया एव तस्या भगवता पाणिग्रहणकरणात्, यतः—“पदमो
अकालमच्चू तर्हि तालफलेन दारो पृहो । कण्ठा य कुलगरेण सिद्धे गहिआ उत्तभपत्नी ॥ १ ॥” [प्रथमोऽकाल-
मृत्युस्तत्र तालफलेन दारकः प्रहतः । शिष्टे च कन्या कुलगरेण गृहीता कृपभपत्नी (भविष्यतीति) ॥ १ ॥] एवं तर्हि
सहजातायाः सुमङ्गलायाः पाणिग्रहणं कथं? सत्यं, तदानीन्तनलोकाचीर्णत्वेन तदानीं तस्या अविच्छत्वादिति, पूर्वो-
क्तमेवार्थं सम्पिण्ड्याह—‘गुंदरे’त्यादि व्यक्तमेव, नवरं जघनं—पूर्वकटीभागः, लावण्यं—आकारस्य स्पृहणीयता विलासः—

स्त्रीणां चेष्टाविशेषः, आह च—“स्थानासनासनानां हस्तचूनेत्रकर्मणां चैव । उत्पद्यते विशेषो यः श्लिष्टः स तु विलासः स्यात् ॥ १ ॥” नन्दनवनं—मेरोद्धितीयवनं तस्य विवरं—अवकाशो वृक्षरहितभूभागस्तत्र चारिण्य इवाप्सरसो—देव्यः भरतवर्ये मानुषरूपा अप्सरसः आश्चर्य—अद्भुतमिति प्रेक्षणीयाः प्रासादीया इत्यादि । सम्प्रति स्त्रीपुंससाधारण्येन तत्कालभाविमनुष्यस्वरूपं विवधुरिदमाह—‘ते णं मणुआ’ इत्यादि, ते सुपमसुषमाभाविनो मनुष्याः ओघः—प्रवाही, स्वरो येषां ते तथा, हंसस्येव मधुरः स्वरो येषां ते तथा, क्रौञ्चस्येवाप्रयासविनिर्गतोऽपि दीर्घदेशव्यापी स्वरो येषां ते तथा, नन्दी—द्वादशविधतूर्यसमुदयस्तस्या इव शब्दान्तरतिरोधायी स्वरो येषां ते तथा, नन्द्या इव घोषः—अनुनादो येषां ते तथा, सिंहस्येव वलिष्टः स्वरो येषां ते तथा, एवं सिंहघोषाः, उक्तविशेषणानां विशेषणद्वारा हेतुमाचष्टे—सुस्वराः सुस्वरनिर्घोषाः, छाया—प्रभया द्योतितान्यङ्गानि—अवयवा यस्य तदेवंविधमङ्गं—शरीरं येषां ते तथा, मकारोऽलाक्षणिकः, वज्रऋषभनाराचं नाम सर्वोत्कृष्टमाद्यं संहननं येषां ते तथा, समचतुरस्रं संस्थानं—सर्वोत्कृष्ट आकृतिविशेषस्तेन संस्थिताः, छव्यां—त्वचि निरातङ्गाः—नीरोगाः दृढकुष्ठकिलासादित्वगदोषरहितवपुष इत्यर्थः, अथवा छविति छविमन्तः, छविच्छविमतोरभेदोपचाराद् दीर्घत्वेन मतुब्बलोपाद्वा, यथा मरीचिरित्यत्र मलयगिरीयावश्यकवृत्तौ, उदात्तवर्णसुकुमारत्वचा युक्ता इत्यर्थः, पश्चान्निरातङ्कपदेन कर्मधारयः, अनुलोमः—अनुकूलो वायुवेगः—शरीरान्तर्वर्त्ती वातजवो येषां ते तथा, कपोतस्य इव गुल्मरहितोदरमध्यप्रदेशाः, सति गुल्मे प्रतिकूलो वायुवेगो भवतीति भावः, कङ्कः—पक्षिविशेषस्तस्येव ग्रहणी—गुदाशयो

नीरोगवर्चस्कतया येषां ते तथा, कपोतस्येव-पक्षिविशेषस्येव परिणामः-आहारपरिपाको येषां ते तथा, कपोतस्य हि जाठराग्निः पापाणलवानपि जरयतीति लौकिकश्रुतिः एवं तेषामप्यत्याहारग्रहणेऽपि न जातुचिदजीर्णदोषादयः, शकुने-रिव-पक्षिण इव पुरीषोत्सर्गे निलंपतया पोसः-अपानदेशो येषां ते तथा, 'पुस उत्सर्गे' पुरीषमुत्सृजन्त्यनेनेति व्युत्पत्तेः, तथा पृष्ठं-शरीरपृष्ठभागः अन्तरे-पृष्ठोदरयोरन्तराले पार्श्वे इत्यर्थः ऊरू च-सर्विधनी इति द्वन्द्वः, एतानि परिणतानि-परिनिष्ठितानि गतानि येषां ते तथा, कान्तस्य परनिपातः सुखादिदर्शनात्, ततः पदद्वयस्य २ कर्मधारयः, यथोचित-इत्यर्थः, यच्च युग्मिनीनां किञ्चिद्भूतत्रिगव्यूतप्रमाणोऽल्पमुक्तं तदल्पतया न विवक्षितमिति भावः । अथ तेषां वयुपि पृष्ठकरण्डकसङ्ख्यामाह-'तेसि ण'मित्यादि, तेषां मनुष्याणां द्वे पदपञ्चाशदधिके पृष्ठकरण्डुकशते पाठान्तरेण पृष्ठकर-ण्डकशते वा प्रज्ञप्ते, पृष्ठकरण्डुकानि च-पृष्ठवंशवर्त्युन्नताः अस्थिलण्डाः पञ्चुलिका इत्यर्थः, हे श्रमणेत्यादि प्राग्वत्, पुनस्तानेव विशिनष्टि-'पडमुप्पल'इत्यादि, ते णमिति पूर्ववत्, मनुजाः पद्मं-कमलमुत्पलं-नीलोत्पलं अथवा पद्मं-पद्मकाभिधानं गन्धद्रव्यं उत्पलं-कुष्ठं तयोर्गन्धेन-परिमलेन सदृशः-समो यो निःश्वासस्तेन सुरभिगन्धि वदनं येषां ते तथा, प्रकृत्या-स्वस्रवेने-अज्ञान्ता ननु कूराः प्रकृत्या प्रतनवः-अतिमन्दीभूताः क्रोधमानमायालोभा येषां ते तथा, अत एव मृदु-मनोर्ज्ञं परिणाममुदावहमिति भावः यन्मार्दवं तेन सम्पन्नाः न तु कपटमार्दवोपेताः, आलीना-गुरुज-

नमाश्रिता अनुशासनेऽपि न गुरुषु द्वेषमापद्यन्ते इत्याशयः अथवा आ-समन्तात् सर्वासु क्रियासु लीना-गुप्ता नोल्ब-
णचेष्टाकारिण इत्यर्थः, भद्रकाः-कल्याणभागिनः, भद्रगा वा-भद्रहस्तिगतयः, विनीता-बृहत्पुरुषविनयकरणशीला
अथवा विनीता इव-विजितेन्द्रिया इव, अल्पेच्छा-मणिकनकादिप्रतिबन्धरहिताः अत एव न विद्यते सन्निधिः-पर्यु-
षितखाद्यादेः संचयो-धारणं येषां ते तथा, विटपान्तरेषु प्रासादाद्याकृतिषु परिवसनं-आकालमावासो येषां
ते तथा, यथेप्सितान् कामान्-शब्दादीन् कामयन्ते-अर्थान् भुञ्जते इत्येवंशीला ये ते तथा इति, अत्र च जीवाभिग-
मादिषु शुग्मिवर्णनाधिकारे आहारार्थप्रश्नोत्तरसूत्रं दृश्यते, अत्र च कालदोषेण ब्रुटितं सम्भाव्यते, अत्रैवोत्तरत्र द्वितीय-
तृतीयारकवर्णकसूत्रे आहारार्थसूत्रस्य साक्षाद् दृश्यमानत्वादिति, तेनात्र स्थानाशून्यार्थं जीवाभिगमादिभ्यो लिख्यते--

तेसि णं भंते ? मणुआणं केवइकालस्स आहारुं समुप्पज्जइ ? गोअमा ! अट्टमभत्तस्स आहारुं समुप्पज्जइ, पुढवीपुप्फफलाहारा णं ते
मणुआ पण्णत्ता समणाउत्तो !, तीसे णं भंते ! पुढवीए केरिसए आसाए पण्णत्ते ? गो ! से जहा णामए गुलेइ वा खंडेइ वा सक्कराइ वा
मच्छंडिआइ वा पण्डमोअए इ वा भिसेइ वा पुफुत्तराइ वा पउमुत्तराइ वा विजयाइ वा महाविजयाइ वा आकासिआइ वा आदंसिआइ वा
आगासफलोवमाइ वा उग्गाइ वा अणोवमाइ वा इमेए अज्झोववणाए, भवे एआरुवे ? गो इणमट्टे समट्टे, सा णं पुढवी इत्तो इट्टतरिआ
चेव जाव मणामतरिआ चेव आसाएणं पण्णत्ता । तेसि णं भंते ! पुप्फफलाणं केरिसए आसाए पण्णत्ते ? गोअमा ! से जहा
णामए रण्णो चाउरंतचक्कवट्ठिस्स कल्लोणे भोअणजाए संयसहस्सनिप्फन्ने वण्णेणुवनेए जाव फासेणं उवनेए आसायणिज्जे विसाय-

णिजे दिप्पणिजे दप्पणिजे मयणिजे [विग्घणिजे] विह्णिजे सद्धिदिग्गायपल्हायणिजे, भवे एआरुवे?, णो इणमहे समहे, तेसि णं पुप्फफलणं एत्तो इट्ठतराए चेव जाव आसाए पणत्ते (सूत्रं २२)

तेषां भदन्त ! मनुजानां 'केवइकालस्स'त्ति सप्तम्यर्थे पष्ठी कियति काले गते भूय आहारार्थः समुत्पद्यते-आहार-
लक्षणं प्रयोजनमुपतिष्ठते ?, भगवानाह-हे गौतम ! अष्टमभक्तस्य, अत्रापि सप्तम्यर्थे पष्ठी, अष्टमभक्तेऽत्तिक्रान्ते आहा-
रार्थः समुत्पद्यते इति, यद्यपि सरसाहारित्वेनैतावत्कालं तेषां क्षुद्धेदनीयोदयाभावात् स्वत एवाभक्तार्थता न निर्जरार्थ-
तपः तथाप्यभक्तार्थत्वसाधर्म्यादष्टमभक्त इति, अष्टमभक्तं चोपवासत्रयस्य संज्ञा इति, अथैते यदाहारयन्ति तदाह-
'पुढवीपुण्फे'त्यादि, पृथिवी-भूमिः फलानि च-कल्पतरूणामाहारो येषां ते तथा, एवंविधास्ते मनुजाः प्रज्ञप्ताः हे श्रमणे-
त्यादि पूर्ववत् । अधानयोराहारयोर्मध्ये पृथिवीस्वरूपं पृच्छन्नाह-'तीसेण'मित्यादि, तस्याः पृथिव्याः कीदृश आस्वादः
प्रज्ञप्तो, यो युगलधर्मिणामनन्तरपूर्वसूत्रे आहारत्वेनोक्त इत्यध्याहार्यं, भगवानाह-गौतम ! तद्यथा नाम ए इत्यादि प्राग्वत्,
गुडः-इक्षुरसक्काथ इति, इतिवाशब्दौ प्राग्वत्, खण्डं-गुडविकारः शर्करा-काशादिप्रभवा मत्स्यंडिका-खण्डशर्कराः
पुष्पोत्तरापम्नोत्तरे शर्कराभेदावेव, अन्ये तु पर्पटमोदकादयः खाद्यविशेषा लोकतोऽवसेयाः, एषां मधुरद्रव्यविशेषाणां
स्वामिना निर्दिष्टेषु नामसु एतादृशरसा पृथिवी भवेत् कदाचिदिति विकल्पाखण्डमतिगौतम आह-भवेदेतद्रूपः पृथिव्या
आस्वादः ?, स्वाम्याह-गौतम ! नायमर्थः समर्थः, सा पृथिवी इतो-गुडशर्करादेरिष्टतरिका एव, स्वार्थे कप्रत्ययः,

यावत्करणत्कान्ततरिका चैव प्रियतरिका चैवेति परिग्रहः, मनआपतरिका एव आस्वादेन प्रज्ञप्ता इति, अथ पुष्पफला-
 नामास्वादं पृच्छन्नाह—‘तेसि ण’मित्यादि, तेषां—पुष्पफलानां कल्पद्रुसम्बन्धितां कीदृशः—क आस्वादः प्रज्ञप्ता, यानि
 पूर्वसूत्रे शुग्मिनामाहारत्वेन व्याख्यातानीति गम्यं, भगवानाह—गौतम ! तद्यथा नाम राज्ञः, स च राजा लोके कतिप-
 यदेशाधीशोऽपि स्यादत आह—चतुर्ष्वन्तेषु समुद्रत्रयहिमवत्परिच्छिन्नेषु चक्रेण वर्तितुं शीलमस्येति चतुरन्तचक्रवर्त्ती,
 ‘अतः समृद्धादौ वे’ (श्रीसि० ८-१-४४) त्यनेन दीर्घत्वं, अनेन वासुदेवतो व्यावृत्तिः कृता, तस्य कल्याणं—एकान्तसु-
 खावहं भोजनजातं—भोजनविशेषः शतसहस्रनिष्पन्नं—लक्षव्ययनिष्पन्नं, वर्णेनातिशायिनेति गम्यते, अन्यथा सामान्यभो-
 जनस्यापि वर्णमात्रवत्ता सम्भवत्येवेति किमाधिक्यवर्णनं ?, उपपेतं—युक्तं, यावदतिशायिना स्पर्शनोपपेतं यावत्
 गन्धेन रसेन चातिशायिनोपपेतं, आस्वादनीयं सामान्येन विस्वादनीयं विशेषतस्तद्रसमधिकृत्य दीपनीयं—अग्निवृद्धिकरं
 दीपयति जठराग्निमिति दीपनीयं, बाहुलकात्कर्त्तव्यनीयप्रत्ययः, एवं दर्पणीयमुत्साहवृद्धिहेतुत्वात्, सदनीयं—मन्मथ-
 जनकत्वात् बृंहणीयं धातूपचयकारित्वात् सर्वाणि इन्द्रियाणि गात्रं च प्रह्लादयतीति सर्वेन्द्रियगात्रप्रह्लादनीयं वैशद्यहेतु-
 त्वात्तेषां, एवमुक्तो गौतम आह—भगवन् ! भवेदेतद्रूपस्तेषां पुष्पफलानामास्वादः ?, भगवानाह—गौतम ! नायमर्थः
 समर्थः, तेषां पुष्पफलानामितः—चक्रवर्त्तिभोजनादिष्टतरकादिरेवास्वादः, अत्र कल्याणभोजने सम्प्रदाय एवं—चक्रवर्त्ति-
 सम्बन्धिनीनां पुंड्रुच्चारिणीनामनातङ्कानां गवां लक्षस्याद्धार्द्धक्रमेण पीतगोक्षीरस्य पर्यन्ते यावदेकस्याः गोः सम्बन्धि

यत् क्षीरं तद्राज्जकलमशालिपरमान्नरूपमनेकसंस्कारकद्रव्यसम्मिश्रं कल्याणभोजनमिति प्रसिद्धं, चक्रिणं स्त्रीरहं च विना अन्यस्य भोक्तुर्दुर्जरं महदुन्मादकं चेति ॥ अथैते उक्तस्वरूपमाहारमाहार्यं क्व वसन्तीति पृच्छति—

ते नं भंते ! मणुया तमाहारमाहरेत्ता कहिं वसहिं उवेंति ?, गोअमा ! रुक्खगेहालया नं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, तेसि नं भंते ! रुक्खानं केरिसए आचारभावपडोओरे पणत्ते ?, गोअमा ! कूडागारसंठिआ पेच्छाच्छत्तहायथूभतोरणगोचरवेइआचोष्कालग-
अट्टालगपासायहम्मिअगवक्खवाल्लगपोइआवलभीघरसंठिआ अत्थण्णे इत्थ बहवे वरभ्वणविसिट्ठसंठाणसंठिआ दुमगणा सुहसीअ-
लच्छाया पणत्ता समणाउसो ! (सूत्रं २३) अत्थि नं भंते तीसे समाए भरहे वासे गेहाइ वा गेहावणाइ वा ?, गोअमा ! नो इण्णहे समहे, रुक्खगेहालया नं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, अत्थि नं भंते ! तीसे समाए भरहे वासे गामाइ वा जान सणिवेसाइ वा ?;
गोयमा ! नो इण्णहे समहे, जहिच्छिअकामगामिणो नं ते मणुआ पणत्ता, अत्थि नं भंते ! असीइ वा मसीइ वा किसीइ वा वणिएत्ति वा पणिएत्ति वा वाणिज्जेइ वा ?; नो इण्णहे समहे, ववगयअसिमसिकिसिवणिअपणिअवाणिजा नं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !;
अत्थि नं भंते ! हिरण्णेइ वा सुवण्णेइ वा कंसेइ वा कंसेइ वा मणिमोत्तिअसंखसिलप्पवालरत्तरणसावज्जेइ वा ?; हुंता अत्थि, नो चेव नं तेसिं मणुआणं परिभोगत्ताए हधमागच्छइ । अत्थि नं भंते ! भरहे रायाइ वा जुवराया इ वा ईसरतलवरमांडविअकोडुविअइब्भ-
सेट्ठिसेणावइसत्थवाहाइ वा ?; गोयमा ! नो इण्णहे समहे, ववगयइट्टुसफारा नं ते मणुआ, अत्थि नं भंते ! भरहे वासे दासेइ वा पेसेइ वा सिस्सेइ वा भयेगेइ वा भाइएइ वा कम्मयरए वा ?; नो इण्णहे समहे, ववगयआभिओगा नं ते मणुआ पणत्ता समणा-
उसो !, अत्थि नं भंते ! तीसे समाए भरहे वासे मायाइ वा पियाइ वा भाय ० भगिणि ० भत्ता ० पुत्त ० दूआ ० सुण्हाइ वा ?; हुंता

अत्थि, णो चेव णं तिबे पेम्मबंधणे समुपज्झइ, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे अरीइ वा वेरिएइ वा घायएइ वा वहएइ वा पडिणीयए
 वा पन्नामिन्नेइ वा ?; णो इण्ठे समढे, ववगयवेराणुसया णं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे भित्ताइ वा
 वयंसाइवा णायएइ वा संघाडिएइ वा सहाइ वा सुहीइ वा संगएइति वा ?; हंता अत्थि, णो चेव णं तेसिं मणुआणं तिबे रागबंधणे
 समुपज्झइ, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे आवाहाइ वा वीवाहाइ वा जण्णाइ वा सद्धाइ वा थालीपागाइ वा सितपिंडिविदणाइ वा ?;
 णो इण्ठे समढे, ववगयआवाहवीवाहजणसुद्धथालीपाकमित्तपिंडिविदणा णं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, अत्थि णं भंते !
 भरहे वासे इंदमहाति वा खंदं णागं जक्खं भूअं अगडं तडागं दहं णदिं रुक्खं पव्वयं थूसं चेइयमहाइ वा ?;
 णो इण्ठे समढे, ववगयमहिमा णं ते मणुआ पं०, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे णडपेच्छाइ वा णट्टं मल्लं मुट्ठिअं वेलंबगं
 कहगं पवगं लसगपेच्छाइ वा ?; णो इण्ठे समढे, ववगयकोउह्ला णं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, अत्थि णं भंते ! भरहे
 वासे सगडाइ वा रहाइ वा जाणाइ वा जुगं गिल्लिं सीअं संदमाणिआइ वा ? णो इण्ठे समढे, पायचारविहारा णं ते
 मणुआ पं० समणाउसो !, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे गावीइ वा महिसीइ वा अयाइ वा एलगाइ वा ?; हंता अत्थि, णो चेव णं
 तेसिं मणुआणं परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे आसाइ वा हत्थिं उट्ठं गोणं गवयं अयं एलगं
 पसयं मिअं वराहं रुहं सरभं चमरं कुंरगोकणमाइआ ?; हंता अत्थि, णो चेव णं तेसिं परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति,
 अत्थि णं भंते ! भरहे वासे सीहाइ वा वग्घाइ वा विगदीविगअच्छतरच्छसिआलविडालसुणगकोकतियकोलसुणगाइ वा ?; हंता
 अत्थि, णो चेव णं तेसिं मणुआणं आवाहं वा वावाहं वा छविच्छेअं वा उप्पायेंति, पगाइभइया णं ते सावयगणा पं० समणाउसो !, अत्थि

णं भंते ! भरहे वासे सालीति वा वीहिगोहूमजवजवाइ वा कलममसूरुगमासतिलकुलथणिप्फावआलिसंदगअयसिकुमुभकोवकंगुय-
रगरालगसणसरिसवभूलगवीआइ वा ? , हंता अत्थि, णो चेव णं तेसिं मणुआणं परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति, अत्थि णं भंते ! भरहे
वासे गड्डाइ वा दूरीओवायपवायविसमविज्जलाइ वा ? , णो इण्हे समहे, भरहे वासे वहुसमरमणिजे भूसिभारे पणत्ते, से जहाणासए
आलिगपुक्खेइ वा ०, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे खाणू वा कंटगतणकयवराइ वा पत्तकयवराइ वा ? , णो इण्हे समहे, ववगयखा-
णुकंटगतणकयवरपत्तकयवरा णं सा समा पणत्ता, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे डंसाइ वा मसगाइ वा जूआइ वा लिक्खाइ वा डिंकुणाइ
वा पिसुआइ वा ? , णो इण्हे समहे, ववगयडंसमसगजूलिक्खाडिंकुणपिसुआ उवइवविहिआ णं सा समा पणत्ता, अत्थि णं भंते !
भरहे अहीइ वा अयगराइ वा ? , हंता अत्थि, णो चेव णं तेसिं मणुआणं आवाहं वा जात्र पगइभइया णं ते वालगगणा पणत्ता, अत्थि
णं भंते ! भरहे डिंवाइ वा डमराइ वा कलहवोलखारवरइमहजुद्धाइ वा महासंत्थपडणाइ वा महापुरिसपडणाइ
वा ? , गोयमा ! णो इण्हे समहे, ववगयवेराणुवंधा णं ते मणुआ पणत्ता ! , अत्थि णं भंते ! भरहे वासे दुब्भूआणि वा कुलरोगाइ वा
गामरोगाइ वा मंडलरोगाइ वा पोट्ट ० सीसेअणाइ वा कण्णोठ्ठअच्छिणहदंतवेअणाइ वा कासाइ वा सोसाइ वा दाहाइ वा
अरिसाइ वा अजीरगाइ वा दओदराइ वा पंडुरोगाइ वा भगंदराइ वा एगाहिआइ वा वेआहिआइ वा तेआहिआइ वा चउत्थाहिआइ
वा इंदगहाइ वा धणुगहाइ वा खंदगहाइ वा कुमारगहाइ वा जक्खगहाइ वा भूअगहाइ वा मच्छसूलाइ वा हियसूलाइ वा
पोट्ट ० कुच्छि ० जोणिसूलाइ वा गाममारीइ वा जात्र सण्णिवेसमारीइ वा पाणिक्खया जणक्खया कुलक्खया चसणब्भूअमणारिआ ? ,
गोयमा ! णो इण्हे समहे, ववगयरोगायंका णं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो ! (सूत्रं २४)

'ते ण' मित्यादि, ते भदन्त ! मनुजास्तमन्तरोदितस्वरूपमाहारमार्थं क्व वसतौ-कस्मिन्नुपाश्रये उपयन्ति-उपग-
 च्छन्ति !, भगवानाह-गौतम ! वृक्षरूपाणि गृहाणि आलया-आश्रया येषां ते तथा एवंविधास्ते मनुजाः प्रज्ञप्ताः, हे
 श्रमणेत्यादि पूर्ववत्, अथैते गेहाकारा वृक्षाः किंस्वरूपा इति पृच्छति-तेसि णं भंते ! रुक्खाण'मित्यादि प्रश्नसूत्र-
 पदयोजना सुलभा, आकारभावप्रत्यवतारः प्राग्वत्, भगवानाह-गौतम ! ते वृक्षाः कूटं-शिखरं तदाकारसंस्थिताः, प्रेक्षा
 इति पदैकदेशे पदसमुदायोपचारात् प्रेक्षागृहं-नाट्यगृहं, 'इन्द्रान्ते श्रूयमाणं पदं प्रत्येकमभिसम्बध्यते' इति संस्थित-
 शब्दः सर्वत्र योज्यः, तेन प्रेक्षागृहसंस्थिता इति व्याख्येयं प्रेक्षागृहाकारेण संस्थानवन्त इत्यर्थः, एवं छत्रध्वजतोरण-
 स्तूपगोपुरवेदिकाचोष्फालअट्टालकप्रासादहर्म्यगवाक्षवालाग्रपोतिकावलभीगृहसंस्थिताः, तत्र छत्राद्याः प्रतीताः, गो-
 पुरं-पुरद्वारं वेदिका-उपवेशनयोग्या भूमिः चोष्फालं नाम मत्तवारणं अट्टालकः-प्राग्वत् प्रासादो-देवतानां राज्ञां वा
 गृहं उच्छ्रयबहुलो वा प्रासादः ते चोभयेऽपि पर्यन्तशिखराः हर्म्यं-शिखररहितं धनवतां भवनं गवाक्षः-स्पष्टः
 वालाग्रपोतिका नाम जलस्योपरि प्रासादः वलभी-छदिराधारस्तत्प्रधानं गृहं, अन्नायमाशयः-केचिद्वृक्षाः कूटसंस्थितास्त-
 दन्त्ये प्रेक्षागृहसंस्थितास्तदपरे छत्रसंस्थिता, एवं सर्वत्र भाव्यं, अन्ये तु अत्र-सुषमसुषमाया भरतवर्षे बहवो वरभवन-
 सामान्यतो विशिष्टगृहं तस्यैव यद्विशिष्टं संस्थानं तेन संस्थिताः शुभा शीतला छाया येषां ते तथा एवंविधा द्रुमगणाः
 प्रज्ञप्ताः, हे श्रमणेत्यादि पूर्ववत्, प्रागेहाकारकल्पद्रुमस्वरूपवर्णके उक्तेऽपि एते परमपुण्यप्रकृतिका शुग्मिन एषु सौन्द-

र्याश्रयेष्वाश्रयेषु वसन्तीति ज्ञापनार्थं पुनस्तद्वर्णकसूत्रारम्भः सार्थक इति , ननु तदा गृहाणि न सन्ति? , सन्त्यपि वा गृहाणि धान्यवन्न तेषामुपभोगायायान्तीत्याशङ्कमानः पृच्छति—‘अथि ण’मित्यादि, अस्तीत्यस्य त्यादिप्रतिरूपकाव्य-
यस्य वचनत्रयसदृशरूपत्वेन सन्तीति व्याख्येयं, सन्ति भदन्त ! तस्यां समायां भरतवर्षे गेहानि वा प्रतीतानि गेहेषु
आयतनानि आपतनानि वा—उपभोगार्थमागमनानि, उत्तरसूत्रं तु प्राग्वत्, एतेन तदा मनुष्यादिप्रयोगजन्यगृहा-
भावस्तत एव तेषामुपभोगार्थं तत्रापतनाभावश्चोक्त इति, ‘अथि णं भंते ! तीसे’ इत्यादि, उक्तवक्ष्यमाणेषु एषु शुभिम-
सूत्रेषु प्रश्नोत्तरालापकयोर्वक्तव्योर्थो जना प्राग्वत्, नवरं ग्रामा वृत्त्यावृताः कारणां गम्या वा यावत्करणजगरादिपरि-
ग्रहः, तत्र नगराणि चतुर्गोपुरोद्भासीनि न विद्यते करो येषु तानि नकराणि वा—कररहितानि, नखादिनिपातनादूप-
सिद्धिः, निगमाः—प्रभूतवणिगवर्गवासाः, प्रांसुप्राकारनिवद्धानि कचिन्नद्यद्विवेष्टितानि वा खेदानि, क्षुद्रकप्राकारवेष्टितानि
अभितः पर्वतावृतानि वा कर्कटानि, अर्द्धतृतीयगन्धूतान्तर्ग्रामरहितानि ग्रामपञ्चगत्पुष्पीव्यानि वा मण्डपानि, पत्तनानि
जलस्थलपथयुक्तानि रत्नयोनिभूतानि वा, सिन्धुवेलावलयितानि द्रोणमुखानि, आकराः—हिरण्याकरादयः, आश्रमाः—ता-
पसाश्रयाः, सम्बाधाः—शैलशृङ्गस्थायिनो निवासाः यात्रासमागतप्रभूतजननिवेशा वा, राजधान्यो यत्र नगरे पत्तने अन्यत्र
वा स्वयं राजा वसति, सन्निवेशा—यत्र सार्थकटकादेरावासा भवन्ति?, अत्रोत्तरं—नागमर्थः समर्थः, अत्रार्थे विशेषणद्वारा
हेतुमाह—यथेप्सितं—इच्छामनतिक्रम्य कामं—अत्यर्थं गामिनो—गमनशीलास्ते मनुजाः, अत्रात्यर्थकथनेन तेषां सर्वदापि स्वा-

तद्व्यमुक्तं, ग्रामनगरादिव्यवस्थायां तु नियताश्रयत्वेन तेषामिच्छानिरोधः स्यात्, 'जीवाभिगमे तु 'जहेच्छिअकामगामिणो'
इत्यस्य स्थाने 'जं नेच्छिअकामगामिणो' इति पाठः, तत्रायमर्थः—यद्—यस्मान्नेप्सितकामगामिनः न इच्छितं—इच्छाविषयी-
कृतं नेच्छितं, नायं नञ् किन्तु नशब्द इत्यनादेशाभावः, यथा 'नैके द्वेषस्य पर्याया' इत्यत्र, नेच्छितं—इच्छाया अविषयीकृतं
कामं—स्वेच्छया गच्छन्तीत्येवंशीला नेच्छितकामगामिनस्ते मनुजा इति, यद्यपि गृहसूत्रेणैवार्थापत्त्या ग्रामाद्यभावः सूचि-
तस्तथाप्यव्युत्पन्नविनैयजनव्युत्पत्त्यर्थमेतत्सूत्रोपन्यासः, 'अत्थि ण'मित्यादि, अत्रासिः—खड्गः यमुपजीव्य जनः सुखवृ-
त्तिको भवति यद्वा साहचर्यलक्षणया असिशब्देन अत्र अस्युपलक्षिताः पुरुषा गृह्यन्ते, एवमत्रेतनविशेषणैवपि यथायोगं
ज्ञेयं, मपी यदुपजीवनेन लेखककला, कृषिः—कर्पणं वणिक्—पण्याजीवः पणितं—क्रयाणकं वाणिज्यं—सत्यानृतमर्पणग्रहणा-
दिषु न्यूनाधिकाद्यर्पणमित्यर्थः?, नायमर्थः समर्थः, यतस्ते व्यपगतानि असिमषीकृषिवणिक्पणितवाणिज्यानि येभ्यस्ते
तथा मनुजाः प्रज्ञप्ता इति। 'अत्थि ण'मित्यादि, हिरण्यं—रूप्यमघटितसुवर्णं वा सुवर्णं—घटितं कांस्यं—प्रतीतं द्रव्यं—
वस्त्रजातिः मणिः—चन्द्रकान्तादिः मौक्तिकं—व्यक्तं शङ्खो—दक्षिणावर्त्तादिः शिला—गन्धपेपणादिका प्रवालं—प्रतीतं
रत्नरत्नानि—पद्मरागादीनि स्वापतेयं—रजतसुवर्णादिद्रव्यं, ननु यदि हिरण्यं रूप्यं तदा रूप्यखानौ तत्सम्भवः यदि
चाघटितसुवर्णं तदा सुवर्णखानौ परं घटितं सुवर्णं तथा ताम्रत्रपुसंयोगजं कांस्यं तथा तन्तुसन्तानसम्भवं द्रव्यं तत्र
कथं सम्भवेयुः?, शिल्पिप्रयोगजन्यत्वात् तेषां, न च तान्यत्रातीतोत्सर्पिणीसत्कनिधानगतानि सम्भवंतीति वाच्यं,

सादिसर्पयवसितप्रयोगवन्धस्यासङ्ख्येयकालस्थितेरसम्भवात्, एगोरुगोत्तरकुरुसूत्रयोरेतदालापकस्याकथनप्रसङ्गात्, उच्यते, संहरणप्रवृत्तक्रीडाप्रवृत्तदेवप्रयोगात् तानि सम्भवन्तीति सम्भाव्यते, इहोत्तरं-हन्तेति वाक्यारम्भे कोमलामन्त्रणे वा, अस्ति हिरण्यादिकमिति शेषः, नैव तेषां मनुजानां परिभोग्यतया हवमिति-कदाचिदागच्छति, 'अत्थि ण' मित्यादि, अस्ति राजा इति वा चक्रवर्त्यादि युवराजो (वा) राज्याह इतियावत् ईश्वरो-भोगिकादिः अणिमाद्यष्टविधैश्वर्ययुक्तो वा तलवरः-सन्तुष्टनरपतिप्रदत्तसौवर्णपट्टालङ्कृतशिरस्कचौरादिशुद्ध्यधिकारी माडम्बिकः-पूर्वोक्तमडम्बाधिपः कौटुम्बिकः-कतिपयकुटुम्बप्रभुः इभ्यो-यद्भव्यनिचयान्तरितो हस्त्यपि न दृश्यते, इभो-हस्ती तत्प्रमाणं द्रव्यमर्हतीति निरुक्तादिभ्यः, श्रेष्ठी-श्रीदेवताध्यासितसौवर्णपट्टालङ्कृतशिराः पुरज्येष्ठो वणिग्विशेषः, सेनापतिः-यदायत्ता नृपेण चतुरङ्गसेना कृता भवति, सार्धवाहो-यो गणिमादि क्रयाणकं गृहीत्वा देशान्तरं गच्छन् सहचारिणामध्वसहायो भवति?, अत्रोत्तरम्-नायमर्थः समर्थः, व्यपगता ऋद्धिर्विभवैश्वर्यं सत्कारश्च-सेव्यतालक्षणो येभ्यस्ते तथा, 'अत्थि ण'मित्यादि, दास-आमरणं क्रयक्रीतः गृहदासीपुत्रो वा प्रेक्ष्यः-प्रेषणार्हो जनो दूतादिः शिष्य-उपाध्यायस्योपासकः शिक्षणीय इत्यर्थः, भृतको-नियतकालमवधिं कृत्वा वेतनेन कर्मकरणाय धृतः दुष्कालादौ निश्रितो वा, भागिको-द्वितीयाद्यंशग्राही, कर्मकरः-छगणपुञ्जाद्यपनेता, अत्राह-नाथमर्थः समर्थः, यतस्ते मनुजा व्यपगतमाभियोग्यं-आभियोगिकं कर्म येभ्यस्ते तथा, अत्राभियोग्यशब्दात् कर्मणि यप्रत्यये "व्यञ्जनात् पञ्चामान्तस्थायाः स्वरूपे वा" (श्रीसिद्धहे० अ०) इत्यनेनैकस्य यकारस्य

लोप इति । 'अतिथि ण' मित्यादि, माता या प्रसूते पिता यो बीजं निषिक्तवान् भ्राता यः सहजातो भगिनी सहजाता भार्या-भोग्या जन्यः पुत्रः जन्या स्त्री दुहिता स्नुषा-पुत्रवधूः, अत्र भगवानाह-हन्तेत्यादि, नैव चः पुनरर्थे तेषां मनुजानां तीव्रं-उत्कटं प्रेमरूपं बन्धनं समुत्पद्यते, तथाविधक्षेत्रस्वभावात् प्रतनुप्रेमबन्धास्ते युग्मिन इति, ननु चतुर्षु कुटुम्बमनुष्येषु स्नुषासम्बन्धो यथा आपेक्षिकस्तथा भ्रातृव्यभागिनेयादिसम्बन्धः कथं न सम्भवी?, उच्यते, कुर्वेरदत्त-कुर्वेरदत्तास्वकभाववत् सोऽप्युपलक्षणाद् ग्राह्यः, परं स्फुटव्यवहारत्वेनेम एव सम्बन्धाः, 'अतिथि ण' मित्यादि, अरिः-सामान्यतः शत्रुः वैरिको-जातिनिबद्धवैरोपेतः घातको-योऽन्येन घातयति वधकः-स्वयं हन्ता व्यथको वा-चपेटादिना ताडकः प्रत्यनीकः-कार्योपघातकः प्रत्यमित्रो-यः पूर्वं मित्रं भूत्वा पश्चादमित्रो जातः अमित्रसहायो वा?, इहाचार्यः-नायमिति, यतो व्यपगतो वैरजन्योऽनुशयः-पश्चात्तापो येभ्यस्ते तथा, वैरं कृत्वा हि तदुत्थफलविपाके पुमाननुशेते इति । 'अतिथि ण' मित्यादि, अत्र मित्रं-स्नेहास्पदं वयस्यः-समानवयाः गाढतरस्नेहास्पदं ज्ञातकः-स्वज्ञातीयः यद्वा ज्ञातकः-संवासादिना ज्ञातः सहजपरिचित इत्यर्थः सङ्घाटिकः-सहचारी सखा-समानखादनपानो गाढतमस्नेहास्पदं सुहृद्-मित्रमेव सकलकालमव्यभिचारि हितोपदेशदायि च साङ्गतिकः-सङ्गतिमात्रघटितः, हन्तेत्यादि पूर्ववत्, न चैव तेषां मनुजानां तीव्रं रागरूपं बन्धनं समुत्पद्यते । 'अतिथि ण' मित्यादि, अत्र चाह-आहूयन्ते स्वजनास्ताम्बूलदानाय यत्र स आवाहो-विवाहात् पूर्वं ताम्बूलदानोत्सवः विवाहः-परिणयनं यज्ञः-प्रतिदिवसं स्वस्वेष्टदेवतापूजा श्राद्धं-पितृक्रिया

स्थालीपाकः—सम्प्रदायगम्यः मृतपिण्डनिवेदनानि—मृतेभ्यः सशाने तृतीयनवमादिषु दिनेषु पिण्डनिवेदनानि—पिण्डसम-
र्पणानि ? अत्रोत्तरं—नायमर्थः समर्थः, व्यपगतावाहविवाहयज्ञश्राद्धस्थालीपाकमृतपिण्डनिवेदनास्ते मनुजाः । ‘अतिथि-
ण’मित्यादि, इन्द्रः प्रतीतस्तस्य महः—प्रतिनियतदिवसभावी उत्सवः, एवमग्रेऽपि, स्कन्दः—कार्तिकेयः नागो—भवनपति-
विशेषः यक्षभूतौ—व्यन्तरविशेषौ ‘अगड’ति अवटः—कूपः तडागः—सरः द्रवहनदीरूक्षपर्वताः प्रतीताः स्तूपः—पीठविशेषः
चैत्यं च—इष्टदेवतायतनं, अन्नाह—व्यपगतमहिमानस्ते मनुजाः प्रज्ञप्ताः । ‘अतिथि ण’मित्यादि, नटा—नाटयितारः तेषां
प्रेक्षारूपः कौतुकदर्शनोत्सुकजनमेलकः, एवमग्रेऽपि, नृत्यन्ति स्म नृत्ताः—कर्त्तरि क्तः प्रत्ययः नृत्तविधायिनः जह्वा-
वर्ध्नाखेलकाः मल्ला—भुजयुद्धकारिण मौष्टिका—मल्ला एव ये मुष्टिभिः प्रहरन्ति विडम्बका—विद्रूपकाः मुखविकारादिभि-
र्जनानां हास्योत्पादकाः कथकाः—सरसकथाकथनेन श्रोतुरसोत्पत्तिकारकाः प्लवका—ये झम्पादिभिर्गर्त्तादिकमुत्प्लवन्ते
गर्त्तादिलङ्घनकारिणः इत्यर्थः अथवा तरन्ति नद्यादिकं ये इति लासका—ये रासकान् ददति तेषां प्रेक्षा, उपलक्षणा-
दाख्यायकप्रेक्षादिग्रहः, अत्रोत्तरं—नायमर्थः समर्थः, चलो व्यपगतकुतूहलास्ते मनुजाः प्रज्ञप्ताः । ‘अतिथि ण’मित्यादि,
अत्र शकटानि प्रतीतानि रथाः—क्रीडारथादयः वायन्तै—गम्यन्ते एभिरिति व्युत्पत्त्या यानानि—उक्तवक्ष्यमाणातिरि-
क्तानि गन्ध्यादीनि युग्मं—पुरुषोत्क्षिप्तमाकाशयानं जम्पानमित्यर्थः ‘गिल्हि’ति पुरुषद्वयोत्क्षिप्ता डोलिका ‘थिल्हि’ति
वेसरादिद्वयविनिर्मितो यानविशेषः शिचिका—प्रतीता स्थन्दभानिका—पुरुषायामप्रमाणः शिचिकाविशेषः, अत्र प्रतिवचः—

नायमित्यादि, पादचारेण न तु शंकटादिचारेण विहारो-विचरणं येषां ते तथा मनुजा इत्यादि । 'अत्थि ण'मित्यादि, अत्र
 गोमहिष्यजाः स्पष्टाः, एडका-उरश्ची, आह- 'नो चेवे'त्यादि न च तेषां मनुष्याणां परिभोग्यतया कदाचिदागच्छन्ति,
 नैतासां दुग्धादि तेषामुपभोग्यमितियावत् । 'अत्थि ण'मित्यादि, अत्राश्वाः हस्तिनः उष्ट्राः प्रतीताः गोणा-गावः गवयो-
 वनगवः अजैडकौ स्पष्टौ प्रश्रया-द्विखुरा आटव्यपशुविशेषाः मृगवराहौ व्यक्तौ रुरवो-मृगविशेषाः शरभा-अष्टापदाः
 चमरा-अरण्यगवो यासां पुच्छकेशाश्चामरतया भवन्ति शवरा-येषामनेकशाले शृङ्गे भवतः कुरङ्गगोकर्णौ मृगभेदौ शृङ्गव-
 र्णादिविशेषाश्च सामर्थ्यगम्याः, अत्रोत्तरम्-हन्तेति कोमलामन्त्रणे, सन्ति, न चैव तेषां प्रथमसमाभाविनां मनुष्याणां
 यथासम्भवमारोहणादिकार्येषूपयुज्यन्ते । अथ नाखरप्रश्रसूत्रमाह- 'अत्थि ण'मित्यादि, अत्र सिंहः-केसरिणः व्याघ्राः-
 प्रतीताः वृका-ईहामृगाः द्वीपिनः-चित्रकाः रुक्षा-अच्छभङ्गाः तरक्षवो-मृगादनाः शृगाला व्यक्ताः विडाला-मार्जाराः
 शुनकाः-श्वानः कौकन्तिका-लोमटका ये रात्रौ को को इत्येवं रवन्ति कोलशुनका-महाशूकराः, अत्रोत्तरम्-सन्ति,
 परं नैव तेषां मनुजानां आवाधां वा-ईषद्वाधां व्यावाधां वा-विशेषेणावाधां छविच्छेदं वा-चर्मकर्त्तनं उत्पादयन्ति, यतः
 प्रकृतिभद्रकास्ते श्वापदगणाः प्रज्ञसाः । 'अत्थि ण'मित्यादि, अत्र शालयः-कलमादिविशेषाः ब्रीहयः-सामान्यतः गोधूमयवौ
 प्रतीतौ यवयवा-यवविशेषाः 'कल'ति कलायास्त्रिपुटाख्या वृत्तचणका वा मसूरा-मालवादिदेशप्रसिद्धा धान्यविशे-
 षा मुद्गमापतिलाः कुलत्थाः-चपलकतुल्याश्चिपिटा भवन्ति निष्पावा-बल्लाः 'आलिसंदग'ति चपलकाः अलसी-धान्यं

यस्य तैलं अलसीतैलमिति प्रतीतं 'कुसुम्भ'ति लट्टाकाणाः यत्पुष्पैर्वत्सादिरागः समुत्पाद्यते कोद्रवाः-प्रतीताः कङ्कचः-
पीततण्डुलाः 'वरग'ति वरद्वी धान्यविशेषः सपादलक्षादिषु प्रसिद्धः रालकः-कङ्कचविशेष एव, स चायं (विशेषः)
बृहच्छिराः कङ्कचरूपशिरा रालकः, शर्णं-त्वक्प्रधाननालो धान्यविशेषः सर्पपाः प्रतीताः मूलकं-शाकविशेषः तस्य
बीजानि, प्राकृततत्वात् ककारलोपसन्धिभ्यां निष्पत्तिः, अत्रोत्तरम्-सन्ति, न च तेषां मनुजानां परिभोग्यतया कदाचि-
दायान्ति कल्पद्रुमपुष्पफलाद्याहारकत्वात्तेषामिति, 'अतिथि ग'मित्यादि, अत्र गर्त्ता-महती खड्गो दरी-मूषिकादिकृता
लङ्घी खड्गो अवपानः-प्रपातस्थानं यत्र चलन् जनः सप्रकाशेऽपि पतति प्रपातो-भृगुर्यत्र जनः काञ्चित् कामनां कृत्वा
प्रपतति विषमं-दुरारोहावरोहस्थानं विज्जलं-स्निग्धकर्तृमाविलस्थानं यत्र जनोऽतर्कित एव पतति, नायमर्थः समर्थ
इत्यादि, न सन्तीत्यर्थः, भरतवर्षे बहुसमरमणीयो भूमिभागो यतः प्रज्ञप्तः 'से जहा गामए' इत्यादि वर्णकः प्राग्वद्
ज्ञेयः। 'अतिथि ग'मित्यादि, अत्र स्थाणुः-ऊर्ध्वकाण्डं कण्टकः-स्पष्टः तृणान्येव कचवरः पत्राण्येव कचवरः, अत्राह-'ने'
त्यादि, यतो व्यपगतस्थाणुयावत्पत्रकचवरा सा-सुपमसुपमानास्त्री समा-अरकः प्रज्ञप्ता। 'अतिथि ग'मित्यादि, अत्र दंशम-
शकयूकालिक्षाः स्पष्टाः ढिङ्कुणा-मत्कुणाः यदाहुः श्रीहेमसूरयो देश्यां-"मकुणए ढिङ्कुण ढङ्कुणा तहा ढङ्कणी पिहाणीए"
इति, पिशुकाः-चय्यदाः, अत्राचार्यः-व्यपगतदंशमशकयूकालिक्षा तथा ढिङ्कुणापिशुकोपद्रवचिरहिता, पश्चात् कर्मधारयः,
सा समा प्रज्ञप्ता, अत्र सूत्रे व्यपगतेत्यादिविशेषणस्य कर्मधारयं विना व्याख्यानकरणे प्रस्तुतमूलादर्शे विरहिअन्ति

पदं प्रमादापतितमिति ज्ञेयं, तदर्थस्य तत्त्वतो व्यपगतपदेनैवोक्तत्वात् । 'अतिथि'ण'मित्यादि, अत्र अहयः—सामान्यतः
 सर्पाः अजगराः—महाकायसर्पाः शेषं पूर्ववत्, यतः प्रकृतिभद्रकास्ते व्यालगणाः—सरिसृपजातीयगणाः प्रज्ञसा इति ।
 अत्र ग्रहयुद्धसूत्रं जीवाभिगमादिषु साक्षाद् दृष्टमपि एतत्सूत्रादर्शेषु न दृष्टमिति न व्याख्यायामप्यलेखि । 'अतिथि'ण'—
 मित्यादि, अत्र डिम्बडमरौ पूर्ववत्, कलहो—वंचनराटिः चोलो—बहूनामार्त्तानामव्यक्ताक्षरध्वनिकः कलकलः क्षारः—
 परस्परं मत्सरः वैरं—परस्परमसहमानतया हिंस्यहिंसकताध्ववसायः महायुद्धानि—व्यवस्थाहीना महारणाः महासङ्ग्रामाः—
 चक्रादिव्यूहरचनोपेततया सव्यवस्था महारणाः महाशस्त्राणि—नागवाणादीनि तेषां निपतनानि—हिंसायुद्धा रिपुमोच-
 नानि, महाशस्त्रत्वं चैतेषामभ्युतविचित्रशक्तिकत्वात्, तथाहि—नागंवाणा धनुष्यारोपिता बाणाकारा मुक्ताश्च सन्तो
 जाल्वल्यमानासह्योल्कादण्डरूपास्ततः परशरीरे सङ्क्रान्ता नागमूर्त्तीभूय पाशत्वमश्रुवते, तामसवाणास्तु सकलरणोर्ध्वव्या-
 पिमहान्धतमसरूपतया पवनवाणाश्च तथाविधपवनस्वरूपतया वह्निवाणाश्च तादृशवह्निप्रकारेण परिणताः प्रतिवैरिवाहि-
 नीषु विघ्नोत्पादका भवन्ति, एवमन्येष्वपि स्वस्वनामानुसारेण स्वस्वजन्यकार्यमुत्पादयन्ति, उक्तं च—“चित्रं श्रेणिक ! ते
 बाणा, भवन्ति धनुराश्रिताः । उल्कारूपाश्च गच्छन्तः, शरीरे नागमूर्त्तयः ॥ १ ॥ क्षणं बाणाः क्षणं दण्डाः, क्षणं
 पाशत्वमागताः । आसरा ह्यस्त्रभेदास्ते, यथाचिन्तितमूर्त्तयः ॥ २ ॥” महापुरुषाः—छत्रपत्यादयस्तेषां पतनानि—कालधर्मन-
 यनानि, तत एव महारुधिराणि—छत्रपत्यादिसत्करुधिराणि तेषां निपतनानि—प्रवाहरूपतया वह्नानि, अत्रोत्तरम्—

नेत्यादि, यतस्ते व्यपगतो वैरस्यानुबन्धः—सन्तानभावेन प्रवृत्तिर्येभ्यस्ते तथा मनुजाः प्रज्ञप्ताः। ‘अत्थि ण’मित्यादि, अन्न
दुष्टा—जनधान्यादीनामुपद्रवहेतुत्वाद्भूताः—सत्त्वा उन्दरशलभप्रमुखा ईतय इत्यर्थः कुलरोगग्रामरोगमण्डलरोगा यथोत्तरं
बहुस्थानव्यापिनः, ‘पोट्ट’त्ति देखत्वाद् उदरं शीर्षं—मस्तकं तद्वेदना कर्णोष्ठाक्षिनखदन्तवेदनाः कण्ठ्याः, कासश्वासौ
व्यक्तौ, शोषः—क्षयरोगः दाहः—स्पष्टः अशो—गुदाङ्कुरः अजीर्णं—व्यक्तं दकोदरं—जलोदरं पाण्डुरोगभगन्दरौ प्रतीतौ
एकाहिको—यो ज्वर एकादिनाऽन्तरित आयाति, एवं द्विदिनान्तरितो व्याहिकः त्रिभिर्दिनैरन्तरितस्त्रयाहिकः चतुर्थेन
दिनेनान्तरितश्चतुर्थीहिकः इन्द्रग्रहादयस्तु उन्मत्तताहेतवो व्यन्तरादिदेवकृतोपद्रवाः धनुर्ग्रहः—सम्प्रदायगम्यः मस्तक-
शूलादीनि प्रतीतानि ग्रामे उक्तस्वरूपे मारिः—युगपद्रोगविशेषादिना बहूनां कालधर्मप्राप्तिः, एवमग्रेऽपि, यावत्करणा-
न्नगरमारिप्रभृतिपरिग्रहः, प्राणिक्षयो—गवादिक्षयः जनक्षयो—मनुष्यक्षयो कुलक्षयो—वंशक्षयः, एते च कथम्भूता इत्याह—
व्यसनभूता—जनानामापद्भूताः अनार्याः—पापात्मकाः, अत्र विभक्तिलोपमकारागमौ प्राकृतत्वात्, अत्राह—नेत्यादि,
व्यपगतो रोगः—चिरस्थायी कुष्ठादिरातङ्कः—आशुधाती शूलादिर्येभ्यस्ते तथा मनुजाः प्रज्ञप्ताः, हे श्रमण ! हे आयुष्मन् ॥
अथैषां भवस्थितिं पृच्छति,

तीसे णं भंते ! समाए भारहे वासे मणुआणं केवइअं कालं ठिई पणत्ता ? , गोअमा ! जहण्णेणं देसूणाइं तिणिण पलिओवमाइं. उक्कोसेणं
देसूणाइं तिणिण पलिओवमाइं, तीसे णं भंते ! समाए भारहे वासे मणुआणं सरीरा केवइअं उक्कत्तेणं पणत्ता ? , गोअमा ! जहन्नेणं

तिणिण गाउआइं उक्कोसेणं तिणिण गाउआइं, ते णं भंते ! मणुआ किंसंधयणी पणत्ता ?; गोअमा ! वइरोसभणारायसंधयणी पणत्ता, तेसि णं भंते ! मणुआणं सरीरा किंसंठिआ पणत्ता ?; गोअमा ! समचउरससंठाणसंठिआ, तेसि णं मणुआणं वेछप्पणां पिट्ठकंडयसया पणत्ता समणाउसो !, ते णं भंते ! मणुआ कालमासे कालं किंचा कहिं गच्छन्ति कहिं उववज्जंति ?; गो० ! छम्मासावसेसाउआ जुअलगं पसवंति, एग्गणपणं राइंदिआइं सारक्खंति संगोवेंति २ ता कासित्ता छीइत्ता जंभाइत्ता अक्किट्ठा अपरिआविआ कालमासे कालं किंचा देवलोएसु उववज्जंति, देवलोअपरिगहा णं ते मणुआ पणत्ता, तीसे णं भंते ! सभाए भरहे वासे कइविहा मणुस्सा अणुसज्जित्था ?; गो० ! छविहा पं०, तं०-पम्हगंधा ? मिअगंधा २ अममा ३ तेअतली ४ सहा ५ सणिचारी ६ (सूत्रं २५)

प्रायः कण्ठ्यं सूत्रमेतत्, नवरं देशोनानि त्रीणि पत्योपमानि स्थितिशुग्मिनीं प्रतीत्य मन्तव्या, देशश्चात्र पत्योपमासं ज्ञेयभागरूपो ज्ञेयो, यदुक्तं जीवाभिगमे देवकुरुत्तरकुरुस्त्रियमधिकृत्य—“देवकुरुत्तरकुरुअकम्मभूमगमणुस्सिस्थीणं भंते ! केवइअं कालं ठिई पणत्ता ?; गो० ! देसूणाइं तिणिण पलिओवमाइं पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणगाइं, उक्कोसेणं तिणिण पलिओवमाइं” । अथावगाहनां पृच्छन्नाह—‘तीसे ण’मित्यादि सुगमं, नवरं देशोनाख्यः क्रोशा अपि शुग्मिनीं प्रतीत्य ‘उच्चत्तेणं णराण थोवोणमूसिआओ’ इति वचनात्, यद्यपि ‘छधणुसहस्समूसिआओ’ इति पूर्वसूत्रेण-तेषामवगाहना लभ्यते तथापि जघन्योत्कृष्टविशेषविधानार्थं पुनरवगाहनासूत्रारम्भः । ‘ते ण’मित्यादि, अत्र किं च तत्सं-हननं चेति कर्मधारयः, पश्चादस्त्यर्थे इन्प्रत्ययः, ‘गौतमे’त्यादि, वज्रर्षभनाराचसंहननास्ते मनुजा इति, ‘तेसि ण’ मि-

त्यादि सुगमं, नवरं किं संस्थितं—संस्थानं येषां ते तथा, यद्यपि पूर्ववर्णकसूत्रे विशेषणद्वारा एषां संहननादिकमाख्यातं तथापि सर्वेषामपि तत्कालभाविनामेकसंहननादिमात्रताख्यापनार्थमस्य सूत्रस्य प्रश्नोत्तरपद्धत्या निर्देशेन न पौनरुक्त्यमाशङ्कनीयं, अत एवाग्रवाचिनि पृष्ठकरण्डकसूत्रे ‘तेसि णां भन्ते मणुजाण’मित्यत्र ‘केवइआ पिट्टकरण्डकसया पणत्ता?, गोअमा’ इति प्रश्न-सूत्रांशोऽध्याहार्य इति ‘तेसि ण’मित्यादि, तेषां पृष्ठकरण्डकशतानि—पूर्वोक्तस्वरूपाणि कियन्ति?, अत्र भगवानाह—द्वे पट्प-याशदधिके पृष्ठकरण्डकशते प्रज्ञप्ते इत्यर्थः, ‘ते ण’मित्यादि, ते मनुजाः कालस्य—मरणस्य मासो यस्मिन् कालविशेषे अवश्यं कालधर्मः तस्मिन् कालं कृत्वा, मासस्योपलक्षणत्वात् कालदिवसे इत्याद्यपि द्रष्टव्यं, क्व गच्छन्ति—कोत्पद्यन्ते इति प्रश्नद्व-येऽपि ‘देवलोएसु उववज्जंती’त्येकमेवोत्तरं गमनपूर्वकत्वादुत्पादस्योत्पादाभिधाने गमनं सामर्थ्यादिवगतमेवेत्याशयादिति, अथवा गतिर्देशान्तरप्राप्तिरपि भवतीति क्व गच्छन्तीत्येतदेव पर्यायेणाचष्टे—‘उत्पद्यन्ते’ उत्पत्तिधर्मणो भवन्ति, अत एवो-त्तरसूत्रे ‘उववज्जंती’त्येवोक्तं, स्वाम्याह—‘गौतमे’ति पणमासावशेषायुपः कृतपरभवयुर्वन्धा इति गम्यं, युगलकं प्रसुवत इति, एतेषामायुस्त्रिभागादौ परभवयुर्वन्धाभावमाह, तच्चैकोनपञ्चाशतं रात्रिदिवान्यहोरात्राणि यावत्, संरक्षन्ति—उचितोपचारकरणतः पालयन्ति—संगोपयन्ति अनाभोगेन हस्तस्खलनकष्टेभ्यः, संरक्ष्य सङ्गोप्य च कासित्वा—कासं विधाय ध्रुत्वा—ध्रुतं विधाय जृम्भयित्वा—जृम्भां विधाय अक्लिष्टाः—स्वशरीरोत्थक्लेशवर्जिताः अव्यथिताः—परेणानापा-दितदुःखा अपरितापिताः—स्वतः परतो वाऽनुपजातकायमनःपरितापाः, एतेन तेषां सुखमरणमाह, कालमासे कालं

कृत्वा देवलोकेषु-ईशानान्तसुरलोकेषूत्पद्यन्ते, स्वसमहीनायुष्कसुरेष्वेव तदुत्पत्तिसम्भवात्, अत्र कालमास इति
 कथनेन तत्कालभाविमनुजानामकालमरणाभावमाह, अपर्याप्तकान्तमुहूर्त्तकालानन्तरमनपवर्त्तनीयायुष्कत्वात्, अत्राह
 कश्चित्-ननु सर्वथा वर्त्तमानभवायुःकर्मपुद्गलपरिशाटकालस्यैव मरणकालत्वात् कथमकालमरणमुपपद्यते, यद-
 भावो वर्त्तमानसमायां निरूप्यते इति चेत्, सत्यं, द्विधा ह्यायुर्नरतिरश्चां-अपवर्त्तनीयमनपवर्त्तनीयं च, तत्राद्यं बहुका-
 लवेद्यं सत्तथाऽध्यवसाययोगजनितश्लथवन्धनवद्धतयोदीर्णसर्वप्रदेशाग्रमपवर्त्तनाकरणवशादल्पीयःकालेन रज्जुदहन-
 न्यायेन क्लिन्नवासोन्यायेन मुष्टिजलन्यायेन वा युगपद्वेद्यते, इतरत्तु गाढबन्धनवद्धतयाऽनपवर्त्तनायोग्यं क्रमेण वेद्यते,
 तेन बहुषु वर्त्तमानारकोचितमनपवर्त्तनीयमायुः क्रमेणानुभवत्सु सत्सु यदैकस्य कस्याचिदायुःपरिवर्त्तते तदा तस्य लोकैर-
 कालमरणमिति व्यपदिश्यते, 'पढमो अकालमच्चू' इत्यादिवत्, तेनान्यदा अकालमरणस्यापि सम्भवात्तत्तदानीं तन्नि-
 वेध इति न दोष इति। अथ कथं ते देवलोकेषूत्पद्यन्ते इत्याह-यतो देवलोको-भवनपत्याद्याश्रयरूपस्तस्य तथाविधकाल-
 स्वभावात् तद्योग्यायुर्वन्धेन परिग्रहः-अङ्गीकारो येषां ते तथा देवलोकागमिन इत्यर्थः, एषां चैकोनपञ्चाशदिनावधि परि-
 पालने केचिदेवमवस्थामाहुः-सप्तोत्तानशया लिहन्ति दिवसान् स्वाङ्गुष्ठमार्यास्ततः, कौ रिङ्गन्ति पदैस्ततः कलगिरो यान्ति
 सखलङ्गिस्ततः। स्थेयोभिश्च ततः कलागणभृतस्तारुण्यभोगोद्गताः, सप्ताहेन ततो भवन्ति सुदृगादानेऽपि योग्यास्ततः
 ॥ १ ॥ अत्र व्याख्या-आर्याः सप्त दिवसान्-जन्मदिवसादिकान् यावत् उत्तानशयाः सन्तः स्वाङ्गुष्ठं लिहन्ति, ततो

द्वितीयसप्तके पृथिव्यां रिङ्गन्ति, ततस्तृतीयसप्तके कलगिरो-व्यक्वाचो भवन्ति, ततश्चतुर्थसप्तके स्खलद्भिः पदैर्यान्ति, ततः पञ्चमसप्तके स्थेयोभिः-स्थिरैः पदैर्यान्ति, ततः षष्ठसप्तके कलागणभृतो भवन्ति, ततः सप्तमसप्तके तारुण्यभोगो-द्गताः भवन्ति केचिच्च सुहृदादानेऽपि-सम्यक्त्वग्रहणेऽपि योग्या भवन्तीति क्रमः, इदं चावस्थाकालमानं सुपमासुप-मायामादौ ज्ञेयं, ततः परं किञ्चिदधिकमपि सम्भाव्यते इति, अत्र प्रस्तावाद् कश्चिदाह-अथ तदाऽग्निस्कारादेरप्रा-दुर्भूतत्वेन मृतकशरीराणां का गतिरिति ?, उच्यते, भारण्डप्रभृतिपक्षिणस्तानि तथाजगत्स्वाभाव्यात् नीडकाष्ठमिवो-त्पाद्य मध्येसमुद्रं क्षिपन्ति, यदुक्तं श्रीहेमाचार्यकृत ऋषभचरित्रे-“पुरा हि मृतमिथुनशरीराणि महाखगाः । नीडकाष्ठ-मिवोत्पाद्य, सद्यश्चिक्षिपुर्बुधौ ॥ १ ॥” किञ्चान्न श्लोके अम्बुधावित्युपलक्षणं तेन यथायोगं गङ्गाप्रभृतिनदीष्वपि ते तानि क्षिपन्तीति ज्ञेयं, ननु चोत्कृष्टतोऽपि धनुःपृथक्त्वमानशरीरैस्तैरुत्कृष्टप्रमाणानि तानि कथं सुवहानीत्यत्रापि समा-धीयते-युग्मिशरीराणामम्बुधिक्षेपस्य महाखगकृतत्वेन बहुषु स्थानेषु प्रतिपादनादवसीयते यत् ‘पक्खी धणुह पुहत्त-’मित्यत्र सूत्रे जालपेक्षया एकवचननिर्देशस्तेन क्वचिद् बहुवचनं व्याख्येयं, तथा च सति पक्षिशरीरमानस्य यथासम्भव-मरकापेक्षया बहुबहुतर-बहुतभधनुःपृथक्त्वरूपस्यापि सम्भवात् तत्कालवर्त्तियुग्मिनरहस्यादेशरीरापेक्षया बहुधनुःपृथक्त्व-परिमाणशरीरैस्तैर्न किञ्चिदपि तानि दुर्वहानीति न काप्यनुपपत्तिरिति सम्भाव्यते, तत्त्वं बहुश्रुतगम्यं, एवं च सूत्रे एकवचननिर्देशोऽपि बहुवचनेन व्याख्यानं श्रीमलयगिरिपादैरपि श्रीबृहत्संग्रहणिचुत्तौ देवानामाहारोच्छासान्तरकाल-

मानाधिकारे “दस वाससहस्रां समयाई जाव सागरं ऊणं । दिवसमुहुत्तपुहुत्ता आहारुस्सास सेसाणं ॥ १ ॥” इत्यस्या गाथाया अर्थकथनावसरं कृतमस्तीति सर्वं सुस्थमिति । अथ तदा मनुजानामेकत्वमुत नानात्वमिति प्रश्नयन्नाह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां समायां भगवन् ! भरते वर्षे कतिविधाः—जातिभेदेन कतिप्रकारा मनुज्या अनुपक्तवन्तः—काला-त्कालान्तरमनुवृत्तवन्तः, सन्ततिभावेन भवन्ति स्मेत्यर्थः, भगवानाह—गौतम ! पङ्क्तिविधाः, तद्यथा—पद्मगन्धाः १ मृग-गन्धाः २ अममा ३ स्तेजस्तलिनः ४ सहाः ५ शनैश्चारिणः ६, इमे जातिवाचकाः शब्दाः संज्ञाशब्दत्वेन रूढाः, यथा पूर्वमेकाकाराऽपि मनुष्यजातिस्तृतीयारकप्रान्ते श्रीऋषभदेवेन उग्रभोगराजन्यक्षत्रियभेदैश्चतुर्द्धा कृता तथाऽत्राप्येवं पङ्क्तिविधा सा स्वभावत एवास्तीति, यद्यपि श्रीअभयदेवसूरिपादैः पञ्चमाङ्गपुष्टशतकसप्तमोद्देशके पद्मसमगन्धयः मृगमद-गन्धयः ममीकाररहितास्तेजश्च तलं च रूपं येषामस्तीति तेजस्तलिनः सहिष्णवः—समर्थाः शनैः—मन्दमुत्सुकत्वाभावाच्चरन्ती-त्येवंशीला इत्यन्वर्थता व्याख्यातास्ति, तथापि तथाविधसम्प्रदायाभावात् साधारणव्यञ्जकाभावेन तेनैषां जातिप्रकाराणां दुर्वोधत्वाज्जीवाभिगमवृत्तौ सामान्यतो जातिवाचकतया व्याख्यानदर्शनाच्च न विशेषतो व्यक्तिः कृतेति । गतः

प्रथमारकः ॥

तीसे णं समाए चडहिं सागरोवमकोडाकोडीहिं काले वीइक्कंते अणंतेहिं वण्णपज्जवेहिं अणंतेहिं गंधपज्जवेहिं अणंतेहिं रसपज्जवेहिं अणंतेहिं फासपज्जवेहिं अणंतेहिं संघयणपज्जवेहिं अणंतेहिं संठणपज्जवेहिं अणंतेहिं उच्चत्तपज्जवेहिं अणंतेहिं आउपज्जवेहिं अणंतेहिं

गुरुलुपुजवेहिं अणंतेहिं अणुरुलुपुजवेहिं अणंतेहिं उट्टाणकम्बलधीरिअपुरिसाकारपरप्पमपज्जेवेहिं अणंतगुणपरिहाणीणं परिहाणमाणे
यत्थ णं सुसमा णामं समाकले पटिवज्जिसु समणाउसो !, जंबूद्वीवे णं भंते ! दीने इमीसे ओसप्पिणीए सुसमाए समाए उत्तमफट्ट-
पत्ताए भरइस्स वासस्स केरिसए आचारभावपडोयारे होत्थाः, गोअमा ! बहुसमरमणिजे भूमिभागे होत्था, से जहाणामए
आलिगपुक्खेरिद वा तं चेव जं सुसमसुसमाए पुट्टवण्णिअं, णवरं णाणत्तं चउधणुसहस्समूसिआ एगे अट्ठावीसे पिट्टकरंउकसए छट्ट-
भत्तस्स आहारडे, चउसहिं राइंदिआइं सारक्खंति, दो पलिओवमाइं आऊ सेसं तं चेव, तीसे णं समाए चउव्विहा मणुस्सा अणु-
सज्जित्था, तंजहा-एका १ पउरजंवा २ कुसुमा ३ सुसगणा ४ (सूत्रं २६)

तस्यां सुपमसुपमानान्दयां समायां चतसृषु सागरोपमकोटाकोटीषु काले व्यतिक्रान्ते सति, सूत्रे च तृतीयानिर्देश
आर्पत्वात्, अथवा चतसृभिः सागरोपमकोटाकोटीभिः काले मिते गणिते वा इति मित्तादिशब्दाध्याहारेण योजना
कार्या, अत्र च पक्षे करणे तृतीया ज्ञेया, अत्रान्तरे सुपमा नाम्ना समा-कालः प्रतिपन्नवान्-लगति स्मिति वाक्यान्तरसूत्र-
योजना, सुपमा चोत्सर्पिण्यामपि भवेदित्याह-‘अणंतगुणपरिहाण्या परिहीयमाणा हानिमुपगच्छन् २’ सूत्रे च द्विर्वचन-
मनुसमयं हानिरिति हानेः पौनःपुन्यशापनार्थं, अथ कालस्य नित्यद्रव्यत्वेन न हानिरुपपद्यते, अन्यथाऽहोरात्रं सर्वदा
त्रिंशन्मुहूर्त्तात्मकमेव तत् न स्यादित्यत आह-‘अनन्तैर्वर्णपर्यवै’रित्यादि, वर्णाः-‘अथेत्पीतरकनीलकृष्णभेदात् पञ्च,
कपिशादयस्तु तत्संयोगजास्ततः श्रेतादेरन्यतरस्य वर्णस्य पर्यवा-नुद्धिकृता निर्विभागा भागाः एकगुणश्चेतत्त्वादयः

सकलजीवराशेरनन्तगुणाधिकास्तैरऽनन्ता ये गुणा-अनन्तरोक्तस्वरूपा भागास्तेषां परिहाणिः-अपचयस्तथा प्रकारभूतया
 इत्यर्थः, हीयमानः २ सुपमा कालविशेष इति योज्यं, एवमग्रेऽपि योजना कार्या, अथ यथैषामनन्तत्वमनुसमयमनन्त-
 गुणहानिश्च तथा दृश्यते-‘तीर्से णं समाए उत्तमकट्टपत्ताए’ इति प्रागुक्तवलात् प्रथमसमये कल्पद्रुमपुष्पफलादिगतो यः
 श्वेतो वर्णः स उत्कृष्टः, तस्य केवलिप्रज्ञया छिद्यमाना यदि निर्विभागा भागाः क्रियन्ते तर्हि अनन्ता भवन्ति, तेषां
 मध्यादनन्तभागात्मक एको राशिः प्रथमारकद्वितीयसमये ब्रुव्यति, एवं तृतीयादिसमयेष्वपि वाच्यं यावत्प्रथमारकान्त्य-
 समयः, एषैव रीतिरवसर्पिणीचरमसमयं यावज्ज्ञेया, अत एव अनन्तगुणपरिहाण्येत्यत्र अनन्तगुणानां परिहाणिरिति पष्ठी-
 तत्पुरुष एव विधेयो न तु अनन्तगुणा चासौ परिहाणिश्चेति कर्मधारयः, गुणशब्दश्च भागपर्यायवचनोऽनुयोगद्वारवृत्ति-
 कृता एकगुणकालकपर्यवविचारे-सुरपष्टमाख्यातोऽस्ति, एवं सति श्वेतवर्णस्यासन्न एव सर्वथोच्छेदः, तथा च सति श्वेतव-
 स्तुनोऽश्वेतत्वप्रसङ्गः, एतच्च जातिपुष्पादिषु प्रत्यक्षविरुद्धं, उच्यते, आगमेऽनन्तकस्यानन्तभेदत्वात् हीयमानभागा-
 नामनन्तकमल्पं ततो मौल्यराशेर्भागानन्तकं बृहत्तरमवगन्तव्यं, यदि नाम सिद्ध्यत्स्वपि भव्येषु लोकेषु न तेषामनन्तका-
 लेनापि निर्लेपना आगमेऽभिहिता किं पुनः सर्वजीवेभ्योऽनन्तगुणानामुत्कृष्टवर्णगतभागानां?, न च ते सञ्ज्ञाता एव
 सिद्ध्यन्ति, इमे तु प्रतिसमयमनन्ता हीयन्ते इति महदुष्टान्तवैषम्यमिति वाच्यं, यतस्तत्र यथा सिद्ध्यतां भव्यानां संख्यातता
 तथा सिद्धिकालोऽनन्त एवमत्रापि यथा प्रतिसमयमनन्तानामेषां हीयमानता तथा हानिकालोऽवसर्पिणीप्रमाण एव ततः

परमुत्सर्पिणीप्रथमसमयादौ तेनैव क्रमेण वर्द्धन्ते इति सर्वं सम्यक्, एवं पीतादिषु वर्णेषु गन्धस्पर्शशेषेषु च यथानुक्रम-
वमागमाविरोधेन भावनीयं, तथा अनन्तैः संहननपर्यैरिति-संहननानि-अस्थित्तिचरणनानाविधेष्वरूपाणि चञ्चलपुष्प-
नाराचञ्चलपुष्पनाराचनाराचार्यनाराचकीर्तिरूपेणैवार्थोदात्तं पदं प्रस्तुते चारुके आद्यमेव आगतं नृपभनाराचादीनाम-
भावात्, अन्यत्र यथासम्भवं तानि ब्राह्मणि, तत्पर्यया अपि तथैव लपनीयाः, संहननैर्नैव गरीरे दार्ढ्यमुपजायेत,
तत्र सर्वैरुद्धं सुपमगुणमायसमये, ततः परमनन्तैरनन्तैः पर्यवैः समये २ दीयत इति, तथा संस्थानानि-आकृति-
पाणि समक्षप्रसन्नप्रोभमादिकुञ्जकवासनपुण्यभेदात् पौडा, तत्र तत्र प्रथमे समये सर्वैरुद्धं, ततः परं तथैव दीयत
इति, तथैव-गरीरोत्सेपलाञ्च तत्र प्रथमे गमये त्रिगव्युत्तप्रमाणमुद्धं, ततः परं तत्प्रमाणतारतम्यन्याः पर्ययाः
अनन्ताः समये २ दीयन्ते, ननु उच्यते किं गरीरस्य स्वानुमूल्येवापुपरिततोपरितननभःप्रदेशानुमादितं, तत्पर्ययाञ्च
एकद्विनिप्रतरागगाहिल्यादयोऽस्तत्तातप्रतरागगाहिल्यान्ता अगत्याता एत, आगतानोदेवस्यागतातमेदेयात्मत्वात्,
तदिदं कथमेवामनन्तत्वं ? कथं चैतेऽनन्तभागनिद्राण्यदीयन्ते इति चेद्, उच्यते, प्रथमारेके यत् प्रथमगगोत्पस्ताना-
मुद्धं गरीरोचलं भवति ततो द्वितीयादिममनोपस्तानां गगतामेतानभःप्रतरागगाहिल्यान्तःप्रणयैवाणां लानिस्तान्ता-
पुद्गलानन्तकं दीयमानं द्रष्टव्यं, आपारश्रानावाधेयान्तेरागदयकृतादिति, ननोचलपथैवाणामन्यनन्तत्वं त्रिजं, नभःप्रतरा-
गगाहिल्या पुद्गलोपचयमाश्रयान्, तथा आयुः-स्त्रीकिं तदपि नर प्रथमे ममने त्रिगव्योपचयप्रमाणमुद्धं तत्तन्तरं तत्त-

र्यवा अपि अनन्ताः प्रतिसमयं हीयन्ते, ननु पर्यवा एकसमयोना द्विसमयोना यावदसंख्यातसमयोनोत्कृष्टा स्थितिरिति स्थितिस्थानतारतम्यरूपा असंख्याता एव, आयुःस्थितेरसंख्यातसमयात्मकत्वात्, तर्हि कथं सूत्रेऽनन्तरायुःपर्यवैरित्युक्तं ? उच्यते, प्रतिसमयं हीयमानस्थितिस्थानकारणीभूतानि अनन्तानि आयुःकर्मदलिकानि परिहीयन्ते, ततः कारणहानौ कार्यहानेरावश्यकत्वात्, तानि च भवस्थितिकारणत्वादायुःपर्यवा एव अतस्ते अनन्ता इति, तथा अनन्तैर्गुरुलघुपर्यवैरिति, गुरुलघुद्रव्याणि—वाटरस्कन्धद्रव्याणि औदारिकवैक्रियाहारकतैजसरूपाणि तत्पर्यवाः, तत्र प्रकृते वैक्रियाहारकयोरनुपयोगस्तेन औदारिकशरीरमाश्रित्योत्कृष्टवर्णादयस्तत्राद्यसमये बोध्याः, ततः परं तथैव हीयन्ते तैजसमाश्रित्य कपोतपरिणामकजाठराग्निरुत्कृष्टस्तत्रादिसमये तदनन्तरं मन्दमन्दतरादिवीर्यकत्वरूप इति, तथा अनन्तैर्गुरुलघुपर्यवैरिति, अगुरुलघुद्रव्याणि सूक्ष्मद्रव्याणि, प्रस्तुते च पौद्गलिकानि मन्तव्यानि, अन्यथाऽपौद्गलिकानां धर्मास्तिकायादीनामपि पर्यवहानिप्रसङ्गः, तानि च कर्मणमनोभापादिद्रव्याणि तेषां पर्यवैरनन्तैः, तत्र कर्मणस्य सातवेदनीयशुभनिर्माणसुस्वरसौभाग्याऽऽदेयादिरूपस्य बहुस्थित्यनुभागप्रदेशकत्वेन मनोद्रव्यस्य बहुग्रहणासन्दिग्धग्रहणझटितिग्रहणबहुधारणादिमत्तया भापाद्रव्यस्योदात्तत्वगम्भीरोपनीतरागत्वप्रतिनादविधायितादिरूपतया च तत्रादिसमये उत्कृष्टता, ततः परं क्रमेणानन्ताः पर्यवा हीयन्ते, अनन्तैरुत्थानादिपर्यवैः, तत्रोत्थानं—ऊर्ध्वं भवनं कर्म—उत्क्षेपणावक्षेपणादि गमनादि वा नलं—शारीरः प्राणः वीर्यं—जीवोत्साहः पुरुषाकारः—पौरुषाभिमानः पराक्रमश्च—स एव साधिताभि-

मतप्रयोजनः, अथवा पुरुषकारः—पुरुषक्रिया सा च प्रायः स्त्रीक्रियातः प्रकर्षवती भवतीति तत्त्वभावत्वादिति विशेष-
येण तद्ग्रहणं, पराक्रमस्तु—शत्रुविनासनं, तत एते प्राक्तनसमये उत्कृष्टास्ततः परं परिपाट्या तथैव हीयन्ते, तथा
“संघयणं संठाणं उच्चरं आडअं च मणुआणं । अणुसमयं परिहायइ ओसप्पिणीकालदोसेणं ॥ १ ॥ कोहमयमाय-
लोभा ओसन्नं वहुए अ मणुआणं । कूडतुलकूडमाणा तेणडणुमाणेण सधंपि ॥ २ ॥ विसमा अज्ज ! तुलाओ विसमाणि
अ जणवएसु माणाणि । विसमा रायकुलाइं तेण उ विसमाइं वासाइं ॥ ३ ॥ विसमेसु अ वासेसुं हुंति असारइं ओस-
हिवलाइं । ओसहिदुव्वहेण य आउं परिहायइ णराणं ॥ ४ ॥” इति तण्डुलैचारिके अवसर्पिणीकालदोषेण हानिरुक्ता
सा बाहुल्येन दुःपमामाश्रित्य शेषारकेषु तु यथासम्भवं ज्ञेयेति, ननु नित्यद्रव्यस्यापि कालस्य कथं हानिरिति परकृ-
तासम्भवाशङ्कानिवारणार्थं वर्णादिपर्यवाणां हानिरुक्ता, ते च पुद्गलधर्मास्तर्हि अन्यधर्मैर्हीयमानैर्विवक्षितः कालः कथं
हीयते इति महदसङ्गतं, तथा सति वृद्धाया वयोहानौ युवत्या अपि वयोहानिप्रसङ्ग इति चेत्, न, कालस्य कार्य-
वस्तुमात्रे कारणत्वाङ्गीकारात्कार्यगता धर्माः कारणे उपचर्यन्ते कारणत्वसम्बन्धादिति । अथ प्रस्तुतारकस्य स्वरूप-
प्रश्नायाह—“जंडुदीवे णं भंते !” इत्यादि प्रायः सूत्रं गतार्थमेव, नवरं केवलं नानात्वं—भेदः, स चार्थ—चतुर्थनुःसहस्रो-
च्छ्रिताः कोशद्वयोच्चात्ते मनुजा इति योगः, मकारोऽलाक्षणिकः, अष्टाविंशत्यधिकं पुष्टकरण्डकयतं प्रथमारोक्तपुष्टकर-
ण्डुकानामर्धमितियावत् तेषां मनुजानामिति योगः, षष्ठभक्तेऽतिक्रान्ते आहारार्धः समुत्पद्यते इति योगः, सूत्रे सप्त-

म्यर्थे षष्ठी सूत्रत्वात्, चतुःषष्टिं रात्रिन्दिवानि यावत् संरक्षन्ति, अपत्यानि ते मनुजा इति योगः, तत्र सप्तावस्थाक्रमः पूर्वोक्त एव, नवरं एकैकस्या अवस्थायाः कालमानं नव दिनानि अथौ घट्यश्चतुस्त्रिंशत् पलानि सप्तदश चाक्षराणि किञ्चिदधिकानीति, चतुःषष्टेः सप्तभिर्भागे एतावत् एव लाभात्, यच्च पूर्वैर्भ्योऽधिकोऽपत्यसंरक्षणकालस्तत्कालस्य हीयमानत्वेनोत्थानादीनां हीयमानत्वाद् भूयसाऽनेहसा व्यक्ताभवनादिति, एवमग्रेऽपि ज्ञेयं, द्वे पत्योपमे आयुस्तेषां मनुजानामिति योगः, एवमन्यत्रापि यथासम्भवमध्याहारेण सूत्राक्षरयोजना कार्या, अन्यत् सर्वं सुषमसुपमोक्तमेवेति, अत्रापि यथोक्तमायुःशरीरोच्छ्रयादिकं सुषमायामादौ ज्ञेयं, ततः परं क्रमेण हीयमानमिति । अथात्र भगवान् स्वयमेवापृष्टानपि मनुष्यभेदानाह—‘तीसे ण’ मित्यादि, अत्रान्वययोजना प्राग्वत्, एकाः १ प्रचुरजङ्घाः २ कुसुमाः ३ सुशमनाः ४ एतेऽपि प्राग्वज्जातिशब्दा ज्ञेयाः, अन्वर्थता चैवं—एकाः—श्रेष्ठः, संज्ञाशब्दत्वान्न सर्वादित्वं, प्रचुरजङ्घाः—पुष्टजङ्घाः ननु काकजङ्घा इति भावः, कुसुमसदृशत्वात् सौकुमार्यादिगुणयोगेन कुसुमाः, पुंस्यपि कुसुमशब्दः, सुषु—अतिशयेन शमनं—शान्तभावो येषां ते तथा, मतनुकषायत्वात्, अत्र पूर्वोक्तषट्प्रकारमनुष्याणामभावादेतेऽन्ये जातिभेदाः । गतो द्वितीयारक इति ।

तीसे णं समाए तिहिं सागरोवमकोडाकोडीहिं काले वीइकते अणंतेहिं वण्णपज्जवेहि जाव अणंतगुणपरिहाणीए परिहायमाणी २
 एत्थ णं सुसमदुस्समाणामं समा पडिवज्जिसु समणावसो !, सा णं समा तिहा विभज्जइ—पढमे तिमाए १ मज्झिमे तिमाए २

पच्छिमे तिभाए ३ जंजुदीवे नं भंते ! दीवे, र्मीसे ओसपिणीए सुसमदुस्समाए समाए पढममब्बिमेमु तिभाएसु भरहस्स वासस्स केरि-
सए आयारभावपडोआरे पुच्छा, गोअमा ! बहुसगरमणिजो भूमिभागे होत्था, सो चेव गमो णेअघो णाणत्तं दो धणुसहस्साइं
उडुं उचत्तेणं, तेसिं च मणुआणं चउसट्ठिपिट्ठकंलुगा चउत्थभत्तस्स आहारत्थे समुप्पज्जइं ठिईं पलिओवमं एगूणासीइं राइंदिआइं
सारक्खंति संगोवेंति, जाव देनलोगपरिगहिआ नं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, तीसे नं भंते ! समाए पच्छिमे तिभाए
भरहस्स वासस्स केरिस्सए आयारभावपडोआरे होत्था ? , गोअमा ! बहुमगरमणिजे भूमिभागे होत्था से जहा णामए आलिगपुक्खरे
इ वा जाव मणीहि वनसोभिए, तंजहा—कित्तिमेहिं चेव अत्तिमेहिं चेव, तीसे नं भंते ! समाए पच्छिमे तिभागे भरहे नासे मणु-
आणं केरिस्सए आयारभावपडोआरे होत्था ? , गोअमा ! तेसिं मणुआणं छविहे संघयणे छविहे संठाणे न्हूणि धणुसयाणि उडुं उचत्तेणं
जहण्णेणं संखिजाणि वासाणि उप्पोमेणं असंखिजाणि वासाणि आउअं पालंति पालित्ता अप्पेगइया गिरयगामी अप्पेगइया तिरिजगामी
अप्पेगइया मणुस्सगामी अप्पेगइया देवगामी अप्पेगइया सिज्जंति जाव सबदुक्खराणमंतं करंति (सूदं २७)

व्याख्या प्राग्वत्, नवरं परिहायमानी इत्यत्र स्त्रीलिङ्गनिर्देशः समाविशेषणार्थस्तेन समा काले इति पदद्वयं पृथक्
मन्तव्यं, अयमेवाशयः सूत्रकृता 'सा नं समे'त्युत्तरसूत्रे प्रादुश्चक्रे इति, अथास्या एव विभागप्रदर्शमार्थमाह—'सा ण'—
मित्यादि, सा सुपमदुःपमा नाम्नी समा-तृतीयारकलक्षणा त्रिधा विभज्यते—विभागीक्रियते, तद्यथा—प्रथमस्तृतीयो
भागः प्रथमस्त्रिभागः मयूरव्यंसकादित्वात् पूरणप्रत्ययलोपः, एवमग्रेऽपि, अयं भावः—द्वयोः सागरोपमकोटाकोट्योस्ति-

भिर्भागे यदागतं तदैकैकस्य भागस्य प्रमाणं, तच्चेदं-षट्षष्टिः कोटिलक्षाणां षट्षष्टिः कोटिसहस्राणां षट् कोटि-
शतानां षट्षष्टिः कोटीनां षट्षष्टिलक्षाणां षट्षष्टिः सहस्राणां षट् शतानां षट्षष्टिश्च सागरोपमाणां द्वौ च
सागरोपमन्निभागौ, स्थापना चेयं—६६६६६६६६६६६६ इति, अथाद्यभागयोः स्वरूपप्रश्नायाह—‘जंबुद्वीवे
ण’मित्यादि, सर्वं गतार्थं, नानात्वमित्ययं विशेषः—द्वे धनुःसहस्रे ऊर्ध्वोच्चत्वेन क्रोशोच्चा इत्यर्थः; तेषां च
मनुष्याणां चतुःषष्टिः पृष्ठकरण्डुकानि, अष्टाविंशत्यधिकशतस्यार्द्धीकरणे एतावत एव लाभात्, चतुर्थभक्तेऽतिक्रान्ते
आहारार्थः समुत्पद्यते, एकदिनान्तरित आहार इत्यर्थः; स्थितिः पल्योपमं, एकोनाशीतिं रात्रिन्दिवानि संरक्षन्ति
सङ्क्षोपयन्ति, अपत्ययुगलकमित्यर्थः, तत्रावस्थाक्रमस्तथैव, नवरमेकैकस्या अवस्थायाः कालमानं एकादश दिनानि
सप्तदश घट्यः अष्टौ पलानि चतुस्त्रिंशच्चाक्षराणि किञ्चिदधिकानीति, एकोनाशीतेः सप्तभिर्भागे एतावत एव लाभात्,
अस्यां च भिन्नजातिमनुष्याणामनुपञ्जना नास्ति, तदा तेषामसंभवादिति संभाव्यते, तत्त्वं तु तत्त्वविद्ज्ञेयं, यत्तु—‘उग्गा
भोगा रायन्न खत्तिआ संगहो भवे चउहा’ इत्युक्तं तदरकान्त्यभागभावित्वेन नेहाधिक्रियते, नन्वस्याः समायास्त्रिधा
विभजनं किमर्थं?, उच्यते, यथा प्रथमारकादौ त्रिपल्योपमायुषस्त्रिगव्यूतोच्छ्रयास्त्रिदिनान्तरितभोजना एकोनपञ्चाश-
द्विनानि कृतापत्यसंरक्षणास्ततः क्रमेण कालपरिहाण्या द्वितीयारकादौ द्विपल्योपमायुषो द्विगव्यूतोच्छ्रया द्विदिनान्त-
रितभोजनाश्चतुःषष्टिदिनानि कृतापत्यसंरक्षणास्ततोऽपि तथैव परिहाण्या तृतीयारकादौ एकपल्योपमायुषः एकगव्यूतो-

च्छया एकदिनान्तरितभोजना अशीतिदिनानि कृतापत्यसंरक्षणास्तदनन्तरमपि त्रिधाविभक्ततृतीयारकप्रथमत्रिभाग-
द्वयं यावत्, तथैव नियतपरिहाण्या हीयमाना शुग्निमनुजा अभूवन्, अन्तिमत्रिभागे तु सा परिहाणिरनियता जातेति
सूचनार्थं त्रिभागकरणं सार्थकमिति सम्भाव्यते, अन्यथा वा यथाऽऽगमसम्प्रदायं त्रिभागकरणे हेतुरवगन्तव्य इति ।
अथ तृतीयारकस्वरूपप्रश्नायाह—‘तीसे ण’ मित्यादि, यदेव दक्षिणार्द्धभरतस्वरूपप्रतिपादनाधिकारे व्याख्यातं तदत्र
सूत्रे निरवशेषं ग्राह्यं—नवरमत्र कृष्यादिकर्माणि प्रवृत्तानीति कुत्रिमैस्तृणैः कुत्रिमैर्गणिभिरित्युक्तं, अथान्नैव मनुजानां
स्वरूपं पृच्छन्नाह—‘तीसे ण’ मित्यादि, व्याख्या प्राग्वत् । अथ यथास्मिन् जगद्व्यवस्थाऽभूत् तदाह—

तीसे णं समाए पच्छिमे तिभाए पलिओवमद्दुभागावसेसे एत्थ णं इमे पण्णरस कुलगरा समुत्पज्जित्था, तंजहा—सुमई १ पडिस्सुई
२ सीमंकरे ३ सीमंधरे ४ खेमंकरे ५ खेमंधरे ६ विमलवाहणे ७ चक्खुमं ८ जसमं ९ अभिचंदे १० चंदाम्भे ११ पसेणई
१२ मरुदेवे १३ णाभी १४ उसम्भे १५ ति । (सूत्रं २८)

तस्याः समायाः पाश्चात्ये त्रिभागे—तृतीये त्रिभागे पत्योपमाष्टमभागावशेषे एतस्मिन् समये इमे—वक्ष्यमाणाः पञ्च-
दश कुलकरा—विशिष्टबुद्धयो लोकव्यवस्थाकारिणः कुलकरणशीलाः पुरुषविशेषाः समुद्पद्यन्ते—समुत्पन्नवन्तः, अत्राह
कश्चित्—आवश्यकनिर्युक्त्यादिषु सप्तानां कुलकराणामभिधानादिह पञ्चदशानां तेषामभिधानं कथं यदिवा भवतु

१ न तु स्थानागादौ सप्तैव कुलकरा भणितास्तथाहि—‘जंबुद्वीपे २ भारहे वासे र्गमीसे ओसप्पिणीए सत्त कुलगरा होत्था, तंजहा—पडमित्यविमलवाहण १

नामैतत्, पुण्यपुरुषाणामधिकाधिकवंश्यपुरुषवर्णनस्य न्याय्यत्वात्, परं पल्योपमाष्टभागावशिष्टावचनं कालस्य सुतरां
वाधते अनुपपत्तेः, तथाहि—पल्योपमं किलासत्कल्पनया चत्वारिंशद्भागं परिकल्प्यते, तस्याष्टमो भागश्चत्वारिंशद्भागाः
पञ्च, तत्राप्याद्यस्य विमलवाहनस्यायुः पल्योपमदशभागस्ततश्चत्वारिंशद्भागास्तदायुषि गताः, शेष एकः पल्यो-
पमस्य चत्वारिंशत्तमः सङ्ख्येयो भागोऽवतिष्ठते, स चक्षुष्मदादीनामसंख्येयपूर्वैर्नाभैः सङ्ख्येयपूर्वैः श्रीऋषभस्वामिन-

१ चारुम २ जममं ३ चरत्यमभिन्ने ४ । ततो पसेर्दे ५ पुण नरुदेवे ६ चैव नामी ७ अ ॥ १ ॥ ति, इह तु श्रीऋषभदेवसंयुक्ताः पंचदश भणिताः, तेष्वप्यभि-
चंद्रप्रसेनचित्तोरंतगले चन्द्राभो भणितः, एवं च सति कथमन्योन्यं संगतिरिति चेत्, सत्यं, कुलकरा हि द्विविधा भवन्ति, कुलकरकुलेषु नियुक्ताः स्वतन्त्रप्रवृत्ताश्च,
तन ये विमलवाहनादयो नियुक्तास्ते सानांगादौ भणिताः, इह कुलकरकुलं कुर्वन्तः कुलकरा भवन्त्येव इत्यभिप्रायेणोभयेऽप्युपात्ताः, यदुक्तं विशेषणवत्त्वा—“सत्त
य सत्तमठाणाश्च एषु दश कुलगरा दसमठाणे । पण्णत्तीए भणिता पण्णरस जंयुदीवस्स ॥ १ ॥ सत्तमगहणेण जे विमलवाहणादे परेण से ण संगहिआ । अणिओस्ति
ट्टिअ ते कुलगरत्तणं जेण कयंती ॥ २ ॥ पण्णरस कुलगरत्तणरामण्णाओस्ति तेऽवि संगहिआ । जत्थ दसण्हं सत्तमगणिजत्तं तत्थ तिगमाहु ॥ ३ ॥” इति, यद्यप्येवं
संगतिः श्रीजिनभद्रगणिक्षमाश्रमणैरभिहिता, परं परमाथंचिन्तायागेतदभिप्रायः सम्यग् नावसीयते, यतो दंडनीतावसंगतेस्तादवस्थभेय, तथाहि—विमलवा-
हनचक्षुष्मतोः काले हेतिरूपा दंडनीतिः १ यजस्वियभिचंद्रयोः कालेऽत्पापराधिना हेतिरूपा तदितरेषां तु भेतिरूपा दंडनीतिः २ प्रसेनजिन्मरुदेवनाभीनां कालेऽत्पा-
पराधिनां ह्यगाररूपा मध्यापराधिनां च धिक्काररूपा दंडनीतिः ३ श्रीस्थानांगसूत्रादौ भणिता, इह तु विमलवाहनकाले ह्यकारम-
काररूपं नीतिद्वयं वक्ष्यति, तथात्राभिचंद्रादनु चंद्रासः श्रोक्तः, स्थानांगादौ तु तन्नामापि नास्ति, तथा श्रीस्थानागे सप्तमस्थानकेऽतीतानागतयोस्तस्य विष्णोः
सप्त कुलकरा भणिताः, दशमस्थानके च दश, तत्र नाम्नामप्यसंगतिरित्यादि बहु विचार्यमस्त्यतोऽसंगतिहेतुर्वाचनाभेद एव, स च शीर्षप्रहेलिकापर्यंतसस्याख्या-
ख्यावसरे गदर्शितः । (इति टी० टुली)

श्चतुरशीत्या पूर्वलक्षैः शेषैश्चैकोननवत्यां पक्षैः परिपूर्यते, तेन पूर्वेषां सुमत्यादिकुलकराणां महत्तमायुषां कावकाशः?,
उच्यते, आद्यस्य सुमतेस्तावत्पत्यदशमाश आयुः, ततो द्वादश वंश्यान् यावत् पूर्वदर्शितन्यायेनैकस्मिंश्चत्वारिंशत्त-
मेऽवशिष्टभागेऽसङ्ख्येयानि पूर्वाणि तानि च यथोत्तरं हीनहीनानि नाभेस्तु सङ्ख्येयानि पूर्वाणीत्यादि, इत्थं चावि-
रुद्धमिव प्रतिभाति, यत्तु ह्यारिभद्यामावश्यकदृत्तौ “पलिओवमदसमसो पढमस्साउं तओ असंखिज्जा । ते अणुपुवी
हीणा पुवा नाहिस्स संखिज्जा ॥ १ ॥” इति गाथाव्याख्याने मतान्तरेण नाभेरसङ्ख्येयपूर्वायुष्कत्वमुक्तं, तत्तु
कुलकरसमानां कुलकरपत्नीनां मरुदेव्या अग्न्यसंख्यपूर्वायुष्कतापत्तौ मुत्तयनुपपत्तिरिति तत्रैव दूषितमस्तीति
न कोऽपि परस्परं विरोधः, यच्चावश्यकदितुं विमलवाहनस्य पत्यदशमांशायुष्कत्वं तद्वाचनाभेदादवगन्तव्यं, यच्च
ग्रन्थान्तरे नामपाठभेदः सोऽपि तथैवेत्यत्र सर्वविदः प्रमाणमित्यलं विस्तरेण, अथ प्रस्तुतमुपक्रम्यते—‘तद्यथे’ति
तान् नामतो दर्शयति, स्रमतिः १ प्रतिश्रुतिः २ सीमङ्करः ३ सीमन्धरः ४ क्षेमङ्करः ५ क्षेमन्धरः ६ विमलवाहनः ७
चक्षुष्मान् ८ यशस्वी ९ अभिचन्द्रः १० चन्द्राश्वः ११ असेनजित् १२ मरुदेवः १३ नाभिः १४ ऋषभ १५ इति,
यत्पुनः पद्मचरित्रे चतुर्दशानां कुलकरत्वमभिहितमत्र तु यच्चदशस्य ऋषभस्यापि तद्भरतक्षेत्रप्रकरणे भरतभर्तुर्भरत-
नाम्नोऽपि महाराजस्य प्ररूपणाप्रक्रमितव्याऽस्तीति ज्ञापनार्थमिति । अथैते कुलकरत्वं कथं कृतवन्त इत्याह—

तत्थ णं सुमई १ पडिस्सुइ २ सीमंकर ३ सीमंधर ४ ऐयंकरा ५ णं एतेसि पंचण्हं कुलगराणं हफारे णामं दण्डणीई होत्थं, ते णं

मणुआ ह्कारेणं दंडेणं ह्या समाणा लज्जिआ वेड्डा भीआ तुसिणीआ विणओणया चिद्धंति, तत्थ णं खेमंधर ६ विम-
लवाहण ७ चक्खुमं ८ जसमं ९ अमिचंदाणं १० एतेसि णं पंचण्हं कुलगराणं म्कारे णामं दंडणीई होत्था, ते णं मणुआ म्कारेणं
दंडेणं ह्या समाणा जाव चिद्धंति, तत्थ णं चंदास ११ पसेणइ १२ मरुदेव १३ णामि १४ उसमाणं १५ एतेसि णं पंचण्हं कुल-
गराणं धिक्कारे णामं दंडणीइ होत्था, ते णं मणुआ धिक्कारेणं दंडेणं ह्या समाणा जाव चिद्धंति (सूत्रं २९)

‘तत्थ णं’मित्यादि, तेषु पञ्चदशसु कुलकरेषु मध्ये सुमतिप्रतिश्रुतिसीमंकरसीमन्धरक्षेमङ्कराणामेतेषां पञ्चानां
कुलकराणां हा इत्यधिकेपार्थकः शब्दस्तस्य करणं हाकारो नाम दण्डः—अपराधिनामनुशासनं तत्र नीतिः—न्यायोऽ-
भवत्, अत्रायं सम्प्रदायः—पुरा तृतीयारान्ते कालदोषेण व्रतभ्रष्टानामिव यतीनां कल्पद्रुमाणां मन्दायमानेषु स्वदेहा-
वयवेष्विव तेषु मिथुनानां जायमाने ममत्वेऽन्यस्वीकृतं तमन्यस्मिन् गृह्णाति परस्परं जायमाने विवादे सदृशजनकृ-
तपराभवमसहिष्णवः आत्माधिकं सुमतिं स्वामितया ते चक्रुः, स च तेषां तान् विभज्य स्थविरो गोत्रिणां द्रव्यमिव
ददौ, यो यः स्थितिमतिचक्राम तच्छासनाय जातिस्मृत्या नीतिज्ञत्वेन हाकारदण्डनीतिं चकार, तां च प्रतिश्रुत्यादय-
श्चत्वारोऽनुचक्रुरिति, तथा च ते कीदृशा अभवन्मित्याह—‘ते णं’मित्यादि, ते मनुजा णमिति प्राग्वत्, हाकारेण दण्डेन
हृताः सन्तो लज्जिताः ब्रीडिता व्यर्द्धाः—लज्जाप्रकर्षवन्त इत्यर्थः, एते त्रयोऽपि पर्यायशब्दा लज्जाप्रकृततावचना-
योक्ताः भीता-व्यर्क्तं तूष्णीका-मौनभाजो विनयावनता न तूलुग्ठा इव निस्त्रपा निर्भया जल्पका अहंशवश्च तिष्ठन्ति,

ते अनेनैव दण्डेन हृतस्वमिवात्मानं मन्यमानाः पुनरपराधस्थाने न प्रवर्तन्त इत्याशयः, अत्र चाहृष्टपूर्वशासनानां तेषां दण्डादिघातेभ्योऽप्यतिशायि मर्माविच्छासनमिदमिति हता इति वचनं, अथोत्तरकालवर्त्तिकुलकरकाले किं सैव दण्डनीतिरन्या वेत्याशङ्क्यां समाधत्ते-‘तत्तत्र ण’मित्यादि, तत्र क्षेमन्धरविमलवाहनचक्षुष्मघशस्व्यभिचन्द्राणामेतेषां पञ्चानां कुलकराणां सा इत्यस्य निषेधार्थस्य करणं-अभिधानं माकारो नाम दण्डनीतिरभवत्, शेषं पूर्ववत्, आवश्यकादौ तु विमलवाहनचक्षुष्मतोः कुलकरयोर्यां हाकाररूपा दण्डनीतिः यच्चाभिचन्द्रप्रसेनजितोरन्तराले चन्द्राभस्याकथनमित्याद्यन्तरं तद्वाचनान्तरेणेति, अयमर्थः-ऋमेणातिसंस्तवादिना जीर्णभीतिकत्वेन हाकारमतिक्रामत्सु अंकुशमिव गम्भीरवेदिषु गजेषु युगिषु क्षेमन्धरः कुलकुञ्जरो ‘दुश्चिकित्से हि चिकित्सान्तरं कार्य’मिति द्वितीयां माकाररूपां दण्डनीतिं चकार, तां च विमलवाहनादयश्चत्वारोऽनुचक्रुः, अत्र सम्प्रदायविदः-महल्यपराधपदे माकाररूपां इतरत्र तु पूर्वैव, श्रीहंससूरयस्तु ऋषभचरित्रे सप्तकुलकराधिकारे यशस्विवारके दण्डनीतिमाश्रित्य-“आगस्यत्ये नीतिमाद्यां, द्वितीयां मध्यमे पुनः । महीयसि द्वे अपि (ते), स प्रायुक्तं महामतिः ॥ १ ॥” इत्याहुः । अथ तृतीयकुलकरपत्रकव्यवस्थामाह-‘तत्तत्र ण’मित्यादि, इदं सूत्रं गतार्थं, नवरं धिगित्यधिक्षेपार्थं एव तस्य करणं-उच्चारणं धिक्कारः, सम्प्रदायस्त्वयं-पूर्वनीती अतिक्रमत्सु तेषु त्रयामर्यादे इव कामुकेषु चन्द्राभनामा धिक्कारदण्डनीतिं विदधे, तां च प्रसेनजिदादयश्चत्वारोऽनुकृतवन्तः, महल्यपराधे धिक्कारो मध्यमजघन्ययोस्तु माकारहाकाराविति, अन्यास्तु परिभाषणाद्या भरतकाले, ‘परि

भासणा उ पढमा मंडलिवंधमि होइ बीआ य । चारगछविछेआई भरहस्स चउबिहा नीई ॥ १ ॥” [परिभाषणा तु प्रथमा मण्डलवन्धे भवति द्वितीया च । चारकं छविच्छेदादि भरतस्य चतुर्विधा नीतिः ॥ १ ॥] इति वचनात्, ऋषभ-
काले इत्यन्ये, अथ पञ्चदशे कुलकरे कुलकरत्वमात्रं चतुर्दशसाधारणमित्यसाधारणपुण्यप्रकृत्युदयजन्मत्रिजगज्जनपूज-
नीयतां प्रचिकटयिष्युर्यथाऽऽस्मादेव लोके विशिष्टधर्मार्धमसंज्ञाव्यवहाराः प्रावर्तन्त इत्याह—

णामिस्स णं कुलगारस्स मरुदेवाए भारिआए कुञ्चिंसि एत्थ णं उसहे णामं अरहा कोसलिए पढमजिणे पढमकेवली
पढमतित्थकरे पढमधम्मवरचक्कवट्ठी समुप्पज्जित्थे, तए णं उसभे अरहा कोसलिए वीसं पुब्बसयसहस्साइं कुमारवासमज्जे वसइ
वसइत्ता तेवट्ठिं पुब्बसयसहस्साइं महारायवासमज्जे वसइ, तेवट्ठिं पुब्बसयसहस्साइं महारायवासमज्जे वसमाणे लेहाइआओ
गणिअप्पहाणाओ सउणरुअपज्जवसाणाओ वावत्तरिं कलाओ चोसट्ठिं महिलागुणे सिप्पसयं च कम्माणं तिग्गिवि पयाहिआए उवदि-
सइत्ति, उवदिसित्ता पुत्तसयं रज्जसाए अभिसिंचइ, अभिसिंचित्ता तेसीइं पुब्बसयसहस्साइं महारायवासमज्जे वसइ, वसित्ता जे
से गिन्हाणं पढमे मासे पढमे पक्खे चित्तवहुले तस्स णं चित्तवहुलस्स णवमीपक्खेणं दिवस्स पच्छिमे भागे चइत्ता हिरणं
चइत्ता सुवणं चइत्ता कोसं कोट्टागारं चइत्ता वलं चइत्ता वाहणं चइत्ता पुरं चइत्ता अंतेउरं चइत्ता विउलधणकणगरयणमणिमो-
त्तिअसंखासिलप्पवालत्तरयणसंतसारसावइज्जं विच्छइयित्ता विगोवइत्ता दायं दाइआणं परिभाएत्ता सुदंसणाए सीआए सदेव-
माणुआसुराए परिसाए समणुगम्ममाणमगे संखिदचक्किअणंगलिअमुहमंगलिअपूसमाणववद्धमाणगआइक्खगलंखमंतघंटिअगणेहिं

ताहं इडाहिं कंताहिं पियाहिं मणुण्णाहिं मणामाहिं उरलाहिं कल्लाणाहिं सिवाहिं धन्नाहिं मंगल्लाहिं सरिस्सिरिआहिं हिययगमणि-
ज्जाहिं हिययपल्हायणिज्जाइं कण्णमणनिवुईकराहिं अपुणरुत्ताहिं अट्टसइआहिं वग्गूहिं अणवरयं अभिणंदंता य अभिथुणंता य एवं
वयासी-जय जय नंदा! जय जय भद्दा! धम्मंणं अभीए परीसहोवसगाणं खंतिखमे भयभेरवाणं धम्मो ते अविग्घं भवड-
त्तिकट्ठु अमिणंदंति अ अभिथुणंति अ । तए णं उसमे अरहा कोसलिए णयणमालासहस्सोहिं पिच्छिज्जमाणे २ एवं जाव णिग-
च्छइ जहा उववाइए जाव आउलवोलवहुलं णमं करंते विणीआए रायहाणीए मज्झिमब्बेणं णिगच्छइ आसिअसंमज्जिअसित्त-
सुइकपुण्णोवयारुलिअं सिद्धत्थवणविउलरायमगं करमाणे हयगयरहपहकरणे पाइक्कचडकरणे य मंदं २ उद्धतरेणुयं करमाणे २
जेणेव सिद्धत्थवणे उल्लाणे जेणेव असोगवरपायवे तेणेव उवागच्छति २ असोगवरपायवस्स अहे सीअं ठावेइ २ ता सीआओ
पच्चोरुहइ २ ता सयमेत्ताभरणालंकारं ओमुअइ २ ता सयमेव चउहि अट्टाहि लोअं करेइ २ ता छेठ्ठेणं भत्तेणं अपाणएणं
आसाढाहिं णक्खत्तेणं जोगमुवागएणं उग्गाणं भोगाणं राइन्नाणं खत्तिआणं चउहि सहस्सोहिं सद्धिं एणं देवदूसमादाय मुंडे भविता
अगाराओ अणगारियं ५६५ ६ सूत्रं ३०)

‘णाभिस्स ण’मित्यादि, नाभेः कुलकरस्य मरुदेव्या नाम्ना भार्यायाः कुक्षौ एतस्मिन् समये ‘उसह’ति ऋषभः
संयमभारोद्धहनादृषभ इव ऋषभः, वृषभो वेति संस्कारः तत्र वृषभ इव वृषभ इति वा, वृषेण भातीति वा वृषभः,
एवं च सर्वेऽप्यहन्त ऋषभा वृषभा वा इत्युच्यन्ते तेन ऊर्वोर्वृषभलाञ्छनत्वेन मातुश्चतुर्दशस्वमेव प्रथमं वृषभदर्शनेन

च ऋषभो वृषभो वेति नाम्ना, कोशलायां-अयोध्यायां भवः कौशलिकः 'भावनि भूतवदुपचार' इति न्यायादेतद्विशेष-
 पणं, अयोध्यास्थापनाया ऋषभदेवराज्यस्थापनासमये कृतत्वात्, तद्व्यक्तिस्तु भरतक्षेत्रनामान्वर्थकथनावसरे 'धणवई-
 मतिनिम्माया' एतत्सूत्रव्याख्यायां दर्शयिष्यते, अहन्तश्च पार्श्वनाथादय इव केचिदनङ्गीकृतराजधर्मका अपि स्युरि-
 त्यसौ केन क्रमेणार्हन्नभूदित्याह—प्रथमो राजा, इहावसर्पिण्यां नाभिकुलकरादिष्टयुग्मिमनुजैः शक्रेण च प्रथममभि-
 पिक्तत्वात्, प्रथमजिनः प्रथमो रागादीनां जेता, यद्वा प्रथमो मनःपर्यवज्ञानी राज्यत्यागादनन्तरं द्रव्यतो भावतश्च
 साधुपदवर्तित्वे, अत्रावसर्पिण्यामस्यैव भगवतः प्रथमतस्तद्भवनात्, जिनत्वं चावधिमनःपर्यवकेवलज्ञानिनां स्थानाङ्गे
 सुप्रसिद्धं, अवधिजिनत्वे तु व्याख्यायमानेऽक्रमवद्धं सूत्रमिति, केवलजिनत्वे चोत्तरग्रन्थेन सह पौनरुक्त्यमिति व्याख्या-
 नासङ्गतिः श्रोतॄणां प्रतिभासेत, प्रथमकेवली-आद्यसर्वज्ञः, केवलित्वे च तीर्थकृन्नामोदयतीत्याह—प्रथमतीर्थकरः—आद्य-
 श्वतुर्वर्णसङ्घस्थापकः, उदिततीर्थकृन्नामा च कीदृशः स्यादिति—प्रथमो धर्मवरो—धर्मप्रधानश्चक्रवर्त्ती, यथा चक्रवर्त्ती सर्व-
 त्नाप्रतिहतवीर्येण चक्रेण वर्त्तते तथाऽयमपीति भावः, समुदपद्यत—समुत्पन्नवानित्यर्थः, अथ यथा भगवान् वयः प्रतिपन्न-
 वान् तथाऽऽह—'तए ण' भित्त्वादि, ततो जन्मकल्याणकानन्तरमित्यर्थः, ऋषभोऽहन् पूर्वशत-
 सहस्राणि—पूर्वलक्षाणि भावप्रधानत्वाच्चिद्देशस्य कुमारत्वेन—अकृताभिषेकराजसुतत्वेन वासः—अवस्थानं तन्मध्ये वसति,
 'कुमारवासमज्झावसइ' इति पाठे तु कुमारवासमध्यावसति आश्रयतीत्यर्थः, उपित्वा च त्रिपष्टिपूर्वलक्षाणि अत्रापि

भावप्रधानो निर्देश इति महाराजत्वेन-साद्याज्येन वासः-अवस्थानं तन्मध्ये वसति, तत्र वसंश्च कथं प्रजा उपचक्रे
इत्याह-‘तेवष्टि’ इत्यादि, त्रिपष्टिं पूर्वलक्षाणि यावत् महाराजवासमध्ये वसन् लिपिविधानादिका गणितं-अङ्गविद्या ध-
र्मकर्मव्यवस्थितौ बहुपकारित्वात् प्रधाना यासु ताः शकुनरुतं-पक्षिभाषितं पर्यवसाने-प्रान्ते यासां तास्तथा, द्वासप्तति-
कलाः, कलनानि कला विज्ञानानीत्यर्थस्ताः कलनीयभेदात् द्वासप्ततिः अर्थात्, प्रायः पुरुषोपयोगिनीः, चतुःपष्टिं महिला-
गुणान्-स्त्रीगुणान्, कर्मणां-जीवनोपायानां मध्ये शिल्पशतं च विज्ञानशतं च कुम्भकारशिल्पादिकं त्रीण्यन्येतानि
वस्तूनि प्रजाहिताय-लोकोपकारायोपदिशति, अपिशब्द एकोपदेशकपुरुषतासूचनार्थः, वर्त्तमाननिर्देशश्चात्र सर्वेपामाद्य-
तीर्थङ्कराणामयमेवोपदेशविधिरिति ज्ञापनार्थं, यद्यपि कृषिवाणिज्यादयो बहवो जीवनोपायास्तथापि ते पश्चात्काले प्रादु-
र्बभूवुः भगवता तु शिल्पशतमेवोपदिष्टं अत एवाचार्योपदेशजं शिल्पमनाचार्योपदेशजं तु कर्ममिति शिल्पकर्मणोर्विशेष-
मामनन्तीति, श्रीहेमसूरिकृतादिदेवचरित्रे तु-‘तृणहारकाष्ठहारकृषिवाणिज्यकान्यपि । कर्मोपवासूत्रयामारा, लोकानां
जीविताकृते ॥ १ ॥’ इत्युक्तमस्ति तदाशयेन तु कर्मणामित्यत्र द्वितीयार्थं पृष्टी ज्ञेया, तथा च कर्मणि जघन्यमध्य-
मोत्कृष्टभेदतस्त्रीण्यप्युपदिशतीत्यपि व्याख्येयं, शिल्पशतं च पृथगेवोपदिशतीति ज्ञेयमिति, अथात्र सूत्रे सङ्क्षेपतः
प्रोक्ता विस्तरतस्तु श्रीराजप्रश्रीयादिसूत्रादर्शेषु दृश्यमाना द्वासप्ततिकलास्तत्पाठोपदर्शनपूर्वकं विव्रियन्ते, यथा-“लेहं
१ गणिअं २ रुवं ३ नटं ४ गीअं ५ वाइअं ६ सरगयं ७ पोक्करगयं ८ समतालं ९ जूअं १० जणवायं ११ पासयं १२

अद्वावयं १३ पोरकवं १४ दगमद्विअं १५ अन्नविहिं १६ पाणविहिं १७ वत्थविहिं १८ विलेवणविहिं १९ सयणविहिं २०
 अज्जं २१ पहेलिअं २२ मागहिअं २३ गाहं २४ गीअं २५ सिलेगं २६ हिरण्णजुत्तिं २७ सुवण्णजुत्तिं २८ चुण्णजुत्तिं
 आभरणविहिं ३० तरुणीपरिकम्मं ३१ इत्थिलक्खणं ३२ पुरिसलक्खणं ३३ हयलक्खणं ३४ गयलक्खणं ३५ गोणल-
 क्खणं ३६ कुक्कुडलक्खणं ३७ छत्तलक्खणं ३८ दंडलक्खणं ३९ असिलक्खणं ४० मणिलक्खणं ४१ कागणिलक्खणं
 ४२ वत्थुविज्जं ४३ खंधावारमाणं ४४ नगरमाणं ४५ चारं ४६ पडिचारं ४७ वूहं ४८ पडिवूहं ४९ चक्कवूहं ५० गरु-
 डवूहं ५१ सगडवूहं ५२ जुज्जं ५३ नियुज्जं ५४ जुद्धातियुज्जं ५५ दिट्ठियुज्जं ५६ मुट्ठियुज्जं ५७ बाहुयुज्जं ५८ लयायुज्जं ५९
 इसत्थं ६० छरुप्पवायं ६१ धणुबेयं ६२ हिरण्णपागं ६३ सुवण्णपागं ६४ सुत्तखेडुं ६५ वत्थखेडुं ६६ नालिआखेडुं ६७
 पत्तच्छेज्जं ६८ कडच्छेज्जं ६९ सज्जीवं ७० निज्जीवं ७१ सउणरुअ ७२ मिति, अत्र लेहमित्यादीनि द्वासप्ततिपदानि
 राजप्रश्रीथानुसारेण द्वितीयान्तानि प्रतिभासन्ते इत्यत्रापि व्याख्यायां तथैव दर्शयिष्यन्ते, समवायाङ्गानुसारेण वा
 विभक्तिव्यत्ययेन प्रथमान्ततया स्वयं योजनीयानीति, तत्र लेखनं लेखः—अक्षरविन्यासस्तद्विपया कला—विज्ञानं लेख
 एवोच्यते, तं भगवानुपदिशतीति प्रकृते योजनीयं, एवं सर्वत्र योजना कार्या, स च लेखो द्विधा—लिपिविषयभेदात्,
 तत्र लिपिरष्टादशस्थानोक्ता, अथवा लाटादिदेशभेदतस्तथाविधविचित्रोपाधिभेदतो वाऽनेकविधेति, तथापि पत्रवल्क-
 लकाष्ठदन्तलोहताम्रजतादयोऽक्षराणामाधारास्तथा लेखनोत्किरणस्यूतव्यूतच्छिन्नभिन्नदग्धसङ्क्रान्तिततोऽक्षराणि भव-

न्तीति, विषयापेक्षयाऽप्यनेकधा स्वामिभृत्यपितृपुत्रगुरुशिष्यभार्यापतिशत्रुमित्रादीनां लेखविषयाणामनेकत्वात्तथावि-
धप्रयोजनभेदाच्च, अक्षरदोषाश्चेते-‘अतिकाश्यमतिस्थौल्यं, वैपम्यं पङ्क्तिवक्रता । अतुल्यानां च सादृश्यमविभागोऽवय-
वेषु च ॥ १ ॥’ इति १, तथा गणितं-सङ्गानं सङ्कलिताद्यनेकभेदं पाटीप्रसिद्धं २ रूपं-लेप्यशिलासुवर्णमणिवस्त्रचित्रादिषु
रूपनिर्माणं ३ नाट्यं-साभिनयनिरभिनयभेदभिन्नं ताण्डवं ४ गीतं-गन्धर्वकलां गानविज्ञानमित्यर्थः ५ वादितं-वाद्यं
तत्तविततादिभेदभिन्नं ६ स्वरगतं गीतमूलभूतानां पङ्क्त्युपभादिस्वराणां ज्ञानं ७ पुष्करगतं पुष्करं-मृदङ्गमगथादिभेदभिन्नं
तद्विषयकं विज्ञानं, वाद्यान्तर्गतत्वेऽप्यस्य यत्पृथक्कथनं तत्परमसङ्गीताङ्गत्वख्यापनार्थं ८ समतालं-गीतादिमानकालस्तालः
रा समोऽन्यूनानाधिकमात्रिकत्वेन यस्माद् ज्ञायते तत् समतालं विज्ञानं, क्वचित्तालमानमिति पाठः ९ द्यूतं सामान्यतः
प्रतीतं १० जनवादं द्यूतविशेषं ११ पाशकं-प्रतीतं १२ अष्टापदं-शारिफलकद्यूतं तद्विषयककलां १३ पुरःकाव्यमिति
पुरतः पुरतः काव्यं शीघ्रकवित्वमित्यर्थः १४ ‘दग्मद्विज’मिति दकसंयुक्तमृत्तिका विवेचकद्रव्यप्रयोगपूर्विका तद्विवे-
चनकलाप्युपचारादकमृत्तिका तां १५ अन्नविधिं-सूपकारकलां १६ पानविधिं-दकमृत्तिकाकल्या प्रसादितस्य सहज-
निर्मलस्य तत्तत्संस्कारकरणं, अथवा जलपानविधिं जलपानविषये गुणदोषविज्ञानमित्यर्थः, यथा ‘अमृतं भोजनस्यार्जं,
भोजनान्ते जलं विप’मित्यादि, १७ वस्तविधिं-वस्तस्य परिधानीयादिरूपस्य नवकोणदैविकादिभागयथास्थाननिवेशा-
दिविज्ञानं, वानादिविधिरनु अनन्तविज्ञानान्तर्गत इति चेह गृह्यते १८ विलेपनविधिं-यक्षकृद्मादिपरिज्ञानं १९ शय-

नविधिं-शयनं शय्या-पत्यङ्गादिस्तद्विधिः, स चैवं-“कर्माङ्गुलं यवाष्टकमुदरासक्तं तुपैः परित्यक्तम्। अङ्गुलशतं नृपाणां
महती शय्या जयाय कृता ॥१॥ नवतिः सैव पङ्कना द्वादशहीना त्रिपङ्कहीना च। नृपपुत्रमन्त्रिवलपतिपुरोधसां स्थुर्यथास-
ह्यम् ॥२॥ अर्द्धमतोऽष्टांशोनं विष्कम्भो विशुद्धकर्मणा प्रोक्तः। आयामह्यंशसमः पादोच्छ्रायः सकुप्यशिराः ॥३॥” इत्यादिकं
विज्ञानं, अथवा शयनं-स्वप्नं तद्विषयको विधिस्तं, यथा ‘पूर्वस्यां शिरः कुर्या’दित्यादिकं विधिं २० आर्या-सप्तचतुःकलगणा-
दिव्यवस्थानिवद्धां मात्राच्छन्दोरूपां २१ प्रहेलिकां-गूढाशयपद्यं २२ मागधिकां-छन्दोविशेषं, तल्लक्षणं चेदं-विसर्गमेसु दुन्नि
दगणा समेषु यो दो तओ दुसुवि जत्थ। लहुओ कगणो तं मुणह मागहिअं ॥१॥ ति २२ [द्वित्रिचतुःपञ्चपङ्कमा-
त्रिका गणाः कचटतपसंज्ञाः] गाथां-संस्कृतेतरभापानिवद्धामार्थामिव २४ गीतिकां पूर्वार्द्धसदृशाऽपराद्धलक्षणासामार्थामिव
२५ श्लोकं-अनुष्टुप्विशेषं २६ हिरण्ययुक्तिं हिरण्यस्य-रूपस्य युक्तिं-यथोचितस्थाने योजनं २७ एवं सुवर्णयुक्तिं २८
चूर्णयुक्तिं-कोष्ठादिसुरभिद्रव्येषु चूर्णीकृतेषु तत्तदुचितद्रव्यमेलनं २९ आभरणविधिं व्यक्तं ३० तरुणीपरिकर्म-युवती-
नामङ्गुलसत्क्रियां वर्णादिवृद्धिरूपां ३१ स्त्रीलक्षणपुरुषलक्षणे सामुद्रिकप्रसिद्धे ३२-३३, हयलक्षणं-‘दीर्घग्रीवाक्षिकूट’-
इत्यादिकमश्वलक्षणविज्ञानं ३४ गजलक्षणं ‘पञ्चोन्नतिः सप्त मृगस्य दैर्घ्यमष्टौ च हस्ताः परिणाहमानम्। एकद्विवृद्धावथ
मन्दभद्रौ, सङ्कीर्णनागोऽनियतप्रमाणः ॥ १ ॥” इत्यादिकं ज्ञानं ३५ ‘गोणलक्षणं’ति गोजातीयलक्षणं ‘सास्त्राविलरू-
क्षाश्चो मूपिकनयनाश्च न शुभदा गावः’ इत्यादिकं ३६ कुर्कुटलक्षणं-‘कुर्कुटजतनुरुहाङ्गुलिस्ताम्रवक्त्रनखचूलिकः सितः’

इत्यादिकं ३७ छत्रलक्षणं यथा चक्रिणां छत्ररत्नस्य ३८ दण्डलक्षणं-यथातपत्राङ्कुशवेत्रचापवितानकुन्तध्वजचामरा-
णाम् । व्यापीत १ तन्त्री २ मधु ३ कृष्ण ४ वर्णा, वर्णक्रमेणैव हिताय दण्डाः ॥ १ ॥ मन्त्रि १ भू २ धन ३ कुल ४
क्षयावहा रोग ५ मृत्यु ६ जननाश्च पर्वभिः । व्यादिभिर्द्विकविवर्द्धितैः क्रमाद्, द्वादशान्तविरतैः समैः फलम् ॥ २ ॥
यात्राप्रसिद्धिः १ द्विपतां विनाशो २, लाभाः ३ ग्रभूता वसुधाऽऽगमश्च ४ । वृद्धिः ५ पशूनामभिवाञ्छितासि ६-
रुधादिष्वयुग्मेषु तदीश्वराणाम् ॥ ३ ॥” इत्यादि ३९ असिलक्षणं ‘अङ्गुलशतार्द्धमुत्तम ऊनः स्यात्पञ्चविंशतिं खङ्गः ।
अङ्गुलमानाद्-ज्ञेयो व्रणोऽशुभो विषमपर्वस्थः ॥ १ ॥ अत्र व्याख्या-अङ्गुलशतार्द्धमुत्तमः खङ्गः पञ्चविंशत्यङ्गुलानि
ऊनः, अनयोः प्रमाणयोर्मध्यस्थितः पञ्चाशदङ्गुलादूनः पञ्चविंशतेरधिक्तो मध्यमः, अङ्गुलमानाद्-अङ्गुलप्रमाणाद्
यो व्रणो विषमपर्वस्थः-विषमपर्वाङ्गुले स्थितः प्रथमतृतीयपद्यमसप्तमादिष्वङ्गुलेषु स्थितः सः अशुभः, अर्था-
देव समाङ्गुलेषु द्वितीयचतुर्थपष्ठाष्टमादिषु यः स्थितः स शुभः, मिश्रेषु समविषमाङ्गुलेषु मध्यम इत्यादि ४०, मणिलक्षणं
रत्नपरीक्षाग्रन्थोरुकाकपदमक्षिकापदकेशराहित्यसशर्करतास्वस्ववर्णोचितफलदायित्वादिमणिगुणदोषविज्ञानं ४१ काक-
णी-चक्रिणो रत्नविशेषस्तस्य लक्षणं-विषहरणमानोन्मानादियोगप्रवर्तकत्वादि ४१ वास्तुनो-गृहभूमेर्विद्या वास्तुशा-
स्त्रप्रसिद्धं गुणदोषविज्ञानं ४२ स्कन्धावारस्य मानं-“एकैभैकरथारुचश्चाः, पत्तिः पद्मपदातिका । सेना सेनामुखं
गुल्मो, वाहिनी घृतना चमूः ॥ १ ॥ अनीकिनी च पत्तेः स्यादिभायैस्त्रिगुणैः क्रमात् । दशाकिन्योऽक्षौहिणी’त्यादि

सोलस देवसहस्से वत्तीसं रायवरसहस्से सेणावहरयणे जाव पुरोहियरयणे तिणिण सट्ठे सूअसए अट्टारस सेणिप्पसेणीओ अण्णे अ
 ब्रह्मे राईसरतलवर जाव सत्थवाहप्पमिअओ सद्देवइ २ ता एवं वयासी—अमिजिए णं देवाणुप्पिआ ! मए णिआगवल्लवीरिअ
 जाव केवलकप्पे भरहे वासे तं तुब्भे णं देवाणुप्पिआ ! ममं महरारायामिसेअं विअरह, तए णं से सोलस देवसहस्सा जावप्पमि-
 इओ भरहेणं रण्णा एवं वुत्ता समाणा हट्ठुट्ठकरयल मत्थए अंजलिं कट्ठु भरहस्स रण्णे एअमट्ठं सम्मं विणएणं पडिसुणेति, तए
 णं से भरहे राया जेणेव पोसहसाला तेणेव डवागच्छइ २ ता जाव अट्टममत्तिए पडिजगरमाणे विहरइ, तए णं से भरहे राया
 अट्टममत्तंसि परिणममाणंसि अभिओगिए देवे सद्देवइ २ ता एवं वयासी—खिप्पमेव भो पेवाणुप्पिआ ! विणीआए राय हणीए
 उत्तरपुरच्छिमे दिसीभाए एगं महं अभिसेअमण्डवं विउव्वेह २ ता मम एअमाणत्तिअं पच्चप्पिणह, तए णं ते आसिओगा देवां
 भरहेणं रण्णा एवं वुत्ता समाणा हट्ठुट्ठा जाव एवं सामिच्चि आणाए विणएणं वयणं पडिसुणेति पडिसुणिता विणीआए रायहणीए
 उत्तरपुरत्थिमं दिसीभागं अवक्कमंति २ ता वेजविअसमुग्घाएणं समोहणंति २ ता संखिज्जाइं जोअणाइं दंडं णिसिरंति, तंजहा-
 रयणाणं जाव रिट्ठाणं अहावायेर पुगले परिसाडेति २ ता अहासुट्ठमे पुगले परिआदिअंति २ ता दुक्खं विजवियसमुग्घायेणं
 जाव समोहणंति २ ता बहुसमरमणिज्जं भूमिभागं विउव्वंति से जहाणामए आलिगपुक्खरेइ वा० तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स
 भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगं अभिसेअमण्डवं विउव्वंति अणेगखंभसयसणिणिविट्ठं जाव गंधवट्ठिभूअं पेच्छावरमं-
 डववण्णगोत्ति, तस्स णं अभिसेअमंडवस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगं अभिसेअपेढं विउव्वंति अच्छं सण्हं, तस्स णं अभि-
 सेअपेढस्स तिदिस्सि तुओ तिसोवाणमडिरुवए विउव्वंति, तेसि णं तिसोवाणपडिरुवगाणं अयमेआरुवे वण्णावासे पण्णत्ते जाव

४४ नगरमानं द्वादशयोजनायामनवयोजनव्यासादिपरिज्ञानं, उपलक्षणाच्च कलशादिनिरीक्षणपूर्वकसूत्रन्यासयथास्थानवर्णादिव्यवस्थापरिज्ञानं ४५ चारो-ज्योतिश्चारस्तद्विज्ञानं ४६ प्रतिचारः-प्रतिकूलश्चारो ग्रहाणां वक्रगमनादिस्तत्परिज्ञानं अथवा प्रतिचरणं प्रतिचारो-रोगिणः प्रतीकारकरणं तद्विज्ञानं ४७ व्यूहं-युतसूनां सैन्यरचनां यथा चक्रव्यूहे चक्राकृतौ तुम्बारकप्रधादिषु राजन्यकस्थापनेति ४८, प्रतिव्यूहं-तत्प्रतिद्वन्द्विनां तद्विज्ञोपायप्रवृत्तानां व्यूहं ४९ सामान्यतो व्यूहान्तर्गतत्वेऽपि प्रधानत्वेन त्रीन् व्यूहविशेषानाह-चक्रव्यूहं-चक्राकृतिसैन्यरचनामित्यर्थः ५०, गरुडव्यूहं-गरुडाकृतिसैन्यरचनामित्यर्थः ५१ एवं शंकटव्यूहं ५२ युद्धं कुर्कुटानामिव मुण्डामुण्डि शृङ्गिणामिव शृङ्गाशृङ्गि युयुत्सया योधयोर्वल्गनं ५३ नियुद्धं मल्लयुद्धं ५४, युद्धातिरुद्धं-खड्गादिप्रक्षेपपूर्वकं महायुद्धं यत्र प्रतिद्वन्द्विहतानां पुरुषाणां पातः स्यात् ५५ दृष्टियुद्धं-योधप्रतियोधयोश्चक्षुषोर्निर्निमेषावस्थानं ५६ मुष्टियुद्धं-योधयोः परस्परं मुष्ट्या हननं ५७ बाहुयुद्धं योधप्रतियोधयोः अन्योऽन्यं प्रसारितबाह्वोरेव निनंसया वल्गनं ५८ लतायुद्धं योधयोः यथा लता वृक्षमारोहन्ती आमूलमाशिरस्तं वेवेष्टि तथा यत्र योधः प्रतियोधश(री)रं गाढं निपीड्य भूमौ पतति तल्लतायुद्धं ५९ 'इसत्थं'ति प्राकृतशैल्या इषुशास्त्रं नागवाणादिव्यास्त्रादिसूचकं शास्त्रं ६० 'छरुषवायं'ति त्सरुः खड्गमुष्टिस्तदवयवयोगात् त्सरुशब्देनात्र खड्ग उच्यते, अवयवे समुदायोपचारः तस्य प्रवादो यत्र शास्त्रे तत्त्सरुप्रवादं, खड्गशिक्षाशास्त्रमित्यर्थः, प्रश्नव्याकरणे तु त्सरुप्रगतमिति पाठः ६१, धनुर्वेदं-धनुःशास्त्रं ६२, हिरण्यपा-

कसुवर्णपाकौ-रजतसिद्धिकनकसिद्धी ६३, ६४, 'सुत्तखेडु'ति सूत्रखेलं-सूत्रक्रीडा, अत्र खेलशब्दस्य खेडु इत्यादेशः ६५, एवं वस्त्रखेलुमपि ६६, एतत्कलाद्वयं लोकतः प्रत्येतव्यं, 'नालिशाखेडु'ति नालिकाखेलं द्यूतविशेषं मा भूद्विष्ट-
दायविपरीतपाशकनिपातनमिति नालिकया यत्र पाशकः पात्यते, द्यूतग्रहणे सत्यपि अभिनिवेशनिबन्धनत्वेन नालिका-
खेलं, अप्राधान्यज्ञापनार्थं भेदेन ग्रहः ६७, पत्रच्छेदं अष्टोत्तरशतपत्राणां मध्ये विवक्षितसङ्ख्याकपत्रच्छेदने हस्तलाघवं
६८, कटच्छेदं कटवत् क्रमच्छेदं वस्तु यत्र विज्ञाने तत्तथा, इदं च व्यूतपटोद्वेष्टनादौ भोजनक्रियादौ चोपयोगि ६९,
'सज्जीवं'ति सज्जीवकरणं मृतधात्वादीनां सहजस्वरूपापादनं ७०, 'निज्जीवं'ति निर्जीवकरणं हेमादिधातुमारणं,
रसेन्द्रस्य मूर्च्छाप्रापणं वा ७१, शकुनरुतं, अत्र शकुनपदं रुतपदं चोपलक्षणं, तेन वसन्तराजाद्युक्तसर्वशकुनसंग्रहः
गतिचेष्टादिगवलादिपरिग्रहश्च ७२, इति द्वासप्ततिः पुरुषकलाः । चतुःषष्टिः स्त्रीकलाश्चेमाः-नृत्य १ औचित्य २ चित्र-
३ वादित्र ४ मन्त्र ५ तन्त्र ६ ज्ञान ७ विज्ञान ८ दम्भ ९ जलस्तम्भ १० गीतमान ११ तालमान १२-
भेधवृष्टिं ११ फलाकृष्टि १४ आरामरोपण १५ आकारगोपन १६ धर्मविचार १७ शकुनसार १८ क्रियाकल्प-
१९ संस्कृतजल्प २० ग्रासादनीति २१ धर्मरीति २२ वर्णिकावृद्धि २३ स्वर्णसिद्धिः २४ सुरभितैलकरण २५-
लीलासंचरण २६ हयगजपरीक्षण २७ पुरुषस्त्रीलक्षण २८ हेमरत्नभेद २९ अष्टादशलपिपरिच्छेद ३० तत्काल-
बुद्धि ३१ वास्तुसिद्धि ३२ कामविक्रिया ३३ वैद्यकक्रिया ३४ कुम्भभ्रम ३५ सारिश्रम ३६ अञ्जनयोग ३७-

चूर्णयोग ६८ हस्तलाघव ३९ वचनपाठव ४० भोज्यविधि ४१ वाणिज्यविधि ४२ मुखमण्डन ४३ शालिलण्डन-
४४ कथाकथन ४५ पुष्पग्रन्थन ४६ वक्रोक्ति ४७ काव्यशक्ति ४८ स्फारविधिवेष ४९ सर्वभाषाविशेष ५०-
अभिधानज्ञान ५१ भूषणपरिधान ५२ भृत्योपचार ५३ गृहाचार ५४ व्याकरण ५५ परनिराकरण ५६ रन्धन-
५७ केशवन्धन ५८ वीणानाद ५९ वितण्डावाद ६० अङ्गविचार ६१ लोकव्यवहार ६२ अन्त्याश्रिका ६३-
प्रश्नप्रहेलिका ६४ इति, अत्रोपलक्षणादुक्तातिरिक्ताः स्त्रीपुरुषकला ग्रन्थान्तरे लोके च प्रसिद्धा ज्ञेयाः, अत्र च यत्पुरु-
षकलासु स्त्रीकलानां स्त्रीकलासु च पुरुषकलानां साङ्ख्यं तदुभयोपयोगित्वात्, ननु तर्हि 'चोसद्वि महिलागुणे
इति ग्रन्थविरोधः, उच्यते, न ह्ययं ग्रन्थः स्त्रीमात्रगुणख्यापनपरः, किन्तु स्त्रीस्वरूपप्रतिपादकः, तेन क्वचित्पुरुषगुण-
त्वेऽपि न विरोधः, कलाद्वयस्योक्तसङ्ख्याकत्वं तु प्रायो बहूपयोगित्वात्, इत्यलं विस्तरेण । शिल्पशतं चेदम्-कुम्भकृ-
ल्लोहकृच्चित्रकृत्तनुवायनापितलक्षणानि यच्च मूलशिल्पानि तानि च प्रत्येकं विंशतिभेदानीति, तथा चार्षम्-“पंचैव य
सिप्पाइं घड लोह चित्तणंतकासवए । इक्किक्कस्स य इत्तो वीसं २ भवे भेआ ॥ १ ॥” इति । नन्वत्रैतेषां पञ्चमू-
लशिल्पानां उत्पत्तौ किं निमित्तमिति ?, उच्यते, युग्मिनामामौषध्याहारे मन्दाग्नितायाऽपच्यमाने हुतभुजि प्रक्षिप्य-
माने तु समकालमेव दह्यमाने युगलिनरैर्विज्ञप्तेन हस्तिस्कन्धारूढेन भगवता प्रथमं घटशिल्पमुपदर्शितं, क्षत्रियाः शस्त्र-
पाणय एव दुष्टेभ्यः प्रजां रक्षेयुरिति लोहशिल्पं, चित्राङ्गेषु कल्पद्रुमेषु हीयमानेषु चित्रकृत्शिल्पं, वस्त्रकल्पद्रुमेषु

हीयमानेषु तन्तुवायशिल्पं, बहुले युग्मिधर्मे पूर्वमवार्जिण्यु रोमनखं(अथ वर्धिण्यु)मा मनुजांस्तुदत्विति नापितशिल्पमिति,
श्रीहेमाचार्यकृतऋषभचरित्रे तु गृहादिनिमित्तवर्द्धक्ययस्कारयुग्मरूपं द्वितीयं शिल्पमुक्तं, शेषं तथैवेति, ननु भोग्यस-
त्कर्माण एवार्हन्तो भगवन्तः समुत्पन्नव्याधिप्रतीकारकल्पं ख्यादिपरिग्रहं कुर्वते नेतरे ततः किमसौ निरवधैकरुचिर्भ-
गवान् सावधानुबन्धिनि कलाद्युपदर्शने प्रवृत्ते?, उच्यते, समानुभावतो वृत्तिहीनेषु दीनेषु मनुजेषु दुःस्थतां विभाव्य
सञ्जातकरुणैकरसत्वात्, समुत्पन्नविवक्षितरसो हि नान्यरससापेक्षो भवति, वीर इव द्विजस्य चीवरदाने, अथैवं तर्हि
कथमधिकलिप्सोस्तस्य सति सकलेऽंशुके शकलदानं?, सत्यं, भगवतश्चतुर्ज्ञानधरत्वेन तस्य तावन्मात्रस्यैव लाभस्याव-
धारणेनाधिकयोगस्य क्षेमानिर्वाहकत्वदर्शनात्, कथमन्यथा भगवदंसस्थलस्ततच्छकलग्रहणेऽपि तदुत्थरिक्त्वाद्धवि-
भाजकस्तुन्नवायः समजायत?, किञ्च-कलाद्युपायेन प्राप्तसुखवृत्तिकस्य चौर्यादिव्यसनासक्तिरपि न स्यात्, ननु
भवतु नामोक्तहेतोर्जगद्भर्तुः कलाद्युपदर्शकत्वं परं राजधर्मप्रवर्त्तकत्वं कथमुचितं?, उच्यते, शिष्टानुग्रहाय दुष्टनि-
ग्रहाय धर्मस्थितिसंग्रहाय च, ते च राज्यस्थितिश्चिया सम्यक् प्रवर्त्तमानाः क्रमेण परेषां महापुरुषमार्गोपदर्शकतया
चौर्यादिव्यसननिवर्त्तनतो नारकातिथेयीनिवारकतया ऐहिकामुष्मिकसुखसाधकतया च प्रशस्ता एवेति, महापुरुष-

१ श्रीऋषभस्य सफललोकव्यवहारप्रवर्त्तनं प्रजानां हितार्थमेव, अत एव जिनपूजादिलक्षणायाः समानाया षपि किंयाया जिनशक्तिपरायणानां ताम्यगृहणां
तदितरेषां नैहिककनकफामिन्याद्यर्थिनार्यैहिकफलसंपत्तिसाम्येऽपि पारत्रिकफलवैषम्यं प्रयचने प्रतीतम् । (इति द्वी० दृष्टौ)

प्रवृत्तिरपि सर्वत्र परार्थत्वव्याप्ता बहुगुणाल्पदोषकार्यकारणविचारणापूर्विकैवेति, युगादौ जगद्व्यवस्था प्रथमेनैव पार्थि-
 वेन विधेयेति जीतमपीति, स्थानाङ्गपञ्चमाध्ययनेऽपि—“धम्मं णं चरमाणस्स पंच णिस्साठाणा पणणत्ता, तंजहा—छक्काया
 १ गणो २ राया ३ गाहावई ४ सरीर ५’ मित्याद्यालापकवृत्तौ राज्ञो निश्रामाश्रित्य राजा—नरपतिस्तस्य धर्मसहा-
 यकत्वं दुष्टेभ्यः साधुरक्षणादित्युक्तमस्तीति परमकरुणापरीतचेतसः परमधर्मप्रवर्त्तकस्य ज्ञानत्रययुतस्य भगवतो राज-
 धर्मप्रवर्त्तकत्वे न काव्यनौचिती चेतसि चिन्तनीया, युक्त्युपपन्नत्वात्, तद्विस्तरस्तु जिनभवनपंचाशकसूत्रवृत्त्योर्यतना-
 द्वारे व्यक्त्या दर्शितोऽस्तीति तत एवावसेयो, ग्रन्थगौरवभयादत्र न लिख्यते इति, एतेन ‘राज्यं हि नरकान्तं स्याद्,
 यदि राजा न धार्मिकः’ इत्युक्तिरपि दृढबद्धमूला न कम्पत इति, किञ्च—अत्र तृतीयाकप्रान्ते राज्यस्थित्युत्पादे धर्म-
 स्थित्युत्पादः पञ्चमारकप्रान्ते च ‘सुअसूरिसंघधम्मो पुण्णहे छिज्जिही अगणि सायं । निवविमलवाहणे सुहुममंतिनयधम्म
 मज्झणहे ॥१॥ [श्रुतसूरिसंघधर्माः पूर्वाणहे छेतस्यन्ति सायमग्निः । नृपो विमलवाहनः सूक्ष्मो मन्त्री नयधर्मश्च मध्यान्हे ॥१॥]
 इति वचनात् धर्म्मस्थितिविच्छेदे राज्यस्थितिविच्छेद इत्यपि राज्यस्थितेर्धर्म्मस्थितिहेतुत्वाभिव्यञ्जकत्वमेवेति सर्वं सुस्थ-
 मित्यलं विस्तरेणेति । तदनु भगवान् किं चक्रे इत्याह—‘उवदिसित्ता पुत्तसय’मित्यादि, उपदिश्य कलादिकं पुत्रशतं—
 भरतबाहुबलिप्रमुखं कोसलातक्षशिलादिराज्यशते अभिषिञ्चति—स्थापयति, अत्र शङ्कादिप्रभञ्जनावसानानि भरताष्टनव-
 तिभ्रातृनामानि अन्तर्वाच्यादिषु सुप्रसिद्धानीति न लिखितानि, देशनामानि तु बहून्यप्रतीतानीति । अथ भगवतो दीक्षा-

कल्याणकमाह—‘अभिसिंचित्ता’ इत्यादि, अभिषिच्य ज्यंशीतिं पूर्वलक्षणि महान् रागो-लौल्यं यत्र स चासौ वासश्च महारागवासो-गृहवासस्तन्मध्ये वसति गृहिपर्याये तिष्ठतीत्यर्थः, यद्यपि प्रागुक्तव्याधिप्रतीकारन्यायेनैव तीर्थकृतां गृहवासे प्रवर्त्तनं तदपि सामान्यतः स यथोक्त एवेति न दोषः, यद्वा महान् अरागः-अलौल्यं यत्र स चासौ वासश्चेति योजनीयं, यतो अगच्छदपेक्षया स एवंविध एवेति, एतेन ‘तेवद्विं पुवसयसहस्साइं महारायवासमज्जे वसइ’ति पूर्वग्रन्थविरोधो नेति, उच्यते ‘जे से’ति यः सः ‘गिमहाणं’ति आप्ते ग्रीष्मशब्दः स्त्रीलिङ्गो बहुवचनान्तश्च ततो ग्रीष्मस्येत्यर्थः, प्रथमो मासः, यथा ग्रीष्मर्षाणां-अवगते समुदायोपचाराद् ग्रीष्मकालमासानां मध्ये प्रथमो मासः प्रथमः पक्षश्चैत्रवहुलः-चैत्रानन्धकारपक्षस्तस्य नवम्यास्तिथेः पक्षो-ग्रहो यस्य, तिथिमेव लपातादिषु तथा दर्शनात्, तिथिपाते तत्कृत्यस्याष्टम्यामेव क्रियमाणत्वात्, स नवमीपक्षः-अष्टमीदिवसस्तत्र, अनेन व्याख्यानेन ‘चित्तबहुलदृमीए’ इत्याद्यागमविरोधो न, वाचनान्तरेण वा नवमीपक्षो-नवमीदिवसः दिवसस्याष्टमीदिवसस्य मध्यंदिनादुत्तरकाले यद्यपि दिवसशब्दस्याहोरात्रवाचकत्वमन्यत्र प्रसिद्धं तथाऽप्यत्र प्रस्तावाद्दिवसो गतो रजनिरजनि इत्यादिवत् सूर्यचारविशिष्टकालविशेषग्रहणं, अन्यथा

१ ‘तेसीइंपुण्ये’त्यादि, ज्यंशीतिपूर्वशतसहस्राणि महाराजवासमध्ये महाराजतया यो वासस्तस्य मध्ये तदंतीत्यर्थः वसति, न चैवं ‘वसने णं शरहा कोसलिण वीसं पुवसयसहस्साइं कुमारवासमज्जे वसइ २ ता तेवद्विं पुवसयसहस्साइं महारायवासमज्जे वसइ’ति अत्रैवानतरोक्तसूत्रेण सद् विरोधः शङ्कनीयः, यतो ‘भाविनि भूतबदुपचार’ इति न्यायात् राज्याईकुमारराजवत् कुमारवस्थाऽपि महाराजवस्थैवेति निवक्ष्या सर्वपि गृहस्थावस्था महाराजावस्थैव भणिता । (इति ही-वृत्तौ)

द्विषसंपाश्चात्यभागस्यानुपपत्तेः, त्यक्त्वा हिरण्यं-अघटितं सुवर्णं रजतं वा सुवर्णं-घटितं हेम हेम वा कोशं-भाण्डा-
गारं कोष्ठागारं-धान्याश्रयगृहं, घलं-चतुरङ्गं वाहनं-वेसरादि पुरान्तःपुरे व्यक्ते विपुलं धनं-गवादि कनकं च-सुवर्णं
(रमन्ते रड्यन्ते ग्राहका) येभ्यः सहस्रक्षणेभ्यस्तानि रत्नानि मणयश्च प्राग्वत्, मौक्तिकानि-शुकत्याकाशादिप्रभवानि,
शङ्खाश्च-दक्षिणावर्त्ताः ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, शिला-राजपट्टादिस्त्र्याः, प्रवालानि-विद्रुमाणि रक्तरत्नानि-पद्मरागाः,
पृथग्ग्रहणमेषां प्राधान्यख्यापनार्थं, उक्तस्वरूपं यत्सत्सारं-सारातिसारं स्वापतेयं-द्रव्यं तत् त्यक्त्वा-ममत्वत्यागेन विच्छ-
र्द्य-पुनर्ममत्वाकरणेन, कुतो ममत्वत्याग इत्याह-विगोप्य जुगुप्सनीयमेतत् अस्थिरत्वादिति कथनेन, (निश्चां त्याज-
यित्वा) कथं च निश्चात्याजनमित्याह-‘दायिकाणां’ गोत्रिकाणां ‘दायं’ धनविभागं ‘परिभाज्य’ विभागशो दत्त्वा,
तदा च निर्नाथपान्थादियाचकानामभावाद् गोत्रिकग्रहणं, तेऽपि च भगवत्प्रेरिता निर्ममास्सन्तः शेषामात्रं जगृहुः,

१ गृह्णोत्रिकाणां दानं तच्छेषामात्रमेव, न पुनर्याचना, यत्तु यथेप्सितं याचमानानां दानं तथाचकानामेव नान्येषां, ननु तीर्थकृतां पुरस्ताद्याचने किं बाध-
कमिति चेत्, उच्यते, शिक्षा तावन्निधा-सर्वसंपत्करी १ आजीविका २ पौरुषघ्नी ३ चेति, तत्राद्या साधूनामेव, द्वितीया यात्रां विना खनिर्वोहकाणां निर्देनानां
पंगवादीनां, तृतीया तन्मतिरिक्तानां, तेन यात्रां विना निर्वाहकरणसमर्थानां गृहस्थानां महापुरुषेभ्योऽपि याचनमनुचितमेव, अत एव श्रीमहावीरदानाधिकार-
सूत्रे ‘दानं दायारेहि’ति पदमधिकं याचकग्रहणार्थं, तेन याचकानां यथेप्सिततयोचितदानं, इतरेषां तु कुलादिक्रमायातं वर्धोपनिकाप्राहेणकशेषादिकल्पमवसा-
तव्यं, न पुनः सकललोकसाधारणं, ग्राहकाणां नामग्रहणे इभ्यादीनामनुक्तत्वात्, तथा हि-‘तए णं भगवं कल्लकल्लि जाव मागहओ पायरासोत्ति, वहुणं सणाहाण
य अणाहाण य पंथिआण य पहिआण य कोरडिआण य कप्पडिआण य जाव एगा हिरण्णकोडि’ इत्यादि श्रीवाचस्यकचूर्णौ । (इति ही० चतौ)

इदमेव हि जगद्गुरोर्जीतं यदिच्छावधि दानं दीयते, तेषां च इयतैव इच्छापूर्तिः, ननु यदीच्छावधिकं प्रभोर्दानं तर्हि ऐदंयुगीनो जन एकदिनदेयं संवत्सरदेयं वा एक एव जिघृक्षेत्, इच्छाया अपरिमितत्वात्, सत्यं, प्रभु-प्रभावैर्नतादृशेच्छाया असम्भवात्, सुदर्शनानाम्नां शिविकायामारूढमिति गम्यं, किंविशिष्टं भगवन्तं?—‘सदेव-मनुजासुरया’स्वर्गभूयातालवासिजनसहितया ‘पर्यदा’ समुदायेन समनुगम्यमानं, ईदृशं च प्रभुं अग्रे-अग्रभागे शांस्त्रि-कादयोऽभिनन्दयन्तोऽभिष्टुवन्तश्च एवं-वक्ष्यमाणमवादिपुरित्यन्वयः, तत्र शांस्त्रिकाः—चन्दनगर्भशङ्खहस्ता माङ्गल्य-कारिणः शङ्खध्मा वा, चाक्रिकाः—चक्रभ्रामकाः, लाङ्गलिका—गलकावलम्बितसुवर्णादिमयहलधारिणो भट्टविशेषाः सुखम-ङ्गलिकाः—चाटुकारिणः पुष्पमाणवा—मागधाः वर्द्धमानकाः—स्कन्धारोपितनराः आख्यायकाः—शुभाशुभकथकाः लंखा-वंशाग्रखेलकाः मङ्गलः—चित्रफलकहस्ताः भिक्षाका—गौरीपुत्रा इति रूढा घण्टिकाः—घण्टावादकास्तेषां गणाः, सूत्रे च आर्पत्वात् प्रथमार्थे तृतीया, यथाश्रुतव्याख्याने च शाङ्खिकादिगणैः परिवृत्तमिति पदं कुलमहत्तरा इति पदं चान्व-ययोजनार्थमध्याहार्यं स्यात्, साध्याहारव्याख्यातोऽनध्याहारव्याख्यायां लाघवमिति, पञ्चमाङ्गे जमालिचरित्रे निष्क्रमणमहवर्णने शाङ्खिकादीनां प्रथमान्ततया निर्देश एतस्यैवाशयस्य सूचकः, यदि च ‘प्रायः सूत्राणि सोपस्काराणि भवन्ती’ति न्यायोऽनुस्मियते तदा साध्याहारव्याख्यानेऽप्यदोषः, ताभिः—विवक्षिताभिरित्यर्थः वारिभरभिनन्दयन्त-श्चाभिष्टुवन्तश्चेति योजना, विवक्षितत्वमेवाह—इष्यन्ते स्मेतीष्टास्ताभिः, प्रयोजनवशादिष्टमपि किञ्चित्स्वरूपतः

कान्तं स्यादकान्तं चेत्यत आह—‘कान्ताभिः’ कमनीयशब्दाभिः ‘प्रियाभिः’ प्रियार्थाभिः मनसा ज्ञायन्ते सुन्दर-
 तथा यास्ता मनोज्ञा भावतः सुन्दरा इत्यर्थः ताभिः मनसा अभ्यन्ते—गम्यन्ते पुनः पुनः या सुन्दरत्वातिशयात्ता-
 मनोऽमास्ताभिः उदाराभिः—शब्दतोऽर्थतश्च ‘कल्याणाभिः’ कल्याणासिसूचकाभिः ‘शिवाभिः’ निरुपद्रवाभिः शब्दा-
 र्थदूषणोद्भिज्ञताभिरित्यर्थः ‘धन्याभिः’ धनलम्बिकाभिः ‘मङ्गल्याभिः’ मङ्गले—अनर्थप्रतिघाते साध्वीभिः सश्रीकाभिः—
 अनुप्रासाद्यलङ्कारोपेतत्वात् सशोभाभिः ‘हृदयगमनीयाभिः’ अर्थप्राकट्यचातुरीसचिवत्वात् सुबोधाभिः, ‘हृदयप्र-
 लहादनीयाभिः’ हृदयगतकोपशोकादिग्रन्थविद्रावणीभिः, उभयत्र कर्त्तर्यनङ् प्रत्ययः, कर्णमनोनिर्वृतिकरीभिः अपुन-
 रुक्ताभिरिति च स्पष्टं, अर्थशतानि यासु सन्ति ता अर्थशतिकास्ताभिः अथवा अर्थानां—इष्टकार्याणां शतानि वाभ्यस्ता
 अर्थशतास्ता एवार्थशतिकाः, स्वार्थ इकप्रत्ययः, अनवरतं—विश्रामाभावात् ‘अभिनन्दयन्तश्च’ जय जीवेत्यादिभणनतः
 समृद्धिमन्तं भगवन्तमाचक्षाणाः अभिष्टुवन्तश्च भगवन्तमेवेति, किमवादिषुरित्याह—‘जय जये’ति भक्तिसम्भ्रमे द्विव-
 चनं, नन्दति—समृद्धो भवतीति नन्दः तस्यामन्त्रणमिदं, इह च दीर्घत्वं प्राकृतत्वात्, अथवा जय त्वं जगन्नन्द !—
 जगत्समृद्धिकर ? जय जय भद्र ? प्राग्वत्, नवरं भद्रः—कल्याणवान् कल्याणकारी वा, कथमाशासते स्म इत्याह—
 धर्मेण—करणभूतेन न त्वभिमानलज्जादिना अभीतो भवपरीसहोपसर्गेभ्यः, प्राकृतत्वात् पञ्चम्यर्थे षष्ठी, परीपहोप-
 सर्गाणां जेता भवेत्यर्थः, तथा क्षान्त्या न त्वसामर्थ्यादिना क्षम—सोढा भव, ‘भयं’ आकस्मिकं ‘भैरवं’ सिंहादिसमुत्थं

तयोः, प्राकृतत्वात्पदव्यत्यये भैरवभयानां वा-भयङ्करभयानां क्षान्ता भव इत्यर्थः, नानावक्त्राणां नानाविधवाग्भङ्गीति न
पूर्वविशेषणान्तःपातेन पौनरुक्त्यं, धर्मे-प्रस्तुते चारित्रधर्मे अविद्य-विद्याभावस्ते-तव भवतु इतिकृत्वा धातूनामनेकार्थ-
त्वादुच्चार्य पुनः पुनरभिनन्दयन्ति चाभिप्लवन्ति चेति, अथ येन प्रकारेण निर्गच्छति तमेवाह-‘तए ण’मित्यादि,
‘ततः’ तदनन्तरं ऋषभोऽर्हन् कौशलिको नयनमालासहस्रैः श्रेणिस्थितभगवद्दिदृक्षामात्रया व्यापृतनागरनेत्रवृन्दैः
प्रेक्ष्यमाणः २-पुनः पुनरवलोक्यमानः, आभीक्ष्ण्ये द्विर्वचनं सर्वं, एवं सर्वत्र तावद्वक्तव्यं यावन्निर्गच्छति-‘यथौपपातिके’
एवं यथाः प्रथमोपाङ्गे चम्पातो भंभासारसुतस्य निर्गम उक्तस्तथाऽत्र वाच्यो, वाचनान्तरेण यावदाकुलबोलचतुलं नभः
कुर्वन्निति पर्यन्ते इति, तत्र च यो विशेषस्तमाह-‘विनीता राजधान्या मध्यमध्येन-मध्यभागेन इत्यर्थः निर्गच्छति, ‘सुखं
सुखेने’ त्यादिवन्मध्यमध्येनेति निपातः, औपपातिकममथायं-‘हियममालासहस्सेहिं अभिणंदिज्जमाणे २ मणोरह-
मालासहस्सेहिं विच्छिप्पमाणे २ वयणमालासहस्सेहिं अभिथुपमाणे २ कंतिरूयसोहग्गुणेहिं पत्थिज्जमाणे २ अंगु-
लिमालासहस्सेहिं दाइज्जमाणे २ वाहिणहत्थेणं वह्णं णरणारीसहस्साणं अंजलिमालासहस्साइं पडिच्छमाणे २ मंजुमं-
जुणा घोसेणं पडिबुज्जेमाणे २ भवणपंतिसहस्साइं समइच्छमाणे २ तंतीतालतुडिअगीअवाइअरवेणं महुरेण य
मणहरेणं जयसहुग्घोसविसएणं मंजुमंजुणा घोसेणं पडिबुज्जेमाणे २ कंदरगिरिविवरकुहरगिरिवरपासाउद्धघणभवण-
देवकुलसिंघाडगतिगचउक्कचच्चरआरामुज्जाणकाणसहापवापएसदेसभागे पडिंसुआसयंसकुलं करंते हयहेसिअहत्थिगु-

लगुलाइअरहघणघणाइयसइमीसिएणं महया कलकलरवेणं जणस्स महुरेण पूरयंतो सुगंधवरकुसुमचुण्णउबिज्जवासरे-
णुकविलं नभं करंते, कालागुरुकुंदुरुकलुरुक्कधूवनिवहेण जीवलोगमिव वासयंतो समंतओ खुभिमिअचक्कवालं पंडरजण-
बालबुद्धपमुइअतुरिअपहाविअविउल'न्ति, आउलपदमारभ्य निर्गच्छति पदपर्यन्तं तु सूत्रे साक्षादेवास्ति, अत्र व्याख्या-
हृदयमालासहस्रैः—जनमनःसमूहैरभिनन्दमानः २—समृद्धिमुपनीयमानो २ जय जीव नन्देत्याद्याशीर्दिनेन, मनोरथ-
मालासहस्रैः—एतस्यैवाज्ञापरा भवाम इत्यादिजनविकल्पैर्विशेषेण स्पृश्यमानः २ इत्यर्थः यदनमालासहस्रैर्वचनमाला-
सहस्रैर्वा अभिष्टूयमानं २ कान्त्यादिगुणैर्हेतुभिः प्रार्थ्यमानो २ भर्तृतया स्वामितया वा स्त्रीपुरुषजनैरभिलष्यमाणः २
अंगुलिमालासहस्रैर्दर्श्यमानः २ दक्षिणहस्तेन बहूनां नरनारीसहस्राणां अञ्जलिमालाः—संयुतकरमुद्राविशेषवृन्दानि प्रती-
च्छन् २—गृह्णन् २, किमुक्तं भवति ?—त्रैलोक्यनाथेनापि प्रभुणा पौराणामस्माकमञ्जलिरूपा भक्तिर्मनस्यवतारितेति
दक्षिणहस्तदर्शनं तथा महाप्रमोदाय भवतीति कुर्वन्, मञ्जुमञ्जुना—अतिकोमलेन घोषेण—स्वरेण प्रतिपृच्छन् २—प्रश्नयन्
२ प्रणमतां स्वरूपादिवार्ताः, भवनानां—विनीतानगरीगृहाणां पङ्क्त्या—समश्रेणिस्थित्या सहस्राणि न तु पुष्पावकीर्ण-
स्थित्या, समतिक्रामन् २, तन्त्रीतलतालाः प्रसिद्धाः, व्रुटितानि—शेषवाद्यानि तेषां वादितं—वादनं, प्राकृतत्वात्पदव्य-
त्ययः गीतं च तयो रवेण यद्वा तन्व्यादीनां व्रुटितान्तानां गीते—गीतमध्ये यद्वादितं—वादनं तेन यो रवः—शब्दस्तेन
मधुरेण—मनोहरेण तथा अपशब्दस्य उद्घोषः—उद्घोषणं किशकः—स्पष्टतया प्रतिभासमानं यत्र तेन मञ्जुमञ्जुना घोषेण

पौरजनरवेण च प्रतिबुद्ध्यमानः २-सावधानीभवन् २ कन्दराणि-दर्यः गिरीणां 'विवरकुहराणि' गुहाः पर्वतान्त-
राणि च गिरिवराः-प्रधानपर्वताः प्रासादाः-सप्तभूमिकादयः ऊर्ध्वघनभवनानि-उच्चाविरलगेहानि देवकुलानि-प्रती-
तानि शृङ्गाटकं-त्रिकोणस्थानं त्रिकं-यत्र रथ्यात्रयं मिलति चतुष्कं-यत्र रथ्याचतुष्टयं चत्वरं-बहुमार्गा आरामाः-पुष्प-
जातिप्रधानवनखण्डाः उद्यानानि-पुष्पादिमृदुक्षयुक्तानि काननानि-नगरासन्नानि सभा-आस्थायिकाः प्रपा-जलदान-
स्थानं एतेषां ये प्रदेशदेशरूपा भागास्तान्, तत्र प्रदेशा-लघुतरा भागा देशास्तु लघवः प्रतिश्रुतः-प्रतिशब्दास्तेषां
शतसहस्राणि-लक्षास्तैः सङ्कुलान् कुर्वन्, अत्र बहुवचनार्थे एकवचनं प्राकृतत्वात्, हयानां हेषितेन-हेपारवरूपेण
हस्तिनां गुलगुलायितरूपेण, रथानां घनघनायितेन-घणघणायितरूपेण शब्देन मिश्रितेन जनस्य महता कलकलरवेण
आनन्दशब्दत्वान्मधुरेण-अक्रूरेण पूरयन् २, अत्र नभ इति उत्तरग्रन्थवर्तिना पदेन योगः, सुगन्धानां वरकुसुमानां
चूर्णानां च उद्धेधः-उर्ध्वगतौ वासरेणुः-वासकं रजसेन कपिलं नभः कुर्वन् कालागुरुः-कृष्णागुरुः कुंदुरुकः-चीडाभिधं
द्रव्यं तुरुष्कं-सिब्दकं धूपश्च-दशाङ्गादिर्गन्धद्रव्यसंयोगजः एषां निर्वहेन जीवलोकं वासयन्निव, अत्रोत्प्रेक्षा तु जीवलोक-
वासनस्यावास्तवत्वेन, सर्वतः क्षुभितानि-साश्चर्यतया ससम्भ्रमाणि चक्रवालानि-जनमण्डलानि यत्र निर्गमे तद्यथा
भवंतीत्येवं निर्गच्छतीति, प्रचुरजनाश्च अथवा पौरजनाश्च बालवृद्धाश्च ये प्रमुदितस्त्वरितप्रधाविताश्च-शीघ्रं गच्छन्त-
स्तेषां व्याकुलकुलानां-अतिव्याकुलानां यो बोलः-शब्दः स बहुलो यत्र तत्तथा, एवंभूतं नभः कुर्वन्, विशेषणानां

व्यस्ततया निपातः प्राकृतत्वादिति, निर्गत्य च यत्रागच्छति तदाह—‘आसि’ इत्यादि, आसिक्तं—ईषत् सिक्तं गन्धो-
 दकादिना प्रमार्जितं कचवरशोधनेन सिक्तं—तेनैव विशेषतोऽत एव शुचिकं—पवित्रं पुष्पैर्य उपचारः—पूजा तेन कलितं-
 शुक्तं, इदं च विशेषणं प्रमार्जितासिक्तशुचिकमित्येवं दृश्यं, प्रमार्जिताद्यनन्तरभावित्वाच्छुचिकत्वस्य, एवंविधं सिद्धा-
 र्थवनविपुलराजमार्गं कुर्वन्, तथा हयगजरथानां ‘पहकरे’ति देशीशब्दोऽयं समूहवाची तेन हयादिसेनयेत्यर्थः,
 तथा पदातीनां चटकरेण वृन्देन च मन्दं २—यथा भवति तथा, क्रियाविशेषणं, यथा हयादिसेना पाश्चात्या समेति
 तथा २ बहुतरबहुतमकमित्यर्थः, उद्धतरेणुकं—ऊर्ध्वगतरजस्कं कुर्वन्, यत्रैव सिद्धार्थवनमुद्यानं यत्रैवाशोकवरपादप-
 स्तत्रैवोपागच्छतीति । उपागत्य यत्करोति तदाह—उपागत्याशोकवरपादपस्याधः शिविकां स्थापयति, स्थापयित्वा च
 शिविकायाः प्रत्यवरोहति, अवतरतीत्यर्थः, प्रत्यवरुह्य च स्वयमेवाभरणालङ्कारान्, तत्राभरणानि—मुकुटानीति (दीनि)
 अलङ्कारान्—वस्त्रादीन्, सूत्रे एकवचनं प्राकृतत्वात्, आभरणानि च अलङ्काराश्चेति समाहारद्वन्द्वकरणाद्वा, अव-
 मुञ्चति—त्यजति, कुलमहत्तरिकाया हंसलक्षणपटे अवमुच्य च स्वयमेव चतसृभिः ‘अट्टाहि’ति मुष्टिभिः करणभूता-
 भिलुञ्चनीयकेशानां पञ्चमभागलुञ्चिकाभिरित्यर्थः, लोचं करोति, अपराङ्गालङ्कारादिमोचनपूर्वकमेव शिरोऽलङ्कारादि-
 मोचनं विधिक्रमायेति पर्यन्ते मस्तकालङ्कारकेशमोचनं, तीर्थकृतां पञ्चमुष्टिलोचसम्भवेऽपि अस्य भगवतश्चतुर्मुष्टिक-
 लोचगोचरः श्रीहेमाचार्यकृतऋषभचरित्राद्यभिप्रायोऽयं—‘प्रथममेकया मुष्ट्या सश्रुकूर्चयोर्लोचं तिसृभिश्च शिरोलोचं

कृते एकां मुष्टिमवशिष्यमाणां पवनान्दोलितां कनकावदातयोः प्रभुस्कन्धयोरुपरि लुठन्तीं मरकतोपमानमाबिभ्रतीं परम-
रमणीयां वीक्ष्य प्रमोदमानेन शक्रेण भगवन् । मय्यनुग्रहं विधाय ध्रियतामियमित्यमेवेति विज्ञप्ते भगवतापि सा तथैव
रक्षितेति, 'न ह्येकान्तभक्तानां याच्यामनुग्रहीतारः खण्डयन्ती'ति, अत एवेदानीमपि श्रीऋषभमूर्त्तौ स्कन्धोपरि वह्निरिका
क्रियन्ते इति, लुञ्चिताश्च केशाः शक्रेण हंसलक्षणपटे क्षीरोदधौ क्षिप्त्वा इति, पष्ठेन-भक्तेन उपवासद्वयरूपेण अपानकेन-
चतुर्विधाहारेण 'आपाढाभि'रित्यत्र 'ते लुग्ने' (श्रीसिद्ध० अ. ३ पा. २ सू. १०८) त्यागेन उत्तरपदलोपे उत्तरापाढाभिर्वचनवै-
षम्यमार्पित्वात्, नक्षत्रेण योगमुपागतेनार्थाच्चन्द्रणेति गम्यं, उग्राणां-अनेनैव प्रमुणा आरक्षकत्वेन नियुक्तानां भोगानां-
गुरुत्वेन व्यवहृतानां राजन्यानां-वयस्यतया व्यवस्थापितानां क्षत्रियाणां-शेषप्रकृतितया विकल्पितानां चतुर्भिः पुरुषस-
हस्रैः सार्द्धं, एते च बभूवुः सुहृद्भिर्भरतेन च निषिद्धा अपि कृतज्ञत्वेन स्वाम्युपकारं स्मरन्तः स्वामिविरहभीरवो वान्तान्न
इव राज्यसुखे विमुखा यत्स्वामिनाऽनुष्ठेयं तदस्माभिरपीति कृतनिश्चयाः स्वामिनमनुगच्छन्ति स्म, एकं देवदूष्यं शक्रेण
चामस्कन्धे जीतमित्यर्पितं उपादाय, न तु रजोहरणादिकं लिङ्गं कल्पातीतत्वाज्जिनेन्द्राणां, मुण्डो द्रव्यतः शिरःकूर्चलो
चनेन भावतः कोपाद्यपासनेन भूत्वा अगाराद्-गृहवासान्निष्क्रम्येति गम्यं, अनगारितां-अगारी-गृही असंयतस्तत्प्र-
तिपेधादनगारी-संयतस्तद्भावस्तच्चा तां साधुतामित्यर्थः प्रव्रजितः-प्रगतः प्राप्त इतियाचत्, अथवा विभक्तिपरि-
णामादनगारितया-निर्ग्रन्थतया प्रव्रजितः-प्रव्रज्यां प्रतिपन्नः । अथ प्रभोश्चीवरधारित्वकालमाह—

उसमे णं अरहा कोसलिए संवच्छरं साहिअं चीवरधारी होत्था, तेण परं अचेलए । जप्पभिइं च णं उसमे अरहा कोसलिए मुंडे
 भवित्ता अगाराओ अणगारियं पवइए तप्पभिइं च णं उसमे अरहा कोसलिए णिअं वोसट्ठकाए चित्तदेहे जे केइ उवसगा
 उत्पज्जंति तं०—दिवा वा जाव पडिलोमा वा अणुलोमा वा, तत्थ पडिलोमा वेत्तेण वा जाव कसेण वा काए आउट्टेजा
 अणुलोमा वं देज वा जाव पज्जुवासेज वा ते (उत्पन्न) सव्वे सम्मं सहइ जाव अहिआसेइ, तए णं से भगवं समणे जाए ईरिआसमिए
 जाव पारिट्ठावणिआसमिए मणसमिए वयसमिए कायसमिए मणगुत्ते जाव गुत्तवंभयारी अकोहे जाव अलोहे संते पसंते उवसंते
 परिणिवुडे छिण्णसोए निरुवलेवे संखमिव निरंजणे जक्कणगं व जायरूवे आदरिसपडिभागे इव पागडभावे कुम्भो इव
 गुत्तिदिए पुक्खरपत्तमिव निरुवलेवे गगणमिव निरालंबणे अनिले इव गिरालए चंदो इव सोमदंसणे सूरु इव तेअंसी विहग
 इव अपडिवद्धगामी सागरो इव गंभीरे मंदरो इव अकंपे पुढवीविव सब्बासविसहे जीवो विव अपडिहयगइत्ति ।
 णत्थि णं तस्स भगवंतस्स कत्थइ पडिबंधे, से पडिबंधे चउविहे भवति, तंजहा—दव्वओ खित्तओ कालओ भावओ, दव्वओ इह
 खलु माया से पिया से भाया से भगिणी से जाव संगंथसंथुआ से हिरणं मे सुवणं मे जाव उवगरणं मे, अहवा समासओ
 सच्चित्ते वा अचित्ते वा मीसए वा दव्वजाए सेवं तस्स ण भवइ, खित्तओ गामे वा णगरे वा अरणे वा खेत्ते वा खले वा गेहे वा
 अंगणे वा एवं तस्स ण भवइ, कालओ थोवे वा लवे वा मुहुत्ते वा अहोरेत्ते वा पक्खे वा मासे वा उऊए वा अयणे वा संवच्छरे
 वा अन्नयरे वा दीहकालपडिबंधे एवं तस्स ण भवइ, भावओ कोहे वा जाव लोहे वा भए वा हासे वा एवं तस्स ण भवइ,
 से णं भगवं वासावासवज्जं हेमंतगिम्हासु गामे एगराइए णगरे पंचराइए ववगयहाससोगअइभयपरित्तासे णिम्ममे गिरहंकारे

लघुभूए अगंथे वासीतच्छणे अदुष्टे चंदणानुलेचणे अरत्ते लेहुंमि कंचणंमि अ समे इह लोए अपडिबुद्धे जीवियमरणे निरवकंखे संसारपारगामी कम्मसंगणिगघायणद्व्याए अबुद्धिए विहरइ । तस्स णं भगवंतस्स एतेणं विहारेणं विहरमाणस्स एगे वाससहस्से विइफंते समाणे पुरिमतालस्स नगरस्स वहिआ सगडगुहंसि उज्जाणंरि निगोहवरपायवस्स अहे शाणंतरिआए वट्टमाणस्स फग्गुणवहुलस्स इफारसीए पुघण्हकालसमयंसि अट्टमेणं भत्तेणं अपाणएणं उत्तरासाढाणकक्षत्तेणं जोगगुवागएणं अणुत्तरेणं नाणेणं जाव चरित्तेणं अणुत्तरेणं तवेणं बलेणं वीरिएणं आलएणं विहारेणं भावणाए खंतीए गुत्तीए तुट्ठीए अज्जेणं महवेणं लाघवेणं सुचरिअसोवचिअफलनिवाणमगेणं अप्पाणं भावेमाणस्स अणंते अणुत्तरे णिद्यापाए गिरावरणे कसिणे पडिपुण्णे केवलवरनाणदंसणे समुप्पण्णे जिणे जाए केवली सवन्नू सधवरिसी सणेरइअतिरिअनरामरस्स लोगस्स पज्जे जाणइ पासइ, तंजहा—आगइ गइ ठिइ उववायं मुत्तं कडं पडिसेविअं आवीकम्मं रहोकम्मं तं तं कालं मणवयकाये जोगे एवगादी जीवाणवि सधभावे अजीवाणवि सधभावे मोक्खमग्गस्स विसुद्धतराए भावे जाणमाणे पासमाणे एस खलु मोक्खमग्गे मम अण्णेसि च जीवाणं हियसुहणिस्से-सकरे सधदुक्खविमोक्खणे परमसुहसमाणे भविरसइ । तते णं से भगवं समणाणं तिग्गंशाण य णिग्गंशीण य पंच महघयाइं सभा-चणगाइं छच जीवणिगाए धम्मं देसमाणे विहरति, तंजहा—पुढविकाइए भावणागमेणं पंच महघयाइं सभावणगाइं भाणिअघाइंति । एसमस्स णं अरहओ कोसलिअस्स चउरासी गणा गणहरा होत्था, उसभस्स णं अरहओ कोसलिअस्स उसभसेणपमोक्खाओ चुलसीइं समणसाहस्सीओ उफोसिआ समणसंपया होत्था, उसभस्स णं वंभीसुंदरीपामोक्खाओ तिण्णि अजिआसयसाहस्सीओ उतो-सिआ अजिआसंपया होत्था, उसभस्स णं० सेजंसपामोक्खाओ तिण्णि रामणोवासगसयसाहस्सीओ पंच य साहस्सीओ उफो-

सिआ समणोवासगसंपया होत्था, उसभस्स णं० सुभङ्गापामोक्खाओ पंच समणोवासिआसयसाहस्सीओ चउपण्ण च सहस्सा उक्कोसिआ समणोवासिआसंपया होत्था, उसभस्स णं अरहओ कोसलिअस्स अजिणणं जिणसंकासाणं सव्वक्खरसन्निवाईणं जिणो विव अवितहं वागरमाणाणं चत्तारि चउइसपुब्बीसहस्सा अद्धमा य सया उक्कोसिआ चउइसपुब्बीसंपया होत्था, उसभस्स णं० णव ओहिणाणिसहस्सा उक्कोसिआ०, उसभस्स णं० वीसं जिणसहस्सा वीसं वेउव्विअसहस्सा छच्च सया उक्कोसिआ० बारस विउल-मईसहस्सा छच्च सया पण्णासा बारस वाईसहस्सा छच्च सया पण्णासा, उसभस्स णं० गइकल्लाणाणं ठिइकल्लाणाणं आगमेसि-भद्दाणं वावीसं अणुत्तरोववाईआणं सहस्सा णव य सया, उसभस्स णं० वीसं समणसहस्सा सिद्धा, चत्तालीसं अज्जिआसहस्सा सिद्धा सट्ठि अंतेवासीसहस्सा सिद्धा, अरहओ णं उसभस्स बह्वे अंतेवासी अणगारा भगवंतो अप्पेगइआ मासपरिआया जहा उववाइए सव्वओ अणगारवणओ जाव उद्धंजाणू अहोसिरा ज्ञाणकोटोवगया संजमेणं तवसा अप्पाणं भावेमाणा विहरंति, अरहओ णं उसभस्स दुविहा अंतकरभूमी होत्था, तंजहा—जुगंतकरभूमी अ परिआयंतकरभूमी य, जुगंतकरभूमी जाव असंखेज्जाइं पुरिसजुगाइं, परिआयंतकरभूमी अंतोमुहुत्तपरिआए अंतमकासी (सूत्रं ३१)

‘उसभे ण’मित्यादि, ऋषभोऽर्हन् कौशलिकः साधिकं समासमित्यर्थः, संवत्सरं—वर्षं यावद् वस्त्रधारी अभवत्ततः परमंचेलकः, अत्र ये केचन लिपिप्रमादादादर्शेष्विदमधिकमित्याहुस्तैरावश्यकचूर्णिगतश्रीऋषभदेवदेवदूष्याधिकारेऽय-

१ सक्को अ लक्खसमुल्लं सुखसं ठवइ सव्वजिणलन्धे । वीरस्स वरिसमहिअ सयावि सेसाण तस्स ठिति॥१॥ति ग्रन्थान्तरवचनादधिकं संभाव्यते (इति हीर०वृत्तो) ।

मेवालापको द्रष्टव्यः, श्रामण्यानन्तरं कथं प्रभुः प्रववृते इत्याह—‘जण्पभिइं च ण’मित्यादि, यतः प्रभृति ऋषभोऽहं न् कौशलिकः प्रव्रजितस्ततः प्रभृति नित्यं व्युत्पद्येकः परिकर्मवर्जनात् त्यक्तदेहः परीषहादिसहनात् ये केचिदुपसर्गा उत्पद्यन्ते, तद्यथा—दिव्या—देवकृता वाशब्दः समुच्चये यावत्करणात् ‘माणुसा वा तिरिक्खजोणिआ वा’ इति पदग्रहः, प्रतिजोमाः—प्रतिकूलतया वेद्यमाना अनुलोमाः—अनुकूलतया वेद्यमानाः, वाशब्दः पूर्ववत्, तत्र प्रतिलोमा वेत्रेण—जलनभोज्ञ यावच्छब्दात् ‘तयाए वा छियाए वा लयाए वा’ इति, तत्र त्वचया—सनादिकया छिवया—श्लक्षण्या लोह-
कुरया लतया—कम्बया कपेण—चर्मदण्डेन, वाशब्दः प्राग्वत्, कश्चिदुष्टात्मा कार्ये ‘विवक्षातः कारकाणी’त्याधारविव-
क्षायां सप्तमी आकुट्टयेत् ताडयेदित्यर्थः, अनुलोमास्तु ‘वंदेज्ज वा’ यावत्करणात् ‘पूएज्जा वा सक्कारेज्जा वा सम्मा-
णेज्जा वा कल्लाणं मंगलं देवयं चेइयं’ इति, वन्देत वा स्तुतिकरणेन पूजयेद्वा पुष्पादिभिः सत्कुर्याद्वा वस्त्रादिभिः
सन्मानयेद्वा अभ्युत्थानादिभिः कल्याणं भद्रकारित्वात् मङ्गलं अनर्थप्रतिघातित्वात् देवतां—इष्टदेवतामिव चैत्यं—
इष्टदेवताप्रतिमामिव पथुपासीत वा—सेवेतेति, तान् प्रतिलोमानुलोमभेदभिन्नान् उपसर्गान् सम्यक् सहते भया-
भावेन, यावत्करणात् ‘खमइ तितिक्खइ’ति क्षमते क्रोधाभावेन तितिक्षते दैन्यानवलम्बनेन अध्यासयति अविचल-
कायतयेति । अथ भगवतः श्रमणावस्थां वर्णयन्नाह—‘ताए णं से’ इत्यादि, ततः स भगवान् श्रमणो—मुनिर्जातः,
किंलक्षण इत्याह—ईर्यायां—गमनागमनादौ समितः—सम्यक् प्रवृत्तः उपयुक्त इत्यर्थः, यावत्पदात् ‘भासासमिए एस-

णासमिह आयाणभंडमत्तनिकखेवणासमिह उच्चारपासवणखेलजल्लसिंघाण'त्ति, अग्नेतनपदं तु साक्षादेवास्ति, भाषायां-
निरवद्यभाषणे समितः एषणायां-पिण्डविशुद्धौ आधाकर्मादिदोषरहितभिक्षाग्रहणे समितः भाण्डमात्रस्य-उपकरण-
मात्रस्योपादाने-ग्रहणे निक्षेपणायां च-मोचने समितः प्रत्युपेक्षणादिकसुन्दरचेष्टया सहित इत्यर्थः, सूत्रे व्यस्ततया पदनि-
र्देश आर्षत्वात्, अथवा आदानेन सह भाण्डमात्रस्य निक्षेपणेति समासयोजना, उच्चारः-पुरीषं प्रश्रवणं-मूत्रं खेलः-कफः
सिंघानो-नासिकामलः जलः-शरीरमलः एषां परि-सर्वैः प्रकारैः स्थापनं-अपुनर्ग्रहणतया न्यासः परित्याग इत्यर्थः तत्र
भवा पारिष्ठापनिकी, तत्र सुन्दरचेष्टा क्रिया इत्यर्थः, तस्यां समितः-उपयुक्तः, "प्रत्यये ङीर्नवा" (श्रीसिद्ध. अ. ८ पा. ३ सू. ३१)
इति प्राकृतसूत्रेण स्त्रीलक्षणो ङीप्रत्ययो विकल्पनीयः, यथा 'ईरियावहिआए विराहणाए' इत्यत्र, एतच्चान्यसमितिद्वयं
भगवतो भाण्डसिद्धानाद्यसम्भवेऽपि नामाखण्डनार्थमुक्तमिति वादरेक्षिकया प्रतिभाति, सूक्ष्मेक्षिकया तु यथा वस्त्रैपणाया
असम्भवेऽपि सर्वथा एषणासमितेर्भगवतोऽसम्भवो न, आहारादौ तस्या उपयोगात्, तथाऽन्यभाण्डासम्भवेऽपि देवदूष्य-
सम्बन्धिनी चतुर्थसमितिर्भवत्येव, दृश्यते च श्रीवीरस्य द्विजदाने देवदूष्यादाननिक्षेपौ, एवं श्लेष्माद्यभावेऽपि नीहार-
प्रवृत्तौ पञ्चमीसमितिरपीत्यलं प्रसङ्गेन, तथा मनःसमितः-कुशलमनोयोगप्रवर्तकः वचःसमितः-कुशलवाग्योगप्रवर्तकः,
भाषासमित इत्युक्तेऽपि यद्वचःसमित इत्युक्तं तद् द्वितीयसमितावत्यादरनिरूपणार्थं करणत्रयशुद्धिसूत्रे सङ्ख्यापूरणार्थं

१ सूत्रपाठस्य गृहस्थानामपि पारिष्ठापनिकाकारस्येवारण्डतैव युजेति न दोषः (इति हीर० वृत्तौ) ।

च, कायसमितः-प्रशस्तकायव्यापारवान्, मनोगुप्तः-अकुशलमनोयोगरोधकः चातपदात् 'वयगुत्ते कायगुत्ते गुत्ते गु-
र्तिदिप'त्ति वागुप्तः-अकुशलवाग्योगनिरोधकः कायगुप्तः-अकुशलकाययोगनिरोधकः, एवं च सत्प्रवृत्तिरूपाः समित-
योऽसत्प्रवृत्तिनिरोधरूपास्तु गुप्तय इति, अत एव गुप्तः सर्वथा संवृतत्वात्, तत्रैव विज्ञेयणद्वारा हेतुमाह-गुप्तेन्द्रियः
शब्दादिबिन्द्विन्द्रियार्थेऽपरकद्विष्टतया प्रवर्त्तनात्, तथा गुप्तिभिर्वसत्यादिभिर्बलपूर्वकं रक्षितं गुप्तं ब्रह्म-मैयुनविरति-
रूपं चरतीत्येवंशीलः, तथा अक्रोधः यावत्तरुणात् 'अमाणे अमाद' इति पदद्वयं ग्राह्यं, व्यक्तं च, अलोभः, अत्र सर्वत्र
स्वल्पार्थं नञ् ग्राह्यः, तेन स्वल्पकोभादिभिरित्यर्थः, अन्यथा सूक्ष्मसम्परायगुणस्थानज्ञानाधि लोभोदयत्योपशान्तमोहा-
वधि च चतुर्णामपि क्रोधादीनां सत्तायाः सम्भवे तदभानासम्भवात्, कुत एवंविध इत्याह-आन्तो-भत्रभ्रमणतः
प्रस्थान्तः-प्रकृष्टचित्तः उपसर्गाद्यापातेऽपि धीरचित्तत्वात् उपशान्त इति व्यक्तं अत एव परिनिर्गुतः न कलसन्ता-
पवर्जितत्वात्, छिन्नश्रोताः-छिन्नसंसारप्रवाहः छिन्नश्रोको या निरुपलेपो-द्रव्यभावमलरहितः, अयं सोपमानैश्चतुर्-
श्रवणैर्गण्यन्तं विगिनष्टि-'श्रुतिमित्रे'त्यत्र प्राकृतशैल्या छीनभावास्तेन ग्राह्य इव निर्गतमजुनमियाजुनं-कर्म जीवमा-
लिन्यहेतुत्वात् यस्मात् स तथा, जालकनक्तमित्र-गोडशर्णोक्तकायानमि ७ जातं रूपं-स्वरूपं रागादिद्रव्यविरहाद्यत्स
स तथा, आदर्श-दर्पणे प्रतिविम्बः-प्रतिविम्बः स इव प्रकटभावाः, अयमर्थः-आदर्शे प्रतिविम्बितस्य वस्तुनो यथा
यथाचतुर्गुणलभ्यमानस्वभावा नयनमुरादिधर्मा उपलभ्यन्ते तथा स्वाभिन्ययि यथास्थितो मनःपरिणाम उपलभ्यते,

न तु शठवद्दर्शितावहित्थ इति, कूर्मवद् गुप्तेन्द्रियः, कच्छपो हि कन्धरापादलक्षणावयवपञ्चकेन गुप्तो भवति एवमय-
मपीन्द्रियपञ्चकेन, पूर्वोक्तं गुप्तेन्द्रियत्वं दृष्टान्तद्वारा सुबोधमिति न पौनरुक्त्यं, पुष्करपत्रमिव निरुपलेपः, पङ्कजल-
करपस्वजनविषयस्नेहरहित इत्यर्थः, गगनमिव निरालम्बनः—कुलग्रामनगरादिनिश्चरहितः अनिल इव—वायुरिव निरालयो-
वसतिप्रतिबन्धवन्ध्यः, यथोचितं सततविहारित्वात्, अयमत्राशयः—यथा वायुः सर्वत्र संचरिष्युत्वेनानियतवासी तथा
प्रभुरपीति, चन्द्र इव सौम्यदर्शनः—अरौद्रमूर्त्तिः, सूर इव तेजस्वी परतीर्थिकतेजोऽपहारित्वात्, विहगः—पक्षी स इवा-
प्रतिवद्धतया गच्छतीत्येवंशीलः स तथा, किमुक्तं भवति ?—स्थलचरजलचरौ स्थलजलनिश्चितगमनौ न तथा विहगः
स्वावयवभूतपक्षसापेक्षगामित्वात्, तेन विहगवदयं प्रभुरनेकैव नार्थदेशेषु कर्मक्षयसाहायककारिषु परानपेक्षः स्वशक्त्या
विहरतीति, सागर इव गम्भीरः—परैरलब्धमध्यो निरुपमज्ञानवत्त्वेऽपि रहःकृतपरदुश्चरितानामपरिस्त्रावित्वात्
हर्पशोकादिकारणसंज्ञावेऽपि तद्विकारादर्शनाद्वा, मन्दर इव अकम्पः, स्वप्रतिज्ञातेषु तपःसंयमेषु दृढाशयत्वेन
प्रवर्त्तनात्, पृथ्वीव सर्वान् स्पर्शाननुकूलतरान् विषहते यः स तथा, जीव इवाप्रतिहतगतिः—अस्वलितगतिः,
यथा हि जीवस्य कटकुट्यादिभिर्न गतिः प्रतिहन्यते तथा केनापि परपाखण्डिना आर्यानार्थदेशेषु सञ्चरतः
प्रभोरपि, अथ मा भवन्तु दुर्द्धर्षस्य प्रभोः परे गतिविधातकाः परं स्वप्रतिबन्धेनापि गतिर्विहन्यते इत्याह—
‘णत्थि ण’ मित्यादि, नास्ति तस्य भगवतः कुत्रचित् प्रतिबन्धः—अयं ममास्याहमित्याशयवन्धरूपः, अयमेव हि

संसारत्राणव्यपदेशयः, गदूचे-“अयं ममेति संसारो, नाहं न मम निर्गुतिः । चतुर्भिर्द्वैतैर्नन्धः, पञ्चभिः परमं पदम् ॥१॥”
स च द्रव्यतः-द्रव्यं प्रतीत्य “ह्यव्यलोपात् पञ्चमी”, एवं क्षेत्रत इत्याद्यपि, तत्र द्रव्यत इति व्याख्येयादपरामर्शार्थं
तेन न पौनरुक्त्यं, इह लोके रात्रुर्नीक्याल्लोरे माना मम पिता ममेत्यादि, यावत्तस्मात् ‘अज्ञा मे पुता मे भूजा
मे णत्ता मे सुहृदा मे सहस्रगणा’ इति भाव्योपज्ञां प्रसिद्धौ भूया-पुत्रो नसा-पुत्रपुत्रः सुता-पुत्रभागा गता-मित्रं
स्वजनः-पितृव्यादिः समन्धः-स्वजनलापि स्वजनः पितृव्यपुत्रयात्यादिः संन्तुतो-भूयोदगनेन परिचितः, एषां न
जीवपर्यायत्वाद् द्रव्यत्वं, कथञ्चित् पर्यायपनार्थिणोर्भेदोपपत्तात्, क्षिप्रयं मे सुयज्ञं मे, यावत्तस्मात् ‘कर्म मे
दूषं मे षष्ठं मे’ इत्यादि प्रकरणं उपकरणं-उक्त्यतिरिक्तं, अयं च यावत्तदसंश्रद्धोऽऽहन्तुर्गत्वेन मयैव मिश्रान्तदीप्त्या
प्राकृतीकृत्य स्थानाद्यन्यतागं लिखितोऽस्मि तेन मयादन्ति-कैरेतन्मृपाठमंगणानामुद्यमः कार्यः, प्रकाशान्तरेण द्रव्य-
प्रतिबन्धमाह-अथैवेति-प्रकाशान्तरे, उक्तरीत्या प्रविष्टास्ति-कथयत्तानामन्वयेन मत्तेन उच्यते इति शेषः, तच्चित्ते-
क्षिपदादौ जनिते-क्षिप्रव्यादां मिथे-क्षिप्रव्यादां द्रव्यजाने-द्रव्यमकारे वा मनुजाने न-प्रतिबन्धमाह-
प्रभोरेवमिति-ममेदमित्याशयान्तेन न भवति ‘चित्तमयो’ इत्यादि प्राणो व्यक्तभिदः, नन्तरं क्षेत्र-धान्यजन्यभूमिः
खलं-धान्यमेतन्नपननादिद्वयं एवं-उक्तरीत्या आशयवन्धनस्य प्रभागे भवति, ‘काव्यो’ इत्यादि. तावतः न्योक्ते-
नस्तप्राणमाने लये-सप्तलोकां माने मुहूर्ते-नक्षत्रसन्निवृत्तमाने अधोरा-विद्यमानमूर्द्धनमाने पक्षे-पञ्चदशाहोरात्रमाने माने-

पक्षद्वयमाने ऋतौ—मासद्वयमाने अयने—ऋतुत्रयमाने संवत्सरे—अयनद्वयमाने अन्यतरस्मिन् वा दीर्घकाले—वर्षशतादौ प्रतिबन्धः एवं—उक्तप्रकारेण तस्य न भवति, अथमृतुरनुकूलो ममायं च प्रतिकूलो ममेति मतिर्न तस्य, यथा श्रीमतां शीतर्तुरनुकूलतया प्रतिबन्धं विधत्ते निर्द्धनानां तु उष्णर्तुः, 'भावओ' इत्यादि, कण्ठ्यमेतत्, नवरं कदाग्रहवशात् क्रोधादीन् न त्यजामीति धीर्न तस्येत्यर्थः, एतच्च सूत्रमुपलक्षणभूतं तेनानुक्तानां सर्वेषामपि पापस्थानानां ग्रहः, अथ कथं भगवान् विहरति स्मेत्याह—'से ण' मित्यादि, स भगवान् वर्षासु—प्रावद्काले वासः—अवस्थानं तद्वर्जं, तेन विनेत्यर्थः, हेमन्ताः—शीतकालमासाः गीष्मा—उष्णकालमासास्तेषु ग्रामे—अल्पीयसि सन्निवेशे एका रात्रिर्वासमानतया यस्य स एकरात्रिकः एकदिनवासीत्यर्थः, नगरे—गरीयसि सन्निवेशे पञ्च रात्रयो वासमानतया यस्य स तथा, पञ्चदिनवासीति

१ न चैवं 'गामे एगरादए' इत्यादि प्रवचनबलेन साधूनामपि मुख्यवृत्तिरियमेव भविष्यतीति शङ्कनीय, यत्—साधून्धिकुलैर्विधसूत्रपाठोऽभिग्रहविशेषतः एवावसातव्यः, औपपातिकवृत्तौ तथैव व्याख्यानात्, अत एव सामान्यतः साधूनां विहारे विचित्रताऽप्यागमे प्रतीता, तथाहि—'एगाहं पंचाहं मासं च जहासमाहीए'ति श्रीनिधीयभाव्ये, अस्म व्याख्या—'पडिमापडिवण्णाणं एगाह पंचहो अहालंदे । जिणसुद्धाणं मासो निष्कारणवो अ थेराणं ॥ १ ॥' पडिमापडिवण्णाणं एगाहो अहालंदिआण पंचाहो जिणत्ति—जिणकप्पियाणं सुद्धत्ति—सुद्धपादिहारिआण, सुद्धगहण पच्छित्तावन्नापरिहारिअतिसेहत्तयं, थेराणं न, एतेसि मासकप्पविहारे, निव्याघाए—कारणाभावे, वाघाए पुण थेरकप्पिआ ऊण अहरितं वा मासं अच्छंति, 'ऊणाइरित्तमासा एवं थेराग अट्ट णायन्वा । इअरे अट्ट विहरित्तं नियमा चत्तारि अच्छंति ॥ १ ॥' एवं ऊणां अहरित्ता थेराण अट्ट मासा णायन्वा, इअरे णाम पडिमापडिवण्णा १ अहालंदिआ २ विमुद्धपादिहारिआ ३ जिणकप्पिआ ४ य जहाविहारेण अट्ट विहरिऊण नासारत्तिआ चत्तरो मासा सन्वे एगखित्ते अच्छंति (इति ही० वृत्तौ ।

भावः, यथा दिनशब्दोऽहोरात्रवाची तथा रात्रिशब्दोऽप्यहोरात्रवाचीति, ननु तर्हि दिनशब्द एव कथं नोपात्तः?, उच्यते, निशाविहारस्यासंयमहेतुत्वेन चतुर्शानिनोऽपि तीर्थकरा अवशुहीतायां वसतावेव वासतेभ्यां [रात्रौ] वसन्तीति वृजान्नायः, 'व्यपगतहास्यशोकरतिभयपरित्रासः' तत्रारतिः-मनसोऽनौत्सुक्यमुद्वेगफलकरतिः-तदभावः परित्रासः-आकस्मिकं भयं शेषं व्यक्तं, निर्गतो ममेतिशब्दो यस्मात् स तथा, किमुक्तं भवति?-प्रभोर्ममेत्यभिलाषेनाभिलाष्यं नास्तीति, पश्येकवचनान्तस्यास्मच्छब्दस्यानुकरणशब्दत्वान्ममेत्यस्य साधुता, निरहंकारः-अहमितिकरणमहङ्कारः स निर्गतो यस्मात्स तथा, लघुभूत ऊर्ध्वगतिकत्वात्, अत एवाग्रन्थो-बाह्याभ्यन्तरपरिग्रहरहितः, वास्यासूत्रधारशस्त्रविशेषेण यत्तत्तक्षणं-त्वच उत्खननं तत्राद्विष्टः-अद्वेषवान्, चन्दनानुलेपनेऽरक्तः-अरागवान्, लेष्टो-द्वपदि काञ्चने च समः, उपेक्षणीयत्वेनोभयत्र साम्यभाक्, इहलोके-वर्त्तमानभवे मनुष्यलोके परलोके-देवभवादौ तत्राप्रतिवृद्धः तत्रत्यसुखनिष्पिपासित्वात् जीवितमरणयोर्निरवकांक्षः-इन्द्रनरेन्द्रादिपूजाप्राप्तौ जीविते दुर्विपहृपरीपहाप्तौ च मरणे निःस्पृहः, संसारपारगामीति व्यक्तं, कर्मणां सङ्गः-अनादिकालीनो जीवप्रदेशैः सह सम्बन्धस्तस्य निर्घातनं-विश्लेषणं तदर्थमभ्युत्थित-उच्यते विहरति । अथ ज्ञानकल्याणकवर्णनायाह-—'तस्मिन्' तस्मिन् 'तस्य' भगवतः 'एतेन' अनन्तरोक्तेन विहारेण विहरत एकस्मिन् वर्षसहस्रे व्यतिक्रान्ते सति पुरिमतातस्य नगरस्य वहिः शकटमुले उद्याने न्यत्रोत्तरस्यादपस्याधो 'ध्यानान्तरिके'ति अन्तरस्य-विच्छेदस्य करणमन्तरिका स्त्रीलिङ्गशब्दः अथवा अन्तरमेवा-

न्तर्थं, भेषजादित्वात् स्वार्थे यण् प्रत्ययस्ततः स्त्रीत्वविवक्षायां ङीप्रत्यये आन्तरी आन्तर्येवान्तरिका ध्यानस्यान्तरिकाध्या-
 नान्तरिका-आरब्धध्यानस्य समाप्तिरपूर्वस्यानारम्भमित्यर्थः अतस्तस्यां वर्तमानस्य, कोऽर्थः?—पृथक्त्ववितर्कं सविचारं
 १ एकत्ववितर्कमविचारं २ सूक्ष्मक्रियमप्रतिपाति ३ व्युच्छिन्नक्रियमनिवर्त्ति ४ इति चतुश्चरणात्मकस्य शुक्लध्यानस्य
 चरणद्वये ध्याते चरमचरणद्वयमप्रतिपन्नस्येति, योगनिरोधरूपध्यानस्य चतुर्दशगुणस्थानवर्त्तिनि केवलिन्येव सम्भवात्,
 फाल्गुनचतुर्दशैकादश्यां पूर्वाह्निकालरूपो यः समयः—अवसरस्तस्मिन् अष्टमेन भक्तेन—आगमभाष्योपवासत्रयलक्षणे-
 नापानकेन—जलवर्जितेनोत्तराषाढानक्षत्रे चन्द्रेण सहेति गम्यं योगमुपागते सति, उभयत्र णं वाक्यालङ्कारे, अथवा
 आर्षत्वात् सप्तम्यर्थे तृतीया, अनुत्तरेणेति—क्षपकश्रेणिप्रतिपन्नत्वेन केवलासन्नत्वेन परमविशुद्धिपदप्राप्तत्वेन न विद्यते
 उत्तरं—प्रधानमग्रवर्त्ति वा छाद्वास्थिकज्ञानं यस्मात्तत्तथा, तेन ज्ञानेन—तत्त्वावबोधरूपेण, एवं यावच्छब्दात् दर्शनेन
 क्षायिकभावापन्नेन सम्यक्त्वेन चारित्र्येण—विरतिपरिणामरूपेण क्षायिकभावापन्नेनैव 'तपसे'ति व्यक्तं 'बलेन' संहन-
 नोत्थप्राणेन 'वीर्येण' मानसोत्साहेन 'आलयेन' निर्दोषवसत्या 'विहारेण' गोचरचर्यादिहिण्डनलक्षणेन 'भावनया'
 महाव्रतसम्बन्धिन्या मनोगुह्यादिरूपया पदार्थानामनित्यत्वादिचिन्तनरूपया वा 'क्षान्त्या' क्रोधनिग्रहेण 'गुह्या'
 प्राग्व्याख्यातस्वरूपया 'मुक्त्या' निर्लोभतया 'तुष्ट्या' इच्छानिवृत्त्या 'आर्जवेन' मायानिग्रहेण 'मार्द्देवेन' माननिग्रहेण
 'लाघवेन' क्रियासु-दक्षभावेन, भावे कप्रत्ययविधानात्, सोपचितं—सोपचयं पुष्टमितियावत् एतादृशेन प्रस्तावान्निर्वा-

णमार्गसम्बन्धिनैव सुचरितेन—सदाचरणेन फलं—प्रक्रमान्मुक्तिलक्षणं यस्मात् एवंविधो यो निर्वाणमार्गः—असाधारण-
रत्नत्रयरूपस्तेनात्मानं भावयतः केवलवरज्ञानदर्शनं समुत्पन्नमित्यन्वयः, तत्रानन्तमविनाशित्वात् अनुत्तरं सर्वो-
त्तमत्वात् निर्व्याघातं कटकुड्यादिभिरप्रतिहतत्वात् निरावरणं क्षायित्वात् कृत्स्नं सकलार्थग्राहकत्वात् प्रतिपूर्णं
सकलस्वांशकलितत्वात् पूर्णचन्द्रवत् केवलं—असहायं 'णट्टंमि उ छाउमत्थिए णणे' [नष्टे छात्रस्थिके ज्ञान एव]
इति वचनात्, परं—प्रधानं ज्ञानं च दर्शनं चेति समाहारद्वन्द्वे एकवद्भावः ततः पूर्वपदार्थानां कर्मधारयः, तत्र सामा-
न्यविशेषोभयात्मके ज्ञेयवरुनि ज्ञानं विशेषावबोधरूपं दर्शनं सामान्यावबोधरूपमिति, अत्रायमाशयः—दूरादेव ताल-
न्यविशेषोभयात्मके ज्ञेयवरुनि ज्ञानं विशेषावबोधरूपं दर्शनं सामान्यावबोधरूपमिति, अत्रायमाशयः—दूरादेव ताल-
तमालादिकं तरुनिकरं विशिष्टव्यक्तिरूपतयाऽनवधारितमवलोकयतः पुरुषस्य सामान्येन वृक्षमात्रप्रतीतिजनकं यदप-
रिस्फुटं किमपि रूपं चकास्ति तद्दर्शनं 'निर्विशेषं विशेषाणां ग्रहो दर्शन'मिति वचनात्, यत्पुनस्तस्यैव प्रत्यासीदतस्ता-
लतमालादिव्यक्तिरूपतयाऽवधारितं तमेव तरुसमूहमुत्पश्यतो विशिष्टव्यक्तिप्रतीतिजनकं परिस्फुटं रूपमाभाति
तज्ज्ञानं, ननु भवतु नाम इत्थमनुभवसिद्धे ज्ञाने छात्रस्थानां विशेषग्राहकता दर्शने च सामान्यग्राहकता, परं केव-
लिनो ज्ञानक्षणे सामान्यांशाग्रहणादर्शनेन च विशेषांशाग्रहणाभावाद् द्वयोरपि सर्वार्थविषयत्वं विरुध्यते, उच्यते, ज्ञान-
क्षणे हि केवलिनो ज्ञाने यावद्विशेषान् गृह्णति सति सामान्यं प्रतिभातमेव, अशेषविशेषाशिरूपत्वात् सामान्यस्य
दर्शनक्षणे च दर्शने सामान्यं गृह्णति सति यावद्विशेषाः प्रतिभाता एव, विशेषानालिङ्गितस्य सामान्यस्याभावात्,

अत एव 'निर्विशेषं विशेषाणां ग्रहो दर्शनं'मित्युक्तमनन्तरोक्तग्रन्थे, कोऽर्थः ?—ज्ञाने प्रधानभावेन विशेषा गौणभावेन सामान्यं दर्शने प्रधानभावेन सामान्यं गौणभावेन विशेषा इति विशेषः । समुत्पन्नं—सम्यक्-क्षायिकत्वेनावरणदेश-स्याप्यभावात् उत्पन्नं, प्रादुर्भूतमित्यर्थः, उत्पन्नकेवलस्य यद्भगवतः स्वरूपं तत्प्रकटयति—'जिणे जाए'इत्यादि, जिनो—रागादिजेता, केवलं—श्रुतज्ञानाद्यसहायकं ज्ञानमस्यास्तीति केवली, अत एव सर्वज्ञो—विशेषांशपुरस्कारेण सर्वज्ञाता सर्वदर्शी—सामान्यांशपुरस्कारेण सर्वज्ञाता, नन्वहतां केवलज्ञानकेवलदर्शनावरणयोः क्षीणमोहान्त्यसमय एव क्षीणत्वेन शुगपदुत्पत्तिकत्वेनोपयोगस्वभावात् क्रमप्रवृत्तौ च सिद्धायां 'सद्यन्तू सद्यदरिसी' इति सूत्रं यथा ज्ञानप्राथम्य-सूचकमुपन्यस्तं तथा सद्यदरिसी सद्यन्तू इत्येवं दर्शनप्राथम्यसूचकं किं न ? , तुल्यन्यायत्वात्, नैवं, 'सद्याओ लद्धीओ सागारोवउत्तस्स उववज्जंति, णो अणागारोवउत्तस्स' [सर्वा लब्धयः साकारोपयुक्तस्योत्पद्यन्ते नानाकारोपयुक्तस्य] इत्यागमादुत्पत्तिक्रमेण सर्वदा जिनानां प्रथमे समये ज्ञानं ततो द्वितीये दर्शनं भवतीति ज्ञापनार्थत्वादित्यमुपन्यासस्येति, छद्मस्थानां तु प्रथमे समये दर्शनं द्वितीये ज्ञानमिति प्रसङ्गाद् बोध्यं । उक्तविशेषणद्वयमेवं विशिनष्टि—संनैरयि-

१ अवसरत्वाच्चकतया श्रेयोऽन्नायं समयशब्दः, छद्मस्थानां समयेनोपयोगाभावात्, अत एव 'नयमाणे न याणई' त्यागमः, अत एव च 'जाणइ पासई'-त्यनधिन्याख्यायां नन्वामपि अवसरपरतयेव समयशब्दव्याख्याऽविरुद्धा, स्पष्टं च स्थानाज्जं दशमस्थानादौ व्याख्याप्रज्ञप्तौ च समयस्याधिपत्यत्वं छद्मस्थस्य द्रुमपत्रीये 'समय गोयम ! मा पमायण' इत्यत्र च ।

कर्तिर्यग्नरामरस्य पञ्चास्तिकायात्मकक्षेत्रखण्डस्य उपलक्षणाद् लोकस्य अलोकस्यापि-नभःप्रदेशमात्रात्मकक्षेत्रविशेषस्य पर्यायान्-क्रमभाविस्वरूपविशेषान् जानाति केवलज्ञानेन पश्यति केवलदर्शनेन, पर्यायानित्युक्ते द्वयमपि ग्राह्यं, नहि पर्याया द्रव्यवियुता भवेयुर्द्रव्यं वा पर्यायवियुतं, तेनाधेयमाधारमाक्षिपतीति, अन्यथा आधेयत्वस्यैवानुपपत्तेः, यथाऽऽकाशस्य, न हि आकाशं काप्यवतिष्ठते तस्याधारमात्ररूपस्यैव सिद्धान्ते भणनात्, अथवा सामान्यत उक्तं पर्यायाणां ज्ञानं व्यक्त्या निरूपयन्नाह-तद्यथा-‘आगतिं’ यतः स्थानादागच्छन्ति विवक्षितं स्थानं जीवाः ‘गतिं’ यत्र मृत्योत्पद्यन्ते ‘स्थितिं’ कायस्थितिभवस्थितिरूपां ‘च्यवनं’ देवलोकोद्भवानां मनुष्यतिर्यक्षवतरणं ‘उपपातं’ देवनारकजन्मस्थानं भुक्तं-अशनादि कृतं-चौर्यादि प्रतिसेवितं-मैथुनादि आचिःकर्म-प्रकटकार्यं रहःकर्म-प्रच्छन्नकृतं, ‘तं तं कालं’ति प्राकृतत्वात् सप्तम्यर्थं द्वितीया तस्मिन् २ काले, वीप्सायां द्विर्वचनं, मनोवचःकायान् योगान्-करणत्रयव्यापारान् एवमादीन्, जीवानामपि सर्वभावान्, जीवधर्मनित्यर्थः, अजीवानामपि सर्वभावान्-रूपादिधर्मान् मोक्षमार्गस्य-रतत्रयरूपस्य विशुद्धतरकान्-प्रकर्षकोटिप्राप्तान् कर्मक्षयहेतून् भावान्-ज्ञानाचारादीन् जानन् पश्यन् विचरतीति गम्यं, कथं च जानन् पश्यन् विचरतीत्याह-एषः-अनन्तरं वक्ष्यमाणो धर्मः खलु अवधारणे मोक्षमार्गः, सिद्धिसाधकत्वेन सम-देशरूपस्यान्येषां च-श्रोतॄणां हितं-रुल्याणं पथ्यभोजनवदित्यर्थः सुखं-अनुकूलधेयं पिपासोः शीतलजलपानत्रत् निःश्रेयसं-मोक्षस्तत्करः-उक्तानां हितादीनां कारक इति, स खविमोक्षण

[मोक्षेण क्षेत्रे मोक्षयति मोचयतीति] इति व्यक्तं, परमसुखं—आत्यन्तिकसुखं समापयतीति व्युत्पत्तिवशात् परमसुखं समाननः 'समापेः समाणः' (श्रीसिद्ध० अ० पा०) इति प्राकृतसूत्रेण समानादेशे अनटि प्रत्यये रूपसिद्धिः, निःश्रेयसेत्यत्र यकारलोपः प्राकृतत्वात्, भविष्यतीति, अथ उत्पन्नकेवलज्ञानो भगवान् यथा धर्मं प्रादुश्चकार तथा आह—'तते ण'—मित्यादि, ततः स भगवान् श्रमणानां निर्ग्रन्थानां निर्ग्रन्थानां—सर्वप्राणातिपातविरमणादीनि सभावनाकानि—ईर्यासमित्यादिस्वभावानोपेतानि षट् च जीविकायान्—पृथिव्यादित्रयसान्तान् इत्येवंरूपं धर्मं उपदिशन् विहरतीति सम्बन्धः, यच्च धर्मे प्रक्रान्तव्ये षड्जीविकायकथनमुपक्रान्तं तज्जीवपरिज्ञानमन्तरेण ब्रतपालनासम्भव इति ज्ञापनार्थं, नन्वयं नियमः प्रथमव्रते सम्भवेत् मृषावादविरमणादीनां तु भाषाविभागादिज्ञानाधीनत्वात् न सम्भवेदिति, उच्यते, शेषव्रतानामपि प्राणातिपातविरमणव्रतस्य रक्षकत्वेन नियुक्तत्वात्, महावतस्य वृत्तिवृक्षवत्, तथाहि—मृषाभाषामभाषमाणो ह्यभ्याख्यानादिविरतो न कुलवध्वादीन् अदत्तमनाददानो धनस्वामिनं सचित्तजलफलादिकं च मैथुनविरतो नवलक्षपञ्चेन्द्रियादीन् परिग्रहविरतः शुक्तिकस्तूरीमृगादींश्च नातिपातयेदिति, अथैतदेव किञ्चिद्व्यक्त्या विवृणोति, तद्यथा—पृथिवीकायिकान् जीवान् उपदिशन् विहरतीति सम्बन्धः, लाघवार्थकत्वेन सूत्रप्रवृत्तेर्देशग्रहणात् पूर्णोऽप्यालपको वाच्यः, स चायं—'आलकाइए तेउक्काइए वाउक्काइए वणस्सइकाइए तसकाइए'ति व्यक्तं, तथा पञ्च महाव्रतानि सभावनाकानि 'भावनागमेन' श्रीआचाराङ्गद्वितीयश्रुतस्कन्धगतभावनाख्याध्ययनगतपाठेन भणित-

व्यानि, अत्र च सूत्रे यदुद्देशे प्रथमं 'पंच महद्वयाइ' इत्याद्युक्तं निर्देशे तु व्यत्ययेन 'तं०-पुढविकाइए' इत्यादि, तत्कथमिति नाशङ्कनीयं, यतः पश्चादुद्दिष्टानामपि षड्जीवनिकायानां प्रस्तुतोपाङ्गे स्वल्पवक्तव्यतया प्रथमं प्ररूपणाया युक्त्युपपन्नत्वात्, सूचीकटाहन्यायोऽत्रानुसरणीयो, 'विचित्रा सूत्राणां कृतिराचार्यस्य' इति न्यायेन वा स्वत एवेति श्रेयं, ननु गृहिधर्मसंविन्नपाक्षिकधर्मावपि भगवता देशनीयौ मोक्षाङ्गत्वात्, यदुक्तम्—'सावज्जोगपरिवज्जणाउ सबुत्तमो जेइधम्मो । बीओ सावगधम्मो तइओ संविगगपक्खपहो ॥ १ ॥ [सावद्ययोगपरिवर्जनात् सर्वोत्तम एव यतिधर्मः । द्वितीयः श्रावकधर्मस्तृतीयः संविन्नपक्षपथः ॥ १ ॥] इति, तत्कथमत्र तौ नोक्तौ?, उच्यते, सर्वसावद्यवर्जकत्वेन देशनायां यतिधर्मस्य प्रथमं देशनीयत्वादत्यासन्नमोक्षपथत्वात् श्रमणसङ्घस्य प्रथमं व्यवस्थापनीयत्वाच्च प्राधान्यख्यापनार्थं प्रथममुपन्यासः, ततो 'व्याख्यातो विशेषार्थप्रतिपत्तिरिति न्यायादेतत्पुच्छभूतौ तावपि धर्मौ भगवता प्ररूपिताविति श्रेयं, भगवत्प्ररूपणामन्तरेणान्येषां तत्तद्ग्रन्थेषु तयोः प्ररूपणानुपपत्तेरित्यलं प्रसङ्गेनेति । अथावन्ध्यशक्तिकवचनगुणप्रतिबुद्धस्य प्रमुपरिकरभूतस्य संघस्य सङ्ख्यामाह—'उसभस्स ण'मित्यादि, सुगमं, नवरं 'जस्स जावइआ गणहरा तस्स तावइआ गणा' [जावइआ जस्स गणा तावइआ गणहरा तस्स । यस्य यावन्तो गणास्तावन्तो गणधरास्तस्य] इति वचनाद् गणाः सूत्रे साक्षादनिर्दिष्टा अपि तावन्त एव बोध्याः, कचिज्जीर्णप्रस्तुतसूत्रादर्शे 'चउ-रासीतिं गणा गणहरा होत्था' इत्यपि पाठो दृश्यते, तत्र तु चतुरशीतिपदस्योभयत्र योजनेन व्याख्या सुबोधैवेति, गणश्चै-

कवाचनाचारयतिसमुदायस्तं धरन्तीति गणधराः, वाचनादिभिर्ज्ञानादिसम्पदां सम्पादकत्वेन गणाधारभूता इति भावः,
 'होत्था' इति अभवन्, 'उसभस्स ण' मित्यादि, ऋपभसेनप्रमुखानि चतुरशीतिः श्रमणसहस्राणि एषा उत्कर्षः—उत्कृष्ट-
 भागस्तत्र भवा उत्कर्षिकी 'प्रत्यये डीर्वा' (श्रीसिद्ध० अ० ९ पा० सू०) इत्यनेन डीविकल्पे रूपसिद्धिः, ऋपभस्य श्रमणसम्प-
 दभवत्, अत्र वाक्यान्तरत्वेन श्रमणशब्दस्य न पौनरुक्त्यं, एवं सर्वत्र योज्यं, 'उसहस्स ण' मित्यादि, प्रायः कण्ठ्यानि,
 नवरं चतुर्दशपूर्विसूत्रे 'अजिनानां' छद्मस्थानां 'सव्वक्खरसन्निवाईणं' ति सर्वेषामक्षराणां—अकारादीनां सन्निपाता—ध्यादि-
 संयोगा अनन्तत्वादनन्ता अपि ज्ञेयतया विद्यन्ते येषां ते तथा, जिनतुल्यत्वे हेतुमाह—'जिणो विव अवितह' मित्यादि,
 जिन इवावितथं—यथार्थं व्यागृणतां—व्याकुर्वाणानां, केवलश्रुतकेवलिनोः प्रज्ञापनायां तुल्यत्वात्, चत्वारि सहस्राणि
 अर्द्धाष्टमानि च शतानि एषा औत्कर्षिकी चतुर्दशपूर्विसम्पदभवत्, 'विउव्विअ' ति वैक्रियलब्धिमन्तः, शेषं स्पष्टं,
 विपुलमतयो—मनःपर्यवज्ञानविशेषवन्तः द्वादश विपुलमतिःसहस्राणि अधिकारात्तेषामेव पद्म शतानि पञ्चाशच्चेत्येवं
 सर्वत्र योज्यं, वादिनो—वादिलब्धिमन्तः परप्रवादुकनिग्रहसमर्थाः, 'उसभस्स ण' मित्यादि, गतौ—देवगतिरूपायां
 कल्याणं येषां प्रायः सातोदयत्वात्तेषां, तथा स्थितौ—देवायूरूपायां कल्याणं येषां ते तथा, अप्रवीचारसुखस्वामि-

१ ये श्रमणसहस्रा आसन् ते श्रमणपर्वदुल्लघाऽभवदिति स्वरूपा वाक्यान्तरता । २ परं ते (श्रुतकेवलिनो)ऽसंख्यभवनिर्णयकाः यदागमः—'संताइएवि भवे०'

(इति श्रीहीर० वृत्तौ) ।

कत्वात्, आगमिष्यद्भद्रं येषां ते आगामिभवे सेत्स्यमानत्वात् ते तथा तेषा, 'अनुत्तरोपपातिकानां' पञ्चानुत्तरलव-
सप्तमदेवविशेषाणां द्वाविंशतिः सहस्राणि नव च शतानि, 'उसभस्स ण'मित्यादि, सुगमं, नवरं श्रमणार्थिकासङ्घा-
द्वयमीलने अन्तेवासिसङ्घा सम्पद्यते, अथ भगवतः श्रमणवर्णकसूत्रमाह—'अरहंता ण'मित्यादि, अर्हतः ऋषभस्य
बहवोऽन्तेवासिनः—शिष्यास्ते च गृहिणोऽपि स्युरित्यनगराः भगवन्तः पूज्या अपिः समुच्चये एकका-एके अन्ये
केचिदपीत्यर्थः मासं यावत् पर्यायः—चारित्रपालनं येषां ते तथा, यथौपपातिके सर्वोऽनगरवर्णकस्तथाऽत्रापि वाच्यः,
क्रियद्यावदित्याह—ऊर्ध्वं जानुनी येषां ते ऊर्ध्वजानवः शुद्धपृथिव्यासनवर्जनादौपग्रहिकनिषद्याया अभावाच्चोत्कटु-
कासना इत्यर्थः, अधःशिरसो—अधोमुखाः नोङ्कं तिर्यग्वा विक्षिप्तदृष्टयः ध्यानरूपो यः कोष्ठः—कुसूलस्तमुपागताः—तत्र
प्रविष्टाः, यथाहि—कोष्ठके धान्यं प्रक्षिप्तं न विप्रसृतं भवति एवं तेऽनगरा विषयेष्वविप्रसृतेन्द्रियाः स्युरिति, संयमेन-
संवररूपेण तपसा—अतश्शनादिना, चः समुच्चयार्थो गम्यः, संयमतपोग्रहणं चानयोः प्रधानमोक्षाद्भक्त्यापनार्थं,
प्रधानत्वं च संयमस्य नवकर्मानुपादानहेतुत्वेन तपसश्च पुराणकर्मनिर्जरेणहेतुत्वेन, भवति चाभिनवकर्मानुपादा-
नात् पुराणकर्मक्षपणाच्च सकलकर्मक्षयलक्षणो मोक्ष इति, आत्मानं भावयन्तो—वासयन्तो विहरन्ति, तिष्ठन्तीत्यर्थः,

१ गतिशब्देन मनुष्यगतेर्जीवापगमः स्थितिशब्देन देवमयो जीवितं चाप्याचक्षुः श्रीहीरसूरयः । २ विजयादिभिमानोत्पत्तिमतां (श्रीहीर०युक्तौ) नहि सर्वेऽपि
अनुत्तरोपपातिका लवसप्तमा एव, यद्यपि लवसप्तमा अनुत्तरोपपातिका एव तथापि नैते तथाविधा इति नियमः, अप्रमत्तसंयतस्यैव तत्रोत्पत्तौ नियमनात् ।

अत्र यावत्पदसंग्राह्यः 'अप्येगइया दोसासपरिआया' इत्यादिकः औपपातिकग्रन्थो विस्तरभयाश्च लिखित इत्यवसेयं, अथ ऋषभस्वामिनः केवलोलुपत्यनन्तरं भव्यानां कियता कालेन सिद्धिगमनं प्रवृत्तं कियन्तं कालं यावदनुवृत्तं चेत्याह— 'अरहओ ण'मित्यादि, ऋषभस्य द्विविधा अन्तं भवस्य कुर्वन्तीति अन्तकरा—मुक्तिंगामिनस्तेषां भूमिः—कालः कालस्य चाधारत्वेन कारणत्वाद् भूमित्वेन व्यपदेशः, तद्यथा—युगानि—पञ्चवर्षमानानि कालविशेषाः लोकप्रसिद्धानि वा कृतयुगादीनि तानि च क्रमवर्त्तीनीति तत्साधर्म्याद्ये क्रमवर्त्तिनो गुरुशिष्यप्रशिष्यादिरूपाः पुरुषास्तेऽपि साध्यवसानलक्षणयाऽभेदप्रतिपत्त्या युगानि—पट्टपद्धतिपुरुषा इत्यर्थः तैः प्रमिता अन्तकरभूमिर्युगान्तकरभूमिरिति, पर्यायः—तीर्थकृतः केवलित्वकालस्तदपेक्षयाऽन्तकरभूमिः, कोऽर्थः ?—ऋषभस्य इयति केवलपर्यायकालेऽतिक्रान्ते मुक्तिगमनं प्रवृत्तमिति, तत्र युगान्तकरभूमिर्यावदसङ्ख्यातानि पुरुषाः—पट्टाधिरूढास्ते युगानि—पूर्वोक्तयुक्त्या पुरुषाः पुरुषयुगानि, समर्थपदत्वात् समासः, नैरन्तर्ये द्वितीया, ऋषभात् प्रभृति श्रीअजितदेवतीर्थं यावत् श्रीऋषभपट्टपरम्परारूढा असङ्ख्याताः सिद्धाः न तावन्तं कालं मुक्तिगमनविरह इत्यर्थः, यस्तु आदित्यशःप्रभृतीनां ऋषभदेववंशजानां नृपाणां चतुर्दशलक्षप्रमितानां क्रमेण प्रथमतः सिद्धिगमनं तत एकस्य सर्वार्थसिद्धप्रस्तटगमनमित्याद्यनेकरीत्या अजितजिनपितरं मर्यादीकृत्य

१ ये त्वन्तरान्तरा मुक्तियायिनस्ते युगशब्दे नापेक्षिताः छद्मस्थगुरुशिष्यादिव्यवहितत्वेन (श्रीहीर० द्यूतौ) । २ लक्षणा हि द्विविधा साध्यवसाना सारोपा च

अत्र त्वाया प्राणा ।

नन्दीसूत्रवृत्तिचूर्णिसिद्धदंडिकादिषु सर्वार्थसिद्धप्रसूतगमनव्यवहितः सिद्धिगम उक्तः स कोशलापट्टपतीन् प्रतीत्या-
वसातव्योऽयं पुण्डरीकगणधरादीन् प्रतीत्येति विशेषः, तथा पर्याधान्तकरभूमिरेषा अन्तर्मुहूर्तं यावत्केवलज्ञानस्य
पर्यायो यस्य स तथा, एवंविधे ऋपभे सति अन्तं-भवान्तमकर्षीद्-अकरोत् नार्वाक् कश्चिदपीति, यतो भगवदम्ना
मरुदेवा प्रथमः सिद्धः, सा तु भगवत्केवलोत्पत्त्यनन्तरमन्तर्मुहूर्तेनैव सिद्धेति । अथ जन्मकल्याणकादिनक्षत्राण्यह—

उसभे णं अरहा पंचउत्तरासाढे अभीष्टछठे होत्या, तंजहा-उत्तरासाढाहिं चुए चइत्ता गन्धं वंफते उत्तरासाढाहिं जाए उत्तरासा-
ढाहिं रायाभिसेअं पत्ते उत्तरासाढाहिं मुंडे भवित्ता अगाराओ अणगारियं पवइए उत्तरासाढाहिं अणंते जाव समुप्पण्णे, अभी-
इणा परिणिवुए (सूत्रं ३२)

‘उसभे ण’मित्यादि, ऋपभोऽर्हन् पञ्चसु-व्यवनजन्मराज्याभिषेकदीक्षाज्ञानलक्षणेषु वस्तुषु उत्तरापाढानक्षत्रं चन्द्रेण
मुज्यमानं यस्य स तथा अभिजिन्नक्षत्रं पष्ठे-निर्वाणलक्षणे वस्तुनि यस्य यद्वा अभिजिन्नक्षत्रे पष्ठं निर्वाणलक्षणं वस्तु
यस्य स तथा, उक्तमेवार्थं भावयति, तद्यथा-उत्तरापाढाभिर्भुते चन्द्रे इति शेषः, सूत्रे बहुवचनं प्राकृतशैल्या,
एवमग्रेऽपि, च्युतः-सर्वार्थसिद्धान्नो महाविमानान्निर्गत इत्यर्थः, च्युत्वा गर्भं व्युत्क्रान्तः मरुदेवायाः कुक्षाववतीर्ण-
वानित्यर्थः १, जातो-गर्भवासान्निष्क्रान्तः २, राज्याभिषेकं प्राप्तः ३, मुण्डो भूत्वा-अगारं मुक्त्वा अनगारितां-
साधुतां प्रव्रजितः प्राप्त इत्यर्थः, पञ्चमी चात्र क्यब्लोपजन्या ४, अनन्तं यावत् केवलज्ञानं समुत्पन्नं ५, यावत्पद-

संग्रहः पूर्ववत्, अभीष्टिना युते चन्द्रे परिनिवृत्तः—सिद्धिं गतः ६, ननु अस्मादेव विभागसूत्रवलादादिदेवस्य षट्क-
ल्याणकी समापद्यमाना दुर्निवारेति चेत्, न, तदेव हि कल्याणकं यत्रासनप्रक्रमप्रयुक्तावधयः सकलसुरासुरेन्द्रा-
जीतमिति विधित्सवो युगपत् ससम्भ्रमा उपतिष्ठन्ते, न ह्ययं षष्ठकल्याणकत्वेन भवता निरूप्यमानो राज्याभिषेकस्ता-
दृशस्तेन वीरस्य गर्भापहार इव नायं कल्याणकं, अनन्तरोक्तलक्षणायोगात्, न च तर्हि निरर्थकमस्य कल्याणकाधि-
कारे पठनमिति वाच्यं, प्रथमतीर्थेशराज्याभिषेकस्य जीतमिति शक्रेण क्रियमाणस्य देवकार्यत्वलक्षणसाधर्म्येण समा-
नक्षत्रजाततया च प्रसङ्गेन तत्पठनस्यापि सार्थकत्वात्, तेन समाननक्षत्रजातत्वे सत्यपि कल्याणकत्वाभावेनानिय-
तवक्तव्यतया क्वचिद्राज्याभिषेकस्याकथनेऽपि न दोषः, अत एव दशाश्रुतस्कन्धाष्टमाध्ययने पथ्युपणाकल्पे श्रीभद्रवा-
हुस्वामिपादाः 'तेनं कालेनं तेनं समएणं उसभे अरहा कोसलिए चउउत्तरासाढे अभीइपंचमे होत्था," इति पञ्च-
कल्याणकनक्षत्रप्रतिपादकमेव सूत्रं बबन्धिरे, न तु राज्याभिषेकनक्षत्राभिधायकमपीति, न च प्रस्तुतव्याख्यानस्या-
नागमिकत्वं भावनीयं, आचाराङ्गभावनाध्ययने श्रीवीरकल्याणकसूत्रस्यैवमेव व्याख्यातत्वात् । अथ भगवतः
शरीरसम्पदं शरीरप्रमाणं च वर्णयन्नाह—

उसभे णं अरहा कोसलिए वज्जरिसहनारायसंधयणे समचउरंससंठाणसंठिए पंच धणुसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं होत्था । उसभे णं अरहा
वीसं पुव्वसयसहस्साइं कुमारवासमज्जे तेवहिं पुव्वसयसहस्साइं महारज्जवासमज्जे वसित्ता तेसीइं पुव्वसयसहस्साइं

अगारवासमञ्जो वसित्ता मुंडे भवित्ता अगाराओ अणगारियं पवइए, उसभे णं अरहा एगं वाससहस्सं छउमत्थपरिआयं पाउ-
णित्ता एगं पुवसयसहस्सं वाससहस्सुणं केवल्लिपरिआयं पाउणित्ता एगं पुवसयसहस्सं बहुपडिपुणं सामणणपरिआयं पाउणित्ता
चउरासीइं पुवसयसहस्साइं सवाउअं पालइत्ता जे से हेमंताणं तथे मासे पंचमे पक्खे माहवहुले, तस्स णं माहवहुलस्स तेरसी-
पक्खेणं दसहि अणगारसहस्सेहिं सान्हिं संपरिवुडे अट्ठावयसेलसिहरंसि चोइसमेणं भत्तेणं अपाणएणं संपलिअंकणिसण्णे पुवण्ड-
कालसमयंसि अभीइणा णक्खत्तेणं जोगमुवागएणं सुसमदूसमाए समाए एगूणणवडइईहिं पक्खेहिं सेसेहिं कालगए वीइकंते जाव सवहु-
क्खपहीणे । जं समयं च णं उसभे अरहा कोसलिए कालगए वीइकंते समुल्लाए छिण्णजाइजरामरणवंधणे सिद्धे बुद्धे जाव सवहु-
क्खपहीणे तं समयं च णं सक्कस्स देविंदस्स देवरण्णे आसणे चलिए, तए णं से सक्के देविंदे देवराया आसणं चलिए पासइ
पासित्ता ओहिं पडंजइ २ ता भयवं तित्थयरं ओहिणा आभोएइ २ ता एवं वयासी-परिणिव्वुए खलु जंबुद्वीवे दीवे भरहे वासे
उसहे अरहा कोसलिए, तं जीअमेअं तीअपच्चुप्पणमणागयाणं सक्काणं देविंदानं देवराईणं तित्थगराणं परिनिव्वाणमहिमं करेत्तए,
तं गच्छामि णं अहंपि भगवतो तित्थगरस्स परिनिव्वाणमहिमं करेमिच्चिद्धं वंदइ णमंसइ २ ता चउरासीइए सामाणिअसाह-
स्सीहिं तायत्तीसाए तायत्तीसएहिं चउहिं लोगपालेहिं जाव चउहिं चउरासीइहिं आयरक्खदेवसाहस्सीहिं अण्णेहि अ वहुहिं सोह-
म्मकप्पवासीहिं वेमाणिएहिं देवेहिं देवीहि अ सान्हिं संपरिवुडे ताए उक्किट्ठाए जाव तिरिअमसंखेज्जाणं दीवसमुद्धानं मज्झमज्जेणं
जेणेव अट्ठावयपव्वए जेणेव भगवओ तित्थगरस्स सरीए तेणेव उवागच्छइ उवागच्छित्ता विमणे निराणंदे असुपुण्णयणे तिस्थ-
यरसरीरयं तिक्खुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेइ २ ता णासण्णे णाइदूरे सुत्तूसमाणे जाव पज्जुवासइ । तेणं कालेणं तेणं

समएणं ईसाणे देविंदे देवराया उत्तरद्धलोगाहिवई अट्ठावीसविमाणसयसहस्साहिवई सूलपणी वसहवाहणे सुरिंदे अयरंवरवत्थधरे जाव विउलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरइ, तए णं तस्स ईसाणस्स देविंदस्स देवरणो आसणं चलइ, तए णं से ईसाणे जाव देवराया आसणं चलिअं पासइ २ ता ओहिं पजंजइ २ ता भगवं तित्थगरं ओहिणा आभोएइ २ ता जहा सक्के निअगपरि-
त्रारेणं भाणेअब्बो जाव पज्जुवासइ, एवं सव्वे देविंदा जाव अच्चुए णिअगपरिवारेणं आणेअब्बा, एवं जाव भवणवासीणं इंदा वाणमंतराणं सोलस जोइसिआणं दोणि निअगपरिवारा णेअब्बा । तए णं सक्के देविंदे देवराया वहवे भवणवइवाणमंतरजोइ-
सवेमाणिए देवे एवं वयासी—खिप्पमेव भो देवाणुप्पिया ! णंदणवणाओ सरसाइं गोसीसवरचंदणकट्ठाइं साहरह २ ता तओ चिइगाओ रएह—एणं भगवओ तित्थगरस्स एणं गणधराणं एणं अवसेसाणं अणगाराणं । तए णं ते भवणवइजाववेमाणि-
आ देवा णंदणवणाओ सरसाइं गोसीसवरचंदणकट्ठाइं साहरंति २ ता तओ चिइगाओ रंति, एणं भगवओ तित्थगरस्स एणं गणह-
राणं एणं अवसेसाणं अणगाराणं, तए णं से सक्के देविंदे देवराया आभिओगे देवे सहवेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पमेव भो देवाणुप्पिया ! खीरोदगसमुद्दाओ खीरोदगं साहरह, तए णं ते आभिओगा देवा खीरोदगसमुद्दाओ खीरोदगं साहरंति, तए णं
से सक्के देविंदे देवराया तित्थगरसरीराणं खीरोदगेणं ण्हाणेति २ ता सरसेणं गोसीसवरचंदणेणं अणुलिपइ २ ता इंसलक्खणं
पडसाडयं णिअंसेइ २ ता सच्चालंकारविभूसिअं करंति, तए णं ते भवणवइ जाव वेमाणिआ गणहरसरीराइं अणगारसरीरागा-
इंपि खीरोदगेणं ण्हावंति २ ता सरसेणं गोसीसवरचंदणेणं अणुलिंपंति २ ता अहताइं दिवाइं देवदूसजुअलाइं णिअंसंति २ ता
सच्चालंकारविभूसिआइं करंति, तए णं से सक्के देविंदे देवराया ते वहवे भवणवइ जाव वेमाणिए देवे एवं वयासी—खिप्पमेव भो

देवाणुष्पिआ ! ईहामिगुत्सभतुरयजावणलयभत्तिचित्ताओ तओ सिधियाओ विउवह, एगं भगवओ तित्थगरस्स एगं गणहराणं एगं अवसेसाणं अणगाराणं, तए णं ते बहवे भवणवइ जाव वेमाणिआ तओ सिधियाओ विउव्हंति, एगं भगवओ तित्थगरस्स एगं गणहराणं एगं अवसेसाणं अणगाराणं, तए णं से सफे देविंदे देवराया विमणे गिराणंदे अंसुपुण्णयणे भगवओ तित्थगरस्स विणट्टजम्मजरामरणस्स सरीरगं सीअं आरुहेति २ चिइगाए ठवेइ, तए णं ते बहवे भवणवइ जाव वेमाणिआ देवा गणहराणं अणगाराणय विणट्टजम्मजरामरणं सरीरगाइं सीअं आरुहेति २ त्ता चिइगाए ठवेति, तए णं से सफे देविंदे देवराया अगिकुमारे देवे सदावेइ २ त्ता एवं वयासी—खिप्पमेव भो देवाणुष्पिया ! तित्थगरचिइगाए जाव अणगरचिइगाए विउवह २ त्ता एअमानत्तिअं पच्चप्पिणह, तए णं ते अगिकुमारा देवा विमणा गिराणंदा अंसुपुण्णयणा तित्थगरचिइगाए जाव अणगरचिइगाए अगणिकायं विउव्हंति, तए णं से सफे देविंदे देवराया वाडकुमारे देवे सदावेइ २ त्ता एवं वयासी—खिप्पमेव भो देवाणुष्पिया ! तित्थगरचिइगाए जाव अणगरचिइगाए अगणिकायं विउवह २ त्ता अगणिकायं उज्जालेह तित्थगरसरीरगं गणहरसरीरगाइं अणगरसरीरगाइं च झामेह, तए णं ते वाडकुमारा देवा विमणा गिराणंदा अंसुपुण्णयणा तित्थगरचिइगाए जाव विउव्हंति अगणिकायं उज्जालेति तित्थगरसरीरगं जाव अणगरसरीरगाणि अ झामेति, तए णं से सफे देविंदे देवराया ते बहवे भवणवइ जाव वेमाणिदे देवे एवं वयासी—खिप्पमेव भो देवाणुष्पिया ! तित्थगरचिइगाए जाव अणगरचिइगाए अगुरुतुरुक्कयमधुं च कुंभगसो अ भारगरो अ साहरह, तए णं ते भवणवइ जाव तित्थगर जाव भारगरो अ साहरंति, तए णं से सफे देविंदे देवराया मेहकुमारे देवे सदावेइ ३ त्ता एवं वयासी—खिप्पमेव भो देवाणुष्पिया ! तित्थगरचिइगं जाव अणगरचिइगं च खीरोदगेणं

णिष्ठावेह, तए णं ते मेहकुमारा देवा तित्थगरचिइगं जाव णिष्ठावेति, तए णं से सक्के देविंदे देवराया भगवओ तित्थगरस्स उव-
 रिहं दाहिणं सकहं गेण्हइ ईसाणे देविंदे देवराया उवरिल्लं वामं सकहं गेण्हइ, चमरो असुरिंदे असुरराया हिट्ठिल्लं दाहिणं सकहं
 गेण्हइ वली वइरोअणिंदे वइरोअणराया हिट्ठिल्लं वामं सकहं गेण्हइ, अवसेसा भवणवइ जाव वेमाणिआ देवा जहारिहं अवसेसाइ
 अंगमंगाइ, केई जिणभत्तीए केई जीअमेअंतिकहुं केइ धम्मोत्तिकहुं गेण्हति, तए णं से सक्के देविंदे देवराया बहवे भवणवइ जाव
 वेमाणिए देवे जहारिहं एवं वयासी-खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! सवयणामए महइमहालए तओ चेइअथूमे करेह, एगं
 भगवओ तित्थगरस्स चिइगाए एगं गणहरचिइगाए एगं अवसेसाणं अणगाराणं चिइगाए, तए णं ते बहवे जाव करेति, तए णं
 ते बहवे भवणवइ जाव वेमाणिआ देवा तित्थगरस्स परिणिष्ठाणमहिमं करेति २ ता जेणेव नंदीसरवरे दीवे तेणेव उवागच्छन्ति
 तए णं से सक्के देविंदे देवराया पुरच्छिमिल्ले अंजणगपवए अट्ठाहिअं महामहिमं करेति, तए णं सक्कस्स देविंदस्स ० चत्तारि लोगपाला
 चउसु दहिमुहगपवएसु अट्ठाहियं महामहिमं करेति, ईसाणे देविंदे देवराया उत्तरिल्ले अंजणगे अट्ठाहिअं तस्स लोगपाला चउसु
 दहिमुहगेसु अट्ठाहिअं चमरो अ दाहिणिल्ले अंजणगे तस्स लोगपाला दहिमुहगपवएसु वली पक्खिअमिल्ले अंजणगे तस्स लोगपाला
 दहिमुहगेसु, तए णं ते बहवे भवणवइवाणमंतर जाव अट्ठाहिआओ महामहिमाओ करेति करित्ता तेणेव साइं २ विमाणाइं जेणेव
 साइं २ भवणाइं जेणेव साओ २ सभाओ सुहम्माओ जेणेव सगा २ माणवगा चेइअखंभा तेणेव उवागच्छंति २ ता वइरामएसु
 गोलवट्टसमुगाएसु जिणसकंहाओ पक्खिवंति २ अग्गेहिं वरेहिं मल्लेहि अ गंधेहि अ अर्चेति २ विउलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणा
 विहरंति (सूत्रं ३३)

‘उसभे ण’मित्यादि कण्ठां, अथ ऋषभस्य कौमारे राज्ये गृहित्वे च यावान् कालः प्रागुक्तस्तं संग्रहरूपतयाऽभिधातुमाह—‘उसभे ण’मित्यादि, व्यक्तं । अथ छात्रास्थ्यादिपर्यायाभिधानपुरस्सरं निर्वाणकल्याणकमाह—‘उसभे ण’—मित्यादि, ऋषभोऽर्हन् एकं वर्षसहस्रं छात्रास्थपर्यायं प्राप्य पूरयित्वेत्यर्थः एकं पूर्वलक्षं वर्षसहस्रोर्न केवलपर्यायं प्राप्य एकं पूर्वलक्षं बहुप्रतिपूर्णं देशेनापि न न्यूनमितियावत् श्रामण्यपर्यायं प्राप्य चतुरशीतिं पूर्वलक्षाणि सर्वायुः पालयित्वा—उपभुज्य हेमन्तानां—शीतकालमासानां मध्ये यस्तृतीयो मासः पञ्चमः पक्षो माघबहुलो—माघमासकृष्णपक्षः तस्य माघबहुलस्य त्रयोदशीपक्षे—त्रयोदशीदिने विभक्त्यत्ययः प्राकृतत्वात् दशभिरनगरसहस्रैः सार्द्धं संपरिवृतः अष्टापदशैलशिखरे चतुर्दशेन भक्तेन—उपवासपट्टकेनापानकेन—पानीयाहाररहितेन संपर्यङ्कनिपणः—सम्यक् पर्यङ्केन—पद्मासनेन निपणः—उपविष्टः, न तूर्ध्वदमादिरितिभावः, पूर्वार्द्धकालसमये अभिजिन्नक्षत्रेण योगमुपागतेनार्थचिह्नेन सुषमदुष्पमायां एकोननवत्यां पक्षेषु शेषेषु, अत्रापि विभक्त्यत्ययः पूर्ववत् प्राकृतत्वात्, ‘ससम्यर्थे’ तृतीया, कालं गतौ—मरणधर्मं प्राप्तः व्यतिक्रान्तः संसारात् यावच्छब्दात् ‘समुज्जाए छिन्नजाइजरा मरणबंधणे सिद्धे बुद्धे मुत्ते अंतगडे परिणिबुडे’ इति संग्रहः, तत्र सम्यग्—अपुनरावृत्त्या ऊर्ध्व—लोकाग्रलक्षणं स्थानं यातः—प्राप्तो न पुनः सुगतादिवदवतारी, यतस्तद्वचः—“ज्ञानिनो धर्मतीर्थस्य, कर्तारः परमं पदम् । गत्वाऽगच्छन्ति भूयोऽपि, भवं तीर्थनिकारतः ॥ १ ॥” इति, छिन्नं जाल्यादीनां बन्धनं—बन्धनहेतुभूतं कर्म येन स तथा सिद्धो—निष्ठितार्थः बुद्धो—ज्ञाततत्त्वः मुक्तो

भवोपप्राहिकर्माशेभ्यः अन्तकृत्सर्वदुःखानां परिनिर्वृतः—समन्ताच्छीतीभूतः कर्मकृतसकलसन्तापविरहात् सर्वाणि शारीरादीनि दुःखानि प्रहीणानि यस्य स तथा । अथ भगवति निर्वृते यद्देवकृत्यं तदाह—‘जं समयं च ण’मित्यादि, यस्मिन् समये सप्तम्यर्थे द्वितीया एवं तच्छब्दवाक्येऽपि, अवधिना ज्ञानेनाभोगयति—उपयुनक्ति, शेषं सुगमं, उपयुज्य एवमवादीत्, किमित्याह—‘परिणिव्वुए’ इत्यादि, परिनिर्वृतः खलुरिति वाक्यालङ्कारे जम्बूद्वीपे द्वीपे भरते वर्षे ऋष-भोऽर्हन् कौशलिकस्तत्—तस्माद्धेतोः जीतं—कल्पः आचारः एतद्—वक्ष्यमाणं वर्त्तते अतीतप्रत्युत्पन्नानागतानां—अतीतवर्त्तमानानागतानां ‘शक्राणां’ आसनविशेषाधिष्ठातृणां देवानां मध्ये ‘इन्द्राणां’ परमैश्वर्ययुक्तानां देवानां देवेषु(वा) राज्ञां कान्त्यादिगुणैरधिकं राजमानानां तीर्थकराणां परिनिर्वाणमहिमां कर्तुं तद्गच्छामि णमिति प्राग्वत् अहमपि भगवत-स्तीर्थकरस्य परिनिर्वाणमहिमां करोमीतिकृत्वा भगवन्तं निर्वृतं वन्दते—स्तुतिं करोति नमस्यति प्रणमति, यच्च जीव-

१ एवमुक्तविशेषणकदम्बकेन शाकस्य भगवति तीव्ररागवत्त्वं धर्मेनीतिज्ञत्वं च सूचितं, ननु ज्ञानादिशून्यस्यापि तीर्थकृच्छरीरस्य यद्वन्दनादिपुण्यासनपर्यंतं भणितं तच्छकस्य जीतमेव न पुनर्धर्मेनीतिरिति चेत्, भैवं, स्थापनाजिनस्यापि वन्दनादेर्धर्मेनीतावनतर्गोवापत्तेः, इष्टपत्तिरिति चेत्, भैवं, स्थापनाजिनाराधनस्याच्छिन्न-परम्परागतलादागमसम्मतलात् युक्तिक्रमहान्, तत्रागमस्यावत् ‘कुलगणसंघचेइगुह्णे निज्जरट्ठी वेआनत्तं अणिसिअं दसविहं बहुविहं वा करेइ’ इत्यादि बहुप्रतीत एव, युक्तिस्तु—प्रवचने यदाराध्यं तत्रागमादिचतुर्द्वीपि यथासंभवं विभिनाऽऽराध्यं, तत्र ज्ञानादिमत्त्वमेकस्यैव भावजिनस्य, ज्ञेयाणि नामादीनि तच्छून्यान्त्येव, तस्मादा-राध्यतो ज्ञानादिसत्त्वं न नियामकं, किंतु ज्ञानादिप्रसूतिहेतुत्वेमेव, तथा च यथा तीर्थकृद्दोनातीर्थकरपरिश्रानं तथा जिनप्रतिमादर्शनादपि, एतथ प्रतिमाप्रतिपक्ष-

रहितमपि तीर्थकरशरीरमिन्द्रवन्धं तदिन्द्रस्य सम्यग्दृष्टित्वेन नामस्थापनाद्रव्यभावाहता वन्दनीयत्वेन श्रद्धानादिति तत्त्वं, वंदित्वा नमस्यित्वा च किं चक्रे इत्याह—‘चउरासीई’ इत्यादि, चतुरशीत्या सामानिकानां प्रभुत्वमन्तरेण वपुर्विभवद्युतिस्थित्यादिभिः शक्रतुल्यानां सहस्रैः त्रयस्त्रिंशता त्रायस्त्रिंशकैः—गुरुस्थानीयैर्देवैः—सोमयम-वरुणकुर्वेरसंज्ञैः यावत्पदात् ‘अट्टहिं अगमहिंसीहिं सपरिवाराहिं तिहिं परिसाहिं सत्तहिं अणीएहिं’ति, अत्र व्याख्या—अग्रमहिष्योऽष्टौ पद्मा १ शिवा २ शची ३ अञ्जु ४ अमला ५ अप्सरा ६ नवमिका ७ रोहिणी ८, एताभिः षोडश-सहस्र-२ देवीपरिवारयुताभिः तिसृभिः पर्यङ्गिभिः—ब्राह्ममध्याभ्यन्तररूपाभिः सप्तभिरनीकैर्हय १ गज २ रथ ३ सुभट ४-चूपभ ५ गन्धर्वा ६ नाट्य ७ रूपैः सप्तभिः अनीकाधिपतिभिः चतसृभिश्चतुरशीतिभिश्चतुर्दिशं प्रत्येकं चतुरशीति-सहस्राङ्गरक्षकसद्भावात् पद्मत्रिंशत्सहस्राधिकलक्षत्रयप्रमितैरङ्गरक्षकदेवसहस्रैः अन्यैश्च बहुभिः सौधर्मकल्पवासिभिर्दे-

स्यापि सम्मतं, यतो जंबूद्वीपलेख्यरूपः सद्गुणं जंबूद्वीपस्थं यस्यानादेः परिग्रहं न पुनर्देशात्, एतन्निगमिमादायपि भाग्यं, अत एव समवसरणेऽर्द्धपञ्चम-द्वंद्वपरिगणनेन एव सुरैर्निधीयत इति जैनप्रवचने प्रतीतयेन, तथा च सिद्ध-गीर्णभूभेदेनगरीश्वरार्शनमपि नावत्तुगीर्णभूभेदेनव्यातिरुत्तरनृतिपरितानदेतुः, तद्विषयं च ज्ञानं महाविजरादेतुरित्यागमे प्रतीतं । किं च—तीर्थकृच्छरीत्याचारिकं तीर्थकराण्यप्यरुपरमरागैरेव संगमति, अत एव भगवता तीर्थकृता यद्वा अपि प्रतिमा-मिपि शक्रादयः पूजयन्तीत्यन्वयाग्रे कथ्यते, ननु तथाविधं शरीरं नामादिषु नान्तर्भवतीति कथयामास्यमिति नेत्, यदं, नोआत्मतो इशरीरभग्यशरीरोत्तद्वयतिदि-क्ताद्व्यतीर्थकरत्वेन द्रव्योऽन्तर्भावात्, अतः शक्रस्याप्याराध्यमिति शोकेन पशुपत्यानामसीदिति । इति श्री-पुता

वैदेवीभिश्च सार्द्धं संपरिवृतः तया—देवजनप्रसिद्धया उत्कृष्टया—प्रशस्तविहायोगतिषूत्कृष्टतमत्वात्, यावत्पदात् ‘तुरि-
 आए चवलाए चंडाए जयणाए उड्डुआए सिग्धाए दिवाए देवगईए वीईवयमाणे २’त्ति, अत्र व्याख्या—त्वरितया
 मानसौत्सुक्यात् ‘चपलया कायतः चण्डया क्रोधाविष्टयेव श्रमासंवेदनात् जवनया परमोत्कृष्टेवगत्वात्, अत्र च
 समयप्रसिद्धाश्चण्डादिगतयो न ग्राह्याः, तासां प्रतिक्रमं संख्यातयोजनप्रमाणक्षेत्रातिक्रमणात्, तेनैतानि पदानि देवग-
 तिविशेषणतया योज्यानि, देवास्तु तथाभवस्वभावादचिन्त्यसामर्थ्यतोऽत्यन्तशीघ्रा एव चलन्तीति, अन्यथा जिनज-
 न्मादिषु महिमानिमित्तं तत्रैव दिवसे झटित्येवात्यन्तदूरे कल्पादिभ्यः सुराः कथमगच्छेयुरिति ?, उद्धृतया उद्धृतस्य
 दिगन्तव्यापिनो रजस इव या गतिः सा तया, अत एव निरन्तरं शीघ्रत्वयोगाच्छीघ्रया दिव्यया—देवोचितया देवगत्या
 व्यतिव्रजन् २, सम्भ्रमे द्विर्वचनं, तिर्यगसङ्ख्येयानां द्वीपसमुद्राणां मध्यमध्येन—मध्यभागेन यत्रैवाष्टापदः पर्वतः यत्रैव
 भगवत्स्तीर्थकरस्य शरीरकं तत्रैवोपागच्छति, अत्र सर्वत्रातीतनिर्देशे कर्त्तव्ये वर्त्तमाननिर्देशस्त्रिकालभाविष्यपि तीर्थकरेभ्ये-
 तद्व्यायप्रदर्शनार्थ इति, न हि निर्हेतुका ग्रन्थकाराणां प्रवृत्तिरिति, उपागत्य च तत्र यत्करोति तदाह—‘उवागच्छित्ता’ इत्यादि,
 उपागत्य विमनाः—शोकाकुलमनाः अश्रुपूर्णनयनस्तीर्थकरशरीरकं त्रिकृत्यः आदक्षिणप्रदक्षिणं करोतीति प्राग्वत, नात्यासन्ने
 नातिदूरे शुश्रूषन्निव तस्मिन्नप्यवसरे भक्त्याविष्टतया भगवद्वचनश्रवणेच्छाया अनिवृत्तेः, यावत्पदात् ‘णमंसमाणे अभि-
 मुहे विणएणं पंजलिउडे पज्जुवासइ’त्ति परिग्रहः, अत्र व्याख्या—नमस्यन् पञ्चाङ्गप्रणामादिना अभि—भगवन्तं लक्षीकृत्य

मुखं यस्य स तथा विनयेन-आन्तरवहुमानेन प्राञ्जलिकृत इति प्राग्वत् पर्युपास्ते-सेवते इति, अथ द्वितीयेन्द्रवक्तव्य-
तामाह—‘तेषां कालेण’मित्यादि, सर्वं स्पष्टं, नवरं अरजांसि-निर्मलानि यान्यम्बरवस्त्राणि-स्वच्छतया आकाशकल्पानि
वसनानि तानि धरतीति यावत्करणात् ‘आलङ्घ्यमालमण्डले णवहेमचारुचित्तचंचलकुण्डलविलिहिज्जमाणगच्छे महिच्छीए
महंजुईए महाबले महायसे महाणुभावे महासुक्खे भासुरवोदीपलंबवणमालधरे ईसाणकप्पे ईसाणवडैसए विमाणे सुह-
म्माए सभाए ईसाणंसि, सिंहासणंसि से णं अट्ठावीसाए विमाणावाससयसाहस्सीणं असीईए सामाणिअसाहस्सीणं तायत्ती-
साए तायत्तीसगाणं चउण्हं लोगपालाणं अट्ठण्हं अगमहिसीणं सपरिवाराणं तिण्हं परिसाणं सत्तण्हं अणीआणं सत्तण्हं
अणीआहिवईणं चउण्हं असीईणं आयरक्खदेवसाहस्सीणं अण्णेसिं च ईसाणकप्पवासीणं देवाणं देवीण च आहेवच्चं
पोरेवच्चं सामित्तं भट्ठित्तं महत्तरगतं आणाईसरसेणावच्चं कारेमाणे पालेमाणे महयाहयणट्ठगीअवाइअतंतीतलताल-
तुडिअघणमुंगपडुपडहवाइअरवेणं’ इति संग्रहः, सर्वं स्पष्टं, नवरं आलगितौ-यथास्थानं स्थापितौ मालामुकुटौ
येन स तथा, नवाभ्यामिव हेममयाभ्यां चारुभ्यां चित्रकृन्ध्यां चञ्चलाभ्यां-इतस्तत्तत्तलञ्चालाभ्यां कुण्डलाभ्यां विलिख्यमानौ
गच्छौ यस्य स तथेति, ‘तए ण’मित्यादि, यथा शक्रः सौधर्ममेन्द्रो निजकपरिवारेण सह तथा भणितव्य ईशानेन्द्रः,
यावत्पर्युपास्ते इत्यन्तं वाच्य इत्यर्थः, ‘एवं सधे’ इत्यादि, एवं-शक्रन्यायेन सर्वे देवेन्द्रा वैमानिकाः अत एव याव-
दच्युत इत्युत्तरसूत्रं संवदति, निजकपरिवारेण-आत्मीयात्मीयसामानिकादिपरिवारेण सहानेतव्या-भगवच्छरीरान्तिकं

प्रापणीया ग्रन्थवाचकेनेत्यर्थः, ग्रन्थापेक्षया वेदं सूत्रं योजनीयं, एवं वैमानिकप्रकारेण यावद् भवनवासिनां-दक्षिणो-
 त्तरभवनपतीनामिन्द्रा विंशतिरित्यर्थः, अत्र यावच्छब्दो न गर्भगतसंग्रहसूचकः सङ्ग्राह्यपदाभावात्, किन्तु सजा-
 तीयभवनपतिसूचकः, वानमन्तराणां-व्यन्तराणां पौडशेन्द्राः-कालादयः, ननु स्थानाङ्गादिषु द्वात्रिंशद्व्यन्तरेन्द्रा अभि-
 हिताः, इह तु कथं पौडशः?, उच्यते, मूलभेदभूतास्तु पौडश महर्द्धिकाः कालादय उपात्ताः तदवान्तरभेदभूतास्तु
 पौडश अणपत्रीद्रादयोऽल्पर्द्धिकत्वात् नेह विवक्षिताः, अस्ति हि एषाऽपि सूत्रकृन्प्रवृत्तिर्विचित्रा यदन्यत्र प्रसिद्धा अपि
 भावाः कुतश्चिदाशयविशेषात् स्वसूत्रे सूत्रकारो न निबध्नाति, यथा प्रतिवासुदेवा अन्यत्रात्रयकनिर्युत्तयादिषु
 उत्तमपुरुषत्वेन प्रसिद्धा अपि चतुर्थार्द्धे चतुष्पञ्चाशत्तमसमवाये नोक्ताः “भरहेरवण्डुणं वासेसु एगमेगाए ओसप्पिणीए
 चउवणं चउवणं (महापुरिसा) उप्पजिंसु वा ३ तं०-चउवीसं तित्थयरा वारस चक्कवद्दी नव बलदेवा नव वासु-
 देवा” इति, परमुपलक्षणात् तेऽपि ग्राह्याः। ज्योतिष्काणां द्वौ चन्द्रौ सूर्यौ, जात्याश्रयणात्, व्यक्त्या तु तेऽसङ्ख्याताः,
 निजकपरिवारोः-सहवर्त्तिस्वपरिकराः नेतव्याः । ततः शक्रः किं करोतीत्याह-“तए ण’मित्यादि, ततः शक्रो
 देवन्द्रो देवराजः तान् बहून् भवंनपत्यादीन् देवान् एवमवादीत्-क्षिप्रमेव-निर्विलम्बमेव भो देवानां प्रिया !-
 देवान्-स्वामिनोऽनुकूलाचरणेन अनुग्रीणन्ति इति देवानुप्रियाः नन्दनवनात् सरसानि स्निग्धानि ननु रूक्षाणि
 गोशीर्षं गोशीर्षनाम्ना वरचन्दनं तस्य काष्ठानि संहृत-प्रापयत संहृत्य च तिस्रःचितीः कारयत-एकां भगवतस्तीर्थ-

शब्दापयित्वा एवमवादीत्—भो अग्निकुमारा ! देवांस्तीर्थकरचितिकायां गणधरचितिकायामनगारचितिकायां चाम्नि-
 कायं विकुर्वत विकुर्वित्वा एतामान्नस्रिकां—आज्ञां प्रत्यर्पयत, शेषं व्यक्तं, 'तए णं अग्निकुमारा देवा' इत्यादि, व्याख्या-
 तप्रायमेव, 'तए णं से सेके' इत्यादि, एतत्सूत्रद्वयमपि व्यक्तं, उज्ज्वालथत—दीपयत तीर्थकरशरीरकं यावदनगरशरी-
 रकाणि च ध्मापयत—स्ववर्णत्याजेन वर्णान्तरमापादयत, अग्निसंस्कृतानि कुरुतेति, 'तए णं' मित्यादि, ततः स शक्रो
 भवनपत्यादिदेवानेवमवादीत्—भो देवानुग्रियास्तीर्थकरचितिकायां यावदनगरचितिकायां च अगुरुं तुरुक्कं—सिलहकं
 घृतं मधु च एतानि द्रव्याणि कुम्भाग्रशः—अनेककुम्भपरिमाणानि भाराग्रशः—अनेकविंशतितुलापरिमाणानि अथवा
 पुरुषोत्क्षेपणीयो भारः सोऽग्रं—परिमाणं येषां ते भाराग्राः ते बहुशो भाराग्रशः संहरेतेति प्राग्वत्, अथ मांसादिषु
 ध्मापितेषु अस्थिष्ववशिष्टेषु शक्रः किं चक्रे इत्याह—'तए णं'मित्यादि, स्पष्टं, नवरं क्षीरोदकेन—क्षीरसमुद्रानीतजलेन
 निर्वापयत, विध्यापयतेत्यर्थः, अथास्थिवक्तव्यतामाह—'तए णं'मित्यादि, ततश्चितिकानिर्वापणादनु भगवतस्तीर्थ-
 करस्योपरितनं दक्षिणं संक्थि दाढामित्यर्थः शक्रो गृह्णाति ऊर्ध्वलोकवासित्वात् दक्षिणलोकाद्धीधिपत्वाच्च, ईशा-

१ अयं भावः—जिनदंष्ट्रादिकं जिन इवाराध्यं, जिनसंबंधिवस्तुत्वात्, जिनप्रतिमानत् जिनस्थापिततीर्थवद्वा, तथा च येषां जिनभक्तिस्तेषामेव तत्संबंधिदंष्ट्रा-
 दौ भक्तिः, अन्यथा तथा भक्तेरसंभवात्, न ह्यभिन्नस्याकृति दृष्ट्या नामादि च श्रुत्वा मोदमानस्तद्भक्ति वा कुर्वाणः कोऽपि केनापि दृष्टः श्रुतो वा, तेन दंष्ट्रादिभक्ति-
 र्जिनभक्तिरेव, ननु जिनप्रतिमायास्त्वावज्जिनाकृतमत्त्वेन जिनस्युतिहेतुत्वात् तीर्थस्य च तीर्थकरस्थापितत्वात् सर्वगुणानामाश्रयत्वात् तीर्थकृतोऽपि नमस्करणी-

नेन्द्रः उपरितनं चामं, ऊर्ध्वलोकवासित्वात् उत्तरलोकाद्धीधिपतित्वाच्च, चमरश्चासुरेन्द्रोऽसुरराजोऽधस्तनं दक्षिणं सक्थि गृह्णाति, अधोलोकवासित्वात् दक्षिणश्रेणिपतित्वाच्च, बलिः दाक्षिणत्यासुरेभ्यः सकाशाद् वि इति विशिष्टं रोचनं-दीपनं दीप्तिरित्यावत् येषामस्ति ते वैरोचनाः, स्वार्थेऽण्, ओदीच्यासुराः, दाक्षिणात्येभ्यः औत्तराहाणा-मधिकपुण्यप्रकृतिकत्वात्, तेषामिन्द्रः, एवं वैरोचनराजोऽपि अधस्तनं चामं सक्थि गृह्णाति, अधोलोकवासित्वात् उत्तरश्रेण्यधिपत्वाच्च, अवशेषा भवनपतयो यावत्करणात् व्यन्तरा ज्योतिष्काश्च ग्राह्याः, वैमानिका देवा यथार्ह-यथामहर्द्धिकं अवशेषाणि अङ्गानि-भुजाद्यस्थीनि उपाङ्गानि-अङ्गसमीपवर्तीनि अङ्गुल्याद्यस्थीनि गृह्णन्तीति योगः, अयं भावः-सनत्कुमाराद्यष्टाविंशतिरिन्द्रा अवशिष्टानष्टाविंशतिदन्तान् अन्येऽवशिष्टा इन्द्रा अङ्गोपाङ्गास्थीनीति, ननु देवानां तद्ग्रहणे क आशय इत्याह-केचिज्जिनभक्त्या जिने निवृत्ते जिनसक्थि जिनवदाराध्यमिति, केचिज्जीत-

यत्नाद्य युक्तयोगवाराधनं, यस्तुगत्या जिनाराधनत्वादेव, परं दंष्ट्राधारधनं कथं जिनभक्तिरिति चेत्, उच्यते, यथैकमेव हरिवंशकुलं इदं धीनेमिनामकुलगित्यादिरूपेण श्रीनेमिनायोपलक्षितं महाफलं भवति, न तथेदं श्रीकुण्डवायुदेवकुलगित्यादिना कुण्डवायुदेवोपलक्षितमपि, एवं दंष्ट्रापि श्रीऋषभदेवसंबंधिनीत्यादितोयं करणमोपलक्षिता भवणपथमवतीर्णोपि महाफलहेतुः किमंग पुनः तत्पूजनादिकमपि ? किं च-पतिगाल्पावतीर्थकरस्याकृतिमात्रमेव न पुनः शरीरं तदवयवो वा, दंष्ट्रा तु साक्षाच्छरीरावयव एव, इयं दंष्ट्रा श्रीऋषभदेवसंबंधिनीत्येवरूपेण स्वयं चित्तमाना भूयमाणा वा महानिर्गरोद्देतुरित्युक्त्वा सम्यग् विचारयतो नाशंका-गन्धोऽपि, तेन केषांचित् सम्यग्दृशां तदस्यादिग्रहणं पूजनं च जिनभक्त्येवेति सिद्धम् । इति श्री० गृत्तौ

मिति पुरातनैरिदमाचीर्णमित्यस्माभिरपीदे कर्त्तव्यमिति, केचिद्धर्मः—पुण्यमितिकृत्वा, अत्र ग्रन्थान्तरप्रसिद्धोऽयमपि
 हेतुः—‘पूअंति अ पइदिअहं अह कोइ पराभवं जइ करेज्जा । तो पक्खालिअ ताओ सलिलेण करेति नियरक्खं ॥ १ ॥’
 [पूजयन्ति च प्रतिदिवसं अथ कोऽपि पराभवं यदि कुर्यात् । तर्हि प्रक्षाल्य तानि सलिलेन कुर्वन्ति निजरक्षाम् ॥ १ ॥]
 सौधमेन्द्रशानेन्द्रयोः परस्परं सवैरयोस्तच्छटादानेन वैरोपशमोऽपि इत्यादिको ज्ञेयः, तथा ‘व्याख्यातो विशेषार्थ-
 प्रतिपत्तिः’ अतो विद्याधरनराश्रिताभस्म शेषामिव गृह्णन्ति, सर्वोपद्रवविद्रावणमितिकृत्वा, आस्तां त्रिजगदाराध्यानां
 तीर्थकृतां, योगभृच्चक्रवर्तिनामपि देवाः सक्थिग्रहणं कुर्वन्तीति ॥ अथ तत्र विद्याधरादिभिरहंपूर्विकया भस्मनि गृहीते
 अखातायामेव गर्त्तायां जातायां मा भूत्तत्र पामरजनकृताशातनाप्रसङ्गः सातत्येन तीर्थप्रवृत्तिश्च भूयादिति स्तूपवि-
 धिमाह—‘तए ण’मित्यादि, सर्वं स्पष्टं, नवरं सर्वात्मना रत्नखचितान् महातिमहतः—
 अतिविस्तीर्णान्, आलप्रत्ययः स्वार्थिकः प्राकृतप्रभवः, त्रीन् चैत्यस्तूपान् चैत्याः—चित्ताल्हादकाः स्तूपाश्चैत्यस्तूपा-
 स्तान् कुरुत चितान्नयक्षितिष्वित्यर्थः, आज्ञाकरणसूत्रे ततस्ते बहवो भवनपत्यादयो देवास्तथैव कुर्वन्ति, ननु
 यथाऽऽज्ञाकरणसूत्रे यावत्करणेन सूत्रकृतो लाघवसूचा तथा पूर्वसूत्रेऽपि कथं न लाघवचिन्ता कृता ?, उच्यते, विचि-
 त्त्वात् सूत्रप्रवृत्तेरिति, ‘तए ण’मित्यादि, ततस्ते बहवो भवनपत्यादयो देवास्तेषु स्तूपेषु यथोचितं तीर्थकरस्य परि-
 निर्वाणमहिमां कुर्वन्ति, कृत्वा च यत्रैवाकाशखण्डे नन्दीश्वरवरो द्वीपस्तत्रैवोपागच्छन्ति, ततः स शक्रः पौरस्त्ये अञ्ज-

नकपर्वते अष्टाहिकां-अष्टानामह्नां-दिवसानां समाह्वरोऽष्टाहं तदस्ति यस्यां महिमायां सा अष्टाहिका तां महामहिमां करोति, ततः शक्रस्य चत्वारो लोकपालाः सोमयमवरुणवैश्रमणानामानस्तत्पार्श्ववर्तिषु चतुर्षु दधिमुखपर्वतेषु अष्टाहिकां महामहिमां कुर्वन्ति, नन्वत्र नन्दीश्वरवरदिसब्दानां कोऽन्वर्थ इति ?, उच्यते, नन्द्या-पर्वतपुष्करिणीप्रमुख-पदार्थसार्थसमुद्भूतात्यद्भुतसमृद्ध्या ईश्वरः-स्फातिमात्रनन्दीश्वरः स एव मनुष्यद्वीपापेक्षया बहुतरसिद्धावतनादिसद्भावेन वरो नन्दीश्वरवरः, तथा अञ्जनरत्नमयत्वादञ्जनास्ततः स्वार्थे कप्रत्ययः यद्वा कुण्णवर्णत्वेनाञ्जनतुल्या इत्यञ्जनकाः, उपमाने कप्रत्ययः, तथा दधिवदुज्ज्वलवर्णं मुखं-शिलरं रजतमयत्वाद् येषां ते तथा, वज्रुद्वीपौ कप्रत्ययः, अधेशानेन्द्रस्य नन्दीश्वरा-धतारवैकव्यतामाह-‘ईसाण’ति ईशानो देवेन्द्र औतराहे अञ्जनके अष्टाहिकां तस्य लोकपाला औत्तराहाञ्जनकपरिवार-केषु चतुर्षु दधिमुखकेषु अष्टाहिकां, चमरश्च दाक्षिणात्येऽञ्जनके तस्य लोकपाला दधिमुखकपर्वतेषु वलीन्द्रः पाश्चात्येऽञ्जनके तस्य लोकपाला दधिमुखकेषु, ततस्ते ब्रह्मो भवनपलादयो देवा अष्टाहिकाः महामहिमा-महोत्सवभूताः कुर्वन्तीति, बहुवचनं चात्राष्टाहिकानां सौभर्म्येन्द्रादिभिः पृथक् २ क्रियमाणत्वात्, ‘करित्ता’ इत्यादि अष्टाष्टाहिका महा-महिमाः कृत्वा यत्रैव लोकदेशे स्थानि २-स्वसम्बन्धीनि २ विमानानि यत्रैव स्थानि २ भवनानि-निवासप्रासादाः यत्रैव स्वाः २ सभाः-सुधर्माः यत्रैव स्वकाः २-स्वसम्बन्धिनो २ माणवकनामानश्चैत्यस्तम्भाश्चैत्यशब्दार्थः प्राग्वत् तत्रैवोपागच्छन्ति उपागत्य च वज्रमयेषु गोलकेषु समुद्रकेषु-चतुर्भाजनविशेषेषु जिनसम्बन्धीनि प्रक्षिपन्तीति, सन्निपादमुपलक्षणपरं तेन

दशनाद्यपि यथार्हं प्रक्षिपन्तीति, अत्र ज्ञाताधर्मकथाङ्गोक्तमहिनाथनिर्वाणमहिमाधिकारगतसूत्रवृत्त्यनुसारेण माणव-
कस्तम्भाद्वृत्तसमुद्गकानवतार्यं सिंहासने निवेश्य तन्मध्यवर्तीनि जिनसक्थीन्यपूजन्, वृषभजिनसक्थि च तत्र
प्राक्षिपन्तीति ज्ञेयं, प्रक्षिप्य च अग्नैः—प्रत्यग्रैर्वैर्माल्यैश्च गन्धैश्चार्चयन्ति, अर्चयित्वा च विपुलान्—भोगोचितान् भोगान्
भुञ्जाना विहरन्ति—आसत इति, अत्राह परः—ननु चारित्रादिगुणविकलस्य भगवच्छरीरस्य पूजनादिकं पूर्वमपि समान्त-
व्रणमिव बाधते, तदनु इदं जिनसक्थ्यादिपूजनं ‘क्षते क्षार इव’ सुतरां बाधते, मैवं वादीः, नामस्थापनाद्रव्यजिनानां
भावजिनस्येव वन्दनीयत्वात्, तदा भगवच्छरीरस्य च द्रव्यजिनरूपत्वात्, सक्थ्यादीनां च तदवयवत्वाद् भावजि-
नादभेदेन वन्दनीयत्वमेव, अन्यथा गर्भतयोत्पन्नमात्रस्य भगवतः ‘समणे भगवं महावीरे’ इत्याद्यभिलाषेन सूत्रकृतां
सूत्ररचना शक्राणां शक्रस्तवप्रयोगादिकं च नोचितीमञ्चेदिति, अत एव जिनसक्थ्याद्याशातनाभीरवो हि देवास्तत्र
कामासेवनादौ न प्रवर्तन्ते, इति गतस्तृतीयारकः । अथ चतुर्थारकस्वरूपं निरूप्यते—

तीसे णं समाए दोहिं सागरोवमकोडाकोडीहिं काले वीइक्कन्ते अण्तेहिं वणपज्जेहिं तहेव जाव अण्तेहिं उट्ठाणकम्म जाव परिहा-
यमाणे २ एत्थ णं दूसमसुसमाणामं समा काले पडिवज्जिसु समणाउसो !, तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स वासस्स केरिसए
आगारभावपडोअरे पणन्ते ? , गोअमा ! बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणन्ते, से जहाणामए आलिंगपुक्खरेइ वा जाव मणीहिं उवसो-
प्पिए, तंजहा—कत्तिमेहिं चेव अकत्तिमेहिं चेव, तीसे णं भंते ! समाए भरहे मणुआणं केरिसए आयारभावपडोअरे पं० ? , गोअमा !

तेसिं मणुआणं छविहि संघयणे छविहि संठाणे धाई धणूइ उद्धं उचत्तेणं जहण्णेणं अंतोमुत्तं उफोसेणं पुव्वकोडीआउअं पालेंति २
त्ता अप्वेगइआ गिरयगामी जावं देवगामी अप्वेगइया सिञ्जंति दुञ्जंति जाव सव्वदुक्खलाणमंतं करेंति, तीसे णं समाए तओ वंसा
समुप्पजित्था, तंजहा—अरहंतवसे चफणद्विवसे दूसाखंसे, तीसे णं समाए तेवीसं तिलयरा दफारस चक्कवट्ठी णव बलदेवा णव
वासुदेवा समुप्पजित्था । (सूत्रं ३४) तीसे णं समाए एणाए सागरोगगकोडाकोडीए वायालीसाए वाससइस्सेहिं ऊणिआए काले
वीइफंतो अणंतोहिं वण्णपञ्चोवेहिं तहेन जाव परिहाणीए परिहायमाणे २ एत्थ णं दूसमाणामं समा काले पडिवज्जिस्सइ समणा-
उत्तो !, तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स वामम्म केरिसए आगारभावपओआरे भविस्सइ !, गोअमा ! बहुसमस्सणिलो भूभि-
भागे भविस्सइ शे जहाणामए आलिगगुत्तरेइ वा मुदंगगुत्तरेइ वा जाव णाणामणिपंचण्णेहिं कत्तिमेहिं देव अक्कत्तिमेहिं देव,
तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स वासस्स मणुआणं केरिसए आगारभावपओयोरे पणत्ते !, गो० । तेसिं मणुआणं छविहि संघयणे छविहि
संठाणे बहुइओ रयणीओ उद्धं उचत्तेणं जहण्णेणं अंतोमुत्तं उफोसेणं साइरेणं वागसयं आउअं पालेंति २ ता अप्वेगइआ गिर-
यगामी जाव सव्वदुक्खलाणमंतं करेंति, तीसे णं समाए पच्छिमे तिभागे गणधम्मो पामंउअम्मो रायधम्मो जायतेए धम्मनरणे ज वोच्छि-
जिस्सइ । (सूत्रं ३५) तीमे णं समाए एक्कीसाए नामसइस्सेहिं काले निदंत्ते जणंतोहिं वण्णपञ्चोवेहिं गंध० रस० फारपञ्चोवेहिं जाव
परिहायमाणे २ एत्थ णं दूसमदूसमाणामं समाकाले पडिजिजिस्सइ गमणाउत्तो !, तीमे णं भंते ! समाए उत्तमकट्टपत्ताए भरहस्स
वासस्स केरिसए आगारभावपओआरे भविस्सइ !, गोअमा ! काले भविस्सइ द्वाहाभूए भंगाभूए कोडाहलभूए रामाणुभावण च
राएक्कसभूलिमइला दुविमइ वाउत्ता भयंकरा च वाइलि, इइ अगिस्सणं २ धूमादिति ज रिमा समंता

रउस्सला रेणुकलुसतमपडलणिरालोआ समयलुक्खयाए णं अहिअं चंदा सीअं मोच्छिहिंति अहिअं सूरिआ तविस्संति, अदुत्तरं
 च णं गोअमा ! अभिक्खणं अरसमेहा विरसमेहा खारमेहा अग्निमेहा विज्जुमेहा विसमेहा अजवणिज्जोदगा वाहिरोग-
 वेदणोदीरणपरिणामसलिला अमणुणपाणिअगा चंडानिलपहततिक्खधाराणिवातपउरं वासं वासिहिंति, जेणं भरहे वासे गामा-
 गरणंगरखेडकव्वडमंडवदोणमुहपट्टणासमगयं जणवयं चउप्पयगवेलए खहयरे पक्खिसंघे गामारणप्परारणिए तसे अ पाणे बहुप्प-
 यारे रुक्खगुच्छगुम्मलयवल्लिपवालंकुरमादीए तणवणस्सइकाइए ओसहीओ अ विद्धसेहिंति पव्वयगिरिडोंगरुत्थलभट्टिमादीए अ
 वेअङ्गुगिरिवज्जे विरावोहिंति, सलिलविलविसमगत्तणिणुणयाणि अ गंगासिंधुवज्जाइं समीकरेहिंति, तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स
 वासस्स भूमीए केरिसए आगारभावपडोआरे भविस्सइ ? , गोयमा ! भूमी भविस्सइ इंगालभूआ मुम्मुरभूआ छारिअभूआ तत्तक-
 वेद्धुअभूआ तत्तसमजोइभूआ धूलिवहुला रेणुवहुला पंकवहुला पणयवहुला चलणिवहुला बहूणं धरणिगोअराणं सत्ताणं दुन्निक्कमा
 यावि भविस्सई । तीसे णं भंते ! समाए भरहे वासे मणुआणं केरिसए आयारभावपडोआरे भविस्सइ ? , गोयमा ! मणुआ भविस्संति
 दुरूवा दुवण्णा दुगंधा दुरसा दुफासा अणिट्ठा अकंता अपिआ असुभा अमणुन्ना अमणामा हीणस्सरा हीणस्सरा अणिट्ठस्सरा अकंत-
 स्सरा अपिअस्सरा अमणामस्सरा अमणुणस्सरा अणादेज्जवयणपच्चायाता णिल्लज्जा कूडकवडकलहंवधेवरनिरया मज्जायातिकमप्पहणा
 अक्कज्जिचुज्जुया गुरुणिओगविणयरहिआ य विकलरूवा परूढणहकेसमंसुरोमा काला खरफरुससमावण्णा फुट्टसिरा कविलपलि-
 अकेसा बहुण्हारुणिसंपिणद्धुदंसणिज्जरूवा संकुडिअवलीतरंगपरिवेडिअंगमंगा जरापरिणयव थेरगणरा पविरलपरिसडिअदंतसेढी उब्भ-
 ढधडमुहा विसमणयणवंकणासा वंकवली विगयभेसणमुहा दहुविकिटिभसिब्भफुडिअफरुसच्छवी चित्तलंगमंगा कच्छूलखसराभिभूआ

'तीसे ण' मित्यादि, तस्यां अनन्तरवर्णितायां समाया द्वाभ्यां सागरकोटाकोटीभ्यां—द्वे सागरोपमकोटाकोटी इत्येवं
 प्रकारेण काले व्यतिक्रान्ते अनन्तैर्वर्णपर्यवैस्तथैव द्वितीयारकप्रतिपत्तिक्रमवद्ज्ञेयं यावदनन्तैरुत्थानवलवीर्यपुरुषकारपरा-
 क्रमैरनन्तगुणपरिहाण्या हीयमानो हीयमानोऽत्रान्तरे दुष्पमसुषमानाम्ना समा—कालः प्रत्यपद्यत हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !,
 अथ पूर्वोत्तरकवर्द्धरतस्वरूपं प्रष्टुमाह—'तीसे ण' मित्यादि, अथ तत्र मनुष्यस्वरूपप्रश्नमाह—'तीसे ण' मित्यादि, इदं
 च सूत्रद्वयमपि प्रायः पूर्वसूत्रसदृशगमकत्वात् सुगमं, नवरं जघन्येनान्तर्मुहूर्त्तमायुस्तत्कालीनमनुष्या उत्कृष्टं पूर्वो-
 दिमायुः पालयन्ति, पालयित्वा च पञ्चस्वपि गतिष्वतिथीभवन्ति, अथ पूर्वसमाप्तौ विशेषमाह—'तीसे ण' मित्यादि,
 तस्यां समायां त्रयो वंशा इव वंशाः—प्रवाहाः आवलिका इत्येकार्थाः न तु सन्तानरूपाः परम्पराः, परस्परं पितृपुत्र-
 पौत्रप्रपौत्रादिव्यवहाराभावात्, समुदपद्यन्त, तद्यथा—अर्हद्वंशः चक्रवर्तिवंशः दशार्हाणां—त्रलदेववासुदेवानां वंशः,
 यदत्र दशारशब्देन द्वयोः कथनं तदुत्तरसूत्रवलादेव, अन्यथा दशार्हशब्देन वासुदेवा एव प्रतिपाद्या भवन्ति, 'अहयं
 च दसाराण'मिति वचनात्, यत्तु प्रतिवासुदेववंशो नोक्तस्तत्र प्रायोऽङ्गानुयायीन्युपाङ्गानीति स्थानाङ्गे वंशत्रयस्यैव
 प्ररूपणात्, येन हेतुना तत्रैवं निर्देशस्तत्राथं वृद्धान्नाथः—प्रतिवासुदेवानां वासुदेववध्यत्वेन पुरुषोत्तमत्वाविवक्षणात्,
 एनमेवार्थं व्यनक्ति—तस्यां समायां त्रयोविंशतिस्तीर्थकराः एकादश चक्रवर्त्तिनः ऋषभभरतयोस्तृतीयारके भवनात्
 नव त्रलदेवा नव वासुदेवाः ज्येष्ठवन्धुत्वात् प्रथमं त्रलदेवग्रहणं उपलक्षणात् प्रतिवासुदेववंशोऽपि ग्राह्यः, समुद-

पद्यन्त, गतश्चतुर्थोऽरकः, अथ पञ्चमः—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्या समायां एकया सागरोपमकोटाकोट्या द्विच-
त्वारिंशद्वर्षसहस्रैरुन्नितया—ऊनीभूतया, अनयैव प्रत्येकमेकविंशतिसहस्रवर्षप्रमाणयोः पञ्चमपठारकयोः पूरणात्, काले
व्यतिक्रान्तेऽनन्तैर्वर्णादिपर्यवैस्तथैव यावत् परिहाण्या परिहीयमाणा २, अत्र समये दुष्प्रमानान्ना समा—कालः प्रति-
पत्स्यते, वक्तुरपेक्षया भविष्यत्कालप्रयोगः, अथान्न भरतस्य स्वरूपं पृच्छन्नाह—‘तीसे णं भंते ! समाए भरह’इत्यादि,
सर्वं प्राग्व्याख्यातार्थं, नवरं भविष्यतीति प्रयोगः पृच्छकापेक्षया, अत्र भूमेर्वहुसमरमणीयत्वादिकं चतुर्थारकतो हीय-
मानं २ नितरां हीनं ज्ञातव्यं, ननु ‘खाणुबहुले कण्टकबहुले विसमबहुले’ इत्यादिनाऽधस्तनसूत्रेण लोकप्रसिद्धेन च
विरुध्यते, मैवं अविचारितचतुरं चिन्तयेः, यतोऽत्र बहुलशब्देन स्थाण्वादिबाहुल्यं चिन्तितं, न च पठारक इवैका-
न्तिकत्वं, तेन च क्वचिद् गङ्गातटादौ आरामादौ वैताढ्यगिरिनिकुञ्जादौ वा बहुसमरमणीयत्वादिकमुपलभ्यत एवेति न
विरोधः, अथ तत्र मनुजस्वरूपं प्रष्टुकाम आह—‘तीसे ण’मित्यादि, पूर्वं व्याख्यातार्थमेतत्, नवरं बह्वचो रत्नयो-
हस्ताः सप्तहस्तोच्छ्रयत्वात् तेषां, यद्यपि नामकोशे बद्धमुष्टिको हस्तो रत्निरुक्तस्तथापि समयपरिभाषया पूर्ण इति, ते
मनुजा जघन्यतोऽन्तर्मुहूर्तं उत्कर्षेण सातिरेकं त्रिंशदधिकं वर्षशतमायुः पालयन्ति, अप्येकका नैरयिकगतिगामिनः
यावत् सर्वदुःखानामन्तं कुर्वन्ति, अत्र चान्तक्रिया चतुर्थारकजातपुरुषजातमपेक्ष्य तस्यैव पञ्चमसमायां सिद्धमा-
भत्वाज्जम्बूस्वामिन इव, न च संहरणं प्रतीलेदं भावनीयम्, तथा च सति प्रथमपठारकादावपि एतत्सूत्रपाठ उपलभ्येत

एवेति, आह—अत्र पालयन्ति अन्तं कुर्वन्ति इत्यादौ भविष्यत्कालप्रयोगे कथं वर्तमाननिर्देशः?, उच्यते, सर्वास्वप्य-
 वसर्पिणीषु पञ्चमसमासु इदमेव स्वरूपमिति नित्यप्रवृत्तवर्तमानकाले वर्तमानप्रयोगः, यथा द्वे सागरोपमे शक्नो राज्यं
 कुरुते इत्यादौ, तर्हि दुःषमासमा कालः प्रतिपत्स्यते इत्यादिप्रयोगः कथमिति चेत्, उच्यते, प्रज्ञापकपुरुषापेक्षयैत-
 त्प्रयोगस्यापि साधुत्वात्, पुनरपि तस्यां किं किं वृत्तमित्याह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्या दुष्पमानादयाः समायाः
 पश्चिमे त्रिभागे वर्षसहस्रसप्तकप्रमाणेऽतिक्रामति सति न तु अवशिष्टे तथा सति एकविंशतिसहस्रवर्षप्रमाणश्रीवीर-
 तीर्थस्याव्युच्छित्तिकालस्यापूर्त्तेः गणः—समुदायो निजज्ञातिरितियावत् तस्य धर्मः—स्वस्वप्रवर्त्तितो व्यवहारो विवाहा-
 दिकः पाखण्डाः—शाक्यादयस्तेषां धर्मः प्रतीत एव राजधर्मो—निग्रहानुग्रहादिः जाततेजाः—अग्निः, स हि नातिस्निग्धे
 सुपमसुपमादौ नातिरुक्षे दुष्पमदुष्पमादौ चोत्पद्यत इति, चकारादग्निहेतुको व्यवहारो रन्धनादिरपि, चरणधर्मः—चारि-
 त्रधर्मः, चशब्दाद् गच्छव्यवहारश्च, अत्र धर्मपदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, व्युच्छेत्स्यति—विच्छेदं प्राप्स्यसि, सम्यक्त्व-
 धर्मस्तु केषाञ्चित्सम्भवत्यपि, विलवासिनां हि अतिक्लिष्टत्वेन चारित्राभावः, अत एवाह प्रज्ञायां—‘ओसणं धम्मसन्न-
 पब्भट्ठा’ इति, ओसन्नमिति प्रायोग्रहणात् क्वचित्सम्यक्त्वं प्राप्यतेऽपीति भावः, गतः पञ्चम आरः ॥ अथ पष्ठारक
 उपक्रम्यते—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां समायां एकविंशत्या वर्षसहस्रैः प्रमिते काले व्यतिक्रान्ते अनन्तैर्वर्णपर्यवेवं
 गन्धस्पर्शपर्यवैयावत् परिहीयमाणः २, दुष्पमादुष्पमा नाम्ना समा कालः प्रतिपत्स्यते हे श्रमण! हे आयुष्मन्!, अथ

तत्र भरतंस्वरूपप्रश्नायाह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां संभायामुत्तमकाष्ठाप्राप्तायां उत्तमावस्थांगंतयामित्यर्थः परमक-
ष्टप्राप्तायां वा, भरतस्य कीदृशः—कः आकारभावस्य—आकृतिलक्षणपर्यायस्य प्रत्यवतारः—अवतरणं आकारभावप्रत्यवतारः
प्रज्ञप्तः?, भगवानाह—गौतमेत्यामन्वय वक्ष्यमाणविशिष्टः कालो भविष्यति, कीदृश इत्याह—‘हाहाभूताः’ हाहा इत्ये-
तस्य शब्दस्य दुःखार्त्तलोकेन करणं हाहोच्यते तद्भूतः—प्राप्तो यः कालः स हाहाभूतः, भाग्भां इत्यस्य दुःखार्त्तगवा-
दिभिः करणं भग्भोच्यते तद्भूतो यः स भग्भाभूतः, द्वावप्यनुकरणशब्दाविमौ, भग्भा वा भेरी सा चान्तः शून्या
ततो भग्भेव यः कालो जनक्षयात्तच्छून्यः स भग्भाभूत इत्युच्यते, कोलाहल इहार्त्तशकुनसमूहध्वनिः तं भूतः—प्राप्तः,
कोलाहलभूतः समांनुभावेन—कालविशेषसामर्थ्येन च, चकारोऽन वाच्यान्तरदर्शनार्थः, णमित्यलङ्कारे, खरंपरुषाः—
अत्यन्तकठोरा धूल्या च मलिना ये वातास्ते तथा दुर्विग्रहाः—दुस्सहाः व्याकुला असमज्जसा इत्यर्थः भयङ्कराः, चः
विशेषणसमुच्चयसूचकः, वास्यन्तीत्यनेन सम्वन्धः, संवर्त्तकाश्च—तृणकाष्ठादीनामपहारका वातविशेषाश्च तेऽपि वास्यन्तीति,
इहास्मिन् काले अभीक्ष्णं—पुनः पुनर्धूमायिष्यन्ते च—धूगमुद्गमिष्यन्ति दिशः, किम्भूतास्ता इत्याह—समन्तात्—
सर्वतो रजस्वला—रज्जोयुक्ताः, अत एव रेणुना—रजसा कलुषा—मलिनास्तथा तमःपटलेन—अन्धकारतृन्देन निरालोका—
निरस्तप्रकाशा निरस्तदृष्टिप्रसरा वा, ततः पदद्वयकर्मधारयः, समयरूक्षतया च कालरूक्षतया चेत्यर्थः, अधिकं अहितं
वा अपथ्यं चन्द्राः शीतं हिमं मोक्षयन्ति—स्रक्षयन्ति तथैव सूर्यास्तप्यन्ति, तापं मोक्षयन्तीत्यर्थः, कालरौक्ष्येण शरीर-

रौक्ष्यं तस्माच्चाधिकशीतोष्णपराभव इति, अथ पुनस्तत्स्वरूपं भगवान् स्वयमेवाह—‘अदुत्तर’मित्यादि, अथापरं च हे गौतम ! अभीक्ष्णं—पुनः पुनः अरसां—मनोहरसवर्जितजलां ये मेघास्ते तथा विरसा—विरुद्धरसा ये मेघास्ते तथा, एतदेवाभिव्यज्यते—क्षारमेघाः—सर्जादिक्षारसमानजलोपेतमेघाः खात्रमेघाः—करीपसमानरसजलोपेतमेघाः ‘खट्टमेहे’ति क्वचिद् दृश्यते तत्राम्लजला मेघाः अग्निमेघां अग्निवद्वाहकारिजला इत्यर्थः विद्युत्प्रधाना एव जलवर्जिता इत्यर्थः विद्युन्निपातवन्तो वा विद्युन्निपातकार्यकारिजलनिपातवन्तो वा मेघाः विषमेघाः—जनमरणहेतुजलाः अत्र असणिमेहा इत्यपि पदं क्वचिद् दृश्यते तत्रायमर्थः—करकादिनिपातवन्तः पर्वतादिदारणसमर्थजलत्वेन वा वज्रमेघाः अयापनीयं—न यापनाप्रयोजकमुदकं येषां ते तथा, असंमाधानकारिजला इत्यर्थः, क्वचिद्—‘अपिघणिज्जोदगा’ इति तत्रापातव्यजला इत्यर्थः एतदेव व्यनक्ति—‘व्याधिरोगवेदनोदीरणापरिणामसलिलाः’ व्याधयः—स्थिराः कुष्ठादयो रोगाः—सद्योघातिनः शूलादयस्तदुत्थाया वेदनाया उदीरणा—अप्राप्तसमये उदयप्रापणं सैव परिणामः—परिपाको यस्य सलिलस्य तत्तथा, तदेवंविधं सलिलं येषां ते तथा, अत एवामनोज्ञपानीयकाः चण्डानिलेन प्रहतानां—आच्छोदितानां तीक्ष्णानां—वेगवतीनां धाराणां निपातः स प्रचुरो यत्र वर्षे स तथा तं, वर्षं वर्षिष्यन्ति करिष्यन्तीत्यर्थः, ग्रन्थान्तरे तु एते क्षारमेघादयो वर्षशतो नैकविंशतिवर्षसहस्रप्रमाणदुष्पमाकालातिक्रमे वर्षिष्यन्तीति, अथ तेन वर्षणेनारसमेघादयः किं करिष्यन्तीत्याह—‘जेणं भरहे’त्यादि, येन वर्षणेन करणभूतेन पूर्वोक्तविशेषणा मेघा विध्वंसयिष्यन्तीति सम्बन्धः, भरतवर्षे ग्रामाद्या

आश्रमान्ताः प्राग्व्याख्यातास्तत्र गतं जनपदं-मनुज्यलोकं तथा चतुष्पदा-महिष्यादयो गोशब्देन गोजातीया एलका-
सरभ्रातृत्वात् तथा लचरान्-वैताल्यवासिनो विद्याधरान् तथा पक्षिसंधार्योः प्रचारस्तत्र निर-
तान्-आसक्तान् त्रसांश्च प्राणान्-द्वीन्द्रियादीन् बहुप्रकारान् तथा वृक्षान्-आम्बादीन् गुच्छान्-वृन्ताकीप्रभृतीन्
गुल्मान्-नवमालिकादीन् लता-अशोकलताद्याः वरीः-वालुङ्ग्यादिकाः प्रवालान्-पट्टान् अङ्गुरान्-शाल्यादिबी-
जसूचीः इत्यादीन् वृणननस्पतिकाधिकान्-वाटरयनस्पतिकाधिकानां तैरुपाघातासम्भवात्,
तथा औषधीश्च-शाल्यादिकाः चोऽभ्युचये, 'पपद्' इत्यादि यद्यपि पर्वतादयोऽन्यैर्नाथतया लडास्तवाऽपीह निसेनो
दृश्यः, तथाहि-पर्वतननाद्-उत्सवविस्तारणात् पर्वताः-क्रीडापर्वताः उजायन्तवैभारादयः गुणन्ति-शब्दायन्ते जनं
निवासभूतत्वेनेति गिरयः गोपालगिरिचित्रकूटप्रभृतयः उतानि-शिलागुन्दानि चोरगुन्दानि वा सन्तोषु इत्यस्त्यर्थे
प्रत्ययः दुर्गराः-शिलोच्चयमात्ररूपाः उन्नतानि-स्थलानि धूल्युच्चयरूपाणि 'भट्टि'ति आधूः पांस्वादितञ्जिता भूमयः
तत एतेषां द्रन्द्वास्ते आर्द्विषंते तथा तान्, आदिगन्दात् प्रासादशिलनराक्षिपित्रहः, मरूरोऽद्याक्षणिः, चशब्दो
भेषानां क्रियान्तरद्योतकः, विद्वान्यप्यन्यन्तीति क्रियायोगः, अत्रार्थेऽप्यनानुवृत्तमाह-नैताज्यगिरिर्जोन् पर्वतादीनित्यर्थः,
शाश्वतत्वेन तस्याविध्वंसात्, उपलक्षणात् नृपभूटं शाश्वतमायश्रीशानुजयगिरिप्रभृतीश्च वर्जयित्वा, तथा सलिल-
धिलानि-भूनिर्गुराः विषमगर्ताश्च-दुष्पूरश्च-आणि, कश्चिदुर्गपदमपि दृश्यते, तत्र दुर्गणि च-एतात्तज्जयमाकारादि-

दुर्गमाणि निम्नानि च तान्युन्नतानि च निम्नोन्नतानि-उच्चावचानीत्यर्थः, तानि च कर्मभूतानि शाश्वत-
 नदीत्वाद् गङ्गासिन्धुवर्जानि समीकरिष्यन्ति । अथ तत्र भरतभूमिस्वरूपप्रश्नमाह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां भदन्त !
 समयां भरतस्य भूमेः कीदृशक आकारभावप्रत्यवतारः भविष्यति?, भगवानाह-गौतम ! भूमी भविष्यति, अङ्गार-
 भूता-ज्वालारहितवह्निपिण्डरूपा मुर्मुर्भूता-विरलाग्निकणरूपा क्षारिकभूता-भस्मरूपा तप्तकवेलुकभूता-बहिप्रतप्तक-
 वेलुकरूपा ‘तप्तसमज्योतिर्भूता’ तप्तेन भावे क्तप्रत्ययविधानात् तापेन समा-तुल्या ज्योतिषा-बहिना भूता-जाता या
 सा तथा, पदव्यत्यय एवं समासश्च प्राकृतत्वात्, धूलिवहुलेत्यादौ धूलिः-पांशुः-रेणुः-वालुका पङ्कः-कर्द्दमः पनकः-प्रतलः
 कर्द्दमः चलनप्रमाणकर्द्दमश्चलनीत्युच्यते, अत एव बहूनां धरणिगोचराणां सत्त्वानां दुःखेन नितरां क्रमः-
 क्रमणं यस्यां सा दुर्निष्क्रमा, दुरतिक्रमणीयेत्यर्थः, चः समुच्चये, अपिशब्देन दुर्निषदादिपरिग्रहः, अत्र बहूनामि-
 त्यादितः प्रारभ्य भिन्नवाक्यत्वेनोत्तरसूत्रवर्तिना भविष्यतिपदेन न पौनरुक्त्यं । अथ तत्र मनुष्यस्वरूपं पृच्छति—
 ‘तीसे ण’मित्यादि, प्रश्नसूत्रं प्राग्वत्, निर्वचनसूत्रे गौतम ! मनुजा भविष्यन्ति, कीदृशा इत्याह-दूरूपा-दुःस्वभावाः
 दुर्वर्णाः-कुत्सितवर्णाः, एवं दुर्गन्धाः दूरसाः-रोहिण्यादिवत् कुत्सितरसोपेताः दुःस्पर्शाः-कर्कशादिकुत्सितस्पर्शाः
 अनिष्टा-अनिच्छाविषयाः, अनिष्टमपि किञ्चित्कमनीयं स्यादित्यत आह-अकान्ताः-अकमनीयाः, अकान्तमपि किञ्चि-
 त्कारणवशात् प्रीतये स्यादतोऽप्रिया-अप्रीतिहेतवः, अप्रियत्वं च तेषां कुत इत्याह-अशुभा-अशोभनभावरूपत्वात्,

अशुभत्वं च विशेषत आह--न मनसा-अन्तःसंवेदनेन शुभतया ज्ञायन्ते इत्यमनोज्ञाः, अमनोज्ञतयाऽनुभूतमपि स्मृतिदशायां दशाविशेषेण किञ्चिन्मनोज्ञं स्यादत आह--‘अमनोऽस्माः’ न मनसा अगम्यन्ते--गम्यन्ते पुनः स्मृत्या इत्यमनोमाः एकार्थिका वा एते शब्दा अनिष्टताप्रकर्षवाचका इति, मूर्त्या अनिष्टादिविशेषणोपेता अपि केचिद् दुम्बा इव सुस्वराः स्युरित्याह-हीनो-ग्लानस्येव स्वरो येषां ते तथा, दीनो दुःखितस्येव स्वरो येषां ते तथा, अनिष्टादिशब्दा उक्तार्था एनात्र स्वरेण योजनीयाः, ‘अनादेयवचनप्रत्याजाताः’ अनादेयं-असुभगत्वाद् अग्राह्यं वचनं-वचः प्रत्याजातं च-जन्म येषां ते तथा, निर्लज्जाः व्यक्तं, कूटं-भ्रान्तिजनकद्रव्यं कपटं-परवर्धनाय वेपान्तरकरणं कलहः-प्रतीतः वधो-हस्तादिभिस्ताडनं वन्धो-रज्जुभिः संयमनं वैरं-प्रतीतं तेषु निरताः, मर्यादातिक्रमे प्रधाना-मुख्याः, अकार्ये नित्योद्यताः, गुरूणां-मानादिकानां नियोगः-आज्ञा तत्र यो विनयः-ओमित्यादिरूपस्तेन रहिताः, चः पूर्ववत्, विकलं-असम्पूर्णं काणचतुरङ्गुलिकादिस्वभावत्वाद्वृत्तं येषां ते तथा, प्ररूढा-गतासूकराणामिवाजन्मसंस्काराभावात् वृद्धिं गता नखाः केशाः रमश्रूणि रोमाणि च येषां ते तथा, कालाः-कृतान्तसदृशाः क्रूरप्रकृतित्वात् कृष्णा वा खरपरुषाः-स्पर्शतोऽतीव कठोराः रयामवर्णा-नीलीकुण्डे निक्षिप्तोत्क्षिप्ता इव, ततः कर्मधारयः, कचिद् ध्यामवर्णा इत्यपि पदं दृश्यते, तत्रानुज्ज्वलवर्णा इत्यर्थः, स्फुटितशिरसः-स्फुटितानीव स्फुटितानि राजिमन्त्वात् शिरांसि-मस्तकानि येषां ते तथा, कपिलाः केचन पलिताश्च-शुक्लाः केचन केशा येषां ते तथा, बहुस्त्रायुभिः-प्रचुरस्त्रसाभिः संपिन्नं-वज्रमत एव दुःखेन

दर्शनीयं रूपं येषां ते तथा, सङ्कुचितं-सङ्कुचितं-चल्यो-निर्मासत्वग्विकारास्ता एव तदनुरूपपाकारत्वात् तरङ्गा-वीच-
 यस्तैः परिवेष्टितानि अङ्गानि-अवयवा यत्र तदेवंविधमङ्गं-शरीरं येषां ते तथा, के इवेत्याह-जरापरिणता इव, स्थवि-
 रनरा इवेत्यर्थः, स्थविराश्चान्यथापि व्यपदिश्यन्ते इति जरापरिणतग्रहणं, प्रविरला सान्तरालत्वेन परिशदिता च दन्तानां
 केषाञ्चित्पतितत्वेन दन्तश्रेणियेषां ते तथा, उद्भटं-विकरालं घटकमुखमिव मुखं तुच्छदशनच्छदत्वाद्येषां ते
 तथा, क्वचित्तु उब्भडघाडामुहा इति पाठः, तत्र उद्भटे-स्पष्टे घाटामुखे-कृकाटिकावदने येषां ते तथा, विषमे नयने
 येषां ते तथा, वक्रा नासा येषां ते तथा, ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, वक्रं पाठान्तरेण व्यङ्गं सलाञ्छनं वलिभि-
 र्विकृतं च-वीभत्सं भीषणं-भयजनकं मुखं येषां ते तथा, दडुकिटिभसिंभानि-धुद्रकुष्ठविशेषास्तत्प्रधाना स्फुटिता परुषा च
 छविः-शरीरत्वग्येषां ते तथा, अत एव चित्रलाङ्गाः-कर्बुरावयवशरीराः कच्छूः-पामा तथा कसरैश्च खसरैरभिभूता-
 व्याप्ता ये ते तथा, अत एव खरतीक्ष्णनखानां-कठिनतीव्रनखानां कण्डूयितेन-खर्जूकरणेन विकृता-कृतव्रणा तनुः-
 शरीरं येषां ते तथा; दोलाकृतयः-अप्रशस्ताकाराः, क्वचित् दोलागइत्ति पाठस्तत्र दोलगतयः-उष्ट्रादिसमप्रचाराः,
 तथा विपमाणि दीर्घह्रस्वभावेन सन्धिरूपाणि बन्धनानि येषां ते विपमसन्धिवन्धनाः, तथा उत्कटुकानि-यथास्थान-
 मनिविष्टानि अस्थिकानि-कीकसानि विभक्तानीव च-दृश्यमानान्तराणीव येषां ते तथा, अत्र विशेषणपदव्यत्ययः
 प्राग्वत्, अथवा उत्कुडुकस्थितास्तथास्वभावत्वात् विभक्ताश्च-भोजनविशेषरहिता ये ते तथा, 'दुर्वला' बलहीनाः

‘कुसंहनना’ सेवार्त्तसंहननाः ‘कुप्रमाणाः’ प्रमाणहीनाः ‘कुसंस्थिताः’ दुःसंस्थानास्तत एषां दोलाकृत्यादिपदानां कर्म-
धारयः, अत एव ‘कुरूपाः’ कुमूर्त्तयः तथा कुस्थानासनाः—कुत्सिताश्रयोपवेशनाः कुशय्याः—कुत्सितशयनाः कुभो-
जिनो—दुर्भोजनास्ततः एभिः पदैः कर्मधारयः, अशुचयः—स्नानब्रह्मचर्यादिवर्जिताः अश्रुतयो वा—शास्त्रवर्जिताः अनेक-
व्याधिपरिपीडिताङ्गाः स्खलन्ती विह्वला च वा—अर्दवितर्दा गतिर्येषां ते तथा, निरुत्साहाः सत्त्वपरिवर्जिताः विकृतचेष्टा
नष्टतेजसः स्पष्टानि, अभीक्ष्णं शीतोष्णस्वरपरुषवातैर्विज्झडिअं—मिश्रितं व्याप्तमित्यर्थः, मलिनं पांशुरूपेण रजसा न तु
पौष्परजसाऽवगुण्ठितानि—बद्धूलितान्यङ्गानि—अवयवा यस्य एतादृशमङ्गं येषां ते तथा, बहुक्रोधमानमायालोभाः बहु-
मोहाः न विद्यते शुभं—अनुकूलवेद्यं कर्म येषां ते तथा, अत एव दुःखभागिनः, ततः कर्मधारयः, अथवा दुःखानु-
बन्धिदुःखभागिनः, ‘ओसणं’ति बाहुल्येन धर्मसंज्ञा—धर्मश्रद्धा सम्यक्त्वं च ताभ्यां परिभ्रष्टाः, बाहुल्यग्रहणेन
यथा सम्यग्दृष्टित्वमेषां कदाचित् सम्भवति तथाऽधस्तनग्रन्थे व्याख्यातं, उत्कर्षेण रत्नेः—हस्तस्य यच्चतुर्विंशत्यङ्गुल-
लक्षणं प्रमाणं तेन मात्रा—परिमाणं येषां ते तथा, इह कदाचित्पोडश वर्षाणि कदाचिच्च विंशतिवर्षाणि परममायुर्येषां
ते तथा, श्रीवीरचरित्रे तु ‘पोडश स्त्रीणां वर्षाणि विंशतिः पुंसां परमायु’रिति, बहूनां पुत्राणां नष्टृणां—पौत्राणां यः
परिवारस्तस्य प्रणयः—स्नेहः स बहुलो येषां ते तथा, अनेनाल्पायुर्ग्रेऽपि बहुपत्यता तेषामुक्ता, अल्पेनापि कालेन
यौवनसद्भावादिति, ननु तदानीं गृहाद्यभावेन क्व ते वसन्तीत्याह—गङ्गासिन्धू महानद्यौ वैताळ्यं च पर्वतं निश्रां

कृत्वा 'वावत्तरि'ति द्वासप्ततिः स्थानविशेषाश्रिता निगोदाः—कुडुम्बानि, द्विसप्ततिसङ्ख्या चैवं—वैताल्यादर्वाङ् गङ्गाया-
 स्तदद्वये नवनवविलसम्भवादष्टादश, एवं सिन्ध्वा अपि अष्टादश, एषु च दक्षिणार्द्धभरतमनुजा वसन्ति, वैताल्यात्
 परतो गङ्गातदद्वयेऽष्टादश, एवं तत्रापि सिन्धुतदद्वये अष्टादश, एषु चोत्तरार्द्धभरतवासिनो मनुजा वसन्ति, बीजमिव
 बीजं भविष्यतां जनसंमूहानां हेतुत्वात् बीजस्येव मात्रा—परिमाणं येषां ते तथा, स्वल्पाः स्वरूपत इत्यर्थः, बिलवा-
 सिनो मनुजा भविष्यन्तीति पुनः सूत्रं निगमनवाक्यत्वेन न पुनरुक्तमवसातव्यं, अथ तेपामाहारस्वरूपं पृच्छन्नाह—
 'ते णं भंते ! मणुआ' इत्यादि, ते भगवन् ! मनुजाः किमाहरिष्यन्ति ?—किं भोक्ष्यन्ते, भगवानाह—गौतम ! तस्मिन्,
 काले—एकान्तदुष्पमालक्षणे तस्मिन् समये—पष्ठारकप्रान्त्यरूपे गङ्गासिन्धू महानद्यौ रथपथः—शकटचक्रद्वयप्रमितो
 मार्गस्तेन मात्रा—परिमाणं यस्य स तादृशो विस्तरः—प्रवाहव्यासो ययोस्ते तथा, अक्षं—चक्रनाभिक्षेप्यकाष्ठं तत्र स्रोतो—
 धुरः प्रवेशरन्ध्रं तदेव प्रमाणं तेन मात्रा—अवगाहना यस्य तत्तथाविधं जलं वक्ष्यतः, इयत्प्रमाणे न गम्भीरं जलं धरि-
 प्यत इत्यर्थः, ननु क्षुल्लहिमवतोऽरकव्यवस्थाराहित्येन तद्गतपद्माद्रहनिर्गतयोरनयोः प्रवाहस्य नैयत्येनोत्तरूपौ (प्रवाहौ)
 कथं सङ्गच्छेते ? उच्यते, गङ्गाप्रपातकुण्डनिर्गमादनन्तरं क्रमेण कालानुभावजनितभरतभूमिगततापवशादपरजलशोषे
 समुद्रप्रवेशे तयोरुक्तमात्रावशेषजलवाहित्वमिति न काप्यनुपपत्तिरिति, तदपि च जलं बहुमत्स्यकच्छपाकीर्णं न चैव
 अवबहुलं—बहुपकायं सजातीयापरापूकायपिण्डबहुलमित्यर्थः, ततस्ते मनुजाः सूरौद्धमनमुहूर्ते सूरौद्धमनमुहूर्ते च,

यकारलोपोऽत्र प्राकृतत्वात्, चकारौ परस्परं समुच्चयार्थो, विलेभ्यो निर्द्धाविष्यन्ति-शीघ्रया गत्या निर्गमिष्यन्ति, मुहूर्त्तत्परतोऽतितापातिशीतयोरसहनीयत्वात्, विलेभ्यो निर्द्धाव्य मत्स्यकच्छपान् स्थलानि-तटभूमीः णिगन्तत्वाद् द्विकर्मकत्वं ग्राहयिष्यन्ति-प्रापयिष्यन्ति, ग्राहयित्वा च शीतेन पतसैः राज्ञी शीतेन दिवा आतेन तसैः-रसशोषं प्रापितैराहारयोग्यतां प्रापितैरित्यर्थः, अतिमरसानां तज्जठराग्निनाऽपरिपाच्यमानत्वाद् मत्स्यकच्छपैरुक्षिंशतिं वर्षसहस्राणि यावद्भुत्तिं-आजीविकां कल्पयन्तो-विदधाना विहरिष्यन्ति । अथ तेषां गतिस्वरूपं पृच्छन्नाह-‘ते ण भित्तादि, ते मनुजा भगवन् ! निदशीला-गताचाराः निर्ग्रन्ता-महान्ताणुत्रतविकलाः निर्गुणा-उत्तरगुणविकलाः निर्मर्यादाः-अविद्यमानकुलादिमर्यादाः निष्प्रत्याख्यानयोग्योपवासा-असत्यैरुष्यादिनियमा अवित्यमानाष्टम्यादिपतोंपनासाश्चेत्यर्थः, ‘ओसणं’ प्रायो मांसाहाराः, कथमित्याह-मत्स्याहारा यतः, तथा ‘श्रौद्राहाराः’ मधुभोजिनः क्षीणं वा-तुच्छावशिष्टं तुच्छधान्यादिकं आहारो येषां ते तथा, इदं विशेषणं सूयपन्नमेव, पूर्वनिजेणो प्रायोग्रहणात्, केतुचिदादर्शेषु अत्र गनुाहारा इति दृश्यते, स लिपिप्रमाद एव सम्भाव्यते, पत्रमाङ्गे सप्तमशते षष्ठोऽंशे दुग्गमगुणनावर्णनेऽदृश्यमानत्वात्, अथवा यथासम्प्रदायमेतत्पदं व्याख्येयं, कुणपः-अवस्तद्वसोऽणि तन्नाभिः कुणपसदाहाराः, ‘कालमासे’ इत्यादिकं प्राग्वत्, निर्वनगसूत्रमणि प्राग्वत्, नवरं ‘ओसणं’ गिति ग्रहणात् रुद्धित् शुद्राहारवान् देवकीकृष्णमणि अहिष्टाथनमायात्, अथ ये तदानीं क्षीणावशेषाश्चनुष्णदाहोऽंशं का गतिरिति पृच्छन्ति-‘तीमे ण भित्तादि, तस्यां

भगवन् ! समायां चतुष्पदाः—सिंहादयः प्राग्व्याख्यातार्थाः श्वापदाः प्रायो मांसाहारादिविशेषणविशिष्टाः कृगमि-
 ध्यन्ति क्व उत्पत्स्यन्ते ? भगवानाह—गौतम ! प्रायः नरकतिर्यग्योनिकेषु उत्पत्स्यन्ते, प्रायोग्रहणात् कश्चिदमांसादी
 देवयोनावपि, नवरं चिह्नलगा-नाखरविशेषा इति, अथ तदानीं तत्पक्षिगतिं प्रश्नयति—‘ते ण’मित्यादि, कण्ठयं, नवरं
 ते णमिति क्षीणावशिष्टा ये पक्षिण इति यच्छब्दबलाद् ग्राह्यं, ढङ्काः—काकविशेषाः कङ्काः—दीर्घपादाः पिलका-
 रूढिगम्याः मड्डुका—जलवायसाः शिखिनो—मयूरा इति, गतः पक्षारकः, तेन चावसर्पण्यपि गता ॥ साम्प्रतं प्रागुदि-
 द्यामुत्सर्पिणीं निरूपयितुकामस्तत्प्रतिपादनपूर्वकं तत्प्रथमारकस्वरूपमाह—

‘तीसे णं समाए इक्खवीसाए वाससहस्सेहिं काले वीइक्कंते आगमिस्साए उस्सप्पिणीए सावणवहुलपडिवए’ वालवकरणंसि अभीइण-
 क्खत्ते चोइसपढमसमये अणंतेहिं वणपज्जेवेहिं जाव अणंतगुणपरिवुद्धीए परिवुद्धेमाणे २ एत्थं णं दूसमदूसमाणामं समा काले
 पडिवज्जिस्सइ समणाउसो ! । तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स वासस्स केरिसए आगारभावपडोआरे भविस्सइ ? , गोअमा ! काले
 भविस्सइ हाहाभूए भंभाभूए एवं सो चेव दूसमदूसमावेढओ णेअवो, तीसे णं समाए एकवीसाए वाससहस्सेहिं काले विइक्कंते अणंतेहिं
 वणपज्जेवेहिं जाव अणंतगुणपरिवुद्धीए परिवुद्धेमाणे २ एत्थं णं दूसमाणामं समा काले पडिवज्जिस्सइ समणाउसो ! (सूत्रं—३७)

‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां समायामवसर्पिणीदुष्पमदुष्पमानास्त्रयां एकविंशत्या वर्षसहस्रैः प्रमिते काले व्यतिक्रान्ते
 आगमिष्यन्त्यामुत्सर्पिण्यां श्रावणमासस्य बहुलप्रतिपदि—कृष्णप्रतिपदि पूर्वावसर्पिण्याः आषाढपूर्णिमापर्यन्तसमये

पर्यवसानत्वात् बालवनाग्निकरणे कृष्णप्रतिपत्तिश्चादिमार्धेऽस्यैव सद्भावात्, अभीचिनक्षत्रे चन्द्रेण योगमुपागते, चतुर्दशानां कालविशेषाणां प्रथमसमये-प्रारम्भक्षणेऽनन्तैर्वर्णपर्यवर्त्यैवचदनन्तगुणपरिवृद्ध्या परिवर्द्धमानः परिवर्द्धमानः अत्रान्तरे दुष्पमदुष्पमानाश्च समा कालः प्रतिपत्स्यते हे श्रमण ! हे आयुष्मन् ! इति, वर्णादीनां वृद्धिश्च येनैव क्रमेण पूर्वमवसर्पिण्यरकेषु हानिरुक्ता तथैवात्र वाच्या, चतुर्दशकालविशेषा पुनः निःश्वासादुश्वासाद्वा गणयन्ते, समयस्य निर्विभागकालत्वेनाद्यन्तव्यवहाराभावादाचलिकायाश्चाव्यवहारार्थत्वेनोपेक्षा, तत्र निःश्वासः उच्छ्वासो वा १ प्राणः २, स्तोत्रः ३, लवः ४, मुहूर्त्तं ५, अहोरात्रं ६, पक्षः ७, मासः ८, ऋतुः ९, अयनं १०, संवत्सरः ११, युगं १२, करणं १३, नक्षत्रं १४, इति, एतेषां चतुर्दशानां मध्ये पद्यानां सूत्रे साक्षादुक्तानां अपरेषां चोपलक्षणसङ्गृहीतानां प्रथमसमये, कोऽर्थः १-य एव हि एतेषां चतुर्दशानां कालविशेषाणां प्रथमः समयः स एवोत्सर्पिणीप्रथमारकप्रथमसमयः, अवसर्पिणीसत्त्वानामेषां द्वितीयापाढार्पणमासीचरमसमय एव पर्यवसानात्, इदमुक्तं भवति ?-अवसर्पिण्यादौ महाकाले प्रथमतः प्रवर्त्तमाने सर्वेऽपि तदयान्तरभूताः कालविशेषाः प्रथमत एव युगपरपरवर्त्तन्ते तदनु सत्यप्रमाणसमाप्तौ समामुचन्ति, तथैव पुनः प्रवर्त्तन्ते पुनः परिसमामुचन्ति यावन्महाकालपरित्तमाप्तिरिति, यद्यपि ग्रन्थान्तरे ऋतोरप्याढादित्वेन कथनादुत्सर्पिण्याश्च श्रावणादित्वेन अस्य प्रथमसमगो न सङ्गच्छते ऋतवर्द्धस्य गतत्वात् तथापि प्राचुद्-श्रावणादिर्वर्षारात्रोऽथ्ययुजान्निः शरन्मार्गशीर्षादिर्हमन्तो माषादिर्वसन्तश्चैत्रादिर्ग्रीष्मो ज्येष्ठादिरित्यादिभगवतीवृत्तिव-

चनात् श्रावणादित्वपक्षाश्रयणेन समाधेयमिति न दोषः, किञ्चेदं सूत्रं गम्भीरं ग्रन्थान्तरे च व्यक्त्यानुपलभ्यमानभावार्थकं तेनान्यथाप्यागमाविरोधेन मध्यस्थैः बहुश्रुतैः परिभावनीयमिति । अथात्रांकांलस्वरूपं पृच्छति—‘तीसे ण’मित्यादि, सर्वं सुगमं, नवरं दुष्यमदुष्यमायाः अवसर्पिणीपट्टारकस्य वेष्टको—वर्णको नेतव्यः—प्रापणीयस्तत्समानत्वादस्याः । गतः उत्सर्पिण्यां प्रथम आरः, अथ द्वितीयारकस्वरूपं वर्णयति—‘तीसे ण’मित्यादि, सर्वं सुगमं, नवरं उत्सर्पिणीद्वितीयारक इत्यर्थः, अथावसर्पिणीदुष्यमातोऽस्या विशेषमाह—

तेणं कालेणं तेणं समएणं पुक्खलसंवट्टए णामं महामेहे पाउब्भविस्सइ भरहप्पमाणमेत्ते आयामेणं तदणुरूवं च णं विक्खंभवाह्लेणं, तए णं से पुक्खलसंवट्टए महामेहे खिप्पामेव पतणतणाइत्ता खिप्पामेव पविज्जुआइस्सइ खिप्पामेव पविज्जुआइत्ता खिप्पामेव पतणतणाइत्ता धाराहि ओवमेधं सत्तरत्तं वासं वासिस्सइ, जेणं भरहस्सवासस्स भूमिभागं इंगालभूअं सुम्भुरभूअं छारिअभूअं तत्तसमजोइभूअं णिवाविस्सतित्ति, तंस्सि च णं पुक्खलसंवट्टगंसि महामेहंसि सत्तरत्तं णिवतितंसि समाणंसि एत्थ णं खीरमेहे णामं महामेहे पाउब्भविस्सइ भरहप्पमाणमेत्ते आयामेणं तदणुरूवं च णं विक्खंभवाह्लेणं, तए णं से खीरमेहे णामं महामेहे खिप्पामेव पतणतणाइस्सइ जाव खिप्पामेव जुगमुसलमुट्ठि जाव सत्तरत्तं वासं वासिस्सइ, जेणं भरहवासस्स भूमिए वण्णं गंधं रसं फासं च जणइस्सइ, तंसि च णं खीरमेहंसि सत्तरत्तं णिवतितंसि समाणंसि इत्थ णं घयमेहे णामं महामेहे पाउब्भविस्सइ, भरहप्पमाणमेत्ते आयामेणं, तदणुरूवं च णं विक्खंभवाह्लेणं,

तादृशं से घयमेहे महामेहे खिप्पमेव पत्तणतणारुस्सद जाव तासं वासिस्सइ, जेणं भरहस्स वासस्स भूमीए सिणेहभावं जणइस्सइ,
तंसिं च णं घयमेहंसिं सत्तरत्तं निवतितंसिं समाणंसिं एत्थ णं अगयमेहे जागं महामेहे पाउज्जाचिरसाइ भरहप्पमाणमित्तं आया-
मेणं जान वामं वासिस्सइ, जे णं भरहे वासे इस्सिं गुच्छुग्गुम्मालयवज्जिनणफणमाहरितगोसहिपनालंजुरगार्इए तणपणस्सइकाएए
जणइस्सइ, तंसिं च णं अमगमेहंसिं गत्तरत्तं निवतितंसिं समाणंसिं एत्थ णं ररागेहे जागं महामेहे पाउज्जभविरसइ भरहप्पमा-
णमित्तं आयामेणं जान वामं वासिस्सइ, जेणं तेसिं चट्ठं ऋस्सगुच्छुग्गुम्मालयवज्जितणपगहरितगोसहिपनालंजुरमादीणं सित्त कटु-
अल्लनागअंगिलमहुरे पंचपिहे रसामेमे जणइस्सइ, तादृशं भरहे तासे भविरसइ पुरुउरुत्तरगुच्छुग्गुम्मालयवज्जितणपगगहरिअ-
ओसहिइ, उवचियतयपत्तपवालंजुरणुक्कल्लमगुइए सुद्धोत्तंगोगे आवि भविरसइ (सू. ३८)

‘ते ण’मित्यादि, तस्मिन् काले-उत्सर्पिण्या द्वितीयारकलक्षणे तस्मिन् समये-तस्यैव प्रथमसमये, पुष्कलं-सर्वं
अशुभानुभावरूपं भरतभूरौक्ष्यदादादिकं प्रशस्तद्योदकेन संनर्तयति-नाशगतीति पुष्कलसंनर्तकः स च पर्जन्यप्रभृतिमे-
घत्रयापेक्षया महान् मेघो द्धनवर्षसहस्रावधि मूलेन वर्षणेन भूमेर्भूतिकत्वात् महामेघः प्रादुर्भविष्यति-प्रहृष्टीभवि-
ष्यति, भरतक्षेत्रप्रमाणेन साधिकं सप्ततिचतुःशताधिकचतुर्दशयोजनमाद्वैतरूपेण १४४७१ मात्रा-प्रमाणं यस्य स
तथा, केन ?-आयामेन-दीर्घभावेन, अयं भावः-पूर्वममुद्रादारभ्य पश्चिमसमुद्रं यावत् तस्य तार्दलकं व्याप्तं भविष्य-
तीत्यर्थः, तदनुलपञ्च-तस्य भरतक्षेत्रस्यानुरूपः-सहस्रः, एते च सिद्ध्यत्यस्यः प्राकृतत्वात्, क्रियाविशेषणं वा, केने-

त्याह—विष्कम्भबाहल्येन, अत्र समाहारद्वन्द्ववशादेकवद्भावः, कोऽर्थः?—यावान् व्यासो भरतक्षेत्रस्य इषुस्थाने पञ्च-
 शतयोजनानि पङ्क्तिविंशतिर्योजनानि पद् च कला योजनैकविंशतिभागरूपाः तदतिरिक्तस्थाने तु अनियततया तथाऽस्यापि
 विष्कम्भः, बाहल्यं तु यावता जलभारेण यावदवगाढभरतक्षेत्रतप्तभूमिमाद्रौकृत्य तापः उपशाम्यते तावज्जलदलनि-
 ष्पन्नमेव ग्राह्यमिति, अथ स प्रादुर्भूतः सन् यत्करिष्यति तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततश्च स—पुष्कलसंवर्त्तकमेघः
 क्षिप्रमेव—उन्नमनकाल एव ‘पतनतणाइस्सई’ति अनुकरणवचनेतत् प्रकर्षेण स्तनितं करिष्यति, गर्ज्जिष्यतीत्यर्थः,
 तथा च कृत्वा क्षिप्रमेव युगं—रथावयवविशेषः मुसलं—प्रतीतं मुष्टिः—पिण्डताडुलिकः पाणिः एषां यत्प्रमाणमायाम-
 बाहल्यादिभिस्तेन मात्रा यासां ताभिः, इयता प्रमाणेन दीर्घाभिः—स्थूलाभिरित्यर्थः धाराभिः ओघेन—सामान्येन
 सर्वत्र निर्विशेषेण मेघो यत्र तं तथाविधं सप्तरात्रं—सप्ताहोरात्रान् वर्षं वर्षिष्यति करिष्यतीत्यर्थः, ‘जे ण’मिति पूर्ववत्
 भरतस्य वर्षस्य—क्षेत्रस्य भूमिभागं अङ्गारभूतं मुर्धुरभूतं क्षारिकभूतं तप्तकनेहुकभूतं तप्तसमज्योतिर्भूतं निर्वापयिष्यति
 स पुष्करसंवर्त्तको महामेघः, अथ द्वितीयमेघवक्तव्यतामाह—‘तंरिं च ण’मित्यादि, तस्मिंश्च चशब्दो वाक्यान्तरप्रा-
 रम्भार्थः, पुष्कलसंवर्त्तके महामेघे सप्तरात्रं यावन्निपतिते सति—निर्भरं वृष्टे सति अत्रान्तरे क्षीरमेघो नामतो महामेघः
 प्रादुर्भविष्यति, शेषं ‘भरते’त्यादि प्राग्वत्, अथ स प्रादुर्भवन् किं करिष्यतीत्याह—‘तए ण’मित्यादि, अत्र वासि-
 स्सइति पर्यन्तं प्राग्वत्, यो मेघो भरतस्य भूम्या वर्षं गन्धं रसं स्पर्शं च जनयिष्यति, अत्र वर्णादयः शुभा एव ग्राह्याः,

येभ्यो लोकोऽनुकूलं वेदयते, अशुभनर्णादयः प्राकालानुभावजनिता वर्तन्त एवेति, ननु यदि शुभवर्णादीन् जनयति तदा तरुपत्रादिषु नीलो वर्णो जम्बुफलादिषु कृष्णः मरिचादिषु कटुको रसः काश्चेत्यादिषु तिक्तः चणकादिषु रुक्षः स्पर्शः सुवर्णादिषु गुरुः ककचादिषु खरः इत्यादयोऽशुभनर्णादयः कथं सम्भवेयुरिति?, उच्यते, अशुभपरिणामा अप्येतेऽनुकूलवेद्यतया शुभा एव, यथा मरिचादिगतः कटुकरसादिः प्रतिकूलवेद्यतया शुभोऽप्यशुभ एव, यथा कुष्ठादिगतः श्वेतवर्णादिरिति, अथ तृतीयमेघनक्त्यतामाह—‘तंसि’ इत्यादि, तस्मिन् क्षीरमेघे सप्तरात्रं निपतिते सति अत्रान्तरे घृतवत् स्निग्धो मेघो घृतमेघो नास्तीति महामेघः प्रादुर्भवित्यतीत्यादि त्वं प्राग्वत्, अथ स प्रादुर्भूतः किं करिष्यतीत्याह—‘तए ण’मित्यादि, सर्वं प्राग्वत्, नवरं यो घृतमेघो भरतभूमेः सोऽहभागं—स्निग्धतां जनयिष्यतीति, अथ चतुर्थमेघनक्त्यतामाह—‘तंसि’ इत्यादि, तस्मिंश्च घृतमेघे सप्तरात्रं निपतिते सति अत्र—प्रसार्तोऽनुतमेघो यथार्थनामा महामेघः प्रादुर्भवित्यति यावद्धर्षित्यति इति पर्यन्तं पूर्ववत्, यो मेघो भरते नर्णे वृक्षा गुच्छा गुल्मा लता वल्गवः तुणानि प्रतीतानि पर्वगा—दृक्षनादयः हस्तिानि—दूर्वादीनि औपथ्यः—शाल्यादयः प्रनालाः—पद्मः अङ्गुराः—शाल्यादिनीज-सूचयः इत्यादीन् वृणाननस्पतिकायिहान्—पादराननस्पतिकायिहान् जनयिष्यतीति । अथ पद्मामेघस्वरूपनक्त्यतामाह—‘तंसि च ण’मित्यादि, व्यक्तं, परं रराजनको मेघो रसमेघः, यो रसमेघस्तेषामनुतमेघोत्पन्नानां चह्वानां वृक्षाण्यङ्गुरान्तानां वनस्पतीनां तिक्तो निम्वादिगतः कटुको मरिचादिगतः रुपागो किरीतकामलकादिगतः अमोऽम्बिकायाश्चितः

मधुरः शर्कराद्याश्रितः, एतान् पञ्चविधान् रसविशेषान् जनयिष्यति, लवणरसस्य मधुरादिसंसर्गजत्वाद् तदभेदेन
विवक्षणात्, सम्भाव्यते च तत्र माधुर्यादिसंसर्गः सर्वरसानां लवणप्रक्षेप एव स्वादुत्वोत्पत्तेः तेन न पृथग्निर्देशः, एषां
च पञ्चानां मेघानां क्रमेणेदं प्रयोजनं सूत्र उक्तमपि स्पष्टीकरणाय पुनर्लिख्यते—आद्यस्य भरतभूमेर्दाहोपशमः द्विती-
यस्य तस्या एव शुभवर्णगन्धादिजनकत्वं तृतीयस्य तस्या एव स्निग्धताजनकत्वं न चात्र क्षीरमेघेनैव शुभवर्णगन्ध-
रसस्पर्शसम्पत्तौ भूमिस्निग्धतासम्पत्तिरिति वाच्यं, स्निग्धताधिक्यसम्पादकत्वात् तस्य, नहि यादृशी धृते स्निग्धता
तादृशी क्षीरे दृश्यत इत्यनुभव एवात्र साक्षी, चतुर्थस्य तस्यां वनस्पतिजनकत्वं, पञ्चमस्य वनस्पतिषु स्वस्वयोग्यरस-
विशेषजनकत्वं, यद्यप्यमृतमेघतो वनस्पतिसम्भवे वर्णादिसम्पत्तौ तत्सहचारित्वात् रसस्यापि सम्पत्तिसत्तादेव युक्ति-
मती तथापि स्वस्वयोग्यरसविशेषान् सम्पादयितुं रसमेघ एव प्रभुरिति, तदा च यादृशं भरतं भावि तथा चाह—
‘तए नं भरहे वासे’ इत्यादि, ततः उक्तस्वरूपपञ्चमेघवर्षणानन्तरं णमिति पूर्ववत् भारतं वर्षं भविष्यति, कीदृश-
मित्याह—प्ररूढा—उद्गता वृक्षा गुच्छा गुल्मा लता वह्न्यस्तृणानि पर्वजा हरितानि औषधयश्च यत्र तत्तथा, अत्र समासे
कप्रत्ययः, एतेन वनस्पतिसत्ताऽभिहिता, उपचितानि—पुष्टिमुपगतानि त्वक्पत्रप्रवालपल्लवांकुरपुष्पफलानि समुदि-
तानि—सम्यक् प्रकारेण उदयं प्राप्तानि यत्र तत्तथा कान्तस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, एतेन वनस्पतिषु पुष्पफलानां
शक्तिर्दर्शिता, अत एव सुखोपभोग्यं—सुखेनासेवनीयं भविष्यति, अत्र वाक्यान्तरयोजनार्थमुपात्तस्य भविष्यतिपदस्य

न पौनरुक्त्यं भावनीयमिति । अथ तत्कालीना मनुजास्तादृशं भरतं दृष्ट्वा यत् करिष्यंति तदाह—

तत् न ते मणुआ भरहं वासं परुढरुक्खगुच्छगुम्मलयवह्निणपघयहरिअओसहीयं उवचिअतयपत्तपवालपल्लवंचुरपुण्णफलसमुदअं सुहोवभोगं जायं २ चावि पासिहति पासिआ विलेहितो णिद्धादस्संति णिद्धादस्संति सद्वाविसंति २ ता एवं वदिसंति—जते णं देवाणुप्पिआ ! भरहे वासे परुढरुक्खगुच्छगुम्मलयवह्निणपघयहरिअजाव सुहोवभोगे, तं जे णं देवाणुप्पिआ ! अम्हं कैइ अज्जप्पमिइ असुभं कुणिमं आहारं आहारिस्सद से णं अणेगाहिं छायाहिं वज्जणिजेत्तिरुहु संठिइं ठनेस्संति २ ता भरहे वासे सुहंसुदेणं अभिरममाणा २ विहरिस्संति (सूत्रं ३९) तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स वासस्स केरिसए आचारभावपडोआरे भविस्सइं ? गो० ! बहुसमरमणिजे भूमिभागे भविस्सद जाव कित्तिमेहिं चेव अकित्तिमेहिं चेव, तीरो णं भंते ! समाए मणुआणं केरिसए आचारभावपडोआरे भविस्सद ? गोअमा ! तेसि णं मणुआणं छविहे संघयणे छविहे संठाणे वहुइंओ रयणीओ उहुं उच्चत्तेणं जहण्णेणं अंतोमुहूत्तं उक्तोसेणं सादरेणं वाससयं आउअं पालेहिंति २ ता अप्पेगइआ निरयगामी जाव अप्पेगइआ देव-गामी, ण सिज्झंति । तीसे णं समाए एक्खीसाए वाससहस्सेहिं काले तीइक्कंते अणंतेहिं वण्णपज्जेहिं जाव परिनट्टेमाणे २ एत्थ णं दुसमसूसमाणामं समा काले णडिगज्जिस्सइं समणाउसो ! तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स वासस्स केरिसए आचारभावपडोआरे भविस्सइं ? गोअमा ! बहुसमरमणिजे जाव अकित्तिमेहिं चेव, तेसि णं भंते ! मणुआणं केरिसए आचारभावपडोआरे भविस्सइं ? गो० ! तेसि णं मणुआणं छविहे संघयणे छविहे संठाणे वहुइं धणूत्तं उच्चत्तेणं जहण्णेणं अंतोमुहूत्तं उक्तोरोणं पुत्र-कोडीआउअं पालेहिंति २ ता अप्पेगइआ निरयगामी जाव अंतं करेहिंति, तीसे णं समाए तओ वंसा समुपज्जिस्संति, तं—

तित्थगरवंसे चक्कवट्ठिवंसे दसारवंसे, तीसे णं समाए तेवीसं तित्थगरा एक्कारस चक्कवट्ठी णव वलदेवा णव वासुदेवा समुप्पजिस्संति,
 तीसे णं समाए सागरोवमकोडाकोडीए वायलीसाए वाससहस्सेहिं ऊणिआए काले वीइक्कंते अणंतेहिं वण्णपज्जेवेहिं जाव अणंत-
 गुणपरिवुट्ठीए परिवुट्ठेमाणे २ एत्थ णं सुसमदूसमाणमं समा काले पडिवजिस्सइ समणाउसो !, सा णं समा तिहा विभजि-
 स्सइ, पढमे तिभागे मज्झिमे तिभागे पच्छिमे तिभागे, तीसे णं भंते ! समाए पढमे तिभाए भरहस्स वासस्स केरिसए आयरभावपडो-
 आरे भविस्सइ ? गोअमा ! बहुसमरमणिज्जे जाव भविस्सइ, मणुआणं जा वेव ओसप्पिणीए पच्छिमे तिभागे वत्तव्वया सा भाणि-
 अब्बा, कुलगरवज्जा उसभसामिवज्जा, अण्णे पठंति—तीसे णं समाए पढमे तिभाए इमे पण्णरस्स कुलगरा समुप्पजिस्संति तंजहा—
 सुमई जात्र उसभे, सेसं तं चेव, दंडणीईओ पडिलोमाओ णेअव्वाओ, तीसे णं समाए पढमे तिभाए रायधम्ममे जाव धम्मचरणे
 अ वोच्छिजिस्सइ, तीसे णं समाए मज्झिमपच्छिमेसु तिभागेसु जाव पढममज्झिमेसु वत्तव्वया ओसप्पिणीए सा भाणिअव्वा,
 सुसमा तहेव सुसमासुसमावि तहेव जाव छव्विहा मणुस्सा अणुसज्जिस्संति जाव सण्णिचारी (सूत्रं ४०)

‘तए ण’मित्यादि, ततस्से मनुजा भरतवर्षं यावत्सुखोपभोग्यं चापि द्रक्ष्यन्ति, दृष्ट्वा विलेभ्यो निर्द्धाविष्यन्ति—
 निर्गमिष्यन्ति, निर्द्धाव्य दृष्ट्वा—आनन्दितास्तुष्टाः—सन्तोषमुपगताः पश्चात् कर्मधारयः अन्योऽन्यं शब्दयिष्यन्ति,
 शब्दयित्वा च एवं वदिष्यन्तीति, अथ ते किं वदिष्यन्तीत्याह—‘जाते ण’मित्यादि, जातं भो देवानुप्रिया ! भरतं
 वर्षं प्ररुढवृक्षं यावत् सुखोपभोग्यं तस्माद् ये देवानुप्रिया ! अस्माकं—असज्जातीयानां कश्चिदद्यप्रभृति अशुभं
 कुणिमं—मांसमाहारमाहारयिष्यति स पुरुषोऽनेकाभिदृष्टायाभिः, इत्थंभावे तृतीया, सह भोजनादिपङ्क्तिनिपण्णानां

यादृच्छायाः शरीरसम्बन्धिन्यस्ताभिर्वर्जनीयः, अयमर्थः—आस्तां तेषामस्तृद्यानां शरीरस्पर्शः तच्छरीरच्छायास्पर्शोऽपि वर्जनीयः, क्वचिद्वर्ज इति सूत्रपाठे तु वज्र्यो वर्जनीय इत्यर्थः, इतिकृत्वा संस्थिति—मर्यादा स्थापयिष्यन्ति, स्थापयित्वा च भरते वर्षे सुखंसुखेनाभिरममाणाः २—सुखेन क्रीडन्तो २ विहरिष्यन्ति—प्रवर्त्तिष्यन्त इति । अथ भरतभूमिस्वरूपं पृच्छति—‘तीसे ण’मित्यादि सर्वं पूर्ववत्, ननु कृत्रिममण्यादिकरणं तदानीं तन्मनुजानामसम्भवि शिल्पोपदेशकाचार्याभावाद्, उच्यते, द्वितीयारे पुरादिनिवेशराजनीतिव्यवस्थादिकृज्जातिस्मारकादिपुलकविशेषद्वारा वा क्षेत्राधिष्ठायकदेवप्रयोगेण वा कालानुभावजनितनैपुण्येन वा तस्य सुसम्भवत्वात्, कथमन्यथाऽत्रैव ग्रन्थे प्रस्तुता- रकमाश्रित्य पुष्करसंवर्त्तकादिपञ्चमहाभेधवृष्ट्यनन्तरं वृक्षादिभिरोपध्यादिभिश्च भासुरायां सज्जातायां भरतभूम्यां तत्कालीनमनुजा विलेभ्यो निर्गत्य मांसादिभक्षणनियममर्यादां विधास्यन्ति तल्लोपकं च पंक्तेर्वहिः करिष्यन्तीत्यर्था- भिधायकं प्रागुक्तं सूत्रं सङ्गच्छत इति । अथ मनुजस्वरूपमाह—‘तीसे ण’मित्यादि, सर्वं अवसर्पिणीदुष्पमारकम- नुजस्वरूपवद् भावनीयं, नवरं न सिद्ध्यन्ति—सकलकर्मक्षयलक्षणां सिद्धिं न प्राप्नुवन्ति, चरणधर्मप्रवृत्त्यभावात्, अत्र भविष्यन्निर्देशे प्राप्ते वर्त्तमाननिर्देशः समाधेयः । इत्युत्सर्पिण्यां द्वितीयारकः । ‘तीसे णं समाए एकव्रीसाए वास’ इत्यादि, तस्यां समायां दुष्पमानान्द्र्यां एकविंशत्या वर्षसहस्रैः काले व्यतिक्रान्ते अनन्तैर्वर्णपर्यन्त्यैर्वित्परिवर्द्ध- मानः २ अत्रावसरे दुष्पममुपमानान्ना समा काल उत्सर्पिणीतृतीयारकः प्रतिपत्स्यते हे श्रमणेत्यादि प्राग्वत्, ‘तीसे

ण'मित्यादि, सर्वं प्राग्वत्, अवसर्पिणीचतुर्थारकंसहशत्सर्पिणीतृतीयारकस्यातं तत्सादृश्यं प्रकटयामाह— तास-
 ण'मित्यादि, प्रायः प्राग्व्याख्यातार्थं तीर्थङ्करास्त्रयोविंशतिः पद्मनाभादयः चतुर्विंशतितमस्य भद्रकृन्नाम्रश्चतुर्थारके उत्प-
 त्त्यमानत्वात्, एकादश चक्रवर्त्तिनो भरतादयो वीरचरित्रे तु दीर्घदन्तादयः द्वादशस्यारिष्ठनाम्रश्चतुर्थारके एव
 भावित्वात्, नव बलदेवा जयन्तादयः, नव वासुदेवा नन्द्यादयः, यत्तु तिलकादयः प्रतिविष्णवो नेहोक्तास्तत्र पूर्वोक्त
 एव हेतुरवसातव्यः, समुत्पत्स्यन्ते । गतस्तृतीयारक उत्सर्पिण्यामथ चतुर्थः—'तीसे ण'मित्यादि, तस्या समायां सागरो-
 पमकोटाकोट्या द्विचत्वारिंशतां वर्षसहस्रैरुनितया काले व्यतिक्रान्ते अनन्तैर्वर्णपर्यवैर्यावद्वर्द्धमानोऽत्र प्रस्तावे सुषम-
 दुष्पमानानाम्ना समा कालः उत्सर्पिणीचतुर्थारिकलक्षणः प्रतिपत्स्यते, 'सा ण'मित्यादि 'सा' समा त्रिधा विभक्ष्यति—
 विभागं प्राप्स्यति, प्रथमस्त्रिभागः मध्यमस्त्रिभागः पश्चिमस्त्रिभागश्चेति, तत्राद्यत्रिभागस्वरूपमाह—'तीसे ण'मित्यादि,
 तस्यां समायां भदन्त ! प्रथमे त्रिभागे भरतस्य वर्षस्य कीदृशक आकारभावप्रत्यवतारो भविष्यति ?, गौतम ! बहुस-
 मरमणीयो यावद्भविष्यति, यावत्करणात् पूर्णोऽपि भूमिवर्णकगमो ग्राह्यः, मनुजप्रश्नमपि मनसिकृत्य भगवान्
 स्वयमेवाह—'मणुआण'मित्यादि, मनुजानां तत्कालीनानां या अवसर्पिण्यास्तृतीयारकस्य पश्चिमत्रिभागे वक्तव्यता
 सा अत्रापि भणितव्या, अत्रैवापवादसूत्रमाह—कीदृशी च सा वक्तव्यतेत्याह—कुलकरान् वर्जयतीति कुलकरवर्ज्या,
 'वृजैर्ण वर्जने' इत्यस्याचि प्रत्यये रूपसिद्धिः, एवं ऋषभस्वामिवर्ज्याः, एवं ऋषभस्वामिपण्यां कुलकरसम्पाद्यानां दण्डनीत्यादी-

नामिव ऋपभस्वामिसम्पाद्यानां चात्रपाकादिप्रक्रियाशिल्पकलोपदर्शनादीनामित्रोत्सर्पिण्यामपि द्वितीयारकभावि कुलक-
रग्रवर्त्तितानां तेषां तदानीमनुवर्त्तिष्यमाणत्वेन तत्प्रतिपादकपुरुषकथनप्रयोजनाभावात् यथा अवसर्पिणीतृतीयारक-
तृतीयभागे कुलकराणां स्वरूपं ऋपभस्वामिस्वरूपं च प्राक् प्ररूपितं तथा नात्र नक्तव्यमिति भावः, अथवा ऋपभ-
स्वामिवर्ज्यत्र ऋपभस्वामिअभिलाषवर्जंति तात्पर्यं, तेन ऋपभस्वाम्यभिलाषं वर्जयित्वा भद्रकृत्तीर्थकृतोऽभिलाषः कार्य-
इत्यागतं, उत्सर्पिणीचरगतीर्थकरस्य प्रायोऽनसर्पिणीप्रथमतीर्थकृत्यमानशीलत्वात्, अन्यथोत्सर्पिणीचतुर्ध्वगतित-
मतीर्थकृतः क सम्भवः स्यादिति संशयादयोऽपि स्यात्, कलानुपदर्शनस्य तु अर्थद्वेय निषेधप्राप्ते तद्विषयकोऽभिलाष-
एव नास्तीति, अत्र कुलकरविषयकं वाननाभेदमाह—‘अण्णे पठंति’ति, अन्ये आचार्याः पठन्ति—तस्याः समायाः
प्रथमे त्रिभागे इमे—वक्ष्यमाणाः पञ्चदश कुलकराः समुत्पत्स्यन्ते, तत्रया—मुमतिर्याचत् ऋपभः, कचित्संमुद् इति पाठस्तत्र
सम्मतिः, उकारस्तु ‘स्वराणां स्वरा’ (श्रीसिद्ध० ८—४—सू० २३८) इत्यनेन तत्रेण प्राकृतशैलीप्रभवः, यद्वा संमुच्चिरिति,
यावच्छब्दापूर्वोक्ताः प्रतिश्रुतिप्रमुखा एव ग्राह्याः, वाननान्तरानुसारेण यत्कुलकरसम्भनो निरूपितस्तत्त्वतिरिक्तं त्रैपं
पञ्चं २ पुरुषपर्वसम्पाद्यमाननवर्द्धनीत्यादिकं तदेव पूर्वोक्तमेवानमेयं, अत्र दण्डनीतिकमविशेषस्वरूपमाह—
दण्डनीतयः कुलकरमम्पाद्या द्वाकारादयः प्रतिलोमाः—पद्यानुपूर्व्या जाता नेतव्याः—प्रापणीयाः बुद्धिपथमिति शेषः,
प्रथमपञ्चकस्य धिक्कारादयः उत्कृष्टसध्यमजघन्यापराधिनां यथाहं तिस्रः कालानुभावेनोत्कृष्टापराध-

विधुराणां मध्यमजघन्यापराधयोर्माकारहाकाररूपे द्वे तृतीयपञ्चकस्य पूर्वापराधद्वयविधुराणां जघन्येऽपराधे हाकारल-
क्षणा प्रथमेति, अत्र दण्डनीतय इत्युपलक्षणं तेन शरीरायुष्कप्रमाणादिकमपि यथासम्भवं प्रतिलोमतया ज्ञेयमिति,
वाचनान्तरसूत्रस्यायं भावः—अत्र व्यवच्छिन्ने राजधर्मे कालानुभावेन प्रतनु २ कपायाः शास्त्रारो नोग्रस्तेजस्कं दण्डं
करिष्यन्ति नापि शासनीयास्तदुचितमपराधं करिष्यन्ति ततोऽरिष्ठनामकचक्रवर्तिसन्तानीयाः पञ्चदश कुलकराः
भविष्यन्ति शेषाश्च तत्कृतमर्यादापालकाः क्रमेण च सर्वेऽप्यहमिन्द्रनरत्वं प्रपत्स्यन्ते, अत्र च ऋषभनामा कुलकरो
न तु ऋषभस्वामिनामा तीर्थकृत्, तत्स्थानीयस्य भद्रकृतस्तीर्थकृतः प्रस्तुतारकस्यैकोननवतौ पक्षेष्वातिक्रान्तेषु उत्प-
त्स्यमानत्वेनागमेऽभिहितत्वादिति, किञ्च स्थानाङ्गसप्तमे स्थानके सप्त कुलकरा उक्तास्तत्र सुमतिनामापि नोक्तं, दश-
मे तु सीमङ्करादयो दशोक्तास्तत्र सुमतिनामोक्तं, परं प्रान्ते न, सप्तवायाङ्गे तु सप्त तथैव, दश तु विमलवाहनादयः
सुमतिपर्यन्ता उक्ताः, स्थानाङ्गनवमस्थानके च सुमतिपुत्रत्वेन पञ्चनाभोत्पत्तिरुक्ता तथा प्रस्तुतग्रन्थे द्वितीयारके
कुलकरा मूलत एव नोक्ताश्चतुर्थारके तु मतान्तरेण सुमत्यादयः पञ्चदशोक्तास्तेन कुलकरानाश्रित्य भिन्न २ नामता-
व्यस्तनामतान्यूनानाधिकनामतारूपसूत्रपाठदर्शनेन व्यामोहो न कार्यो, वाचनाभेदजनितत्वात् तस्य, भवति हि वाच-
नाभेदे पाठभेदस्तत्त्वं तु केवललिङ्गमयमिति । अथात्रैव त्रिभागे किं किं व्युच्छेदं यास्यतीति दर्शयन्नाह—‘तीसे ण’—
मित्यादि, तस्यां समायां प्रथमे त्रिभागे राजधर्मो यावद्धर्मचरणं च व्युच्छेत्स्यति, यावत्करणात् गणधर्मः पाख-

ण्डधर्मोऽग्निधर्मश्चेति, अथ शेषद्विभागवक्तव्यतामाह—‘तीर्से ण’मित्यादि, तस्याः समाया मध्यमपश्चिमयोस्त्रिभागयो-
र्या, प्रथममध्यमयोरित्यत्र यथासम्भवमर्थयोजनाया औचित्येन मध्यमप्रथमयोरित्यवसेयं, अन्यथा शुद्धप्रतिलोम्याभा-
वादर्थानुपपत्तिः स्यादिति, अवसर्पिण्यां वक्तव्यता सा भणितव्या, गतश्चतुर्थारक इति, अथ पञ्चमपञ्चावतिदेशेनाह—
‘सुसमा’ इत्यादि, सुपमा—पञ्चमसमालक्षणः कालस्तथैव—अवसर्पिणीद्वितीयारकवदिति, सुपमसुपमा—पञ्चारकः सोऽपि
तथैव—अवसर्पिणीप्रथमारकसदृश इत्यर्थः, कियत्पर्यन्तमत्र ज्ञेयमित्याह—यावत्पङ्क्तिविधा मनुष्या अनुसक्षयन्ति—संतत्या
अनुवर्त्तिष्यन्ति यावच्छनैश्चारिणः यावत्पदात् पद्मगन्धादयः पूर्वोक्ता एव ग्राह्याः । गतौ पञ्चमपष्टौ, तद्गमने
चोत्सर्पिणी गता, तस्यां च गतायामवसर्पिण्युत्सर्पिणीरूपं कालचक्रमपि गतम् ।

इति सातिशयधर्मदेशनारससमुल्लासविस्मयमानेऽदंयुगीननराधिपतिचक्रवर्त्तिसमानश्रीअकञ्चरसुर-
त्राणप्रदत्तषाणमासिकसर्वजन्तुजाताभयदानशत्रुञ्जयादिकरमोचनस्फुरन्मानप्रदानप्रभृतिबहुमानयु-
गप्रधानोपमानसाम्प्रतविजयमानश्रीमत्तापागच्छाधिराजश्रीहीरविजयसूरीश्वरपदपद्मोपासना-
प्रवणमहोपाध्यायश्रीसकलचन्द्रगणिशिष्योपाध्यायश्रीशान्तिचन्द्रगणिविरचितायां
जम्बूद्वीपप्रज्ञसिधुत्तौ प्रमेयरत्नमञ्जूषानाक्यां भरतक्षेत्रस्वरूपवर्णनप्रस्तावनागताव-
सर्पिण्युत्सर्पिणीद्विरूपकालचक्रवर्णनो नाम द्वितीयो वक्षस्कारः ॥

अथ तृतीयो वक्षस्कारः ॥ ३ ॥



अथ वर्ण्यमानस्यैतद्वर्णस्य नाम्नः प्रवृत्तिनिमित्तं पिपृच्छिपुराह—

से केणट्टेणं भंते ! एवं बुद्धई—भरहे वासे २ ? गोअमा ! भरहे णं वासे वेअद्धस्स पद्यस्स दाहिणेणं चोदसुत्तरं जोअणसयं एग-
स्स य एगूणवीसइभाए जोअणस्स अवाहाए लवणसमुद्धस्स उत्तरेणं चोदसुत्तरं जोअणसयं एक्कारस्स य एगूणवीसइभाए जोअण-
स्स अवाहाए गंगाए महाणईए पच्चत्थिमेणं सिंधूए महाणईए पुरत्थिमेणं दाहिणद्धभरहमज्झल्लतिभागस्स बहुमज्झदेसभाए
एत्थ णं विणीआणामं रायहाणी पण्णत्ता, पाईणपडीणायाथा उदीणदाहिणविच्छिन्ना दुवालसजोअणायामा णवजोअणविच्छि-
ण्णा धणवइमतिणिम्माया चामीयरपागारा णाणामणिपच्चवणकविसीसगपरिमंडिआभिरामा अलकापुरीसंकाशा पमुइयपक्कीलिआ
पचक्खं देवलोगभूआ रिद्धित्थिमिअसमिद्धा पमुइअजणजाणवया जाव पडिरुत्ता (सूत्रम् ४१)

अथ—सम्पूर्णभरतक्षेत्रस्वरूपकथनानन्तरं केनार्थेन भगवन् ! एवमुच्यते—भरतं वर्षं २ ? द्विर्वचनं प्राग्वत्, भगवा-
नाह—गौतम ! भरते वर्षे वैताढ्यस्य पर्वतस्य दक्षिणेन चतुर्दशाधिकं योजनशतमेकादश चैकोनविंशतिभागान् योज-
नस्यावाधया—अपान्तरालं कृत्वा तथा लवणसमुद्रस्योत्तरेणं, दक्षिणलवणसमुद्रस्योत्तरेणेत्यर्थः, पूर्वापरसमुद्रयोर्गङ्गासि-

न्धुभ्यां व्यचहितत्वाच्च तद्विवक्षा, गङ्गाया महानद्याः पश्चिमायां सिन्ध्वा महानद्याः पूर्वस्यां दक्षिणार्द्धभरतस्य मध्यम-
तृतीयभागस्य बहुमध्यदेशभागे, अत्र-एतादृशे क्षेत्रे विनीता-अयोध्यानाम्नी राजधानी-राजनिवासनगरी प्रज्ञप्ता मयाऽ
न्यैश्च तीर्थकृद्भिरिति, साधिकचतुर्दशाधिकयोजनगताङ्गोत्पत्तौ त्वियमुत्पत्तिः-भरतक्षेत्रं ५०० योजनानि २६ योज-
नानि पद् ६ कला योजनैकोनविंशतिभागरूपा विस्तृतं, अस्मात् ५० योजनानि चैताद्व्यगिरिव्यासः शोध्यते, जातं
४७ $\frac{१}{३}$ कलाः, दक्षिणोत्तरभरतार्द्धयोर्विभजनयैतस्यार्द्धं २३ $\frac{१}{३}$ कलाः, इयतो दक्षिणार्द्धभरतव्यासात् 'उदीणदा-
हिणविच्छिण्णा' इत्यादिवक्ष्यमाणवचनाद्विनीताया विस्ताररूपाणि नव योजनानि शोध्यन्ते, जातं २२ $\frac{१}{३}$ कलाः,
अस्य च मध्यभागेन नगरीत्यर्द्धकरणे ११४ योजनानि अवशिष्टस्यैकस्य योजनस्यैकोनविंशतिभागेषु कलात्रयक्षेपे
जाताः २२ तदर्द्धं ११ कला इति, तामेव विशेषणैर्विशिनष्टि-'पार्श्वपडीणायया' इत्यादि पूर्वोपरयोर्दिशोरायता,
उत्तरदक्षिणयोर्विस्तीर्णा, द्वादशयोजनायाना नवयोजनविस्तीर्णा धनपतिमत्या-उत्तरदिक्पालबुद्ध्या निर्माता-निर्मि-
तेत्यर्थः, निपुणशिल्पिविरचितस्यातिसुन्दरत्वात्, यथा च धनपतिना निर्मिता तद् ग्रन्थान्तरानुसारेण किञ्चिद् व्यक्ति-
पूर्वकमुपदर्श्यते, "श्रीविभो राज्ञसमर्थे, शक्रादेशालवां पुरीम् । धनदः स्थापयामास, रत्नचामीकरोत्करैः ॥ १ ॥
द्वादशयोजनायामा, नवयोजनविस्तृता । अष्टद्वारमहाशाला, साऽभवत्तोरणोज्ज्वला ॥ २ ॥ धनुषां द्वादशशतान्नुच्चै-
स्त्वेऽष्टशतं तले । व्यायामे शतमेकं स, व्यधाद्ध्रमं सखातिकं ॥ ३ ॥ सौवर्णस्य च तस्यार्द्धं, कपिशिर्पाचलिर्वभौ । मणि-

जाऽमरशैलस्थनक्षत्रालिरिवोद्गता ॥ ४ ॥ चतुरस्त्राश्च त्र्यस्त्राश्च, वृत्ताश्च स्वस्तिकास्तथा । मन्दाराः सर्वतोभद्रा, एकभूमा
 द्विभूमिकाः ॥ ५ ॥ त्रिभूमाद्याः सप्तभूमं, यावत्सामान्यभूभुजाम् । प्रासादाः कोटिशस्तत्राभूवन् रत्नसुवर्णजाः ॥ ६ ॥
 युग्मं ॥ दिश्यैशान्यां सप्तभूमं, चतुरस्त्रं हिरण्यमयम् । सप्तप्रखातिकं चक्रे, प्रासादं नाभिभूपतेः ॥ ७ ॥ दिश्यैन्द्रयां सर्वतो-
 भद्रं, सप्तभूमं महोन्नतम् । वर्तुलं भरतेशस्य, प्रासादं धनदोऽकरोत् ॥ ८ ॥ आग्नेयां भरतस्यैव, सौधं बाहुबलेरभूत् ।
 शेषाणां च कुमारानामन्तरा ह्यभवन् तयोः ॥ ९ ॥ तस्यान्तरादिदेवस्य, चैकविंशतिभूमिकम् । त्रैलोक्यविभ्रमं नाम,
 प्रासादं रत्नराजिभिः ॥ १० ॥ सद्भूमातिरस्य, सुवर्णकलशावृतम् । चञ्चद्भवजपटव्याजान्नृत्यन्तं निर्ममे हरिः ॥
 ॥ ११ ॥ युग्मम् । अष्टोत्तरसहस्रेण, मणिजालैरसौ वभौ । तावत्सहस्रमुखैर्भूरि, ब्रुवाणमिव तद्यशः ॥ १२ ॥ कल्प-
 द्रुमैर्वृताः सर्वेऽभूवन् सेमहयौकसः । सप्राकारा बृहद्भासःपताकामालभारिणः ॥ १३ ॥ सुधर्मसदृशी चारु, रत्नम-
 द्यभवत्पुरी । युगादिदेवप्रासादात्, सभा सर्वप्रभाभिधा ॥ १४ ॥ चतुर्दिक्षु विराजन्ते, मणितोरणमालिकाः । पञ्चव-
 र्णप्रभांकूरपूरडम्बरिताम्बराः ॥ १५ ॥ अष्टोत्तरसहस्रेण, मणिविम्बैर्विभूषितम् । गव्यूतिद्वयमुत्तुङ्गं, मणिरत्नहिरण्यमयम्
 ॥ १६ ॥ नानाभूमिगवाक्षाढ्यं, विचित्रमणिवेदिकम् । प्रासादं जगदीशस्य, व्यधाच्छ्रीदः पुरान्तरा ॥ १७ ॥ युग्मम् ।
 सामन्तमण्डलीकानां, नन्दावर्त्तादयः शुभाः । प्रासादा निर्मितास्तत्र, विचित्रा विश्वकर्मणा ॥ १८ ॥ अष्टोत्तरसहस्रं
 तु, जिनिनां भवनान्यभुः । उच्चैर्ध्वजाग्रसंक्षुब्धतीक्ष्णांशुतुरगाण्यथ ॥ १९ ॥ चतुष्पथप्रतिवद्धा, चतुरशीतिरुच्चकैः ।

प्रासादाश्चाहतां रम्या, हिरण्यकलशैर्वभुः ॥ २० ॥ सौधानि हिरण्यरत्नमयान्युच्चैः सुमेरुवत् । कौवेर्यां सपताकानि,
चक्रे स व्यवहारिणाम् ॥ २१ ॥ दक्षिणस्यां क्षत्रियाणां, सौधानि विविधानि च । अभूवन् सास्त्रागाराणि, तेजांस्यवनि-
वासिनाम् ॥ २२ ॥ तद्वप्रान्तश्चतुर्दिक्षु, पौराणां सौधकोटयः । व्यराजन्त द्युसद्धानसमानविशदश्रियः ॥ २३ ॥
सामान्यकारुकाणां च, बहिः प्राकारतोऽभवत् । कोटिसहस्राश्चतुर्दिक्षु, गुहाः सर्वधनाश्रयाः ॥ २४ ॥ अपाच्यां च
प्रतीच्यां च, कारुकाणां वसुगृहाः । एकभूमिमुखास्यस्त्रिभूमिं यावदुच्छ्रिताः ॥ २५ ॥ अहोरात्रेण निर्माय, तां
पुरीं धनदोऽकिरत् । हिरण्यरत्नधान्यानि, वासांस्याभरणानि च ॥ २६ ॥ सरांसि वापीकूपादीन्, दीर्घिका देवताल-
यान् । अन्यच्च सर्वं तत्राहोरात्रेण धनदोऽकरोत् ॥ २७ ॥ विपिनानि चतुर्दिक्षु, सिद्धार्थश्रीनिवासके । पुष्पाकारं
नन्दनं चाभवन् भूयांसि चान्यतः ॥ २८ ॥ प्रत्येकं हेमचैल्यानि, जिनानां तत्र रेजिरे । पवनाहृतपुष्पालिपूजितानि
द्रुमैरपि ॥ २९ ॥ प्राच्यामष्टापदोऽपाच्यां महाशैलो महोन्नतः । प्रतीच्यां सुरशैलस्तु, कौवेर्यामुदयाचलः ॥ ३० ॥
तत्रैवमभवन् शैलाः, कल्पवृक्षालिमालिताः । मणिरत्नाकराः प्रोच्चैर्जिनावासपवित्रिताः ॥ ३१ ॥ शक्राज्ञया रत्नमयी-
मयोध्यापरनामतः । विनीतां सुरराजस्य, पुरीमिव स निर्ममे ॥ ३२ ॥ यद्वास्तव्यजना देवे, गुरौ धर्मे च सादराः ।
स्थैर्यादिभिर्गुणैर्गुक्ताः, सत्यशौचदयान्विताः ॥ ३३ ॥ कलाकलापकुशलाः, सत्सङ्गतिरताः सदा । विशदाः शान्त-
सद्भावा, अहमिन्द्रा महोदयाः ॥ ३४ ॥ युग्मम् । तत्पुर्यामृषभः स्वामी, सुरासुरनरार्चितः । जगत्सृष्टिकरो राज्यं,

पाति विश्वस्य रञ्जनात् ॥ ३५ ॥ अन्वयोध्यमिह क्षेत्रपुराण्यासन् समन्ततः । विश्वस्रष्टृशिल्पिवृन्दघटितानि तदुक्तिभिः ॥ ३६ ॥” इति, सङ्क्षेपेण त्वेतत्स्वरूपं सूत्रकारोऽप्याह—‘चामीअरपागारे’त्यादि, चामीकरप्राकारा नानामणिकपिशीर्यपरिमण्डिता अभिरामा अलकापुरी—लौकिकशास्त्रे धनदपुरी तत्संकाशा—तत्सन्निभा प्रमुदितजनयोगावगम्यपि ‘तात्स्थ्यात् तद्व्यपदेश’ इति न्यायात् प्रमुदिता तथा प्रक्रीडिताः—क्रीडितुमारब्धवन्तः क्रीडावन्त इत्यर्थः तादृशा ये जनास्तद्योगान्नगम्यपि प्रक्रीडिता, पश्चाद्विशेषणसमासः, प्रत्यक्ष—प्रत्यक्षप्रमाणेन तस्यानुमानाद्याधिकेन विशेषप्रकाशकत्वात् तज्जन्यज्ञानस्य सकलप्रतिपत्तुणां विप्रतिपत्त्यविषयत्वात्, देवलोकभूता—स्वर्गलोकसमाना, ‘ऋद्धस्तिमितसमृद्धे’त्यादिविशेषणानि प्राग्वत्, इतिः परिसमाप्तौ, नवरं प्रमुदितजनजानपदेति विशेषणं प्रमुदितप्रक्रीडितेति विशेषणस्य हेतुतयोपन्यस्तं तेन न पौनरुक्त्यमाशङ्कनीयं । नन्वेवं प्रस्तुतक्षेत्रस्य नामप्रवृत्तिः कथं जातेत्याह—

तत्थ णं विणीआए रायहाणीए भरहे णामं राया चाउरंतचकवट्ठी समुप्पजित्था, महया हिमवंतमहंतमलयमंदर जाव रज्जं पसासेमाणे विहरइ । विइओ गमो रायवण्णगस्स इमो, तत्थ असंखेज्जकालवासंतरेण उप्पज्जए जसंसी उत्तमे अमिजाए सत्तवीरिअपरक्कमगुणे पत्तत्थवण्णसरसारसंघथणतणुगुद्धिधारणभेहासंठाणसीलप्पगई पद्दाणारवच्छायागइए अणेगवयणप्पहाणे तेअआउवळ्ठीरिअजुत्ते अद्ध्युसिरघणणिचिअलोहसंकलणारायवइरउसहसंघयणदेहधारी झस १ जुग २ भिंगार ३ वद्धमाणग ४ भद्माणग— ५ संख ६ छत्त ७ वीअणि ८ पद्दाग ९ चक्र १० णंगल ११ मुसल १२ रइ १३ सोत्थिअ १४ अंकुस १५ चंदा १६ इअ—

१७ अग्नि १८ जूय १९ सागर २० इन्द्रजग २१ पुहवि २२ पद्म २३ कुंजर २४ सीहासण २५ दंढ २६ कुम्भ २७-
गिरिवर २८ तुरगवर २९ वरमण्ड ३० कुंडल ३१ गंदावत्त ३२, धणु ३३ कौत ३४ गागर ३५ भवणविमाण ३६-
अणेगलवल्हणपसत्थसुविभक्तचित्तकरचरणदेसभागे उद्धामुहलोमजालसुकुमालणिद्रमउआवत्तपसत्थलोमविरइअसिरिवच्छच्छणविड-
लवच्छे देसखेत्तसुविभक्तदेहधारी तरुणरविरस्सिवोहिअवरकमलविवुद्धगन्भवणो हयपोसणकोससणिभपसत्थपिण्डतणिरुवलेवे पड-
मुप्पलकुंदजाइजूहियवरचंपगणागपुक्फसारंगतुहगंधी छत्तीमाअहिअपसत्थपथिवगुणेहिं जुत्ते अघोच्छिण्णातपत्ते पागउउभयजोणी वि-
सुद्धणिअगकुलगयणपुण्णचंदे चंदे इय सोमयाण णगणमणिन्वुईकरे अक्खलोभे सागरो व थिसिण धणवइव भोगसमुदयसइवयाए
समरे अपराइए परमविक्कमगुणे अमरवइसमाणसरिसरूत्ते मणुअवई भरइचक्कवट्टी भरहं भुंजइ पण्णट्टसत्तू (सूत्रं ४२)

‘तत्थ ण’मित्थादि, तत्र विनीताया राजधान्यां भरतो नाम राजा, स च सामन्तादिरपि स्यादत आह—चक्रवर्त्ती
स च वासुदेवोऽपि स्यादतश्चत्वारोऽन्ताः—पूर्वापरदक्षिणसमुद्रात्त्रयः चतुर्थो हिमवान् इत्येवंस्वरूपास्ते वरयतयाऽस्य
सन्तीति चातुरन्तः पश्चाच्चक्रवर्त्तिपदेन कर्मधारयः समुदपद्यत, महाहिमवान्—ह्रस्वतह्रस्ववर्षक्षेत्रयोर्विभाजकः कुल-
गिरिः स इव महान् शेषपृथ्वीपतिपर्वतापेक्षया मलयः—चन्दनद्रुमोत्पत्तिप्रसिद्धो गिरिः मन्दरो—मेरुः यावत्पदात्
प्रथमोपाङ्गतः समग्नौ राजवर्णको ग्राह्यः कियत्पर्यन्त इत्याह—राज्यं प्रशासयन्—पालयन् विहरतीति, नन्वेवमपि
शाश्वती भरतनामप्रवृत्तिः कथं ? तदभावे च ‘सेत्त’मित्यादि वक्ष्यमाणं निगमनमप्यसम्भवीत्याशङ्क्या प्रकारान्त-

रेण तत्तत्कालभाविभरतनामचक्रवर्त्युद्देशेन राजवर्णनमाह—‘विइओ गमो’ इत्यादि, द्वितीयो गमः—पाठविशेषोप-
 लक्षितो ग्रन्थो राजवर्णकस्यायं, ‘तत्र’ तस्यां विनीताया, असङ्ख्येयः कालो चैवैषैस्तानि वर्षाणि असङ्ख्येयानीत्यर्थः,
 तेषामन्तरालेन—विचालेन, अयमर्थः—प्रवचने हि कालस्यासङ्ख्येयता असङ्ख्येयैरेव च वर्षैर्व्यवह्रियते, अन्यथा समया-
 पेक्षयाऽसङ्ख्येयत्वे ऐदंयुगीनमनुष्याणामसङ्ख्येयायुष्कत्वव्यवहारप्रसङ्गः, तेनासङ्ख्येयवर्षात्मकासङ्ख्येयकाले गते एक-
 स्माद् भरतचक्रवर्त्तिनोऽपरो भरतचक्रवर्त्ती यतः प्रकृतक्षेत्रस्य भरतेति नाम प्रवर्त्तते स उत्पद्यते इति क्रियाकारक-
 सम्वन्धः, वर्त्तमाननिर्देशः प्राग्वत्, आवश्यकचूर्णौ तु “तत्थ य संखिज्जकालवासाउए” इति पाठः, तत्र च—भरते
 सङ्ख्यातकालवर्षाणि आयुर्यस्य स सङ्ख्यातकालवर्षायुष्कः, तेनास्य युग्ममनुष्यत्वव्यवहारो व्यपाकृतो द्रष्टव्यः तेषाम-
 सङ्ख्यातवर्षायुष्कत्वादिति, ननु भरतचक्रिणोऽसङ्ख्यातकालेऽतीयुषि सगरचत्रयादिभिरिदं सूत्रं व्यभिचारि, तेषां
 भरतनामकत्वाभावात्, उच्यते, नहीदं सूत्रमसङ्ख्येयकालवर्षान्तरेण सकलकालवर्त्तिनि चक्रवर्त्तिमण्डले नियमेन
 भरतनामकचक्रवर्त्तिसम्भवसूचकं किन्तु कदाचित्तत्सम्भवसूचकं, यथा आगामिन्यामुत्सर्पिण्यां भरताख्यः प्रथ-
 मचक्री, यत आह—‘भरहे अ दीहदंते अ, गूढदंते अ सुद्धदंते अ । सिरिअंदे सिरिभूई, सिरिसोमे अ सत्तमे ॥ १॥”
 इत्यादिसमवायाङ्गतीर्थोद्धारप्रकीर्णकादौ, स च कीदृश इत्याह—‘यशस्वी’ति व्यक्तं, उत्तमः शलाकापुरुषत्वात्,
 अभिजातः—कुलीनः श्रीकृष्णभादिवंशत्वात् सत्त्वं—साहसं वीर्यं—आन्तरं बलं पराक्रमः—शत्रुविनासनशक्तिरेते गुणा

यस्य, एतेन राजन्योचितसर्वातिशायिगुणवत्त्वमाह, प्रशस्ताः—तत्कालीनजनापेक्षया श्लाघनीयाः वर्णः—शरीरच्छविः स्वरो—ध्वनिः सारः—शुभपुद्गलपचयजन्यो धातुविशेषः शरीरदार्ढ्यहेतुः संहननं—अस्थिनिचयरूपं तनुकं—शरीरं बुद्धिः—औत्पत्त्यादिका धारणा—अनुभूतार्थवासनाया अविच्युतिः मेधा—हेयोपादेयधीः संस्थानं—यथास्थानमज्ञोपाङ्ग-विन्यासः शीलं—आचारः प्रकृतिः—सहजं ततो द्रन्द्वे, प्रशस्ता वर्णोदयोऽर्था यस्य स तथा, भवन्ति च विशिष्टाः वर्ण-स्वरादयः आज्ञैश्वर्यादिप्रधानफलदाः, प्रधाना—अनन्ववर्त्तिनो गौरवादयोऽर्था यस्य स तथा, तत्र गौरवं—महासाम-न्तादिकृताभ्युत्थानादिप्रतिपत्तिः छाया—शरीरशोभा गतिः—सञ्चरणमिति, अनेकेषु—विविधप्रकारेषु वचनेषु—वक्तव्येषु प्रधानो—मुख्यः, अनेकधावचनप्रकारश्चायं निजशासनप्रवर्त्तनादौ “आदौ तावन्मधुरं मध्ये रूक्षं ततः परं कटुकम् । भोजनविधिमिव विबुधाः स्वकार्यसिद्धौ वदन्ति वचः ॥ १ ॥” अथवा “सत्यं मित्रैः प्रियं स्त्रीभिरलीकमधुरं द्विषा । अनुकूलं च सत्यं च, वक्तव्यं स्वामिना सह ॥ २ ॥” इति, तेजः—परासहनीयः पुण्यः प्रतापः अभेदोपचारेण तद्वान् ‘तेजसां हि न वयः समीक्ष्यते’ इत्यादिवत्, आयुर्नलं—पुरुषायुषं तद् यावद्धीर्यं तेन युक्तः, तेन जरारोगादिनोपहत-वीर्यत्वं नास्येति भावः, पुरुषायुषं च तदानीन्तनकाले प्राकृतजनानां पूर्वकोटितद्वात्रेऽप्यस्य नुदिततद्ग्रमाणं त्रीद्धव्यं, नगरेवस्येतावत् एवायुषः सिद्धान्ते भणनात्, एतेन भेदः पूर्वनिर्देशपणादस्येति, अशुणिरं—निश्छिद्रं अत एव घननि-चितं—निर्बभरभृतं यछोहश्चूलं तदिव नाराचवज्रकृपभं प्रसिद्धा वज्रकृपभनारानां संहननं यत्र तं तथाविधं देहं

धरन्तीत्येवंशीलः, इपो-मीनः १ युगं-शकटाङ्गविशेषः २ भृङ्गारो-जलभाजनविशेषः ३ वर्द्धमानकं ४ भद्रासनं ५
 शङ्को-दक्षिणावर्तः ६ छत्रं-प्रतीतं ७ व्यजनं-पदैकदेशे पदसमुदायोपचाराद् व्यालव्यजनं अथवा 'ते लुग्वा' (श्रीसि-
 ङ्ग ० अ. ३ पा. २ सू. १०८) इत्यनेन वालपदलोपः, चामरं आर्पत्वात् स्त्रीत्वं तेन व्यजनीतिनिर्देशः ८ पताका ९ चक्रं १०
 लाङ्गूलं ११ मुशलं १२ रथः १३ स्वस्तिकं १४ अङ्कुशः १५ चन्द्र १६ आदित्या १७ ग्रथः प्रतीताः १८ यूयो-यज्ञस्तम्भः
 १९ सागरः-समुद्रः २० इन्द्रध्वज २१ पृथ्वी २२ पद्म २३ कुञ्जराः २४ कण्ठ्याः, सिंहासनं-सिंहाङ्कितं नृपासनं २५
 दण्ड २६ कूर्म २७ गिरिवर २८ तुरगवर २९ मुकुट ३० कुण्डलानि ३१ व्यक्तानि, नन्दावर्तः-प्रतिदिग् नवकोणकः ३२
 स्वस्तिकः धनुःकुन्तौ व्यक्तौ ३३-३४ गागरः स्त्रीपरिधानविशेषः ३५ भवनं-भवनपतिदेवावासः विमानं-वैमानिक-
 देवावासः ३६ एतेषां द्वन्द्वः, तत एतानि प्रशस्तानि-माङ्गल्यानि सुविभक्तानि-अतिशयेन विविक्तानि यान्यनेकानि-
 अधिकसहस्रप्रमाणानि लक्षणानि तैश्चित्रो-विस्मयकरः करचरणयोर्देशभागो यस्य स तथा, अत्र पदव्यत्ययः प्राकृत-
 त्वात्, तीर्थकृतामिव चक्रिणामप्यष्टाधिकसहस्रलक्षणानि सिद्धान्तसिद्धानि, यदाह निशीथचूर्णौ-'पागयमणुआणं
 वत्तीसं लक्खणानि अट्ठसयं बलदेववासुदेवाणं अट्ठसहस्सं चक्खवट्ठित्तिथगराणं'ति, ऊर्ध्वं मुखं भूमेरुद्गच्छतामङ्कुरा-
 णामिव येषां तानि ऊर्ध्वमुखानि यानि लोमानि तेषां जालं-समूहो यत्र स तथा, अनेन च श्रीवत्साकारव्यक्तिर्दर्शिता,
 अन्यथाऽधोमुखैस्तैः श्रीवत्साकारानुद्भवः स्यात्, सुकुमालस्निग्धानि-नवनीतपिण्डादिद्रव्याणि तानीव सृदुकानि आव-

सैः-चिकुरसंस्थानविशेषैः प्रशस्तानि-मङ्गल्यानि दक्षिणावत्तानीत्यर्थः यानि लोमानि तैर्विरचितो यः श्रीवत्सो-महान्-
पुरुषाणां वक्षोऽन्तर्वर्त्ती अभ्युन्नतोऽवयवस्ततः पूर्वपदेन कर्मधारयस्तेन छन्नं-आच्छादितं विपुलं वक्षो यस्य स तथा;
देशो-कोशलदेशादौ क्षेत्रे-तदेकदेशभूतविनीतानगगर्वादौ सुविभक्तो-यथास्थानविनिविष्टावयवो यो देहस्तं धरतीत्ये-
वंशीलः, तत्कालावच्छेदेन भरतक्षेत्रे न भरतचक्रितोऽपरः सुन्दराङ्ग इत्यर्थः, तरुणस्य-उद्गच्छतो रवेर्यै रश्मयः-किरणा-
स्तैर्बोधितं-विकासितं यद्भरकमलं-प्रधानसरोजं हेमाम्बुजमित्यर्थस्तस्य विबुधो-विकस्वरो यो गर्भो-मध्यभागस्तद्वर्णः-
शरीरच्छविर्यस्य स तथा, हयपोसनं-‘पुस उत्सर्ग’ इति धातोरनटि हयापानं तदेव कोश इव कोशः सुगुप्तत्वात्
तत्सन्निभः प्रशस्तः पृष्ठस्य-पृष्ठभागस्यान्तः-चरमभागोऽपानं तत्र निरुपलेपो लेपरहीतपुरीपकत्वात्, पद्मं प्रतीतं
उत्पलं-कुष्ठं कुन्दजातियूथिकाः प्रतीताः वरचम्पको-राजचम्पकः नागपुल्पं-नागकेसरकुसुमं सारङ्गानि-प्रधानदलानि
अथवा पदैकदेशे पदममुदायग्रहणात् सारङ्गशब्देन सारङ्गमदः-कस्तूरी द्वन्द्वे कृते एतेषां तुल्यो गन्धः-शरीरपरिमलो
यस्य स तथा, तद्धितलक्षणादिप्रत्ययात् रूपसिद्धिः, षट्त्रिंशता अधिकप्रशस्तैः पार्थिवगुणैर्युक्तः, ते चेमे-‘अव्यङ्गो १
लक्षणापूर्वो २, रूपसम्पत्तिभृत्तनुः ३। अमदो ४ जगदोजस्वी ५, यशस्वी ६ च कृपाबुद्ध ७ ॥ १ ॥ कलासु कृ-
तकर्मा ८ च, शुद्धराजकुलोद्भवः ९। वृद्धानुग १० स्त्रिशक्ति ११ अथ, प्रजारागी १२ प्रजागुरुः १३ ॥ २ ॥ समर्थनः

१ तेः विरचित-अलङ्कृतो यः श्रीवत्सः जिनप्रतिमायां प्रतिबो वक्षोऽन्तः शुभ्रमाणो न तमांसलप्रदेशविशेषस्तेन छन्नं (इति ही० वृत्तौ)

पुमर्थानां, त्रयाणां सममात्रया १४ । कोशवान् १५ सत्यसन्धश्च १६, चरद्ग १७ दूरमन्त्रहृग् १८ ॥ ३ ॥ आसिद्धि-
 कर्मोद्योगी १९ च, प्रवीणः शस्त्र २० शास्त्रयोः २१ । निग्रहा २२ नुग्रहपरो २३, निर्लेशं दुष्टशिष्टयोः २४ ॥ ४ ॥
 उपायार्जितराज्यश्री २५ दर्शनशौण्डो २६ भुवञ्जयी २७ । न्यायप्रियो २८ न्यायवेत्ता २९, व्यसनानां व्यपासकः
 ३० ॥ ५ ॥ अवार्थवीर्यो ३१ गाम्भीर्यो ३२ दार्य ३३ चतुर्थभूषितः ३४ । प्रणामावधिकक्रोध ३५ स्तात्त्विकः
 सात्त्विको दृपः ३६ ॥ ६ ॥” एते पाठसिद्धार्थाः, नवरमौदार्य-दाक्षिण्यं, तेन दानशौण्डतागुणादस्य भेदः, यद्यप्येते-
 पामेव मध्यवर्तिनः केचन गुणाः सूत्रकृता साक्षात् पूर्वसूत्रे उक्ता उत्तरसूत्रे च वक्ष्यन्ते तथापि पदत्रिंशत्संख्यामेलना-
 र्थमत्र ते उक्ता इति न दोषः, उपलक्षणाच्च मानोन्मानादिवृद्धिकृत्वभक्तवत्सलत्वादयोऽन्येऽपि उक्तातिरिक्ता ग्राह्या
 इति, अव्यवच्छिन्नं-अखण्डितमातृपत्रं-छत्रं यस्य स तथा, एतेन पितृपितामहक्रममागतराज्यभोक्तेति सूचितं, अथवा
 संयमकालादवर्णां न केनापि बलीयसा रिपुणा तस्य प्रभुत्वमाच्छिन्नमिति, प्रकटे-विशदावदाततया जगत्प्रतीते उभय-
 योन्यौ-मातृपितृरूपे यस्य स तथा, अत एव विशुद्धं-निष्कलङ्कं यन्निजककुलं तदेव गगनं तत्र पूर्णचन्द्रः-चन्द्र इव
 सोमतया-मृदुस्वभावेन नयनमनसोर्निवृत्तिकरः आल्हादक इत्यर्थः, अक्षोभो-भयरहितः सागरः-प्रस्तावात् क्षीरसमु-
 द्रादिः स इव स्तिमितः-स्थिरश्चिन्ताक्लोलवर्जितो न पुनर्वेलावसरवर्द्धिष्णुकल्लोलवणोद इवास्थिरस्वभाव इत्यर्थः,
 धनपतिरिव-कुवेर इव भोगस्य समुदयः-सम्यगुदयत्सेन सह सद्-विद्यमानं द्रव्यं यस्य स भोगसमुदयसद्द्रव्यस्तस्य

भावस्तत्ता तथा, भोगोपयोगिभोगाङ्गसमृद्ध इत्यर्थः, समरे-संग्रामे अपराजितो-भङ्गमप्राप्तः परमविक्रमगुणः व्यक्तं, अमरपतेः समानं सदृशमत्यर्थतुल्यं रूपं यस्य स तथा मनुजपतिः-नरपतिर्भरतचक्रवर्ती उत्पद्यते इति तु प्राग्यो-जितमेव, अथोरपन्नः सन् किं कुरुते इत्याह-“भरहे”त्यादि, अनन्तरसूत्रे एव दर्शितस्वरूपो भरतचक्रवर्ती भरतं प्रस्तुतभरतस्य निगमनमत्रे वक्ष्यते । अथ प्रस्तुतभरतस्य

भुङ्क्ते-शास्तीति, प्रनष्टशत्रुरिति व्यक्तं, शत्रु इदं भरतक्षेत्रमुच्यते इति निगमनमत्रे वक्ष्यते । अथ प्रस्तुतभरतस्य दिग्विजययादिवक्तव्यतामाह-
तए नं तरस भरहस्त रणो अण्णया कयाह आउहघरसालाए दिव्वे चकरयणे समुप्पजित्था, तए नं से आउहघरिए भरहस्त रणो आउहघरसालाए दिव्वं चकरयणं समुप्पणं पासइ पासित्ता हट्टुट्ट चित्तमाणंदिए नंदिए पीइमणे परमसोमणरिसिए हरिसवस- विसप्पमाणहिअए जेणामेव दिव्वे चकरयणे तेणामेव उवागच्छइ २ ता तिक्खुत्तो आयाहिणपयाहिणं करेइ २ ता करयल जाव कट्टु चकरयणस्स पणामं करेइ २ ता आउहघरसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणामेव वाहिरिआ उवट्ठाणसाला जेणामेव भरहे राया तेणामेव उवागच्छइ २ ता करयल जाव जएणं विजएणं वट्ठावेइ २ एवं वयासी-एवं खलु देवाणुप्पिआणं आउहघर-सालाए दिव्वे चकरयणे समुप्पणं तं एअण्णं देवाणुप्पिआणं पिअट्टयाए पिअं निवएमो पिअं भे भवउ, तते नं से भरहे राया तरस आउहघरिअस्स अंतिए एअमट्ठं सोया निसम्म हट्ट जाव सोमणरिसिए विअसिअवरकमलणयणवयणे पगलिअवरकडगुडिअ- केअरमउडुंडलहारविरायंतरइअवच्छे पालंउपलंउमाणवोलंतभूसणघरे ससंभमं तुरिअं चवलं णारंदे सीद्दासणाओ अट्ठमुट्ठेइ २ ता पायपीढाओ पगोसहइ २ ता पाउआओ ओमुअइ २ ता एगसाट्ठिअं उत्तरासंगं करेइ २ ता अंजलिमउलिअगहत्थे चक्करयणा-

भिमुहे सत्तट्ठपयाइं अणुगच्छइ २ ता वामं जाणुं अंचेइ २ ता दाहिणं जाणुं धरणिंतलसि णिहहु करयलजावअंजलिं कट्टु चक्करयणरस
 पणामं करेइ २ ता तस्स आउहघरिअस्स अहामालिअं मउडवजं ओमोअं दलइ २ ता विउलं जीविआरिहं पीइदाणं दलइ २ ता
 सक्कोरइ सम्माणेइ २ ता पडिविसजेइ २ ता सीहासणवरगए पुरत्थाभिमुहे सणिसण्णे । तए णं से भरहे राया कोडुंविअपु-
 रिसे सद्दवेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! विणीअं रायहाणिं सब्भितरवाहिरिअं आसिअसंमज्जिअसित्तसुइगरत्थं-
 तरवीहिअं मंचाइमंचकलिअं णाणाविहरागवसणअसिअक्षयपडागाइपडागमंडिअं लाउल्लोइअमहिअं गोसीससरसरत्तचंदणकलसं
 चंदणघडसुकयजावगंधुद्धुआभिरामं सुगंधवरगंधिअं गंधवट्ठिभूअं करेह करवेत्ता य एअमाणत्तिअं पक्खिण्ह । तए
 णं ते कोडुंविअपुरिसा भरहेणं रण्णा एवं वुत्ता हट्ठ० करयल जाव एवं सामित्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणंति २ ता भरहस्स
 अंतिआओ पडिणिक्खमंति २ ता विणीअं रायहाणिं जाव करेत्ता कारवेत्ता य तमाणत्तिअं पक्खिणंति । तए णं से भरहे राया
 जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता मज्जणघरं अणुपविसइ २ ता समुत्तजालाकुलामिरामे विचित्तमणिरयणकुट्टिमतले
 रमणिजे प्हाणमंडवंसि णाणामणिरयणभत्तिचित्तंसि प्हाणपीढंसि सुहणिसण्णे सुहोदएहिं गंधोदएहिं पुष्कोदएहिं सुद्धोदएहि अ
 पुण्णे कल्लाणगपवरमज्जणविहीए मज्जिए तत्थ कोउअसएहिं बहुविहेहिं कल्लाणगपवरमज्जणावसाणे पम्हलसुकुमालगंधकासाइअल्ल-
 हिअंगे सरससुरहिगोसीसचंदणाणुलित्तगत्ते अहयसुमहग्घदूसरयणसुसंवडे सुइमालावणगविलेवणे आविद्धमणिसुवण्णे कप्पिअहा-
 रद्धहारतिसरिअपालंवपलंवमाणकडिसुत्तसुकयसोहे पिणद्धगेविजगअंगुलिज्जगललिअगयललिअकयाभरणे णाणामणिकडगटुडिअथं-
 भिअभूए अहिअसरिसरीए कुंडलउज्जोइआणणे मउडदित्तसिरए हारोत्थयसुकयवच्छे पालंवपलंवमाणसुकयपडउत्तरिजे मुदिआपिंगलं-

गुलीए पाणामणिक्कणविमलमहरिदुणिउणोअविअमिसिगिसंतविइउसुसिलिहिविसिटुलट्टसंठिअपसत्थआविअवीरवले, किं बहु-
णाः, कप्परुत्तए चेव अलंकिअविभूसिए णरिदे सक्कोटं जाव चउचामरवालीइअंणे गंगउजयजयसइकयालोए अणेगणणाय-
गंदडणायजागदूअसंधियाल सद्धिं संपरियुडे धवलमहामेहणिगए इव जान ससिध पियदंसणे णरवई धूवपुण्णंगमहइहथगए मल-
णघराओ पडिणिन्तसमइ २ ता जेणेव आउअघरसाला जेणेव चफरयणे तेणाभेव पहारेथ गमणाए । तए णं तस्स भरइस्स रण्णो
बहवे ईसरपटिइओ अपेगइआ पउमहइथगया अपेगइया उप्पलइहथगया जाव अपेगइआ सगसइस्सपत्तइहथगया भरहं रायाणं
पिटुओ २ अणुगच्छंति । तए णं तस्स भरइस्स रण्णो वहुईओ—‘सुजा चिलाइ वामणिवउभीओ नन्वरी वउसिआओ । जोणिअ-
पल्लविआओ ईसिणिअथाकफिणिआओ ॥ १ ॥ लासिअलउसिअदुमिलीसिहलि तह आरवीपुलिदी अ । पफणि बहलि मुकुंडी सन्न-
रीओ पारसीओ अ ॥ २ ॥ अपेगइया वंदणकलसइहथगयाओ चंगेरीपुण्णपडलइहथगयाओ गिंगारआदंसधालपातिसुपइहगवाग-
कसारयणकरंटपुण्णकंगेरीमहणणनुणुणंगंधइहथगयाओ वट्ठआअभरणलोमहत्तयचंगेरीपुण्णपडलइहथगयाओ जाव लोमहइहथगयाओ
अपेगइआओ सीद्धासणइहथगयाओ छत्तचामरइहथगयाओ तिद्धमगुग्गयइहथगयाओ—‘तेहो कोट्टसगुगे पत्तो चोए अ तगरमेला व ।
हरिआले दिगुलए मणोमिल्ला मासवग्गुगे ॥ १ ॥ अपेगइआओ तालिअंटइहथगयाओ अत्ते० धूवकउत्तुअइहथगयाओ भरहं
रायाणं पिटुओ २ अणुगच्छंति, तए णं मे भरइ राया सगिणीए सवजुइए सववलेणं सवरायुदणेणं सवयारेणं सपविभूसए
सवविभूईए सववत्तपुण्णकंगंधमहलंकारविभूसाए सवहुटिउसइसणिणाएणं महया इट्टीए जाव महया वरुडिअजमगसमगप-
वाइएणं संगयणवपट्टभेरिसअरिगरसुद्धिरुत्तमुदंगदुद्धिनिघोराणाइएणं जेणेव आउअघरसाला तेणेव उवागच्छत्ता

आलोए चक्रयणस्त पणामं करेइ २ ता जेणेव चक्रयणे तेणेव उवागच्छइ २ ता लोमहृथयं परासुसइ २ ता चक्रयणं पमजइ २
 ता दिवाए उदगधाराए अब्भुक्वेइ २ ता सरसेणं गोसीसचंदणेणं अणुलिपइ २ ता अगेहिं वरेहिं गंधेहिं महेहिं अ अचिणइ
 पुष्कारुहणं मल्लगंधवणचुणवत्थारुहणं आभरणारुहणं करेइ २ ता अच्छेहिं सण्हेहिं रययामएहिं अच्छरसातंडुलेहिं
 चक्रयणस्त पुरओ अट्टमंगलए आलिहइ तं०-सोत्थिय सिरिवच्छ णंदिआवत्त वद्धमाणग भइासण मच्छ कलस दप्पण अट्टमं-
 गलए आलिहिता कांऊणं करेइ उवयारंति, किं ते?, पाडलमल्लिअचंपगअसोगपुण्णागचूअंजरिणवमालिअवकुलतिलगकणवीरकुंद-
 कोजयकोरंदयपत्तदमणयवरसुरहिसुगंधगंधिअस्स कयग्गहगहिअकरयलपब्भट्टविप्पमुक्कस्स दसद्धवणस्स कुसुमणिगरस्स तत्थ
 चित्तं जाणुस्सेहप्पमाणमित्तं ओहिनिगरं करेत्ता चंदप्पभवइरेरुलिअविमलदंडं कंचणमणिरयणभत्तिचित्तं कालागुरुपवरकुंदुरुक्कतुरुक्क-
 धूवंगंधुत्तमाणुविद्धं च धूमवट्ठिं विणिन्मुअंतं वेरुलिअमयं कडुच्छुअं पग्गहेत्तु पयते धूवं दहइ २ ता सत्तट्टपयाइं पच्चोसक्कइ २ ता
 वामं जाणुं अंचेइ जाव पणामं करेइ २ ता आडहघरसालाओ पडिणिक्खमइ २ मित्ता जेणेव वाहिरिआ उवट्टाणसाला जेणेव सीहासंणे
 तेणेव उवागच्छइ २ ता सीहासणवरगए पुरत्थाभिमुहे सणिप्पीअइ २ ता अट्टारसं सेणिप्पीओ सदावेइ २ ता एवं वयासी-
 खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! उस्सुकं उक्करं उक्किट्ठं अदिज्जं अमिज्जं अमडप्पवेसं अदंडकोदंडिमं अधरिमं गणिआवरणाडइज्जकलिअं
 अणेगतालायराणुचरिअं अणुद्धुअमुइंगं असिलायमल्लदामं पमुइअपक्कीलिअसपुरजणजाणवयं विजयवेजइअं चक्रयणस्स अट्टाहिअं
 मद्दामहिमं करेइ २ ता ममेअमाणत्तिअं खिप्पामेव पच्चप्पिणह, तए णं ताओ अट्टारस सेणिप्पीओ भरेहेणं रत्ता एवं वुत्ताओ

समाणीओ हृदाओ पडिमुणेंति २ ता भरहस्स रण्णो अंतिआओ पडिणिक्खमेन्ति २ ता उस्सुक्कं उक्करं जाव करेंति अ कारवेति अ २ ता जेणेव भरेहे राया तेणेव उवागच्छंति २ ता जाव तमाणत्तिअं पच्चप्पिणंति (सूत्रं ४३)

‘तए ण’मित्यादि, ततो-माण्डलिकत्वप्राप्तेरनन्तरं तस्य भरतस्य राज्ञोऽन्यदा कदाचित् माण्डलिकत्वं भुञ्जानस्य वर्षसहस्रे गते इत्यर्थः, आयुधगृहशालायां दिव्यं चक्ररत्नं समुदपद्यत, ‘तए णं से’इत्यादि, ततः-चक्ररत्नोत्पत्तेरनन्तरं सः-आयुधगृहिको यो भरतेन राज्ञा आयुधाध्यक्षः कृतोऽस्तीति गम्यं भरतस्य राज्ञः आयुधगृहशालायां दिव्यं चक्ररत्नं समुत्पन्नं पश्यति, दृष्ट्वा च हृष्टतुष्टं-अत्यर्थं तुष्टं हृष्टं वा-अहो मया इदमपूर्वं दृष्टमिति विस्मितं तुष्टं-सुष्ठु ज्ञातं यन्मयैव प्रथममिदमपूर्वं दृष्टं यन्निवेदनेन स्वस्वामी प्रीतिपात्रं करिष्यति इति सन्तोषमापन्नं चित्तं यत्र तद् यथा भवति तथा आनन्दितः-प्रमोदं प्राप्तः यद्वा हृष्टतुष्टः-अतीव तुष्टः तथा चित्तेन आनन्दितः मकारः प्राकृतत्वात् अलाक्षणिकः ततः कर्मधारयः नन्दितो-मुखसोमंतादिभावैः समृद्धिमुपागतः प्रीतिः-प्रीणनं मनसि यस्य स तथा चक्ररत्ने बहुमानपरायणं इत्यर्थः परमं सौमनस्यं-सौमनस्कत्वं जातमस्येति परमसौमनस्यितः, एतदेव व्यनक्ति-हर्षव-शेन विसर्पद्-उल्लसद् हृदयं यस्य स तथा, प्रमोदप्रकर्षप्रतिपादनार्थत्वाच्चैतानि विशेषणानि पुनरुक्ततया दृष्टानि, यतः ‘वक्ता हर्षे’ति [वक्ता हर्षभयादिभिराक्षिसमनाः स्तुवन् तथा निन्दन् । यत् पदमसकृत् ब्रूयात् तत् पुनरुक्तं न दोषाय ॥ १ ॥] यत्रैव तद्विषयं चक्ररत्नं तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य च त्रिकृत्वः-त्रीन् वारान् आदक्षिणप्रदक्षिणं-दक्षिणहस्ता-

दारभ्य प्रदक्षिणं करोति, त्रिः प्रदक्षिणयतीत्यर्थः, तथा कृत्वा च 'करतल'ति अत्र यावत्पदात् 'करयलपरिगहिअं
 दसणहं सिरसावत्तं मत्थए अंजलि'ति, अत्र व्याख्या-करतलाभ्यां परिगृहीतः-आत्तस्तं दश करद्वयसम्बन्धिनो नखाः
 समुदिता यत्र तं शिरसि-मस्तके आवर्त्तः-आवर्त्तनं प्रादक्षिण्येन परिभ्रमणं यस्य तं शिरसाऽप्राप्तमित्यन्ये मस्तके अञ्जलि-
 मुकुलितकमलाकारकरद्वयरूपं कृत्वा चक्ररत्नस्य प्रणामं करोति, कृत्वा च आयुधगृहशालातः प्रतिनिष्क्रामति-निर्याति,
 प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैव बाहिरिका-आभ्यन्तरिकापेक्षया बाह्या उपस्थानशाला-आस्थानमण्डपो यत्रैव च भरतो राजा
 तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य च 'करतल जाव'ति पूर्ववत् जयेन-परानभिभवनीयत्वरूपेण विजयेन-परेषामसहमाना-
 नामभिभावकत्वरूपेण वर्द्धयति-जयविजयाभ्यां त्वं वर्द्धयस्वेत्याशिषं प्रयुक्ते वर्द्धयित्वा चैवमवादीत्, किं तदित्याह-
 'एवं खलु'इत्यादि, इत्थमेव यदुच्यते मया, न च विपर्ययादिना यदन्यथा भवति, यदेवानुप्रियाणां-राजपादानां आयु-
 धगृहशालायां दिव्यं चक्ररत्नं समुत्पन्नं तदेव तत् नमिति प्राग्वत् देवानुप्रियाणां प्रियार्थतायै-प्रीत्यर्थं प्रियं-इष्टं निवे-
 दयामः 'एतत्' प्रियनिवेदनं प्रियं 'भे' भवतां भवतु, ततो भरतः किं चक्रे इत्याह- 'तते ण'मित्यादि, ततः स भरतो
 राजा तस्यायुधगृहिकस्य समीपे एनमर्थं श्रुत्वा-आकर्ण्य कर्णाभ्यां निशम्य-अवधार्य हृदयेन तुष्टो यावत्सौमनस्यितः
 प्राग्वत्, प्रमोदातिरेकाद्ये ये भावा भरतस्य संवृत्तास्तान् विशेषणद्वारेणाह- 'विकसितरुमलवन्नयनवदने यस्य स
 तथा प्रचलितानि-चक्ररत्नोत्पत्तिश्रवणजनितसम्भ्रमातरेकात् कम्पितानि वरकटके-प्रधानवलये न्रुटिके-बाहुरक्षकौ

१ जयः सामान्यत उपद्रवादिविषयः विजयः स एव विशिष्टतरः प्रबलपरदलमर्दनसमुद्भवः (इति ही० नृत्तो)

केयूरे-बाहोरेव भूषणविशेषौ मुकुटं कुण्डले च यस्य स तथा, सिंहावलोकनन्यायेन प्रचलितशब्दो ग्राह्यः तेन प्रच-
लितहारेण विराजद्रतिदं च वक्षो यस्य स तथा, पश्चात् पदद्वयस्य कर्मधारयः, प्रलम्बमानः सम्भ्रमादेव प्रालम्बो-
जुम्बनकं यस्य स तथा, घोलद्-दोलयमानं भूषणं-उक्तातिरिक्तं धरति यः स तथा, ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः
अत्र पदविपर्यय आर्पित्वात्, ससम्भ्रमं-सादरं त्वरितं-मानसौत्सुक्यं यथा स्यात्तथा चपलं कायौत्सुक्यं यथा स्यात्
तथा नरेन्द्रो-भरतः सिंहासनादभ्युत्तिष्ठति अभ्युत्थाय च पादपीठात्-पदासनात् प्रत्यवरोहति-अवतरति प्रत्यव-
रुह्य च-पादुके-पादुके-पादुके-पादुके-पादुके भक्त्यतिशयात् अवमुच्य च एकः शाटो यत्र स तथा, तद्धितलक्षण
इकप्रत्ययः अखण्डशाटकमय इत्यर्थः एतांहशमुत्तरासङ्गो-वक्षसि तिर्यग्विस्तारितवहविशेषस्तं करोति कृत्वा च अञ्ज-
लिना मुकुलितौ-कुङ्कुमलाकारीकृतावग्रहस्तौ-हस्ताग्रभागौ येन स तथा, चक्ररत्नाभिमुखः सप्त वा अष्टौ वा पदानि,
अनूपसर्गस्य सन्निधिवाचकत्वादगुगच्छसि-आसन्नो भवति, दृष्टश्चानुशब्दप्रयोगः सन्निधौ, यथा 'अनुनदि शुश्रुविरे
चिरं रुतानि' इति, पदानां सङ्ख्याविकल्पदर्शनमेतादृशभाषाव्यवहारस्य लोके दृश्यमानत्वात्, अनुगल्य च वामं जानुं
आकुञ्चयति-ऊर्ध्वं करोतीत्यर्थः, दक्षिणं जानुं धरणीतले निहत्य-निवेद्य 'करतले'त्यादि विशेषणजातं प्राग्वत् अञ्जलिं
कृत्वा चक्ररत्नस्य प्रणामं करोति, कृत्वा च तस्याधुग्रहिकस्य 'यथामालितं' यथाधारितं यथापरिहितमित्यर्थः, इदं च
विशेषणं दानरसातिशयादानं निर्विलम्बेन देयमिति ख्यापनार्थं, यदाह-“सव्यपाणिगतमभ्यपसव्यप्रापणावधि न

देयविलम्बः । न ध्रुवत्वनियमः किल लक्ष्म्यास्तद्विलम्बनविधौ न विवेकः ॥१॥ अविलम्बितदानगुणात् समुज्ज्वलं मानवो
 यशो लभते । प्रथमं प्रकाशदानाद्विशदः पक्षोऽपरः कृष्णः ॥२॥” अवमुच्यते—परिधीयते यस्सोऽवमोचकः—आभरणं,
 मुकुटवर्जं—मुकुटमन्तरेणेत्यर्थः, अत्र ‘उतोऽन्मुकुलादिष्वि’ (श्रीसिद्ध-अ. ८ पा. १ सू. १०७) ल्युकारस्याकारः तस्य राजचि-
 न्हालङ्कारत्वेनादेयत्वात्, न कार्ष्णयादिना न ददातीति, एतेनान्यमनुष्याणां मौलिवेष्टनस्य राजचिन्हत्वमभ्युपग-
 च्छन्तो ये केचन जिनगृहाद्यभिगमविधौ मौलिवेष्टनमपाकुर्वन्ति ते अशुभदर्शनत्वादपशकुनमितीवाभ्युपगच्छता आग-
 मोक्तविध्यनुष्ठानजन्यफलेन दूरतो मुक्ता इति बोध्यं, दत्त्वा चान्यत् किं करोतीत्याह—विपुलं जीवितार्हं—आजीवि-
 कायोग्यं प्रीतिदानं ददाति, सत्कारयति वस्त्रादिना सन्मानयति वचनबहुमानेन, सत्कृत्य सन्मान्य च प्रतिविसर्जय-
 ति—स्वस्थानगमनतो ज्ञापयति, प्रतिविसर्ज्य च सिंहासनवरगतः पूर्वोभिमुखः सन्निपण्णः—उपविष्ट इति । अध भरतो
 यत्कृतवान् तदाह—‘तए ण’मित्यादि, निगदसिद्धं, किमवादीदित्याह—‘खिप्पामेव’त्ति, क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया ।
 विनीतां राजधानीं सहाभ्यन्तरेण—नगरमध्यभागेन बाहिरिका—नगरबहिर्भागो यत्र तत्तथा, क्रियाविशेषणं, आसिक्ता—
 ईपतिसक्ता गन्धोदकच्छटकदानात् सम्मार्जिता—कचवरशोधनात् सिक्ता जलेनात एव शुचिका संमृष्टा—विषमभूमि-
 भञ्जनाद् रथ्या—राजमार्गोऽन्तरवीथी च—अवान्तरमार्गो यस्यां सा तथा, इदं च विशेषणं योजनाया विचित्रत्वात्
 सम्मृष्टसम्मार्जितसिक्तासिक्ताशुचिकरथ्यान्तरवीथिकामित्येवं इदं सम्मृष्टाद्यनन्तरभावित्वाच्छुचिकत्वस्य, मंचा—माल-

काः प्रेक्षणकद्रष्टृजनोपवेशननिमित्तं अतिमध्याः—तेषामप्युपरि ये तैः कलिता ता नानाविधो रागो—रञ्जनं येषु तानि कौसुम्भमास्त्रिष्टादिरूपाणि वसनानि—वस्त्राणि येषु तादृशा ये ऊर्ध्वीकृता—उच्छ्रिता ध्वजाः—सिंहगरुडादिरूपकोपलक्षिता बृहत्पट्टरूपाः पताकाश्च—तदितररूपा अतिपताकाः—तदुपरिवर्त्तिन्यस्ताभिर्मण्डितां, अत्र च ‘लाउछोइय’ इत्यादिको ‘गंधवट्टिभुअ’मित्यन्तो विनीतासमारचनवर्णकः प्रागभियोग्यदेवभवनवर्णके व्याख्यात इति न व्याख्यायते, ईदृशविशेषणविशिष्टां कुरुत स्वयं कारयत परैः कृत्वा कारयित्वा च एतामाज्ञासिं—आज्ञां प्रत्यर्पयत, ततस्ते किं कुर्वन्तीत्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—भरताज्ञानन्तरं कौटुम्बिकाः—अधिकारिणः पुरुषाः भरतेन राज्ञा एवमुक्ताः सन्तो हृष्टाः करतलेत्यारभ्य यावत्पदग्राह्यं पूर्ववत्, एवं स्वामिन् ! यथाऽऽयुष्मत्पादा आदिशन्ति तथेत्यर्थः, इति कृत्वा—इति प्रतिवचनेनेत्यर्थः, आज्ञायाः—स्वामिशासनस्योक्तलक्षणेन नियमेन, अत्र च ‘आणाए चिणएण’मिति एकदेशग्रहणेन पूर्णोऽभ्युपगमालापको ग्राह्यः, अंशेनांशी गृह्यते, इति ‘वयणं पडियुणंति’ति वचनं प्रतिशृण्वन्ति अङ्गीकुर्वन्तीति, ततस्ते किं कुर्वन्तीत्याह—‘पडियुणित्ता’इत्यादि, प्रतिश्रुत्य तस्यान्तिकात् प्रतिनिष्कामन्ति प्रतिनिष्कम्य च विनीतां राजधानीं यावत्पदेनानन्तरोक्तसकलविशेषणविशिष्टां कृत्वा कारयित्वा च तामाज्ञासिं भरतस्य प्रत्यर्पयन्ति । अथ भरतः किं चक्रे इत्याह—‘तए णं से भरहे’इत्यादि, ततः स भरतो राजा यत्रैव मज्जनघरं तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य न मज्जनगृहं अनुप्रविशति, अनुप्रविश्य च समुक्तेन—मुक्ताफलयुतेन जालेन—गवाक्षेणाकुलो—व्याप्तोऽभिरामश्च यस्त-

स्मिन्, विचित्रमणिरत्नमयकुट्टिमतलं—चद्धभूमिका यत्र स तथा तस्मिन्, अत एव समभूमिकत्वात् रमणीये स्नान-
 मण्डपे, नानाप्रकाराणां मणीनां रत्नानां च भक्तयो—यथौचित्येन रचनास्ताभिर्विचित्रैः स्नानपीठैः—स्नानयोग्ये आसने
 सुखेन निपण्णः—उपविष्टस्सन् शुभोदकैः—तीर्थोदकैः सुखोदकैर्वा—नात्युष्णैर्नातिशीतैरित्यर्थः गन्धोदकैः—चन्दनादिरस-
 मिश्रैः पुष्पोदकैः—कुसुमवासितैः शुद्धोदकैश्च—स्वाभाविकैस्तीर्थान्यजलाशयैरित्यर्थः, 'मज्झिण्'ति उत्तरसूत्र-
 स्थपदेन सह सम्बन्धः, एतेन कान्तिजननश्रमज(ह)ननादिगुणार्थं मज्जनमुक्तं, अथारिष्टविघातार्थमाह—पुनः कल्याण-
 कारिप्रवरमज्जनस्य—विरुद्धग्रहपीडानिवृत्त्यर्थकविहितौपध्यादिस्नानस्य विधिना 'दुमस्जौत् शुद्धौ' इत्यस्य शुद्ध्यर्थकत्वेन
 स्नानार्थकत्वान्मज्जितः—स्नापितोऽन्तःपुरवृद्धाभिरिति गम्यं, कैर्मज्जित इत्याह—तत्र—स्नानावसरे कौतुकानां—रक्षादीनां
 शतैर्यद्वा कौतूहलिकजनैः स्वसेवासम्यक्प्रयोगार्थं दर्श्यमानैः कौतुकशतैः—भाण्डचेष्टादि कुतूहलैर्वहुविधैः—अनेकप्रकारैः,
 अत्र करणे तृतीयेति, अथ स्नानोत्तरविधिमाह—'कल्याणग'इत्यादि, कल्याणकप्रवरमज्जनानुवसाने स्नानानन्तरमित्यर्थः
 पक्षमलया—पक्षमवत्या अत एव सुकुमालया गन्धप्रधानया कपायेण—पीतरंक्तवर्णाश्रयरञ्जनीयवस्तुनां रक्षा कापायिकी
 तथा कपायरक्तया शाटिकयेत्यर्थः रुक्षितं—निर्लेपतामापादितं अङ्गं यस्य स तथा, सरससुरभिगोशीर्षचन्दनानुलि-
 सगात्रः, अहतं—मलमूपिकादिभिरनुपद्रुतं प्रत्यग्रमित्यर्थः सुमहार्घं—बहुमूल्यं यद्गुणरत्नं—प्रधानवस्त्रं तत्सुसंयुतं—सुष्ठु
 परिहितं येन स तथा, अनेनादौ वस्त्रालङ्कार उक्तः, अत्र च वस्त्रसूत्रं पूर्वं योजनीयं चन्दनसूत्रं पश्चात्, क्रमप्राधा-

न्याध्याख्यानस्य, न हि स्नानोत्थित एव चन्दनेन वपुर्विलम्पतीति विधिक्रमः, शुचिनी-पवित्रे मालावर्णकविलेपने-
पुष्पस्रग्मण्डनकारिकुङ्कुमादिविलेपने यस्य स तथा, अनेन पुष्पालङ्कारमाह, अधस्तनसूत्रे वपुःसौगन्ध्यार्थमेव विलेपन-
मभिहितं अत्र तु वपुर्मण्डनायेति विशेषः, आविद्धानि-परिहितानि मणिसुवर्णानि येन स तथा, एतनास्य रजतरीरी-
मयाद्यलङ्कारनिषेधः सूचितः, मणिस्वर्णालङ्कारानेव विशेषत आह—कल्पितो-यथास्थानं विन्यस्तो हारः—अष्टादशसरि-
कोऽर्द्धहारी-नवसरिकस्तिसरिकं च प्रतीतं येन स तथा प्रलम्बमानः प्रालम्बो-लुम्बनकं यस्य स तथा, सूत्रे च पदव्य-
त्ययः प्राकृतत्वात्, कटिसूत्रेण-कव्याभरणेन सुष्ठु कृता शोभा यस्य स तथा, अत्र पदत्रयस्य कर्मधारयः अथवा
कल्पितहारादिभिः सुकृता शोभा यस्य स तथा, पिनद्धानि-त्रैनेयकाणि-कण्ठाभरणानि अङ्गुलीयकानि-
अङ्गुल्याभरणानि येन स तथा, अनेनाभरणालङ्कार-वक्तुः, तथा ललिते-सुकुमालेऽङ्गके-मूर्द्धादौ ललितानि-शोभा-
वन्ति कचानां-केशानां आभरणानि-पुष्पादीनि यस्य स तथा, अनेन केशालङ्कार उक्तः, अथ सिंहावलोकनन्यायेन
पुनरप्याभरणालङ्कारं वर्णयन्नाह—नानामणीनां कटकचुटिकैः—हस्तवासाभरणविशेषैर्वहुत्वात् स्तम्भिताविव स्तम्भितौ
भुजौ यस्य स तथा, अधिकसश्रीक इति स्पष्टं, कुण्डलाभ्यामुद्व्योतितं आननं-मुखं यस्य स तथा मुकुटदीप्तशिरस्कः
स्पष्टं, हारेणावस्तृतं—आच्छादितं तेनैव हेतुना प्रेक्षकजनानां सुकृतरतिकं वक्षो यस्य स तथा, प्रलम्बेन-दीर्घेण प्रलम्ब-
मानेन-दोलायमानेन सुकृतेन-सुष्ठु निर्मितेन पटेन-वस्त्रेण उत्तरीयं-उत्तरासङ्गो यस्य स तथा, प्राकृतत्वात् पूर्वपदस्य

दीर्घत्वं, मुद्रिकाभिः—साक्षराङ्गुलीयकैः पिङ्गला अङ्गुल्यो यस्य स तथा, बहुव्रीहिलक्षणः कः प्रत्ययः, नानामणिमयं
विमलं महार्घं-बहुमूल्यं निपुणेन शिल्पिना 'ओअविअ'ति परिकर्मितं 'मिसिमिसेत'ति दीप्यमानं विरचितं—
निर्मितं सुश्लिष्टं—सुसन्धि विशिष्टं—अन्येभ्यो विशेषवत् लष्टं—मनोहरं संस्थितं—संस्थानं यस्य तत्, पश्चात् पूर्वपदैः
कर्मधारयः, एवंविधं प्रशस्तं आविद्धं—परिहितं वीरवलयं येन स तथा, अन्योऽपि यः(दि)कश्चिद्भीरव्रतधारी तदाऽसौ
मां विजित्य मोचयत्वेतद्वलयमिति स्पर्द्धयन्(यत्)परिदधाति तद्भीरवलयमित्युच्यते, किं बहुना ? वर्णितेनेति शेषः,
'कण्परुषस्रए चेव'ति अत्र चेवशब्द इवार्थे तेन कल्पवृक्षक इवालङ्कृतो विभूषितश्च, तत्रालङ्कृतो दलादिभिर्विभूषितः
फलपुष्पादिभिः कल्पवृक्षो राजा तु मुकुटादिभिरलङ्कृतो विभूषितस्तु वस्त्रादिभिरिति, नरेन्द्रः 'सकोरंट जाव'ति
अत्र यावत्करणात् 'सकोरंटमल्लदामेणं छत्तेणं धरिजमाणेण'मिति ग्राह्यं, तत्र सकोरंटानि—कोरंटानि—कोरंटानि—पुष्पाणीत्यर्थः,
वक्वन्ति, कोरंटपुष्पाणि हि पीतवर्णानि मालान्ते शोभार्थं दीयन्ते, मालाथै हितानि माल्यानि—पुष्पाणीत्यर्थः,
तेषां दामानि—माला यत्र तत्तथा, एवंविधेन छत्रेण ध्रियमाणेन शिरसि, विराजमान इति गर्भं, चतुर्णां—अग्रतः पृष्ठतः
पार्श्वयोश्च वीज्यमानत्वाच्चतुःसङ्ख्याङ्कानां चामराणां वालैर्वीजितमङ्गं यस्येति, मङ्गलभूतो जयशब्दो जनेन हृत
आलोके—दर्शने यस्य स तथा, अनेके गणनायका—मल्लादिगणमुख्याः दण्डनायकाः—तन्त्रपालाः यावत्पदात् 'ईसरत-
लवरमाडंविअकोडुविअमंतिमहामंतिगणगदोवारिअमच्चचेडपीढमद्दणगरणिगमसेट्टिसेणावइसत्थवाह' इति द्रष्टव्यं,

अत्र व्याख्या-तत्र राजानो-माण्डलिकाः ईश्वरा-युवराजानो मतान्तरेण अणोमाद्यैश्वर्ययुक्ताः तलवराः-परिनुष्टु-
पदत्तपट्टवन्धविभूषिता राजस्थानीयाः माडम्बिकाः-छिन्नमडम्बाधिपाः कौटुम्बिकाः-कतिपयकुटुम्बप्रभयोऽवलगकाः
मन्त्रिणः-प्रतीताः महामन्त्रिणो-मन्त्रिमण्डलप्रभानाः गणका-गणितज्ञा भाण्डागारिका वा दौवारिकाः-प्रतीहाराः
अमात्या-राज्याधिष्ठायकाः चेटाः-पादमूलिका दासा ना पीठमर्षा-आस्थाने आसन्नासन्नसेवकाः वयस्या इत्यर्थः
वेश्याचार्या ना नगरं-तास्यातल्यपदेनेन नगरनिवासिप्रकृतयः निगमाः-कारणिका वणिजो वा श्रेष्ठिनः-श्रीदेवता-
ध्यासितसौवर्णपट्टभूषितोत्तमाङ्गाः अथवा नगराणां निगमानां च-वणिग्वागानां श्रेष्ठिनो-मदृत्तराः सेनापतयः-चतु-
रङ्गसैन्यनायकाः सार्थवाहाः-सार्थनायकाः हुता अन्येषां राज्यं गत्वा राजादेजनिवेदकाः मन्त्रिधपाळा-राज्यसन्धिर-
क्षकाः, एषां द्रन्दलतस्तैः, अत्र तृतीयाचतुर्वचनलोपो द्रष्टव्यः, सार्द्धं-तद् न केवलं तत्सहितत्वमेव अपि नु तैः समिति
समन्तात् परिरुतः-परिकरित इति, नरपतिर्मज्जनगृहात् प्रतिनिष्क्रामतीति मन्मन्धः, किम्भूतः?-प्रियदर्शनः, क इव
धवलमहामेघः-शरन्मेघस्तसाग्निर्गत इव, अत्र यावत्पदात् 'गहगणनिर्णयनिरिक्तत्वासागणाण मज्जो' इति संग्रहः, तेन
शशिपदाग्रस्य इवशब्दो अद्गणेति विशेषणेन योज्यः, ततोऽयमर्थः तस्मत् उपमानिर्वाहान्-यथा चन्द्रः शरदभ्र-
पटलनिर्गत इव अद्गणानां दीप्यमानवद्गणां-गोभमाननवव्राणां तारागणस्य च मध्ये वर्तमान इव प्रियदर्शनो भवति
इति भरतोऽपि सुधाभवलान्मज्जनगृहाग्निर्गतोऽनेकगणनायकादिपरिवारमध्ये वर्तमानः प्रियदर्शनोऽभवत्, पुनः

कीदृशो नृपतिः प्रतिनिष्कामतीत्याह—धूपपुष्पगन्धमाल्यानि पूजोपकरणानि हस्तगतानि यस्य स तथा, तत्र धूपो-
 दशाङ्गादिः पुष्पाणि—प्रकीर्णकुसुमानि गन्धा—वासाः माल्यानि—ग्रथितपुष्पाणीति, प्रतिनिष्कम्य च किं कृतवानि-
 त्याह—‘जेनेव’इत्यादि, यन्नैवायुधगृहशाला यन्नैव च चक्ररत्नं तन्नैव प्रधानित्वान् गमनाय गन्तुं प्रावर्त्तत इत्यर्थः ।
 अथ भरतगमनानन्तरं यथा तदनुचराश्चक्रुस्तथाऽऽह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—भरतागमनादनु तस्य भरतस्य राज्ञो
 बहव ईश्वरप्रभृतयः यावत्पदसंग्राह्यास्तलवरप्रभृतयः पूर्ववत् अपिर्बाढार्थे एके केचन पद्महस्तगताः एके केचन उत्पलह-
 स्तगताः, एवं सर्वाण्यपि विशेषणानि वाच्यानि, यावत्पदात् ‘अप्येगइआ कुमुअहत्थगया नलिणहत्थगया
 अप्येगइया सोगन्धिअहत्थगया अप्येगइया पुंडरीयहत्थगया अप्येगइआ सहस्सपत्तहत्थगया’ इति संग्रहः, अत्र व्याख्या
 प्राग्वत्, नवरं भरतं राजानं पृष्ठतः पृष्ठतोऽनुगच्छन्ति, पृष्ठे २ परिपाट्या चलन्तीत्यर्थः, सर्वेषामपि सामन्तानामेकैव
 वैनयिकी गतिरिति ख्यापनार्थं वीप्सायां द्विर्वचनं, न केवलं सामन्तनृपा एव भरतमनुजग्मुः, किन्तु किङ्करीजनोऽपी-
 त्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः सामन्तनृपानुगमनानन्तरं तस्य भरतस्य राज्ञः सम्बन्धिन्यो बह्व्यो दास्यो भरतं
 राजानं पृष्ठतोऽनुगच्छन्तीति सम्बन्धः, कास्ता इत्याह—कुब्जजाः—कुब्जिका वक्रजङ्घा इत्यर्थः चिलात्यः—चिलातदेशो-
 त्पन्नाः वामनिका—अत्यन्तह्रस्वदेहा ह्रस्वोन्नतहृदयकोष्ठा वा वडभिका—महडकोष्ठा वक्राधःकाया वा इत्यर्थः वर्वर्यो—
 वर्वरदेशोत्पन्नाः बकुशिकाः—बकुशदेशजाः जोनिक्यो—जोनकनामकदेशजाः पल्हविकाः—पल्हवदेशजाः ईसेणिआ था-

रुक्मिणिआओत्ति देशद्वयभवाः ईसिनिक्काः धारुत्तिनिक्काः, लासिसयो-लासकदेवजाः लहुयिसयो-लंकुशदेवजाः द्रवि-
ज्यो-द्रविउदेवजाः मिह्लयः-मिह्लदेवजाः आरव्यः-आरमदेवजाः पुलिन्ध्रः-पुलिन्ध्रदेवजाः पकण्यः-पकणदेवजाः
बह्ल्यो-बह्लिदेवजाः मुरुण्ड्यो-मुरुण्डदेवजाः गवर्ग्यः-गवर्गदेवजाः पारनीकाः-पारसदेवजाः, अत्र चिलात्याद-
योऽष्टादश पूर्वोक्तरीत्या तत्तद्देशोद्भवत्वेन तत्तत्तामिस्रं जंग्याः, कुञ्जादयन्तु तिस्रो विजेगणभूताः, अयं यथाप्रकारे-
णोपकरणेन ता अनुययुस्तथा चाह-अप्येकिता वन्दनकलशा-मङ्गल्यघटा हस्तगता यामां तास्तथा, एवं भृङ्गारा-
दिहस्तगता अपि वान्याः, तज्जाल्यानां तु प्राग्गतं नगरं पुष्पचन्द्रीन आरम्य मात्तदिपदविशेषितान्तचतुर्व्यां ज्ञातव्याः,
लोमहस्तकचन्द्री तु माक्षानुपात्ताऽस्ति, अन्यान्तु लाघवार्थकत्वेन सूत्रे मातालोकाः, आद्यन्तमहणेन मध्यग्रहणस्य
स्वयमेव लभ्यमानत्वात्, एवं पुष्पगटलहस्तगता मात्तदिपटलहस्तगता वाच्याः, अप्येकिताः मिहामनहस्तगताः
अप्येकिताः छत्रचामरहस्तगताः तथा अप्येकिताः तैलजमुद्राः-तैलगाननविशेषगानद्वल्लगताः एवं होडनमुद्रकहस्तगता
यावत्सर्पसमुद्रकहस्तगताः, अत्र नमुद्रकनम्रा-माह-‘तैले होडनमुगो’ इति सूत्रोक्तः, एतदर्थन्तु राजग्रन्थीनृत्तिनोऽ-
वगन्तव्यः, अप्येकितालावृन्तहस्तगताः-व्यजनपाणयः अप्येकिता धूपकद्वन्द्वकहस्तगता इति, नथ यथा समुद्रग
भरत आयुधशाठ्याहं प्राग तामाह-‘तप ण’मित्यादि, ततः न भरतो राजा वंशानुभग्युद्गनाला तत्रैवोपागच्छतीति
सम्बन्धः, किम्भूत इत्याह-सर्वज्जो-समलया अभरणार्थिन्ययो तदस्या युक्त इति गर्भं, एतन्मन्यन्वपि पदनि

योजनायानि, नवरं युतिः—मेलः परस्परमुचितपदार्थानां तथा बलेन—सैन्येन समुदयेन—परिवारादिसमुदयेन आद-
 रेण—प्रयत्नेन आयुधरत्नभक्त्युत्थबहुमानेन विभूषया—उचितनेपथ्यादिशोभया विभूत्या—विच्छर्द्धेन एवंविधविस्तारेण,
 उक्तामेव विभूषा व्यक्त्याऽऽह—‘सच्चपुष्पे’त्यादि, अत्र पुष्पादिपदानि प्राग्वत्, नवरं अलङ्कारो—मुकुटादिरेतद्रूपया
 सर्वेषां त्रुटितानां—तूर्याणां यः शब्दो—ध्वनिर्यश्च स सङ्गतो निनादः—प्रतिध्वनिस्तेन, अत्र शब्दसन्निनादयोः समाहार-
 इन्द्रः, अथ ‘सर्वमनेन भाजनस्यं घृतं पीत’मिति लोकोक्तेः प्रसिद्धत्वात् सर्वशब्देनाल्पीयोऽपि निर्दिष्टं भवेत्ततश्च न
 तथा विभूतिर्वर्णिता भवतीत्याशङ्कमानं प्रत्याह—‘महया इड्डीए’इत्यादि, योजना तु प्राग्वदेव, यावत्शब्दात् महायु-
 त्यादिपरिग्रहः, महता—बृहता वरत्रुटितानां—निःस्वानादीनां तूर्याणां यमकसमकं—युगपत्प्रवादितं—भावे कप्रत्ययविधा-
 नात् प्रवादने ध्वनितमित्यर्थस्तेन, शङ्खः—प्रतीतः पणवो—भाण्डपटहो लघुपटह इत्यन्ये पटहस्त्वेतद्विपरीतः भेरी-
 ढक्का झल्लरी—चतुरङ्गुलनालिः करटिसदृशी वलयाकारा खरमुही—काहला मुरजो—महामर्दलः मृदङ्गो—लघुमर्दलः
 दुन्दुभिः—देववाद्यं, एषां निर्घोषनादितेन, तत्र निर्घोषो—महाध्वनिर्नादितं च प्रतिरवः, एकवद्भावादेकवचनं, पूर्ववि-
 शेषणं तूर्यसामान्यविषयमिदं तु तद्व्यक्तिसूचकमित्यनयोर्भेदः, आयुधगृहशालाप्राप्त्यनन्तरं विधिमाह—‘उवागच्छिता’
 इत्यादि, तत्रोपागत्य आलोके—दर्शनमात्र एव चक्ररत्नस्य प्रणामं करोति, क्षत्रियैरायुधवरस्य प्रत्यक्षदेवतात्वेन सङ्कल्प-
 नात्, यन्नैव चक्ररत्नं तत्रैवोपागच्छति, लोमहस्तकं—प्रमार्जनिकां परामृशति—हस्तेन स्पृशति गृह्णातीत्यर्थः, परामृश्य

च चक्ररत्नं प्रमार्जयति, यद्यपि न तादृशे रत्ने रजःसम्भवस्तथापि भक्तजनस्य विनयप्रक्रियाज्ञापनार्थमयमुपन्यासः, प्रमार्ज्यं च दिव्ययोदकधारया अभ्युक्षति-सिद्ध्यति स्तपयतीत्यर्थः अभ्युक्ष्य च सरसेन गोशीर्षचन्दनेनानुलिम्पति, अनुलिम्प्य च अग्नैः-अपरिभुक्तैरभिनवैर्वर्गन्धमाल्यैश्चार्चयति, एतदेव व्यक्त्या दर्शयति-पुष्पारोपणं माल्यारोपणं वर्णारोपणं चूर्णारोपणं वस्त्रारोपणं आभरणारोपणं करोति, कृत्वा च अञ्जैः-अमलैः-अतिप्रतलैः श्वेतैः-रजतमयैरत एव अञ्जो रसो घेगां ते अच्छरसाः, प्रत्यासन्नवस्तुप्रतिविम्बाधारभूता इवातिनिर्मला इति भावः, एतादृशैस्तण्डुलैः, अत्र पूर्वपदस्य दीर्घान्तता प्राकृतत्वात्, स्वस्तिहादयोऽष्टाष्टमङ्गलकानि-मङ्गल्यनस्तूनि आलिखति-चिन्यस्यति, अत्र चाष्टाष्टेति वीणावचनात् प्रत्येकमष्टाविति ज्ञेयं, यद्वा अष्टेति सप्ताशब्दः अष्टमङ्गलकानीति चालङ्कारसंज्ञाशब्दः, अष्टानामपि मङ्गलकानां, अथोक्तानां भेद मङ्गलकानां व्यक्तितो नामानि कथयन् पुनर्विधन्तरमाह-तद्यथा-स्वस्तिकमित्यादि, व्याख्या तु प्राग्वत्, अत्र द्वितीयालोपः प्राकृतत्वात्, इमान्यष्टमङ्गलकानि आलिख्य-आकारकरणेन कृत्वा-अन्तर्वर्णनादिभरणेन पूर्णानि कृत्वेत्यर्थः, करोति उपचारं-उचितसेवागिति, तमेव व्यनक्ति-किन्ते इति तद्यथेत्यर्थः, तेन विवक्षित उपचारः उपन्यस्त इत्यर्थः, पाटलं-पाटलपुष्पं मणिका-विचक्रितपुष्पं, यद्योके वेलि इति प्रसिद्धं, चम्पकाशोकपुष्पागाः प्रतीताः चूतमजरी-आद्यमजरी चक्रुः-केसरो यः रीमुलसीधुसिक्तो विकसति तत्पुष्पं, तिलको गः लीकटाक्षनिरीक्षितो विकसति. तत्पुष्पं, कणवीरं कुन्दं च प्रतीते, कुम्भकं-द्वीपे इति नाम्ना वृक्ष-

विशेषस्तत्पुष्पं, कोरण्टकं प्राग्वत्, पत्राणि—मरुवकपत्रादीनि दमनकः—स्पष्टः एतैर्वरसुरभिः—अत्यन्तसुरभिः तथा
 सुगन्धाः—शोभनचूर्णास्तेषां गन्धो यत्र स तथा, तद्धितलक्षण इकप्रत्ययः, पञ्चाद्विशेषणद्वयस्य कर्मधारयस्तस्य, तथा
 कचग्रहो—मैथुनसंरम्भे मुखचुम्बनाद्यर्थं युवत्याः पञ्चाङ्गुलिभिः केशेषु ग्रहणं तद्व्यायेन गृहीतस्तथा तदनन्तरं करतला-
 द्विप्रसक्तः सन् प्रभ्रष्टः, प्राकृतत्वात् पदव्यत्ययः, ततः पूर्वपदेन कर्मधारयस्तस्य, दशार्द्धवर्णस्य—पञ्चवर्णस्य कुसुमनि-
 करस्य—पुष्पराशेः तत्र—चक्ररत्नपरिकरभूमौ चित्रं—आश्चर्यकारिणं जानूत्सेधप्रमाणेन—जानुं यावदुच्चत्वप्रमाणं प्रमाणो-
 पेत्तपुरुषस्य चतुरङ्गुलचरणचतुर्विंशत्यङ्गुलजङ्घोच्चत्वमीलनेनाष्टाविंशत्यङ्गुलरूपं तेन समाना मात्रा यस्य स तथा तं, अव-
 धिना—मर्यादया निकरं—विस्तारं कृत्वा चन्द्रप्रभाः—चन्द्रकान्ता वज्राणि—हीरका वैडूर्याणि—वालवायजानि तन्मयो
 विमलो दण्डो यस्य स तथा तं काञ्चनमणिरत्नानां भक्तयो—विच्छित्तयो रचनास्ताभिश्चित्रं, कृष्णागुरुः प्रतीतः कुन्दुरुक्कः—
 चीडा तुरुक्कः—सिलहकस्तेषां यो धूपो गन्धोत्तमः—सौरभ्योत्कृष्टः, अत्र विशेषणपरनिपातः, प्राकृतत्वात्, तेनानुविद्धा-
 मिश्रा व्याप्तेत्यर्थः तां चशब्दो विशेषणसमुच्चये स च व्यवहितसम्बन्धः, तेन धूमवर्षितं च—धूमश्रेणिं विनिर्मुञ्चन्तं, वैडूर्य-
 मयं—केवलवैडूर्यरत्नघटितं स्थालकस्थगनकाद्यवयवेषु दण्डवच्चन्द्रकान्तादिरत्नमयत्वे तु अङ्गारधूमसंसर्गजनिता विच्छा-
 यता प्रादुर्भवेत्, 'कडुञ्चुकं' धूपाधानकं 'प्रगृह्य' गृहीत्वा 'प्रयतः' आद्रियमाणो धूपं दहति, धूपं दग्ध्वा च प्रमार्ज-
 नादिकारणविशेषेण सन्निधीयमानमपि चक्ररत्नं अत्यासन्नतया मा आशातितं भूयादिति सप्ताष्टपदानि प्रत्यपसर्पति-

पश्चादपसरति प्रत्यपसर्प्य च वामं जानुं अञ्चति यावत्करणाद् 'दाहिणं जाणुं धरणिअलंसि निहहु करयलपरिग्गहिअं दसनहं सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं कट्ठु' इति संग्रहः, व्याख्या च पूर्ववत्, प्रणामं करोति-समीहितार्थसम्पादकमिहे-दमिति बुद्ध्या प्रीतः प्रणमति, प्रणामं कृत्वा च आयुधगृहशालातः प्रतिनिष्क्रामति-निर्गच्छतीति, 'पडिणिक्खमित्ता' इत्यादि, प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैव बाह्या उपस्थानशाला यत्रैव सिंहासनं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च सिंहासनवरगतः पूर्वाभिमुखः सन्निषीदति-उपविशति, संनिपद्य च अष्टादश श्रेणीः-कुम्भकारादिप्रकृतीः प्रश्रेणीस्तदवान्तरभेदान् शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीदिति, अष्टादश श्रेण्यश्चेमाः--'कुम्भार १ पट्टइल्ला २ सुवण्णकारा य ३ सूवकारा य ४ । गंधवा ५ कासवगा ६ भालाकारा य ७ कच्छकरा ८ ॥१॥ तंत्रोलिआ ९ य एए नवप्पयारा य नारुआ भणिआ ।

१ अष्टादश श्रेणिप्रश्रेणी -अष्टादशसंख्याकान् स्वदेशनिन्तानियुक्ततन्त्रपालाधिकारिविशेषान् शब्दापयति-आहयति, यत्तु केचित् 'सूआर-इति गाथात्रयमा-लोक्य एत एवाष्टादश श्रेणिप्रश्रेण्य इति विकल्पयन्ति तन्न समवति, यतो राज्याभिषेकावसरे देवादीनामिव श्रेणिप्रश्रेणीनामप्यभिषेकाधिकारं वक्ष्यते, तत्र च कार-नारूणां प्रवेशस्याप्यसंभव इति (इति हीवृत्तौ) अत्रेदं सभास्पद-यदा हि मज्जनगृहात् निर्जंगम चक्री तदैव वभूव सार्धं तत्रपालाद्या इति न तेषामाकारीय-ता, न च ग्रामकौटुम्बिकानां ग्रहणं तेषामपि मज्जनगृहात् सौक्ष्म्यं नहिणा निर्गमात्, तेषां च प्रजानियुक्ता ये ग्रामांशेसराः स्वाज्ञातीयाधिकारपरास्तेऽन श्रेणिप्र-श्रेणिशब्देन गृह्यन्ते, कारुणातीर्दीनामपि प्रजाजनत्वात् करद्वन्द्यादीनां तत्सामलेनापि स्थापनात् युक्तमत्र प्रजानान्शेसराणां श्रेणिप्रश्रेणिवाच्यनानामाहांन अभिषेकेऽपि च तन्त्रपालानां सदा सहवर्त्तित्वाभावात् मागधतीर्थसाधनाधुत्सवावसरे तदामानासंभावात्, अभिषेकधैतेषां सूपकाराभिषेकादन्विति साध्या-हायाध पश्चादभिधिपिचुथकिणं तेभ्य इति च तन्त्रपालना नोचिताऽऽसा ॥

अहं णं णवण्णयारे कारुअवण्णे पवक्खामि ॥२॥ चम्मयरु १ जंतपीलग २ गंछिअ ३ छिंपाय ४ कंसकारे ५ य । सीवग
 ६ गुआर ७ भिल्ला ८ धीवर ९ वण्णाइ अट्टदस ॥ ३ ॥” चित्रकारादयस्तु एतेष्वेवान्तर्भवन्ति, अथ पौरान् प्रति
 किमवादीदित्याह—“खिण्णमेव”ति क्षिप्रमेव भो देवानुप्रियाश्चरत्नस्याष्टानां अह्नां समाहारोऽष्टाहं तदस्ति यस्यां
 महिमायां सा अष्टाहिका तां महामहिमां कुरुतेत्यन्वयः, कृत्वा च मम एतामाज्ञसिकां क्षिप्रमेव प्रत्यर्पयतेति, अथ
 क्रमेण विशेषणानि व्याकरोति—कीदृशी ?—उन्मुक्तं शुल्कं—विक्रेतव्यं भाण्डं प्रति राजदेयं द्रव्यं यस्यां सा तथा तां, एवमु-
 त्करां उत्कृष्टां च, तत्र करो गवादीन् प्रति प्रतिवर्षं राजदेयं द्रव्यं, कृष्टं तु—कर्षणं लभ्यग्रहणायाकर्षणं, अदेयां—
 विक्रयनिषेधेन अविद्यमानदातव्यां, न केनापि कस्यापि देयमित्यर्थः, अमेयां—ऋयविक्रयनिषेधादेव अविद्यमानमातव्यां,
 अभटप्रवेशां—अविद्यमानो भटानां—राजपुरुषाणामाज्ञादायिनां प्रवेशः कुटुम्बिगृहेषु यस्यां सा तथा तां, दण्डलभ्यं द्रव्यं
 दण्डः कुदण्डेन निर्वृत्तं कुदण्डिमं—राजद्रव्यं तन्नास्ति यस्यां सा तथा तां, तत्र दण्डो यथापराधं राजग्राह्यं द्रव्यं कुदण्डस्तु
 कारणिकानां प्रज्ञाद्यपराधात् महत्यप्यपराधिनोऽपराधे अल्पं राजग्राह्यं द्रव्यं, अधरिमं—न विद्यते धरिमं—ऋणद्रव्यं
 यस्यां सा तथा तां, उत्तमर्णाधमर्णाभ्यां परस्परं तद्ऋणार्थं न विवदनीयं किन्तु अस्मत्पार्श्वं द्युम्नं गृहीत्वा ऋणं मुक्तल-
 नीयमित्यर्थः, गणिकावरैः—विलासिनीप्रधानैर्नाटकीयैः—नाटकप्रतिवद्धपात्रैः कलिता या सा तथा तां, अनेके ये ताला-
 चराः—प्रेक्षाकारिविशेषास्तैरनुचरितां—आसेवितां, ‘अनुद्धृतां’ आनुरूप्येण यथामार्दङ्गिकविधि उद्धृता—वादनार्थमु-

क्षिप्त्वा मृदङ्गा यस्यां सा तथा तां, अग्लानानि माल्यदामानि-पुष्पमाला यस्यां सा तथा तां, ग्लानाः पुष्पमाला उत्सार्य
नवा नवा आरोपणीया इत्यर्थः, प्रमुदिता-हृष्टाः प्रक्रीडिताः-क्रीडितुमारब्धाः सपुरजना-अयोध्यावासिजनसहिताः
जनपदाः-कोशलदेशवासिनो जना यत्र सा तथा तां, विजयवैजयिणी-अतिशयेन विजयो विजयविजयः स प्रयो-
जनं यस्यां सा तथा तां, इदमायुधरत्नं सम्यगाराधितं मदभिप्रेतं महाविजयं साधयतीत्यर्थः, 'प्रत्यये ङीर्वा' इति (श्री-
सिद्ध० अ. ८ पा. ३ सू. ३१) प्राकृतसूत्रेण ङीर्विकल्पस्तेन विजयवेजइअमिति पाठः, क्वचिद्विजयवैजयन्तचक्रयणस्सत्ति
पाठस्तत्र विजयसूचिका वैजयन्तीति विजयवैजयन्ती साऽस्यास्तीति विजयवैजयन्तं विजयग्रहणे किमपि परं
न मत्त उत्कृष्टमिति ध्वजवन्धं विधत्ते इत्यर्थः एतादृशं यच्चक्ररत्नं तस्याष्टाहिकमिति प्राग्वदिति । अथ श्रेणिश्रेणयो
यच्चक्रुस्तदाह-'तए ण'मित्यादि सर्वं पाठसिद्धं । अथाष्टाहिकामहामहिमापरिसमाप्त्यनन्तरं किमभूदित्याह—

तए णं से दिन्वे चफरयणे अट्टाहिआए महामहिमाए निवत्ताए समाणीए आउह्वरसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता अंतलिक्खप-
डिवण्णे जक्खसहस्ससंपरियुडे दिघटुडिअसइसण्णिणाएणं आपूर्ते चेव अंवरतलं विणीआए रायहाणीए मज्झंमज्जेणं णिगाच्छइ
२ ता गंगाए महाणईए दाहिणिण्णेणं कूलेणं पुरत्थिमं दिस्सि मागहत्तिथाभिमुहे पयाते आवि होत्था, तए णं से भरहे राया तं दिघं
चफरयणं गंगाए महाणईए दाहिणिण्णेणं कूलेणं पुरत्थिमं दिस्सि मागहत्तिथाभिमुहं पयातं पासइ २ ता हट्टुट्ट जाव हियाए कोडुं-
विअपुरिसे सद्दवेइ २ ता एवं वयासी-खिण्णमेव भो देवाणुप्पिआ ! आभिसेफं इत्थिरयणं पडिक्खेह इयगयरहपवरजोहक-

लिअं चाउरंगिणिं सेणं सण्णाहेह, एतमाणत्तिअं पच्चप्पिण्ह, तए णं ते कोडुविअ जाव पच्चप्पिणंति, तए णं से भरहे राया
 जेणेव मज्जनघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता मज्जनघरं अणुपविसइ २ ता समुत्तजालाभिरामे तहेव जाव धवलमहामेहणिग्गए इव
 ससिन्व पियदंसणे णरवई मज्जनघराओ पडिणिक्खमइ २ ता ह्यगयरहपवरवाहणभडचडगरपहकरसंकुलाए सेणाए पहिअकित्ती
 जेणेव बाहिरिआ उवट्टाणसाला जेणेव आभिसेके हत्थिरयणे तेणेव उवागच्छइ २ ता अंजणगिरिकडगसणिभं गयवइं णरवई
 डुरुडे । तए णं से भरहाहिबे णरिंदे हारोत्थए सुकयरइयवच्छे कुंडलज्जोइआणे मडडित्तसिए णरसीहे णरवई णरिंदे णरव-
 सेहे मरुअरायवसभकपे अब्भहिअरायतेअलच्छीए दिप्पमाणे पसत्थमंगलसएहिं संशुद्धमाणे जयसदकयालोए हत्थिखंधवरगए
 सकोरंटमल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेणं सेअवरचामराहिं उडुन्वमाणीहिं २ जक्खसहस्ससंपरिवुडे वेसमणे चेवं धणवई अमरवइस-
 णिभाइ इट्ठीए पहिअकित्ती गंगाए महाणईए दाहिणिल्ले णं कूले णं गमागरणगरखेड रुव्वडमंडवदोणमुहपट्टणासमसंवाहसहस्समंडिअं
 थिमिअमेइणीअं वसुहं अमिज्जिणमाणे २ अगाइं वराइं रयणाइं पडिच्छमाणे २ तं दिवं चक्करयणं अणुगच्छमाणे २ जोअणंत-
 आहिं वसहीहिं वसमाणे २ जेणेव मागहतित्थे तेणेव उवागच्छइ २ ता मागहतित्थस्स अट्टूरसामंते दुवालसजोयणायामं णवजो-
 अणविच्छिण्णं वरणगरसरिच्छं विजयखंधावारतिवेसं करेइ २ ता वड्डुरयणं सद्दवेइ सद्दवइत्ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो
 देवाणुप्पिआ ! ममं आवासं पोसहसालं च करेहि करेत्ता ममेअमाणत्तिअं पच्चप्पिणाहि, तए णं से वड्डुरयणे भरहेणं रणा
 एवं वुत्ते समाणे हट्टटुट्टचित्तमाणंदिए पीइमणे जाव अंजलिं कट्टु एवं सामी तहत्ति आणाए विणएणं वयणं पडिणुणेइ २ ता भरहस्स
 रण्णो आवसहं पोसहसालं च करेइ २ ता एअमाणत्तिअं खिप्पामेव पच्चप्पिणंति, तए णं से भरहे राया आभिसेकाओ हत्थिरय-

णाओ पञ्जोरुहद २ ता जेणेय पोसहसाला तेणेव उवागच्छद २ ता पोसहसालं अणुपविसद २ ता पोसहसालं पमजाद २ ता दन्भसंथारगं संथरद २ ता दन्भसंथारगं दुरुहद २ ता मागहत्तित्यकुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हद २ ता पोसहसालाए पोसहिए वंभयारी उम्मुयामणिसुवण्णे ववगयमालावणगविलिवणे णिक्किन्त्तत्तसत्थमुसले दन्भसंथारोवणए एगे अवीए अट्टमभत्तं पडिजागरमाणे २ विहरद । तए णं से भरदे राया अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि पोसहसालाओ पडिणिरामद २ ता जेणेव पहिरिआ उगट्ठाणसाला तेणेव उवागच्छद २ ता कोटुंविजणुरिसे सदायेद २ ता एवं वयासी-त्विप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ह्यग-यरहपवरजोदकल्लिअं चाउरंणिणं सेणं सण्णाहेद चाउरंणं आसरहं पडिक्कत्तेहत्तिकट्टु मज्जणयरं अणुपविसद २ ता समुत्त तदेव जाव धवलगलोद्दणित्ताए जाव मज्जणघराओ पडिणिक्करामद २ ता ह्यगयरहपवरवाहण जाव सेणावद पहिअकित्ती जेणेव याहिरिआ उवट्ठाणसाला जेदेध चाउग्घटे आसरहे तेणेव उवागच्छद २ ता चाउरंणं आसरहं दुरुहे (सूत्रं-४४)

‘तए णं से’इत्यादि, अन्तस्सद्धिअं चक्ररत्नो अष्टाहिकायां महामहिमायां निर्वृतायां-जातायां सत्यां आयुधगृहशालातः प्रतिनिष्क्रामति, प्रतिनिष्क्रम्य च अन्तरिक्षं प्रतिपन्नं-नभः प्राप्तं, यक्षसहस्रसंपरिवृतं-चक्रधरचतुर्दशरत्नानां प्रत्येकं देवसहस्राधिष्ठितत्वात्, धिक्कावृत्तितशब्दसन्निवादेन पूर्वव्याख्यातेन आपूरयदिव्याम्बरतलं-शब्दाद्धितं नभः कुर्वदिवेत्यर्थः, विनीतायाः राजधान्याः मध्यमध्येन मध्यभागेनेत्यर्थः निर्गच्छति, निर्गत्य च गङ्गानादया महानद्या आक्षिणात्ये कूले उभयत्र गंगच्छदो वाक्यालंकारे समुद्रपार्श्ववृत्तिनि तटे इत्यर्थः, अयं भावः-विनीतासमश्रेणो हि

प्राच्यां वहन्ती गङ्गा मागधतीर्थस्थाने पूर्वसमुद्रं प्रविशति, इदमपि मागधतीर्थसिंसाधयिषया पूर्वां दिशं यियासुः
 अनुनदीतटमेव गच्छति, तच्च तटं दक्षिणदिग्वर्तित्वेन दक्षिणात्यमिति व्यवह्रियते, अत एव दक्षिणात्येन कूलेन
 पूर्वां दिशं मागधतीर्थाभिमुखं प्रयातं—चलितं चाप्यभवत्, एतच्च प्रयाणप्रथमदिने यावत् क्षेत्रमतिक्रम्य स्थितं तावद्
 योजनमिति व्यवह्रियते, तच्च प्रमाणाङ्गुलनिष्पन्नतया भरतचक्रिणः स्कन्धावारः स्वशस्त्रैव निर्वहति, अन्येषां तु
 दिव्यशस्त्रया इति वृद्धाः, ततः किं जातमित्याह—‘तए ण’मित्यादि, उक्तार्थप्रायं, किमवादीदित्याह—‘खिण्णामेव’ति
 क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया ! आभिषेक्यं—अभिषेकयोग्यं हस्तिरत्नं पट्टहस्तिनमिति भावः प्रतिकल्पयत—सज्जीकुरुत,
 हयगजरथप्रवरयोधकलितां चतुरङ्गिणीं, अत्र चतुःशब्दस्याऽऽत्वं प्राकृतसूत्रेण, उक्तैरेवाङ्गैश्चतुःप्रकारां सेनां सन्नाहयत—
 सन्नद्धां कुरुत, शेषं प्रागवत्, ‘तए ण’मित्यादि, अत्र यावत्शब्दात् ‘पुरिसा भरहेणं रणणा एवं वुत्ता समाणा
 हट्ठुट्ठचित्तमाणंदिआ’ इति ग्राह्यं, इदं चाभ्युपगमसूत्रमिश्रमाज्ञाकरणसूत्रं स्पष्टमिति, अथ भरतो दिग्यात्रायियासया
 यं विधिमकार्षीत् तमाह—‘तए ण’मित्यादि, स्नानसूत्रं पूर्ववत्, ‘हये’त्यादि, हयगजरथाः प्रवरानि वाहनानि—
 वेसरादीनि भटा—योद्धारस्तेषां चङगरपहकरत्ति—विस्तारवृन्दं, इदं च देशीशब्दद्वयं, तेन संकुलया—व्यासया सेनया
 सार्द्धमिति शेषः, प्रथितकीर्त्तिर्भरतो यत्रैव बाह्योपस्थानशाला यत्रैव चाभिषेक्यं हस्तिरत्नं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य
 च अञ्जनगिरेः कटको—नितम्बभागस्तत्सन्निभमेतावत्प्रमाणमुच्चत्वेनेत्यर्थः गजपतिं—राजकुञ्जरं नरपतिर्दुरुद्धे इति—

आरूढ इति । आरूढश्च कीदृशया ऋद्ध्या चक्रलोपदर्शितं स्थानं याति तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरता-
धिपो—भरतक्षेत्रपतिः स च भरताधिपदेवोऽप्यतो नरेन्द्रः प्रस्तावाद्वृपभसूनुः चक्री इत्यर्थः, एतेनास्यैवालापकस्योत्तर-
सूत्रे नरिन्देत्तिपदेन न पौनरुक्त्यमिति, ‘ह्यारोत्थये’त्यादि विशेषणत्रयं प्राग्वत्, नरसिंहः सूरत्वात्, नरपतिः स्वामि-
त्वात्, नरेन्द्रः परमैश्वर्ययोगात्, नरवृपभः स्वीकृतकुल्यभरनिर्वाहकत्वात्, ‘मरुद्राजवृपभकल्पो’ मरुतो—देवा व्यन्त-
रादयस्तेषां राजानः—सन्निहितादय इन्द्रास्तेषां मध्ये वृपभा—मुख्याः सौधर्मेन्द्रादयस्तत्कल्पः—तत्सदृश इत्यर्थः, अभ्य-
धिकराजतेजोलक्ष्म्या दीप्यमान इति स्पष्टं, प्रशस्तैर्मङ्गलशतैः—मङ्गलसूचकवचनैः कृत्वा स्तूयमानो वन्दिभिरिति
शेषः, ‘जयसहकयालोए’ इति प्राग्वत्, हस्तिस्कन्धवरं गतः—प्राप्तः, केन सहेत्याह—‘सकोरण्टमाल्यदान्ना छत्रेण
ध्रियमाणेन सह, कोऽर्थः ?—यदा नृपो हस्तिस्कन्धगतो भवति तदा छत्रमपि हस्तिस्कन्धगतमेव ध्रियते, अन्यथा
छत्रधरणस्यासङ्गतत्वात्, एवं श्वेतवरचामैरुद्धूयमानैः—वीज्यमानैः सह इति, तेन गयवई णरवई दुरुढे इति पूर्वसूत्रेण
सहास्य भेदः, अधिकार्थप्रस्तावनार्थकत्वादस्य यक्षाणां—देवविशेषाणां सहस्राभ्यां संपरिवृतः, चक्रवर्त्तिशरीरस्य व्यन्त-
रदेवसहस्रद्वयाधिष्ठितत्वात्, ‘वेसमणे चेव धणवई’ति वैश्रमण इव धनपतिः अमरपतेः सन्निभया ऋद्ध्या प्रथितकी-
र्त्तिर्गङ्गाया महानद्या दाक्षिणात्यकुले उभयत्र णंशब्दो प्राग्वत् अथवा सप्तम्यर्थे तृतीया ग्रामाकरादीनां—प्राक्प्रथमा-
रकवर्णने युग्मवर्णनाधिकारे उक्तस्वरूपाणां सहस्रैर्मण्डितां तदानीं वासचहुलत्वाद्भरतभूमिः स्तिमितमेदिनीकां प्रस्तु-

तनूपस्य प्रजाप्रियत्वात् स्तिमिता—निर्भयत्वेन स्थिरा मेदिनी—मेदिन्याश्रितजनो यस्यां सा तथा तां, बहुव्रीहिलक्षणः
कप्रत्ययः, अत्र मेदिनीशब्देन 'तात्स्थयात्तद्व्यपदेश' इति न्यायात्तन्निवासी जनो लक्ष्यते, एवंविधां वसुधां अभिजयन्
२—तत्रत्याधिपवशीकरणेन स्ववशे कुर्वन् २ इत्यर्थः, अश्याणि वराणि—अत्यन्तमुत्कृष्टानि रत्नानि—तत्तज्जातिप्रधान-
वस्तूनि आज्ञावशंवदीकृततत्तद्देशाधिपादिप्राभृतीकृतानि प्रतीच्छन् २—गृणहन् २ तद्विव्यं चक्ररत्नमनुगच्छन्, चक्ररत्न-
गत्यङ्कितमार्गेण चलन्नित्यर्थः, योजनं—चतुःकोशात्मकं तदन्तरिताभिर्वसतिभिर्विश्रामैर्वसन् २, अयमर्थः—एकस्माद्विश्रामा-
द्योजनं गत्वा परं विश्राममुपादत्ते इति, यत्रैव मागधतीर्थं तत्रैवोपागच्छति, तत्रोपागतः सन् किं चकारेत्याह—'उवा-
गच्छित्ता' इत्यादि, उपागत्य च मागधतीर्थस्य दूरं च—विप्रकृष्टं सामन्तं च—आसन्नं दूरसामन्तं ततोऽन्यत्र, नातिदूरे नात्या-
सन्न इत्याशयः, द्वादशयोजनायामं नवयोजनविस्तीर्णं वरनगरसदृशं विजययुक्तः स्कन्धावारः—सैन्यं तस्य निवेशं—स्थापनां
करोति, कृत्वा च वर्द्धकिरलं—सूत्रधारमुख्यं शब्दयति, शब्दयित्वा च एवमवादीदिति, किमवादीदित्याह—'खिप्पामेव' ति
क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिय ! मम कृते आवासं पौषधशालां च, तत्र पौषधं—पर्वदिनानुष्ठेयं तप उपवासादिः तदर्थं शाला—
गृहविशेषः तां कुरु, कृत्वा मम एतामाज्ञसिकां प्रत्यर्पयेति । 'तए ण' मित्यादि, स्पष्टं, नवरं 'आवसहं' आवासमिति, अध
भरतः किं चक्रे इत्याह—'तए ण' मित्यादि, ततः स भरतो राजा आभिषेक्याद् हस्तिरत्नात् प्रत्यवरोहति, प्रत्यवरुह्य च
यत्रैव पौषधशाला तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च पौषधशालामनुप्रविशति, अनुप्रविश्य च पौषधशालां प्रमार्जयति, प्रमार्ज्य

च दन्वर्भसंसारकं संस्तृणाति, संस्तीर्य च दन्वर्भसंसारकं दुरुहति—आरोहति, आरुह्य च मागधतीर्थकुमारनाम्नो देवस्य साध-
नायेति शेषः, अथवा चतुर्थ्यर्थे पष्ठी, तेन मागधतीर्थकुमाराय देवाय, अष्टमभक्तं समयपरिभाषयोपवासत्रयमुच्यते,
यद्वा अष्टमभक्तमिति सान्वयं नाम, तच्चैवं—एकैकस्मिन् दिने द्विवारभोजनौचित्येन दिनत्रयस्य षण्णां भक्तानामुत्त-
रशरभक्तदिनयोरेकैकस्य भक्तस्य च त्यागेनाष्टमं भक्तं त्याज्यं यत्र तथा, प्रगृह्णाति, अनेनाहारपौषधमुक्तं, प्रगृह्य च पौषध-
शालायां ‘दैनैदधिकः’ पौषधवान्, पौषधं नामेहाभिमते देवतासाधनार्थकव्रतविशेषोऽभिग्रह इति यावत्, नत्वेकादश-
व्रतरूपरत्नस्यः सांसारिककार्यचिन्तनानौचित्यात्, नन्वेवमेकादशव्रतकोचितानि तद्व्रतो ब्रह्मचर्याद्यनुष्ठानानि सूत्रे कथमु-
पात्तानि?, उच्यते, ऐहिकार्थसिद्धिरपि संवरानुष्ठानपूर्विकैव भवतीत्युपायोपेयभावदर्शनार्थं, अभयकुमारमन्त्रिश्रीवि-
जयराजधम्मिहादीनामिव, अत एव परमजागरूकपुण्यप्रकृतिकाः संकल्पमात्रेण सिसाधयिषितसुरसाधनसिद्धिनिश्चयं
जानाना जिनचक्रिणोऽतिसातोदयिनः कष्टानुष्ठानेऽष्टमादौ नोपतिष्ठन्ते, किन्तु मागधतीर्थाधिपादिः सुरः प्रभुणा हृदि
चिन्तितः सन् ‘शुहीतप्राभृतकः सहस्रैव सेवार्थमभ्युपैति, यदाहुः श्रीहेमचन्द्रसूरिपादाः श्रीशान्तिनाथचरित्रे—‘ततो
मागधतीर्थाभिमुखं सिंहासनोत्तमं । जिगीशुरध्वनावद्भक्तारो न्यपदत् प्रभुः ॥१॥ ततो द्वादशयोजन्यां, तस्थुषो माग-
धेशितुः । सिंहासनं तदा सद्यः, खड्गपादमिवाचलत् ॥ २ ॥’ इत्यादि, यत्तु आमण्ये जगद्गुरवो दुर्विपहपरिपहादीन्,
सहन्ते तत्कर्मक्षयार्थमिति, अनेनैव साधर्म्येण पौषधशब्दप्रवृत्तिरपि, यथा चास्य पौषधव्रतेन साधर्म्यं तथा चाह—

ब्रह्मचारी—मैथुनपरित्यागी, अनेन ब्रह्मचर्यपौषधमुक्तं, उन्मुक्तमणिसुवर्णः—त्यक्तमणिसुवर्णः, व्यपगतानि माला-
 वर्णकविलेपनानि यस्मात् स तथा, वर्णकं—चन्दनं, अनेन पदद्वयेन शरीरसत्कारपौषधमुक्तं, निक्षिप्तं—हस्ततो विमुक्तं
 शस्त्रं—धुरिकादि मुसलं च येन स तथा, अनेनेष्टदेवताचिन्तनरूपमेकं व्यापारं मुक्त्वाऽपरव्यापारत्यागरूपं पौषधमुक्तं,
 दन्तर्भसंस्तारोपगत इति व्यक्तं, एकः आन्तरव्यक्तरागादिसहायवियोगात् अद्वितीयस्तथाविधपदात्यादिसहायविरहात्,
 अष्टमभक्तं प्रतिजाग्रत् २—पालयन् २ विहरति—आस्ते इति । ‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजाऽष्टमभक्ते परि-
 णमति—पूर्यमाणे, परिपूर्णप्राये, इत्यर्थः, अत्र वर्त्तमाननिर्देशः आसन्नातीतत्वात् ‘सत्सामीप्ये’ (श्रीसिद्ध० अ. ५ पा. ४ सू. १)
 इत्यनेन, पौषधशालातः प्रतिनिष्क्रामति, प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैव बाह्योपस्थानशाला तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य च कौटु-
 म्बिकपुरुषान् शब्दयति, शब्दयित्वा चैवमवादीत्—क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया ! हयगजरथप्रवरयोधकलितां चतुर-
 ङ्गिणीं सेनां सन्नाहयत, चतस्रो घण्टाश्छत्रिकैकदिशि तत्सन्नावात् अवलम्बिता यत्र स तथा तं, चकारः समुच्चये,
 स चाश्वरथमित्यत्र योजनीयः, अश्ववहनीयो रथोऽश्वरथो नियुक्तोभयपार्श्वतुरङ्गमो रथ इत्यर्थः, अनेनास्य सांग्रा-
 मिकरथत्वमाह, तं प्रतिकल्पयत—सज्जीकुरुत इतिकृत्वा—कथयित्वा आदिश्येत्यर्थः, मज्जनगृहमनुप्रविशतीति, ‘अणुप-
 प्रविशतीति’ इत्यादि, अनुप्रविश्य च मज्जनगृहं समुक्ताजालाकुलाभिरामे इत्यादि, तथैव प्रागुक्तास्थानाधिکارगमन-
 दित्यर्थः, यावद् धवलमहामेघनिर्गतो यावन्मज्जनगृहात्प्रतिनिष्क्रामति, प्रतिनिष्क्रम्य च हयगजरथप्रवरवाहनयावत्प-

दात् 'भडचडगरपहगरसंकुल'त्ति ग्राह्यं, 'सेणाए(वई) पहिअकित्ती' इत्यादि प्राग्वत्, अत्र निष्ठितपौषधस्य सतो मागध-
तीर्थमभिययासोर्भरतस्य यत् स्नानं तदुत्तरकालभावविलिकर्मार्थं, यदाह श्रीहेमचन्द्रसूरिपादाः आदिनाथचरित्रे-
“राजा सर्वार्थनिष्णातस्ततो बलिविधिं व्यधात् । यथाविधि विधिज्ञा हि, विस्मरन्ति विधिं न हि ॥ १ ॥” इति, अत्र
च सूत्रेऽनुक्तमपि बलिकर्म “व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्ति”रिति न्यायेन ग्राह्यमिति ॥ अथ कृतस्नानादिविविधिर्भरतो
यच्चक्रे तदाह—

तए णं से भरहे राया चाउघंटं आसरहं डुरुढे समणे ह्यगयरहपवरजोहकलिआए सद्धि संपरिवुडे माहयाभउचडगरपहगरवंदपरि-
क्खित्ते चक्ररयणवेसिअमग्गे अणेगरायवरसहस्साणुआयमग्गे माहया उफिट्ठीसीहणायवोलकलरवेणं पक्खुमिअमाहासमुइरव-
भूअंपिच करेमाणे २ पुरस्थिमदिसाभिमुहे मागहत्तियेणं लवणसमुहं ओगाहइ जान से रहवरस्स कुप्परा उअ, तए णं से भरहे राया
तुरगे निगिण्हई २ ता रहं ठवेइ २ ता धणुं परासुसर, तए णं तं अइरुग्गयवालचन्दइधणुसंकासं वरमहिंसदरिअदप्पिअदु-
यणसिगरइअसारं उरगवरपवरगवलपवरपरदुअभमरकुलणीलिनिद्धधंतधोअपट्ठं णिउणोणिअभिसिभिंसितमणिरयणघंटिआजालपरि-
क्खित्तं तडितरुणकिरणतचणिजवद्धिचिं वइरमलयगिरिसिहरकेसरचागरवालद्वचंदचिं काउहरिअरत्तपीअसुभित्तवहुण्णारुणिसंपि-
णद्धजीवं जीविअंतकरणं चलजीवं धणूं गहिऊण से णरवई उंसुं च वरवरकोटिअं वइरसारतोडं कंचणमणिकणगरयणभोरदुसु-
कयपुंलं अणेगमणिरयणनिधिहसुविरइयनामच्चिं वइरमाहं ठाईऊण ठाणं आयतरुणगतं च काऊण उंसुद्वारं इमाइ वयणाइं तत्थ भाणिअ

से गरवई-हंदि सुणंतु भवंतो बाहिरओ खलु सरस्स जे देवा । नागासुरा सुवण्णा तेहिं खु णमो पणिव्यामि ॥ १ ॥ हंदि सुणंतु
 भवंतो अडिभतरओ सरस्स जे देवा । नागासुरा सुवण्णा सधे मे ते विसयवासी ॥ २ ॥ इतिकट्टु उसुं णिसिरइत्ति-‘परिगरणि-
 गरिअमज्झो वाउद्धुअसोभमाणकोसेज्जो । चित्तेण सोभए धणुवरेण इंदोव पचक्खं ॥ ३ ॥ तं चंचलायमाणं पंचमिचंदोवमं महाचावं ।
 छज्जइ वामे हृत्थे णरवइणो तंमि विजयंमि ॥ ४ ॥ तए णं से सरं भरहेणं रण्णा णिसट्ठे समाणे खिप्पामेव दुवालस जोअणाइ
 गंता मागहतित्थाधिपतिस्स देवस्स भवणंसि निवइए, तए णं से मागहतित्थाहिर्वई देवे भवणंसि सरं णिवइअं पासइ २ ता आसु-
 रुत्ते रुट्ठे चंडिक्किए कुविए मिसिमिसेमाणे तिवल्लिअं भिडडिं णिडाले साहरइ २ ता एवं वयासी-केस णं भो एस अपत्थिअ-
 पत्थए दुरंतपंतलक्खणे हीणपुण्णचाउइसे हिरिसिरिपरिवज्जिए जे णं मम इमाए एआणुरूवाए दिव्वाए देविद्वीए दिव्वाए देवजुईए दिघेणं
 दिव्वाणुभावेणं लद्धाए पत्ताए अमिसमण्णागयाए उट्ठिं अपुस्सुए भवणंसि सरं णिसिरइत्तिकट्टु सीहासणाओ अब्भुट्ठे २ ता जेणेव
 से णामाहयंकं सरं तेणेव उवागच्छइ २ ता तं णामाहयंकं सरं गेण्हइ णामंकं अणुप्पवाएइ णामंकं अणुप्पवाएमाणस्स इमे एआ-
 रुवे अब्भत्थिए चित्तिए पत्थिए मणोगए संकप्पे ससुपज्जित्था-उप्पण्णे खलु भो ! जंबुदीवे दीवे भरहे वासे भरहे णामं राया
 चाउरंतचकवट्ठी तं जीअमेअं तीअपच्चुप्पणमणागयाणं मागहतित्थकुमाराणं देवाणं राईणमुवत्थाणीअं करेत्तए, तं गच्छामि णं
 अहं पि भरहस्स रण्णो उवत्थाणीअं करेमित्तिकट्टु एवं संपेहइ संपेहेत्ता हारं मेउडं कुंडलाणि अ कडगाणि अ तुडिआणि अ वत्थाणि
 अ आभरणाणि अ सरं च णामाहयंकं मागहतित्थोदगं च गेण्हइ गिण्हित्ता ताए उक्किट्ठाए तुरिआए चवलाए जयणाए सीहाए
 सिरघाए उद्धुआए दिव्वाए देवगईए वीईचयमाणे २ जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छइ २ ता अंतलिक्खपडिघणे सत्थिखिणीआइ

पञ्चतण्णाइं वर्याइं पनर परिहिण कयत्तपरिगहिअं वंसणहं सिर जाव अंजलि कटु भरहं रायं जाएणं निजण्णं वल्लवेइ २ चा एवं वयासी—अभिजिणं नं देवाणुप्पिणहिं केवलकले भरहे चासे पुरच्छिमेणं मागहत्तिथमेराणं तं अहण्णं देवाणुप्पिआणं विसगवासी अहण्णं देवाणुप्पिआणं आणत्तीकिंकरे अहण्णं देवाणुप्पिआणं पुरच्छिमिले अंतवाले तं पडिच्छंतु नं देवाणुप्पिआ ! ममं इमेआरूवं पीइदाणं-
सिक्कट्टु छारं मउडं कुंडलाणि अ कडुगणि अ जाव मागहत्तिथोदगं च उवणेइ, तए नं से भरहे राया मागहत्तिथकुमारस्स देवस्स इमेआरूवं पीइदाणं पडिच्छइ २ चा मागहत्तिथकुमारं देवं सक्कारेइ सम्माणेइ २ चा पडिविस्सेइ, तए नं से भरहे राया राहं परावत्तेइ २ चा मागहत्तिथेणं लवणसमुदाओ पशुत्तरइ २ चा जेणेव विजयखंधावारणिधेसे जेणेव चाहिरिआ उवट्ठाणंसाला तेणेव उवागच्छइ २ चा तुरए णिणिणहइ २ चा राहं ठयेइ २ रदाओ पचोरुहति २ चा जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छति २ मज्जणघरं अणुपविसइ २ चा जाव ससिध पिअदंसणे णरवरई मज्जणनराओ पडिणिक्खमइ २ चा जेणेव भोअणमंडवे तेणेव उवागच्छइ २ चा भोअणमंडवसि सुद्धासणवरगए अट्टमभत्तं पारेइ २ चा भोअणमंडवाओ पडिणिक्खमइ २ चा जेणेव ब्राह्मिरिआ उवट्ठाणंसाला जेणेव मीद्धासणे तेणेव उवागच्छइ २ चा सीद्धासणारगए पुरत्थाभिमुहे णिसीअइ २ चा अट्टारस्स सेणिप्पसेणीओ सदायेइ २ चा एवं वयासी—रिप्पगेव भो ! देवाणुप्पिया उस्तुक्कं उक्कर जाव मागहत्तिथकुमारस्स देवरस्स अट्ठाहिअं महामहिगं करेइ २ चा मम एअमाणत्तिअं पच्चस्पिणह, तए नं ताओ अट्टारस्स सेणिप्पयेणीओ भरहेणं रण्णा एनं वुत्ताओ समानीओ हट्ट जाव करंति २ चा एअमाणत्तिअं पचस्पिणंति, तए नं से दिसे चक्करयणे वरगमयवुंवे लोहिअत्तामया-
रए जंबूणयेमीए णाणामणितुरप्पथालपरिगए मंणिमुत्ताजालभूसिण सणंदिघोसे सखिग्गिणीए दिन्ने तरुणरचिमंडलग्गिमे णाणा-

मणिरयणधंदिआजालपरिक्खित्ते सव्वोउअसुरभिक्खुसुमआसत्तमह्मदामे अंतलिक्खपडिवण्णे जन्मसहस्ससंपरिवुडे दिव्वुडिअस-
इसण्णिणादेणं पूरेते चेव अंवरत्तलं णामेण य सुदंसणे णरवइस्स पढमे चकरयणे मागहत्तित्थकुमारस्स देवस्स अट्ठाहिआए महाम-
हिमाए णिवत्ताए समाणीए आजह्मरसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता दाहिणपच्चत्थिमं दिस्सं वरदामत्तित्थाभिमुहे पयाए यावि
होत्था (सूत्रं ४५)

‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा चतुर्थण्टमश्वरथमारूढः सन् हयगजरथप्रवरयोधकलितया, अर्थात् सेनया
इति गम्यं, सार्द्धं संपरिवृतो ‘महया’ इति महाभटानां चङगरत्ति-विस्तारवन्तः ‘पहगरत्ति’ समूहास्तेषां यद्वृन्दं-
समूहो विस्तारवत्समूह इत्यर्थः, तेन परिक्षिप्तः-परिकरितः चक्ररत्नादेशितमार्गः, अनेकेषां राजवराणां-आवच्छ-
मुकुटराज्ञां सहस्रैरनुयातः-अनुगतो मार्गः-पृष्ठं यस्य स तथा, महता-तारतरेण उत्कृष्टिः-आनन्दध्वनिः सिंहनादः-
प्रतीतः बोलो-वर्णव्यक्तिरहितो ध्वनिः कलकलश्च-तदितरो ध्वनिस्तल्लक्षणो यो रयस्तेन प्रक्षुभितो-महावायुवशादु-
त्कल्लोलो यो महासमुद्रस्तस्य रवं ‘भूङ् प्राप्ता’विति सौत्रो धातुरिति वचनाद् भूतं-प्राप्तमिव दिग्मण्डलमिति गम्यते
कुर्वन्नपि चशब्दोऽत्र इवादेशो ज्ञातव्यः, पूर्वदिग्भिमुखो मागधनाम्ना तीर्थेन-घट्टेन लवणसमुद्रमवगाहते-प्रविशति,
कियदवगाहते इत्याह-यावत् ‘से’ तस्य रथवरस्य कूर्परविव कूर्परौ कूर्परकारत्वात् पिञ्जनके इति प्रसिद्धौ रथानयवौ
आद्रौ स्यातां, अत एव सूत्रवलादन्यत्र एतदासन्नभूतो रथचक्रनाभिरूपोऽवयवो विवक्ष्यते, यदाह-“रथाङ्गनाभि-
द्वयसं, गत्वा जलनिर्धेर्जलम् । रथस्तस्यौ रथाग्रस्तस्यारथिस्खलितैर्हयैः ॥ १ ॥” इति, ‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो

राजा तुरगान् निगृह्णाति, अत्र तुरगाविति द्विवचनेन हयद्विके व्याख्यायमाने सूत्रार्थसिद्धौ सत्यामपि वरदामसूत्रे हयचतुष्टयस्य वक्ष्यमाणत्वात् बहुवचनेन व्याख्या, निगृह्य च रथं स्थापयति, स्थापयित्वा च धनुः परामृशति-स्पृ-
शति, अथ यादृशं परामर्शं तादृशं धनुर्वर्णयन्नाह--'तए ण'मित्यादि, ततो-धनुःपरामर्शानन्तरं स नरपतिरिमा-
नि-वक्ष्यमाणानि वचनानि 'भाणीअ'ति अभाणीदिति सम्बन्धः, किं कृत्वेत्याह-धनुर्गृहीत्वा, किलक्षणमित्याह--
तत्-प्रसिद्धं अचिरोद्गतो यो बालचन्द्रः-शुक्लपंक्षद्वितीयाचन्द्रस्तेन यत्तु उत्तरसूत्रे पंचमिचंदोवममिति तदरोपितगुण-
स्यातिवक्रताज्ञापनार्थमिति, इन्द्रधनुषा च वक्रतया सन्निकाशं-सदृशं यत्तत्तथा, हसः-दर्पितो ह्रयोः समानार्थयोरति-
शयवाचकत्वेन सञ्जातदर्प्यतिशयो यो वरमहिपः-प्रधानसेरिभो विशेषणपरनिपातः प्राकृतत्वात् तस्य दृढानि-निविड-
पुद्गलनिष्पन्नानि अत एव घनानि-निच्छिद्राणि यानि शृङ्गाग्राणि तै रचितं सारं च यत्तत्तथा, उरगवरो-भुजगवरः
प्रवरगवलं-वरमहिपशृङ्गं प्रवरपरभृतो-वरकोकिलो भ्रमरकुलं-मधुकरनिकरो नीली-गुलिका एतानीव स्निग्धं-काल-
कान्तिमत् ध्मातमिव ध्मातं च-तेजसा ज्वलद्भौतमिव धौतं च-निर्मलं पृष्ठं-पृष्ठभागे यस्य तत्तथा, निपुणेन शिल्पि-
ना ओपितानां-उज्ज्वालितानां 'मिसिमिसित'त्ति देदीप्यमानानां मणिरत्नघण्टिकानां यज्जालं तेन, परिक्षिप्तं-वेष्टितं
यत्तत्तथा तडिदिव-विद्युदिव तरुणाः-प्रत्यग्राः किरणा यस्य तत्तथा, एवंविधस्य तपनीयस्य सम्बन्धीनि वद्धानि
चिह्नानि-लाञ्छनानि यत्र तत्तथा, दर्दरमलयाभिधौ यौ गिरी तयोर्गानि शिखराणि तत्सम्बन्धिनो ये केसराः-सिंहस्क-

न्धकेशाः चामरवालाः—चमरपुच्छकेशाः, एषां चोक्तगिरिद्वयसत्कानामतिसुन्दरत्वेनोपादानं, अर्द्धचन्द्राश्च—खण्डच-
 न्द्रप्रतिबिम्बानि चित्ररूपाणि एतादृशानि चिन्हानि यत्र तत्तथा, यस्य धनुषि सिंहकेसराः बध्यन्ते स महान् शूर
 इति शौर्यातिशयख्यापनार्थं, चमरवालबन्धनं अर्द्धचन्द्रप्रतिबिम्बरूपं च शोभातिशयार्थमिति, कालादिवर्णा याः
 ‘ण्हाणि’ति स्नायवः शरीरान्तर्वर्धास्ताभिः सम्पिनद्धा—वद्धा जीवा—प्रत्यङ्गा यस्य तत्तथा, जीवितान्तकरणं शत्रूणा-
 मिति गम्यं, ईदृशधनुर्मुक्तो बाणोऽवश्यं रिपुजयीत्यर्थः, चलजीवमिति विशेषणं त्वेतद्वर्णकवृत्तौ पष्ठाङ्गे श्रीअभयदेव-
 सूरिभिर्न व्याख्यातमिति न व्याख्यायते, यदि च भूयस्सु जम्बूद्वीपप्रज्ञसिखूत्रादर्शेषु दृश्यमानत्वाद् व्याख्यातं विलो-
 क्यते तदा टण्कारकरणक्षणे चला—चञ्चला जीवा यस्य तत्तथा, पुनः किंकृत्वेत्याह—‘उसुं च’ति इषुं च गृहीत्वा, तमेव
 विशिनष्टि—वरवज्रमर्थ्यौ कोट्यौ—उभयप्रान्तौ यस्य स तथा, बहुव्रीहिलक्षणः कप्रत्ययः, वरवज्रवत् सारं—अभेद्यत्वे-
 नामभङ्गुरं तुण्डं—मुखविभागो भल्लीरूपो यस्य स तथा तं, काञ्चनवद्धा मणयः—चन्द्रकान्ताद्या कनकवद्भानि रत्नानि—
 कर्केतनादीनि प्रदेशविशेषे यस्य स धौत इव धौतो निर्मलत्वात् इष्टो—धानुष्काणामभिमतः सुकृतो—निपुणशिल्पिना
 निर्मितः पुंलः—पृष्ठभागो यस्य स तथा तं, अनेकैर्मणिरत्नैर्विविधं—नानाप्रकारं सुविरचितं नामचिन्हं—निजनामवर्णपङ्क्ति-
 रूपं यत्र स तथा तं, पुनरपि किं कृत्वेत्याह—वैशाखं—वैशाखनामकं स्थानं—पादन्यासविशेषरूपं स्थित्वा—कृत्वा, वैशाख-
 स्थानकं चैवं—‘पादौ’ सविस्तरौ कार्यौ, समहस्तप्रमाणतः । वैशाखस्थानके वत्स !, कूटलक्ष्यस्य वेधने ॥ १ ॥’ इति,

भूयोऽपि किं कृत्वेत्याह—इयमुदारं—उद्भटं आयतं—प्रयत्नवद् यथा भवत्येवं कर्णं यावदायतं—आकृष्टं कृत्वा इमानि वचनान्यभाणीदिति, अन्वययोजनं तु पूर्वमेव कृतं, कानि तानि वचनानीत्याह—हंदि इति सत्ये, तेन यथाशयं वदामीत्यर्थः, अथवा हंदीति सम्बोधने, शृण्वन्तु भवन्तः, शरस्य—मत्प्रयुक्तस्य वहिस्तात्—त्वग्भागे ये देवा अधिष्ठायकास्त्वग्दाढ्यादिकारिणस्ते इत्यर्थः, खलु वाक्यालङ्कारे, ते के इत्याह—नागा असुराः सुपर्णा—गरुडकुमाराः तेभ्यः सुः—निश्चये नमोऽस्तु विभक्तिपरिणामात् तान् प्रणिपतामि—नमस्करोमि, नम इत्यनेन गतार्थत्वेऽपि प्रणिपतामीति पुनर्वचनं भक्त्यतिशयव्यापनार्थं, अनेन शरप्रयोगाय साहाय्यकर्तृणां वहिर्भागवासिनां देवानां सम्बोधनमुक्तं, अथाभ्यन्तरभागवर्त्तिदेवानां सम्बोधनायाह—हन्दीति प्राग्वत्, नवरं अभ्यन्तरतो गर्भभागे शरस्य येऽधिष्ठायकास्तदाढ्यादिकारिण इत्यर्थः, तेऽत्र सम्बोद्धा इत्यर्थः, सर्वे ते देवा मम विषयवासिनो—मम देशवासिन इत्यर्थः, सूत्रे चैकवचनं प्राकृतत्वात्, इदं च वचनं सर्वे एते देवा मदाज्ञावशंवदत्वेन मदिष्टस्य शरप्रयोगस्य साहायकं करिष्यन्तीत्याशयेनेति, यथाऽत्रादिचरित्रादौ शरस्य पुंखमुखरूपं देवाधिष्ठातव्यं स्थानद्वयमधिकमुक्तमस्ति तत्तयोः शरे प्राधान्यव्यापनार्थं, ननु यद्येते देवा आज्ञावशंवदास्ताहि नमस्कार्यत्वमनुपपन्नं, उच्यते, क्षत्रियाणां शस्त्रस्य नमस्कार्यत्वे व्यवहारदर्शनात् चक्ररत्नस्येव, तेन तदधिष्ठातृणामपि स्वाभिमतकृत्यसाधकत्वेन नमस्कार्यत्वं नानुपपन्नमिति, इतिकृत्वा—निवेद्य इषुं निसृजति—मुञ्चति । अथ भरतस्यैतत्प्रस्ताववर्णनाय पद्यद्वयमाह—‘परिगर’ति परिकरेण—महकच्छवन्धेन युज्योचित-

वस्त्रबन्धविशेषणेत्यर्थः, निगडितं—सुवर्द्धं मध्यं यस्य स तथा, वातेन—प्रस्तावात् समुद्रवातेनोच्चृतं—उत्क्षिप्तं शोभमानं
 कौशेयं—वस्त्रविशेषो यस्य स तथा, चित्रेण धनुर्वरेण शोभते स भरत इत्यध्याहारः, इन्द्र इव प्रत्यक्षं—साक्षात्प्रागुक्त-
 स्वरूपं महाचापं चञ्चलायमानं—सौदामिनीयमानं कान्तिझात्कारेणेत्यर्थः, आरोपितगुणत्वेन पञ्चमीचन्द्रोपमं ‘छज्जइ’ति
 राजते ‘राजेरघछज्जसहरीहरहा’इति (श्रीसिद्ध० ८-४-१००) प्राकृतसूत्रेण रूपसिद्धिः, वामहस्ते नरपतेरिति, तस्मिन्
 विजये—मागधतीर्थेशसाधने इति । ‘तए णं’इत्यादि, ततः स शरो भरतेन राज्ञा निरुष्टः सन् क्षिप्रमेव द्वादश योज-
 नानि गत्वा मागधतीर्थधिपतेर्देवस्य भवने निपतितः, ततः किं वृत्तमित्याह—‘तए णं’मित्यादि, ततः स मागधपति-
 देवो भवने अर्थात् स्वकीये शरं निपतितं पश्यति दृष्ट्वा च आशु—शीघ्रं रुष्टः—क्रोधोदयाद्विमूढः, ‘रुप लुप च विमोहने’
 इति वचनात्, स्फुरितकोपलिङ्गो वा, रुष्टः—उदितक्रोधः चाण्डिक्यतः—सञ्जातचाण्डिक्यः, प्रकटितरौद्ररूप इत्यर्थः,
 कुपितः—प्रवृद्धकोपोदयः, ‘मिसिमिसेमाणे’ति क्रोधाग्निना दीप्यमान इव, एकार्थिका वैसे शब्दाः कोपप्रकर्षप्रतिपाद-
 नार्थमुक्ताः, त्रिवल्किां—तिस्रो वलयः—प्रकोपोत्थललाटेखारूपा यस्यां सा तथा तां भृकुटिं—कोपविकृतभ्रूरूपां संह-
 रति—निवेशयति, संहृत्य च एवमवादीत्, किमवादीदित्याह—‘केस णं’मित्यादि, केसत्ति—कः अज्ञातकुलशीलसहज-
 त्वादनिर्दिष्टनामकः सकारः प्राकृतशैलीभवः ‘मणसा वयसा कायसा’ इत्यादिवत् णमिति प्राग्वत् भो इति सम्बो-
 धने देवानां एषः—वाणप्रयोक्ता अप्रार्थितं—केनाप्यमनोरथगोचरीकृतं प्रस्तावात् मरणं तस्य प्रार्थको—अभिलाषी, अय-

मर्थः—यो मया सह युयुत्सुः स मुमुक्षुरेवेति, दुरन्तानि—दुष्टावसानानि प्रान्तानि—तुच्छानि लक्षणानि यस्य स तथा, हीनायां पुण्यचतुर्दश्यां जातो हीनपुण्यचातुर्दशः, तत्र चतुर्दशी किल तिथिर्जन्माश्रिता पुण्या पवित्रा शुभा इतियावत् भवति, सा च पूर्णाऽत्यन्तभाग्यवतो जन्मनि भवति अत आक्रोशता इत्यमुकं, कचिद् ‘भिन्नपुण्यचातुर्दसे’ति, तत्र भिन्ना-परतिथिसङ्गमेन भेदं प्राप्ता या पुण्यचतुर्दशी तस्यां जात इति, द्विया—लज्जया श्रिया—शोभया च परिवर्जितः यो णमिति पूर्ववत् मम अस्याः—प्रत्यक्षानुभूयमानायाः एतद्रूपायाः एतदेव न समयान्तरे भङ्गुरत्वादिरूपान्तरभाक् रूपं—स्वरूपं यस्याः सा तथा तस्या दिव्यायाः—स्वर्गसम्भवा याः प्रधानाया वा देवानामृद्धिः—श्रीर्भवन्नरत्नादिसम्पत् तस्याः, एवं सर्वत्र, नवरं ह्युतिः—दीप्तिः शरीराभरणादिसम्पत् तस्याः युतिर्वा—इष्टपरिवारादिसंयोगलक्षणा तस्याः दिव्येन—प्रधानेन देवानुभावेन—भाग्यमहिम्नाऽधवा दिव्येन—देवसम्बन्धिनाऽनुभावेन—अचिन्त्यवैक्रियादिकरणमहिम्ना सह ‘पिता पुत्रेण सहागत’ इत्यादिवत्, लब्धाया—जन्मान्तरार्जितायाः प्राप्ताया—इदानीमुपस्थितायाः अभिसम्बन्धागतायाः—भोग्यतां गतायाः उपरि आत्मना उत्सुको—मनसोत्कण्ठुलः परसम्पत्त्यभिलाषी पदव्यत्ययादुत्सुकात्मा वा भवने निसृजति, इतिकृत्वा सिंहासनादभ्युत्तिष्ठतीति । उत्थानानन्तरं यत्कर्त्तव्यं तदाह—‘जेनेव से णा’ इत्यादि, यत्रैव स नामरूपोऽहतः—अखण्डितः अङ्कः—चिन्हं यत्र स तथा नामाङ्क इत्यर्थः, एवंविधः शरस्त्रैर्वोपागच्छति, तं नामाहताङ्कं शरं गृह्णाति नामकं अनुप्रवाचयति—वर्णानुपूर्वीक्रमेण पठति, नामकमनुप्रवाचयतोऽयं—वक्ष्यमाण एतद्रूपो—वक्ष्यमाणस्वरूपः आत्मन्यधि

अध्यात्म तत्र भव आध्यात्मिकः आत्मविषय इत्यर्थः, सङ्कल्पश्च द्विधा—ध्यानात्मकः चिन्तात्मकश्च, तत्र आद्यः स्थिरा-
 ध्यवसायलक्षणस्तथाविधदृढसंहननादिगुणोपेतानां द्वितीयश्चलाध्यवसायलक्षणस्तदितरेषामिति, तयोर्मध्येऽयं चिन्तितः—
 चिन्तारूपश्चेतसोऽनवस्थितत्वात्, स चानभिलाषात्मकोऽपि स्यादित्यत आह—प्रार्थितः—प्रार्थनाविषयः, अयं मम
 मनोरथः फलेग्रहिर्भूयादित्यभिलाषात्मक इत्यर्थः, मनोगतो—मनस्येव यो गतो न बहिर्वचनेन प्रकाशित इति, सङ्कल्पः
 समुदपद्यत, तमेवाह—उत्पन्नः खलुः—निश्चये भो इत्यामन्त्रणे विचाराभिमुख्यकरणाय स्वात्मन एव, तेनेह मागधकु-
 मारेति योज्यं, जम्बूद्वीपे द्वीपे भरते वर्षे भरतो नाम राजा चातुरन्तचक्रवर्त्ती तत्—तस्माज्जीतमेतत् अतीतप्रत्युत्पन्ना-
 नागतानां ‘मागधतीर्थकुमाराणां’मिति मागधतीर्थस्याधिपतिः कुमारो मागधतीर्थकुमारः मध्यपदलोपेन समासः,
 कुमारपदवाच्यत्वं चास्य नागकुमारजातीयत्वात्, तन्नामकानां देवानां राज्ञां—नरदेवानां उपस्थानिकं—प्राभृतं कर्तुं
 तद् गच्छामि णमिति प्राग्वत् अहमपि भरतस्य राज्ञ उपस्थानिकं करोमि, इतिकृत्वा—इति मनसिकृत्य एवं—वक्ष्य-
 माणं निजर्द्धिसारं संप्रेक्षते—पर्यालोचयति, ततः किं करोतीत्याह—‘संप्रेक्षते’ इत्यादि, संप्रेक्ष्य च हारादीनि प्रतीतानि
 चकारः सर्वत्र समुच्चये शरं च भरतस्य प्रत्यर्पणाय नामाहतं नामाहताङ्कमिति निर्देशे कर्त्तव्ये लाघवार्थमित्यमुप-
 न्यासः यद्वा नाम आहतं—लक्षणया लिखितं यत्र स तथा तं मागधतीर्थोदकं च राज्याभिषेकोपयोगि एतानि गृह्णा-
 तीति सम्वन्धः, तदनन्तरं किं विदधे इत्याह—‘गिण्हिता ताए उक्किट्टाए’इत्यादि, गृहीत्वा च तथा दिव्यया देव-

गत्या गत्यालापकव्याख्या प्राप्नोत् नवरं सिंहया-सिंहगतिसमानया अतिमहता त्रलेनारब्धत्वात्, यच्च पूर्णं ऋगभ-
देवनिर्वाणकल्याणाधिकारे गत्यालापककथनं यावत्पदेन अत्र च तत्कथनं नितरेण तद्विचित्रत्वात् सूत्रकारप्रवृत्ते-
रिति मन्तव्यं, यत्रैव भरतो राजा तत्रैवोपागच्छति उपागत्य चान्तरिक्षप्रतिपन्नो-नभोगतो देवानामभूमिचारित्वात्
सर्क्किणीकानि-धुद्रघण्टिकाभिः सह गतानि पञ्चवर्णानि च वस्त्राणि प्रवरं विधिपूर्वकं यथा स्यात् तथा परिहितः-
परिहितवान्, यथा पञ्चवर्णानि वस्त्राणि परिहितवान् तथा किंकिणीरपीत्यर्थः, किमुक्तं भवति?—किंकिणीग्रहणेन तस्य
नटादियोग्यवेषधारित्वदर्शनेन भृशं तस्य भरते भक्तिः प्रकटिता, अथवा किंकिणीस्मृत्यशब्देन सर्वजनममं सेव-
कोऽस्मि न तु छन्नमिति ज्ञापनार्थं तत्सहित उपागतः, अथवा सर्क्किणीकानि-वस्त्रकिंकिणीकानि, तद्वन्धश्च शोभा-
तिगयार्थं, करतलपरिगृहीतं दशनखं शिरसावृत्तं मस्तकेऽञ्जलिं कृत्वा भरतं राजानं जनेन विजयेन वर्द्धयति, वर्द्ध-
यित्वा चैवमवादीत्, अत्र प्राग्वद् व्याख्यानमिति । किमवादीदित्याह—‘अभिनिष्ठां गिलादि, अभिजितं-आज्ञानशं-
वदीकृतं देवानुप्रियैः-वन्द्यपादैः केवलकल्पं-सम्पूर्णत्वात् केवलज्ञानसदृशं भरतं वर्य-भरतक्षेत्रं पूर्वस्यां मागधतीर्थ-
मर्यादया-मागधतीर्थं यावत्, तदहं देवानुप्रियाणां विपचवासी-देशवासी अत एनाहं देवानुप्रियाणामाज्ञासिद्धिदुरः-
आज्ञाकारी सेवकः, अहं देवानुप्रियाणां पौरस्त्यः-पूर्वदिग्मन्वन्धी अन्तः-त्वदादेश्यदेशसम्बन्धिनं पालयति-रक्षयति
उपद्रवादिभ्य इत्यन्तपालः पूर्वदिग्देशलोकानां देवादिभूतसमस्तोपद्रवनिवारक इत्यर्थः, ‘अहणं देवानुप्रियाणं’

इत्यादिपदानां भिन्नभिन्नप्रकारेण योजनीयत्वादत्र न पौनरुक्त्यं, तत्प्रतीच्छन्तु-गृह्णन्तु देवानुप्रिया ! मम इदम्-अप्रत
 उपनीतं एतद्रूपं प्रत्यक्षानुभूयमानस्वरूपं प्रीतिदानं-सन्तोषदानं प्राभृतरूपमित्यर्थः, इतिकृत्वा-विज्ञप्य हारादिकमुप-
 नयति-प्राभृतीकरोतीति, 'तए ण'मित्यादि, ततः स भरतो राजा मागधतीर्थकुमारनाम्नो देवस्य इदमेतद्रूपं प्रीतिदानं
 तत्प्रीत्युत्पादनार्थमलुब्धतया प्रतीच्छति-गृह्णाति, प्रतीष्य च मागधतीर्थकुमारं देवं सत्कारयति वस्त्रादिना सन्मान-
 यति तदुचितप्रतिपत्त्या सत्कार्यं सन्मान्य च प्रतिविसर्जयति-स्वस्थानगमनायानुमन्यते । अथ तदुत्तरकर्तव्यमाह-
 'तए णं से भरहे राया रह'मित्यादि, ततः स भरतो राजा रथं परावर्त्तयति-भरतवर्षाभिमुखं करोति, परावर्त्त्य च
 मागधतीर्थेन लवणसमुद्रात् प्रत्यवतरति प्रत्यवतीर्थं च यत्रैव विजयस्कन्धावारनिवेशो यत्रैव च-बाह्या उपस्थान-
 शाला तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च तुरगान् निगृह्णाति निगृह्य च रथं स्थापयति स्थापयित्वा च रथात् प्रत्यवरोहति
 प्रत्यवरुह्य च यत्रैव मज्जनगृहं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च मज्जनगृहमनुप्रविशति अनुप्रविश्य 'जाव'त्ति-यावत्करणात्
 संपूर्णः स्नानालापको वाच्यः 'ससिध पिअदंसणे'इति विशेषणं यावत्, स च प्राग्वत्, नरपतिर्मज्जनगृहात् प्रतिनिष्क्रामति
 प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैव भोजनमण्डपस्तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च भोजनमण्डपे सुखासनवरगतः सन्नष्टमभक्तं पारयति
 पारयित्वा च भोजनमण्डपात् प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैव बाह्योपस्थानशाला यत्रैव च सिंहासनं तत्रैवो-
 पागच्छति उपागत्य च यावत्सिंहासनवरगतः पूर्वाभिमुखो निषीदति निषद्य च अष्टादश श्रेणिप्रश्रेणीः शब्दयति शब्द-

यित्वा चैवमवादीदिति, अत्र सूत्रे यावच्छब्दो लिपिप्रमादापतित एव दृश्यते, संग्राहकपदाभावात्, अन्यत्र तद्गमा-
दावदृश्यमानत्वाच्चेति, अथ किमवादीदित्याह—‘खिण्णमेवे’ति, सर्वं प्राग्वत्, यथा राजाज्ञां पौरा विदधुस्तथा चाह-
‘तए ण’मित्यादि, व्यक्तं, ततो मागधतीर्थकुमारदेवविजयाष्टाहिकामहामहिमानन्तरं चक्ररत्नं कीदृशं क्व च सम्बन्धो-
त्थाह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तद्विव्यं चक्ररत्नं वज्रमयं तुम्बं—अरकनिवेशस्थानं यत्र तत्तथा, लोहिताक्षररत्नमया
अरका यत्र तत्तथा, जाम्बूनदं—पीतसुवर्णं तन्मयो नेमिः—धारा यत्र तत्तथा, नानामणिमयं अन्तः क्षुरप्राकारत्वात्
क्षुरप्ररूपं स्थालं—अन्तःपरिधिरूपं तेन परिगतं यत्तत्तथा, मणिमुक्ताजालाभ्यां भूषितं, नन्दिः—भम्भामृदङ्गादिद्वादश-
विधसूर्यसमुदायस्तस्य घोषस्तेन सहगतं यत्तत्तथा, सकिङ्किणीकं—क्षुद्रघण्टिकाभिः सहितं, दिव्यमिति विशेषणस्य प्रागु-
क्तत्वेऽपि प्रशस्ततातिशयव्यानार्थं पुनर्वचनं, तरुणरविमण्डलनिभं नानामणिरत्नघण्टिकाजालेन परिक्षिप्तं—सर्वतो व्याप्तं,
‘सवोऽअ’इत्यादि विशेषणचतुष्टयं प्राग्वत् नाम्ना च सुदर्शनं नरपतेः—चक्रिणः प्रथमं—प्रधानं सर्वरत्नेषु तस्य मुख्य-
त्वाद्वैरिविजये सर्वत्रामोघशक्तित्वाच्च चक्ररत्नं, प्रथमशब्दस्य ‘पठमे चंदयोगे’ इत्यादौ प्रधानार्थकत्वेन प्रयोगदर्श-
नान्नेदमसङ्गतिभाग् व्याख्यानमिति, मागधतीर्थकुमारस्य देवस्य अष्टाहिकायां महामहिमायां निवृत्तायां सत्यां आयुध-
गृहशालातः प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य च दक्षिणपश्चिमां दिशं—नैर्ऋतीं विदिशं प्रतीति शेषः, वरदामतीर्थो-
भिमुखं प्रयातं—चलितं चाप्यभवत्, अयं भावः—शुद्धपूर्वास्थितस्य शुद्धदक्षिणवर्त्तिवरदामतीर्थं व्रजतः आग्नेय्या

विदिशागमने-प्रतीचीदिशागमने वक्रः पन्थाः तेनैवमुक्तं, यच्च ऋपभचरित्रे-“दक्षिणस्यां वरदामतीथ प्रति ययौ ततः । चक्रं तच्चक्रवर्त्ती च, धातुं प्रादिरिवान्वगाद् ॥ १ ॥” इत्युक्तं तन्मूलजिगमिषितदिग्विवक्षणात्, यच्चात्र चक्र-
रत्नस्य पूर्वतः दक्षिणदिशि गमनं तत्सृष्टिक्रमेण दिग्विजयसाधनार्थम् ।

तए नं.से भरहे राया तं दिव्वं चक्ररयणं दाहिणपच्चस्थिमं दिसिं वरदामतिस्थाभिमुहं पयातं चावि पासइ २ ता हट्टुह० कोडुं-
विअपुरिसे सदावेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआं ! हयगयरह पवर चाउरंगिणिं सेणणं सण्णाहेह आभिसेक्कं
हत्थिरयणं पडिक्कपेहत्तिकट्ठु मज्जणधरं अणुपविसइ २ ता तेणेव कमेणं जाव धवलमहामेहणिगाए जाव सेअवरचामराहिं उड्डुब-
माणीहिं २ माइअवरफलपवरपरिगरखेडयवरवम्भकवयमाढीसहस्सकलिए उक्कडवरमउडतिरीडपडागझयवेजयंतिचामरचलंत-
छत्तंधयार कलिए असिखेवणिखगचावणारायकणयकप्पणिसूललउडभिंमिडिमालधणुहतोणसरंपहरणेहि अ कालणीलरुहिरपीअसु-
क्किल्लअणेगच्चिंधसयसणिगविट्ठे अफ्फोडिअसीहणायेछेलिअहयहेसिअहत्थियुलुगुलाइअउणेगरहसयसहस्सघणघणेतणीहम्ममाणसइसहि-
एण जमगसमंगंभाहोरंभकिणितखरमुहिमुगुंदसंखिअपरिलिवचगपरिवाइणिवंसवेणुवीपंचिमहत्तिकच्छमिरिगिसिगिअकलतालकंसता-
लकरधाणुत्थिदेण महता सइसणिणादेण सयलमवि जीवलोंगं पूरयंते वलवाहणसमुदणं एवं जंक्खसहस्सपरिवुडे वेसमणे चेव धणवई
अमरपतिसणिभाइ इद्धीए पहिअकित्ती गामागरणगरखेडकच्चड तहेव सेसं जाव विजयखंधावारणिवेसं करेइ २ ता वड्डइरयणं
सदावेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! मम आवसहं पोसहसालं च करेहि, ममेअमाणत्तिअं पच्चप्पिणाहि (सूत्रं ४६)

‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा तद्विव्यं चक्ररत्नं दक्षिणपश्चिमां दिशं प्रति वरदामतीर्थाभिमुखं प्रयातं चापि पश्यति, दृष्ट्वा च हृष्टतुष्टुति आलापकादिपदैकदेशग्रहणात् ‘सम्पूर्णालोपको ग्राह्यः, स चायं—‘हृष्टतुष्टुचिन्तामा-
णंदिष्ट’ इत्यादिकः प्रागुक्त एव, कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीत्, किमवादीदित्याह—‘खिण्या-
मेव’ति प्राग्व्याख्यातार्थ, अत्र लाभवार्थमिति देशवाक्येनाह—‘तेणेव क्रमेण’मित्यादि, तेनैव क्रमेण—पूर्वोक्तस्नानाधि-
कारसूत्रपरिपाठ्या तावद् वाच्यं यावद् ‘धवलमहामेहणिगए’ इत्यादि निगमनसूत्रं, तदनु यावच्छेत्तवरचामरैरुद्धूयमानै-
रित्यन्तं राजकुञ्जराधिरोहणसूत्रं वाच्यमिति, अथ यथाभूतो भरतो वरदामतीर्थं प्राप्तो यथा च तत्र स्कन्धावारनि-
वेशमकरोत्तथाऽऽह, अत्र च सूत्रे वाक्यद्वयं, तत्र चादिवाक्ये तद्देव सेसमित्यतिदेशपदेन सूचिते ग्रन्थे ‘जेणेव वरदाम-
तिस्थे तेणेव उवागच्छइ’ इत्यनेनान्वययोजना कार्या, सा चैवम्—स भरतो यन्नैव वरदामतीर्थं तन्नैवोपागच्छतीति,
द्वितीयवाक्ये च विजयस्कन्धावारनिवेशं करेइ इत्यनेनेति, किंलक्षण इत्याह—‘माइय’ति हस्तपाशितं वरफलकं—प्रधा-
नखेटकं यैस्ते तथा प्रवरः परिकरः—प्रगाढगान्त्रिकावन्धः खेटकं च येषां ते तथा, फलकं दारुमयं खेटकं च वंशश-
लाकादिमयमिति न पौनरुक्त्यं, वरवर्मकवचमाह्वयः—सन्नाहविशेषा येषां ते तथा, एषां च विशेषस्तत्कलाकुशलेभ्यो
वेदितव्यः, यथा वर्म लोहकुतूहलिकामयं इत्यादि, ततः पदत्रयकर्मधारयः, तेषां सहस्रैः—वृन्दवृन्दैः कलितो यः स
तथा, राज्ञां हि प्रयाणसमये युद्धाङ्गानां सह सश्वरणस्यावश्यकत्वात्, उत्कटवराणि—उन्नतप्रवराणि मुकुटानि प्रतीतानि

किरीटानि-तान्येव शिखरत्रयोपेतानि पताका-लघुपटरूपा ध्वजा-बृहत्पटरूपा वैजयन्त्यः-पार्श्वतो लघुपताकिकाद्वय-
युक्ताः पताका एव, चामराणि चलन्ति छात्राणि तेषां सम्बन्धि यदन्धकारं-छायारूपं तेन कलितः, अत्रान्धकारश-
ब्दान्तसमासपदाग्रे आर्पत्वात् तृतीयैकवचनलोपो द्रष्टव्यः कलित इति च पृथगेव तेन वक्ष्यमाणानन्तरसूत्रे कलित-
शब्दो योजनीयोऽन्यथा तत्स्थचकारस्य नैरर्थ्यक्यापत्तेः, यद्वा अत्र समस्तोऽपि कलितशब्दश्चकारकरणबलादेव तत्रापि
योजनीय इति, प्रस्तुतविशेषणस्यायं भावार्थः-चलतश्चक्रिणो मुकुटादिका तत्सैन्यस्य च छत्रव्यतिरिक्ता सामग्री तथा
अस्ति यथाऽध्वनि मनागपि आतपक्लेशो नास्तीति, अत्र भरतसैन्यसम्बद्धा छाया भरतस्य विशेषणत्वेन सम्बद्ध्यते,
सैन्यकृतो जयः स्वामिन्येवेति व्यवहारदर्शनात्, पुनर्भरतमेव विशिनष्टि-असयः-खड्गविशेषाः क्षिप्यन्ते सीसकगु-
टिका आभिरिति क्षेपिण्यो-हथनालिरिति लोकप्रसिद्धा खड्गाः सामान्यतः चापाः-कोदण्डाः नाराधाः-सर्वलोह-
बाणाः कणका-बाणविशेषाः कल्पन्यः-कुपाण्यः शूलानि-प्रतीतानि लकुटाः-प्रतीताः भिन्दिपाला-हस्तक्षेप्याः महा-
फला दीर्घा आयुधविशेषाः धनूंषि-वंशमयबाणासनानि किरातजनग्राह्याणि तूणाः-तूणीराः शराः-सामान्यतो बाणाः
इत्यादिभिः प्रहरणैः, अत्र चकारेण पूर्वविशेषणस्यः समस्तोऽसमस्तौ वा कलितशब्दो योज्यः, तेन तैः संयुक्त इति,
दिग्विजयोद्यतानां राज्ञां हि शस्त्राणि सेनासहवर्त्तानि भवन्तीति ज्ञापितं, कथमुक्तप्रहरणैः कलित इत्याह-‘काले-’
त्यादि, अत्र रुधिरशब्दो रक्तार्थः तेन कालनीलरक्तपीतशुक्लानि जातितः पञ्चवर्णानि व्यक्तिस्तु तदवान्तरभेदादने-

करूपणि यानि चिह्नशतानि तानि सन्निविष्टानि येषु तद्यथा स्यात्तथेति क्रियाविशेषणतया बोध्यं, कोऽर्थः ?—राज्ञां हि शस्त्राध्यक्षास्तत्तज्जातीयतत्तद्देशीयशस्त्राणां निर्विलम्बं परिज्ञानाय शस्त्रकोशेषु उक्तरूपाणि चिह्नानि निवेशयन्ति शस्त्रेषु च तत्तद्वर्णमयान् केशान् कुर्वन्तीत्यर्थः, अथ तूर्यसामग्रीकथनद्वारा भरतमेव विशिनष्टि—आस्फोटितं—करास्फोटरूपं सिंहनादः—सिंहस्येव शब्दकरणं 'छेलिअ'ति सेंटितं हर्षोत्कर्षेण सीत्कारकरणं हयहेपितं—तुरङ्गमशब्दः हस्तिगुल्लुगुलायितं—गजगर्जितं अनेकानि यानि रथशतसहस्राणि तेषां 'घणघणंत'ति अनुकरणशब्दस्तथा निहन्यमानानामश्वानां च तोत्रादिजशब्दास्तैः सहितेन तथा यमकसमकं—युगपत् भग्भा—ढक्का होरम्भा—महाढक्का इत्यादि तूर्यपदव्याख्या प्रागुक्तद्विताङ्गकल्पद्रुमाधिकारतो ज्ञेया नवरं कलो—मधुरस्तालो—घनधाद्यविशेषः कंसताला—प्रसिद्धा करध्मानं—परस्परं हस्तताडनं एतेभ्य उत्थितः—उत्पन्नो यस्तेन महता शब्दसन्निनादेन सकलमपि जीवलोकं—ब्रह्माण्डं पूरयन्, बलं—चतुरङ्गसैन्यं वाहनं—शिथिकादि एतयोः क्रमेण समुदयो—वृद्धिर्यस्य स तथा, णमिति वाक्यालङ्कारे, अधवा बलवाह-
नयोः समुदयेन युक्त इति गम्यं, एवमुक्तेन प्रकारेण भरतचक्रविशेषणत्वेनेत्यर्थः, मागधतीर्थप्रकरणोक्तानि यक्षसह-
स्रसम्परिवृत इत्यादीनि विशेषणानि ग्राह्याणि, तत्र सूत्रे साक्षाद्विहितानीति, अथ प्रथमवान्ये अत्र लिखितानि 'तद्देव-
'सेस'मित्यतिदेशपदेन सूचितानि च विशेषणानि वाचयितृणां सौकुमार्यार्थकीकृत्य लिख्यन्ते, यथा—'जक्ससहस्ससं-
परिवुडे' वेसमणे चेव घणवई अमरवई सण्णिभाए इट्ठीए पहिअकित्ती गामागरणगरखेडकव्वडमंडं वदोणमुहपट्टणा-

समसंवाहसहस्समंडिअं थिमिअमेइणीअं वसुहं अभिजिणमाणे २ अगगाइं वराइं रयणाइं पडिच्छमाणे २ तं दिवं चक्क-
रयणं अणुगच्छमाणे २ जोअणंतरिआहिं वसहीहिं वसमाणे २ जेणेव वरदामत्तिथे तेणेव उवागच्छइ'त्ति व्याख्या च
प्राग्वत्, अथ द्वितीयवाक्येऽपि अत्रोक्तविशेषणसहितो यावत्पदसूचितो ग्रन्थो लिख्यते यथा—'उवागच्छित्ता वरदा-
मत्तिथस्स अदूरसामंते दुवालसजोअणायामं णवजोअणविच्छिणं वरणगरसरिच्छं विजयखंधावारणिवेसं करेइ'त्ति
प्राग्वत्, अथ ततः किं चक्रे इत्याह—'करित्ता'इत्यादि, सर्वमुक्तार्थ । अथ राजाऽऽज्ञप्त्यनन्तरं कीदृग् वर्द्धकिरलं
कीदृशं च वैतयिकमाचचारेत्याह—

तए णं से आसमदोणमुहगामपट्टणपुरवरखंधावारिगिहावणविभागकुसले एगासीतिपदेसु सधेसु चैव वत्थूसु णेगगुणजाणए पंडिए
विहिण्णू पणयालीसाए देवयाणं वत्थुपरिच्छाए णेमिपासेसु भत्तसालासु कोट्टणिषु अ वासघरेसु अ विभागकुसले छेजे वेज्जे अ
दाणकम्मे पहाणदुद्धी जलयाणं भूमियाण य भायणे जलथलगुहासु जंतेसु परिदासु अ कालनाणे तहेव सदे वत्थुप्पएसे पहाणे
गन्भिणिकणरुक्खवह्निवेडिअगुणदोसविआणए गुणहे सोलसपासायकरणकुसले चउसट्ठिविकप्पविस्थियमई णंदावत्ते य वद्धमाणे
सोत्थिअरुअग तह सत्त्वओभइसण्णिवेसे अ बहुविसेसे उइंडिअदेवकोट्टदारुगिरिस्त्रायवाहणविभागकुसले—इअ तस्स बहुगुणद्धे
थवईरयणे णरिंदचंदस्स । तवसंजमनिष्ठिट्ठे किं करवाणीतुवट्टाई ॥१॥ सो देवकम्मविहिणा खंधाचारं णरिंदवयणेणं । आवसहभवणक-
लिअं करेइ सबं मुहुत्तेणं ॥२॥ करेत्ता पवरपोसहघरं करेइ २ ता जेणेव भरहे राया जाव एतमाणत्तिअं खिप्पामेव पचप्पिणइ, सेसं

तद्देव जाव मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव पाहिरिआ उवट्ठाणसाला जेणेव चाउघटे आसरेहे तेणेव उवागळइ (सूत्रं ४७)
‘तए ण’मित्यादि, ततस्तद्दर्द्धकिरलमहं किं करवाणि आदिशन्तु देवानुप्रिया इतिकर्तव्यमित्युदित्वोपतिष्ठते,
राजानमिति शेषः, राज्ञ आसन्नमायातीत्यर्थः, इत्यन्वययोजनमत्रेतनपदैः सह कार्यं, कीदृशं तद्दर्द्धकिरलमित्याह—
आश्रमादयः प्राग्व्याख्यातार्थाः नवरं स्कन्धावारगृहापणाः प्रतीताः एतेषां विभागे—विभजने उचितस्थाने तदवयव-
निवेशने कुशलम्, अथवा—‘पुरभवनग्रामाणां ये कोणास्तेषु निवसतां दोषाः । श्वपचादयोऽन्यजातास्तेष्वेव विचृद्धि-
मायान्ति ॥१॥’ इत्यादियोग्यायोग्यस्थानविभागज्ञं, एकाशीतिः पदानि—विभागाः प्रतिदेवतं विभक्तव्यवास्तुक्षेत्रखण्डा-
नीतियावत् तानि यत्र तानि तथा एवंविधेषु वास्तुषु—गृहभूमिषु सर्वेषु चैव—चतुःषष्टिपदशतपदरूपेषु वास्तुषु,
चैवशब्दः समुच्चये, स च वास्तवन्तरपरिग्रहार्थः, अनेकेषां गुणानामुपलक्षणाद् दोषाणां च ज्ञायकं, पण्डा जाता अस्वेति
तारकादित्वादिते पण्डितं—सातिशयदुर्द्धिमत्, अथ यदि वास्तुक्षेत्रस्यैकाशीत्याद्या विभागास्तर्हि तावतां विभागानां
विभाजकास्तावत्यो देवता भविव्यन्तीत्याशाङ्क्याह—विधिज्ञं—पञ्चचत्वारिंशतो देवतानां उचितस्थाननिवेशनार्चनादिवि-
धिज्ञमित्यर्थः । अथ यथा पञ्चचत्वारिंशतोऽपि देवानामेकाशीत्यादिपदवास्तुन्यासस्तथा तच्छिल्पिशास्त्रानुसारेण
देवयते, यथा स्थापना—

शतपदवास्तुन्यासः ॥

चतुःषष्टिपदवास्तुन्यासः ॥

एकाशीतिपदवास्तुन्यासः ॥

वर ई. १	प. १ ज. १	इ. १ सु. १	स. १ मृ. १ न.	अ.	वि	वर ई. १	प. १ ज. १	इ. १ सु. १	स. १ मृ. १ न.	अ.	वि
की १	अपव २	अर्यमा ६	सावि २	अ.	दा १	की १	अपव २	अर्यमा ६	सावि २	अ.	दा १
अ. १	आप २	अर्यमा ६	अर्यमा ६	पु. १	रि १	अ. १	आप २	अर्यमा ६	अर्यमा ६	पु. १	रि १
मि. १	पृथ्वीधर ६	ब्रह्मादेव १	विषखा. ६	वि. १	का १	मि. १	पृथ्वीधर ६	ब्रह्मादेव १	विषखा. ६	वि. १	का १
सो. १	रुद्रादे २	मेत ६	मेत ६	य. १		सो. १	रुद्रादे २	मेत ६	मेत ६	य. १	
अ. १	रुद्रादे २	मेत ६	मेत ६	ग. १		अ. १	रुद्रादे २	मेत ६	मेत ६	ग. १	
सु. १	रुद्रादे २	मेत ६	मेत ६	मृ. १		सु. १	रुद्रादे २	मेत ६	मेत ६	मृ. १	
अ. १	रुद्रादे २	मेत ६	मेत ६	मृ. १		अ. १	रुद्रादे २	मेत ६	मेत ६	मृ. १	
रो. १	य. १ शो. १	अ. १ ज. १	पु. १ सु. १	पि. १	पुत पा ३	रो. १	य. १ शो. १	अ. १ ज. १	पु. १ सु. १	पि. १	पुत पा ३
			दो. १								

एतत्संवादनाथ सूत्रधारमण्डनकृतवास्तुसारोक्तिरपि लिख्यते, यथा—“चतुःषष्ट्या पदैर्वास्तु, पुरे राजगृहेऽर्चयेत् । एकाशीत्या गृहे भागः, शतं प्रासादमण्डपे ॥ १ ॥ ईशः १ पर्जन्यो २ जये ३ न्द्रो ४, सूर्यः ५ सत्यो ६ भृशो ७

नभः ८ । अग्निः ९ पूषा १० थ वितथो ११, गृहक्षत १२ यमौ १३ ततः ॥ २ ॥ गन्धर्वो १४ भृङ्गराज १५ अथ,
मृगः १६ पितृगण १७ स्तथा । दौवारिकोऽथ १८ सुग्रीव १९ पुष्पदन्तौ २० जलाधिपः २१ ॥ ३ ॥ असुरः २२
शेष २३ यक्षमाणौ २४, रोगो २५ऽहि २६ मुख्य २७ एव च । भल्वाट २८ सोम २९ गिरय ३० स्तथा बाल्येऽदिति-
३१ दितिः ३२ ॥ ४ ॥ आपो ३३ ऽपवत्सा ३४ वीशेऽन्तः, सावित्रः ३५ सविता ३६ ऽग्निगौ । इन्द्र ३७ इन्द्रजयो-
३८ ऽन्यस्मिन्, वायौ रुद्र ३९ अथ रुद्रराट् ४० ॥ ५ ॥ मध्ये ब्रह्मा ४१ ऽस्य चत्वारो, देवाः मान्यादिदिगताः ।
अर्यमाख्यो ४२ विवस्वां ४३ अथ, मैत्रः ४४ पृथ्वीधरः ४५ रुमात् ॥ ६ ॥ ईशकोणादितो बाल्ये, वरकी १ च विदा-
रिका २ । पूतना ३ पापा ४ राक्षस्यो, हेतुकाद्याश्च निष्पदाः ॥ ७ ॥ चतुःषष्टिपदैर्वास्तु, मध्ये ब्रह्मा चतुष्पदः । अर्य-
माद्याश्चतुर्भागा, द्विद्वंशा मध्यकोणगाः ॥ ८ ॥ वहिः कोणेज्वर्द्धभागाः, शेषा एतपदाः सुराः । एकाशीतिपदे ब्रह्मा,
नवार्वाद्यास्तु पट्पदाः ॥ ९ ॥ द्विपदा मध्यकोणेऽष्टौ, बाल्ये द्वात्रिंशदेकशः । शते ब्रह्माष्टसत्तांशो, बाल्यकोणेषु सार्द्धगौ
॥ १० ॥ अर्यमाद्यास्तु वस्वंशाः, शेषाः स्युः पूर्ववास्तुवत् । हेमरत्नाक्षताद्यैस्तु, वास्तुक्षेत्राकृतिं लिखेत् ॥ ११ ॥ अभ्यर्च्य
पुष्पगन्धाढ्यैर्वलिदध्याज्यमोदनम् । दद्यात् सुरेभ्यः सोऽर्यैर्नमोऽन्तैर्नामभिः पृथक् ॥ १२ ॥ वास्तवारंभे प्रवेशे वा,
श्रेयसे वास्तुपूजनम् । अकृते स्वामिनाशः स्यात्, तस्मात्पूज्यो हितार्थिभिः ॥ १३ ॥” अत्र च नराहमिहिरोक्त एका-
शीतिपदस्य स्थापनाविधिरयं—“एकाशीतिविभागे दश २ पूर्वोत्तरायता रेखाः । अंतस्त्रयोदश सुरा द्वात्रिंशद्बाल्यकोष्ठस्थाः

॥ १ ॥” इति । अथ प्रकृतं प्रस्तूयते—“वस्तुपरिच्छाए”ति, अत्र चशब्दोऽध्याहार्यस्तेन वास्तुपरीक्षायां च विधिज्ञ-
मिति योज्यं, “गृहमध्ये हस्तमितं खात्वा परिपूरितं पुनः श्वभ्रम् । यद्यूनमनिष्टं तत् समे समं धन्यमधिकं चेत् ॥१॥”
इत्यादि, अथवा वास्तूनां परिच्छदे—आच्छादनं—कटकम्बादिभिरावरणं तत्र विधिज्ञं यथाहंकटकम्बादिविनीजनात्, तथा
नेमिपार्श्वेषु—सम्प्रदायगम्येषु भक्तशालासु—रसवतीशालासु कोट्टनीषु—कोट्टं—दुर्गं स्थायिराजसत्कं नयन्ति—प्रापयन्ति
याधिराज्ञामिति व्युत्पत्त्या कोट्टन्यः—याः कोट्टग्रहणाय प्रतिकोट्टभित्तय उत्थाप्यन्ते तासु, चशब्दः समुच्चये, तथा वासगृ-
हेषु—शयनगृहेषु विभागकुशलं—यथौचित्येन विभाजकं, चः समुच्चये, तथा छेद्यं—छेदनाहं काष्ठादि वेध्यं—वेधनाहं तदेव
चः समुच्चये दानकर्म—अङ्कनार्थं गिरिकरक्तसूत्रेण रेखादानं तत्र प्रधानबुद्धिः, तथा जलगानां—जलगतानां भूमिकानां
जलोत्तरणार्थकपद्याकरणाय भाजनं—यथौचित्येन विभाजकं, चः समुच्चये, उन्मशानिमग्नानद्याद्युत्तरे तस्यैतादृशसामर्थ्यस्य
सुप्रतीतत्वात्, जलस्थलयोः सम्बन्धिनीषु गुहास्त्रिव गुहासु सुरङ्गास्त्रित्यर्थः तथा यन्त्रेषु—घटीयन्त्रादिषु परिखासु—प्रती-
तासु, चः पूर्ववत् कालज्ञाने—चिकीर्षितवास्तुप्रशस्ताप्रशस्तलक्षणपरिज्ञाने, “वैशाखे श्रावणे मार्गे, फाल्गुने क्रियते गृहम् ।
शेषमासेषु न पुनः, पौषो वाराहसम्मतः ॥ १ ॥” इत्यादिके, तथैवेति वाच्यान्तरसंग्रहे शब्दे—शब्दशास्त्रे सर्वकलाव्यु-
त्पत्तरेतन्मूलकत्वात् वास्तुप्रदेशे—गृहक्षेत्रैकदेशे “ऐशान्यां देवगृहं महानसं चापि कार्यमाप्नेयम् । नैर्ऋत्यां भाण्डो-
पस्करोऽर्थधान्यानि मारुत्याम् ॥ १ ॥” इत्यादिगृहावयवविभागे शास्त्रोक्तविधिविधाने प्रधानं—मुख्यं गर्भिण्यो—जात-

गवर्भा ङोङकिता वह्यः फलाभिमुखवह्य इत्यर्थः कन्या इव कन्याः—अफला अथवा दूरफला वा वह्यः वृक्षाश्च वास्तुक्षेत्रग्ररूढा वह्निवेष्टितानि—भावे कप्रत्ययविधानात् वह्निवेष्टनानि—वास्तुक्षेत्रोद्गतवृक्षेष्वारोहणानि एतेषां ये गुण-
दोषास्तेषां विज्ञायकं—विशेषज्ञं, ते चेमे—“गर्भिणीवह्निर्वस्तुग्ररूढा आसन्नफलदा, कन्या च सा तत्रैव नासन्नफला, वृक्षाश्च स्रक्षवदाश्चथोदुम्बराः प्रशस्ताः आसन्नाः कण्टकिनो रिपुभयदा” इत्यादि, प्रशस्तद्रुमकाष्ठं वा गृहादि प्रशस्तं, वह्निवेष्टितानि प्रशस्तवह्निसम्बन्धीनि प्रशस्तानि गृहमहीषु न चाप्रशस्तवह्निसम्बन्धीनि, एनमेवार्थमाह वराहः—“शस्त्रौ-
पधिद्रुमलतामधुरा सुगन्धा, स्निग्धा समा न शुषिरा च मही नृपाणाम् । अप्यध्वनि श्रमविनोदमुपागतानां, धत्ते श्रियं किमुत शाश्वतमन्दिरेषु ? ॥ १ ॥” पुनस्तदेव विशेषयन्नाह—गुणाढ्यः—प्रज्ञाधारणबुद्धिहस्तलाघवादिगुणवान् षोडश प्रासादाः—सान्तनस्वस्तिकादयो भूपतिगृहाणि तेषां करणे कुशलः, चतुःषष्टिविकल्पाः गृहाणां वास्तुप्रसिद्धाः तत्र विस्तृ-
ता—अमूढा मतिर्यस्य स तथा, विकल्पानां चतुःषष्टिरेवं—प्रमोदविजयादीनि षोडश गृहाणि पूर्वद्वाराणि स्वस्तनादीनि षोडश दक्षिणद्वाराणि धनदादीनि षोडश उत्तरद्वाराणि दुर्भगादीनि षोडश पश्चिमद्वाराणि सर्वमीलने चतुःषष्टिरिति, नन्दावर्त्त—गृहविशेषे एवमग्रेतनविशेषणेष्वपि, धः शमुच्चये, वर्द्धमाने स्वस्तिके रुचके तथा सर्वतोभद्रसन्निवेशे च बहु-
विशेषः—प्रकारो ज्ञेयतया कर्त्तव्यतया च यस्य तत् तथा, सूत्रे च क्वचित् सप्तमीलोपः प्राकृतत्वात्, नन्दावर्त्तादि-
गृहविशेषस्त्वयं वराहोक्तः—“नन्दावर्त्तमलिन्दैः शालाकुल्यात् प्रदक्षिणान्तगतैः । द्वारं पश्चिममस्मिन् विहाय शेषाणि

कार्याणि ॥ १ ॥ द्वारालिंदोऽन्तगतः प्रदक्षिणोऽन्त्यः शुभस्ततश्चान्यः । तद्वच्च वद्धमाने द्वारं तु न दक्षिणं कार्यम् ॥ २ ॥
 अपरान्तगतोऽलिन्दः प्रागन्तगतौ तदुत्थितौ चान्यौ । तदवधिविधृतश्चान्यः प्राग्द्वारं स्वस्तिकं शुभदम् ॥ ३ ॥ अप्रति-
 पिद्धालिन्दं समन्ततो वास्तु सर्वतोभद्रम् । नृपविबुधसमूहानां कार्यं द्वारैश्चतुर्भिरपि ॥ ४ ॥ ” पुनस्तदेव विशिनष्टि-
 ऊर्ध्वं दण्डे भव उद्दण्डिकः, भवार्थे इकः, अर्थात् ध्वजः, देवाः—इन्द्रादिप्रतिमाः कोष्ठः—उपरितनगृहं धान्यकोष्ठो
 वा दारूणि—वास्तूचितकाष्ठानि गिरयो—दुर्गादिकरणार्थं जनावासयोग्याः पर्वताः खातानि—पुष्करिण्यादिकानि वाह-
 नानि—शिविकादीनि एतेषां विभागे कुशलं, ध्वजविभागस्त्वेवं—“दण्डः प्रकाशे प्रासादे, प्रासादकरसङ्ख्यया । सान्धकारे
 पुनः कार्यो, मध्यप्रासादमानतः ॥ १ ॥ ” शेषं तत्तदग्रन्थेभ्योऽवसेयं, इत्युक्तप्रकारेण बहुगुणाढ्यं तस्य नरेन्द्रचन्द्र-
 स्य—भरतचक्रिणः स्थपतिरत्नं—वर्द्धकिरत्नं तपःसंयमाभ्यां करणभूताभ्यां निर्विष्टं—लब्धमिति, किं करवाणीत्यादि तु
 प्राग्योजितमेव, अथोपस्थितः सन् वर्द्धकिर्यदकरोत्तदाह—“सो देव” इत्यादि, स—वर्द्धकिः देवकर्मविधिना—देवकृत्य-
 प्रकारेण चिन्तितमात्रकार्यकरणरूपेणेत्यर्थः स्कन्धावारं नरेन्द्रवचनेन आवासा—राज्ञां गृहाणि भवनानीतरेषां तैः कलितं
 करोति सर्वं मुहूर्तेन निर्विलम्बमित्यर्थः, कृत्वा च प्रवरपौषधगृहं करोति, कृत्वा च भरतो राजा यावत्पदात् ‘तेणेव
 उवागच्छइ २ ता’ इति ग्राह्यम्, एतामाज्ञप्तिकां क्षिप्रमेव प्रत्यर्पयति, ‘सेसं तहेवे’त्यादि सर्वं प्राग्वत् ।

उवागच्छिता तते णं तं धरणितालंगमणलहुं ततो बहुलक्खणंपसत्थं हिमवतंकंदरंतरणिवायसंवद्धिअचित्तिणिसदलिअं जंबू-

णयमुकयकूवरं कणवदंडियारं पुलवचरिद्वीपलसासगप गालकलिदवरयणलेट्टमणिचिदुभविभूसिअं अउयालीसारस्यतवणिज्जपट्टसंग-
हियजुत्तुवं पयमिअपसिअनिम्मिअन्नपट्टुपरिणिट्ठिअं निमिद्वल्लणवलोदअत्तम्मं अरिपहरणरणसरिम्मचकं ककेयणइंदणी-
लसासगमुसगाहियवद्धजालकडगं पमत्यविच्छिण्णसमभुरं पुरवरं य गुत्तं मुत्तिरणतवणिज्जुत्तुत्तल्लिअं कंरटयणिज्जुत्तकप्पणं
पहरणाणुजायं सेउगकणगधणुगंउलगावरसत्तिनेत्ततोमरमरसयवचीमतोणपरिमांठिअं कणगयणचित्तं जुत्तं एलीमुद्वलगागयदंत-
चंदमोत्तिअत्तणसोद्धिअंहुंदकुउयवरसिंदुजारदंवलरफेणणिगरदारकानप्पगामधयेलेहिं अमरमणपयणजंणचत्तल्लिगयगामीहिं चउदिं
चामराकणगविभूसिअंमोहिं तुरगेहिं मन्तत्तं मन्तयं मन्तयं मुक्कयमंभिरुक्कं मुसगादिअसतरत्तजगंगंभीरगुत्तमेमं ररुत्तरे
मुचकं वरनेमीमंउलं वरयारातोठं वरवइरयव्धुवं परंक्कणयूसिअं यरावरिअणिम्मिअं ररुत्तमंमपत्तं वरमारहियुत्तंययमिअं
वरपुरिसे वरमधारधं दुक्खे आस्से वररयणवरिमांठिअं कणागिदिणिणीजालसोत्तिअं अउयं गोभामणिक्कणगतविगपंरुयजासुअण-
जलणजल्लिअसुअगोउरागं गुंअउयंयुजीयगरत्ताहिंयुलगाभित्तरविभूरुक्कउत्तंहुगपारेगवल्णजयणलोदल्लसणावरजरुत्तातिरेगरसामो-
गरुणगेसुअगयतालुमुदिंदोगोमगसमप्पगामं यिक्कल्लित्थणत्ताउट्ठित्तमूरसरिगं ततोउअमुरहियुग्गभामत्तमन्तयं अस्सिअसेअ-
उयं मन्तमेद्धरसिअगंभीरणिज्जयोयं मत्तुहिअगंणं पमाए अ मस्सिअरेणे णागेण पुद्दरिदिज्जवल्ठंति विरुत्तं लोगतत्तुत्तज-
सोउडयं चाउअंठं आसारधं पोमहिंए णरादं दुक्खे, तए जं मे भरदे रात्ता षाअंठं आगमदं दुक्खे मन्तये सेमं तदेव रदि-
णाभियुगे वरदामत्तित्थेणं छाणनमुदं ओगाद्धर जाय मे रद्धारत्तम कुन्तरा उगा जाय पीदराजं मे, जादि चूरात्ताभि य रिं उर-
त्यमेविज्जगं गोणिअनुत्तगं कडगाणि अ तुदिगाणि अ जाय वदिजिल्ले अयसाये जाय गट्ठादिभं मन्तयमदिगं हेस्सि २ सा एयमान-

त्तिअं पञ्चपिणति, तए णं से दिव्वे चक्करयणे वरदाभतिथकुमारस्स देवस्स अट्टाहिआए महामहिमाए निवत्ताए समाणीए आउह-
 वरसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता अंतलिक्खपडिवण्णे जाव पूंते चेव अंवरतलं उत्तरपञ्चस्थिमं दिसिं पभासतित्थाभिमुहे
 पयाते यावि होत्था, तए णं से भरेहे राया तं दिव्वं चक्करयणं जाव उत्तरपञ्चस्थिमं दिसिं तहेव जाव पञ्चस्थिमदिसाभिमुहे पभा-
 सतित्थेणं लवणसमुद्दं ओगाहेइ २ ता जाव से रहवरस्स कुप्परा उल्ला जाव पीइदाणं से णवरं मलं मज्झिं मुत्ताजालं हेमजालं
 कडगाणि अ तुडिआणिं अ आभरणणि अ सरं च णामाहयंकं पभासतित्थोदगं च गिण्हइ २ ता जाव पञ्चस्थिमेणं पभासतित्थ-
 मेराए अहण्णं देवाणुप्पिआणं विसयवासी जाव पञ्चस्थिमिहे अंतवाले, सेसं तहेव जाव अट्टाहिआ निवत्ता । (सूत्रं ४९)

‘उवागच्छित्ता तते ण’मित्यादि, उपागल्य च णमिति प्रागवत् तं प्रसिद्धं वरपुरुषो-भरतचक्री वरमहारथं आरूढ
 इति सम्बन्धः, कीदृशमित्याह-धरणितलगमने लघु-शीघ्रं शीघ्रगामिनमित्यर्थः, कीदृशो वरपुरुष इत्याह-ततः-सर्वत्र
 जयसम्भावनाजनितप्रमोदरसपुलकिततया विस्तीर्णः प्रफुल्लहृदय इत्यर्थः, अथ पुना रथं विशिनष्टि-बहुलक्षणप्रशस्तं
 हिमवतः-क्षुद्रहिमवद्भिरेः निर्वातानि-वातरहितानि यानि कन्दरान्तराणि-दरीमध्यानि तत्र संवर्द्धिताश्चित्रा-विवि-
 धास्तिनिशा-रथद्रुमास्त एव दलिकानि-दारुणि यस्य तं, सूत्रे च पदव्यत्ययः आर्षत्वात्, जाम्बूनदसुवर्णमयं सुकृतं-
 सुघटितं कूवरं-युगन्धरं यत्र तं, कनकदण्डिकाः-कनकमयलघुदण्डरूपाः अरा यत्र तं, पुलकानि वरेन्द्रनीलानि सास-
 कानि रत्नविशेषाः प्रवालानि स्फटिकवरत्नानि च प्रतीतानि लेष्टव्यो-विजातिरत्नानि मणयः-चन्द्रकान्ताद्याः विद्रुमः-

प्रवालविशेषः अनयोश्च वर्णादितारतम्यकृतो विशेषो बोध्यः तैविभूषितं, रनिताः प्रतिनिद्रां द्वादश २ सद्भावात्
अष्टाचत्वारिंशदरा यत्र ते तथा, विशेषणस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, तपनीयपट्टै-रकखण्मयपट्टकैर्लोकै महल्ल इति
प्रसिद्धैः संगृहीतै-दृढीकृतै तथा युक्तै-उचितै नातिघुनी नातिमहती इत्यर्थः ततः पदत्रयस्य कर्मधारयः एतादृशो
तुम्हे यस्य स तथा तं, प्रघर्षिताः-प्रकर्षेण घृष्टाः प्रसिताः-प्रकर्षेण च्छाः ईदृशा निर्मिता-निवेशिताः ननाः-अजीर्णाः
पट्टाः-पट्टिका यत्र तत्तथाविधं यत्पृष्ठं-चक्रपरिभिल्लं यत्तोके पृष्ठी इति प्रसिद्धं तत्परिनिष्ठितं-मुनिष्पन्नं कार्यनिर्वाह-
कत्वेन यस्य स तं, अत्र पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, विगिष्टलष्टे-अतिमनोदो नने-सद्यस्ते लोहनध्रे-अगधर्मरज्जुके तयोः
कर्म-कार्यं यत्र स तं, अयमर्थः-तत्र रथे येष्वन्यवास्ते लोहनध्रोभ्यां च्छा इति, हरिः-वासुदेवस्तस्य प्रहरणरत्नं-चक्रे
'चक्रमुसलजोही'ति वचनात् तत्सदृशो च के यस्य स तं, कर्कतेनेन्द्रनीलशस्यकरूपरत्नत्रयमयं सुषु-सम्यग् आहितं-
निवेशितं कृतसुन्दरसंस्थानमित्यर्थः ईदृशं च्छं जातकटकं-जालकमयूहो गत्र स तथा तं, अयं भावः-रथगुप्तौ जाल-
कपदवाच्या सच्छिद्ररचनाविशिष्टा अवयवविशेषा वाद्भस्तत्र शोभां जनयन्तीति, तथा प्रशस्ता निलीर्णा ममा-अयन्ता
भूर्यत्र स तं, पुरभिग गुप्तं सम्भ्रमतः कृतगरुधं, रथे हि प्रायः नयेतो लोहानिगम्यी आनृतिर्भवति, पुरवरदृष्टान्तकृत्तने-
नायमर्थः सम्गमः-यथा पुरं गोपुरभागपरित्यागेन समन्ततो यत्रगुप्तं भवति तथाऽनमध्यारोहस्यानसारयिस्थाने निहाय
गुप्त इति, गुप्तिहरणं-शोभमानकान्तिकं यत्तपनीयं-रक्तं सुवर्णं तन्मयं योत्कं तेन कश्चित्, योक्तेन हि बोद्धव्यमर्थे गुप्तं

वक्ष्यत इति, अत्र च एतत्सूत्रादर्शेषु 'तवणिज्जालकलिअ'मिति पाठोऽशुद्ध एव सम्भाव्यते, आवश्यकचूर्णौ अस्यैव
 पाठस्य दर्शनात्, कंकटकाः—सन्नाहास्तेषां निशुक्ता—स्थापिता कल्पना—रचना यत्र स तथा तं, यथाशोभं तत्र सन्नाहाः
 स्थापिताः सन्तीति भावः, तथा प्रहरणैरनुयातं—भृतमित्यर्थः, एतदेव व्यक्तित आह—खेटकानि प्रतीतानि कणका—
 वाणविशेषाः धनूपि मण्डलाग्राः—तरवारयः वरशक्तयः—त्रिशूलानि कुन्ता—भट्टाः तोमराश्च—वाणविशेषाः शराणां
 शतानि येषु तादृशा ये द्वात्रिंशत्तूणा—भस्त्रकास्तैः परिमण्डितं—समन्ततः शोभितं कनकरत्नचित्रं, तथा युक्तं तुरगैरि—
 त्यनेन सम्बद्ध्यते, किंविशिष्टैरित्याह—हलीमुखं रूढिगम्यमिति बलाक्रो—वकः गजदन्तचन्द्रौ प्रतीतौ मौक्तिकं—मुक्ता—
 फलं तणसोल्लिअत्ति—मल्लिकापुष्पं कुन्दं—श्वेतः पुष्पविशेषः कुटजपुष्पाणि—वरसिन्दुवारानि निर्गुण्डीपुष्पाणि
 कन्दलानि—कन्दलवृक्षविशेषपुष्पाणि वरफेननिकरो हारो—मुक्ताकलापः काशाः—तृणविशेषास्तेषां प्रकाशः—औज्ज्वल्यं
 तद्वज्रवलयैः अमरा—देवा मनांसि—चित्तानि पवनो—वायुस्तान् वेगेन जयतीति अमरमनःपवनजयिनः, अत एव च—
 पलशीघ्रं—अतिशीघ्रं गामिनो—गमनशीलाः, ततः पदद्वयकर्मधारयः, तैश्चतुर्भिः—चतुःसङ्ख्याकैः तथा चामरैः कनकैश्च
 भूषितमङ्गं येषां ते तथा तैः, चामरस्य स्त्रीत्वं आर्पत्वात्, अथ पुना रथं विशिनष्टि—सच्छत्रं सध्वजं सघण्टं सपता—
 कमिति प्राग्वत्, धुकृतं—सुष्ठु निर्मितं सन्धिक्कर्म—सन्धियोजनं यत्र स तं, सुसमाहितः—सम्यग्यथोचितस्थाननिवेशितो
 यः समरकणकः—संग्रामवाद्यविशेषस्तस्य वीराणां वीररसोत्पादकत्वेन तुल्यो गम्भीरो घोषः—चीत्काररूपो ध्वनिर्यस्य

स तं, पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, वरे कूर्परे पिञ्जनके इति प्रसिद्धे यस्य स तं, सुचक्रं वरनेमीमण्डलं-प्रधानचक्रधा-
रायृतं वरे-शोभमाने धूर्तुडे-धूर्वाकूर्परे यस्य स तं, वरवज्रैर्वद्धे तुवे यस्य स तं, वरकाग्रानभूपितं, वराचार्यः-प्रधान-
शिल्पी तेन निर्मितं वरतुरंगैः सम्प्रयुक्तं वरसारथिना सुष्ठु सम्प्रगृहीतं स्वायत्तीकृतमिति, इह च चक्रादीनां पुनर्वचनं
रथावयवेषु प्रधानताख्यापनार्थं, 'वरपुरिसे' इत्यादि तु पूर्वं योजितं, 'दुरुहे आरुहे' इत्यत्र समानार्थं पदद्वयोपा-
दानं सुखारूढताज्ञापनार्थं, अथवा दुरुहे इत्यस्य सौत्रशब्दस्य ध्वनिरूपोऽयमारूढशब्द इति, अथार्थान्तरारम्भार्थं
पुनरुक्तिर्न दोषायेति उक्तमेवायं नामप्रकटनाय रथस्यारोहकालप्रकटनाय चाह-'पवरयणपरिमंडित'मित्यादि,
प्रवररत्नपरिमण्डितं कनककिङ्किणीजालशोभितं, अयोध्यमनभिभवनीयमित्यर्थः, सौदामिनी-विद्युत्, तप्तं यत्कनकं
तच्चानलोत्तीर्णं रक्तवर्णं भवतीति तप्तशब्देन विशेषितं पङ्कजं-कमलं तच्च सामान्यतो रक्तं वर्ण्यते 'जामुअणं'स्ति
जपाकुसुमं ज्वलितज्वलनो-दीप्ताग्निः अत्र पदविपर्ययः प्राकृतशैलीभनः शुकस्य तुण्डं-मुतं एतेषामिव रागो-रक्तता
यस्य स तं, गुजार्द्धं-रक्तिक्षारागभागः बन्धुजीवकं-द्विप्रहरयिक्ताशिपुष्पं रक्तः-संमर्दितो हिंगुलकनिकरः सिन्दूरं-
प्रतीतं रुचिरं कुङ्कुमं-जाल्यद्युष्णं पारापतचलनः प्रतीतः क्षोभिलनगने पदव्यत्ययः आर्पत्वात् दशनावरणं-अधरोष्ठं-
रत्नं सामुद्रिकेऽत्यरूपं व्यावर्ण्यते इति रतिदो-मनोहरोऽतिरक्तः-अधिकारुणोऽशोक्तलः ईदृशं च कनकं किंशुकं-
पलाशपुष्पं तथा गजतालु सुरेन्द्रगोपको-वर्गसु रक्तवर्णः क्षुद्रगन्तुविशेष एभिः समान-सदृशा मभा-छविर्व्यस्य तथा

एवंविधः प्रकाशः—तेजःप्रसरो यस्य स तं, विम्बफलं—गोल्हकं 'सिलंपवालं'ति अत्र अश्लीलशब्द इव श्रियं लातीति ऋषि-
 डादित्वाहृत्ये श्लीलं एवंविधं यत्प्रवालं श्लीलप्रवालं—परिकर्मितविद्रुमः शिलाप्रवालं वा विद्रुमः उत्तिष्ठत्सूरः—उद्गच्छत्सूर्य-
 स्तेषां सदृशं सर्वर्तुकानि—षडृतुभवानि सुरभीणि कुसुमानि—अग्रथितपुष्पाणि माल्यदामानि च—अग्रथितपुष्पाणि यत्र स तं,
 उच्छ्रितः—ऊर्ध्वीकृतः श्वेतध्वजो यत्र स तं, महामेघस्य यद्रसितं—गर्जितं तद्गद्गम्भीरः स्निग्धो घोषो यस्य स तं, शत्रुहृदयक-
 म्पनं, प्रभाते च—अष्टमतपःपारणकदिनमुखे चतुर्घण्टमश्वरथं पौषधिकः—आसन्नपारितपौषधव्रतो नरपतिरारूढ इति सम्ब-
 न्धः, सश्रीकं नाम्ना पृथ्वीविजयलाभमिति विश्रुतं, अन्नारूढः पुरुषो भूविजयं लभते इति सान्वयर्थनामकमित्यर्थः, कीदृशो नर-
 पतिरित्याह—लोकविश्रुतयशाः, अहतं—क्वचिदप्यवयवेऽखण्डितं सर्वत्रास्खलितप्रचारं वा रथमित्यर्थः। रथारोहानन्तरं भरतः
 किं चक्रे इत्याह—'तए ण'मित्यादि, ततः स भरतो राजा चतुर्घण्टमश्वरथमारूढः सन् शेषं तथैवेति, कियत्पर्यन्तमित्याह—
 'जाव दाहिणाभिमुहे' इत्यादि, शेषं सूत्रं मागधतीर्थगमानुसारेण ज्ञेयं, अथोक्तं यावद्वक्षिणाभिमुखो वरदामतीर्थेन
 वरदामनाम्नाऽवतरणमार्गेण लवणसमुद्रमवगाहते, 'सेसं तेहेव'ति वचनात् 'हयगयरहपवरजोहकलिआए सद्धिं संपरि-
 बुडे' महया भडचडगरपहगरवंदपरिखित्ते चक्ररयणदेसिअमगो अणेगरायवरसहस्साणुआयमगे महया उक्किट्टसीह-
 णायवोलकलकरेवेणं पक्खुभिअमहासमुदरवभूअंपिव करेमाणे २' इत्यन्तं सूत्रं दृश्यं, कियद्दूरं लवणसमुद्रमवगाहते
 इत्याह—यावत्तस्य रथवरस्य कूर्परवाद्रौ भवतः, अत्र यावच्छब्दो न संग्राह्यपदसंग्राहकः किन्तु जलावगाहप्रमाण-

सूचनार्थः, 'जाव पीइदाणं'ति, अत्रापि मागधदेवसाधनाधिकारोक्तं सूत्रं तावद्धक्तव्यं यावत्प्रीतिदान, 'से' तस्य तीर्थो-
धिपसुरस्य प्रीतिदानशब्देनोपचारात् प्रीतिदानार्थकविवक्षितचूडामणयादि वस्तूच्यते, अत्र तु 'जाव दाहिणिह्ले अं-
तवाले'इति सूत्रस्याग्रतो न्यासान्धथानुपपत्त्या तस्य ग्रहणं ज्ञेयं, न तु दानं, तस्य 'जाव अट्टाहिअं महामहिमं करे'ति
सूत्रस्य यावच्छब्देन गृहीतत्वात्, तेनायमर्थः—प्रीतिदाननिमित्तकचूडामणयादिवस्तुग्रहणप्रतिपादकसूत्रं यावद्धक्तव्यमिति,
तत्रायं पिण्डार्थः—तुरगनिग्रहणस्थथापनधनुःपरामर्शशरमोक्षकोपोत्पादकोपापनोदनिजड्ढिसारसंप्रेक्षणप्रीतिदानसूत्राणि
मागधर्तृभिर्नित्तःधिकारवद् ज्ञेयानीति, नवरमयं विशेषः प्रीतिदाने चूडामणिं च दिव्यं—मनोहरं सर्वविपापहारि शिरोभूष-
णविशेषं उरस्थः—नक्षोभूपणविशेषं ग्रैवेयकं—श्रीवाभरणं श्रोणिसूत्रकं—कटिमेखलां कटकानि—च नुटिकानि च, कियद्दूरं
वक्तव्यमित्याह—'यावद्दाहिणिह्ले अंतवाले' इति यानद्दाक्षिणात्योऽहमन्तपाल इति, प्रीतिवाक्यप्राभृतोपढौकनभरत-
कृततत्स्वीकरणदेवसन्माननविसर्जनरथपरावृत्तिस्कन्धानाप्रत्यागमनमज्जनगृहगमनस्नानभोजनकरणश्रेणिप्रश्रेणिशब्द-
नादिप्रतिपादकसूत्रं वक्तव्यम्, किमन्तमित्याह—'अट्टाहिअं महामहिमं करे'ति अष्टादश श्रेणिप्रश्रेणयोऽष्टाहिकां
महामहिमां प्रकुर्वन्ति, यस्मादसिकां प्रत्यर्पयन्तीति । अथ प्रभासतीर्थाधिपसाधनायोपक्रमते—'तए ण'मित्यादि,
सर्वं प्राग्वत्, नवरं उत्तमं पाणिपां—नायनीं दिशं शुद्धदक्षिणार्त्तिनो वरदामतीर्थतः शुद्धपश्चिमावर्त्तिनि प्रभासे गम-
नाय इत्थमेव पथः सरलत्वात्, अन्धया वरदामतः पश्चिमागमने अनुवारिधिबेलं गमनेन प्रभासतीर्थप्राप्तिर्दूरेण स्या-

दिति, प्रभासनामतीर्थं यत्र सिन्धुनदी समुद्रं प्रविशति, अथ तादृक् चक्ररत्नं दृष्ट्वा यन्नृपश्चक्रे तदाह—‘तए ण’मित्यादि, सर्वं पूर्ववत्, परं प्रीतिदाने विशेषः, तमेव च सूत्रे दर्शयति—‘णवरि’ति नवरं मालां—रत्नमालां मौलिं—मुकुटं मुक्ता-जालं—दिव्यमौक्तिकराशिं हेमजालं—कनकराशिमिति, ‘सेसं तहेव’ति शेषं—उक्तातिरिक्तं प्रीतिदानोपढौकनस्वीकरण-सुरसन्माननविसर्जनादि तथैव—मागधसुराधिकार इव वक्तव्यं, आवश्यकचूर्णौ तु वरदामप्रभाससुरयोः प्रीतिदानं व्यत्यासेनोक्तमिति । अथ सिन्धुदेवीसाधनाधिकारमाह—

तए णं से दिव्वे चक्करयणे पभासतित्थकुमारस्स देवस्स अट्ठाहिआए महामहिआए णिबत्ताए समाणीए आजहघरसालाओ पडिणि-
कखमइ २ ता जाव पूरेंते चेव अंवरतलं सिंधूए महानईए दाहिणिछेणं कूलेणं पुरच्छिमं दिसिं सिंधुदेवीभवणाभिमुहे पयाते
आवि होत्था । तए णं से भरहे राया तं दिव्वं चक्करयणं सिंधूए महानईए दाहिणिछेणं कूलेणं पुरस्थिमं दिसिं सिंधुदेवीभवणाभि-
मुहं पयातं पासइ २ ता हट्टतुडचित्त तहेव जाव जेणेव सिंधूए देवीए भवणं तेणेव उवागच्छइ २ ता सिंधूए देवीए भवणस्स अदूरसामंते
दुवालसजोअणायामं णवजोयणविच्छिण्णं वरणगरसारिच्छ विजयखंधावारणिवेसं करेइ जाव सिंधुदेवीए अट्टमभत्तं परिणहइ २
ता पोसहसालाए पोमहिए वंभयारी जाव दब्भसंधारोवगए अट्टमभत्तिए सिंधुदेविं मणसि करेमाणे चिट्ठइ । तए णं तस्स भरहस्स
रणो अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि सिंधूए देवीए आसणं चलइ, तए णं सा सिंधुदेवी आसणं चलिअं पासइ २ ता ओहिं पंउजइ २
ता भरहं रायं ओहिणा आभोएइ २ ता इमे एआख्वे अब्भस्थिए धितिए पत्थिए मणोए संकप्पे समुप्पज्जित्था—उपपण्णे खल्लु
भो जंजुहीवे दीवे भरहे वासे भरहे णामं राया चाउरंतचक्कवी, तं जीअमेअं तीअप्पुपण्णमणागयाणं सिंधूणं देवीणं भरहाणं राईणं

उवत्थाणिअं करेत्ताणं, तं गच्छामि णं अहंणि भरहस्स रण्णो उवत्थाणिअं करेमिस्सि कट्ठु कुंभट्टसहस्रं रयणचित्तं णाणामंणिक्कणगर-
यणभत्तिचित्ताणि अ दुये कणगभक्षरणाणि य कउमाणि अ दुडिआणि अ जाव आभरणाणि अ गेण्हइ २ ता ताणं उकिट्ठाणं जाव
पवं वयासी-अभिजाणं णं देवाणुप्पिण्हि केवलक्कपे भरहे यारो अहण्णं देवाणुप्पिआणं विसयवासिणी अहण्णं देवाणुप्पिआणं
आणत्तिकिकरी तं पडिच्छंतु णं देवाणुप्पिआ ! मम इमं इमं एआरुत्तं पीइदाणंत्तिकइ कुंभट्टसहस्सं रयणचित्तं णाणामंणिक्कणग-
कडगाणि अ जाव सो येव गमो जाव पडिविराजेइ, तणं णं ते भरहे रागा पोसहसालाओ पडिणिरामइ २ ता जेणेव मज्जा-
णवरं तेणेव उतागच्छइ २ ता ण्हाण कयनलिकम्मो जाव जेणेव भोजणमंडे तेणेव उतागच्छइ २ ता भोजणमंडवत्ति सुहासण-
वरगणं अट्टमभत्तं परियादियइ २ ता जाव सीतासणवरगणं पुरत्थाणिगुहे णिसीअइ २ ता अट्टारम सेणिल्लसेणीओ सद्योअइ २ ता
जाव अट्ठाहिआणं महासहिमाणं तमाणात्तिअं पणप्पिणंति । (सूत्रम् ५०)

‘तए ण’मित्यादि, व्यक्तार्थं, नगरं पूर्वां दिशमित्यत्र पश्चिमदिशवर्त्तिनः प्रभासतीर्थत आगच्छन् चैताह्यगिरिकु-
मारदेवसिंसाधयिषया तद्वासकूटाभिमुखं गियासुः प्रथमतः अनुपूर्वमेव याति, एतच्च दिग्निवभागज्ञानं जम्बूद्वीपपट्टा-
दावालेख्यदर्शनाद् गुरुजनसंदर्शितात् सुबोधं, सिन्धुदेवीगृहाभिमुखं च चक्ररत्नं प्रयातं, ननु सिन्धुदेवीभवनं अत्रैव
सूत्रे उत्तरभरतार्द्धमथ्यमखण्डे सिन्धुकुण्डे सिन्धुद्वीपे वक्ष्यते तत्कथमत्र तत्सम्भवः?, उच्यते, महर्द्धिकदेवीनां मूल-
स्थानादन्यत्रापि भवनादिसम्भवो नानुपपन्नो यथा सौधर्मैन्द्राद्यममहिषीणां सौधर्मैदिवलोकै विमानसम्भावेषुपि

नन्दीश्वरे कुण्डले वा राजधान्यः, यथा वाऽस्या एव देव्या असङ्ख्यतमे द्वीपे राजधानी सिन्ध्वावर्त्तनकूटे च प्रासा-
दावतंसक इति, एवं सिन्धुद्वीपे सिन्धुदेवीभवनसद्भावेऽपि अत एव सूत्रवलादत्रापि तदस्तीति ज्ञायते, तथा च सति
‘सिन्धू ए देवी ए भवणस्स अदूरसामंते’ इत्यादिकं ‘लंघावारनिवेशं करेइ’ इत्यन्तं वक्ष्यमाणसूत्रमभ्युपपद्यतेऽन्यथा
तदपि विघटतेति । तदनु भरतः किं कृतवानित्याह—‘तए ण’मित्यादि, सुबोधं ‘जाव सिंधू ए’इत्यादि, अत्र याव-
त्करणत् वद्धकिरत्नशब्दापनपौषधशालाविधापनादि सर्वं ग्राह्यं, तेन पौषधशालायां सिन्धुदेव्याः साधनायेति . शेषः
अष्टमभक्तं प्रगृह्णाति प्रगृह्य च पौषधिकः—पूर्वव्याख्यातपौषधव्रतवान् अत एव ब्रह्मचारी ‘जाव दम्भसंथारोवगए’
इत्यादि यावद्दम्भसंस्तारकोपगतः, अत्र यावत्करणात् उन्मुक्तमणिसुवर्णं इत्यादि सर्वं पूर्वोक्तं ग्राह्यं, अष्टमभक्तिकः—
कृताष्टमतपाः सिन्धुदेवीं मनसि कुर्वन्—ध्यायंस्तिष्ठति । ‘तए ण’मित्यादि, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञोऽष्टमभक्तं परिण-
मति—परिपूर्णप्राये जायमाने सिन्ध्वा देव्या आसनं चलति, ततः सा सिन्धुदेवी आसनं चलितं पश्यति दृष्ट्वा अवाधिं
प्रयुनक्ति प्रयुज्य च भरतं राजानं अवधिना आभोगयति—उपयुक्ते आभोग्य च स्थितायास्तस्या इत्यध्याहार्यं अय-
मेतद्रूपः आध्यात्मिकश्चिन्तितः प्रार्थितो मनोगतः संकल्पः समुदपद्यत इत्यभेवान्वयसङ्गतिः स्यात् अन्यथा भिन्न-
कर्तृकयोः क्रिययोः क्त्वाप्रत्ययप्रयोगानुपपत्तिः स्यात्, भिन्नकर्तृकता चैवं—सिन्धुदेवी आभोगयित्री सङ्कल्पश्च समुत्पा-
दकः, इयं च सिन्धुदेवी आसनकम्पनादुत्तोपयोगा सती स्मृतजातीया स्वत एवानुकूलाशया संजज्ञे, तेन न शरप्रमो-

क्षणाद्यत्र वक्तव्यं, एवं च कर्मचक्रिणां वैताढ्यसुरादीनां साधनेऽपि जिनचक्रिणां तु सर्वत्र दिग्विजययात्रायां शरप्र-
मोक्षणादिकमन्तरेणैव प्रवृत्तिः यतस्तत्र तेषां तथैव साध्यसिद्धिरिति, स च कः सङ्कल्प इत्याह—‘उष्पण्णे’ति उत्पन्नः
खलुः—निशये जम्बूद्वीपनाम्नि द्वीपे भरतनामनि वर्षे—क्षेत्रे भरतो नाम राजा चतुरन्तचक्रवर्त्ती तज्जीतमेतत्—आचार
एषः अतीतवर्त्तमानानागतानां सिन्धुनाम्नीनां देवीनां भरतानां राज्ञां, अत्र बहुवचनं कालत्रयवर्त्तिनां चक्रवर्त्तचक्रिणां
परिग्रहार्थं, उपस्थानिकं—प्राभृतं कर्तुं वर्त्तते इति, तद् गच्छामि णमिति प्राग्वत्, अहमपि भरतस्य राज्ञ उपस्थानिकं
करोमीति, चिन्तितं हि नार्थं कृतमेव फलदं भवतीत्याह—‘इतिकट्टु’इत्यादि, इतिकृत्वा—चिन्तयित्वा कुम्भानाम-
ष्टोत्तरं सहस्रं रत्नचित्रं नानामणिकनकरत्नानां भक्तिः—विविधरचना तथा चित्रे च द्वे कनकभद्रासने ऋषभचरित्रे
तु रत्नभद्रासने उक्ते कटकानि च नुटिकानि च यावदाभरणानि च गृह्णाति, गृहीत्वा च तयोत्कृष्टयेत्यादि यावदेव-
मवादीदिति, अत्र यावत्पदसंग्रहो व्यक्तः, इति इदीदित्याह—‘अभिजिए ण’मित्यादि, अभिजितं देवानुप्रियैः—श्रीमद्भिः
केवलकल्पं—परिपूर्णं भरतं वर्षं तेनाहं देवानुप्रियाणां विषयनासिनी—देशवास्तव्या अहं देवानुप्रियाणामाज्ञसिक्किरी-
आज्ञासेविका तत् प्रतीच्छन्तु—गृह्णन्तु देवानुप्रियाः ! ममेदमेतद्रूपं प्रीतिदानमिति, अत्र णं सर्वत्र प्राग्वत्, इति-
कृत्वा कुम्भाष्टाधिकसहस्रं रत्नचित्रं नानामणिकनकरत्नचित्रे वा द्वेकनकभद्रासने कटकानि च यावत् स एव
मागधसुरगमोऽत्रानुमर्त्तव्यः तावद्यावत्प्रतिविसर्जयति । तत उत्तरविधिमाह—‘तए ण मि’त्यादि, सर्वं प्राग्वत्, नवरं

तावद् वक्तव्यं यावत्ताः श्रेणिप्रश्रेणयोऽष्टाहिकाया महामहिमायास्तामान्नसिकां प्रत्यर्पयन्ति यथाऽष्टाहिकोत्सवः कृत इति । अथ वैताल्यसुरसाधनमाह—

तए नं से दिव्वे चक्करणे सिंधूए देवीए अट्टाहिआए महामहिमाए णिवत्ताए समाणीए आउहधरसालाओ तहेव जाव उत्तरपुरच्छिमं दिसिं वेअद्धपवयाभिमुहे पयाए आवि होत्था, तए नं से भरहे राया जाव जेणेव वेअद्धपवए जेणेव वेअद्धस्स पव्वयस्स दाहिणिह्ले णित्तवे तेणेव उवागच्छइ २ ता वेअद्धस्स पव्वयस्स दाहिणिह्ले णित्तवे दुवालसजोअणायामं णवजोअणविच्छिणं वरणगरसरिच्छं विज-
यखंधवारनिवेसं करेइ २ ता जाव वेअद्धगिरिकुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ २ ता पोसहसालाए जाव अट्टमभत्तिए वेअद्ध-
गिरिकुमारं देवं मणसि करेमाणे २ चिट्ठइ, तए नं तस्स भरहस्स रण्णे अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि वेअद्धगिरिकुमारस्स देवस्स आसणं
चलइ, एवं सिंधुगमो णेअव्वो, पीइदाणं आभिसेकं रयणालंकारं कडगाणि अ तुडिआणि अ वत्थाणि अ आभरणाणि अ गेण्हइ २
ता ताए उक्किट्टाए जाव अट्टाहिअं जाव पच्चप्पिणंति । तए नं से दिव्वे चक्करणे अट्टाहियाए महामहिमाए णिव्वत्ताए समाणीए
जाव पच्चत्थिमं दिसिं तिमिसगुहाभिमुहे पयाए आवि होत्था, तए नं से भरहे राया तं दिव्वं चक्करयणं जाव पच्चत्थिमं दिसिं
तिमिसगुहाभिमुहं पयातं पासइ २ ता हट्टट्टचित्तजावतिमिसगुहाए अदूरसामंते दुवालसजोअणायामं णवजोअणविच्छिणं
जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ २ ता पोसहसालाए पोसहिए वंभयारी जाव कयमालगं देवं मणसि करेमाणे २ चिट्ठइ,
तए नं तस्स भरहस्स रण्णे अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि कयमालस्स देवस्स आसणं चलइ तहेव जाव वेअद्धगिरिकुमारस्स

णवरं पीड्याणं इत्थीरयणस्स तिलगचोदसं भङ्गलंकारं कड्गणि अ जाव आभरणणि अ गेण्डइ २ चा ताए उकिट्ठाए जाव सकारेइ सम्माणेइ २ सा पडिविसजेइ जाव भोजणमंडेव, तदेव महामहिमा कयमालस्स पणप्पिणंति (सूत्रं ५१)

‘तए ण’मित्यादि, प्राग्व्याख्यातार्थं, नवरं उत्तरपूर्वा दिशमिति-ईशानकोणं चक्ररत्नं वैताढ्यपर्वताभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्, अयमर्थः-सिन्धुदेवीभवनतो वैताढ्यसुरसाधनार्थं वैताढ्यसुरावासभूतं वैताढ्यकूटं गच्छतः ईशानदिश्येव ऋजुः पन्थाः, ‘तए ण’मित्यादि, उक्तप्रायं सर्वं नवरं वैताढ्यपर्वतस्य दक्षिणाल्ये-दक्षिणार्द्धभरतपार्श्ववर्तिनि नितम्बे इति, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञोऽष्टमभक्ते परिणमति वैताढ्यगिरी कुमार इव क्रीडाकारित्वात् वैताढ्यगिरिकुमारस्तस्य देवस्यासनं चलति, एवं सिन्धुदेव्याः गमः-सहस्रपाठो नेतव्यः-स्मृतिपथं प्रापणीयः, परं सिन्धुदेवीस्थाने मारस्तस्य देवस्यासनं चलति, एवं सिन्धुदेव्याः गमः-सहस्रपाठो नेतव्यः-स्मृतिपथं प्रापणीयः, परं सिन्धुदेवीस्थाने वैताढ्यगिरिकुमारदेव इति वाच्यं, यच्च सिन्धुदेव्या अतिदेशकथनं तद्वाणव्यापारणमन्तरेणैवायमपि साध्य इति साहस्यख्यापनार्थमिति, प्रीतिदानं अभिपेक्ष्य-अभिपेक्षयोग्यं राजपरिधेयमित्यर्थः, रत्नालङ्कारं-मुकुटमिति आवश्यकचूर्णी तथैव दर्शनात्, शेषं तथैव यावच्छब्दाभ्यां ग्राह्यं, तत्र प्रथमो यावच्छब्दः उक्तातिरिक्तविशेषणसहितां गतिं प्रीतिवाक्यं प्राभृतोपनयनग्रहणे सुरसन्माननविसर्जने स्नानभोजने श्रेणिप्रश्रेण्यामन्त्रणं सूचयति, द्वितीयस्तु अष्टाहिकादेशदानकरणे इति । अथ तमिस्रागुहाधिपकृतमालसुरसाधनार्थमुपक्रमते-‘तए ण’मित्यादि, ततस्तद्विव्यं चक्ररत्नं

अष्टाहिकायां महामहिमायां निवृत्तायां सत्यां अर्धाद्वैताढ्यगिरिकुमारस्य देवस्य यावत् पश्चिमादिशं तमिश्रागुहाभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्, वैताढ्यगिरिकुमारसाधनस्थानस्य तमिस्रायाः पश्चिमावर्तित्वात्, 'तए'णमित्यादि, सर्वं प्राग्वत्, प्रीतिदानेऽत्र विशेषः, स चायं-स्त्रीरत्नस्य कृते तिलकं-ललाटाभरणं रत्नमयं चतुर्दशं यत्र तत्तिलकचतुर्दशं ईदृशं भाण्डालङ्कारं-प्राकृतत्वादलङ्कारशब्दस्य परनिपाते अलङ्कारभाण्डं आभरणकरण्डकमित्यर्थः, चतुर्दशभरणानि चैवम्-“हार १ छहार २ इग ३ कणय ४ रयण ५ मुत्तावली ६ उ केऊरे ७ । कडए ८ तुडिए ९ मुद्दा १० कुंडल ११ उरसुत्त १२ चूलमणि १३ तिलयं १४ ॥ १ ॥” ति, कटकानि च, अत्र कटकादीनि स्त्रीपुरुषसाधारणानीति न पौनरुक्त्यमित्यादि तावद् वक्तव्यं यावद् भोजनमण्डपे भोजनं, तथैव-मागधसुरस्येव महामहिमा अष्टाहिका कृतमालस्य प्रत्यर्पयन्त्याज्ञां श्रेणिप्रश्रेणय इति ।

तए णं से भरहे राया कयमालस्स अट्टाहिआए महामहिमाए णिव्वत्ताए समाणीए सुसेणं सेणावई सद्देवइ २ ता एवं वयासी-गच्छाहि णं भो देवाणुप्पिआ ! सिंधूए महाणईए पच्चस्थिमिहं णिक्खुडं ससिंधुसागरगिरिमेरागं समविसमणिक्खुडाणि अ ओअवेहि ओअवेत्ता अगाइं वराइं रयणाइं पडिच्छाहि अगाइं० पडिच्छिता ममेअमाणत्तिअं पच्चप्पिणाहि, तते णं से सेणावई वलस्स णेआ भरहे वासंमि विस्सुअजसे महाबलपरक्कमे महप्पा ओअंसी तेअलक्खणजुत्ते मिलक्खुभासाविसारए चित्तचारुभासी भरहे वासंमि णिक्खुडाणं निण्णण य दुग्गमाण य दुप्पवेसाण य विआणए अत्थसत्थकुसले रयणं सेणावई सुसेणे भरहेणं रण्णां एवं वुत्ते समणे

हृदयुद्धचित्तमाणांदि ए जाव करयलपरिगहिअं दसनहं सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं कट्टु एवं सामी ! तहत्ति अण्णाए विणएणं वयणं पडिमुणेइ २ ता भरहस्स रण्णो अंतिआओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव सए आवासे तेणेव उवागच्छइ २ ता कोडुंविअपुरिसे सदावेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! आभिसेकं हत्थिरयणं पडिकप्पेह हयगयहपवर जाव चाउरंगिणिं सेणं सण्णाहेहत्तिकट्टु जेणेव मज्जनघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता मज्जनघरं अणुपविसइ २ ता ण्हाए कयवलिकम्मे कयकोउअमंगलपा- यच्छित्ते रात्रद्धवद्धवस्मिअकवए उप्पीलिअसरासणपट्टिए पिणद्धगेविज्जवद्धआविद्धविमलवरचिंधपट्टे गहिआउहप्पहरेण अणेगगण- २ ता जेणेव वाहिरिआ उवट्ठाणसाला जेणेव आभिसेके हत्थिरयणे तेणेव उवागच्छइ २ ता आभिसेकं हत्थिरयणं दुरुढे । तएणं से सुसेणे सेणावई हत्थिखंधवरगए सकोरंटमह्मदामेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेणं हयगयहपवरजोहकलिआए चाउरंगिणीए सेणाए सद्धि संपरिवुडे महयाभडचडगरपह्गरवंदपरिक्खित्ते महयाउक्किट्टिसीहणायबोलकलकलसदेणं समुदरवभूयंपिव करेमाणे २ सव्विद्धीए सव्वज्जुईए सव्ववलेणं जाव निग्घोसनाइएणं जेणेव सिधू महाणई तेणेव उवागच्छइ २ ता चम्मरयणं परासुसइ, तएणं तं सिरिवच्छसरिसरूवं मुत्तारद्धचंदचित्तं अयलमकंपं अभेज्जकवयं जंतं सालिलासु सागरेसु अ उत्तरणं दिव्वं चम्मरयणं सणसत्तरसाइं सव्वधण्णाइं जत्थ रोहंति एगदिवसेण वाविआइं, वासं णाऊण चक्खवट्ठिणा परासुट्ठे दिव्वे चम्मरयणे दुवा- लस जोअणाइं तिरिअं पवित्थरइ तत्थ सांहिआइं, तए णं से दिव्वे चम्मरयणे सुसेणसेणावइणा परासुट्ठे समाणे खिप्पामेव णावा- भूए जाए आवि होत्था, तए णं से सुसेणे सेणावई सखंधावारवलवाहणे णावाभूयं चम्मरयणं दुरुहइ २ ता सिंधुं महाणइं विमल-

जलतुंगवीचिं गावाभूएणं चस्मरयेणं सबलवाहणे ससेणे समुत्तिण्णे, तओ महाणईमुत्तरित्तु सिंधु अप्पडिहयसासणे अ सेणावई कहिचि
गामागरेणगरपधयाणि खेडकब्बडमडंवाणि पट्टणाणि सिंहलए वब्बरए अ सब्वं च अंगलोअं बलायालोअं च परमरम्मं जवण-
दीवं च पवरमणि रयणगकोसाणारसमिद्धं आरबके रोमके अ अलसंडविसयवासी अ पिक्खुरे कालमुहे जोणए अ उत्तरवेअद्दसं-
सिआओ अ मेच्छजाई बहुप्पगारा दाहिणअवरेण जाव सिंधुसागरंतोत्ति सब्वपवरकच्छं च ओअवेऊण पडिणिअत्तो बहुसमरम-
णिज्जे अ भूमिभागे तस्स कच्छस्स सुहणिसण्णे, ताहे ते जणवयाण गगराण पट्टणाण य जे अ तहिं सामिआ पभूआ आगर-
पती अ मंडलपती अ पट्टणपती अ सब्वे धेत्तूण पाहुडाइं आभरणाणि भूसणाणि रयणाणि य वत्थाणि अ महरिहाणि अण्णं च जं
वरिद्धं रायारिहं जं च इच्छिअन्नं एअं सेणावइस्स उवणेंति मत्थयकयंजलिपुडा, पुणरवि काऊण अंजलिं मत्थयंसि पणया तुब्भे
अम्हेड्थ सामिआ देवयंव सरणागया मो तुब्भं विसयवासिणोत्ति विजयं जंपमाणां सेणावइणा जहारिहं ठविअ पूइअ विसज्जिआ
णिअत्ता सगाणि गगराणि पट्टणाणि अणुपविट्ठा, ताहे सेणावई सविणओ धेत्तूण पाहुडाइं आभरणाणि भूसणाणि रयणाणि य
पुणरवि तं सिंधुणामधेज्जं उत्तिण्णे अणहसासणवले, तहेव भरहस्स रण्णे णिवेएइ णिवेइत्ता य अप्पिणित्ता य पाहुडाइं सक्कारि-
असम्माणि ए सहरिसे विसज्जिए सगं पडमंडवमइगए, तते णं सुसेणे सेणावई ण्हाए कयवलिकम्मे कयकोउअमंगलपायच्छित्तै जिमि-
अमुत्तुत्तरागए समाणे जाव सरसगोसीसचंदणुक्खित्तगायसरीरे उब्धिं पासायवरगए फुट्टमाणेहिं मुइंगमत्थएहिं वत्तीसइवद्धेहिं
णाडएहिं वरतरुणीसंपउत्तेहि उवणच्चिज्जमाणे २ उवगिज्जमाणे २ उवलांलि (लभि) ज्जमाणे २ मंहयाहयणट्टगीअवाइअतंतीतलता-
लतुडिअधणमुइंगपडुप्पवाइअरवेणं इट्ठे सइफरिसरसरूवगंधे पंचविहे माणुस्सए कामभोगे मुंजमाणे विहरइ ('सूत्रं' ५२)

‘तए ण’मित्यादि, निगदसिद्धं, नेवरं सुपेणनामानं सेनापतिं-सेनानीरलमिति, किमवादीदित्याह—‘गच्छाहि ण’-
मित्यादि, गच्छ भो देवानुप्रिय ! सिन्धवा महानद्याः पाश्चात्यं-पश्चिमदिग्वर्तिनं निष्कुटं-कोणवर्तिभरतक्षेत्रखण्डरूपं,
एतेन पूर्वदिग्वर्तिभरतक्षेत्रखण्डनिषेधः कृतो बोध्यः, इदं च कैविंभाजकैर्विभक्तमित्याह-पूर्वस्यां दक्षिणस्यां च सिन्धुर्नदी
पश्चिमायां सागरः-पश्चिमसमुद्रः उत्तरस्यां गिरिवैतालव्यः एतैः कृता मर्यादा-विभागरूपा तथा सहितं, एभिः कृतवि-
भागमित्यर्थः, अनेन द्वितीयपाश्चात्यनिष्कुटात् विशेषो दर्शितः, तत्रापि समानि च-समभूभागवर्त्तानि विपमाणि च-
दुर्गभूमिकानि निष्कुटानि च-अत्रान्तरक्षेत्रखण्डरूपाणि ततो दृन्द्रस्तानि च-‘ओअवेहि’ति साधय असदाज्ञाप्रवर्त्त-
नेनास्मद्वशान् कुरु, अनेन कथनेन प्रथमसिन्धुनिष्कुटसाधनेऽल्पीयसोऽपि भूभागस्य साधने न गजनिमीलिका
विधेयेति ज्ञापितं, एवमेवाखण्डपट्टखंडक्षितिपतित्वाप्राप्तेः, ‘ओअवेत्ता’ साधयित्वा अद्यानि-सद्यस्कानि वराणि-प्रधा-
नानि रत्नानि-स्वस्वजातावुत्कृष्टवस्तूनि प्रतीच्छ-गृहाण, प्रतीप्य च ममेतामाज्ञासिकां प्रत्यर्पयेति, ततः सुपेणो यथा
चक्रे तथाऽऽह--‘तते ण’मित्यादि, ततो भरताज्ञानंतरं स सुपेणः एवं स्वाभिस्तथेत्याज्ञाया विनयेन वचनं प्रतिश्रुणोति
इति पर्यन्तपदयोजना, व्याख्या त्वस्य प्राग्वत्, किंभूतः सुपेणः ?-सेना-हसत्यादिस्वकन्धस्तद्रूपस्य बलस्य नेता-प्रभुः
स्वातन्त्र्येण प्रवर्त्तकः भरते वर्षे विश्रुतयशाः महतः-अनुच्छस्य बलस्य-सैन्यस्य प्रक्रमात् भरतचक्रवर्त्तिसम्पन्निधनः
पराक्रमो यस्मात् तथा, दृष्टं हि बलवति प्रभौ बलं बलवद्भवतीति, एतेन ‘ओअंक्षे’ति पदे न पौनरुक्त्यं, महात्मा-

उदात्तस्वभावः ओजस्वी—आत्मना वीर्याधिकः तेजसा शारीरेण लक्षणैश्च—सत्त्वादिभिर्युक्तः, म्लेच्छभाषासु—पारसीआ-
 रवीप्रमुखासु विशारदः—पण्डितः, तत्तन्म्लेच्छदेशभाषाज्ञो हि तत्तद्देशीयम्लेच्छान् सामदानादिवाक्यैर्वोचुं समर्थो भवति,
 अत एव चित्रं—विविधं चारु—अग्राग्यतादिगुणोपेतं भाषत इत्येवंशीलः, भरतक्षेत्रे निष्कुटानां निम्नानां च—गम्भीर-
 स्थानानां दुर्गमानां च—दुःखेन गन्तुं शक्यानां दुष्प्रवेशानां—दुःखेन प्रवेष्टुं शक्यानां भूभागानां विज्ञायकस्तत्र तद्वा-
 सीव प्रचारचतुरः, अत एवैनां योग्यतां विभाव्यैतादृशे शासने नियुक्तः, अर्थशास्त्रं—नीतिशास्त्रादि तत्र कुशलः रत्नं सेना-
 पतिः—सैन्येशेषु मुख्यः, भरतेन राज्ञा एवमुक्तः सन् हृष्टतुष्टेत्यादि प्रागवत्, ततः स किं करोतीत्याह—‘पडिसुणेत्ता’
 इत्यादि, सर्वं चैतत् पाठसिद्धं, नवरं सुपेणविशेषणं सन्नद्धं शरीरारोपणात् वद्धं कसावन्धनतः वर्म्म—लोहकत्तलादि-
 रूपं सज्जातमस्येति वर्म्ममतं ईदृशं कवचं—तनुत्राणं यस्य स तथा, उत्पीडिता—गाढं गुणारोपणाद् दृढीकृता शरास-
 नपट्टिका—धनुर्दण्डो येन स तथा, पिनद्धं श्रैवेयं—श्रीवात्राणं श्रीवाभरणं वा येन स तथा बद्धो—अन्विदानेन आविद्धः
 परिहितो मूर्द्धावेष्टनेन विमलवरचिह्नपट्टो—वीरातिवीरतासूचकवस्त्रविशेषो येन स तथा, पश्चात्पदद्वयस्य कर्मधारयः,
 गृहीतान्यायुधानि प्रहरणानि च येन स तथा, आयुधप्रहरणयोस्तु क्षेप्याक्षेप्यकृतो विशेषो बोध्यः, तत्र क्षेप्यानि चाणा-
 दीनि अक्षेप्यानि खड्गादीनि अथवा गृहीतानि आयुधानि प्रहरणाय येन स तथेति । ‘तए ण’मित्यादि, प्राग्व्या-
 ख्यातार्थं, नवरं वाक्ययोजनायां ततः सुपेणश्चर्म्मरत्नं परामृशति—स्पृशति; इत्यन्तं सम्बन्ध इति, एतत्प्रस्तावाच्चर्म्म-

रत्नवर्णनमाह—‘तएणं त’मित्यादि, तच्चर्मरत्नं उक्तविशेषणविशिष्टं भवतीत्यन्वयः, ततो-विस्तीर्णो विस्तृतनामक इत्यर्थः एवंविधः इनः—स्वामी चक्रवर्त्तिरूपो यस्य तत्तत्तेन, यस्य हस्तस्पर्शतः इच्छया वा विस्तृणाति स स्वामीत्यर्थः, श्रीवत्ससदृशं—श्रीवत्साकारं रूपं यस्य तत्तथा, नन्वस्य श्रीवत्साकारत्वे चत्वारोऽपि प्रान्ताः संमविपमा भवन्ति तथा चास्य किरातकृतवृष्ट्युपद्रवनिवारणार्थं तिर्यग्विस्तृतेन वृत्ताकारेण छत्ररत्नेन सह कथं सङ्घटना स्यादिति?, उच्यते, स्वतः श्रीवत्साकारमपि सहस्रदेवाधिष्ठितत्वाद्यथावसरं चिन्तिताकारमेव भवतीति न काप्यनुपपत्तिः, मुक्तानां—मौक्तिकानां ताराणां—तारकाणां अर्द्धचन्द्राणां चित्राणि—आलेख्यानि यत्र तत्तथा, अचलं अकम्पं—द्वौ सदृशार्थको शब्दावतिशयसूचकावित्यत्यन्तदृढपरिणामं चक्रिसकलसैन्याक्रान्तत्वेऽपि न मनागपि कम्पते, अभेद्यं—दुर्भेदं क्वचमिवाभेद्यकवचं लुप्तोपमा, वज्रपञ्जरमिव दुर्भेदमित्याशयः, सलिलासु—नदीषु सागरेषु चोत्तरणयन्त्रं पारगमनोपायभूतं दिव्यं—देवकृतप्रातिहार्यं चर्मरत्नं—चर्मसु प्रधानं, अनलजलादिभिरनुपघात्यवीर्यत्वात्, यत्र शणं—शणधान्यं सप्तदशं—सप्तदशसत्त्वापूरकं येषु तानि शणसप्तदशानि सर्वधान्यानि रोहन्ते—जायन्ते एकदिवसेनोप्तानि, अयं सम्प्रादायः—गृहपतिरत्नेनासिंश्चर्मणि धान्यानि सूर्योदये उप्यन्ते अस्तमनसमये च लूयन्ते इति, सप्तदश धान्यानि त्विमानी, “सालि १ जव २ वीहि ३ कुदव ४ रालय ५ तिल ६ मुग ७ मास ८ चवल ९ निणा १० । तूअरि ११ मसूरि १२ कुलत्था १३ गोहुम १४ निष्फाव १५ जयसि १६ शणा १७ ॥ १ ॥” प्रायो बहूपयोगिनीमानीतीयन्त्युक्तानि, अन्यत्र चतु-

विश्रुतिरप्युक्तानि, लोके च धुद्रधान्यानि बहून्यपि, पुनरस्यैव गुणान्तरमाह—वयं—जलददृष्टिं ज्ञात्वा चक्रवर्तिना परा-
 मृष्टं दिव्यं चर्मरत्नं द्वादशयोजनानि तिर्यक् प्रविस्तृणाति—वर्द्धते, तत्रोत्तरभरतमध्यक्षण्डवर्त्तिमिरातकृतमेधोपद्रवनिवा-
 रणादिकार्ये साधिकानि—किञ्चिदधिकानि, ननु द्वादशयोजनावधि तस्थुषंश्चक्रिस्कन्धावारस्यावकाशाय द्वादशयोजन-
 प्रमाणमेवेदं विस्तृतं युज्यते किमधिकविस्तारेण?, उच्यते, चर्मच्छत्रयोरन्तरालपूरणायोपयुज्यते साधिकविस्तार इति,
 यच्चान्न प्रकरणाद् यच्छब्देनैव विशेष्यप्राप्तौ सूत्रे पुनरपि दिव्ये चर्मरयणे इति ग्रहणं तदालापकान्तरव्यवधानेन
 निस्सरणशीलस्य विनेगस्य सारणार्थं, अथ प्रकृतं प्रस्तूयते—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तद्विव्यं चर्मरत्नं सुयेणमेनापतिना
 परामृष्टं—स्पृष्टं तत् क्षिप्रमेव—निर्विलम्बमेव नौभूतं—महानद्युत्ताराय नौतुल्यं जातं चाप्यभवत्, नावाकारेण जातमि-
 नित्यर्थः, ‘तए ण’मित्यादि, ततः—चर्मरत्ननीभवनानन्तरं सुयेणः सेनापतिः—सेनानीः स्कन्धावारस्य—सैन्यस्य ये
 बलवाहने—हस्त्यादिचतुरङ्गशिविकादिरूपे ताभ्यां सह वर्त्तते यः सः स्कन्धावारचलवाहनः नौभूतं चर्मरत्नमारोहति,
 सिन्धुमहानदीं विमलजलस्य तुङ्गा—अत्युचा वीचयः—कङ्गोला यस्यां सा तथा तां नौभूतेन चर्मरत्नेन चलवाहनाभ्यां
 सह वर्त्तते यः सः सनलवाहनः, एवं सशासनो—भरताज्ञासहितः समुत्तीर्ण इति । ‘तथो महाणइ’न्ति तत इति कथा-
 न्तरप्रस्तावनायां महानदीं सिन्धुमुत्तीर्णप्रतिहतशासनः—अखणिङ्गताज्ञः सेनापतिः—सेनानीः कचिद् ग्रामाकरनगरपर्वतान्
 नूने लीगत्यं प्राकृतत्वात्, खेलेसादि, सिंहावलोकनन्यायेन कचिच्छब्दोऽत्रापि ग्राह्यत्वेन कचिद् सेटमडम्बानि रुचि-

त्पत्तनानि तथा सिंहलकान्-सिंहलदेशोद्भवान्-वर्वरकाश्च-वर्वरदेशोद्भवान्, सर्वं च अङ्गलोकं बलावलोकं च पर-
मरम्यं, इमे च द्वे अपि म्लेच्छजातीयजनाश्रयभूते स्थाने, यवनद्वीपं-द्वीपविशेषं, अत्र चकाराः समुच्चयार्थाः एवम-
ब्रेडपि, त्रयाणामध्यमीपां साधारणविशेषणमाह-ग्रवरमणिरत्नकनकानां कोशागाराणि-भाण्डागाराणि तैः समृद्धं-भृशं
भृतं, आरवकान्-आरवदेशोद्भवान् रोमकांश्च-रोमकदेशोद्भवान् अलसण्डविषयवासितश्च पिक्खुरान् कालमु-
खान् जौनकांश्च-म्लेच्छविशेषान् 'ओअवेऊण'ति पदेन योगः, अथैतैः साधितैरशेषमपि निष्कुटं साधितमुत नेत्याह-
उत्तरः-उत्तरदिग्दर्शी वैताढ्यः, इदं हि दक्षिणसिन्धुनिष्कुटान्तेन, अस्माद्वैताढ्य उत्तरस्यां दिशि वर्त्तते इत्यर्थः, तं
संश्रिताः-तदुत्पत्तिकायां स्थिताश्च म्लेच्छजातीर्वहुप्रकाराः उक्तव्यतिरिक्ता इत्यर्थः, अत्र सूत्रे कचिद् विभक्तिव्यत्ययः
प्राकृतत्वात्, दक्षिणापरेण-नैर्ऋतकोणेन यावत् सिन्धुसागरान्त इति-सिन्धुनदीसङ्गतः सागरः सिन्धुसागरः मध्यप-
दलोपे साधुः स एवान्तः-पर्यवसानं तावदवधि इत्याशयः, सर्वप्रवरं कच्छं च-कच्छदेशं 'ओअवेऊण'ति साधयित्वा
स्वाधीनं कृत्वा प्रतिनिवृत्तः-पश्चाद्वलितो बहुसमरमणीये च भूमिभागे तस्य कच्छदेशस्य सुलेन निपणः-सुस्थस्तस्थौ,
स सुपेण इति प्रकरणाहभ्यते, ततः किं जातमित्याह-‘ताहे ते जणवयाण’इत्यादि, ‘ताहे’ तस्मिन् काले ते इति-
तच्छब्दस्योत्तरवाक्ये ‘सधे धेत्तूणे’त्यत्र योजनीयत्वेन व्यवहितः सम्बन्धः आर्पत्वात् जनपदानां-देशानां नगराणां
पत्तनानां च प्रतीतानां ये च ‘तहिं’ तत्र निष्कुटे स्वामिकाः-चक्रवर्त्तिसुपेणसेनान्योरपेक्षया अल्पवर्द्धित्वेनाज्ञातस्वा-

मिन इत्यज्ञातार्थे कप्रत्ययः, ये च प्रभूता-ब्रह्मवः आकराः-स्वर्णाद्युत्पत्तिभुवस्तेषां पतयः मण्डलपतयो-देशकार्येनि-
 युक्ताः पत्तनपतयश्च, ते गृहीत्वा प्राभृतानि-उपायनानि आभरणानि-अङ्गपरिधेयानि भूषणानि-उपाङ्गपरिधेयानि
 रत्नानि च वस्त्राणि च महार्घाणि च-बहुमूल्यानि अन्यच्च यद्वरिष्ठं-प्रधानं वस्तु हस्तिरथादिकं राजार्हं-राजप्राभृत-
 योग्यं यच्च एष्टव्यं-अभिलषणीयं एतत्सर्वं पूर्वोक्तं सेनापतेरुपनयन्ति-उपढौकयन्ति मस्तककृताञ्जलिपुटाः, ततस्ते किं
 कृतवन्त इत्याह-‘पुणरपि’ इत्यादि, ते-तत्रत्यस्वामिनः प्राभृतोपनयनोत्तरकाले प्रकृताञ्जलिपरित्यागाग्नवर्त्तनावसरे
 पुनरपि मस्तकेऽञ्जलिं कृत्वा प्रणता-नम्रत्वमुपागताः यूयमस्माकमत्र स्वामिनः प्राकृतत्वात् स्वार्थं कप्रत्ययस्तेन देव-
 तामिव शरणागताः स्मो वयं युष्माकं विषयव्यासिन इति विजयसूचकं वचो जल्पन्तः सेनापतिना यथार्हं-यथौचित्येन
 स्थापिताः-नगराद्याधिपत्यादिपूर्वकार्येषु नियोजिताः पूजिता वस्त्रादिभिः विसर्जिताः-स्वस्थानगमनायानुज्ञाताः नि-
 वृत्ताः-प्रत्यावृत्ताः सन्तः स्वकानि निजानि नगराणि पत्तनानि चानुप्रविष्टाः । विसर्जनानन्तरं सेनापतिर्यच्चकार तदाह-
 ‘तोहे सेनावर्ह’ इत्यादि, तस्मिन् काले सेनापतिः सविन्नयोऽन्तर्धृतस्वामिभक्तिको गृहीत्वा प्राभृतानि आभरणानि
 भूषणानि रत्नानि च पुनरपि तां सिन्धुनामधेयां महानदीमुत्तीर्णः अणहशब्दोऽक्षतपर्यायो देश्यस्तेनाणहं-अक्षतं कचि-
 दंध्यखण्डितं शासनं-आज्ञा बलं च यस्य स तथा, तथैव यथा २ स्वयं साधयामास तथा २ भरतस्य राज्ञो निवेदयति
 २ त्वा प्राभृतानि अर्पयित्वा च अत्र स्थित इति गम्यं, अन्यथा कत्वान्तपदेन सह सङ्गतिर्न स्यात्, ततः प्रभुणा सत्का-

रितो वस्त्रादिभिः सन्मानितो बहुमानवचनादिभिः सहर्षः प्राप्तप्रभुसत्कारत्वात् विसृष्टः—स्वस्थानगमनार्थमनुज्ञातः स्वकं—निजं पटमंडपं—दिव्यपटकृतमण्डपं मध्यपदलोपी समासः पटमण्डपोपलक्षितं प्रासादं वा अतिगतः—प्राविशत्, अथ स्वकावासप्रविष्टो यथा सुपेणो विललास तथा चाह—‘तते ण’मित्यादि, ततः स सुपेणः सेनापतिः ‘ण्हाए’ इत्यादि प्राग्वत्, जिमितो—भुक्तवान् राजभोजनविधिना भुक्त्युत्तरं—भोजनोत्तरकाले आगतः सन् उपवेशनस्थाने इति गम्यं, अत्र यावत्पदादिदं दृश्यं—‘आयते चोक्त्वे परमसुईभूए’ इति, अत्र व्याख्या—आचान्तः—शुद्धौदकयोगेन कृतहस्तमुखशौचः चोक्षो—लेपसिक्थाद्यपनयनेन अत एव परमशुचीभूतः—अत्यर्थं पावनीभूतः, इदं च पदत्रयं योजनायाः क्रमप्राधान्येन मुत्तुरागए समाणे इति पदात् पूर्व योज्यं, इत्थमेव शिष्टजनक्रमस्य दृश्यमानत्वात्, अन्यथा भुक्त्युत्तरकाले आचमनादिकं पामराणामिव जुगुप्सापात्रं स्यात्, पुनः सेनापतिं विशिनष्टि—सरसेन गोशीर्षचन्दनेनोक्षिता—सिकाः गात्रै—शरीरे भवा गात्राः—शरीरावयवा वक्षःप्रभृतयो यत्र तदेवंविधं शरीरं यस्य स तथा, अत्र यच्चन्दनेन सेचनमुक्तं तन्मार्गश्रमोत्थवपुस्तापव्ययोद्वाय, सिकं हि चन्दनमङ्गुलितापविरहितत्वादतिशीतलस्पर्शं भवतीति, ‘उपिं’ति उपरि प्रासादवरस्य सूत्रे च लुप्तविभक्तिकतथा निर्देशं आर्पत्वात् गतः—प्राप्तः स्फुटद्विरिव—अतिरभसास्फालनवशाद्विदलद्विरिव मृदङ्गानां—मर्दङ्गानां मस्तकानीव मस्तकानीव उभयपार्श्वे चर्मोपनद्धपुटानीति तैरुपनृत्यमान इत्यादि योज्यं, अत्र करणे तृतीया, तथा द्वाविंशताऽभिनेतव्यप्रकारैः राजप्रश्रीयोपाजसूत्रविवृतैः पञ्चैर्वा

बद्धैः—उपसम्पन्नैर्नाटकैः प्रतीतैर्वतरुणीभिः—सुभगाभिः स्त्रीभिः भूभुजंगरागेषु परममोहनत्वेन तासामेवोपयोगात्, सम्प्रयुक्तैः—प्रारब्धैरुपनृत्यमानो—नृत्यविषयीक्रियमाणस्तदभिनयपुरस्सरं नर्त्तनात्, उपलभ्यमानस्तदीप्सितार्थसम्पादनात्, महता इति विशेषणं प्राग्वत् इष्टान्—इच्छाविषयीकृतान् शब्दस्पर्शरसरूपगन्धान् पञ्चविधान् मानुष्यकान्—मनुष्यसम्बन्धिनः कामभोगान्—कामांश्च भोगांश्च इति प्राप्तसंज्ञकान्, तत्र शब्दरूपे कामौ स्पर्शरसगन्धा भोगा इति समयपरिभाषा, भुञ्जानः—अनुभवन् विहरतीति । अथ तमिस्रागुहाद्वारोद्घाटनार्थोपक्रमते ।

तए नं से भरहे राया अण्णया कयई सुसेणं सेणावइं सद्दवेइ २ ता एवं वयासी—गच्छ नं खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! तिमिस-
सगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडे विहाडेहि २ ता मम एअमाणत्तिअं पच्चप्पिणीहत्ति, तए नं से सुसेणे सेणावई भरहेणं २-
ण्णा एवं कुत्ते समाणे हट्टदुट्टचित्तमाणंदिए जाव करयलपरिगहिअं सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं कट्टु जाव पडिसुणेइ २ ता
भरहस्स रण्णो अंतियाओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव सए आवासे जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता वब्भसंथारंगं
संथरइ जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ पोसहसालाए पोसहिए बंभयारी जाव अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि पोस-
हसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता ण्हाए कयबलिकम्मे कयकोउअमंगलपायच्छित्ते सुद्ध-
प्पावेसाइं मंगलाइं वत्थाइं पवर परिहिए अप्पमहग्घाभरणालं कियंसरीरे धूयपुप्फांगमहत्थगए मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ २
ता जेणेव तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडा तेणेव पहरेत्य गमणांए, तए नं तस्स सुसेणस्स सेणावइस्स बहवे राईस-

रतलवरमार्डविअ जाव सत्थवाहूपभियओ अप्पेइआ उप्पलहत्थगया जाव सुसेणं सेणावई पिट्ठओ २ अणुगच्छंति, तए णं तस्स सुसेणस्स सेणावइस्स वहुईओ खुज्जाओ चिलाइआओ जाव इंगिअचिअपत्थिअविआणिआउ णिउणकुसलाओ विणीआओ अत्ते-
गइआओ कलसहत्थगयाओ जाव अणुगच्छंतीति । तए णं से सुसेणे सेणावई सन्विद्धीए सन्नजुई जाव णिग्घोसणाइएणं जेणेव तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडा तेणेन उवागच्छइ २ ता आलोए पणामं करेइ २ ता लोमहत्थं परासुसइ २ ता तिमिसगु-
हाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडे लोमहत्थेणं पमजइ २ ता दिव्वाए उदगधाराए अन्धुक्खेइ २ ता सरसेणं गोसीसचंदणेणं पंचगुलितले चअए दलइ २ ता अग्गेहिं वरेहिं गेधेहिं अ महेहिं अ अजिणेइ २ ता पुप्फारुहणं जाव कत्थारुहणं करेइ २ ता आसत्तोसत्तविपुलवट्ट जाव करेइ २ ता अन्हेहिं सण्हेहिं रययामएहिं अच्छरसांतुलेहिं तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स
कवाडाणं पुरओ अट्टमंगलए आलिहइ तं०—सोत्थिय सिरिअच्छ जान कयगहगहिअ करगलपम्भट्टचंदप्पभवइरेवरलिअविमलदंडं जाव धूवं दलयइ-२ ता वामं जाणुं अंचेइ २ ता करयल जान मत्थए अंजलिं कट्टु कवाउणं पणामं करेइ २ ता दंडरयणं परासुसइ, तए णं तं दंडरयणं पंचलइअं वइसरगरअं विणासणं सत्तसत्तुसेणणां रांधावारे णरतइस्स गट्टुदरिविसमपम्भारगि-
रिवरपवायाणं समीकरणं संतिकरं सुभकरं हितकरं रणो हिअइअन्ठिमणोरहपूरुगं दिव्वमप्पजिइयं दंडरयणं गहाय सत्तह पयाइ पचोसफइ पचोसफित्ता तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडे दंडरयणेणं मइया २ सदेणं तिक्खुत्तो आउडेइ, तए णं तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडा सुसेणसेणावइणा दंडरयेणं मइया २ सदेणं तिक्खुत्तो आउटिआ समाणा मइया २ स-
देणं कोंचारवं करेमाणा सरसरस्त सगाइ २ ठाणाइं पचोसफित्था, तए णं से सुसेणे सेणावई तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स

दुवारस्स कंवाडे विहाडेइ २ ता जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छइ २ ता जाव भरहं रायं करयलपरिगहिअं जएणं विज-
एणं वद्धावेइ २ ता एवं वयासी-विहाडिआ णं देवाणुप्पिआ ! तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडा एअणं देवाणुप्पि-
आणं पिअं णिवेएसो पिअं भे भवउ, तए णं से भरहे राया सुसेणस्स सेणावइस्स अंतिए एअमहं सोआ निसम्म हइतुट्ठचिन्तमाणंदिए
जाव हिअए सुसेणं सेणावइं सक्कारेइ सम्माणेइ सकारित्ता सम्माणित्ता कोडुंबिअपुरिसे सद्दावेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पामेव
भो देवाणुप्पिआ ! आमिसेकं हत्थिरयणं पडिकप्पेह हयगयरहपवर तेहेव जाव अंजणगिरिकूडसणिमं गयवरं णरवई दूरुठे (सूत्रं-५३)

‘तए णं से भरहे राया अणण्या’इत्यादि, एतच्च निगदसिद्धं, सम्वन्धसन्तत्यव्युच्छिन्नार्थं संस्कारमात्रेण विव्रियते,
ततः स भरतो राजा अन्यदा कदाचित् सुसेणं सेनापतिं शब्दयति-आकारयति, शब्दयित्वा चैवमवादीत्-गच्छ
क्षिप्रमेव भो देवानुग्रिय ! तस्मिन्नागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ विघाटय-सम्बद्धौ वियोजय उद्घाटयेति-
यावत्, समैतामाज्ञसिकां प्रत्यर्पय, ‘तए णं’मित्यादि, अत्र भरताज्ञाप्रतिश्रवणादिकं मज्जनगृहप्रतिनिष्क्रमणान्तं
प्राग्वक्ष्याख्येयं, नवरं यत्रैव तस्मिन्नागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ तत्रैव गमनाय प्रधारितवान्-गमनसङ्कल्प-
मकरोत्, ‘तए णं’मित्यादि, ततस्तस्मिन्नागुहागमनसङ्कल्पकरणानन्तरं तस्य सुषेणस्य बहवो राजेश्वरादयो जनाः सुषेणं
सेनापतिं पृष्ठतोऽनुगच्छन्ति, सर्वं चात्र भरतस्य चक्ररत्नाच्चां चिकीर्षोरिव वाच्यं, एवं चेटीसूत्रमपि पूर्ववदेव, नवरं
किंलक्षणाश्वेद्यः ?-इङ्गितेन-नयनादिचेष्टयैव आस्तां कथनादिभिः चिन्तितं-प्रमुणा मनसि संकल्पितं यद्यत्प्रार्थितं तत्तत्

जानन्ति यास्ताः तथा निपुणकुशलाः—अत्यन्तकुशलाः तथा विनीता—आज्ञाकारिण्यः अध्येकका वन्दनकलशहस्ता-
गता इत्यादि, 'तए ण'मित्यादि, ततस्तमिस्रागुहाभिमुखचलनानन्तरं स सुयेणः सेनापतिः सर्वार्थ्या सर्वयुत्तया सर्व-
धुत्या वा यावन्निर्घोषनादितेन यत्रैव तमिस्रागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य च
आलोके—दर्शने प्रणामं करोति, तदनु सर्वं चक्ररत्नपूजायामिव वाच्यं, यावदन्ते पुनरपि कपाटयोः प्रणामं करोति,
नमनीयवस्तुन उपचारे क्रियमाणे आदावन्ते च प्रणामस्य शिष्टव्यवहारौचित्यात्, प्रणामं कृत्वा च दण्डरत्नं परामृ-
शति, अथावसरागतं दण्डरत्नस्वरूपं निरूपयन् कथां प्रवक्ष्याति—'तए ण'मित्यादि, ततो—दण्डरत्नपरामर्शानन्तरं तद्-
ण्डरत्नं—दण्डेषु दण्डजातीयेषु रत्नं—उत्कृष्टं अप्रतिहतं—कचिदपि प्रतिघातमनापन्नं दण्डनामकं रत्नं गृहीत्वा सप्ताष्ट-
पदानि प्रत्यक्षं—अपसर्पतीत्यनेन सम्वन्धः, अथ कीदृशं तदित्याह—रत्नमय्यः पञ्चालतिकाः—कत्तलिकारूपा अवयवा
यत्र तत्तथा, यद्भरत्नस्य यत्सारं—प्रधानद्रव्यं तन्मयं तदलिकमित्यर्थः, विनाशनं सर्वशत्रुसेनानां, नरपतेः स्कन्धावारे
प्रस्तावाद् गन्तुं प्रवृत्ते सति गत्तादीनि प्राग्भारान्तपदानि प्राग्वत् गिरयः—पर्वताः, अत्र विशेषणानभिधानेऽपि प्रस्ता-
वाद् गिरिशब्देन क्षुद्रशिखरानां ग्राह्याः, ये सद्यस्तरतः सैन्यस्य चिह्नकराः यात्रोन्मुखानां राज्ञां त एवोच्छेद्याः, महागिरयस्तु
तेषामपि संरक्षणीया एव, प्रपाता—गच्छजनस्खलनहेतवः पापाणाः भृगवो वा तेषां समीकरणं समभागापादकमित्यर्थः,
शान्तिकरं—उपद्रवोपशामकं, ननु यद्युपद्रवोपशामकं तर्हि सति दण्डरत्ने सगरसुतानां ज्वलनप्रभनागाधिपकृतोपद्रवो

न कथमुपशशामेति, उच्यते, सोपक्रमोपद्रवविद्रावण एव तस्य सामर्थ्यात्, अनुपक्रमोपद्रवस्तु सर्वथाऽनपासनीय
एव, अन्यथा विजयमाने वीरदेवे कुशिष्यमुक्ता तेजोलेख्या सुनक्षत्रसर्वानुभूती अनगारौ कथं भस्मतां निनाय?, अत
एवावश्यंभाविनो भावा महानुभावैरपि नापनेतुं शक्या इति, शुभकरं—कल्याणकरं हितकरं—उचैरेव गुणैरुपकारि
राज्ञः—चक्रवर्त्तिनो हृदयेऽस्ति तमनोरथपूरकं गुहाकपाटोद्घाटनादिकार्यकरणसमर्थत्वात् दिव्यं यक्षसहस्राधिष्ठितमित्यर्थः,
अत्र सेनापतेः सप्ताष्टपदापसरणं प्रजिहीर्षोर्गजस्येव दृढप्रहारदानायाधिकप्रहारकरणार्थमिति, प्रत्यवष्वक्कणादनु किं
चक्रे इत्याह—‘पञ्चोसकृता’ इत्यादि, प्रत्यवष्वक्क्य च तमिस्रागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ दण्डरत्नेन महता
२ शब्देन त्रिकृत्वः—त्रीन् वारान् आकुट्टयति—ताडयति, अत्र इत्थंभावे तृतीया, यथा महान् शब्द उत्पद्यते तथा-
प्रकारेण ताडयतीत्यर्थः, अत्र गुहाकपाटोद्घाटनसमये द्वादशयोजनावधिसेनानीरत्नुरगापसरणप्रवादस्तु आवश्यक-
दिप्पनके निराकृतोऽस्ति, यथा—“यश्चात्र द्वादशयोजनानि तुरगारूढः सेनापतिः शीघ्रमपसरतीत्यादिप्रवादः सोऽना-
गामिक इव लक्ष्यते, क्वचिदप्यनुपलभ्यमानत्वादिति,” ततः किं जातमित्याह—‘तए ण’ मित्यादि, ततः—ताडना-
दनु तमिस्रागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ सुषेणसेनापतिना दण्डरत्नेन महता २ शब्देनाकुट्टितौ सन्तौ महता
२ शब्देन दीर्घतरनिनादिनः कौचस्येव बहुव्यापित्वाद् बहुनुनादित्वाच्च य आरवः—शब्दस्तं कुर्वाणौ ‘सरसरस्स’ति
अनुकरणशब्दस्तेन तादृशं शब्दं कुर्वाणौ कपाटावित्यर्थः स्वके २—स्वकीये २ स्थानेऽवष्टम्भभूततोडुकुरूपे यत्रागताव-

चलतया तिष्ठत इति ते यावत् प्रत्यवाज्वक्त्रिपातां-प्रत्यपससर्प्यतुः, 'तए ण'मित्यादि, इदं च सूत्रमावश्यकचूर्णो वर्द्ध-
मानसूरिकृतादिचित्रे च न दृश्यते, ततोऽनन्तरपूर्वसूत्र एव कपाटोद्घाटनमभिहितं, यदि चैतत्सूत्रादर्शानुसारेणैदं
सूत्रमवश्यं व्याख्येयं तदा पूर्वसूत्रे सगाइं २ ठाणाइं इत्यत्रार्पत्वात् पञ्चमी व्याख्येया तेन स्वकाभ्यां २ स्थानाभ्यां
कपाटद्वयसम्मिलनास्पदाभ्यां प्रत्यवस्तृताविति-किञ्चिद्विकसितावित्यर्थः तेन विघाटनार्थकमिदं न पुनरुक्तमिति, ततः-
कपाटप्रत्यपसर्पणादनु स सुपेणः सेनापतिः तमिन्नागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ विघाटयति-उद्घाटयति,
ततः किं कृतमित्याह-'विहाडेत्ता' इत्यादि, प्रायः प्राग् व्याख्यातार्थं, नवरं विघाटितौ देवानुप्रियाः ! तमिन्नागुहाया
दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ एतद्देवानुप्रियाणां प्रियं निवेदयामः, अत्र निवेदकस्य सेनानीरत्नस्यैकत्वात् क्रियायां
एकवचनस्योचित्ये यन्निवेदयाम इत्यत्र बहुवचनं तत्सपरिकरस्याप्यात्मनो निवेदकत्वव्यापनार्थं तच्च बहुनामेकवाक्य-
त्वेन प्रत्ययोत्पादनार्थं, एतत् प्रियं-इष्टं भे-भवतां भवतु, ततो भरतः किं चक्रे इत्याह-'तए ण'मित्यादि, व्यक्तं,
गजीरुहः सन् यन्नृपतिश्चक्रे तदाह-

तए णं भे भरहे राया मणिरणं परागुमइ तोतं यअंयुल्लप्पमाणधिसं च नणनं तंसिअं रुल्लनं जणोमजुइं दिवं मणिरणपति-
समं पैकलिअं सवभूअकंतं जेण य गुद्धागणं दुत्तं ण त्तिनि जाग एतद आरोगे अ मण्णलं तेरिण्ठिअं देवगणुसक्तया य
उवसग्गा सवये ण करेति तस्स दुस्सं, संगामेऽपि अमरावज्जो होद परो मणिरं परोतो ठिअजोगणकेसजत्तिअगहो एतद अ

सवभयविपमुक्ती, तं मणिरयणं गहाय से णरवई हत्थिरयणस्स दाहिणिह्माए कुंभीए, तए णं से भरहहिबे णरिदे
 हारोत्थए सुकयरइअवच्छे जाव अमरवइसणिभाए इद्धीए पहिअकिती मणिरयणकउज्जोए चक्करयणदेसिमग्गे अणेगाराथसहस्सा-
 णुआयमग्गे महयाउक्किट्टसीह्मायबोलकलकलरवेणं समुदरवभूअंपिव करेमाणे २ जेणेव तिमिसगुहाए दाहिणिले दुवारे तेणेव
 उवागच्छइ २ ता तिमिसगुहं दाहिणिलेणं दुवारेणं अईइ ससिब मेहंधयारनिवहं । तए णं से भरहे राया छत्तलं दुवालसंसिअं
 अट्टकण्णिअं अहिगरणिसंठिअं अट्टसोवणिअं कागणिरयणं परामुसइत्ति । तए णं तं चउरंगुलप्पमाणमित्तं अट्टमुवणं च विस-
 हरणं अउलं चउरंसंठाणसंठिअं समतलं माणुस्माणजोगा जतो लोगे चरंति सवजणपणवगा, ण इव चंदो ण इव तत्थ सूर
 ण इव अग्गी ण इव तत्थ मणिणो तिमिरं णासेंति अंधयारे जत्थ तयं दिव्वं भावजुत्तं दुवालसजोअणाइं तस्स लेसाउ विवद्धंति
 तिमिरणिगरपडिसेहिआओ, रत्तं च सबकालं खंधावारे करेइ आलोअं दिवसभूअं जस्स पभावेण चक्कवट्ठी, तिमिसगुहं अतीति
 सेण्णसहिए अभिजेत्तुं वित्तिअमद्धभरहं रायवरे कागणिं गहाय तिमिसगुहाए पुरच्छिमिहपच्चत्थिमिल्लेसुं कडएसुं जोअणंतरिआइं
 पंचधणुसयविव्वंभाइं जोअणुज्जोअकराइं चक्कणेमीसंठिआइं चंदमंडलपडिणिकासाइं एगूणपणं मंडलाइं आलिहमाणे २ अणुप्प-
 विसइ, तए णं सा तिमिसगुहा भरहेणं रण्णा तेहिं जोअणंतरिएहिं जाव जोअणुज्जोअकरेहिं एगूणपण्णाए मंडलेहिं आलिहिज-
 माणेहिं २ खिप्पमेव आलोगभूआ उज्जोअभूआ दिवसभूआ जाया यावि होत्था (सूत्रं-५४)

‘तए णं से भरहे राया मणिरयण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा मणिरत्नं परामृशति, किंविशिष्टं इत्याह—

‘तोत’मिति सम्प्रदायगम्यं चतुरङ्गुलप्रमाणा मात्रा दैर्घ्येण यस्य तत्तथा, चशब्दाद् व्यङ्गुलपृथुलमिति ग्राह्यं, यदाह—
“चतुरंगुलो दुअंगुलपिडुलो अ मणी”इति, अनर्घितं-अमूल्यं न केनापि तस्यार्घः, कर्तुं शक्यते इत्यर्थः तिस्रोऽ-
स्रयः—कोटयो यत्र तत्तथा, ईदृशं सत् पडस्रं—पट्कोटिकं, लोकेऽपि प्रायो वैदूर्यस्य मृदङ्गाकारत्वेन प्रसिद्धत्वान्ममध्ये
उन्नतवृत्तत्वेनान्तरितस्य सहजसिद्धस्योभयान्तर्वात्तिनोऽस्त्रित्रयस्य सत्त्वात्, अत्राह—पडस्रमित्यनेनैव सिद्धे ज्यस्रपड-
स्रमिति किमर्थं?, उच्यते, उभयोरन्तर्गतोऽन्तरकोटिपट्कभवनेनापि पडस्रता सम्भवति ततस्तदव्यवच्छेदार्थं ज्यस्रं
सत् पडस्रं, कुक्कं, तथा अनुपमद्युति दिव्यं मणिरत्नेषु—पूर्वोक्तेषु पतिसमं सर्वोत्कृष्टत्वात्, वैदूर्यं वैदूर्यजातीयमित्यर्थः,
सर्वेषां भूतानां कान्तं—काम्यं, इदमेव गुणान्तरकथनेन वर्णयन्नाह—‘जेण य मुद्धागएण’मित्यादि, येन मूर्जगतेन—
शिरोधृतेन हेतुभूतेन न किञ्चिद् दुःखं जायते आरोग्यं च सर्वकालं भवति, तिर्यङ्देवमनुष्यकृताः चशब्दस्य व्यवहि-
तसम्बन्धादुपसर्गाश्च सर्वे न कुर्वन्ति तस्य दुःखं, संश्रामेऽपि च—बहुविरोधिसमरे आत्मात्मपविरोधिसमरे अशस्त्रवध्यः,
अत्र न शस्त्रवध्योऽशस्त्रवध्य इति, नजसमासो वा, ‘अः स्वल्पाधेऽन्यभावेऽपी’त्यनेकार्थवचनात् अ इति पृथगेव नजस्-
मानार्थनिपातो वा ज्ञेयस्तेन न शस्त्रैर्वध्यो भवति, नरो मणिवरं धरन् स्थितं—विनश्वरभावमप्राप्तं यौवनं यस्य स तथा,
स्यायि यौवन इत्यर्थः, केशैः सहावस्थिता—अवर्द्धिष्णवो नखा यस्य स तथा, पश्चात् पदद्वयस्य कर्मधारयः, भवति
च सर्वभयविप्रमुक्तः, अत्र ‘सर्वं भाजनस्यं जलं पीत’मित्यादाविव एकदेशेऽपि सर्वशब्दप्रयोगस्य सुप्रसिद्धत्वादेवम-

नुष्यादिप्रतिपक्षोत्थं भयमिह ज्ञेयं, अन्यथाऽश्लोकादिभयानि महतामेव भवेयुरिति, अथैतद् गृहीत्वा नृपतिर्यच्चकार
 तदाह—‘तं मणि’न्ति तन्मणिरलं गृहीत्वा स नरपतिर्भरतो हस्तिरत्नस्य दाक्षिणाल्ये कुम्भे निक्षिपति—निवध्नाति,
 ‘कुम्भीए’ इत्यत्र स्त्रीत्वं प्राकृतत्वात्, ‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरताधिपो नरेन्द्रो हारावस्तुतेत्यादिविशेषणकदम्बकं
 प्राग्वत् मणिरत्नकृतोद्योतश्चक्ररत्नदेशितमार्गो यावत् समुद्रवभूतामिव गुहामिति गम्यं कुर्वन् २ यत्रैव तमिस्रा-
 गुहाया दाक्षिणाल्यं द्वारं तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य च तमिस्रागुहा दाक्षिणाल्येन द्वारेणाल्येति—प्रविशति, शशीव मे-
 घान्धकारनिवहं । प्रवेशानन्तरं यत्कृत्यं तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा काकणीरलं परामृशतीत्यु-
 त्तरेण सम्बन्धः, किंविशिष्टमित्याह—चत्वारि. चंतसृषु दिक्षु द्वे तूर्ध्वमधश्चैत्येवं षट्सङ्ख्याङ्कानि तलानि यत्र तत्तथा,
 तानि चान्न मध्यखण्डरूपाणि, यैर्भूमावविषमतया तिष्ठन्तीति, द्वादश अध उपरि तिर्यक् चतसृष्वपि दिक्षु प्रत्येकं चत-
 सृणामश्रीणां भावात् अश्रयः—कोटयो यत्र तत्तथा, कर्णिकाः—कोणाः यत्र अश्रित्रयं मिलति तेषां चाध उपरि
 प्रत्येकं चतुर्णां सद्भावादष्टकर्णिकं, अधिकरणिः—सुवर्णकारोपकरणं तद्वत् संस्थितं—संस्थानं यस्य तत्तथा, तत्सदृशा-
 कारं समचतुरस्रत्वात्, आकृतिस्वरूपं निरूप्यास्य तौल्यमानमाह—अष्टसुवर्णां मानमस्येत्यष्टसौवर्णिकं, तत्र सुवर्ण-
 मानमिदं—‘चत्वारि मधुरतृणफलान्येकः श्वेतसर्पपः षोडश श्वेतसर्पपा एकं धान्यमाषफलं द्वे धान्यमाषफले एका गुञ्जा
 पञ्च गुञ्जा एकः कर्ममाषकः षोडश कर्ममाषकाः एक सुवर्ण’ इति, एतादृशैरष्टभिः सुवर्णैः काकणीरलं निष्पद्यते इति,

अत्र चाधिकारे “एतानि च मधुरतृणफलादीनि भरतचक्रवर्तिकालसम्भवीन्येव गृह्यन्ते, अन्यथा कालभेदेन तद्वैयम्य-
सम्भवे काकणीरत्नं सर्वचक्रिणां तुल्यं न स्यात्, तुल्यं चेप्यते तदि”त्येतस्मादनुयोगद्वारवृत्तिवचनात् एतद्देशीयादेव
स्थानाद्भुत्तिवचनात्, “चउरंगुलो मणी पुण तस्सद्धं चव होइ विच्छिण्णो । चउरंगुलपमाणा सुवणवरकागणी
नेया ॥ १ ॥ इहाहुलं-प्रमाणाहुलमवगन्तव्यं, सर्वचक्रवर्तिनामपि काकण्यादिरत्नानां तुल्यप्रमाणत्वादिति” मलय-
गिरिकृतवृहत्संग्रहणीवृहद्वृत्तिवचनाच्च केचनास्य प्रमाणाहुलनिष्पन्नत्वं, केचिच्च “एगमेगस्स णं रण्णो चाउरंतचक्क-
वट्ठिणो अट्ठसोवणिणए कागणिरयणे छत्तले दुवालसंसिए अट्ठकणिणए अहिगरणिसंठाणसंठिए पणत्ते, एगमेगा कोडो
उस्सेहंगुलविकखंभा तं समणस्स भगवओ महावीरस्स अद्धंगुलं” इत्यनुयोगद्वारसूत्रवलादुत्सेधाहुलनिष्पन्नत्वं, केऽपि
च एतानि ससैकेन्द्रियरत्नानि सर्वचक्रवर्तिनामात्माहुलेन ज्ञेयानि, शेषाणि तु सप्त पञ्चेन्द्रियरत्नानि तत्कालीनपुरयो-
चितमानानीति प्रवचनसारोद्धारवृत्तिवलादात्माहुलनिष्पन्नत्वमाहुः, अत्र च पक्षत्रये तत्त्वनिर्णयः सर्वविद्वेद्यः, अत्र
तु बहु वक्तव्यं तत्तु ग्रन्थगौरवभिया नोच्यते इति । अस्य परामर्शनन्तरं यच्चके तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः-
परामर्शनन्तरं तत्काकणीरत्नं राजवरो गृहीत्वा यावदेकोनपञ्चाशत् मण्डलान्यालिखन्नालिखन् अनुप्रविशतीत्युत्तरेण
सम्बन्धः, कथम्भूतमित्याह—चतुरङ्गुलप्रमाणमात्रं, अस्यैकैका अश्रिश्चतुरङ्गुलप्रमाणविष्कम्भा द्वादशाप्यश्रयः प्रत्येकं
चतुरङ्गुलप्रमाणा भवन्तीत्यर्थः, अस्य समचतुरस्रत्वादायामो विष्कम्भश्च प्रत्येकं चतुरङ्गुलप्रमाण इत्युक्तं भवति, धैवासि-

रूढीकृता आयामं प्रतिपद्यते सैव तिर्यग्व्यवस्थापिता विष्कम्भभाग् भवतीत्यायामविष्कम्भयोरेकतरनिर्णयेऽप्यपर-
 निर्णयः स्यादेवेति सूत्रे विष्कम्भस्यैव ग्रहणं, तद्ग्रहणे चायामोऽपि गृहीत एव, समचतुरस्रत्वात्तस्येति, तदेवं सर्वत-
 श्चतुरङ्गुलप्रमाणमिदं सिद्धं, यत्तु 'तस्स णं एगमेगा कोडी उस्सेहंगुलविक्खंभा तं च समणस्स भगवओ महावीरस्स
 अद्धंगुलं, इत्यनुयोगद्वारसूत्रे उक्तं तन्मतान्तरमवसेयं, तथाऽष्टभिः सुवर्णैर्निष्पन्नमष्टसुवर्णं, अष्टसुवर्णमूलद्रव्येण
 निष्पन्नमित्यर्थः, चकारो विशेषणसमुच्चये सर्वत्र, तथा विपं जङ्गमादिभेदभिन्नं तस्य हरणं, स्वर्णीष्टगुणानां मध्ये विष-
 हरणस्य प्रसिद्धत्वात्, अस्य च तथाविधस्वर्णमयत्वादिति, अतुलं-तुलारहितमनन्यसदृशमित्यर्थः, चतुरस्रसंस्थानसं-
 स्थितमिति तु विशेषणं पूर्वोक्ताधिकरणिदृष्टान्तेन भाव्यमिति, ननु अधिकरणिदृष्टान्ते भाव्यमाने नास्य पूर्वोक्ता चतुर-
 गुलतोपपद्येत अधिकरणेरधः संकुचितत्वेन विषमचतुरस्रत्वादित्याह—'समतल'मिति, समानि न न्यूनाधिकानि
 तलानि षडपि यस्य तत्तथा, अथैतदेव यच्छब्दगर्भिमतवाक्यद्वारा विशिनष्टि—यतः काकणीरत्नात् मानोन्मान [प्रमा-
 ण] योगाः—एते मानविशेषव्यवहारा लोके चरन्ति प्रवर्तन्ते इत्यर्थः, तत्र मानं धान्यमानं सेतिकाकुडवादि, रसमानं
 चतुःषष्टिकादि, उन्मानं कर्षपलादि खण्डगुडादिद्रव्यमानहेतुः, उपलक्षणात् सुवर्णादिमानहेतुः प्रतिमानमपि ग्राह्यं
 गुञ्जादि, किंविशिष्टास्ते व्यवहाराः?—सर्वजनानां—अधमर्णोत्समर्णानां प्रज्ञापका—मेयद्रव्याणामियत्तानिर्णायकाः, अय-
 माशयो—यथा सम्प्रति आसजनकृतनिर्णयाङ्गं कुडवादिमानं जनप्रत्यायकं व्यवहारप्रवर्त्तकं च भवति तद्वच्चक्रवर्त्तिकाले

कारणिकपुरुषैः काकणीरलाङ्कितं तत्तादृशं भवेदित्यर्थः, यच्छब्दगवर्भेणैव वाक्येन माहात्म्यान्तरमाह—नापि चन्द्रः
तत्र तिमिरं नाशयतीति योजनीयं, न वा सूर्यः, अत्र इर्वाक्यालङ्कारे एवं सर्वत्र, नवाऽभिर्दीपादिगतः न वा मणय-
स्तत्र तिमिरं नाशयन्ति, प्रकाशं कर्तुमलंभूषणव इत्यर्थः, यत्रान्धकारे अन्धकारयुक्तत्वेनाभेदोपचारात् अन्धकार-
मत्रास्तीति अत्रादित्वादप्रत्ययविधानाद्वा अन्धकारवतिगिरिगुहादौ तकत्—काकणीरलं दिव्यं—प्रभावयुक्तं तिमिरं
नाशयति, अथ यदीदं प्रकाशयति तदा कियत् क्षेत्रं प्रकाशयतीत्याह—द्वादश योजनानि तस्य लेइयाः—प्रभा चिवर्द्धन्ते,
अमन्दाः सत्यः प्रकाशयन्तीत्यर्थः, किंविशिष्टा लेइयाः?—तिमिरनिकरप्रतिषेधिकास्तमिस्रादिगुहायाः पूर्वोपरतो द्वादश-
योजनविस्तारयोस्तासां प्रसरणात् 'रुतिं च'ति प्रथमान्तयच्छब्दाध्याहारादर्थवशाद्विभक्तिपरिमाणाच्च यद्रलं रात्रौ
चो वाक्यान्तरारम्भार्थः सर्वकालं स्फुन्धात्रो दिवससदृशं, यथा दिवसे आलोकस्तथा रात्रावपीत्यर्थः, आलोकं करोति,
यस्य प्रभावेण चक्रवर्त्ती तमिस्रां गुहां अत्येति—प्रविशति सैन्यसहितो द्वितीयमर्द्धभरतमभिजेतुं उत्तरभरतं वशीकर्तु-
मित्यर्थः, न चान्नान्तरा यच्छब्दगवर्भितवाक्यावतारेण वाक्यान्तरप्रवेशो नाम सूत्रदूषणमिति वाच्यं, आप्तत्वात्
तस्यादुष्टत्वेन शिष्टव्यवहारात्, यथा आप्तं छन्दस्सु वर्णाध्याधिक्यादावपि न छन्दोभ्रष्टत्वदोषो महापुरुषोपज्ञत्वेनार्च्य-
त्वात् तथैव शिष्टव्यवहारात्, राजवरो—भरतः 'कागणिं'ति पदैकदेशे पदसमुदायोपचारात् काकणीरलं गृहीत्वा—लात्वा
तमिस्रागुहायाः पौरस्त्यपाश्चात्ययोः कटकयोः—भित्तयोः प्राकृतत्वाद् द्विवचने बहुवचनं, योजनान्तरितानि प्रमाणांगुल-

निष्पन्नयोजनमपान्तराले मुक्त्वा कृतानीत्यर्थः, अवगाहनापेक्षयोत्सेधांगुलनिष्पन्नपञ्चधनुःशतमानविष्कम्भाणि, वृत्तत्वाद्
 विष्कम्भग्रहणेनायामोऽपि तावानेवावगन्तव्यः, उत्सेधांगुलप्रमीयमाणावगाहनाकेन चक्रिणा हस्तात्तत्काकणीरत्नेन क्रिय-
 माणत्वान्मण्डलानां, अयं च मण्डलावगाहः स्वस्वप्रकार्ययोजनमध्ये एव गण्यते, अन्यथा ४९ मण्डलानामवगाहे पिण्डी-
 क्रियमाणे गुहाभित्त्योरायाम उक्त प्रमाणाधिकप्रमाणः प्रसज्येतेति, अत एव च योजनोद्योतकराणि—योजनमात्रक्षेत्रप्रका-
 शकानि, यावन्मण्डलान्तरालं तावन्मण्डलप्रकाश्यं गुहाभित्तिक्षेत्रमित्यर्थः, चक्रस्य नेमिः—परिधिस्तत्स्थानानि वृत्ता-
 नीत्यर्थः तथा चन्द्रमण्डलस्य प्रतिनिकाशानि—भास्वरत्वेन सदृशानि, एकोनपञ्चाशत् मण्डलानि—वृत्तहिरण्यरेखारू-
 पाणि, काकणीरत्नस्य सुवर्णमयत्वात्, आलिखन् २—विन्यस्यन् २ अनुप्रविशति गुहामिति प्रकरणाद् ज्ञेयं, वीप्साव-
 चनमाभीक्ष्ण्यद्योतनार्थं, मण्डलालिखनक्रमश्चार्थ—गुहायां प्रविशन् भरतः पाश्चात्यपात्न्यजनप्रकाशकरणाय दक्षिणद्वारे
 पूर्वदिक्कपाटे प्रथमं योजनं मुक्त्वा प्रथमं मण्डलमालिखति, ततो गोमूत्रिकान्यायेनोत्तरतः पश्चिमदिक्कपाटतोडुके
 तृतीययोजनादौ द्वितीयमण्डलमालिखति, ततस्तेनैव न्यायेन पूर्वदिक्कपाटतोडुके चतुर्थयोजनादौ तृतीयं, ततः पश्चिम-
 दिग्भिक्तौ पञ्चमयोजनादौ चतुर्थं ततः पूर्वदिग्भिक्तौ षष्ठयोजनादौ पञ्चमं ततः पश्चिमदिग्भिक्तौ सप्तमयोजनादौ षष्ठं
 ततः पूर्वदिग्भिक्तौ अष्टमयोजनादौ सप्तमं एवं तावद् वाच्यं यावदष्टचत्वारिंशत्तममुत्तरदिग्द्वारसत्कपश्चिमदिक्कपाटे
 प्रथमयोजनादौ एकोनपञ्चाशत्तमं चोत्तरदिग्द्वारसत्कपूर्वदिक्कपाटे द्वितीययोजनादावाल्लिखति, एवमेकस्यां भिक्तौ पञ्च-

विंशतिरपरस्यां चतुर्विंशतिरित्येकोनपञ्चाशत्समण्डलानि भवन्ति, एतानि च किल गुहायां तिर्यग् द्वादश योजनानि प्रकाशयन्ति, ऊर्ध्वाधोभावेन चाष्टौ योजनानि, गुहाया विस्तरोच्चत्वस्य च क्रमेण एतावत् एव भावात्, अग्रतः पृष्ठतश्च योजनं प्रकाशयन्तीति, ननु गोमूत्रिकाविरचनक्रमेण मण्डलालिखने कथमेपां योजनान्तरितत्वं?, यद्येकभित्तिगतमण्डलापेक्षया तर्हि योजनद्वयान्तरितत्वमापद्येत अन्यथा द्वितीयमण्डलस्यैकभित्तिगतत्वप्रसङ्गः तथा च सति गोमूत्रिकाभङ्गः, अन्यभित्तिगतमण्डलापेक्षया तु तिर्यक् साधिकद्वादशयोजनान्तरितत्वमिति, उच्यते, पूर्वभित्तौ प्रथमं मण्डलमालिखति, ततस्तत्सम्मुखप्रदेशापेक्षया योजनातिक्रमे द्वितीयमण्डलमालिखति, ततस्तत्सम्मुखप्रदेशापेक्षया योजनातिक्रमे पूर्वभित्तौ तृतीयमण्डलमालिखतीत्यादिक्रमेण मण्डलकरणात् गोमूत्रिकाकारत्वं योजनान्तरितत्वं च व्यक्तमेवेति सर्वं सुस्थं, अथ पञ्चाशद्वयोजनायामायां गुहायामेकोनपञ्चाशता मण्डलैर्यत्प्रकाशकरणमुक्तमित्यस्यार्थस्य सुखान्वोधाय संक्षेपेण मण्डलपञ्चकस्य स्थापना दर्यते, यथा—१ ! १ ! १ ! एवं पट्कोष्ठकपरिकल्पितपट्टयोजनक्षेत्रे एकस्मिन् पक्षे त्रीणि अन्यत्र तु द्वे इत्युभयमीलने पञ्च मण्डलानि भवन्ति, एवमनेन गोमूत्रिकामण्डलकविरचनक्रमेण पञ्चाशद्वयोजनायामायां गुहायामेकोनपञ्चाशतोऽपि मण्डलकानां स्थापना स्वयं ज्ञेयेति, अन्ये तु पूर्वदिक्पाटे आदौ योजनं मुक्त्वा प्रथमं मण्डलं करोति, ततः पश्चिमदिक्पाटे तत्सम्मुखं द्वितीयं, ततः पूर्वदिक्पाटगतप्रथममण्डलातुत्तरतो योजनं मुक्त्वा पूर्वदिक्पाटतोऽङ्के तृतीयं, ततः पश्चिमदिक्पाटतोऽङ्के तत्सम्मुखं चतुर्थं, ततः पूर्वदिक्पाट-

तोडुके तृतीयान्मंडलाद्योजनं मुक्त्वा पञ्चमं, ततस्तत्सम्मुखं पश्चिमदिक्कपाटतोडुके षष्ठ, पुनस्तावतवान्तरालेन पूषा-
 गिभक्तौ सप्तमं, ततस्तत्सम्मुखं पश्चिमदिग्भिक्तौ अष्टमं, ततः पूर्वदिग्भिक्तौ सप्तमान्मंडलाद्योजनान्तरे नवमं, ततः पश्चि-
 मभिक्तौ अष्टमात् तावतैवान्तरालेन दशममित्येवं पूर्वभिक्तौ पश्चिमभिक्तौ च मंडलान्यालिखंस्तावद् गच्छति यावच्चर-
 ममष्टनवतितमं मंडलमुत्तरद्वारसत्कपश्चिमदिक्कपाटे, एवं चैकैकस्यां भित्तावेकोनपञ्चाशत् मंडलानि उभयमीलने चाष्ट-
 नवतिरिति, अत्र चोभयोः पक्षयोर्मध्ये आद्यः आवश्यकवृहद्वृत्तिटिप्पनकप्रवचनसारोद्धारवृहद्वृत्त्यादावुक्तो द्वितीयस्तु
 मलयगिरिकृतक्षेत्रविचारवृत्त्यादाविति । अथ प्रकृतं प्रस्तूयते—‘तए ण’मित्यादि, ततो-मंडलालिखनानन्तरं सा
 तमिमन्नागुहा भरतेन राज्ञा तैर्योजनान्तरितैर्यावद्योजनोद्योतकैरेकोनपञ्चाशता मंडलैरालिख्यमानैः क्षिप्रमेवालोके-
 सौरप्रकाशं भूता-प्राप्ता, एवमुद्योतं-चान्द्रप्रकाशं भूता, किं बहुना?, दिवसभूता-दिनसहशी जाता चाप्यभवत्,
 चः समुच्चये, अपिः सम्भावनायां, तेन नेयं गुहा मंडलप्रकाशपूर्णा किन्तु सम्भाव्यते आलोकभूता, एवमग्रेतनपद-
 द्वयमपि, कचिद्विवसभूअ इत्यस्य स्थाने दीवसयभूया इति पाठस्तत्र दीपशतानि भूतेति व्याख्येयं, अथान्तर्गुहं वर्त्त-
 मानयोः परस्परं जिगमिषूणां प्रतिवन्धकभूतयोरुन्मग्नानिमग्नानामकनद्योः स्वरूपं प्ररूपयितुकांमः प्राह—

तीक्ष्णे णं तिमिसगुहाए बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं उम्मग्गणिमग्गजलाओ णामं दुवे महाणईओ पणत्ताओ, जाओ णं तिमिसगुहाए
 पुरच्छिमिहाओ मित्तिकडगाओ पवूडाओ समानीओ पच्चत्थिमेणं सिंधुं महाणइं समप्पेति, से केणट्ठेणं भंते ! एवं दुग्घइ उमग्ग-

णिमगजलाओ महाणईओ ? गोअमा ! जणं उम्मगजलाए महाणईए तण वा पत्तं वा कट्ठं वा सक्कं वा आसे वा हत्थी वा रहे वा जोहे वा मणुस्से वा पक्खिण्णइ तणं उम्मगजलामहाणई तिक्खुत्तो आहुणिअ २ एगंते थलंसि एडेइ, जणं णिमगजलाए महाणईए तणं वा पत्तं वा कट्ठं वा सक्कं वा जाव मणुस्से वा पक्खिण्णइ तणं णिमगजलामहाणई तिक्खुत्तो आहुणिअ २ अंतो जलंसि णिमज्जावेइ, से तेणट्ठेणं गोअमा ! एवं वुचइ-उम्मगणिमगजलाओ महाणईओ, तए णं से भरहे राया चक्रयणदेसिअमगे अणेगराय० महया उक्किट्ठसीहणाय जाव करेमाणे २ सिंधूए महाणईए पुरच्छिमिहे णं कूळे णं जेणेव उम्मगजला महाणई तेणेव उवागच्छइ २ ता वड्डइरयणं सहावेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! उम्मगणिमगजलासु महाणईसु अणेगरांसयसणिविट्ठे अयलमकपे अभेज्जकए सालंबणवाहाए सधरयणामए सुहसंकमे करेहि करेत्ता मम एअमाणत्तिअं खिप्पामेव पच्चप्पिणाहि, तए णं से वड्डइरयणे भरहेणं रण्णा एवं वुत्ते समणे हट्टवुट्टचित्तमाणंदिए जाव विणएणं पड्डियुणेइ २ ता खिप्पामेव उम्मगणिमगजलासु महाणईसु अणेगलंसयसणिविट्ठे जाव सुहसंकमे करेइ २ ता जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छइ २ ता जाव एअमात्तिअं पच्चप्पिणइ, तए णं मे भरहे राया सखंधावारवले उम्मगणिमगजलाओ महाणईओ तेहिं अणेगलंसयसणिविट्ठेहिं जाव सुहसंकमेहिं उत्तरइ, तए णं तीसे तिसिस्सगुहाए उत्तरिहस्स दुवारस्स कवाडा सयमेव महया २ कौचारवं करेमाणा सरसरस्सगाइं २ ठाणाइं पचोसकित्था (सूत्रं ५५)

‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यास्तमित्सागुहायाः बहुमध्यदेशभागे दक्षिणद्वारतस्तोदुकसमेनैकविंशतियोजनेभ्यः परतः

उत्तरद्वारतस्तोडुकसमेनैकविंशतियोजनेभ्योऽर्वाक् च उन्मग्नजलानिमग्नजलानाम्गौ महानद्यौ प्रज्ञप्ते, ये तमिस्रागुहायाः
 पौरस्त्यात् भित्ति कटकाद्-भित्तिप्रदेशात् प्रव्यूहे निर्गते-सत्यौ पाश्चात्येन कटकेन विभिन्नेन सिन्धुमहानदीं समासुतः
 प्रविशत इत्यर्थः, नित्यप्रवृत्तत्वाद्दर्शमानानिर्देशः, अथानयोरन्वर्थं पृच्छन्नाह-‘से केणट्टेण’मित्यादि, अथ केनार्थेन
 भदन्त ! एवमुच्यते उन्मग्नजलानिमग्नजले महानद्यौ !, गौतम ! यत् णमिति प्राग्वत् उन्मग्नजलायां महानद्यां तृणं
 वा पत्रं वा काष्ठं वा शर्करा वा-दृष्टखण्डः, अत्र प्राकृतत्वाद्भिन्नव्यत्ययः, अश्वो वा हस्ती वा रथो वा योधो वा-
 सुभटः सेनायाः प्रकरणाच्चतुर्णां सेनाज्ञानां कथनं मनुष्यो वा प्रक्षिप्यते तत् तृणादिकं उन्मग्नजला महानदी त्रिकु-
 त्वः-त्रीन् वारान् आधूय २-अमयित्वा २ जलेन सदाऽऽहत्याहृत्येत्यर्थः एकान्ते-जलप्रदेशाद्वीथिसि स्थाने निर्जल-
 प्रदेशे ‘एडेइ’त्ति छर्दयति, तीरे प्रक्षिपतीत्यर्थः, तुम्बीफलमिव शिला उन्मग्नजले उन्मज्जतीत्यर्थः, अत एवोन्मज्जति
 शिलादिकमस्मादिति उन्मग्नं, ‘कृद् बहुल’मिति वचनात् अपादाने क्तप्रत्ययः, उन्मग्नं जलं यस्यां सा तथा, अथ द्विती-
 याया नामान्वर्थः-तत्पूर्वोक्तं वस्तुजातं निमग्नजला महानदी त्रिकुत्वः आधूयाधूय अन्तर्जलं किं ? मज्जयति शिलेव
 तुम्बीफलं निमग्नजले निमज्जतीत्यर्थः, अत एव निमज्जयत्यस्मिन् तृणादिकमखिलं वस्तुजातमिति निमग्नं, बहुलव-
 चनादधिकरणे क्तप्रत्ययः, निमग्नं जलं यस्यां सा तथा, अथैतन्निगमयति-‘से तेणट्टेण’मित्यादि, सुगमं, अनयोश्च यथा-
 क्रममुन्मज्जकत्वे निमज्जकत्वे वस्तुस्वभाव एव शरणं, तस्य चातर्कणीयत्वात्, इमे च द्वे अपि त्रियोजनविस्तरे गुहाविस्ता-

रायामे अन्योऽन्यं द्वियोजनान्तरे बोध्ये, अनयोर्यथा गुहामध्यदेशवर्तित्वं तथा सुखावबोधाय स्थापनया दृश्यते, यथा—
 □ ४ १० ३३ ३ १० ४ □ अथ दुरवगाहे नद्यौ विबुध्य भरतो यच्चकार तदाह—‘तए ण’ मिल्यादि, ततः स भरतो
 □ ४ १० □ राजा चकरलदेशितमार्गः ‘अणेगराये’त्यादि सूत्रं व्याख्या च प्राग्वत् सिन्ध्या महानद्याः
 पौरस्त्ये कूले—पूर्वतटे उभयत्रापि णंशब्दो वाक्यालङ्कारे, अयमर्थः—तमिस्राया अधो बहन्ती सिन्धुस्तमिस्रापूर्वकटकमचधीकृ-
 त्वैवेति, उन्मग्नाऽपि पूर्वकटकास्त्रिगताऽस्तीत्युभयोरैकस्थानतासूचनार्थकमिदं सूत्रं, यत्रैवोन्मग्गजला महानदी तत्रैवोपागच्छ-
 ति, उपागत्य च वर्द्धकिरलं शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीदिति, यदवादीत् तदाह—‘खिप्पामेव’त्ति क्षिप्रमेव भो देवानु-
 प्रिय ! उन्मग्गनिमग्गजलयोर्महानद्योः अनेकानि सभशतानि तेषु सन्निविष्टौ—सुसंस्थितौ अत एवाचलौ महाबलाक्रान्तत्वेऽपि
 न स्वस्थानाच्चलतः अकम्पौ—दृढौ, सकम्पसेतुबन्धे तु तितीरूणां सशङ्कं चलनं स्यादिति दृढतरनिर्माणवित्यर्थः, अथवा अ-
 चलो—गिरिस्तद्वत् अकम्पौ, मकारोऽलक्षणीकः, अभेद्यकवचाविवाभेद्यकवचौ अभेद्यसन्नाह्वाविति, जलादिभ्यो न भेदं यात
 इत्यर्थः, नन्वनन्तरोक्तविशेषणाभ्यामुत्तरतां तदुपरि पातशङ्का न स्यात्तथापि उभयपार्श्वयोर्जलपातशङ्का नापनीता भवती-
 त्याह—सालम्बने—उपरि गच्छतामवलम्बनभूतेन दृढतरभित्तिरूपेणालम्बनेन सहिते वाहे—उभयपार्श्वौ ययोस्तौ तथा,
 सर्वात्मना रत्नमयौ आदिदेवचरित्रप्रयचनसारीद्धारदृश्योस्तु क्रमेण पापाणमयकाष्ठमयौ तावुक्तौ स्त इति, तथा सुखेन
 संक्रमः—पादविक्षेपो यत्र तौ तथा, ईदृशौ संक्रमौ—सेतू कुरुष्व कृत्वा च मामेतामान्नसिकां क्षिप्रमेव प्रत्यर्पयेति । अथ स

किं चकारेत्याह—‘तए ण’मित्यादि, अनुवादसूत्रत्वात् सर्वं प्राग्वत्, ननु उन्मग्नजलजलस्योन्मग्नजलत्वस्वभावत्वेन
 कथं तत्र संक्रमार्थकशिलास्तम्भादिन्यासः सुस्थितो भवति?, स च दीर्घपट्टशालाकारो न च जलोपरिकाष्ठादिभ्यः
 सम्भवति, तस्यासारत्वेन भारासहत्वात्, उच्यते, वर्द्धकिरत्कृतत्वेन दिव्यशक्तेरचिन्त्यशक्तिकत्वात्, अनेन चा चक्रि-
 राज्यपरिसमाप्तेः सर्वोऽपि लोक उत्तरति, गुहा च तावन्तं कालमपावृतैवास्ते मण्डलान्यपि तथैव तिष्ठन्ति, उपरते
 तु चक्रिणि सर्वमुपरमत इति प्रवचनसारोद्धारवृत्तेरभिप्रायः, त्रिपटीयाजितचरित्रे तु “उद्घाटितं गुहाद्वारं, गुहान्त-
 र्मण्डलानि च । तावत्तान्यपि तिष्ठन्ति, यावज्जीवति चक्रभृत् ॥ १ ॥” इत्युक्तमस्ति । ‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो
 राजा स्कन्धावाररूपबलसहितस्ताभ्यां सङ्क्रमाभ्यां उन्मग्ननिमग्नजले महानद्यौ उत्तरति—परपारं गच्छति, एवं उत्तरतो
 गच्छति राजराजे उत्तरद्वारे यज्जातं तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—नद्यतिक्रमणानन्तरं तस्यास्तमिस्रागुहाया उत्तरा-
 हस्य द्वारस्य कपाटौ स्वयमेव सेनानीदण्डरत्नाघातमन्तरेणेत्यर्थः महया २ इति सूत्रदेशेन पूर्वसूत्रस्मरणं तेन महया
 २ सहेणमिति बोध्यं कौञ्चारवं कुर्वाणौ सरस्सरन्ति कुर्वन्तौ च स्वके स्वके स्थाने प्रत्यवाष्वाविकपातां व्याख्या तु
 प्राग्वत्, ननु यदि दाक्षिणात्यद्वारकपाटौ सेनापतिप्रयोगपूर्वकमुद्घटेते तथा इमावपि कथं न तथा?, उच्यते, एकशः
 सेनापतिसत्यापितकपाटोद्घादनविधिसन्तुष्टगुहाधिपसुरानुकूलाशयेन द्वितीयपक्षकपाटौ स्वयमेवोद्घटेते इति ॥ अथो-
 त्तरभरतार्द्धविजयं विवक्षुस्तत्रत्यविजेतव्यजनस्वरूपमाह—

तेषां कालेन तेषां समष्टेन उत्तरदृग्भरेद् वामे वहवे आवाउणामं चिलाया परिवसंति अत्रा दिता विता विच्छिण्णविडलभयणसय-
णासणजाणवाहणादन्ना बहुभणवहुजायरुवरयया आओगपओगारंपउत्ता विच्छिण्णअपउरभत्तपाणा वहुदामीदासगोमहिसगवेलग-
ल्पभूआ वहुजणस्स अपरिभूआ सूरा धीरा विकंता विच्छिण्णगिउउलयाहणा वहुसु समरसंपराणसु लद्धलकत्ता यावि होत्था, तणं णं
तेसिमावाउचिलायाणं अण्णया कयाई विसयंसि वहुइ उप्पाउउरायाइ पाउभविह्वा, तंजहा — अकाले गज्जिअं अकाले विज्जुआ अकाले
पायवा पुष्फंति अभिस्सराणं २ आगारे देवयाओ णंति, तणं णं ते आवाउचिलाया विसयंसि वहुइ उप्पाउअमयाइ पाउउभूयाइ
पासंति पासित्ता अण्णमण्णं सदावेति २ ता एवं वयामी — एवं राहु देवाणुप्पिआ ! अम्हं निम्मंसि वहुइ उप्पाउअमयाइ पाउउभूआइ
तंजहा — अकाले गज्जिअं अकाले विज्जुआ अकाले पायवा पुष्फंति अभिस्सराणं २ आगारे देवयाओ णंति, तं णं णं न्नाइ णं देवा-
णुप्पिआ ! अम्हं विसयस्स के मन्ने उक्खदे भविस्सइत्तिरुहु ओहयमणमंरुपा णितासोगगागं पविट्ठा करयल पलत्थमुदा अट्टज्जा-
णोवगया भूमिगयविट्ठिआ क्षिआवंति, तणं णं से भरेद् राया चत्तरयणेइसिअमगे जाव सगुरवभूअं पिव तरेमाणे २ तिभिस-
गुहाओ उत्तरदिणं दारेणं णीति मस्सिच भेदंयारणिबला, तणं णं ते आवाउचिलाया भरत्स रण्णे अगगाणीअं एनमाणं पासंति
२ ता आसुरुत्ता रुट्ठा चंठिक्किआ कुविआ भिसिभिसेमाणा अण्णमण्णं सदावेति २ ता एवं वयामी — एस णं देवाणुप्पिआ ! केर
अप्पथिअपथ्या दुरंतपंतलस्सणे एणिणपुण्णचाउसे हिरिस्सिस्सिपरिवज्जिण ते णं अम्हं निसयस्स उव्वरिं निरिण्णं हवमण्णच्छइ
तं तद्वा णं घतामो देवाणुप्पिआ ! जहा णं एस अम्हं विसयस्स उव्वरिं विरिण्णं णो इव्वमण्णच्छइत्तिरुहु अण्णमण्णस्स अंतिण ए-
अमहं पडिमुणेंति २ ता मण्णद्धवद्धवन्निगयकत्तआ उप्पीलिअसारासणपट्ठिआ पिण्णुगेविज्जा यत्तुआतिरुहीमलवरन्धिपट्ठा

गहिआउहृप्हरणा जेणेव भरहस्स रण्णो अग्गाणीअं तेणेव उवागच्छंति २ ता भरहस्स रण्णो अग्गाणीएण सद्धिं संपलग्गा
यावि होत्था, तए णं ते आवाडचिलाया भरहस्स रण्णो अग्गाणीअं हयमहिअपवरवीरघाइअविवडिअचिधद्वयपडणं किच्छल्लप्पा-
णेवगयं दिसोदिसिं पडिसेहिंति । (सूत्रं ५६)

‘तेणं कालेणं तेणं समएण’मित्यादि, तस्मिन् काले-तृतीयायकप्रान्ते तस्मिन् समये-यत्र भरत उत्तरभरताद्धवि-
जिगीपया तमिस्त्रातो निर्याति, उत्तरार्धभरतनाम्नि वर्षे-क्षेत्रे आपाता इति नाम्ना किराताः परिवसन्ति, आढ्या-धनिनः
हृष्टा-दर्पवन्तः वित्ताः-तज्जातीयेषु प्रसिद्धाः विस्तीर्णविपुलानि-अतिविपुलानि भवनानि येषां ते तथा शयनासनानि
प्रतीतानि यानानि-रथादीनि वाहनानि-अश्वदीनि आकीर्णानि-गुणवन्ति येषां ते तथा, ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः,
बहु-प्रभूतं धनं-गणिमधरिममेयपरिच्छेद्यभेदात् चतुर्विधं येषां ते तथा, बहु-बहुनी जातरूपरजते-स्वर्णरूप्ये येषां ते तथा
ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, आयोगो-द्विगुणादिवृद्धार्थं प्रदानं प्रयोगश्च कलान्तरं तौ संप्रयुक्तौ-व्यापारितौ यैस्ते तथा,
विच्छर्हिते-त्यक्ते बहुजनभोजनदानेनावशिष्टोच्छिष्टसम्भवात् सञ्जातविच्छर्द्धे वा-सविस्तारे बहुप्रकारत्वात् प्रचुरे-
प्रभूते भक्त्याने-अन्नपानीये येषां ते तथा, बहवो दासीदासाः गोमहिषाश्च प्रतीताः गवेलका-उरश्चाः एते प्रभूता येषां ते
तथा, ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, बहुजनेनापरिभूताः, सूत्रे पष्ठी आर्पत्वात्, सूराः प्रतिज्ञातनिर्वहणे दाने वा वीराः संग्रामे
विक्रान्ता-भूमण्डलाक्रमणसमर्था विस्तीर्णविपुले-अतिविपुले बलवाहने-सैन्यगवादिके दुःखानाकुलत्वात् येषां ते तथा,
बहुषु समरेषु-सम्परायेषु, अनेन चातिभयानकत्वं सूचितं, समररूपेषु संपरायेषु-युद्धेषु लब्धलक्षा-अमोघहस्ताश्चाप्य-

भवन्, सामान्यतो युद्धेषु च बलानादिरूपेषु केचन लब्धलक्षा भवेयुः परं तद्व्यवच्छेदाच्च समरेष्वित्युक्तं, अथ यत्तेषां मंडले जातं तदाह—‘तए ण’मित्यादि, तत इति—कथान्तरप्रवन्धे तेषामापातकिरातानां अन्यदा कदाचित्—चक्रवर्त्यागमनकालात्पूर्व, अत्र तेषामित्येतावतीकेन प्रकरणाद् विशेष्यग्राहो यदापातकिरातानामित्युक्तं तद्विषयस्य शीलानां विनेयानां व्युत्पादनायेति, निषये—देशे बहूनि औत्पातिकशतानि—उत्पातसत् शतानि, अरिष्ठमूचकनिमित्तशतानीत्यर्थः, प्रादुरभूवन्—प्रकटीवभूदुः, तद्यथा—अकाले प्राबृद्ध कालव्यतिरिक्तकाले गजितं अकाले विद्युतः अकाले—स्वस्वपुष्पकालव्यतिरिक्तकाले पादपाः पुण्यन्ति अभीक्ष्णं २—पुनः २ आकाशे देवता—भूतविशेषा नृत्यन्ति, अथ ते किं चकुरित्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः—उत्पातभवनानन्तरं ते आपातकिराता विषये बहूनि औत्पातिकशतानि प्रादुर्भूतानि पश्यन्ति, दृष्ट्वा चान्योऽन्यं शब्दयन्ति—आकारयन्ति, शब्दयित्वा चैवमवादिषुः, किमवादिषुः कीदृशाश्च तेऽभूवन्नित्याह—‘एवं सलु’इत्यादि, एवं—वक्ष्यमाणप्रकारेण सलुर्निक्षेपे देवानुग्रिया—फजुल्लभावा अस्माकं विषये बहूनि औत्पातिकशतानि प्रादुर्भूतानि, तद्यथा—अकाले गजितं इत्यादि प्राग्वत्, तत्र ज्ञानेते देवानुग्रिया ! अस्माकं विषयस्य को मन्ये इति वितर्कांश्च निपातः, तेन मन्ये इति सम्भावयामः उपद्रवो भविष्यति इतिकृत्वा अपहतमनःसंकल्पा—विमनस्काः चिन्तयन्—राज्यश्रंशधनापहारादिचिन्तनेन यः लोक एव दुष्पारत्वात् सागरस्तत्र प्रविष्टाः करतले पर्यस्तं—निर्भेक्षितं मुखं धैस्ते तथा आर्चध्यानोपगताः भूमिगतदृष्टिका ध्यायन्ति, आपतिते सद्गृहे किं कर्त्तव्यमिति चिन्तयन्तीति, अथ

प्रस्तूयमानं भरतस्य चरितमाह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तेषामुत्पातचिन्तनानन्तरं स भरतो राजा चक्ररत्नादेशित-
 मार्गो यावत् समुद्ररवभूतामिव गुहां कुर्वन् २ तमिस्रागुहातः औत्तराहेण द्वारेण निरेति—निर्याति शशीव मेघान्ध-
 कारनिवहात् । ‘तए ण’मित्यादि, ततो गुहातो निर्गमानन्तरं ते आपातकिराता भरतस्य राज्ञः अग्रानीकं—सैन्याग्रभागं
 ‘एज्जमाणंति इयत्, आगच्छत् पश्यति दृष्ट्वा च आसुरुत्ता इत्यादि पदपंचकं प्राग्वत् अन्योऽन्यं शब्दयन्ति शब्द-
 यित्वा चैवमवादिषुरिति, किमवादिषुरित्याह—‘तए ण’मित्यादि, एष देवानुप्रियाः ! कश्चिदज्ञातनामकोऽप्रार्थितप्रार्थ-
 काद्विशेषणविशिष्टो वर्तते योऽस्माकं विषयस्य—देशस्योपरि वीर्येणात्मशक्त्या ‘हव्वं’ति शीघ्रमागच्छति, तत्तस्मा-
 त्तथा णमिति—इमं भरतराजानमित्यर्थः ‘घत्तामो’ति क्षिपामो दिशो दिशि विकीर्णसैन्यं कुर्म इत्यर्थः, यथा एषोऽस्माकं
 विषयस्योपरि वीर्येण नो शीघ्रमागच्छेत्, सूत्रे सप्तम्यर्थे वर्त्तमानानिर्देशः प्राकृतत्वात्, एतस्मिन् समये किं जात-
 मित्याह—‘इतिकट्टु’इत्यादि, इति—अनन्तरोदितं कृत्वा—विचिन्त्यान्योऽन्यस्यान्तिके एतमर्थं प्रतिशृण्वन्ति—ओमिति
 प्रतिपद्यन्ते; प्रतिश्रुत्य च सन्नद्धबद्धेत्यादिपदानि प्राग्वत् यत्रैव भरतस्य राज्ञोऽग्रानीकं तत्रैवोपागच्छन्ति, उपागत्य
 च भरतस्य राज्ञोऽग्रानीकेन सार्धं संप्रलम्बाश्चाप्यभूवन्, योद्धुमिति शेषः, युद्धाय प्रवृत्ता इत्यर्थः, अथ ते किं कुर्वन्ती-
 त्याह—‘तए णं ते आवाडचिलाया’इत्यादि, ततो युद्धप्रवृत्त्यनन्तरं ते आपातकिराता भरतस्य राज्ञोऽग्रानीकं हताः
 केचन प्राणत्याजनेन मथिताः केचन मानमथनेन प्रहारदानेन प्रवरवीराः—प्रधाननयोधा यत्र तत्तथा

पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, विपत्तिताः—स्वस्थानतो भ्रष्टाश्चिह्नप्रधाना ध्वजा—गरुडध्वजादयः पताकाश्च—तदितरध्वजा-
यानस्तथा ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, कुच्छ्रेण—महता कष्टेन प्राणान् उपगतं—प्राप्तं कथमपि धृतप्राणमितियावत्,
क्षिप्तः सकाशादपरदिशि—स्वाभिमतदिकृत्याजनेनापरस्यां दिशि प्रक्षिप्य इति शेषः प्रतिषेधयन्ति—युद्धान्तिवर्त्तयन्ती-
त्यर्थः ॥ इतो भरतसैन्ये किं जातमित्याह—

तएव नं से सेणावलस्स णेआ वेढो जान भरहस्स रण्णो अग्गणीअं आगाउयिल्लमहिं हयगहिणपवरीर जाव दिसो हिरं पडिसे-
हिरं पासइ २ ता आसुरुत्ते रुढे चंडिणिण कुविण मिसिमिसेमाणे कमलामेलं आगरणं दुल्लइ २ ता तए णं तं असीरुंगुल-
मूसिअं णवणउइमंगुलपरिणादं अट्टरायमंगुलमायतं नत्तीसमंगुलमूसिअसिरं चउरंगुलरुक्कागं नीसइअंगुलवाद्दगं चउरंगुलजाणूकं
सोवसअंगुलजंघागं चउरंगुलमूसिअलुइं मुत्तोलीमंवत्तगलिअगाइं २सिं अंगुलपणमपट्टं रांणपट्टं संगयपट्टं सुजायपट्टं पसत्थपट्टं
विसिइपट्टं णीजाणुणयवित्थयअरुपट्टं विचल्लग करणिमायअं केल्लणपद्दारपरिनिअगं तवज्जित्थयासगाहिल्लणं वरक्कणगमुफुह्वाथार-
गविचित्तरयणरज्जुपासं कंचणमणिकणगपयरगणाविरुचंटिआजालमुत्तिआजालमहिं परिमंउिणेणं पट्टेण सोभमाणेण सोभमाणं
कफेयणदंढीलगरायमसारगह्मगुहंउणरइअं आविह्ममाणिकयसुत्तगविभूसिअं कणगागणपउममुक्कगतिल्लं देवमइविरुप्पिअं सुव-
रिदवाह्णजोगावयं सुखं इउउमाणपंचचारुचामरागेलगं धरंतं अण्णभवाहं अमेल्लणयणं कोकासिअवहलपत्तलच्छं मयावरण-
नवक्कणगतविअत्तनणिजतालुजीद्दासयं सिरिआमिसेअघोणं पोवत्तररत्तगिअ सलिलधिंउलुअं अनंनत्तं चंगलसरीरं वोक्कसन्नरा-

परिधायगोविन्द हिलीयमाणं २ खुरचलणचक्रपुडेहिं धरणिअलं अभिहणमाणं २ दोवि अ चलणे जमगसमगं मुहाओ विणिगममंतं
व सिग्घयाए मुलाणंतुउदगमवि णिस्साए पफमंतं जाइकुलरूपचयपसत्थनारसावत्तगविसुद्धलक्खणं सुकुलपसूअं मेहाविभद्द-
यविणीअं अणुअतणुअसुकुमाललोमनिद्धच्छविं सुजायअमरमाणपवणगरुलजइणचवलसिग्घगाभिं इसिभिव खंतिखमए सुसीसगिव
पच्चक्खयाविणीयं उदगहुतवहपासाणपसुकदमससफरसवालुइल्लतडकडगविसमपन्भारगिरिदरीसुलधणपिल्लणणित्थारणासमत्थं अचंड-
पाडियं दंडयार्ति अणंसुपार्ति अकालतालुं च कालहेसिं जिअनिदंगवेसगं जिअपरिसहं जज्जातीअं मल्लिहाणिं सुगपत्तसुवणको-
मलं मणाभिरामं कमलामेलं णामेणं आसरयणं सेणावई कमेण समभिरुढे कुवल्लयदलसामलं च रयणिकरमंडलनिभं सत्तुजणवि-
णासनं कणगरयणदंडं णवमालिअपुण्णसुरहिगंधं णाणामणिलयभत्तिचित्तं च पद्दोतमिसिमिसित्तिकखधारं दिव्वं खगरयणं लोके
अणोवमाणं तं च पुणो वंसरुक्खसिं गहिदंतकालायसविपुल्लोहदंडकवरवइरभेदकं जाव सघत्थअपडिहयं किं पुण देहेसु जंगमाणं
पण्णासंगुलदीहो सोलस से अंगुलाइं विच्छिण्णो । अद्धंगुलसोणीको जेह्ठपमाणो असी भणिओ ॥ १ ॥ असिरयणं णरवइस्स
इत्थाओ तं गहिक्ख जेणेव आवाडचिलाया तेणेव उवागच्छइ २ ता आवाडचिलाएहिं सद्धिं संपल्लगे आवि होत्था ॥ तए णं से
सुसेणे सेणावइ ते आवाडचिलाए हयमहिअपवरवीरघाइअजावदिसोदिसिं पडिसेहेइ (सूत्रं ५७)

‘तए ण’मित्यादि, ततः—स्वसैन्यप्रतिपेधनादनन्तरं सेनावलस्य—सेनारूपस्य बलस्य नेता—स्वामी वेष्टकः—वस्तु-
विषयवर्णकोऽत्र सेनानीसत्कः संपूर्णः पूर्वोक्तो ग्राह्यः यावद् भरतस्य राज्ञोऽग्रानीकं आपातकिरातैर्यावत्प्रतिपेधितं

पश्यति दृष्ट्वा च आशुरुस्तादिविशेषणविशिष्टः कमलापीडं कमलामेलं वा नामाश्वरत्नमारोहति, अथ प्रस्तावागतं तद्वर्ण-
नमाह—‘तए णं तं असीइमंगुलमूसिअं इत्यारभ्य सेणावई कमेण समभिरुद्धे’ इत्येतदन्तेन सूत्रेण, पदयोजना तत इति
क्रियाक्रमसूचकं वचनं तं प्रसिद्धगुणं नाम्ना कमलामेलं अश्वरत्नं सेनापतिः क्रमेण—सन्नाहादिपरिधानविधिना सम-
भिरुद्ध—आरुद्धः, किंविशिष्टमित्याह—अशीत्यङ्गुलानि उच्छ्रितं, अंगुलं चात्र मानविशेषः, नवनवल्यंगुलानि—एको-
नशतांगुलप्रमाणः परिणाहो—मध्यपरिधिर्वयस्य तत्तथा, अष्टोत्तरशतांगुलानि आयतं—दीर्घं, सर्वत्र मकारोऽलाक्षणीकः,
तुरगाणां तुङ्गत्वं खुरतः प्रारभ्य कर्णावधि परिणाहः पृष्ठपार्श्वोदरान्तरावधि आयामो मुखादापुच्छमूलं, यदाह परासरः—
“मुखादापेचकं दैर्घ्यं, पृष्ठपार्श्वोदरान्तरात् । आनाह उच्छ्रयः पादाद्, विज्ञेयो यावदासनम् ॥ १ ॥” तत्रोच्चत्वस-
ङ्गामेलनाय साक्षादेव सूत्रकृदाह—‘वत्तीस’मित्यादि, द्वात्रिंशदंगुलोच्छ्रितशिरस्कं चतुरंगुलप्रमाणकर्णकं, इत्थकर्णत्वस्य
जात्यतुरगलक्षणत्वात्, अनेन कर्णयौवनत्वमभिहितं शंकुकर्णत्वात्, हयानां यौवनपाते वनिता-
स्तनयोरिव अनयोः पातः स्यात्, दीर्घत्वं चार्पित्वात्, अत्र योजनायाः क्रमप्राधान्येन पूर्वं कर्णविशेषणं ज्ञेयं पश्चा-
च्छिरसः, अश्वश्रवसो मूर्ध्नि उच्चतरत्वात्, विंशत्यङ्गुलप्रमाणा बाहा—शिरोभागाधोवर्त्ती जानुनोरुपरिवर्त्ती प्राक्चरण-
भागो यस्य तत्तथा, चतुरंगुलप्रमाणं जानु—बाहुजंघासंधिरूपोऽवयवो यस्य तत्तथा, तथा षोडशांगुलप्रमाणा जंघा-
जान्वधोवर्त्ती खुरावधिरवयवो यस्य तत्तथा, चतुरंगुलोच्छ्रिताः खुराः—पादतलरूपा अवयवा यस्य तत्तथा, एषामवयवा-

नामुच्चत्वमीलेने सर्वसङ्ख्या पूर्वोक्ता अशीत्यंगुलरूपा, मकारः सर्वत्रालाक्षणिकः, यत्तु श्रेष्ठाश्वमानमाश्रित्य लौकिकपा-
रासरग्रन्थे 'जघन्यमध्यश्रेष्ठानामश्वानामायतिर्भवेत् । अंगुलानां शतं हीनं, विंशत्या दशभिस्त्रिभिः ॥ १ ॥ परिणाहोऽ-
ङ्गुलानि स्यात्, सप्ततिः सप्तसप्ततिः । एकाशीतिः समासेन, त्रिविधं स्याद् यथाक्रमम् ॥ २ ॥ तथा षष्टिश्चतुःषष्टि-
रष्टषष्टिः समुच्छ्रयः । द्विपञ्चसप्तकयुता, विंशतिः स्यान्मुखायतिः ॥ ३ ॥" इत्यत्र सप्तनवत्यंगुलान्यायतिः एकाशीत्यं-
गुलानि परिणाहः अष्टपष्ट्यंगुलानि समुच्छ्रयः सप्तविंशत्यंगुलानि मुखायतिरित्युक्तमस्ति तदपरश्रेष्ठहयानाश्रित्य न तु
हयरत्नमाश्रित्य, दृष्टश्चायं विशेषः पुरुषोत्सेधे सामुद्रिके उत्तमपुरुषाणामष्टोत्तरशतांगुलान्युत्सेधः उत्तमोत्तमानां तु
विंशत्युत्तरशतांगुलानि, अनेनास्य प्रमाणोपेतत्वं सूचितं, सम्प्रत्यवयवेषु लक्षणोपेतत्वं सूचयति-मुक्तोलीनाम अध
उपरि च सङ्कीर्णां मध्ये त्वीपद्विशाला कोष्ठिका तद्वत् संवृत्तं-सम्यग्वर्तुलं वलितं-वलनस्वभावं न तु स्तब्धं मध्यं यस्य
तत्तथा परिणाहस्य मध्यपरिधिरूपस्यात्रैव चिन्त्यमानत्वादुचितेयमुपमा, ईपदंगुलं यावत् प्रणतं-नन्तुमारब्धं अति-
प्रणतस्योपवेष्टुर्दुःखावहत्वात् पृष्ठं-पर्याणस्थानं यस्य तत्तथा आरोहकसुखावहपृष्ठकमित्यर्थः, सम्यग्-अधोऽधः क्रमेण
नतं पृष्ठं यस्य तत्तथा, सङ्गतं-देहप्रमाणोचितं पृष्ठं यस्य तत्तथा, सुजातं-जन्मदोषरहितं पृष्ठं यस्य तत्तथा, प्रशस्तं-
शालिहोत्रलक्षणानुसारि पृष्ठं यस्य तत्तथा, किं बहुना?, विशिष्टपृष्ठं-प्रधानपृष्ठमितियावत्, उक्तं पृष्ठे पर्याणस्थान-
वर्णनं, अथ तत्रैवावशिष्टभागं विशिनष्टि-एणी-हरिणी तस्या जानुवदुन्नतं उभयपार्श्वयोर्विस्तृतं च चरमभागे स्तब्धं-

सुहृदं पृष्ठं यस्य तत्तथा, वेत्तो-जलवंशः लता-कम्वा कशा-चर्मदण्डस्तेषां निपातैस्तथा अंकलणप्रहारैः-तर्जनकवि-
शेषाघातैश्च परिवर्जितं अश्ववारमनोऽनुकूलचारित्वात् अङ्गं यस्य तत्तथा, तपनीयमयाः स्थासका-दर्पणाकारा अश्या-
लङ्कारविशेषा यत्र तदेवंविधं अहिलाणं-मुखसंयमनविशेषो यस्य तत्तथा; वरकनकमयानि सुष्ठु-शोभनानि पुष्पाणि
स्थासकाश्च तैर्विचित्रा रत्नमयी रज्जुः पार्श्वयोः-पुष्टोदरान्तवर्त्यवयवविशेषयोर्यस्य तत्तथा, बध्यन्ते हि पट्टिकाः पर्याणद्वडी-
करणार्थमश्वानामुभयोः पार्श्वयोरिति, काञ्चनयुतमणिमयानि केवलकनकमयानि च प्रतरकाणि-पत्रिकाभिधानभूषणानि
अन्तरगतानि येषु तानि तथाभूतानि नानाविधानि घण्टिकाजालानि मौक्तिकजालकानि च तैः परिमण्डितेन पुष्टेन शोभमा-
नेन शोभमानं कर्त्तव्यमिति मुलमण्डनार्थं रचितं आविद्धमणिकयं-प्रीतमणिकयं सूत्रकं-हयमुखभूषणविशेषेन
विभूषितं कनकमयपद्मेन गुह्यं कृतं तिलकं यस्य तत्तथा, देवमत्या-स्वर्गिचतुर्थेण विविधप्रकारेण कल्पितं-सज्जितं
सुरवरेन्द्रवाहनम्-उच्चैःश्रवा हयस्तस्य योग्या-मण्डलीकरणाभ्यासस्तस्या 'व्रज गता' विलस्याच्चप्रत्यये व्रजं-प्रापकं, ये
गत्यर्थस्ते ग्राह्यार्था इति वचनात् अयं भावः-यादृशं पुरलीश्रममुच्चैःश्रवाः करोति तादृशमयमणिं, अत्र पण्यर्थे द्वितीया
प्राकृतत्वात्, तथा सुरूपं-मुन्दरं द्रवन्ति-इतस्ततो दोलायमानानि सहजचञ्चलाद्गत्वाद् गलभालमौलिकर्णद्वयमूलविनिवे-
शितत्वेन पद्मसङ्गाकानि यानि चारुणि चामराणि तेषां मेलक-एकस्मिन् मूर्द्धनि सहस्रमस्तं धरद्-वहत्, चामरा इत्यत्र
स्त्रीनिर्देशः समयसिद्ध एव, गौडमतेन वा चामरा इत्यावन्तः शब्दः, अत्रापीडशब्दे व्याख्यायमाने मूर्द्धालंकार एवोक्तो

भवति, न तु कर्णाद्यलङ्कारः, दृश्यन्ते च लोके एकं चामरं मूर्धालङ्कारभूतं चामरद्वयं च कर्णालङ्कारभूतं एकं च भालालङ्कारभूतं एकं च कंठालङ्कारभूतमिति, तेन यथोक्तव्याख्यानमेव सुन्दरं, अथ देवमतिविकल्पितादिविशेषणविशिष्ट उच्चैःश्रवानाम शक्रहयोऽपि स्यादित्याह—अनभ्रवाहं—अनभ्रवाहः अभ्रः उच्चैःश्रवास्तदन्य 'अदब्भवाह'—मिति पाठे तु अदभ्रं—भूरि वहतीति अदभ्रवाहस्तत्, अभ्रले—दोषादिना असंकुचिते नयने यस्य तत्तथा, अत एव कौकासिते—विकसिते वहले—दृढे अनश्रुपातित्वात् पत्रले—पक्षमवती न तु ऐन्द्रलुप्तिकरोगवशाद्रोमरहिते अक्षिणी यस्य तत्तथा, सदावरणे—शोभार्थं दंशमशकादिरक्षार्थं वा प्रच्छादनपटे नवकनकानि—नव्यस्वर्णानि यस्य तत्तथा स्वर्णतन्तुव्यूतप्रच्छादनपटमित्यर्थः, तप्तपनीयं तद्दरुणे तालुजिह्वे यत्र तदेवंविधमास्यं यस्य तत्तथा, ततः पूर्वविशेषणेन कर्मधारयः, श्रीकाया—लक्ष्म्या अभिषेकः—अभिषेचनं नाम शरीरलक्षणं घोणायां—नासिकायां यस्य तत्तथा, कचित्पाठान्तरे तु सिरिसातिसेअघोणमिति दृश्यते, तत्र शरीरं—शरीरपुष्पं तद्ददतिश्वेता घोणां यस्येति, तथा पुष्करपत्रमिव—कमलदलमिव सलिलस्य विन्दवो यत्र तदेवंविधं, कोऽर्थः?—यथा पुष्करपत्रं जलान्तरस्थं वाताहतजलविन्दुयुतं भवति तथेदमपि सलिलं—पानीयं लावण्यमित्यर्थः तस्य विन्दवः—छटासैर्युतं, विन्दुग्रहणेनात्र प्रत्यङ्गं लावण्यं सूचितं, लोकेऽपि प्रसिद्धमेतत् मुखेऽस्यं पानीयमिति, अचंचलं—स्वामिकार्यकरणे स्थिरं, साधुवाहित्वात्, चञ्चलशरीरं जातिस्वभावात्, अथ यदि चञ्चलज्ञस्तदाऽमेध्यवस्तुष्वपि स्वाङ्गप्रवर्त्तको भविष्यतीत्याह—चोक्षः—कृतज्ञान-

श्चरको-धादिभिक्षाचरः परिव्राजको-मस्करी ततश्चरकसहितः परिव्राजकश्चरकपरिव्राजकः, प्रथमा द्वितीयार्थे, तेन चरक-
परिव्राजकमिव प्राकृतशैल्या अकारप्रश्लेषादभिलीयमानं २-अशुचिसंसर्गशङ्कया आत्मानं संवृण्वन्तं २, आभीक्ष्ण्ये
चात्र द्विर्वचनं, एवमग्रेऽपि भाव्यं, अथास्य क्रियाविशेषैर्जात्यत्वं लक्षयति-खुरप्रधानश्चरणाः खुरचरणास्तेषां चच्चपुटाः-
आघातविशेषैर्धरणितलमभिघ्नदभिघ्नद्, ननु भूतलविलिखनं सामान्यतः पुंस इवाश्वस्यापलक्षणमिति, न, एतस्य
लक्षणत्वेन शालिहोत्रे प्रतिपादनाद्, यतः “खुरैः खनेद्यः पृथिवीमश्वो लोकोत्तरः स्मृत” इति, अश्ववारप्रयोगनर्तितो
हि हयोऽग्नपादाबुदस्यति, तत्रास्य शक्तिं विशेषणद्वारेण दर्शयति-द्वावपि च चरणौ यमकसमकं-युगपत् मुखाद्वि-
निर्गमद्विच-निस्सारयद्विच, कोऽर्थः?—इदमग्रपादादूर्ध्वं नयत्तथा मुखान्तिकं प्रापयति यथा जन उत्प्रेक्षते-इमौ मुखा-
द्विनिर्गमयति, पुनः क्रियान्तरदर्शनैर्नैतद्विशिनष्टि-शीघ्रतया-लाघवविशेषेण मृणालं-पद्मनालं तस्य तन्तुः-सूत्राका-
रोऽवयवविशेषः स च उदकं च ते अपि निश्चाय-अवलंब्य आस्तामन्यदू दुर्गादिकं प्रक्रामत्-सञ्चरत्, अयमर्थः-
यथा अन्येषां सञ्चरिष्णूनां मृणालतंतूदके पादावष्टम्भके न भवतः तथा नास्येति, सूत्रे चैकवचनमार्पत्वात्,
तथा जातिः-मातृपक्षः कुलं-पितृपक्षः रूपं-सदाकारसंस्थानं तेषां प्रत्ययो-विश्वासो येभ्यस्ते च ते प्रशस्ताः प्रदक्षिणा-
वहत्वात् शुभस्थानस्थितत्वाच्च ये द्वादशावर्त्तास्ते यत्र तत्तथा, बहुव्रीहिलक्षणः कप्रत्ययः, विशुद्धानि-दोषमिश्रितानि
लक्षणानि अश्वशास्त्रप्रसिद्धानि यस्य तत्तथा, ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, द्वादशावर्त्ताश्च इमे वराहोक्ताः-“ये प्रपाण-

गलकर्णसंस्थिताः, पृष्ठमध्यनयनोपरिस्थिताः । ओष्ठसक्थिभुजकुक्षिपार्श्वगास्ते ललाटसहिताः सुशोभनाः ॥ ११ ॥”
 अत्र वृत्तिलेशः—प्रपाणं—उत्तरोष्ठतलं गलः—कण्ठः यत्र स्थित आवर्त्तो देवमणिनामा हयानां महालक्षणतया प्रसिद्धः
 कर्णौ—प्रतीतौ—एतेषु स्थानेषु संस्थिताः तथा पृष्ठं—पर्याणस्थानं मध्यं प्रतीतं नयने अपि तथैव तदुपरि स्थिताः, तथा
 ओष्ठौ प्रतीतौ सक्थिनी—पाश्चात्यपादयोर्जानूपरिभागः भुजौ—प्राक्पादयोर्जानूपरिभागः कुक्षिः—अत्र वामो दक्षिण-
 कुक्ष्यावर्त्तस्य गर्हितत्वात् पार्श्वौ प्रसिद्धौ तद्गताः ललाटं—प्रतीतं तदावर्त्तेन सहिताः, अत्र कर्णनयनादिस्थानानां द्विस-
 ह्याकत्वेऽपि जात्यपेक्षया द्वादशैव स्थानानि, स्थानभेदानुसारेण स्थानिभेदा अपि द्वादशैवेति, तथा सुकुलप्रसूतं—
 हयशास्त्रोक्तक्षत्रियाभ्वपितृकं मेधावि—स्वामिपदसंज्ञादिप्राप्तार्थधारकं भद्रकं—अदुष्टं विनीतं—स्वामीष्टकारित्वात् अणु-
 कतनुकानां—अतिसूक्ष्माणां सुकुमालानां लोम्नां स्निग्धा छविर्यत्र तत्तथा, सुष्ठु यातं—गमनं यस्य तत्तथा, अमरमनःपवन-
 गरुडाः प्रतीताः तान् वेगाधिक्येन जयतीति अमरमनःपवनगरुडजयि, अत एव चपलशीघ्रगामि च—अतिशीघ्र-
 गतिकं पश्चात्पदद्वयकर्मधारयः क्षान्त्या—क्रोधाभावेन न त्वसामर्थ्येन या क्षमा तथा ऋषिमिव—अनगरमिव, क्षमा-
 प्रधानत्वात्तस्य, न चरणैर्लत्तादायकं न च मुखेन दशकं न च पुच्छाघातकरमिति, सुशिष्यमिव प्रत्यक्षताविनीतं, अत्र
 ताकारः प्राकृतशैलीभवस्तेन प्रत्यक्षविनीतं, उदकं हुतवहः—अग्निः पाषाणः पांसू—रेणुः कर्दमः सशर्करं—सलघूपलखण्डं
 स्थानं सवालुकं—अत्र स्वार्थे इल्लप्रत्ययः बहुलसिकताकणं स्थानं तटं—नदीतटं कटको—गिरिनितम्बः विषमप्रागभारौ

प्राग्वद् गिरिदर्यः प्रतीतास्तासु लघन-अतिक्रमणं प्रेरणं-आरूढस्य पुंसोऽभिमुखदर्शनधावनादिनां संज्ञाकरणपूर्वकं प्रवर्त्तनं
निस्सारणा-तत्पारप्रापणा तत्र समर्थं, न चण्डैः-उग्रैः सुभटैः रणं पातितं दण्डवत् पततीत्येवंशीलं दण्डपाति अतर्कि-
तमेव प्रतिपक्षस्कन्धावारे पतनशीलं, अनेनास्योत्पतनस्वभावोऽपि सूचितः, मार्गादिखदमेदस्व्यपि नाश्रु पातयतीत्ये-
वंशीलमनश्रुपाति, तथा अकालतालु-अश्यामंतालुकं, पूर्वं रक्तंतालुवे वर्णितेऽपि यत्पुनरकालतालु इति विशेषणं
तत्तालुनः श्यामत्वमतितरामपलक्षणमिति तन्निषेधख्यापनार्थं, चः समुच्चये, काले-अराजकानां राजनिर्णयार्थके अधि-
वासनादिके समये हेपते-शब्दायतीत्येवंशीलं कालहेपि, जितां निद्रा-आलस्यं येन तत् जितनिद्रं त्यक्तालस्यमित्यर्थः,
कार्येष्वग्रमादित्वात्, यथाश्रुतार्थे व्याख्यायमाने हयशस्त्रविरोधः-तथाहि-“सदैव निद्रावशंगा, निद्राच्छे-
दस्य सम्भवः । जार्थे सङ्गरे प्राप्ते, कर्करस्य च भक्षणे ॥ १ ॥” इति, यद्वा जितनिद्रत्वं समरावसरप्राप्तत्वादश्वरत्नत्वे-
नाल्पनिद्राकत्वाच्च, तथा गवेपकं-भूत्रुरोपोत्सर्गादौ उचितानुचितस्थानान्वेपकं, जितपरीपहं-शीतातपाद्यातुरत्वेऽपि
अखिलं, जाल्या प्रधानां जालिः-मातृपक्षस्तत्र भवं जाल्यजातीयं निर्दोषमातृकमित्यर्थः, निर्दोषपितृकत्वं तु प्रागुक्तं, ईदृ-
गुणयुक्तो हि समये स्वामिने न दुह्यति मातृमुखावगतस्वकाणत्वव्यतिकरप्रकुपितचिन्तितस्यामिद्रोहककिशोरवत्,
मल्लिः-विचकिलकुसुमं तद्वच्छुभ्रः अश्लेष्मलत्वेनानाविलमपूतिगन्धि च घ्राणं-प्रोथो यस्य तत्तथा, ईकारः प्राकृतशै-
लीभवः, ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, शुक्पत्रवत्-शुक्पिच्छवत् सुष्ठु वर्णा यस्य तत्तथा, कोमलं च कायेन, ततः पदद्व-

यस्य कर्मधारयसमासः, मनोऽभिरामं 'कमलामेलं' णामे 'मित्यादि प्राग्वद् व्याख्येयमिति । ततः स किं कृतवानि-
त्याह—'कुवलय' इत्यादि, तदसिरलं नरपतेर्हस्ताद् गृहीत्वा स सेनानीर्यत्रैवापातकिरातास्तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य
चापातकिरातैः साङ्गं सम्प्रलग्नश्चाप्यभूद्योऽप्युमिति शेषः, तच्छब्दवाक्यमपेक्षत इत्याह्रियते यदिति,
यत् किंविशिष्टमित्याह—कुवलयदलश्यामलं नीलोत्पलदलसदृशमित्यर्थः, चः समुच्चये, रजनिकरमण्डलं—चन्द्रबिम्बं
तस्य निभं—सदृशं परिभ्राम्यमाणं यद्वर्तुलिततेजस्कत्वेन चन्द्रमण्डलाकारं दृश्यते इत्यर्थः, अथवा रजनिकरमण्डल-
निभं मुखे इति शेषः, शत्रुजनविनाशनं, कनकरत्नमयो दण्डो—हस्तग्रहणयोग्यो मुष्टिर्यस्य तत्तथा, नवमालिकानामकं
यत्पुष्पं तद्वत् सुरभिगन्धो यस्य तत्तथा, नानामणिमय्यो लता—बहुयाकारचित्राणि तासां भक्तयो—विविधरचनना-
स्ताभिश्चित्रं—आश्चर्यकृतं, चः विशेषणसमुच्चये, प्रधौता—शोणोत्तारेण निष्किङ्कीकृता अत एव 'भिसिमिसैति' ति
दीप्यमाना तीक्ष्णा धारा यस्य तत्तथा, दिव्यं खड्गरत्नं—खड्गजातिप्रधानं लोकेंऽनुपमानं अनन्यसदृशत्वात्, तच्च पुनर्थ-
हुगुणमस्तीति शेषः, कीदृशं?—वंशा—वेणवः रूक्षा—वृक्षाः शृङ्गाणि महिषादीनां अस्थीनि प्रतीतानि दन्ता दृश्यादीनां
कालायसं—लोहं विपुललोहदण्डकश्च—वरवज्रं हीरकजातीयं तेषां भेदकं, अत्र नञ्प्रकथनेन दुर्भयानामणि भेदकत्वं
कथितं, किं बहुना?—यावत्सर्वत्राप्रतिहतं, दुर्भेदेऽपि वस्तुनि अमोघशक्तिकमित्यर्थः, किं पुनर्जङ्गमानां—चराणां पशुगनु-
व्यादीनां देहेषु, अत्र यावच्छब्दो न संग्राहकः किन्तु भेदकशक्तिप्रकर्षोक्तयेऽवधिवचनः, अथ तस्य गानमाह—पथा-

शदङ्गुलानि दीर्घो यः षोडशांगुलानि विस्तीर्णः अर्द्धांगुलप्रमाणा श्रोणिः—त्राहल्यं पिण्डो यस्य स तथा, ज्येष्ठं—उत्कृष्टं प्रमाणं यस्य स तथा, एवंविधः सोऽसिर्भणितः, यदन्यत्रासेद्धात्रिंशदंगुलप्रमाणत्वं श्रूयते तन्मध्यममानापेक्षया, यदाह वराहः—“अंगुलशतार्द्धमुत्तम ऊनः स्यात्पञ्चविंशतिः खड्गः ।” एतयोः सङ्गयोर्मध्ये मध्यम इति, उत्तरवाक्ययोजना तु प्राक् कृता, अथ सैन्येशयोधनादनन्तरं किं जातमित्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः आयोधनादनन्तरं स सुषेणः सेनापतिस्तानापातकिरातान् हतमथितेत्यादिविशेषणविशिष्टान् यावत्करणात् विहडिअचिंधज्जयपडागे किञ्छप्पा- णोवगए इति ब्राह्मं, दिशो दिशि प्रतिपेधयति । अथ ते किं कुर्वन्तीत्याह—

तए णं ते आवाडचिलाया सुसेणसेणावइणा हयमहिआ जाव पडिसेहिया समाणा भीआ तत्था वहिआ उडिगा संजायभया अत्थामा अवला अवीरिआ अपुरिसकारपरफमा आधारणिज्जमिठिरुहु अणेगाइं जोउणाइं अवज्जमंति २ ता एगयओ मिलयंति २ ता जेणेव सिंघू महाणई तेणेव उवागच्छंति २ ता वालुआसंथारः संथरंति २ ता वालुआसंथारए दुत्थरंति २ ता अट्टमभ- ताइं पणिण्हंति २ ता वालुआसंथारोवगया उत्ताणगा अवसणा अट्टमभत्तिआ जे तेसिं कुलदेवगा मेहुगुहाणामं णागकुमारा देवा ते मणसी करेमाणा २ चिट्ठंति । तए णं तेसिमावाडचिलायाणं अट्टमभत्तंसि परिणमाणंसि मेहुगुहाणं णागकुमाराणं देवाणं आस- णाईं चलंति, तए णं ते मेहुगुहा णागकुमारां देवा आसणाइं चलिआइं पासंति २ ता ओहिं पउजंति २ ता आवाडचिलाए ओहिणा आभोगंपंति २ ता अण्णमण्णं सदावंति २ ता एवं वयासी—एवं खलु देवाणुप्पिआ । जंजुदीवे दीवे उत्तरखरखे वासे आवाडचि-

लाया सिंधूए महाणईए वालुआसंथारोवगया उत्ताणगा अवसणा अट्टमभन्तिआ अम्हे कुलदेवए मेहसुहे णागकुमारो देवे मणसी
 करेमाणा २ चिट्ठंति, तं सेअं खलु देवाणुप्पिआ ! अम्हं आवाडचिलायणं अंतिए पाउब्भवित्तएत्तिकट्टु अणमणस्स अंतिए एअ-
 मट्ठं पडिसुणेंति पडिसुणेत्ता ताए उक्किट्ठाए तुरिआए जाव वीतिवयमाणा २ जेणेव जंबुदीवे दीवे उत्तरद्धभरहे वासे जेणेव सिंधू
 महाणई जेणेव आवाडचिलाया तेणेव उवागच्छंति २ ता अंतलिक्खपडिवणा सखिखिणिआइं पंचवणाइं वत्थाइं पवर परिहिआ
 ते आवाडचिलाए एवं वयासी-हं भो आवाडचिलाया ! जणं तुब्भे देवाणुप्पिआ ! वालुआसंथारोवगया उत्ताणगा अवसणा अट्ट-
 मभन्तिआ अम्हे कुलदेवए मेहसुहे णागकुमारो देवे मणसी करेमाणा २ चिट्ठह तए णं अम्हे मेहसुहा णागकुमारा देवा तुब्भं
 कुलदेवया तुम्हं अंतिअणं पाउब्भूआ, तं वद्ध णं देवाणुप्पिआ ! किं करेमो के व भे मणसाइए?; तए णं ते आवाडचिलाया मेह-
 सुहाणं णागकुमाराणं देवाणं अंतिए एअमट्ठं सोचा णिसम्भ हट्टुट्ठचित्तमाणंदिआ जाव हिअया उट्ठाए उट्टेन्ति २ ता जेणेव
 मेहसुहा णागकुमारा देवा तेणेव उवागच्छंति २ ता करयलपरिगहियं जाव मत्थए अंजलिं कट्टु मेहसुहे णागकुमारो देवे जएणं
 विजएणं वट्ठावेंति २ ता एवं वयासी-एस णं देवाणुप्पिआ ! केइ अपत्थिअपत्थए दुरंतपंतलक्खणे जाव हिरिसिरिपरिवज्जिए
 जे णं अम्हं विसयस्स उवरिं विरिएणं हव्वमागच्छइ, तं तहा णं घत्तेह देवाणुप्पिआ ! जहा णं एस अम्हं विसयस्स उवरिं विरि-
 एणं णो हव्वमागच्छइ, तए णं ते मेहसुहा णागकुमारा देवा ते आवाडचिलाए एवं वयासी-एस णं भो देवाणुप्पिआ ! भरहे णामं
 राया चाउरंतचक्कवट्ठी महिज्जीए महज्जुईए जाव महासोक्खे, णो खलु एस सक्को केणइ देवेण वा दाणवेण वा किणारेण वा किंपु-
 रिसेण वा महोरगेण वां गंधवेण वा सत्थप्पओगेण वा अगिप्पओगेण वा उदवित्तए पडिसेहित्तए वा, तहाविअ

णं तुभं पिअट्ठयाए भरहस्स रण्णो एवसग्गो करेमोत्तिकट्ठु तेसिं आवाडचिलायणं अंतिआओ अवक्कमन्ति २ ता वेडव्हिअसमुग्घाएणं सम्मोहणंति २ ता मेहणीअं विजव्वंति २ ता जेणेव भरहस्स रण्णो विजयक्खंघावारणिवेसे तेणेव उवागच्छंति २ ता उप्पि विजयक्खंघावारणिवेसस्स खिप्पामेव पतणुतणायंति खिप्पामेव विज्जुयायन्ति २ ता खिप्पामेव जुग्गुसलमुट्ठिप्पमाणमेत्ताहिं धाराहिं ओषमेघं सत्तरत्तं वासं वासिडं पवत्तां यावि होत्था । (सूत्रं ५८)

‘तए ण’मित्यादि, ततस्ते आपातकिराताः सुपेणसेनापतिना हतमथिता यावत्प्रतिषेधिताः सन्तो भीता—भयाकुलाः त्रस्ता—नष्टाः व्यथिताः—प्रहारार्हिताः उद्विग्नाः—अथ पुनर्ननेन सार्द्धं युद्ध्यामहे इत्यपुनःकरणाशयवन्तः, ईदृशाः कुत इत्याह—सञ्जातभयाः—सम्यक् प्राप्तभयाः अस्थामानः—सामान्यतः शक्तिविकलाः अवलाः—शारीरशक्तिकविकलाः पुरुषकारः—पुरुषाभिमानः स एव निष्पादितस्वप्रयोजनः पराक्रमस्ताभ्यां रहिताः आधारणीयं—धारयितुमशक्यं परवलमिति कृत्वा अनेकानि योजनान्यपक्रामन्ति—अपसरन्ति पलायन्ते इत्यर्थः, ततः किं कुर्वन्तीत्याह—‘अवकमिंता’इत्यादि, अपक्रम्य ते आपातकिराता एकतः—एकस्मिन् स्थाने मेलयन्ति मेलापकं कुर्वन्तीत्यर्थः, मेलयित्वा च यत्रैव सिन्धुर्महानदी तत्रैवोपागच्छन्ति, उपागत्य च वालुकासंस्तारकान् संस्तृणन्ति—सिकताकणमयान् संस्तारान् कुर्वन्ति, संस्तूर्य च वालुकासंस्तारकानारोहन्ति, आरोह्य चाष्टमभक्तं प्रगृह्णन्ति, प्रगृह्य च वालुकासंस्तारोपगता उत्तानकाः—ऊर्ध्वमुखशायिनः अवसना—निर्वस्त्राः, एवं च परमातापनाकष्टमनुभवन्त इत्युक्तं, अष्टमभक्तिका—दिनत्रयमनाहारिणः,

ये तेषां कुलदेवताः—कुलवत्सला देवां मेघमुखा नाम्ना नागकुमारा देवास्तान् कुर्वन्तः २ तिष्ठन्तीति । अथ
 ते देवाः किमकुर्वन्नित्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः—चेतसि चिन्तानन्तरं तेषामपातकिरातानां अष्टमभक्ते परिण-
 मति सति परिपूर्णप्राये इत्यर्थः, मेघमुखानां नागकुमाराणां देवानामासनानि चलन्ति, ततस्ते मेघमुखा नागकुमारा
 देवा आसनानि चलितानि पश्यन्ति, दृष्ट्वा चावधिं प्रयुञ्जन्ति, प्रयुज्य चावधिना आपातकिरातानाभोगयन्ति, आभो-
 ग्य चान्योऽन्यं शब्दयन्ति, शब्दयित्वा चैवमवादिषुः, किमवादिषुरित्याह—‘एवं खलु’इत्यादि, एवं—इत्थमस्ति खलुः—
 निश्चये हे देवानुप्रियाः ! किं तदित्याह—जम्बूद्वीपे द्वीपे उत्तरार्द्धभरते वर्षे आपातकिराताः सिन्ध्वां महानद्यां वालु-
 कासंस्तरकान् उपगताः—प्राप्ताः सन्तः उत्तानका अवसना अष्टमभक्तिका अस्मान् कुलदेवतान् मेघमुखनामकान्
 नागकुमारान् देवान् मनसि कुर्वाणाः २ तिष्ठन्तीति, ततः श्रेयः खलु भो देवानुप्रिया ! अस्माकमापातकिराता-
 नामन्तिके प्रादुर्भवितुं—समीपे प्रकटीभवितुमिति कृत्वा—पर्यालोच्यान्योऽन्यस्यान्तिके एतमर्थ—अनन्तरोक्तमभिधेयं
 प्रतिशृण्वन्ति—अभ्युपगच्छन्ति, परस्परं साक्षीकृत्य प्रतिज्ञातं कार्यं कर्तव्यमवश्यमिति दृढीभवन्तीत्यर्थः, प्रतिश्रवणा-
 नन्तरं ते यच्चक्रुस्तदाह—‘पडियुणेत्ता’इत्यादि, प्रतिश्रुत्य च ते देवास्तयोत्कृष्टया त्वरितया गत्या यावद् व्यतिब्रजन्तो
 २ यत्रैव जम्बूद्वीपो द्वीपो यत्रैव चोत्तरभरतार्द्धं वर्षं यत्रैव च सिन्धुर्महानदी यत्रैव चापातकिरातास्तत्रैवोपागच्छन्ति
 उपागल्य चान्तरिक्षप्रतिपन्नाः सकिंकिणीकानि पञ्चवर्णानि वस्त्राणि प्रवराणि परिहितास्तानां पातकिरातानेवमवादिषुः,

किमवादिषुरित्याह—‘हं भो !’ इत्यादि, हं भो ! इति सम्बोधने आपातकिराताः यत् णं वाक्यालङ्कारे सर्वत्र यूयं देवानुप्रिया ! वालुकासंस्तरकोपगता यावदष्टमभक्तिका अस्मान् कुलदेवता मेघमुखान् नागकुमारान् देवान् मनसि कुर्वाणा २ स्तिष्ठत, ततो वयं मेघमुखा नागकुमारा देवा युष्माकं कुलदेवताः सन्तो युष्माकमन्तिकं प्रादुर्भूताः तद्ध-
दत्त देवानुप्रियाः ! किं कुर्मः—किं कार्यं विदधमः किं आचेष्टामहे—कां चेष्टां कुर्मः—कस्मिन् व्यापारे प्रवर्त्तामहे किं वा भे—भवतां मनःस्वादितं—मनोऽभीष्टमिति कुलदैवतप्रश्नानन्तरं ते यदचेष्टन्त तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्ते आपातकिराता मेघमुखानां नागकुमाराणां देवानामन्तिके एतमर्थं श्रुत्वा निशम्य च ‘हृदुष्टे’त्यादि प्राग्वत् उत्थानं
उत्था—ऊर्ध्वं भवनं तथा उत्तिष्ठन्ति—ऊर्ध्वीभवन्ति इत्यर्थः, उत्थाय च यत्रैव मेघमुखा नागकुमारा देवास्तत्रैवोपा-
गच्छन्ति, उपागत्य च ‘करयले’त्यादि प्राग्वत्, मेघमुखान् नागकुमारान् देवान् जयेन विजयेन वर्द्धयन्ति,
वर्धयित्वा चैवमवादिषुरिति, यदवादिषुस्तदाह—‘एस ण’मित्यादि, देवानुप्रिया ! एष कश्चिदप्रार्थितप्रार्थकादिविशे-
षणविशिष्टो अस्मदेशोपर्यागच्छति, तेन तथा प्रकारेण णमिति—एनं घत्तेह—प्रक्षिपत यथा पुनर्नायातीति पिण्डार्थः,
अथ यन्मेघमुखा ऊचुस्तदाह—‘तए ण’मित्यादि, व्यक्तं, किमवोचुस्ते इत्याह—‘एस ण’मित्यादि, हे देवानुप्रिया !
एष भरतो नाम राजा चतुरंतचक्रवर्त्ती महर्द्धिको महाद्युतिको यावन्महासौख्यः नो खलु एष भरतः शक्यः केनचि-
द्देवेन वा—वैमानिकेन दानवेन वा—भवनवासिना किन्नरेणेत्यादि पदचतुष्कं व्यन्तरविशेषवाचकं तेन वा शस्त्रप्रयोगेण

वा अग्निप्रयोगेण वा मन्त्रप्रयोगेण वा, त्रयाणामप्युत्तरोत्तरबलाधिकता ज्ञेया, शस्त्रेभ्योऽग्निस्तस्मान्मन्त्रो बलाधिक-
 इति, उपद्रवयितुं वा-उपद्रवं कर्तुं प्रतिषेधयितुं वा-युष्मदेशाक्रमणरूपपापकर्मतो निवर्त्तयितुमिति, सर्वत्र वाशब्दः
 समुच्चयार्थः, तथापि-इत्थं दुस्साधे कार्ये सत्यपि युष्माकं प्रियार्थतायै-प्रीत्यर्थं भरतस्य राज्ञ उपसर्गं कुर्म इतिकृत्वा
 तेषामापातकिरातानामन्तिकादयक्कामन्ति-यान्ति निस्सरन्तीत्यर्थः इति प्रतिज्ञातवन्तः, ततः किं कृतवन्त इत्याह—
 ‘अवक्कमित्ता वेडविअसमुग्घाएण’मित्यादि, अपक्रम्य च-ब्रजित्वा वैक्रियसमुद्घातेन-उत्तरवैक्रियार्थकप्रयत्नविशे-
 पेण समवघ्नन्ति-आत्मप्रदेशान् विक्षिपन्ति शरीराद् बहिर्विकिरन्तीत्यर्थः समबहुत्य च तैरात्मप्रदेशैर्गृहीतैः पुद्गलै-
 र्मेघानीकं-अभ्रपटलकं विकुर्वन्ति विकुर्वन् च यन्नैव भरतस्य विजयस्कन्धावारनिवेशस्तत्रैवोपगच्छन्ति उपागत्य च
 विजयस्कन्धावारनिवेशस्योपरि क्षिप्रमेवेत्यादि सर्वं पुष्कलसंवर्त्तकमेघाधिकार इव वाच्यं यावद्भाषितुं प्रवृत्ताश्चाप्यभवन्ते
 देवा इति । इति व्यतिकरे यद्भरताधिपः करोति तदाह—

तए णं से भरहे राया उप्पि विजयक्खंधावारस्स जुगुसलसुट्ठिप्पमाणमेत्ताहिं धाराहिं ओघमेघं सत्तरत्तं वासं वासमाणं पासइ २
 ता चम्मरयणं परासुसइ, तए णं तं सिरिवच्छसरिस्सख्वं वेढो भाणिअवो जाव दुवालसजोअणाइं तिरिअं पवित्थइ तत्थ साहि-
 आई, तए णं से भरहे राया सखंधावारवले चम्मरयणं दुरूहइ २ ता दिव्वं छत्तरयणं परासुसइ, तए णं णवणउइसहस्सकंचण-
 सलागपरिमंडिअं महरिहं अउज्झं णिबणसुपसत्थविसिट्ठलकंचणसुपुट्ठदंडं मिउराययवट्ठलउअरविंदकणिअसमाणरूवं वत्थिपएसे

रहितः सुप्रशस्तो—लक्षणोपेतत्वात् विशिष्टलष्टः—अतिमनोज्ञः अथवा विशिष्टः—अकदण्डेन दुर्वहत्वात् प्रतिद-
 ण्डसहितः ईदृशश्च यो लष्टः काञ्चनमयः सुपुष्टोऽतिभारसहत्वात् दण्डो यत्र तत्तथा, मृदु—सुकुमालं घृष्टमृष्टत्वात् राजतं—
 रूप्यसम्बन्धि वृत्तं लष्टं यदरविन्दं तस्य कर्णिका—बीजकोशस्तेन समानं श्वेतत्वाद्वृत्तत्वाच्च रूपं—आकारो यस्य तत्तथा,
 वस्तिप्रदेशो नाम छत्रमध्यभागवर्ती दण्डप्रक्षेपस्थानरूपस्तत्र, चः समुच्चये, पञ्जरेण—पञ्जराकारेण विराजितं, विविधा-
 भिर्भक्तिभिः—विच्छित्तिभी रचनाप्रकारैश्चित्रं—चित्रकर्म यत्र तत्तथा, एतदेव विशिष्याह—मणयः—प्राग्व्यावर्णितस्व-
 रूपाः मुक्ताप्रवाले प्रतीते तप्तं—मूयोत्तीर्णं यत्तपनीयं—रक्तसुवर्णं पञ्चवर्णिकानि, सूत्रे मत्वर्थीय इकप्रत्ययः, धौतानि—
 शाणोत्तारेण दीप्तिमन्ति कृतानि रत्नानि प्राग्व्यावर्णितस्वरूपाणि तैः रचितानि रूपाणि—पूर्णकलशादिमङ्गल्यवस्तूना-
 माकारा यत्र तत्तथा, पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, तथा रत्नानां मरीचिसमर्पणा—समारचना तस्यां कल्पकरा—विधिका-
 रिणः परिकर्मकारिण इत्यर्थः तैरनुसम्प्रदायक्रमं रञ्जितं, यथोचितस्थानं रङ्गदानात्, मकारोऽलाक्षणिकः स्वार्थे
 इङ्गकौ प्रत्ययौ प्राकृतशैलीभवौ, राजलक्ष्मीचिन्हं अर्जुनाभिधानं यत्पाण्डुरस्वर्णं तेन प्रत्यवस्तुतः—आच्छादितः पुष्टदेश-
 भागो यस्य तत्तथा, पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, तथैवेति विशेषणान्तरप्रारम्भे ध्मायमानं तत्कालधमातमित्यर्थः यत्तप-
 नीयं तस्य पट्टस्तेन परिगतं—परिवेष्टितं, चतुर्ष्वपि प्रान्तेषु रक्तसुवर्णपट्टा योजिताः सन्तीति, पदव्यत्ययः पूर्ववत्,
 अत एवाधिकसश्रीकं शारदः—शरत्कालसत्को रजनिकरः—चन्द्रस्तद्विभक्तं—निर्मलं प्रतिपूर्णचन्द्रमण्डलसमानरूपं ततो

विशेषणसमाप्तः, नरेन्द्रः—प्रस्तावाद् भरतस्तस्य व्यायामः—तिर्यक्प्रसारितोभयबाहुप्रमाणो मानविशेषत्वेन प्रमाणेन प्रकृत्या—स्वभावेन विस्वृतं, यत्तु चक्रिपरामृष्टं साधिकद्वादशयोजनानि विस्तृणाति तदस्य कारणिको विस्तार इति सूचितं, कुमुदानि—चन्द्रविकाशीनि तेषां खण्डं—वनं तद्वद्धवलं राज्ञो—भरतस्य ‘संचारिम’ति सयरणशीलं जङ्गमं विमानं आश्रयिणां सुखावहत्वात्, सूरतपवातवृष्टयः प्रतीतस्तासां ये दोषस्तेषां क्षयकरं यद्वा सूरतपवातवृष्टीनां दोषाणां च—विपादिजन्यानां क्षयकरं, एतच्छत्रच्छायसमाश्रितानां हि विपादिदोषा अपि न प्रभवन्तीति विशेषः, तपो-गुणैः—पूर्वजन्माचीर्णतपोगुणमहिम्ना लब्धं भरतेनेति शेषः, अथ गाथावन्धेन विशेषणान्याह विचित्रत्वात्सूत्रकार-प्रवृत्तेः, अहंतं—न केनापि योधमन्येन रणे खण्डितमित्यर्थः, चानां गुणानां—ऐश्वर्यादीनां दानं यस्य तत्तथा, ऋतूनां हेमन्तादीनां विपरीता अथवा आर्पित्यात् पृथग्यै पद्ममीव्याख्यानैः ऋतुम्यो विपरीता उष्णत्वं शीता शीतत्वं उष्णा अत एव कृतसुखा छाया यस्य, सूत्रे कान्तस्य परनिपातो ‘जातिकालसुखादेर्नवा’ (श्रीसिद्ध० अ०२ पा० १-सू० १५२) इत्यनेन विकल्पविधानात्, छत्रेषु रत्नं—उत्कृष्टं प्रधानं छत्रगुणोपेतत्वात्, सुदुर्लभमल्पपुण्यानामिति, प्रमाणराज्ञां—स्वस्वकालोचितशरीरप्रमाणोपेतराज्ञां अष्टसहस्रलक्षणलक्षितत्वात् प्रमाणीभूतराज्ञां वा—यद्गुण्डाधिपत्वेन सर्वराज-सम्मतत्वात्, एतेन वायुदेवादिबुद्ध्यामस्तेषां त्रिलण्डभोजित्वात्, चक्रवर्तिनां तपोगुणानां—सुचरितविशेषाणां फलानां एकदेशभागरूपं, सूत्रे ह्रीवल्लिङ्गनिर्देशः प्राकृतत्वात्, कोऽर्थः?—चक्राभिपपूर्वाजिततपसां फलं—सर्वस्वं नानिधानचतुर्द-

शरत्वादिषु विभक्तं, तेन तदेकदेशभूतमिदं छत्ररत्नं विमानवासेऽपि-देवत्वेऽपि दुर्लभतरं, तत्र चक्रवर्तित्व-
स्यासम्भवात्, 'वर्गधारि'ति प्रलम्बितो लम्बतयाऽवलम्बितो माल्यदान्नां-पुष्पमालानां कलापः-समूहो यत्र तत्तथा,
समन्ततः पुष्पमालावेष्टितमिति भावः, शारदानि-शरत्कालभावीनि धवलान्यभ्याणि-वार्दलानि शारदश्च रजनिकरः-
चन्द्रः तद्वत्प्रकाशो-भास्वरत्वजनित उद्द्योतो यस्य तत्तथा, दिव्यं-सहस्रदेवाधिष्ठितं शेषपदयोजना प्राक् कृतैवास्ति,
अथ प्रकृतम्-'तए ण'मित्यादि, ततस्तदिव्यं छत्ररत्नं भरतेन राजा परामृष्टं-स्पृष्टं सत्क्षिप्रमेव चर्मरत्नवत् द्वादश-
योजनानि साधिकानि तिर्यक् प्रविस्तृणाति, साधिकत्वं चात्र परिपूर्णचर्मरत्नपिधायकत्वेन, अन्यथा किरातकृतवृष्ट्यु-
पद्रवः स्वसैन्यस्य दुर्वारः स्यादिति ॥ अथ छत्ररत्नप्रविस्तरणानन्तरं यच्चक्रे तदाह—

तए णं से भरहे राया छत्तरयणं खंधावारस्सुवदिं ठवेइ २ ता मणिरयणं परामुसइ वेढो जाव छत्तरयणस्स वत्थिभागंसि ठवेइ, तस्स
य अणतिवदं चारुरूवं सिलणिहिअत्थमंतमेत्तसालिजवगोहूममुगमासतिलकुलत्थसट्ठिगणिप्फावचणगकोइवकोत्थुंभरिकंगुबगरालगअ-
णेगधण्णावरणहारिअगअल्लगमूलगहलिइलाउअतउसतुंवकालिंगकविट्ठअंबअंविअिसव्वणिप्फाए सुकुसले गाहावइरयणेत्ति सव्वजणवी-
सुअगुणे । तए णं से गाहावइरयणे भरहस्स रण्णो तदिवसप्पइण्णिप्फाइअपूइआणं सव्वधण्णाणं अणेगाइं कुंभसहस्साइं उवट्ठवेत्ति,
तए णं से भरहे राया चम्मरयणसमारुढे छत्तरयणसमोच्छन्ने मणिरयणकउज्जोए समुगयभूएणं सुहंसुहेणं सत्तरत्तं परिवसइ—
'णवि से खुहा ण विलिअं णेव भयं णेव विज्जए दुक्खं । भरहाहिवस्स रण्णो खंधावारस्सवि तेहेव ॥ १ ॥ (सुत्रं ६०)

‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतः छत्ररत्नं स्कन्धावारस्योपरि स्थापयति स्थापयित्वा च मणिरत्नं परामृशति, ‘वेढो जाव’त्ति अत्र मणिरत्नस्य वेष्टको-वर्णको यावदिति सम्पूर्णां वक्तव्यः पूर्वोक्तः, स च ‘तोतं चउरंगुलप्पमाण’-मित्यादिकः, परामृश्य च चर्मरत्नछत्ररत्नसम्पुटमिलननिरुद्धसूर्यचन्द्राद्यालोके सैन्येऽहर्निशमुद्योतार्थं छत्ररत्नस्य वस्तिभागे मणिरत्नं स्थापयति, ननु एवं सति सकलसैन्यावरोधः समजनि, तथा च तत्र कथं भोजनादिविधिरित्याशङ्कमानं ब्रूयाह—‘तस्स य अणतिवर’मित्यादि, तस्य भरतस्य राज्ञः चो वाच्यान्तरद्योतनार्थः गृहपतिरत्नं-कौटुम्बिकरत्नमस्तीति गम्यते, किंविशिष्टं?—इति-अमुना प्रकारेण सर्वजनेषु विश्रुता गुणा यस्य तत्तथा, इतीति किं?—न विद्यते अतिवरं-अक्षिप्रधानं वस्तु अपरं यस्मात्तत्तथा, चारुरूपमिति व्यक्तं, तथा शिला इव शिला अतिस्थिरत्वेन चर्मरत्नं तत्र निहितमात्राणां-उत्तमात्राणां न तु लौकिकप्रसिद्धभूमिरोटनप्रभृतिकर्मसापेक्षाणां ‘अत्यमंत’त्ति अर्थवतां-प्रयोजनवतां भक्षणाद्यहर्हणामित्यर्थः शाल्यादीनां निष्पादकं, यद्वा शिलानिहितानां प्रात इति गम्यं शाल्यादीनां अत्यमंतमेतत्ति-अस्तमयति मित्रे-सूर्ये सायमित्यर्थः निष्पादकं, संवादी चायमप्यर्थः, यदुक्तं श्रीहेमाचार्यकृते ऋषभचरित्रे—“चर्मरत्ने च सुक्षेत्र, इयोसानि दिवामुहो । सायं धान्यान्यजायन्त, गृहिरत्नमभायतः ॥ २ ॥” इत्यादि, उभयत्र व्याख्यानं पदानां व्यत्ययेन निर्देशः प्राकृतत्वात्, तत्र शालचः-कलमाथाः यथा-हयग्नियाः गोधूमा मुक्ता मापास्तिलाः कुलत्थाः प्रतीताः षष्टिकाः पञ्चहोरात्रैः परिपच्यमानास्तन्दुलाः निष्पावा-यक्षाः चणकाः कोद्रवाः प्रतीताः ‘कोत्थुमरि’त्ति

कुस्तुम्भैर्यो—धान्यककणाः कङ्कवो—बृहच्छिरस्काः 'वरग'ति वरदाः रालका—अल्पशिरस्काः उपलक्षणात् मसूराद-
 योऽन्येऽपि धान्यभेदा ग्राह्याः, अनेकानि धान्या इति—धान्यापत्राणि वरणो—वनस्पतिविशेषस्तपत्राणि एतत्प्रभृतीनि
 यानि हरितकानि पत्रशकाणि मेघनादवास्तुलकादीनि, पूर्वं च कुस्तुंवरीशब्देन धान्यभेदः संगृहीतः इदानीं तत्पत्राणां
 भक्ष्यत्वेन पत्रशाखेषु संग्रह इति न पौनरुक्त्यं, 'अलङ्गमूलगहल्लिह'ति आर्द्रकहरिद्रे प्रतीते, एते च सूरणकन्दद्युपलक्षणभूते,
 मूलकं—हस्तिदन्तकं, इदं च गुञ्जनादिमूलकोपलक्षणं, एतेन कन्दमूलशकं कथिते, अथ फलशकान्याह—अलाबु-
 तुम्बं त्रपुपं—चिर्भटजातीयं तुम्बकलिङ्गकपित्थामाम्लिकाः प्रतीताः, इदमपि फलशकोपलक्षणं तेन जीवन्त्यादिपरिग्रहः,
 अलाबुतुम्बयोर्लम्बत्ववृत्तत्वकृतो भेदः, स च तज्जातीयवीजकृत इति जनप्रसिद्धिः, सर्वशब्देन चोक्तातिरिक्तशका-
 दीनां ग्रहः, ननु यदि गृहपतिरलमचिरक्रियया मन्त्रसंस्क्रियया धान्यादिकं निष्पादयति तर्हि किं चर्मरले बीजवप-
 नेन?, तन्निरपेक्षतयैव तत् निष्पादयतु, तस्य दिव्यशक्तित्वात्, उच्यते, इतरकारणकलापसंघटनपूर्वकत्वेनैव कारणस्य
 कार्यजनकत्वनियमात्, अन्यथा सूर्यपाकरसवतीकारा नलादयः सूर्यविद्यामहिम्ना रसवतीं परिपचन्तोऽपि तन्दुलसूप-
 शाकवेपवारादिसामग्रीनापेक्षरन्ति, अत एव सुकुशलं—अतिनिपुणं निजकार्यविधावतिनिपुणं शेषं प्राग्योजितं, अथो-
 कगुणयोगि गृहपतिरलं यदवसरोचितं चकार तदाह—'तए ण'मित्यादि, ततः चर्मरलच्छत्ररत्नसम्पुटसंघटनानन्तरं
 तद् गृहपतिरलं भरतस्य राज्ञः स एव दिवसस्तदिवसः—उपस्थानदिवसस्तस्मिन् प्रकीर्णकानां—उष्टानां निष्पादितानां—

परिपाकदशा प्रापितानां पूतानां—निर्बुसीकृतानां सर्वधान्यानामनेकानि ‘कुम्भसहस्राणि’ कुम्भानां राशिरूपमानं विशेष-
पाणां सहस्राणि उपस्थापयति—उपढौकयति प्राभृतीकरोतीत्यर्थः, कुम्भमानं त्वेवमनुयोगद्वारसूत्रोक्तं—“दो असईओ
पसई दो पसईओ सेइआ चत्तारि सेइआओ कुडओ चत्तारि कुडया पत्थो चत्तारि पत्थया आढयं चत्तारि आढया
दोणो सडिं आढयाइं जहणए कुंभे असीति आढयाइं मज्झिमए कुंभे आढयसयं उक्कोसए कुंभे”ति, अत्र व्याख्या-
अत्राशतिः—अवाङ्मुखहस्ततरूपा मुष्टिरित्यर्थः तत्प्रमाणं धान्यमग्न्यशतिरेवोच्यते, तद्वत्प्रसृतिः—नावाकारतया व्यव-
स्थापिता प्राञ्जलकरतरूपोच्यते, द्वे प्रसृती सेतिका—मगधदेशप्रसिद्धो मानविशेषो, न तु इह प्रसिद्धा, तस्याः प्रस्थच-
तुर्गुणत्वात्, चतस्रः सेतिकाः कुडवः—पल्लिकासमानो माध्यविशेषः, चत्वारः कुडवाः प्रस्थो माणकसमानं माध्यं,
चत्वारः प्रस्थाः आढकः—सेतिकाप्रमाणः चत्वार आढका द्रोणः—चतुःसेतिकाप्रमाणः पट्या आढकैः पञ्चदशभिर्द्रोणै-
रित्यर्थः जघन्यः अशीत्या आढकैर्विशल्या द्रोणैरित्यर्थः मध्यमः कुम्भः तथा आढकानां शतेन पञ्चविंशत्या द्रोणैरित्यर्थः
उत्कृष्टः कुम्भ इति, अत्र च ‘सवधण्णाणं’ति सूत्रमुपलक्षणपरं तेनान्यदपि यत्सैन्यस्य भोजनोपयोगि तत् सर्वमुपन-
यति, एवं सति तत्र भरतः कथं कियत्कालं च स्थितवानित्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—गृहपतिरलङ्कृतधान्योप-
स्थापनानन्तरं स भरतः चर्मरत्नारूढश्छत्ररत्नेन समवच्छन्नः—आच्छादितो मणिरलङ्कृतोद्योतः समुद्रकसम्पुटं भूत
इव—प्राप्त इव सुखसुखेनेत्यर्थः सप्त रात्रं—सप्त दिनानि यावत्परिवसति, एतदेव व्यक्तीकुर्वन्नाह—‘णवि से खुहा ण’

इत्यादि, न से-तस्य भरताधिपस्य राज्ञः क्षुद्-बुभुक्षा अपिशब्दः पद्यबन्धत्वेन पादपूर्णार्थं एवकारार्थो वा न व्यलीकं-वैलक्ष्यं दैन्यमित्यर्थः, नैव भयं नैव विद्यते दुःखं, इयमेव गाथा श्रीवर्द्धमानसूरिकृत ऋषभचरित्रे तु एवं-
 'णवि से खुहा णवि तिसां णेव भयं' शेषं प्राग्वत्, 'खंधे'त्यादि, स्कन्धावारस्यापि तथैव, यथा भरतस्य न क्षुदादि-
 तथा सैन्यस्यापि नैत्यर्थः ॥ ततः किं जातमित्याह—

तए णं तस्स भरहस्स रण्णो सत्तरत्तंसि परिणममाणंसि इमेआरूवे अब्भत्थिए चितिए पत्थिए मणोगए संकप्पे समुप्पजित्था--कैस
 णं भो ! अपत्थिअपत्थए दुरंतपंतलक्खणे जाव परिवज्जिए जे णं ममं इमाए एआणुरूवाए जाव अभिसमणगायाए उप्पि विजयखंधा-
 वारस्स जुगमुसलमुट्ठि जाव वासं वासइ । तए णं तस्स भरहस्स रण्णो इमेआरूवं अब्भत्थिअं चितियं पत्थिअं मणोगयं संकल्पं
 समुप्पणं जागित्ता सोलस्स देवसइस्सा सण्णज्झिउं पवत्ता याविहोत्था, तए णं ते देवा सण्णद्धवद्धवस्मिअकवया जाव गहिआउ-
 हप्पहरणा जेणेव ते मेहमुहा णागकुमारा देवा तेणेव उवागच्छंति २ ता मेहमुहे णागकुमारे देवे एवं वयासी-हं भो ! मेहमुहा
 णागकुमारा ! देवा अपत्थिअपत्थगा जाव परिवज्जिआ किणं तुब्भि ण याणह भरहं रायं चाउरंतचक्खट्ठिं महिद्धिअं जाव उद्वित्तए
 वा पडिसेहित्तए वा तद्दावि णं तुब्भे भरहस्स रण्णो विजयखंधावारस्स उप्पि जुगमुसलमुट्ठिपमाणमित्ताहिं धाराहिं ओघमेधं
 सत्तरत्तं वासं वासइ, तं एवमवि गते इत्तो खिप्पामेव अवक्कमइ अद्व णं अज्ज पासइ चित्तं जीवलोगं, तए णं ते मेहमुहा णागकु-
 मारा देवा तेहिं देवेहिं एवं उत्ता समाणा भीआ तत्था वहिआ उव्विगा संजायभया मेघानीकं पडिसाहरंति २ ता जेणेव आवाड-

चिलाया तेणेव उवागच्छंति २ ता आवाडचिलाए एवं वयासी-एस नं देवाणुप्पिआ ! भरहे राया महिद्धीए जाव णो खलु एस सक्ता केणइ देवेण वा जाव अगिगप्पओणेण वा जाव उवदवित्तए वा पडिसेहित्तए वा तहावि अ णं ते अम्हेहिं देवाणुप्पिआ ! तुअं पिअट्ठयाए भरहस्स रण्णो उवसग्गे कए, तं गच्छह णं तुब्भे देवाणुप्पिआ ! ण्हाया कयवलिकम्मा कयकोउअसंगलपाय-नेच्छत्ता उल्लपडसाडगा ओचूलगणिअच्छा अग्गाइं रयणाइं गहाय पंजलिउडा पायवडिआ भरहं रायाणं सरणं उवेह, पणि-वइअवच्छला खलु उत्तमपुरिस्ता णत्थि भे भरहस्स रण्णो अंतिआओ भयमितिकट्ठु, एवं वदित्ता जामेव दिसिं पाडब्भूआ तामेव दिसिं पडिगया । तए णं ते आवाडचिलाया मेहमुहेहिं णागकुमारेहिं देवेहिं एवं तुत्ता समाणा उट्ठाए उट्ठंति २ ता ण्हाया कयवलि-कम्मा कयकोउअसंगलपायचिच्छत्ता उल्लपडसाडगा ओचूलगणिअच्छा अग्गाइं वराइं रयणाइं गहाय जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छंति २ ता करयलपरिगहिअं जाव मत्थए अंजलिं कट्ठु भरहं रायं जएणं विजएणं वद्धावित्ति २ ता अग्गाइं वराइं रयणाइं उवणंति २ ता एवं वयासी-“वसुहर गुणहर जयहर, हिरिसिरीधीकित्तिधारकर्णरिव । लक्खणसहस्सधारक रायसिदं णे चिरं धारे ॥ १ ॥ हयवइ गयवर णरवर णवणिहियइ भरहवासपढमपई । वत्तीसजणवयसहस्सराय सामी चिरं जीव ॥ २ ॥ पढमणरीसर ईसर हिअईसर महिलिआसहस्साणं । देवसयसाहसीसर चोइसरयणीसर जसंसी ॥ ३ ॥ सागरगिरिमेराणं उत्तर-वाईणमभिजिअं तुमए । ता अम्हे देवाणुप्पिआस्स विसए परिवसामो ॥ ४ ॥ अहो णं देवाणुप्पिआणं रद्धी जुई जसे वले धीरिए पुरिसक्कारपरफामे दिव्वा देवजुई दिव्हे देवाणुभावे लद्धे पत्ते अमिसमण्णागए, तं दिट्ठा णं देवाणुप्पिआणं इद्धी एवं नेव जाव अभिसमण्णागए, तं खामेसु णं देवाणुप्पिआ ! खमंतु णं देवाणुप्पिआ ! खंतुमरुहंतु णं देवाणुप्पिआ ! णार सुज्जो २ एवंकरणयाए-

त्तिकट्टु पंजलिउडा पायवडिआ भरहं रायं सरणं उर्विति । तए णं से भरहे राया तेसिं आवाडचिलायणं अग्गाइं वराइं रयणाइं पडिच्छंति २ ता ते आवाडचिलाए एवं वयासी-गच्छह णं भो तुब्भे ममं वाहुच्छायापरिगहिआ णिब्भया णिरुद्धिगा सुहंसुहेणं परिवसह, णत्थि भे कत्तोवि भयमत्थित्तिकट्टु सक्कोरेइ सम्माणेत्ता पडिविसजेइ । तए णं से भरहे राया सुसेणं सेणावइं सहावेइ २ ता एवं वयासी-गच्छाहि णं भो देवाणुप्पिआ ! दोब्बंप्पि सिंधूए महाणइए पच्चत्थिमं णिक्खुडं ससिंधुसागर-गिरिमेरागं समविसमणिक्खुडाणि अ ओअवेहि २ ता अग्गाइं वराइं रयणाइं पडिच्छाहि २ ता मम एअमाणत्तिअं खिप्पमेव पच्चप्पिणाहि जहा दाहिणिह्लस्स ओयवणं तहा सबं भाणिअद्यं जाव पच्चणुभवमाणा विहरंति (सूत्रं ६१)

‘तए णं तस्स भरहस्स रणो सत्तरत्त’मित्यादि, ततः समुद्रकभूततयाऽवस्थानानन्तरं. तस्य भरतस्य राज्ञः सप्त-
रात्रे परिणमति सति अयमेतद्रूपो यावत्सङ्कल्पः समुदपद्यत, तमेव प्रादुर्भावयन्नाह-‘केस ण’मित्यादि, कः एष भोः
सैनिकाः अप्रार्थितप्रार्थकादिविशेषणविशिष्टो यो मम अस्यामेतद्रूपायां यावद्विव्यायां देवानामिव ऋद्धिर्देवस्य वा-राज्ञ
ऋद्धिर्देवर्द्धिस्तस्यां सत्यां एवं द्विव्यायां देवद्युतौ दिव्येन देवानुभावेन देवानामिव योऽनुभागोऽनुभावो
वा-प्रभावस्तेन सह लब्धायां-प्राप्तायामभिसमन्वागतायां सत्यां उपरि स्कन्धावारस्य ‘लुगमुसलमुट्टिजाव’त्ति युगमु-
सलमुट्टिप्रमाणमात्राभिर्धाराभिर्वर्ष वर्षति-वृष्टिं करोति, अत्र किरातगृह्याणामेव केषाञ्चिदयमुपद्रवोपक्रम इति सामा-
न्यतो ज्ञानेऽपि ‘मानधनानां प्रभूणां गर्वगर्भिता गिरस्त्वंकारेकारवहुला एव भवेयु’रिति क एष इत्यादिक आक्रो-

शस्तत्र एकवचननिर्देशः यथा उपस्थितेष्वपि बहुषु वैरिषु सं को वर्त्तते यो मामुपतिष्ठते इत्यादौ, इति भूपतिभावं परि-
भान्य यक्षा यच्चक्रुस्तदाह—‘तए ग’मित्यादि, ततश्च—उक्तचिन्तासमुत्पत्त्यनन्तरं भरतस्येमेतादृशं यावत्सङ्कल्पं
समुत्पन्नं ज्ञात्वा चतुर्दशरत्नाधिष्ठायकदेवसहस्राणि चतुर्दश द्वे सहस्रे स्वाङ्गाधिष्ठातृदेवभूते इत्येवं षोडशदेवसहस्राः
यद्यपि स्त्रीरत्नस्य वैताल्यसाधने सम्पत्त्यमानत्वेन रत्नानां त्रयोदशसहस्रा एव सम्भवेयुस्तथापि सामान्यत एतद्वच-
नमिति, सन्नद्धं प्रवृत्ताश्चाप्यभवन्—युद्धायोद्यता अभूवन्नित्यर्थः, कथमित्याह—‘तए ग’मित्यादि, अनुवादसूत्रत्वा-
त्प्राग्वत्, किमवोचुस्ते भरतस्य सन्निहिता देवा इत्याह—हं भो ! मेघमुखा इत्यादि प्राग्वत्, किमिति प्रश्ने न जानीथेत्यत्र
काकुपाठेन व्याख्येयं, तेन न जानीथ किं यूयं?, अपि तु जानीथ, भरतं राजानं चतुरन्तचक्रवर्त्तिनं यदेप न कैश्चि-
दपि देवदानवादिभिः शस्त्रप्रयोगादिभिरुपद्रवयितुं वा प्रतिपेधयितुं वा शक्यते इति, अज्ञानपूर्विका हि प्रवृत्तिर्मह-
तेऽनर्थाय प्रवर्त्तकस्य च वाढं वालिशभावोद्भावाय च भवेदिति भाष्यन्तस्ते यथा उत्तरवाक्यमाहुस्तथाऽऽह—तथापि—
जगत्प्रजयं जानन्तोऽपीत्यर्थः यूयं भरतस्य राज्ञो विजयस्कन्धावारस्योपरि यावद्वर्षं वर्षत तत्—तस्मादेवमविमृष्टका-
रितायां सत्यामपि गते—अतीते कार्ये किं बहु अधिक्षिपामः?, तस्य क्रियान्तरापादनेन संस्कारानर्हत्वात्, इतः क्षिप्र-
मेवापक्रामत—मत्कुणा इवापयात, अथवेति विकल्पान्तरे यदि नापक्रामत तर्हि अद्य—साम्प्रतमेव पश्यत चित्रं जीव-
लोकं—वर्त्तमानभवादन्त्यं भवं पृथिवीकायिकादिकं, अपमृत्युं प्राप्नुतेत्यर्थः, क्रियादेशेऽत्र पञ्चमीप्रयोगः, ननु निरुपक्र-

मायुषां देवानामपमृत्योरसम्भवात् सवाधमिदं वचनं, उच्यते, सूत्राणां विचित्रत्वेन भयसूत्रत्वेन विवक्षणात्त दोषः ।
 'तए ण'मित्यादि, सर्व प्रागवत्, नवरं मेघानीकं प्रतिसंहरन्ति-घनघटामपहरन्ति, वृष्ट्युपरमे च ततः सम्पुटाच्चक्रि-
 सैन्यं निर्गच्छदुपलभ्य लौकिकैरुक्तं ब्रह्मणा सृष्टमिदमण्डकं तत इयं जगतः प्रसूतिरित्येवं सर्वत्र प्रवादोऽभूत्ततोऽपि च
 ब्रह्माण्डपुराणं नाम शास्त्रमभूदिति प्रसङ्गाद्बोध्यमिति, अथ यदुक्तमेवं वयासिति तत्र किमवादिषुरित्याह—'तए ण'—
 मित्यादि, हे देवानुप्रिया ! एष भरतो राजा महर्द्धिको यावन्नो खलु एष शक्यते देवादिभिरस्त्रप्रयोगादिभिर्यावन्नि-
 वेद्ययितुं तथापि अस्माभिर्देवानुप्रिया ! युष्माकं प्रीत्यर्थं भरतस्य राज्ञ उपसर्गः कृतः, तद्गच्छत देवानुप्रिया ! यूयं स्नाना-
 दिविशेषणाः आर्द्रौ—सद्यःस्नानवशाज्जलक्लिन्नौ पटशाटकौ—उत्तरीयपरिधाने येषां ते तथा, एतेन सेवाविधावविलम्बः
 सूचितः, अवचूलकं—अधोमुखाञ्चलं मुत्कलाञ्चलं यथा भवत्येवं नियतं येषां ते तथा, एतेन परिहितवस्त्रबन्धनकाला-
 वध्यपि न विलम्बो विधेय इति सूचितं, अथवाऽनेनावद्धकच्छत्यं सूचितं, तदुपदर्शनेन स्वदैन्यं दर्शितमिति, बद्धक-
 च्छत्वदर्शने हि उत्कटत्वसम्भावनाया जनप्रसिद्धत्वात्, अश्याणि वराणि रत्नानि गृहीत्वा प्राञ्जलिकृताः—कृतप्राञ्जलयः
 पादपतिताः—चरणन्यस्तमौलयो भरतं राजानं शरणमुपेत—यात प्रणिपतितवत्सलाः—प्रणमजनहितकारिणः खलु उत्त-
 मपुरुषाः, नास्ति भे—भवतां भरतस्य राज्ञोऽन्तिकाद्भयमिति कृत्वा इति उदित्वेत्यर्थः यस्या दिशः प्रादुर्भूतास्तामेव
 दिशं प्रति गता इति । अथ भमेच्छा म्लेच्छा यच्चक्रुस्तदाह—'तए ण'मित्यादि, सर्वं गतार्थं, नवरं रत्नान्युपनयन्ति—

प्राभृतीकुर्वन्तीत्यर्थः, अथ यदुक्तं 'एवं वयासि'ति तत्र किमवादिपुरित्याह--'वसुधर' इत्यादि, हे वसुधर !-द्रव्यधर
पट्खण्डवर्त्तिद्रव्यपते इतियावत्, अथवा तेजोधर गुणधर-गुणवान् जयधर-विद्वेषिभिरधर्षणीय ! द्वीः-लज्जा श्रीः-
लक्ष्मीधृतिः-सन्तोषः कीर्त्तिः-वर्णवादः एतेषा धारक नरेन्द्रलक्षणसहस्राणां-अनेकलक्षणानां धारक णो-अस्माकं
राज्यमिदं चिरं धारय-पालय इत्यर्थः, अस्मद्देशाधिपतिर्भवं चिरकालं यावदिति प्रथमगाथार्थः । 'हयवइ गयवइ'
इत्यादि, हे हयपते ! गजपते ! हे नरपते ! नवनिधिपते ! हे भरतवर्षप्रथमपते ! द्वात्रिंशज्जनपदसहस्राणां-देशसह-
स्राणां ये राजानस्तेषां स्वामिन् ! चिरं जीव २ इति द्वितीयगाथार्थः । 'पढमणसरीसर ईसर'इत्यादि, हे प्रथमनरेश्वर !
हे ऐश्वर्यधर ! हे महिलिकासहस्राणां-चतुःपट्टिस्त्रीसहस्राणां हृदयेश्वर-प्राणवल्लभ देवशतसहस्राणां-रत्नाधिष्ठातृ-
मागधतीर्थाधिपादिदेवलक्षणागामीश्वर ! चतुर्दशरत्नेश्वर ! यशस्विन् इति तृतीयगाथार्थः ॥ तथा 'सागर'इत्यादि,
सागरः-पूर्वापरदक्षिणाख्यः समुद्रः गिरिः-क्षुद्रहिमाचलस्तयोर्मर्यादा-अवधिर्यज्ञ तत्तथा, उक्तदिक्त्रये समुद्राव-
धिकमुत्तरतो हिमाचलाग्रधिकं, उत्तरापाचीनं-उत्तरार्द्धदक्षिणार्द्धभरतं परिपूर्णभरतमित्यर्थः, त्वयाऽभिवर्जितं, यदन्न
भरतस्य हिमवद्गिरिपर्यन्तता व्याख्याता तदग्र्यं साधयिष्यमाणत्वेन 'भाविनि भूतवदुपचार' इति न्यायात्, अन्यथा
नवनिधिपते ! चतुर्दशरत्नेश्वर इत्यादिविशेषणानामप्यनुपपत्तिः, नवनिधीनां तथा रामपूणचतुर्दशरत्नानामथैव सम्पत्त्यमा-
नत्वात्, ता-तस्माद् वयं देवानुप्रियस्य विषये परियसामः, युष्माकं प्रजारूपाः स्म इत्यर्थः, इति चतुर्थगाथार्थः ।

तथा अहो इति आश्चर्ये देवानुप्रियाणां ऋद्धिर्द्युतिर्यशो बलं वीर्यं पुरुषकारः पराक्रमः एतेषां व्याख्यानं प्राग्वत्,
 ऋद्ध्यादीन्याश्चर्यकारीणि कुत इत्याह—दिव्या—सर्वोत्कृष्टा देवस्येव द्युतिः, एवं दिव्यो देवानुभावो देवानुभागो वा लब्धः—
 प्राप्तः अभिसमन्वागतो देवपादैरित्यध्याहार्यं, परतः श्रुतेऽपि गुणातिशये आश्चर्योत्पत्तिः स्यात् दृष्टे तु सुतरामित्या-
 शयेनाह—तद् दृष्टा देवानुप्रियाणां ऋद्धिः—सम्पत्, चक्षुःप्रत्यक्षेणानुभूतेत्यर्थः, श्रवणतो दर्शनस्यातिसंवादकत्वात्,
 एवं चैवेति उक्तन्यायेन दृष्टा देवानुप्रियाणां द्युतिः, एवं यशोबलादिकमपि दृष्टमित्यादि वाच्यं, यावदभिसमन्वा-
 गत इति पदं, यावत्पदसंग्रहस्तु ‘इह्नी जसे बले वीरिए’ इत्यादिकोऽनन्तरोक्त एव, तत्क्षमयामो देवानुप्रिया वयं, सानु-
 शयाशयत्वात् स्वबालचेष्टितं क्षमन्तां देवानुप्रियाः!, क्षन्तुमर्हन्ति—क्षमा कर्तुं योग्या भवन्ति देवानुप्रियाः महाशय-
 त्वात्, अत्र प्राकृतत्वाद्वर्त्तमानार्थे पञ्चमी, ‘णाइ’ति नैव आइ इति निपातोऽवधारणे भूय एवंकरणताच्चै सम्पत्स्या-
 मह इति शेषः, अत्र ताकारः प्राकृतशैलीभवः, इति कृत्वा प्राञ्जलिकृताः पादपतिता भरतं राजानं शरणमुपयान्ति,
 अथ प्रसादाभिमुखभरतकृत्यमाह—‘तए णं से भरहे राया तेसिं आवाडचिलायाण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा
 तेषामपातकिरातानामग्न्याणि वराणि रत्नानि प्रतीच्छति—गृह्णाति प्रतीच्छ्य च तानापातकिरातानेवमवादीत्—गच्छत
 भो ! देवानुप्रियाः यूयं स्वस्थानमिति शेषः, मम बाहुच्छायया परिगृहीताः—स्वीकृताः मया शिरसि दत्तहस्ताः निर्भया
 निरुद्धिशाः—उद्वेगरहिताः सुखंसुखेन परिवसत, अत्र ‘छायायां हो कान्तौ वा’ इत्यनेन (श्रीसिद्धहै० अ०८ पा० १ सू० २४९)

सूत्रेण वैकल्पिकविधित्वाच्च हकारत्वं, नास्ति भे-भवंतां कुतोऽपि भयमिति कृत्वा सत्कारयति सन्मानयति सत्कृत्य सन्मान्य च प्रतिविस्सर्जयति-स्वस्थानगमनायातिदिशति । अथ किरातसाधनोत्तरकालं नरेन्दुः किं चक्रे इत्याह—
'तए णं से भरहे राया सुसेण' इत्यादि, ततः-किरातसाधनानन्तरं भरतः सुपेणं सेनापतिं शब्दयति, शब्दयित्वा च एवमवादीत्-गच्छ भो देवानुप्रिय ! द्वितीयं अपिः समुच्चये पूर्वसाधितनिष्कुटापेक्षया सिन्ध्या महानद्याः पश्चिमं-पश्चिमभागवर्त्तिं निष्कुटं-प्राग्व्यावर्णिं तत्स्वरूपं सिन्धुः नदी सागरः-पश्चिमाब्धिः उत्तरतः क्षुल्लहिमवद्भिरिर्दक्षिणतो वैताव्यगिरिश्च तैर्मर्यादा यस्य तत्तथा, एतैः कृतविभागमित्यर्थः, शेषं प्राग्वत्, लाघवार्थमतिदेशसूत्रमाह—'जहा दाहिणिह' इत्यादि, यथा दाक्षिणात्यस्य सिन्धुनिष्कुटस्य ओअवर्णं-साधनं तथा सर्वं भणितव्यं, तावद्धक्तव्यं यावत्से-नानीर्भरतविसृष्टः पञ्चविधान् कामभोगान् प्रत्यनुभवन् विहरति ॥ अथ तदनन्तरं किं जातमित्याह—

तए णं दिव्हे चफरयणे अण्णया कयाः आउह्दयरसालाओ पडिणिक्खपडियणे जाव उत्तरपुरन्धिंमं मिंशिं
क्षुल्लहिमवंतपद्ययाभिमुहे पयाते आवि दोत्या, ताए णं से भरहे राया तं दिवं चफरयणं जाव चुल्लहिमवंतवासहरपद्यस्सा अदूरसामं-
ते दुवालसजोअणायामं जाव चुल्लहिमवंतगिरिफुमारस्त देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्दर, तहेय जहा मागाहत्तिथस्स जाव समुदरव-
भूअंपिव करेमाणे २ उत्तरदिसाभिमुहे जेणेव चुल्लहिमवंतवासहरपद्यए तेणेण उवागच्छद २ ता चुल्लहिमं तवासहरपद्यं तिक्खुत्तो
रहसिरेणं फुसइ फुसित्ता तुरए णिणिण्दर णिणिणिहत्ता तहेय जाव अगतरण्णायतं न काऊण उमुमुदरं इमाणि वगणाणि तत्थ

भाणीअ से णरवई जाव सवे मे ते विसयवासित्तिक्कु उद्धं वेहासं उसुं णिसिरइ परिगणिगिरिअमज्जे जाव तए णं से सरे भरहेणं
रणा उद्धं वेहासं णिसट्ठे समाणे खिप्पामेव वावत्तरि जोअणाइं गंता बुल्लहिमंतगिरिकुमारस्स देवस्स मेराए णिवइए, तए णं से बुल्लहि-
मंतगिरिकुमारे देवे मेराए सरं णिवइअं पासइ २ ता आसुरुत्ते रुंठे जाव पीइदाणं सबोसहिं च मालं गोसीसचंदणं कडगाणि
जाव द्होदगं च गेण्हइ २ ता ताए उक्किट्ठाए जाव उत्तरेणं बुल्लहिमंतगिरिमेराए अहणं देवाणुप्पिआणं विसयवासी जाव
अहणं देवाणुप्पिआणं उत्तरिल्ले अंतवाले जाव पडिविसज्जेइ (सूत्रं ६२)

‘तए णं दिव्वे चक्करणे’ इत्यादि, ततः—औत्तराहसिंधुनिष्कुटसाधनानन्तरं तद्विव्यं चक्ररत्नं अन्यदा कदाचित् आयु-
धगृहशालातः प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य च अंतरिक्षप्रतिपन्नं यावत्पदात् ‘जक्खसहस्ससंपरिबुडे दिव्वतुडिअसद्दसणि-
णाएणं पूरेन्ते चेव अंबरत्तल’मिति, उत्तरपूर्वस्यां दिशि—ईशाने कोणे क्षुद्रहिमवत्पर्वताभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्,
ततः—शिविरनिवेशात् क्षुद्रहिमवद्भिरिमध्यं थियासोः उत्तरपूर्वायां चलनमेव ऋजुमार्गः, ततो नरेन्दुर्यत्कृतवांस्तदाह—
‘तए णं से भरहे राया तं दिव्वं चक्करण’मित्यादि, ततः स भरतस्तद्विव्यं चक्ररत्नं अभिक्षुद्रहिमवद्भिरि प्रयातं दृष्ट्वा
कौटम्बिकपुरुषाज्ञापनं हस्तिरत्नप्रतिकल्पनं सेनासन्नाहनं स्नानविधानं हस्तिरत्नारोहणं मार्गागतपुरनगरदेशाधिपवशी-
करणं तत्प्राभृतस्वीकरणं चक्ररत्नानुगमनं योजनान्तरितवसतिवसनं च करोतीत्यादिपिण्डार्थः प्रथमयावत्पदग्राह्यः,
अत्र यावत्पदसंग्राह्यसूत्रलिखने बहुविस्तरः स्यादिति तदुपेक्षा, ततः क्षुद्रहिमवद्भिरिसमीपे द्वादशयोजनायामं अत्र

यावच्छब्दाश्चवयोजनविस्तीर्णादिविशेषणविशिष्टं स्फुटधावारं निवेशयति, वर्द्धकिरलं शब्दयति पौषधशाला विधापयति पौषधं च करोतीत्यादि ज्ञेयं, शुद्रहिमवद्भिरिकुमारस्य देवस्य साधनायेति शेषः, कियत्पर्यन्त इत्याह—यावत्समुद्ररचभूत-
मिव कुर्वाणः कुर्वाण इति, अत्र 'तर्हेव'ति पदवाच्यमष्टमभक्तप्रतिजागरणं तत्समापनं कौटुम्बिकाज्ञापनं सेनासन्नाहने
अश्वरथप्रतिकल्पनं स्नानविधानं अश्वरथारोहणं चक्ररत्नामार्गानुगमनं च करोतीत्यादि ज्ञेयं, सेन्यसमुत्थकलकलरवेण
समुद्ररचभूतमिव पृथिवीमण्डलं कुर्वन् २ उत्तरदिगभिमुखो यत्रैव च शुद्रहिमवद्वर्षधरपर्वतः तत्रैवोपागच्छति उपागत्य
च शुद्धहिमवद्वर्षधरपर्वतं त्रिकुत्वः—त्रीन् वारान् रथशिरसा—रथाग्रभागेन काकुमुरोनेत्यर्थः स्पृशति, अतिवेगप्रवृत्तस्य
चेगिवस्तुनः पुरस्यप्रतिवन्धकभित्त्यादिसंघटने त्रिस्ताडनेन वेगपातदर्शनादत्र त्रिरित्युक्तं. स्पृष्ट्वा च तुरगान् निगृ-
ह्णाति—वेगप्रवृत्तान् वाजिनो रक्षति, तदनु वृत्तं यत्तदाह—'णिगिणिहत्ता' इत्यादि, तुरगांश्चतुरोऽपि निगृह्य च तथैव-
मागधतीर्थाधिकारवद्वक्तव्यं, कियद्दूरं यावदित्याह—यावदायतकर्णाग्रतं च कृत्वा द्रुमुदारमिति, अत्र 'तर्हेव'ति वच-
नात् रथस्थापनं धनुर्महणं शरग्रहणं च वक्तव्यं, तत्तत् शरं तथाविधं कृत्वा तत्र इमानि वचनान्यभाणीत् स नरपतिरत्र
यावत्पदेन 'हृदि सुणंतु भवंतो' इत्यादि गाथाद्वयं वाच्यं सर्वे मे ते विसयवासीतिपर्यन्तं इति कृत्वा—इत्युचार्य ऊर्ध्व-
उपरि, एतच्च शुभपर्यायं स्यात् यथोर्ध्वलोकः शुभलोक इत्यादि अत उक्तं विहायसि—आकाशे शुद्रहिमवद्भिरिकु-
मारस्य तत्रावाससम्भवात् इदं निसृजति, 'परिगरणिगरिअमज्जो जाव'ति अत्रावसरे गाणमोक्षप्रकरणाधीतं 'परिग-

रणिगरिअमज्झो' इत्यादिपदोपलक्षितं यावच्छब्देन परिपूर्णं गाथाद्वयं वाच्यमिति । ततः किं जातमित्याह—'तए णं
 से' इत्यादि, ततः स शरो भरतेन राज्ञा ऊर्ध्वं विहायसि निसृष्टः सन् क्षिप्रमेव द्विसप्ततिं योजनानि यावद् गत्वा धुद्र-
 हिमवद्गिरिकुमारस्य देवस्य मर्यादायामुचितस्थाने निपतति, 'तए णं' मित्यादि, ततः स धुद्रहिमवद्गिरिकुमारो देवो निज-
 मर्यादायां शरं निपतितं पश्यति, दृष्ट्वा च आसुरुप्तो रुष्ट इत्यादिविशेषणविशिष्टो यावत्करणात् भ्रुकुटिं करोति
 अधिक्षिपति शरं गृह्णाति नाम च वाचयतीत्यादि ग्राह्यं, प्रीतिदानं सर्वोपधीः—फलपाकान्तवनस्पतिविशेषान् राज्या-
 भिषेकादिकार्योपयोगिनः मालां—कल्पद्रुमपुष्पमालां गोशीर्षचन्दनं च—हिमवत्कुञ्जभवं कटकानि यावत्पदात् त्रुटितानि
 वस्त्राणि आभरणानि शरं च नामाङ्कमिति ग्राह्यं, द्रहोदकं च—पद्मद्रहोदकं गृह्णाति, गृहीत्वा च तयोत्कृष्टयाऽत्र याव-
 त्पदात् देवगत्या व्यतिव्रजति—भरतान्तिकमुपसर्पति विज्ञपयति चेति ज्ञेयं, उत्तरस्यां धुद्रहिमवतो गिरिमर्यादायां
 अहं देवानुप्रियाणां विषयवासी यावत्पदात् अहं देवाणुष्पिआणत्तीकिंकरे इति ग्राह्यं, अहं देवानुप्रियाणां औत्तरा-
 हो लोकपालः, अत्र यावत्पदात् प्रीतिदानमुपनयति तद् भरतः प्रतीच्छति, देवं सत्कारयति सन्मानयतीति ग्राह्यं,
 तथा कृत्वा च प्रतिविसर्जयति, अथाधिकोत्साहादष्टमभक्तं तपस्तीरयित्वा कृतपारणक एवावधिप्राप्तदिग्विजयाङ्कं
 कर्तुकामः श्रीऋषभभूः ऋषभकूटगमनायोपक्रमते—

तए णं से भरहे राया तुरए णिगिण्हइ २ ता रहं परावत्तेइ २ ता जेणेव उसहकूडे तेणेव उवागच्छइ २ ता उसहकूडं पव्वयं

तिक्खुत्तो रहसिरेणं फुसइ २ ता तुरए निगिण्हइ २ ता रहं ठवेइ २ ता छत्तलं दुवालसंसिअं अट्टकणिअं अहिगरणिसंठिअं सोवणिअं कागणिरयणं परागुसइ २ ता उसभक्कुडस्स पव्वयस्स पुरत्थिमिहंसि कडगंसि गामगं आउडेइ-ओसप्पिणीइसीसे तइआएँ समाइ पच्छिमे भाए । अहमंसि चक्खवट्ठी भरहो इअ नामधिजेणं ॥ १ ॥ अहमंसि पढमराया अहयं भरहाहिवो गरव-रिंदो । णत्थि माहं पडिसत्तू जिअं मए भारहं वासं ॥ २ ॥ इतिकट्टु गामगं आउडेइ गामगं आउडित्ता रहं परावत्तेइ २ ता जेणेव विजयखंधावारणिवेसे जेणेव बाहिरिआ उवट्टाणसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता जाव चुल्लहिमवंतगिरिकुमारस्स देवस्स अट्टाहिआए महामहिमाए णिव्वत्ताए समाणीए आउह्घरसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता जाव दाहिणिं दिसिं वेअद्धपव्वयाभि-मुहे पयाते आवि होत्था (सूत्रं ६३)

‘तए ण’मित्यादि, ततो-हिमवत्साधनानन्तरं स भरतो राजा तुरगान् निगृह्णाति-दक्षिणपार्श्वस्थहयावाकर्षति वामपार्श्वस्थहयौ पुरस्करोति, निगृह्य च रथं परावर्त्तयति परावर्त्तयति च यत्रैवर्षभकूटं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च ऋषभकूटं पर्वतं त्रिकृत्वो रथशीर्षेण स्पृशति, स्पृष्ट्वा च रथं स्थापयति स्थापयित्वा च पट्टलं द्वादशास्रिकं अष्टक-र्णिकं अधिकरणिसंस्थितं सौवर्णिकं-स्वर्णमयमष्टसुवर्णमयत्वात् काकणीरलं परामृशति, एतेषां पदानां व्याख्यानं प्राग्वत्, परामृश्य च ऋषभकूटस्य पर्वतस्य पौरस्त्ये कटके नामैव नामकं स्वार्थे कप्रत्ययः ‘आउडेइ’ति आजुडति सम्बद्धं करोति लिखतीत्यर्थः, कथं लिखतीत्याह-‘ओसप्पिणि’इत्यादि, अवसर्पिण्याः, अत्र पष्ठीलोपः प्राकृतत्वात्,

अस्या तृतीयायाः समायाः—तृतीयारकस्य पश्चिमभागे तृतीये भागे इत्यर्थः, अहमस्मि चक्रवर्त्ती भरत इति नामधेयेन-
 नाम्ना ॥ १ ॥ अहमस्मि प्रथमराजा—प्रधानराजा, प्रथमशब्दस्य प्रधानपर्यायत्वाद्यथा ‘पठमे चंदजोगे’ इत्यादौ, एतद्-
 व्याख्यानेन ऋषभे प्रथमराजत्वं नागमेन सह विरुध्यते, अहं भरताधिपः—भरतक्षेत्राधिपः नरवराः—सामन्तादयस्ते-
 षामिन्द्रः नास्ति मम प्रतिशत्रुः—प्रतिपक्षः जितं मया भारतं वर्षमिति कृत्वा नामकं ‘आउडेइ’ति लिखति, अस्य
 सूत्रस्य निगमार्थकत्वान्न पौनरुक्त्यं, अथ कृतकृत्यो यद् व्यवस्यति तदाह—‘णामगं आउडित्ता’इत्यादि, नामकं
 लिखित्वा रथं परावर्त्तयति परावर्त्त्य च यत्रैव विजयस्कन्धावारनिवेशो यत्रैव च बाह्योपस्थानशाला तत्रैवोपागच्छति
 उपागत्य च अत्र यावत्पदात् तुरगान्निगृह्णाति रथं स्थापयति ततः प्रत्यवरोहति मज्जनगृहं प्रविशति स्नाति ततः
 प्रतिनिष्क्रामति भुङ्क्ते बाह्योपस्थानशालायां सिंहासने उपविशति श्रेणीश्रेणीः शब्दापयति क्षुल्लहिमवद्भिरिकुमारदेव-
 स्याष्टाहिकाकरणं सन्दिशति ताश्च कुर्वन्ति आज्ञां च प्रत्यर्पयन्तीति ग्राह्यं, ततस्तद्विव्यं चक्ररत्नं क्षुल्लहिमवद्भिरिकु-
 मारस्य देवस्याष्टाहिकायां महामहिमायां निवृत्तायां सत्यामायुधगृहशालातः प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य च यावच्छ-
 न्दादन्तरिक्षप्रतिपन्नादिविशेषणग्रहः, दक्षिणां दिशमुद्दिश्य वैताड्यपर्वताभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत् ।

तए णं से भरहे राया तं दिव्वं चफरयणं जाव वेअद्धस्स पन्वयस्स उत्तरिल्ले गितंवे तेणेव उवागच्छइ २ ता वेअद्धस्स पव्वयस्स
 उत्तरिल्ले गितंवे दुवालसजोयणायामं जाव पोसहसालं अणुपविसइ जाव णमिविणमीणं विज्जाहराईणं अट्टमभत्तं पगिण्हइ २ ता

पोसहसालाए जाव नमिविनमिविज्जाहररायाणो मणसी करेमाणे २ चिट्ठद, तए णं तस्म भरहस्म रणो अट्टमभत्तंसि परिणम-
माणंसि नमिविनमीविज्जाहररायाणो दिव्वाए मईए चोइअमई अपणमणस्स अंतिअं पाउअवति २ चा एवं वयासी-उप्पण्णे
सखु भो देवाणुप्पिआ ! जंबुद्वीवे दीवे भरेहे वासे भरेहे राया चाउरंतनफवट्ठी तं जीअमेअं तीअपच्चुल्लपणमणायाणं विज्जाहररा-
ईणं चक्कनट्ठीणं उवत्थाणिअं करेत्ताए, तं गच्छामो णं देवाणुप्पिआ ! अग्गेवि भरहस्म रणो उवत्थाणिअं करेमो इति कट्ठु विणमी
णाऊणं चफवाट्ठि दिव्वाए मईए चोइअमई माणुम्माणमणजुत्तं तेअहिंस रुवल्लरराणजुत्तं ठिअजुवणकेसवट्ठिअणहं सघरोगणासाणिं
वत्थत्तिं इच्छिअसीउण्णफामजुत्तं-तिमु तणुअं तिमु तं तिलीगतिउण्णयं तिगंभीरं । तिमु कालं तिमु सेअं तिआगतं तिमु अ
विच्छिण्णं ॥ १ ॥ सससरीरं भरेहे वासंमि सअमहिल्लण्णं सुंदरयणजचणवरकरचलणयणत्तिरसिजदगणजणहिअयरमणमण-
हरिं सिंगारागार जाव जुत्तोवयाएकुसलं अमरवहूणं मुरूयं रुवेणं अणुहरंतीं सुभरं भदंमि जोगणे वट्ठमाणिं इत्थीरयणं णमी अ र-
यणाणि य कउगाणि य तुट्ठिआणि अ गेण्हद २ चा ताए उक्किट्ठाए तुरिआए जाए उरूआए विज्जाहरगईए जेणेन भरेहे राया तेणेन
उक्कागच्छंति २ ता अंतलिन्नापउवण्णां सखिद्विणीयादं जाव जण्णं निजण्णं वत्तांति २ चा एवं वयासी-अभिजिण णं देवाणु-
प्पिआ ! जाव अग्गे देवाणुप्पिआणं आणत्तिकिरा इति कट्ठु तं पडिच्छंनु णं देवाणुप्पिआ ! अग्गं इमं तार विणमी इत्थीरयणं
णमी रयणाणि रामप्पेद । तए णं से भरेहे राया आए पडिनिमजेइ २ ता पोसहसालाओ पडिणिगरामद २ चा मज्जागारं अणुप-
विसद २ चा भोअणमंअवे जाव नमिविनमीणं निज्जाहरराइणं अट्ठादिअमहामहिमा, तए णं से रिते चक्करणे आउरसरसालाओ

पङ्क्तिक्लमद् जाव उत्तरपुरस्थिमं दिसिं गंगादेवीभवणाभिमुखे पयाए आवि होत्था, सच्चैव सच्चा सिंधुवत्तद्वयो जाव नवरं कुंभष्ट-
सहस्रं रयणचित्तं णाणामणिकणरयणभस्तिचित्ताणि अ दुवे कणगसीहासणाइं सेसं तं चैव जाव महिमन्ति (सूत्रं ६४)

‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा तद्विव्यं चक्ररत्नं दक्षिणादिशि वैताढ्यपर्वताभिमुखं प्रयातं पश्यति, दृष्ट्वा च
‘प्रमोदादि तावद् वक्तव्यं यावद् भरतो यत्रैव वैताढ्यस्य पर्वतस्योत्तरपार्श्ववर्त्ती नितम्भः—कटकस्तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य
च वैताढ्यस्य पर्वतस्योत्तरभागवर्त्तिनि नितम्बे द्वादशयोजनायाम् यावत्पदकरणात् नवयोजनविस्तीर्णमित्यादिकं
स्कन्धावारनिवेशादि वाच्यं, पौषधशालामनुप्रविशति भरतः, अत्र यावत्पदात् पौषधविशेषणानि सर्वाणि वाच्यानि,
नमिबिनम्योः—श्रीऋषभस्वामिमहासामन्तकच्छमहाकच्छसुतयोर्विद्याधराराज्ञोः साधनायाष्टमभक्तं प्रगृह्णाति प्रगृह्य च
पौषधशालायां यावच्छब्दात् पौषधिकादिविशेषणविशिष्टो नमिबिनमिविद्याधराराजानौ मनसि कुर्वाणो मनसि कुर्वाणस्ति-
ष्ठति, एते खगा अनुकम्प्याः एतेषामुपरि बाणमोक्षणेन प्राणदर्शनं न क्षत्रियधर्म इति सिन्ध्वादिसुरीणामिवानयोर्म-
नसि करणमात्ररूपे साधनोपाये प्रवृत्तः, तेन न द्वादशवार्पिकयुद्धमप्यत्राभिहितं, यत्तु हेमचन्द्रसूरिभिरादिनाथचरित्रे
शरमोचनादि चूर्णिकृता तु युद्धमात्रं द्वादशवर्षावधि अण्णे भणंतीत्युक्त्वा उक्तं तन्मतान्तरमवसेयमिति, अत्रा-
न्तरे यज्जातं तदाह—‘तए ण’मित्यादि, तस्य भरतस्याष्टमभक्ते परिणमति सति नमिबिनमी विद्याधराराजानौ दिव्यया
दिव्यानुभावजनितत्वात् मत्या—ज्ञानेन चोदितमती—प्रेरितमतिकौ अवधिज्ञानाद्यभावेऽपि यत्तयोर्भरतमनोविषयक-

ज्ञानं तत्सौधर्मे शानदेवीनां मनःप्रविचारिदेवानां कामानुपपत्तमनोज्ञानमिव दिव्यानुभावादवगन्तव्यं, अन्यथा तासा-
मपि स्वविमानचूलिकाध्वजादिमात्रविषयकावधिमतीनां तद्रिरसाज्ञानासम्भवेन सुरतातुकूलचेष्टोन्मुखत्वं न सम्भवेदिति,
एतादृशावन्योऽन्यस्यान्तिकं प्रादुर्भवतः, प्रादुर्भूय च एवमवादिपातां, किमवादिपातामित्याह—‘उष्पण्णे खलु’ इत्यादि,
उत्पन्नः खलुः—अवधारणे भो देवानुप्रिया ! जम्बूद्वीपे भरतवर्षे भरतनामा राजा चतुरन्तचक्रवर्त्ती तस्माज्जी-
तमेतत्—कल्प एषोऽतीतवर्त्तमानानागतानां विद्याधरराज्ञां चक्रवर्त्तिनामुपस्थानिकं—प्राभृतं कर्तुं, तद् गच्छामो देवानु-
प्रिया ! वयमपि भरतस्य राज्ञ उपस्थानिकं कुर्म ‘इति कर्तु’ इत्यादि इति कृत्वा—इति अन्योऽन्यं भणित्वा विनमिरु-
त्तरश्रेण्यधिपतिः सुभद्रां नाम्ना स्वीरलं नमिश्च दक्षिणश्रेण्यधिपती रत्नानि कटकानि नुटिकानि च गृह्णातीत्यन्वयः,
अथ कीदृशः सन् विनमिः किं कृत्वा सुभद्रां कन्यारलं गृह्णातीत्याह—‘दिव्यया मत्या नोदितमतिः सन् चक्रवर्त्तिनं
ज्ञात्वा, अत्रानन्तरोक्तसूत्रतश्चक्रवर्त्तित्वे लब्धेऽपि यत् गाऊण चक्रवर्त्तिमित्याद्युक्तं तत् सुभद्रा स्त्रीरत्नमस्यैवोप-
योगीति योग्यताख्यापनार्थं, किलक्षणां सुभद्रामित्याह—‘मानोन्मानप्रमाणयुक्तां, तत्र मानं—जलद्रोणप्रमाणा उन्मानं—
तुलारोपितस्यार्द्धभारप्रमाणा यश्च स्वमुखानि नव समुच्छ्रितः स प्रमाणोपेतः स्यात्, अयमर्थः—जलपूर्णायां पुरुषप्र-
माणादीपदतिरिक्तायां महत्यां कुण्डिकायां प्रवेशितो यः पुरुषः सारपुद्गलोपचितो जलस्य द्रोणं त्रिटङ्कसौवर्णिकगण-
नापेक्षया द्वात्रिंशत्सेरप्रमाणं निष्काशयति जलद्रोणोना वा तां पूरयति स मानोपेतः, तथा सारपुद्गलोपचितत्वादेव

यस्तुलायामारोपितः सन्नद्धभारं पलसहस्रात्मकं तुलयति स उन्मानोपेतः, तथा यद्यस्यात्मीयमङ्गुलं तेनाङ्गुलेन द्वादशां-
 गुलानि मुखं प्रमाणयुक् अनेन च मुखप्रमाणेन नव मुखानि पुरुषः प्रमाणयुक्तः स्यात्, प्रत्येकं द्वादशांगुलैर्नवभिर्मुखै-
 रष्टोत्तरशतमङ्गुलानां सम्पद्यते, ततश्चैतावदुच्छ्रयः पुरुषः प्रमाणयुक्तः स्यात्, एवं सुभद्राऽपि मानोन्मानप्रमाणयुक्ता,
 तथा तेजस्विनीं व्यक्तं रूपं-सुन्दराकारो लक्षणानि च-छत्रादीनि तैर्युक्तां, स्थितमविनाशित्वाद्यौवनं यस्याः सा तथा,
 केशवदवस्थिता-अवर्द्धिष्णवो नखा यस्याः सा तथा, ततः पदद्वयकर्मधारये तां, अयं भावः-भुजमूलादिरोमाण्य-
 जह्द्रोमस्वभावान्येव तस्याः स्युरिति, अन्यथा तर्केशपाशस्य प्रलम्बतया व्याख्यानं उत्तरसूत्रे करिष्यमाणं नोपपद्येत,
 सर्वरोगनाशनीं, तदीयस्पर्शमहिम्ना सर्वे रोगा नश्यन्तीति, तथा बलकरीं सम्भोगतो बलवृद्धिकरीं नापरपुरन्ध्रीणामि-
 वास्याः परिभोगे परिभोक्तुर्बलक्षय इति भावः, ननु यदि श्रूयते समये हस्तस्पृष्टाश्वग्लानिदर्शनेन स्त्रीरत्नस्य स्वकामुक-
 पुरुषविभीषिकोत्पादनं तर्हि कथमेतदुपपद्यते?, उच्यते, चक्रवर्तिनमेवापेक्ष्येतद्विशेषणद्वयस्य व्याख्यानात्, यत्तु
 सत्यपि स्त्रीरले ब्रह्मदत्तचक्रभृतो दाहानुपशमः तत्र समाधानमधस्तनग्रन्थे दण्डवर्णनव्याख्यातोऽवसेयं, ईप्सिता-
 क्रतुविपरीतत्वेनेच्छागोचरीकृता ये शीतोष्णस्पर्शास्त्रैर्युक्तां उष्णतौ शीतस्पर्शां शीततौ उष्णस्पर्शां मध्यमतौ मध्यम-

१ तस्याः स्पर्शः चक्रवर्तिनः सर्वदोषनाशक इत्यर्थः, न चेवमन्तरामये दाघज्वरोपगते ब्रह्मदत्तनक्रवर्तिनि व्यभिचारः, प्रत्यासनमृत्लोस्तदानीं तत्स्पर्शसहने
 सामर्थ्याभावात् अवश्यंभाविवस्तुत्वाच्च (ही० श्रुतौ)

स्पर्शमिति भावः, त्रिषु स्थानेषु-मध्येदरतनुलक्षणेपु तनुकां-कृशां तनुमध्या-तनूदरी तन्वङ्गीतिकविप्रसिद्धेः, ननु सामु-
द्रिकेऽन्यान्यपि दन्तत्वगादीनि तनूनि कथितानि तथा च सति कथं तनूनां त्रिसङ्ख्याङ्कता युज्यते इति ?, उच्यते,
विचित्रत्वात् कविरुचिस्त्रिकसङ्ख्याविशिष्टानुप्रासभासुरं बन्धं निबध्नाता ग्रन्थकारेण स्त्रीपुंससाधारणानि यानि त्रिक-
रूपाणि लक्षणानि तानि तथैव निबद्धानि, यानि तु त्र्यधिकसङ्ख्याकानि तेभ्योऽत्र रत्नप्रस्तावात् केवलं स्त्रीजात्युचि-
तानि लक्षणानि समुच्चित्यानुप्रासाभङ्गार्थं त्रिकरूपत्वेन निबद्धानि तेन नेहापरग्रन्थविरोधः, अत एव दन्तत्वगादीनि
तनून्यपि तस्या अत्र न विवक्षितानीति, एवमुत्तरत्रापि भाव्यं, त्रिषु-दृगन्ताधरयोनिलक्षणेपु स्थानेषु ताम्नां-रक्तां,
दृगन्तरक्तत्वं हि स्त्रीणां दृक्चुम्बने पुरुषस्यातीव मनोहरं भवतीति, त्रयो वलयो-मध्यवर्तिरेखारूपा यस्याः सा तथा
तां, अत्र द्वितीयैकवचनलोपः प्राकृतत्वात्, त्रिवलीकत्वं स्त्रीणामतिप्रशस्यं पुसां तु तथाविधं न, यदाह-“शस्त्रान्तं
स्त्रीभोगिनमाचार्यं बहुसुतं यथासङ्ख्यम् । एकद्वित्रिचतुर्भिर्वलिभिर्विद्यान्तृपं त्ववलिम् ॥ १ ॥” तथा त्रिषु-स्तनजघन-
योनिलक्षणेपु उन्नतां त्रिषु-नाभिसत्त्वस्वरूपेषु गम्भीरां त्रिषु-रोमराजीचूचुककनीनिकारूपेष्ववयवेषु कृष्णां त्रिषु-
दन्तस्मितचक्षुर्लक्षणेपु श्वेतां त्रिषु-वेणीचाहुलतालोचनेपु आयतां-प्रलम्बां त्रिषु-श्रोणिचक्रजघनस्थलीनितम्बविम्बेषु
विस्तीर्णां समशरीरां समचतुरस्रसंस्थानत्वात्, भरते वर्षे सर्वमहिलाप्रधानां, सुन्दरं स्तनजघनवरकरचलननयनं यस्याः
सा तथा तां, शिरसिजाः-केशाः दशना-दन्तास्तैर्जनहृदयरमणी-द्रष्टृलोकचिक्ताक्रीडाहेतुकं अत एव मनोहरीं पश्चात्

पदद्वयस्य कर्मधारयः, 'सिङ्गारागारे'त्यत्र यावत्पदात् सिङ्गारागारचारुवेसं संगयगयहसिअभणिअचिड्ठिअविलाससल-
 लिअसंलावनिडण इति संग्रहः, शृङ्गारस्य-प्रथमरसस्यागारं-गृहमिव चारुर्वेपो यस्याः सा तथा तां सङ्गता-उचिता
 गतहसितभणितचेष्टितविलासा यस्याः सा तथा, तत्र गतं-गमनं हसितं-स्मितं भणितं-वाणी चेष्टितं च-अपुरुषचेष्टा
 विलासो-नेत्रचेष्टा तथा सह ललितेन-प्रसन्नतया ये संलापाः-परस्परभाषणलक्षणास्तेषु निपुणा या सा तथा, तथा युक्ताः-
 सङ्गताः ये उपचारा-लोकव्यवहारास्तेषु कुशला या सा तथा, ततः पदत्रयकर्मधारयः तां, अमरवधूनां सुरुपं-सौन्दर्यं
 रूपेणानुहरन्तीं-अनुकुर्वतीं भद्रे-कल्याणकारिणि यौवने वर्त्तमानां, शेषं तु प्राग्योजितार्थं, 'गिण्हत्ता'इत्यादि, गृहीत्वा
 तयोत्कृष्टया त्वरितया यावदुद्धृतया विद्याधरगत्या यत्रैव भरतो राजा तत्रैवोपागच्छतः, उपागत्य चान्तरिक्षप्रतिपन्नौ
 सकिंकिणीकानि यावत्पदात् पञ्चवर्णानि वस्त्राणि प्रवरपरिहितौ इत्यादि जयेन विजयेन वर्द्धयतः वर्द्धयित्वा चैवम-
 वादिपातां-अभजितं देवानुप्रियैः यावत्शब्दात् सर्वं मागधगमवद्वाच्यं, नवरमुत्तरेणं जुह्वहिमवंतमेराए इति 'अम्हे
 णं देवाणुप्पिआणं विसयवासिणो'त्ति आवां देवानुप्रियाणां आज्ञासिक्किंकरावितिकृत्वा तत्प्रतीच्छन्तु देवानुप्रिया ।
 अस्माकमिदं यावच्छब्दादेतद्रूपं प्रीतिदानमितिकृत्वा विनमिः स्त्रीरत्नं नमिश्च रत्नानि समर्पयति । अथ भरतो यदका-
 र्पीतदाह—'तए ण'मित्यादि, ततः स भरतो राजा यावच्छब्दात् प्रीतिदानग्रहणसत्कारणादि ग्राह्यं, प्रतिसिर्जयति
 प्रतिसिर्जय च पौपधशालातः प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्राम्य च मज्जनगृहमनुप्रविशति अनुप्रविश्य च स्नानविधिः

पूर्णेऽत्र वाच्यः ततो भोजनमण्डपे पारणं वाच्यं, यावच्छब्दादत्र श्रेणिप्रश्रेणिशब्दनं अष्टाहिकाकरणाज्ञापनमिति, ततस्ता नमिचिनम्योर्विद्याधराज्ञोरष्टाहिकां महामहिमां कुर्वन्तीति शेषः, आज्ञां च प्रत्यर्पयन्तीति प्रसङ्गाद् बोध्यमिति, अथ दिग्विजयपरमाङ्गभूतस्य चक्ररत्नस्य को व्यतिकर इत्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—नमिचिनमित्यत्रेन्द्रसाधना-
नन्तरं तद्विष्यं चक्ररत्नमायुधगृहालातः प्रतिनिष्कामतीत्यादिकं प्राग्वत्, नवरमुत्तरपौरस्त्यां दिशम्—ईशानदिशं, वेता-
द्व्यतो गङ्गादेवीभवनाभिमुखं गच्छतः ईशानकोणगमनस्य ऋजुमार्गत्वात्, अत्र निर्णेतुकामेन जम्बूद्वीपालेख्यं द्रष्टव्यं,
गङ्गादेवीभवनाभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्, सैव सर्वा सिन्धुदेवीवक्तव्यता गङ्गाभिलाषेन ज्ञेया यावत्प्रीतिदानमिति
गम्यं, नवरं तत्रायं विशेषः—रत्नविचित्रं कुम्भाष्टाधिकसहस्रं, नानामणिकनकरत्नमयी, भक्तिः—विच्छित्तिस्तया विचित्रे
च द्वे कनकसिंहासने, शेषं प्राभृतग्रहणसन्मानदानादिकं तथैव, यावदष्टाहिका महिमेति, यच्च ऋषभकूटतः प्रत्यावृत्तो
न गङ्गां साधयामास तद्वैताद्व्यवर्त्तिविद्याधराणामनात्मसात्करणेन परिपूर्णोत्तरखण्डस्यासाधितत्वात् कथं गङ्गानिष्कु-
टसाधनायोपक्रमते इत्यवसेयं, यच्चास्य गङ्गादेवीभवने भोगेन वर्षसहस्रातिवाहनं श्रूयते तत्प्रस्तुतसूत्रे चूर्णो चानु-
क्रमपि ऋषभचरित्रादवसेयम् ॥ अथाग्रतो दिग्यात्रामाह—

तए णं से दिधे चक्ररयणे गंगाए देवीए अष्टाहियाए महामहिमाए निघत्ताए समाणीए आग्रगरसालाओ पडिणिक्खमइरत्ता
जात्र गंगाए महाणईए पञ्चत्थिमिह्णेणं कूलेणं दाहिणदिसि खंडप्पवायगुहाभिमुदे पयाए आवि होत्या, तते णं से भरहे राया जाव

जेणेव खंडप्पवायगुहा तेणेव उवागच्छइ २ ता सबा कयमालकवत्तव्या नेअबा णवरि णट्टमालगे देवे पीतिदानं से आलंकारि-
 अमंडं कडगाणि अ सेसं सबं तहेव जाव अट्टाहिआ महाम० । तए णं से भरहे राया णट्टमालगस्स देवस्स अट्टाहिआए म०
 णिव्वत्ताए समाणीए सुसेणं सेणावइं सदावेइ २ ता जाव सिंधुगमो णेअव्वो, जाव गंगाए महाणईए पुरत्थिमिल्लं णिव्वुडं संगंगा-
 सागरगिरिमेरागं समविसमणिव्वुडाणि अ ओअवेइ २ ता अग्गाणि वराणि रयाणि पडिच्छइ २ ता जेणेव गंगा महाणई तेणेव
 उंवागच्छइ २ ता दोच्चपि सक्खंधावारवले गंगामहाणई विमलजलतुंगवीइं णावाभूणं चम्मरयेणं उत्तरइ २ ता जेणेव भरहस्स
 रणो विजयखंधावारणिवेसे जेणेव नाहिरिआ उवट्ठाणसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता आभिसेक्काओ हत्थिरयणाओ पच्चोरुहइ २
 ता अग्गाइं वराइं रयाणइं गहाय जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छइ २ ता करयलपरिगहिअं जाव अंजलिं कट्टु भरहं रायं
 जएणं विजएणं वट्ठावेइ २ ता अग्गाइं वराइं रयाणइं उवणेइ । तए णं से भरहे राया सुसेणस्स सेणावइस्स अग्गाइं
 वराइं रयाणइं पडिच्छइ २ ता सुसेणं सेणावइं सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता पडिविसज्जेइ, तए णं से सुसेणे सेणावइं भरहस्स रणो
 सेसंपि तेहव जाव विहरइ, तए णं से भरहे राया अणया कयाइ सुसेणं सेणावइरयणं सदावेइ २ ता एवं वयासी-गच्छणं भो
 देवाणुप्पिआ ! खंडगप्पवायगुहाए उत्तरिहस्स दुवारस्स कवाडे विहाडेहि २ ता जहा तिमिसगुहाए तहा भाणिअव्वं जाव पिअं भे
 भवउ सेसं तहेव जाव भरहो उत्तरिल्लेणं दुवारेणं अईइ, ससिन्व मेहंधयारनिवहं तहेव पविसंतो मंडलाइं आलिहइ, तीसे णं खंड-
 गप्पवायगुहाए बहुमज्झदेसभाए जाव उम्मगणिमगजलाओ णामं दुवे महाणईओ तहेव णवरं पच्चत्थिमिल्लाओ कडगाओ पयूढाओ
 समाणीओ पुरत्थिमेणं गंगं महाणइं समप्पेति, सेसं तहेव णवरि पच्चत्थिमिल्लेणं कूलेणं गंगाए संकमवत्तव्या तहेवत्ति, तए णं

खंडगणपवायगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडा सयमेव महया २ कोंचारवं करेमाणा २ सरसरस्सगाइ ठाणाइ पञ्चोसकित्था, तए
णं से भरहे राया चक्रयणदेसियमग्गे जाव खंडगणपवायगुहाओ दक्खिणिह्णेणं दारेणं णीणेइ ससिच्च मेहंघयारनिवहाओ (सूत्रं ६५)
'तए ण'मित्यादि, ततो-गङ्गादेवीसाधनानन्तरं तद्विव्यं चक्रलं गङ्गाया देव्या अष्टाहिकायां महिमायां निवृत्तायां
सत्यामायुधगृहशालतः प्रतिनिष्क्रामति यावत्पदादन्तरिक्षप्रतिपन्नपदादिपरिग्रहः गङ्गाया महानद्याः पश्चिमे कूले
दक्षिणदिशि खण्डप्रपातगुहाभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्, ततः स भरतो राजा चक्रलं पश्यतीत्यादिकं तावद्वक्तव्यं
यावत्खण्डप्रपातगुहायामागच्छतीति पिण्डार्थः, सर्वा कृतमालवक्तव्यता-तमिस्रागुहाधिपसुरवक्तव्यता नेतव्या-ज्ञात-
व्येत्यर्थः, नवरं नाट्यमालको नृत्तमालको वा देवो गुहाधिपः प्रीतिदानं 'से' तस्य आलङ्कारिकभाण्डं-आभरणभृत-
भाजनं कटकानि च शेषं-उक्तविशेषातिरिक्तं सर्वं तथैव-सत्कारसन्मानादिकं कृतमालदेवतावद्वक्तव्यं यावदष्टा-
हिका, अथ दाक्षिणात्यगङ्गानिष्कुटसाधनाधिकारमाह-'तए ण'मित्यादि, ततः-खण्डप्रपातगुहापतिसाधनानन्तरं स
भरतो राजा नाट्यमालकस्य देवस्याष्टाहिकायां पूर्णायां सुषेणं सेनापतिं शब्दयति, शब्दयित्वा च 'जाव सिन्धुगमो'त्ति
यावत्परिपूर्णः 'एवं वयासी-गच्छाहि णं भो देवाणुप्पिआ ! सिन्धुए'इत्यादिकः सिन्धुगमः-सिन्धुनदीनिष्कुटसाधन-
पात्रो गङ्गाभिलाषेन नेतव्यः यावद् गङ्गाया महानद्याः पश्चिमतो वहन्त्या सागरेण पूर्वतः
परिक्षेपकारिणा गिरिभ्यां दक्षिणतो वैताड्येन उत्तरतो लघुहिमवता कृता या मर्यादा-व्यवस्था तथा सह वर्तते यत्त-

तथा, अन्यत्सर्वं प्राग्वत् सूत्रतो व्याख्यातश्च गङ्गागमेन परिभावनीयं, अथ नाट्यमालदेवस्य वशीकरणप्रयोजनमाह-
 'तए ण'मित्यादि, ततो-गङ्गानिष्कुटसाधनानन्तरं स भरतः सुवेणं सेनापतिरत्नं शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीदि-
 त्यादिकं अत्र गुहाकपाटोद्घाटनाज्ञापनादिकं एकोनपञ्चाशन्मण्डलालेखनान्तं सर्वं तमिस्रागुहायामिव ज्ञेयं, अत्र यो
 विशेषस्तन्निरूपणार्थमाह--'तीसे ण'मित्यादि, तस्याः-खण्डप्रपातगुहायाः बहुमध्यदेशभागे यावत्पदात् 'एत्थ ण'
 मिति पदमात्रमवसेयं, उन्मग्नजलानिमग्नजले नाम्ना द्वे महानद्यौ स्तः, तथैव-तमिस्रागुहागतोन्मग्नानिमग्नानदी-
 गमेन ज्ञातव्ये, नवरं खण्डप्रपातगुहायाः पाश्चात्यकटकात् प्रव्यूढे सत्यौ पूर्वेण गङ्गां महानदीं समाप्नुतः-प्रविशतः,
 शेषं विस्तारायामोद्विधान्तरादिकं तथैव-तमिस्रागतनदीद्वयप्रकारेणावसेयं, नवरं गङ्गायाः पाश्चात्यकूले संक्रमवक्तव्यता-
 सेतुकरणाज्ञादानतद्विधानोत्तरणादिकं ज्ञेयं, तथैव-प्राग्वद् ज्ञेयमिति, अथैतस्मिन्नवरे दक्षिणतो यज्जातं तदाह--
 'तए ण'मित्यादि, प्राग्व्याख्यातार्थं, अथोद्घाटितयोर्गुहादक्षिणद्वारकपाटयोः प्रयोजनमाह--'तए ण'मित्यादि, ततः-
 कपाटोद्घाटनानन्तरं स भरतो राज्ञा चक्ररत्नदेशितमार्गः यावत्करणात् 'अणेगरायवरसहस्साणुआयमग्गे महया
 उक्किट्ठसीहणायबोलकलरवेणं पक्खुभिअमहासमुद्धरवभूअंपिव करेमाणे' इति पदानां परिग्रहः, खण्डप्रपातगुहातो
 दक्षिणद्वारेण निरेति शशीव मेहान्धकारनिवहात्, प्राग्व्याख्यातं, ननु चक्रिणां तमिस्रया प्रवेशः खण्डप्रपातया
 निर्गमः किंकारणिकः?, खण्डप्रपातया प्रवेशस्तमिस्रया निर्गमोऽस्तु, प्रवेशनिर्गमरूपस्य कार्यस्योभयत्र तुल्यत्वात्, उच्यते,

तमिस्रया प्रवेशे खण्डप्रपातानिर्गमे च सृष्टिः, तथा च क्रियमाणस्य तस्य प्रशस्तोदकत्वात्, अन्यच्च खण्डप्रपातया प्रवेशे आसन्नोपस्थीयमान ऋषभकूटे चतुर्दिक्पर्यन्तसाधनमन्तरेण नामन्यासोऽपि न स्यादिति ॥ अथ दक्षिणभरताञ्जरी-
गतो भरतो यच्चक्रे तदाह—

तए नं से भरहे राया गंगाए गद्यार्णईए पच्चत्थिसिछे कूले दुवालसजोअणायामं णवजोअणविच्छिण्णं जानं विजयस्संघावारणिवेसं
करेइ, अवसिद्धं तं चेव जाव निहिरयणाणं अट्टगभत्तं पणिणहइ, तए णं से भरहे राया पोसदसालाए जाव निहिरयणे मणसि करे-
माणे करेमाणे चिट्ठइत्ति, तस्स य अपरिमिअरत्तरयणा धुअगन्तरयमन्वया सेदया लोकोपचयंकरा उगगा णव निहिओ लोगवि-
स्सुअजसा, तंजहा—“नेसत्थे १ पंतुआए २ पिंगलए २ सन्नारयण ४ महपउमे ५ । काले ६ अ महाकाले ७ माणवगे महा-
निधी ८ संखे ९ ॥ १ ॥ पेत्तप्पंमि निवेसा नामागरणारपट्टणाणं च । दोणमुद्धमंजाणं संधावाराणगिह्वाणं ॥ १ ॥ गणिअस्स
य उप्पत्ती माणुस्माणस्स जं पमाणं च । धणस्स य वीआण य उप्पत्ती पंतुए भणिआ ॥ २ ॥ सत्ता आभरणविही पुरिसाणं
जा य होइ महिलानं । आराण य एत्थीण य पिंगलगणिहिंमि मा भणिआ ॥ ३ ॥ राणाइं सन्नारयणे चउत्तसवि चराइं चण-
वट्ठिस्स । उप्पज्जंतो एगिदिआइं पंथिदिआइं च ॥ ४ ॥ वत्थाण य उप्पत्ती गिष्फत्ती चेत्त सत्ताभत्तीणं । रंमाण य भोव्वाण य
सत्त्वाएसा माहापउमे ॥ ५ ॥ काले कालणाणं सन्नपुराणं च तिसुवि वंसेसु । सिण्णसयं कस्माणि अ तिणिण पयाए द्विअकराणि
॥ ६ ॥ लोहदस य उप्पत्ती होइ महाकालि आगराणं च । रुप्पस्स सुगणस्स य मणिमुत्तसिलप्पवालाणं ॥ ७ ॥ जोहाज य उप्पत्ती

आवरणं च पहरणं च । सत्त्वा य जुद्धणीई माणवगे दंडणीई अ ॥८॥ णट्टविही णाडगविही कव्वस्स य चउव्विहस्स उप्पत्ती ।
 संखे महाणिहिमी तुडिअंगाणं च सव्वेसिं ॥ ९ ॥ चक्कट्टपइट्टाणा अट्टस्सेहा य णव य विक्खंभा । वारसदीहा मंजूससंठिआ
 जण्हवीइ मुहे ॥ १० ॥ वेरुलिअमणिकवाडा कणगमया विविहरयणपडिपुण्णा । ससिसूरचक्कलक्खण अणुसमवयणोववत्ती या
 ॥ ११ ॥ पलिओवमट्टिईआ णिहिसरिणामा य तत्थ खलु देवा । जेसिं ते आवासा अक्किजा आहिक्खा य ॥ १२ ॥ एए णव
 णिहिरयणा पभूयधणरयणसंचयसमिद्धा । जे वसमुपगच्छंति भरहाविवचक्कवट्ठीणं ॥ १३ ॥ तए णं से भरहे राया अट्टम-
 भत्तंसि परिणममाणंसि पोसहसालाओ पडिणिक्खमइ, एवं मज्जनघरपवेसो जाव सेणपसेणिसदावणया जाव णिहिरयणाणं अट्टा-
 हिअं महामहिमं करेइ, तए णं से भरहे राया णिहिरयणाणं अट्टाहिआए महामहिमाए णिवत्ताए समाणीए सुसेणं सेणावइरयणं
 सदावेइ २ ता एवं वयासी—गच्छणं भो देवाणुप्पिआ ! गंगासहाणईए पुरत्थिमिहं णिक्खुडं दुच्चं पि संगंगासागरगिरिमेरागं
 समविसमणिक्खुडाणि अ ओअवेहि २ ता एअमाणत्तिअं पच्चप्पिणाहिति । तए णं से सुसेणे तं चेव पुव्ववण्णिअं भाणिअव्वं
 जाव ओअवित्ता तमाणत्तिअं पच्चप्पिणइ पडिविसज्जेइ जाव भोगभोगाइ भुंजमाणे विहरइ । तए णं से दिव्वे चक्करयणे अन्नया कयाइ
 आउहघरसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता अंतलिकत्तपडिणणे जक्खसहस्ससंपरिवुडे दिव्वतुडिअ जाव आपूरेते चेव विजयक्खं-
 धावारणिवेसं मज्झमज्झेणं णिगच्छइ दाहिणपच्चत्थिमं दिसिं विणीअं रायहाणिं अमिमुहे पयाए आवि होत्था । तए णं से भरहे
 राया जाव पासइ २ ता हट्टुट्ट जाव कोडुंविअपुरिसे सदावेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! आभिसेक्कं जाव
 पच्चप्पिणंति (सूत्रं ६६)

‘तए ण’मित्यादि, ततो-गुहानिर्गमानन्तरं स भरतो राजा गङ्गाया महानद्याः पश्चिमे कूले द्वादशयोजनायामं नवयोजनविस्तीर्णं यावत्पदात् ‘धरणगरसरिच्छं’ इति ग्राह्यं, विजयस्कन्धावारनिवेशं करोति, अवशिष्टं-वर्द्धकि-रत्नशब्दाज्ञापनादिकं तदेव-यन्मागधदेवसाधनावसरे उक्तमिति, यावच्छब्दात्पौषधशालादर्भसंस्तरकसंस्तरणादि ज्ञेयं, निधिरत्नानामष्टमभक्तं प्रगृह्णाति, ततः स भरतो राजा पौषधशालायां यावत्पदात् ‘पोसहि’ इत्यादिकं ‘एगे अवीए’ इत्यन्तं षड्कदम्बकं ग्राह्यं, निधिरत्नानि मनसि कुर्वन् २ तिष्ठति, इत्थमनुतिष्ठतस्तस्य किं जातमित्याह—‘तस्य य’ इत्यादि, तस्य-भरतस्य चशब्दोऽर्थान्तरारम्भे नव निधयः उपागता-उपस्थिता इत्यन्वयः, किंभूताः?—अपरिमितानि रत्नानि उपलक्षणादनेकवर्णानि रत्नानि येषु ते तथा, इदं च विशेषणं तन्मतापेक्षया बोध्यं यन्मते निधिष्वनन्तरमेव वक्ष्यमाणाः पदार्थाः साक्षादेवोत्पद्यन्ते इति, अयमर्थः—एकैषां मते नवसु निधिषु कल्पपुस्तकानि शाश्वतानि सन्ति, तेषु च विश्वस्थितिराख्यायते, केषांचित्तु मते कल्पपुस्तकप्रतिपाद्याः अर्थाः साक्षादेव तत्रोत्पद्यन्ते इति, एनयोरपर-मतापेक्षया अपरिमिए इत्यादि विशेषणमिति, तथा ध्रुवास्तथाविधपुस्तकवैशिष्ट्यरूपस्वरूपस्यापरिहाणेः अक्षयाः अवय-विद्रव्यस्यापरिहाणेः अव्ययास्तदारम्भकप्रदेशापरिहाणेः, अत्र प्रदेशापरिहाणियुक्तिः समयसंवादिनी पद्मवरवेदिका-व्याख्यासमये निरूपितेति ततोऽवसेया, अत्र पदद्वये मकारोऽलाक्षणिकः, ततः पदत्रयकर्मधारयः, सदेवा अधि-ष्टायकदेवकृतसान्निध्या इति भावः लोकोपचयङ्कुराः, अत्र नवा खितकृदन्ते ‘रात्रे’ (श्रीसि० अ० ६ पा० ४ सू० ११०)

रिति सूत्रे योगविभागेन व्याख्याने तीर्थकरादिशब्दवत् साधुत्वं ज्ञेयं, यद्वा 'देवंनागसुवर्णकिंनरगणस्सम्भूअ-
भावच्चिए' इत्यादिवदार्पत्वादनुस्वारे लोकोपचयकराः-वृत्तिकल्पकल्पपुस्तकप्रतिपादनेन लोकानां पुष्टिकारकाः लोक-
विख्यातयशस्का इति, अथ नामतस्तानुपदर्शयति-तद्यथेत्युपदर्शने नैसर्प्यस्य देवविशेषस्यायं नैसर्प्यः, एवमग्रेऽपि
भाव्यं, अथ यत्र निधौ यदाख्यायते तदाह- 'णैसर्प्य' मित्यादि, नैसर्प्यनामनि निधौ निवेशाः-स्थापनानि स्थापनवि-
धयो ग्रामादीनां गृहपर्यन्तानां व्याख्यायन्ते, तत्र ग्रामो-वृत्त्यावृतः आकरो-यत्र लवणाद्युत्पद्यते नगरं-राजधानी
पत्तनं-रत्नयोनिद्रोणमुखं-जलस्थलनिर्गमप्रवेशं मङ्गलं-अर्द्धतृतीयगव्यूतान्तर्गमरहितं स्कन्धावारः-कटकं आपणो-
हट्टः, गृहं-भवनं उपलक्षणात् खेटकर्वटादिग्रहः १ ॥ अथ द्वितीयनिधानवक्तव्यतामाह- 'गणिअस्स' इत्यादि,
गणितस्य-सङ्ख्याप्रधानतया व्यवहर्तव्यस्य दीनारादेः नालिकेरादेर्वा चशब्दात् परिच्छेद्यधनस्य मौक्तिकादेरुत्पत्ति-
प्रकारः तथा मानं-सेतिकादि तद्विषयं यत्तदपि मानमेव धान्यादि मेयमिति भावः, तथा उन्मानं-तुलाकर्षादि तद्विषयं
यत्तदप्युन्मानं खण्डगुडादि धरिमजातीयं धनमित्यर्थः, ततः समाहारद्वन्द्वस्तस्य च यत्प्रमाणं लिङ्गविपरिणामेन तत्पा-
ण्डुके भणितमिति सम्बन्धः, धान्यस्य-शाल्यादेर्वीजानां च-वापयोग्यधान्यानामुत्पत्तिः पाण्डुके निधौ भणिता २ ॥
अथ तृतीयनिधिस्वरूपं निरूप्यते- 'सद्वा आभरण' इत्यादि, सर्व आभरणविधिर्यः पुरुषाणां यश्च महिलाणां तथाऽ-
श्वानां हस्तिनां च स यथौचित्येन पिङ्गलकनिधौ भणितः लिङ्गविपरिणामः प्राकृतशैलीभवः ३ ॥ अथ चतुर्थनिधिः-

‘रयणाङ्ग’ इत्यादि, रत्नानि चतुर्दशापि वराणि चक्रवर्त्तिनश्चक्रादीनि सद्यैकेन्द्रियाणि सेनापत्यादीनि च सप्त पञ्चेन्द्रियाणि सर्वरत्नाख्ये महानिधावुत्पद्यन्ते, तदुत्पत्तिः तत्र व्यावर्ण्यत इत्यर्थः, अन्ये त्वेवमाहुः—उत्पद्यन्ते एतत्प्रभावात् स्फातिमद्भवन्तीत्यर्थः ४ ॥ अथ पञ्चमो निधिः—‘वत्थाण य’ इत्यादि, सर्वेषां वस्त्राणां च या उत्पत्तिस्तथा सर्वविभक्तीनां—वस्त्रगतसर्वरचनानां रत्नानां च—मञ्जिष्ठाकृमिरागकुसुम्भादीनां ‘धोव्वाण य’ इति सर्वेषां प्रक्षालनविधीनां च या निष्पत्तिः सर्वा एषा महापद्मनिधौ ५ ॥ अथ षष्ठो निधिः—‘काले कालण्णाण’ मित्यादि, कालनामनि निधौ कालज्ञानं—सकलज्योतिःशास्त्रानुबन्धि ज्ञानं तथा जगति त्रयो वंशाः वंशः प्रवाहः आवलिका इत्येकार्थाः, तद्यथा—तीर्थकरवंशश्चक्रवर्त्तिवंशो बलदेववासुदेववंशश्च तेषु त्रिष्वपि वंशेषु यद्भावं यच्च पुराणमतीतमुपलक्षणमेतद्वर्त्तमानं शुभाशुभं तत्सर्वमत्रास्ति, इतो महानिधितो ज्ञायत इत्यर्थः, शिल्पशतं—विज्ञानशतं घटलोहचित्रवस्त्रनापितशिल्पानां पञ्चानामपि प्रत्येकं विंशतिभेदत्वात् कर्माणि च—कृषिवाणिज्यादीनि जघन्यमध्यमोत्कृष्टभेदभिन्नानि त्रीण्येतानि प्रजायाहितकराणि निर्वाहान्मुदयेहेतुत्वात् एतत्सर्वमत्राभिधीयते ६ ॥ अथ सप्तमो निधिः—‘लोहस्स य’ इत्यादि, लोहस्य च नानाविधस्योत्पत्तिर्भवति महाकाले निधौ, तत्र तदुत्पत्तिराख्यायते इत्यर्थः, तथा रूढस्य सुवर्णस्य च सणीनां—चन्द्रकान्तादीनां मुक्तानां—मुक्ताफलानां शिलानां—स्फटिकादीनां प्रवालानां च सम्बन्धिनानां आकराणामुत्पत्तिर्भवति, महाकाले निधाविति योगः ॥ ७ ॥ अथाष्टमः—‘जोहाण य’ इत्यादि, योधानां—सूरपुरुषाणां चशब्दात्, कातराणा-

मुत्पत्तिरभिधीयते, यथा योधत्वं कातरत्वं च जायते तथाऽत्राभिधीयते इत्यर्थः, तथा आवरणानां च-खेट-
 कानां सन्नाहानां वा प्रहरणानां-अस्यादीनां च सर्वा च युद्धनीतिः-व्यूहरचनादिलक्षणा सर्वापि च दण्डेनोपलक्षि-
 ता नीतिर्दण्डनीतिः-सामादिश्चतुर्विधा माणवकनाम्नि निधावभिधीयते, ततः प्रवर्तत इति भावः ८ ॥ अथ नवमः-
 'णट्टविहीणाडगविही' इत्यादि, सर्वोऽपि नृत्यविधिः-नाट्यकरणप्रकारः सर्वोऽपि च नाटकविधिः-अभिनेयप्रबन्ध-
 प्रपञ्चनप्रकारः तथा चतुर्विधस्य काव्यस्य ग्रन्थस्य-धर्म्मार्थः १ र्थः २ कामः ३ मोक्षः ४ लक्षणपुरुषार्थनिबद्धस्याथवा संस्कृत १-
 प्राकृता २ पञ्चश ३ संकीर्ण ४ भाषानिबद्धस्य गद्य १ पद्य २ गेय ३ चौर्ण ४ पदबद्धस्य वा उत्पत्तिः-
 निष्पत्तिस्तद्विधिः, तत्राद्यं काव्यचतुष्कं प्रतीतं, द्वितीयचतुष्कं संस्कृतप्राकृते सुबोधे अपञ्चशः-तत्तद्देशेषु शुद्धं भाषितं
 सङ्कीर्णभाषा-शौरसेन्यादिः, तृतीयचतुष्के गद्यं-अच्छन्दोबद्धं शस्त्रपरिज्ञाध्ययनवत् पद्यं-छन्दोबद्धं विमुक्तयध्यय-
 नवत् गेयं-गन्धर्व्या रीत्या बद्धं गानयोग्यं चौर्णं-बाहुलकविधिवहुलं गमपाठबहुलं निपातबहुलं निपाताव्ययबहुलं
 ब्रह्मचर्याध्ययनपदवत्, अत्र चैतरयोगद्यपद्यान्तर्भावेऽपि यत्पृथगुपादानं तद्भानधर्माधियधर्मविशिष्टतया विशेषणविव-
 क्षणार्थं, शब्दे महानिधौ, तथा त्रुटिताङ्गानां च-तूर्याङ्गानां सर्वेषां वा तथातयावाद्यभेदभिन्नानामुत्पत्तिः शब्दे महानिधा-
 विति ९ ॥ अथ नवानामपि निधीनां साधारणं स्वरूपमाह-'चक्रष्ट' इत्यादि, प्रत्येकमष्टसु चक्रेषु प्रतिष्ठानं-अवस्थानं
 येषां ते तथा, यत्र यत्र बाह्यन्ते तत्र तत्राष्टचक्रप्रतिष्ठिता एव बहन्ति, प्राकृतत्वादष्टशब्दस्य परनिपातः, अष्टौ योज-

नानि उत्सेधः—उच्चैस्त्वं येषां ते तथा, नव च योजनानीति गम्यते विष्कम्भेन—विस्तारेण नवयोजनविस्तारा इत्यर्थः, द्वादशयोजनदीर्घाः मंजूपावत्संस्थिताः, जाह्नव्या—गङ्गाया मुखे यत्र समुद्रं गङ्गां प्रविशति तत्र सन्तीत्यर्थः, 'इत्युत्सृजे वयं गङ्गामुखसागधवासिनः । आगतास्त्वां महाभाग !, त्वद्भागेन वशीकृताः ॥ १ ॥' इति त्रिपटीयचरित्रोक्तं, चक्रयुत्पत्तिकाले च भरतविजयानन्तरं चक्रिणा सह पातालमार्गेण भाग्यवत्पुरुषाणां हि पदाधःस्थितयो निधय इति चक्रिपुरमनुयान्ति, तथा वैडूर्यमणिमयानि कपाटानि येषां ते तथा, मयद्रप्रत्ययस्य वृत्त्या उक्तार्थता, कनकमयाः—सौवर्णाः विविधरत्नप्रतिपूर्णाः शशिसूरचक्राकाराणि लक्षणानि—चिह्नानि येषां ते तथा, प्रथमाचतुर्वचनलोपः प्राकृतत्वात्, अनुरूपा समा—अविपमा यदनोपपत्तिः—द्वारघटना येषां ते तथा, पत्न्योपमस्थितिका निधिसदृशमानः खलु, तत्र च निधिषु ते देवा येषां देवानां त एव निधयः आवासाः—आश्रयाः, किंभूताः—अक्तेया—अक्रयणीयाः, किमर्थमित्याह—आधिपत्याय—आधिपत्यनिमित्तं, कोऽर्थः?—तेषामाधिपत्यार्थी कश्चित्करणेण—मूल्यदानादिरूपेण तान् न लभते इति, किन्तु पूर्वसुचरितमहिम्नैवेत्यर्थः, एते नव निधयः प्रभूतधनरत्नसंचयसमृद्धाः ये भरताधिपानां—पट्लण्डभरतक्षेत्राधिपानां चक्रवर्त्तिनां वशमुपगच्छन्ति—वश्यतां यान्ति, एतेन वासुदेवानां चक्रवर्त्तिनेऽप्येतद्विशेषणव्युदासः, निधिप्रकरणे चात्र स्थानाङ्गप्रवचनसरोद्वारादिवृत्तिगतानि बहूनि पाठान्तराणि ग्रन्थविस्तरभयादुपेक्ष्यैतत्सूत्रादर्शदृष्ट एव पाठो व्याख्यातः । अथ सिद्धनिधानो भरतो यच्चक्रे तदाह—'तए णं'मित्यादि व्यक्तं, अथ पट्लण्डदत्तदृष्टिर्भरतो यथो-

त्सहते तथाऽऽह—‘तए ण’मित्यादि, इदमपि प्रायो व्यक्तं, नवरं गङ्गाया महानद्याः पौरस्त्यं निष्कुटमित्युक्ते उदीचीनमपि
 स्यादिति द्वितीयमित्युक्तं, अवशिष्टे न अस्यैव प्राप्तवसरत्वात्, गङ्गायाः पश्चिमतो वहन्त्याः सागराभ्यां—प्राच्यापा-
 न्याभ्यां गिरिणा—वैताल्येनोत्तरवर्तिना कृता या मर्यादा—क्षेत्रविभागस्तथा सह वर्त्तते यत्तत्तथा, अथ सुपेणो यच्चक्रे
 तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः—स्वाम्याज्ञयनन्तरं सुपेणस्तं निष्कुटं साधयतीत्यादि, तदेव पूर्ववर्णितं—दाक्षिणात्य-
 सिन्धुनिष्कुटवर्णितं भणितव्यम्, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावन्निष्कुटं साधयित्वा तामाज्ञप्तिकां प्रत्यर्पयति, प्रतिविसृष्टो
 यावद् भोगभोगान् भुञ्जानो विहरति ॥ अथ साधिताखण्डषट्खण्डे भरते सति यच्चक्रमुपचक्रमे तदाह—
 ‘तए ण’मित्यादि, ततो—गङ्गादक्षिणनिष्कुटविजयानन्तरं तद् दिव्यं चक्ररत्नं अन्यदा कदाचिदायुधगृहात् प्रतिनि-
 ष्क्रामति, विशेषणैकदेशा अत्राशेषविशेषणस्मारणार्थं तेनान्तरिक्षप्रतिपन्नं यक्षसहस्रसंपरिवृत्तं दिव्यत्रुटितसन्निनादे-
 नाऽऽपूरयदिवाम्बरतलं विजयस्कन्धावारनिवेशं मध्यमध्येन—विजयस्कन्धावारस्य मध्यभागेन निर्गच्छति, दक्षिणपश्चिमां
 दिशि—नैर्ऋतीं विदिशं प्रति विनीतां राजधानीं लक्ष्मीकृत्याभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्, अयं भावः—खण्डप्रपातगुहा-
 सन्नस्कन्धावारनिवेशाद् विनीतां जिगमिषोर्नैर्ऋत्यभिमुखगमनं लाघवायेति भावः, अथाभिविनीतं प्रस्थिते चक्रे भरतः
 किं चक्रे इत्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः—चक्रप्रस्थानादनन्तरं स भरतो राजा तद्विव्यं चक्ररत्नमित्यादि यावत्पश्यति
 दृष्ट्वा च हृष्टतुष्टादिविशेषणः कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीत्—क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया ! आभिषेक्यं

यावत्करणात् हस्तिरत्नं प्रतिकल्पयत सेना सन्नाहयत ते च सर्वं कुर्वन्ति आज्ञां च प्रत्यर्पयन्ति ॥ अथोक्तमेवार्थं
दिग्विजयकालाद्यधिकार्थविवक्षया विस्तरवाचनया चाह—

तए नं से भरहे राया अजिअरजो निजिअसत्तु उत्पण्णसमत्तरयणे चकरयणप्पहाणे णवणिहिर्वदं समिद्धकोसे वत्तीसरायवरसहस्सा-
णुआयमग्गे सट्ठीए वरिसराहस्सेहिं केयलकप्पं भरहं नासं ओगवेद ओअवेत्ता कोडुंविगपुरिसे सद्यवेद २ ता एवं वयासी—रिप्पामेव
भो देवाणुप्पिआ ! आभिसेकं हत्थिरयणं हयगयराह तहेव अंजणगिरिकूडसण्णिभं गयवइं णरवइं दुल्लहे । ताए नं तस्म भरहस्सा
रण्णे आभिसेकं हत्थिरयणं दुल्लडस्स समाणस्स इमे अट्ठगंगलगा पुरओ अहाणुपुब्बीए मंपट्ठिआ, तंजहा—सोत्थिअसिरिव-
च्छजाव दप्पणे, तयणंतरे च नं पुण्णकलसाभिगार दित्ता य छतपउगा जाव संपट्ठिआ, तयणंतरे च वेरुलिअभिसंतविगल-
दंडं जाव अहाणुपुब्बीए संपट्ठिअं, तयणंतरे च नं सत्त एगिंदिअरयणा पुरओ अहाणुपुब्बीए संपत्थिआ, तं०—चफारयणे १ छत्त-
रयणे २ चम्मरयणे ३ दंडरयणे ४ असिरयणे ५ मणिरयणे ६ फागणिरयणे ७, तयणंतरे च नं णा महाणिहिओ पुरओ अहाणु-
पुब्बीए संपट्ठिआ, तंजहा—णेसप्पे पंडुयए जाव मंखे, तयणंतरे च नं सोलस देतसहस्सा पुरओ अहाणुपुब्बीए संपट्ठिआ, तयणंतरे
च नं वत्तीसं रायवरमहस्सा अहाणुपुब्बीए मंपट्ठिआ, तयणंतरे च नं रेणाअरयणे पुरओ अहाणुपुब्बीए संपट्ठिए, एवं गाहावइरयणे
चद्धइरयणे पुरोहिअरयणे, तयणंतरे च नं इन्धिरयणे पुरओ अहाणुपुब्बीए० तयणंतरे च नं वत्तीसं उडुल्लहाणिआ सहस्सा पुरओ
अहाणुपुब्बीए० तयणंतरे च नं वत्तीसं जणवयकल्लहाणिआमाहस्सा पुरओ अहाणुपुब्बीए तयणंतरे च नं वत्तीसं वत्तीसमवज्जा णा-

डगसहस्ता पुरओ अहाणुपुन्वीए० तयणंतरं च णं तिणि सट्ठा सूअसया पुरओ अहाणुपुन्वीए० तयणंतरं च णं अट्ठारस सेणिप्पसे-
 णीओ पुरओ० तयणंतरं च णं चउरासीइं आससयसहस्सा पुरओ० तयणंतरं च णं चउरासीइं हत्थिसयसहस्सा पुरओ अहाणुपुन्वीए०
 तयणंतरं च णं छण्णजई मणुस्सकोडीओ पुरओ अहाणुपुन्वीए संपट्ठिआ, तयणंतरं च णं बहवे राईसरतलवर जाव सत्थवाहप्प-
 भिईओ पुरओ अहाणुपुन्वीइ संपट्ठिआ तयणंतरं च णं बहवे असिग्गाहा लट्ठिग्गाहा कुंतग्गाहा चावग्गाहा चामरग्गाहा पासग्गाहा
 फलग्गाहा परसुग्गाहा पोत्थयग्गाहा वीणग्गाहा कूअग्गाहा हडप्फग्गाहा दीविअग्गाहा सएहिं सएहिं रूवेहिं, एवं वेसेहिं विंधेहिं निओएहिं
 सएहिं २ वत्थेहिं पुरओ अहाणुपुन्वीए संपत्थिआ, तयणंतरं च णं बहवे दंडिणो मुंडिणो सिहंढिणो जडिणो पिच्छिणो हासकारगा
 खेडुकारगा दवकारगा चाडुकारगा कंदप्पिआ कुकुइआ मोहरिआ गायंता य दीवंता य (वायंता) नमंता य हसंता य रमंता य
 कीलंता य सासेंता य सावेंता य जावेंता य सोभेंता य सोभावेंता य आलोअंता य जयजयसइं च पडंजमाणा पुरओ
 अहाणुपुन्वीए संपट्ठिआ, एवं उववाइअग्मेणं जाव तस्स रण्णो पुरओ महआसा आसधरा उभओ पासं णागा णागधरा पिठ्ठओ रहा
 रहसंगेली अहाणुपुन्वीए संपट्ठिआ इति । तए णं से भरहाहिवे णरिंदे हारोत्थए सुकयरइअवच्छे जाव अमरवइसणिभाए
 इद्धीए प्रहिअकित्ती चक्करयणदेसिअमग्गे अणेगरायवरसहस्साणुआयमग्गे जाव समुइरवभूअंपिव करेमाणे २ सन्विद्धीए सन्व-
 ज्जुईए जाव णिग्घोसणाइयरवेणं गाभागरणगरखेडकन्वडमडंब जाव जोअणंतरिआहिं वसहीहिं वसमाणे २ जेणेव विणीआ राय-
 हाणी तेणेव उवागच्छइ उवागच्छिता विणीआए रायहाणीए अदूरसामंते दुवालसजोअणायामं णवजोयणविच्छिणं जाव संधावा-
 रणिवेसं करेइ २ ता वद्धइरयणं सदावेइ २ ता जाव पोसहसालं अणुपविसइ २ ता विणीआए रायहाणीए अट्ठमभंतं पणिणइइ

२ चा जाव अट्टमभक्तं पडिजागरमाणे २ विहरइ । तए णं से भरते राया अट्टमभक्तंसि परिणममाणंसि पोसत्सालाओ पडिणि-
कत्तमइ २ चा कोटुंविअपुरिसे सहवेइ २ चा तहेव जात अंजणगिरिक्खुत्तण्णिभं गयवइं णरवइं दूळ्ढे तं चेव सवणं जहा देहा
णवरिं णव महाणिहिओ चत्तारि सेणाओ ण पविसंति सेसो सो चेन गभो जात णिग्योसणाएणं विणीआए रायहाणीए मज्जा-
मज्जेणं जेणेन सए गिहे लेणेन भनणत्तलडिसगपडिउचारे तेणेव पहाएत्तव गमणाए, तए णं तस्स भरहस्स रण्णो तिणीअं रायहाणिं
मज्झंमज्जेणं जणुपविसमाणस्स अप्पेगइआ देवा विणीअं रायहाणिं सज्जंतएत्ताहिरिअं आसिअसम्मज्जिओलितं करेति
अप्पेगइआ मंचाइंमंचल्लिअं करेति, एवं सेसेसुयि पणमु, अप्पेगइआ णणाविहरागवमणुस्सिअयभयपडागागंठितभूगिअं
अप्पेगइआ लाउडोइअमहिअं करेति, अप्पेगइआ जात गंभराट्ठिभूअं करेति, अप्पेगइआ हिरण्णवासं गासिंति नुयण्णत्तणत्तए-
आभरणवासं वासंति, तए णं तस्स भरहस्स रण्णो विणीअं रायहाणिं मज्झंमज्जेणं अणुपविसमाणस्स सिंयाउग जात महापदेमु
बह्वे अत्तएत्थिआ कामत्थिअ भोगत्थिआ इद्विसिआ किट्टिसिआ कारोडिआ कारमाहिआ संस्सिआ चन्निआ णंग-
लिआ सुहंमंगलिआ पूसमाणया वत्तमाणया लंरमंरमाइआ गाहिं ओगलाहिं इडाहिं कंताहिं पिआहिं मणुत्ताहिं नणागाहिं सिगाहिं
धणाहिं मंगगाहिं सद्धिमरीआहिं हिययगमणिआहिं हियगपरहायणिआहिं वग्गहिं अणुत्तरं अग्निणंदता य अभिणुंता य एवं
तथासी—जय जय णंदा ! जय जय भद्र ! भद्रं ते अजिअं निणाहिं जिअं पाळणादि जिअगअसे वसाहिं इदो विव देवाणं चंदो
विव ताराणं चमरो विव असुराणं धरणे विव नागाणं बहूइं पुत्तमयसाहसाइं बहूइंओ पुत्तकोडाकोडीओ
विणीआए रायहाणीए नुत्तदिगयंतगिरिसागरमेरागम्य य केवलकपस्स भरहस्स यासास्स गाभागएणत्तएत्तेइअकअइअमंडंभदोणमुइए-

दृणासमसंणिवेसेसु सम्मं पयापालणेवज्जिअलद्धजसे महया जाव आहेवच्चं पोरेवच्चं जाव विहराहिसिकटु जयजयसहं पउजंति, तए
 णं से भरहे राया णयणमालासहस्सेहिं पिच्छिज्जमाणे २ वयणमालासहस्सेहिं अभिथुन्वमाणे २ हिअयमालासहस्सेहिं उण्णंदिज्जमाणे २
 मणोरहमालासहस्सेहिं विच्छिप्पमाणे २ कंतिरुवसोहगगुणेहिं पिच्छिज्जमाणे २ अंगुलिमालासहस्सेहिं दाइज्जमाणे २ दाहिणहत्थेणं
 बहूणं णरणारीसहस्साणं अंजलिमालासहस्साइं पडिच्छेमाणे २ भवणपंतीसहस्साइं समइच्छमाणे २ तंतीतलतुडिअगीअवाइअरवेणं
 मधुरेणं मणहरेणं मंजुमंजुणा घोसेणं अपडिबुज्जमाणे २ जेणेव सए भवणवरवडिसयदुवारं तेणेव उवागच्छइ २ त्ता
 आभिसेकं हत्थिरयणं ठवेइ २ त्ता अभिसेकाओ हत्थिरयणाओ पच्चोरुहइ २ त्ता सोलस देवसहस्से सक्कारेइ सम्माणेइ २ त्ता वत्तीसं
 रायसहस्से सक्कारेइ सम्माणेइ २ त्ता सेणावइरयणं सक्कारेइ सम्माणेइ २ त्ता एवं गाहावइरयणं वद्धइरयणं पुरोहियरयणं सक्कारेइ सम्माणेइ
 २ त्ता तिणिण सट्ठे सूअसए सक्कारेइ सम्माणेइ २ त्ता अट्टारस सेणिप्पसेणीओ सक्कारेइ सम्माणेइ २ त्ता अण्णेवि बह्वे राईसर जाव
 सत्थवाहप्पभिईओ सक्कारेइ सम्माणेइ २ त्ता पडिविसजेइ, इत्थीरयणेणं वत्तीसाए उडुकल्लाणिआसहस्सेहिं वत्तीसाए जणवयकल्ला-
 णिआसहस्सेहिं वत्तीसाए वत्तीसइवद्धेहिं णाडयसहस्सेहिं सद्धिं संपरिवुडे भवणवरवडिसंगं अईइ जहा कुवेरो छ देवराया कैलास-
 सिंहरिसिंगभूअंति, तए णं से भरहे राया भित्तणाइणिअगसयणसंवंधिपरिअणं पच्चुवेक्खइ २ त्ता जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवाग-
 च्छइ २ त्ता जाव मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ २ त्ता जेणेव भोअणमंडवे तेणेव उवागच्छइ २ त्ता भोअणमंडवंसि सुहासणवरगए
 अट्टमभत्तं पोरेइ २ त्ता उप्पि पासायवरगए फुट्टमाणेहिं मुंदगमत्थएहिं वत्तीसइवद्धेहिं णाडएहिं उवलालिज्जमाणे २ उवणच्चिज्जमाणे २
 उवगिज्जमाणे २ महया जाव भुंजमाणे विहरइ (सूत्रम् ६७)

‘ताण् ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा अजितरात्र्यो—लब्धरात्र्यो निजितसमुत्पन्नसमस्तल्लनाणि च कुरुक्षत्रप्रधानो नवनिधिपतिः समृद्धकोशः—समस्तभाण्डागारः द्वाविंशदानरत्नरत्नैश्चैत्रनुयातमागैः यथा वर्षेचाद्वैः तेलककल्पं—परिपूर्णं भरतवर्यं साययित्वा कौटुम्बिकपुरुषान् अचक्षयति अचक्षयित्वा धैर्यमवादीत्—क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया । आभिगेह्यं—
‘हृत्वि’ति हृत्स्विवर्णरुस्वारणं ‘हृयगयरत्’ति मेनामन्तात्तन्मारणं तर्थात् पूर्वात् ज्ञानविधियूयणसिधिनैर्न्योप-
स्थितिवृत्तिरनोपागमनानि वाच्यानि, अज्ञानगिरिशृङ्गसदृशं गन्धर्वानि नरपतिराह्वयान् । अथ प्रस्थिते नरपतां के पुरतः के पृष्ठतः के पार्श्वतश्च प्रस्वितयन्त इत्याह—‘तद् न’मित्यादि, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञः आभिगेह्यं हृत्स्वि-
रत्नमारुढस्त सतः इमान्यष्टाष्टमद्गलकानि पुरतो यथानुपूर्व्या—यथाक्रमं यं प्रस्थितानि—नष्टितानि, तस्या—सन्निहन्नीर-
त्तयावत्पदात् पूर्वोक्तमद्गलकानि माष्यानि, यययं कौपिकारप्रतिपादत्तैर्नानाषड्रमपरिहारसूत्रस्य हितानं युक्तिमतधायि
सूत्रभूयिष्ठत्वेन युक्तिदूरगता नाचशित्वा नमोदाय स्वादिति मत्वे कल्पाप के युक्तिर्हित्यने इति, ‘तययं नरं न पं’मित्यादि
तदनन्तरं च पूर्णजलभृत् ‘कलशभृत्कारं’कलशः—प्रतीकः—तन्महानुहा नतः तमाहारायेकाभ्यासः, दर्शनं नञ्भूले-
त्वेन मूर्त्तिमद् ज्ञेयं, नेनालेख्यरूपाष्टमद्गलान्तर्गतकलशनादयं कलशो गितः, रिज्येव दिव्या—प्रकाशा यः समु’रथे स न
ज्ययहितमभ्यन्धः अन्विजिह्वा क्वाहा न यावत्पदात् ‘नयागम दंनगरदूष आग्ने नदरिमणिष्ठा तावत्सूत्रमित्रवयेज्यती
अव्युस्तिगता गगनजगन्मुल्लिङ्गिणी पुरतो अगणमुन्नीपं’ इति ग्रायं, अत व्यङ्ग्यत—नयागम—यामरपुष्पा दर्शने—प्रस्यानु-

ईष्टिपथे रचिता मङ्गल्यत्वात् अत एवालोकै-बहिःप्रस्थानभाविति शकुनानुकूल्यालोकने दर्शनीया-द्रष्टुं योग्या, ततो
 विश्लेषणसमासः, काऽसावित्याह-चातोद्धृता विजयसूचिका वैजयन्ती-पार्श्वतो लघुपताकाद्वययुक्तः पताकाविशेषः प्राग्वत्
 उच्छ्रिता-उच्चा गगनतलमनुलिखन्ती अत्युच्चतया एते च कलशादयः पदार्थाः पुरतो यथानुपूर्व्या संप्रस्थिता इति,
 'तए ण'मित्यादि, ततो वैङ्ग्यमयो'भिसंत'त्ति दीप्यमानो विमलो दण्डो यस्मिंस्तत्तथा, यावत्पदात् पलम्बं कोरण्टमल्लदा-
 मोवसोहिअं चन्दमंडलनिभं समूसिअं विमलं आयवत्तं पवरं सिंहासणं च मणिरयणपायपीढं सपाउअजोगसमाउत्तं
 बहुकिंकरकम्मकरपुरिसयायत्तपरिविखत्तं पुरओ अहाणुपुव्वीए संपट्ठिअं'ति, अत्र व्याख्या-प्रलम्बेन कोरण्टाभिधा-
 नवृक्षस्य माल्यदान्ना-पुष्पमालयोपशोभितं चन्द्रमण्डलनिभं समुच्छ्रितं-ऊर्ध्वीकृतं विमलमातपत्रं-छत्रं प्रवरं सिंहासनं
 च मणिरत्नमयं पादपीठं-पदासनं यस्मिंस्तत्तथा, स्वः-स्वकीयो राजसत्क इत्यर्थः पादुकायोगः-पादरक्षणयुगं तेन
 समायुक्तं, वहवः किङ्कराः-प्रतिकर्म पृच्छाकारिणः कर्मकराः-ततोऽन्यथाविधास्ते च ते पुरुषाश्चेति समासः पादातं-
 पदातिसमूहस्तैः परिक्षिप्तं-सर्वतो वेष्टितं तैर्धृतत्वादेव पुरतो यथानुपूर्व्या संप्रस्थितं, 'तए ण'मित्यादि, ततः सप्त एकै-
 न्द्रियरत्नानि पृथिवीपरिणामरूपाणि पुरतः संप्रस्थितानि, तद्यथा-चक्ररत्नादीनि प्रागभिहितस्वरूपाणि, चक्ररत्नस्य च
 एकेन्द्रियरत्नाखण्डसूत्रपाठादेवात्र भगनं, तस्य मार्गदर्शकत्वेन सर्वतः पुरः संचरणीयत्वाद्, अत्र च गत्यानन्तर्यस्य वक्तु-
 मुपक्रान्तत्वादिति, 'तयणंतरं च णं गव महानिघयोऽग्रतः प्रस्थिताः पाता-

लमांगेणेति गम्यं, अन्यथा तेषां निधिव्यवहार एव न सङ्गच्छते, तद्यथा-नैसर्ग्यः पाण्डुको यावच्छङ्खः सर्वं प्राग्वत्,
उक्ता स्थावराणां पुरतो गतिः किङ्करजनधृतत्वेन दिव्यानुभावेन वा, अथ जङ्गमानां गतेरवसर इति 'तयणंतरं च णं
सोलस देव' इत्यादि, ततः षोडश देवसहस्राः पुरतो यथानुपूर्व्यां संप्रस्थिताः, 'तयणंतरं च णं वत्तीस'मित्यादि, व्यक्तं-
'तए ण'मित्यादि, व्यक्तं, नवरं पुरोहितरत्नं-शान्तिर्मकृत्, रणे प्रहारार्हितानां मणिरत्नजलच्छटया वेदनोपशामकं,
हस्त्यश्वरत्नगमनं तु हस्त्यश्वसेनया सहैव विवक्ष्यते तेन नात्र कथनं, 'तए ण'मित्यादि, ततो द्वात्रिंशत् ऋतुकल्या-
णिकाः-ऋतुषु षड्स्वपि कल्याणिकाः-ऋतुविपरीतस्पर्शत्वेन सुखस्पर्शाः अथवाऽमृतकन्यात्वेन सदा कल्याणकारिण्यः
न तु चन्द्रगुप्तसहायपर्वतभूगतिपाणिगृहीतमात्रप्राणहारिनन्दनृपनन्दिनीचद्विपकन्यारूपास्तासां सहस्राः पुरतः प्रस्थि-
ताः, समर्थविशेषणाद्विशेष्यं लभ्यते इति लक्षणगुणयोगाद्राजकन्या अत्र ज्ञेयास्तासांभेद जन्मान्तरोपचितप्रकृष्टपुण्य-
प्रकृतिमहिम्ना राजकुलोत्पत्तिवद् यथोक्तलक्षणगुणसम्भवात् जनपदाग्रणीकन्यानामग्रेतनसूत्रेणाभिधानाच्च तासां
सहस्राः पुरतो यथानुपूर्व्यां-यथाज्येष्ठलघुपर्यायं संप्रस्थिताः, तथा द्वात्रिंशत् 'जणवय'न्ति जनपदाग्रणीनां देशमु-
ख्यानां कल्याणिकानां सहस्राः अग्रे तथैव, अत्र पदैकदेशे पदसमुदायोपचाराज्जनपदग्रहणेन जनपदाग्रण्यो ज्ञेयाः,
न चैवं स्वमतिकल्पितमिति वान्यं, 'तावतीभिर्जनपदाग्रणीकन्याभिरावृतः' इति श्रीऋषभचरित्रे साम्प्रत्यदर्शनात्,
तदनन्तरं द्वात्रिंशत् द्वात्रिंशता पात्रैः-अग्निनेतव्यप्रकारैर्वक्षाः-संयुक्ता नाटकसहस्राः पुरतो यथानुपूर्व्यां

प्रथमं प्रथमोऽपि तृतीयाभृतीकृतनाटकं ततस्तदनन्तरोऽनानाटकमिति क्रमेण सम्प्रस्थिताः, एतेषां चोक्तसंज्ञाकता द्वात्रिं-
 शता राजवरसहस्रैः स्वस्वकन्यापाणिग्रहणकारणे प्रत्येकं करमोचनसमयसमर्पितैकनाटकसंज्ञावात्, 'तयणंतरं च
 णं तिणिण सट्ठा सूयस्या' इत्यादि ततः त्रीणि सूयानां पूर्ववदुपचारात् सूयकाराणां शतानि पद्यानि-पष्टयधिकानि वर्प-
 दिचसेषु प्रत्येकमेकस्य रसवतीचारकदानात्, ततः कुम्भकाराद्या अष्टादश श्रेणयः तदवान्तरभेदाः प्रश्रेणयः ततः चतुर-
 शीतिरश्वशतसहस्राः ततश्चतुरशीतिर्हस्तिशतसहस्राः ततः पणवतिर्मनुष्याणां पदातीनां कोट्यः पुरतः प्रस्थिताः,
 'तयणंतरं च णं'मित्यादि, ततो बहवो राजेश्वरतलवराः यावत्पदात् मांडविअकोडुंविअ इत्यादिपरिग्रहः सार्धवाह-
 प्रभृतयः पुरतः सम्प्रस्थिताः अर्थः प्राग्वत्, 'तयणंतरं च णं'मित्यादि, ततो बहवोऽसिः-खड्गः स एव यष्टिः-दण्डोऽ-
 सियष्टिस्तद्वाहाः-तद्ग्राहिणः अथवा असिश्च यष्टिश्चेति द्वन्द्वे तद्ग्राहिणं इति, एवमग्रेऽपि यथासम्भवमक्षरयोजना
 कार्यं, नवरं कुन्ताश्यामराणि च प्रतीतानि पाशा-द्युतोपकरणानि उन्नताभ्यादिवन्धनानि वा फलकानि- सम्पुटक-
 फलकानि खेटकानि वा अवष्टम्भानि वा द्युतोपकरणानि वा पुस्तकानि-शुभाशुभपरिज्ञानहेतुशास्त्रपत्रसमुदायरूपाणि
 वीणाग्राहा व्यक्तं, कुतपः-तैलादिभाजनं, हडप्फो-द्रुमादिभाजनं ताम्बूलार्थं पूगफलादिभाजनं वा, पीठगगाहा दीवि-
 अगाहा इति पदद्वयं सूत्रे दृश्यमानमपि संग्रहगाथायामदृष्टत्वेन न लिखितं, तद्व्याख्यानं त्वेवं-पीठं-आसन-
 विशेषः दीपिका च प्रतीतेति, स्वकैः-स्वकीयैः २ रूपैः-आकारैः एवं स्वकीयैः २ इत्यर्थः वेपैः-वस्त्रालङ्काररूपैः चित्तैः-

अभिज्ञानैः नियोगैः—व्यापारैः स्वकीयेर्नैपथ्यैः—आभरणैः सहिता इति, अवद्धसूत्रे च पदानि न्यूनाधिकान्यपि लिपि-
प्रमादात् सम्भवेयुरिति तन्निग्रमार्थं संग्रहगाथा सूत्रवद्धा कचिदादर्शे दृश्यते, यथा “असिलष्टिकुंतचावे चामरपासे
अ फलगपोत्थे अ । वीणाकूवगाहे तत्तो य हृड्फगाहे अ ॥ १ ॥” ‘तय ण’मित्यादि, ततो वहवो दण्डिनो—
दण्डधारिणः गुण्डिनः—अपनीतशिरोजाः शिखण्डिनः—शिखाधारिणः जटिनो—जटाधारिणः पिच्छिनो—मयूरादिपि-
च्छवाहिनः ह्यास्यकारका इति व्यक्तं खेजुं—तूतविशेषस्तत्कारकाः द्रवकारकाः—कैलिकराः चाटुकारकाः—प्रियवादिनः
कान्दर्पिकाः—कामप्रधानकेलिकारिणः कुकुड्वा इति—कौटुक्यकारिणो भाण्डाः, मोहरिआ इति—मुखरा वाचाला
असम्बद्धप्रलापिन इति यावत्, गायन्तश्च गेयानि वादयन्तश्च वादित्राणि नृत्यन्तश्च हसन्तश्च रसमाणाश्च अक्षा-
दिभिः क्रीडयन्तश्च कामक्रीडया शासयन्तश्च—परेषां गानादीनि शिक्षयन्तः श्रावयन्तश्च—इदं चेदं च परत् परारि
भविष्यतीत्येवंभूतवचांसि श्रवणविषयीकारयन्तः जल्पन्तश्च—शुभवाक्यानि रावयन्तश्च शब्दान् कारयन्तः स्वजल्पि-
तान्यनुवादयन्त इत्यर्थः शोभमानाश्च—स्वयं शोभयन्तः परान् आलोकमानाश्च—राजराजस्यावलोकनं कुर्वन्तः जयज-
यशब्दं च प्रयुज्जानाः पुरतो यथानुपूर्व्या पूर्वाक्पाठक्रमेण सम्प्रस्थिताः, इह गमे कचिदादर्शे न्यूनाधिकान्यपि पदानि
दृश्यन्ते इति, एवमुक्तक्रमेण औपपातिक्रमेण—प्रथमोपाङ्गतपाठेन तावद् वक्तव्यं यावत्तस्य राज्ञः पुरतो महाश्वः—
बृहत्तरङ्गाः अश्वधरा—अश्वधारकपुरुषाश्च उभयतो—भरतोपवाह्यगजरत्नस्य द्वयोः पार्थवयोर्नागा—गजा नागधरा—गज-

धारकपुरुषाश्च, पृष्ठतो रथाः रथसङ्ग्रेही-रथसमुदायः, देख्योऽयं शब्दः, चः समुच्चये, आनुपूर्व्या सम्प्रस्थिताः, अत्र
 यावत्पदसंग्रहश्चायं-सवर्णकसेनाङ्गानि, तत्राश्वाः-‘तयणंतरं च णं तरमल्लिहायणां हरिमेलामउलमल्लिअच्छाणं चंचुच्चि-
 अल्लिअपुलिअचलचवलचंचलगईणं लंघणवगणधावणधोरणतिवइज्जणसिक्खियगईणं लंतलामगललायवरभूसणाणं
 मुहभंडगओचूलगथासगअहिलाणचामरगण्डपरिमण्डिअकडीणं किंकरवरतरुणपरिगहिआ अट्टसयं वरतुरगाणं पुरओ
 अहाणुपुव्विए संपट्टिअं’ति तदनन्तरं ‘तरमल्लिहायणाणं’ति तरो-वेगो वलं वा तथा ‘मल्ल मल्लि धारणे’ ततश्च तरोमल्ली-
 तरोधारको वेगादिकृत् हायनः-संवत्सरो वर्तते येषां ते तथा यौवनवन्त इत्यर्थः, अतस्तेषां वरतुरङ्गाणामिति योगः,
 ‘धरमल्लिभासणाणं’ति क्वचित्पाठः तत्र प्रधानमाल्यवतामत एव दीप्तिमतां चेत्यर्थः, हरिमेला-वनरपतिविशेषस्तस्या
 मुकुलं-कुङ्कुमलं मल्लिका च-विचकिलस्तद्वदक्षिणी येषां तथा तेषां ते शुक्लाक्षाणामित्यर्थः, ‘चंचुच्चियं’ति प्राकृतत्वेन
 चंचुरितं-कुटिलगमनं अथवा चंचुः-शुकचंचुस्तद्वद्वक्तयेत्यर्थः उच्चितं-उच्चिताकरणं पादस्योत्पादनं चंचुच्चितं च
 तच्चलितं च-विलासवद्गतिः पुलितं च-गतिविशेषः प्रसिद्ध एव एवंप्रुपा चलो-वायुराशुगत्वात् तद्वच्चपलचञ्चला-
 अतीव चपला गतिर्येषां ते तथा तेषां, शिक्षितं-अभ्यस्तं लंघनं-गत्तार्देरतिक्रमणं वलगनं-उत्कूढनं धावनं-शीघ्रगमनं
 धोरणं-गतिचातुर्यं तथा त्रिपदी-भूमौ पदत्रयन्यासः पदत्रयस्योन्नमनं वा जयिनी-गत्यन्तरजयनशीला गतिश्च येषां
 ते तथा तेषां, पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, ललन्ति-दोलयमानानि लामत्ति-आर्पत्वाद् रम्याणि गललातानि-कण्ठे

न्यस्तानि वरभूषणानि येषां ते तथा तेषां, तथा मुखभाण्डकं-मुखाभरणं अवचूलाः-प्रलम्बगुच्छाः स्यासका-दर्व्यणा-
कारा अश्यालङ्काराः अहिलाणं-मुखसंयमनं एतान्येषां सन्तीति मुखभाण्डकावचूलस्यासकाहिलाणाः मत्वर्थीयलोपदर्श-
नादेवं प्रयोगः, तथा चमरीगण्डैः-चामरदण्डैः परिमण्डिता कटिर्घेषां ते तथा ततः कर्मधारयस्तेषां, किङ्करभूता ये
वरतरुणा-वयधुवपुरुषास्तैः परिगृहीतानां दवरक्तानामित्यर्थः, अष्टोत्तरं शतं वरतुरगाणां पुरतो यथानुपूर्व्यां सम्प्र-
स्थितं । अथेभाः-‘तयणंतरं च णं ईसिदंताणं ईसिमत्ताणं ईसितुंगाणं ईसिउच्छंगउन्नयविसालधवलदंताणं कंचणको-
सीपविट्टदन्तानां कंचणमणिरयणभूसिआणं वरपुरिसारोहगसंपउत्ताणं गयाणं अट्टसयं पुरओ अद्याणुपुपीए संपत्थिअं’ति
ईपद्धान्तानां-मनाग्राहितशिक्षाणां गजानामिति योगः ईपन्मत्तानां यौवनारम्भवर्तित्वात् ईपत्तुङ्गानां-उच्चाणां तस्मा-
देव उच्छङ्ग इवोत्सङ्गः-पृष्ठदेशः ईपदुत्सङ्गे उन्नता विशालाश्च यौवनारम्भवर्तित्वादेव ते च ते धवलदन्ताश्चेति समा-
सोऽतस्तेषां, कायनकोशी-सुवर्णशोला तस्यां प्रविष्टा दन्ताः अर्थाद् विषाणाख्या येषां ते तथा तेषां, कायनमणिरत्न-
भूषितानामिति व्यक्तं, वरपुरुषा-ये आदेहका निपादिनस्तैः सम्प्रयुक्तानां-सज्जितानां गजानां-गजकलभानामष्टोत्तरं
शतं पुरतो यथानुपूर्व्यां सम्प्रस्थितं । अथ रथाः-‘तयणंतरं च णं सट्ठाणं सज्जयाणं सधंटाणं सपडागाणं सतोरण-
वराणं सनंदिघोसाणं सखिखिणीजालपरिक्वित्ताणं हेमवयचित्तिणिसकणगणिजुत्तदारुगाणं कालायससुकयणेभिजंतक-
म्माणं सुसिलिट्ठवत्तमण्डलधुराणं आइण्णवरतुरगमुसंपउत्ताणं कुसलणरच्छेअसारहिमुसंपग्गहिआणं वत्तीसतोणपरि-

मंडिआणं सकंकडवडंसगाणं सचावसरपहरणावरणभरिअजुद्धसज्जाणं अट्टसयं रहाणं पुरओ अहाणुपुवीए संपट्ठिअं
 इति, उक्तार्थं चेदं प्राक् पद्मवरवेदिकाधिकाकारगतथवर्णने, नवरमन्त्र विशेषणानां बहुवचननिर्देशः कार्यः, ततः उक्त-
 विशेषणानां रथानामष्टशतं पुरतो यथानुपूर्व्यां सम्प्रस्थितं । अथ पदातयः—‘तयणंतरं च णं असिसत्तिकुंततोमरसूलल-
 उड्ढभिंडमालधणुपाणिसज्जं पाइत्ताणीअं पुरओ अहाणुपुवीए संपत्थिअं’ति, ततः पदालनीकं पुरतः सम्प्रस्थितं, कीदृ-
 शमित्याह—अस्यादीनि पाणौ हस्ते यस्य तत्तथा, सज्जं च सङ्ग्रामादिस्वामिकार्ये, तत्रास्यादीनि प्रसिद्धानि, नवरं
 शक्तिः—त्रिशूलं शूलं तु एकशूलं ‘लउड’त्ति लकुटो भिदिपालः प्रागुक्तस्वरूप इति । अथ भरतः प्रस्थितः सन्
 पथि यद्यत् कुर्वन् यत्रागच्छति तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरताधिपो नरेन्द्रो हारावस्तृतसुकुतरतिदवक्षा
 यावदमरपतिसन्निभया ऋद्ध्या प्रथितकीर्तिश्चक्ररत्नोपदिष्टमार्गोऽनेकराजवरसहस्रानुयातमार्गो यावत्समुद्ररवभूतामिव
 मेदिनीं कुर्वन् २ सर्वद्ध्या सर्वद्युत्या यावन्निर्घोषनादितेन युक्त इति गम्यं, ग्रामाकरनगरखेटकर्वटमडम्बयावत्पदात्
 द्रोणमुखपत्तनाश्रमसम्बाधसहस्रमण्डितां स्तिमितमेदिनीकां वसुधामभिजयन् २ अश्याणि—वराणि रत्नानि प्रतीच्छन्
 २ तद्विव्यं चक्ररत्नमनुगच्छन् २ योजनान्तरिताभिर्वसतिभिर्वसन् २ यत्रैव विनीता राजधानी तत्रैवोपागच्छति
 तत्रागतः सन् यदकरोत्तदाह—‘उवागच्छिता’इत्यादि, व्यक्तं, नवरं विनीताया राजधान्या अष्टमभक्तमित्यत्र विनी-
 ताधिष्ठायकदेवसाधनाय विनीतां राजधानीं मनसि कुर्वन् २ अष्टमं परिसमापयतीत्यर्थः, नन्विदमष्टमानुष्ठानमनर्थकं

वासनगर्याश्चक्रवर्तिनां पूर्वेभेव वरयत्वात्, उच्यते, निरुपसर्गेण वासत्यैर्यार्थमिति, यदाह—‘निरुपसर्गपचयत्थं विणीअं रायहाणिं मणसी करेमाणे २ अट्टमभत्तं पणिण्हइ’ इति प्राकृतवृद्धभचरित्रे, अथाष्टमभक्तसमाप्त्यनन्तरं भरतो यच्चके तदाह—‘तए ण’मित्यादि, स्पष्टं, ‘तहेव’त्ति पदसंग्रहथाभिप्रेयगजसज्जनमज्जनगृहमज्जनारूपः, अथ विनीताप्रवेशवर्णके लाघवायातिदेशमाह—‘तं चेव राघ’मित्यादि, तदेव सर्वं वाच्यं यथा हेष्टा—अधस्तनसूत्रे विनीतां प्रत्यागमने वर्णनं तथाऽत्रापि प्रवेशे वाच्यमित्यर्थः, अत्र विशेषमाह—नवरं महानिधयो नव न प्रविशन्ति, तेषां मध्ये एकैकस्य विनीताप्रमाणत्वात् कुतस्तेषां तत्रावकाशः?, चतस्रः सेना अपि न प्रविशन्ति, शेषः स एव गमः—पाठो वक्तव्यः, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावन्निर्घोपनादितेन युक्तो विनीताया राजधान्या मध्यमधेन—मध्यभागेन यत्रैव स्वकं गृहं यत्रैव च भवनवरावतंसकस्य—प्रधानतरगृहस्य प्रतिद्वारं—वाह्यद्वारं तत्रैव गमनाय प्रधारितान्—चिन्तितवान्, प्रवृत्तवानित्यर्थः, प्रविशति चक्रिण्याभियोगिकसुरा यथा २ यासभवनं परिष्कुर्वन्ति तथाऽह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञो विनीतां राजधानीं मध्यभागेन प्रविशतः अपि—वाहं एकं केचन देवा विनीतां साभ्यन्तरवाहिरिकां आसिक्तसम्मार्जितोपलिप्तां कुर्वन्ति, अथैकके तां मयातिमश्रुकलितां कुर्वन्ति, अथैकके नानाविधरागवसनोच्छ्रितध्वजपताकामण्डितां अथैकके लाइउहोइअमहितां कुर्वन्ति, अथैकके गोशीर्षसरसरकचन्दनदर्दरदत्तपत्राञ्जुलितलेल्यादिनिशेषणां कुर्वन्ति, कियथावदित्याह—यावद् गन्धयत्तिभूतां कुर्वन्ति, अमीषां विशेषणानामर्थः

प्राग्वत्, अप्येकैके हिरण्यवर्षं वर्षन्ति—रूप्यस्याघटितसुवर्णस्य वा वर्षं वर्षन्ति, एवं सुवर्णवर्षं रत्नवर्षं वज्रवर्षं आभरणवर्षं वर्षन्ति, वज्राणि—हीरकाणि, पुनः प्रविशतो राज्ञो यदभूत्तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञो विनीतां राजधानीं मध्यमध्येनानुप्रविशतः शृङ्गाटकादिषु यावच्छब्दादत्र त्रिकचतुष्कादिग्रहः महापथपर्यन्तेषु स्थानेषु बहवोऽर्थार्थिप्रभृतयस्ताभिरुदारादिविशेषणविशिष्टाभिर्वाग्भिरभिनन्दयन्तश्चाभिष्टुवन्तश्च एवमवादिपुरिति सम्बन्धः, तत्र शृङ्गाटकादिव्याख्या प्राग्वत्, अर्थार्थिनो—द्रव्यार्थिनः कामार्थिनो—मनोज्ञशब्दरूपार्थिनः भोगार्थिनो—मनोज्ञगन्धरसरपदार्थिनः लाभार्थिनो—भोजनमात्रादिप्राप्त्यर्थिनः ऋद्धि—गवादिसंपदं इच्छन्त्येषयन्ति वा ऋद्ध्येषाः स्वार्थिकेकप्रत्ययविधानात् ऋद्ध्येषिकाः किल्विषिकाः—परविदूषकत्वेन पापव्यवहारिणो भाण्डादयः कारोटिकाः—कापालिकाः ताम्बूलस्थगीवाहका वा करं—राजदेयं द्रव्यं वहन्तीत्येवंशीलाः कारवाहिनस्त एव कारवाहिता वा शांखिकादयः शब्दाः श्रीऋषभनिष्क्रमणमहाधिकारे व्याख्याता इति ततो व्याख्येया इति, अथ ते किमवादिषुरित्याह—‘जय जय नन्दा!’ इत्यादि पदद्वयं प्राग्वत्, भद्रं ते—नुभ्यं भूयादिति शेषः, अजितं प्रतिरिपुं जय जितं—आज्ञावशंवदं पालय, जितमध्ये—आज्ञावशंवदमध्ये वस—तिष्ठ विनीतपरिजनपरिवृतो भूया इत्यर्थः, इन्द्र इव देवानां—वैमानिकानां मध्ये ऐश्वर्यभृत्, चन्द्र इव ताराणां—ज्योतिष्काणां चमर इवासुराणां दाक्षिणात्यानामित्यर्थः, एवं धरण इव नागानामित्यत्रापि ज्ञेयं, अन्यथा सामान्यतोऽसुराणामित्युक्ते बलीन्द्रस्य नागानामित्युक्ते च भूतानन्दस्योपमानत्वेनोपन्यासो युक्तिमान् स्यात्,

दाक्षिणात्येभ्य उदीच्यानामधिकतेजस्कृत्वात्, बहूनि शतसहस्राणि यावद् बहूः पूर्वकोटीः बहूः पूर्वकोटीकोटीः विनी-
ताया राजधान्याः क्षुद्रहिमवद्विरिसागरमर्यादाकस्य केनलकल्पस्य भरतवर्षस्य ग्रामाकरनगरखेटकर्वटमडम्बद्रोणमुल-
पत्तनाश्रमसन्निवेशेषु सम्यक् प्रजापालनेनोपाजितं-सहस्रं निजभुजवीर्याजितं, न तु नमुचिनेव सेवाद्युपायलब्धं
यशो येन स तथा, 'महया जाय'ति यावत्पदात् 'ह्यणरुगीअवाइअंततीतलतालतुडिअघणमुइंगपहुण्णवाइअरवेणं
विउलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे' इति संग्रहः, आधिपत्यं पौरपत्यं अत्रापि यावत्पदात् 'सामितं भट्टितं महत्तरगतं
आणाइसरसेणावचं तरेमाणे पालेमाणे'ति ग्राह्यं, अत्र व्याख्या प्राप्तवत्, विचर इति-कृत्वा जयजयशब्दं प्रयुजन्ति।
अथ विनीतां प्रविष्टः सन् भरतः किं कुर्वन् काजगामेत्याह—'तएणं से भरते राया णयणमालासहस्रोहिं पिच्छि-
ज्जमाणे २'इत्यादि, ततः स भरतो राजा नयनमालासहस्रैः प्रेक्ष्यमाण २ इत्यादिविशेषणपदानि श्रीऋभन्निष्क्रमण-
महाधिकारे व्याख्यातानीति ततो ज्ञेयानि, नवरं 'अंगुलिमालासहस्रेति दाइज्जमाणे २' इत्यत्र जनपदागतानां जनानां
वीरजनैरनुलिमालासहस्रैर्धर्म्यभ्यः इत्यादि, यत्रैव स्वकं गृहं-पितृव्यः प्रासादः यत्रैव च भवनवरावतंसकं-जगद्धर्तिवा-
सगृहशेखरभूतं राजयोः अङ्गगृहमित्यर्थः तस्य प्रतिद्वारं तत्रैवोपागच्छति, ततः किं करोतीत्याह—'उवागच्छित्ता'
इत्यादि, उपागल आभिषेक्यं होस्तरत्तं स्थापयति स्थापयित्वा न तस्मात्प्रत्यवरोहति, प्रत्यनरत्न च विसर्जनीयजनो
हि विसर्जनावसरेऽवर्यं सत्कार्यं इति विधिज्ञो भरतः योऽयं देयसहस्रान् सत्कारयति सम्मानयति, ततो द्वात्रिंशत्

राजसहस्रान्, ततः सेनापतिरत्नगृहपतिरत्नादीनि त्रीणि सत्कारयति संन्मानयति, ततः त्रीणि पद्यानि-पञ्चधिकानि सूपशतानि-रसवतीकारशतानि, ततः अष्टादश श्रेणिप्रश्रेणीः ततः अन्यानपि बहून् राजेश्वरतलवरादीन् सत्कारयति संन्मानयति सत्कार्यं संन्मान्य च पूर्णं उत्सवेऽतिथीनिव प्रतिविसर्जयति, अथ यावत्परिच्छदो राजा यथा वासगृहं प्रविवेश तथाऽऽह-‘इत्थीरयणेण’मित्यादि, स्त्रीरत्नेन-सुभद्रया द्वात्रिंशता ऋतुकल्याणिकासहस्रैर्द्वात्रिंशता जनपदकल्याणिकासहस्रैः द्वात्रिंशता द्वात्रिंशद्द्वैर्नाटकसहस्रैः सार्द्धं संपरिवृतो भवनवरावतंसकमतीति-प्रविशति, प्राकरणिकत्वादनुक्तोऽपि भरतः कर्त्ता गम्यतेऽत्र वाक्ये, यथा कुबेरो-देवराजा धनदो-लोकपालः कैलासं-स्फटिकाचलं, किलक्ष्णं !-भवनवरावतंसकं शिखरिशृङ्गं-गिरिशिखरं तद्भूतं-तत्सदृशमुच्चत्वेनेत्यर्थः, लौकिकव्यवहारानुसारेणायं दृष्टान्तः, अन्यथा कुबेरस्य सौधर्मावतंसकनाम्न इन्द्रकविमानादुत्तरतो वल्युविमाने वासस्य श्रूयमाणत्वादागमेन सह विरुध्यते ॥ प्रविश्य यच्चक्रे तदाह-

तए णं तस्स भरहस्स रण्णो अण्णया कयाइ रज्जधुरं धितेमाणस्स इमेआरूवे जाव समुप्पज्जित्था, अभिजिए णं मए जिअगबल-वीरिअपुरिसक्कारपरक्केभेण चुल्लहिमवंतगिरिसागरमेराए केवलकप्पे भरहे वासे, तं सेअं खलु मे अण्णायं महया रायाभिसेएणं अस्मि-सेएणं अभिसिंचावित्तएत्तिकट्ठु एवं संपेहेति २ ता कल्लं पाउप्पभाए जाव जलंते जेणेव मज्जणधरे जाव पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव बाहिरिआ उवट्ठाणसाला जेणेव सीहासणे तेणेव उवागच्छइ २ ता सीहासणवरगए पुरत्थाभिगुहे जिसीअति निसीइत्ता

सोलस देवसहस्रे वत्तीसं रायवरसहस्रे सेणावइरयणे जाव पुरोहियरयणे तिण्णि सट्ठे सूअसए अट्टारस सेणिप्पेणीओ अण्णे अ वहवे राईसरतलवर जाव सत्थवाहप्पभिअओ सदावेइ २ ता एवं वयासी—अभिजिए णं देवाणुप्पिआ ! मए णिअगवलवीरिअ जाव केवलकप्पे भरहे वासे तं तुब्भे णं देवाणुप्पिआ ! ममं महयारायाभिसेअं विअरह, तए णं से सोलस देवसहस्रा जावप्पभि-इओ भरहेणं रण्णा एवं बुत्ता समाणा हट्ठुट्ठकरयल मत्थए अंजलिं कट्ठु भरहस्स रण्णो एअमहं सम्मं विणएणं पडिसुणेंति, तए णं से भरहे राया जेणव पोसहसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता जाव अट्टमभत्तिए पडिजागरमाणे विहरइ, तए णं से भरहे राया अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि अभिओगिए देवे सदावेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो पेवाणुप्पिआ ! विणीआए राय ह्याणीए उत्तरपुरच्छिमे दिसीभाए एगं महं अभिसेअमण्डवं विउन्वेह २ ता मम एअमाणत्तिअं पच्चरिप्पणह, तए णं ते आभिओगा देवा भरहेणं रण्णा एवं बुत्ता समाणा हट्ठुट्ठा जाव एवं सामित्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणेंति पडिसुणिता विणीआए रायह्याणीए उत्तरपुरस्थिमं दिसीभागं अवक्कमंति २ ता वेउव्विअसमुग्घाएणं समोहणंति २ ता संखिज्जाइं जोअणाइं दंडं णिसिरंति, तंजहा-रयणाणं जाव रिट्ठाणं अहावायेर पुगले परिसाडेंति २ ता अहासुहुमे पुगले परिआदिअंति २ ता दुच्चं पि वेउव्वियसमुग्घायेणं जाव समोहणंति २ ता बहुसमरमणिज्जं भूमिभागं विउवंति से जहाणामए आलिंगपुक्खरेइ वा० तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगं अभिसेअमण्डवं विउवंति अणेगखंभसयसणिविट्ठं जाव गंधवट्ठिभूअं पेच्छाघरमं-डववण्णगोत्ति, तस्स णं अभिसेअमंडवस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगं अभिसेअपेढं विउवंति अच्छं सण्हं, तस्स णं अभि-सेअपेढस्स तिदिशिं तओ तिसोवाणपडिरूवए विउन्वंति, तेसि णं तिसोवाणपडिरूवगाणं अयमेआरूवे वण्णावासे पणत्ते जाव

तोरणा, तस्स णं अभिसेअपेढस्स बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते, तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए
 एत्थ णं महं एगं सीहासणं विउव्वंति, तस्स णं सीहासणस्स अयमेआरूवे वण्णावासे पणत्ते जाव दामवण्णं समत्तंति । तए णं
 ते देवा अभिसेअमंडवं विउव्वंति २ ता जेणेव भरहे राया जाव पञ्चपिणंति, तए णं से भरहे राया आभिओगाणं देवाणं अंतिए
 एअमंडं सोच्चा णिसम्म हट्टुट्ट जाव पोसहसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता कोडुविअपुरिसे सदावेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पा-
 मेव भो देवाणुप्पिआ ! आभिसेकं हत्थिरयणं पडिक्केह २ ता हयगय जाव सण्णाहेत्ता एअमाणत्तिअं पञ्चपिणह जाव पञ्चपि-
 णंति, तए णं से भरहे राया मज्जनघरं अणुपविसइ जाव अंजणगिरिकूडसण्णिमं गयवई णरवई दूरूढे, तए णं तस्स भरहस्स रण्णो
 आभिसेकं हत्थिरयणं दूरूढस्स समाणस्स इमे अट्टमंगलगा जो चेव गमो विणीअं पविसमाणस्स सो चेव णिक्खममाणस्सवि
 जाव अप्पडिबुद्धमाणे विणीअं रायहाणिं मज्झमज्झेणं णिगच्छइ २ ता जेणेव विणीआए रायहाणीए उत्तरपुरत्थिमे विसीभाए
 अभिसेअमंडवे तेणेव उवागच्छइ २ ता अभिसेअमंडवदुवारे आभिसेकं हत्थिरयणं ठवेइ २ ता आभिसेक्काओ हत्थिरयणाओ
 पञ्चोरुइ २ ता इत्थीरयणेणं वत्तीसाए उडुकल्लाणिआसहस्सेहिं वत्तीसाए वत्तीसइवद्धेहिं
 णाडगसहस्सेहिं सद्धिं संपरिवुडे अभिसेअमंडवं अणुपविसइ २ ता जेणेव अभिसेअपेढे तेणेव उवागच्छइ २ ता अभिसेअपेढं अणु-
 प्पदाहिणीकरेमाणे २ पुरत्थिमिल्लेणं तिसोवाणपडिरूवणं दूरूढइ २ ता जेणेव सीहासणे तेणेव उवागच्छइ २ ता पुरत्थाभिमुहे
 सण्णिसण्णेत्ति । तए णं तस्स भरहस्स रण्णो वत्तीसं रायसहस्सा जेणेव अभिसेअमण्डवे तेणेव उवागच्छंति २ ता अभिसेअमंडवं
 अणुपविसंति २ ता अभिसेअपेढं अणुप्पयाहिणीकरेमाणा २ उत्तरिल्लेणं तिसोवाणपडिरूवणं जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छंति

२ ता करयल जाव अंजलिं कट्टु भरहं रायाणं जाणं विजएणं वद्धावेंति २ ता भरहस्स रण्णो णञ्चासण्णे णाइदूरे सुस्ससमाणा जाव पञ्जुवासंति, तए णं तस्स भरहस्स रण्णो सेणावइरणे जाव सत्थवाहप्पमिइओ तेऽवि तह चेव णवरं दाहिणिह्णेणं तिसोवा- णपडिरूवएणं जाव पञ्जुवासंति, तए णं से भरहे राया आभिओगे देवे सइवेइ २ एवं त्रयासी-खिप्पमेव भो देवाणुप्पिआ ! ममं महत्थं महरुवं महरिहं महारायाअमिसेअं उवट्ठवेह, तए णं ते आभिओयिआ देवा भरहेणं रणा एवं बुत्ता समाणा हट्ठु- द्धचित्ता जाव उत्तरपुरत्थिमं दिसीभागं अवक्कमंति अवक्कमिक्का वेउव्विअससुग्घाएणं समोहणंति, एवं जहा विजयस्स तहा इत्थंयि जाव पंडुगवणे एगओ मिलायंति एगओ मिलाइत्ता जेणेव दाहिणद्धभरहे वासे जेणेव विणीआ रायहाणी तेणेव उवागच्छंति २ ता विणीअं रायहाणिं अणुप्पयाहिणीकरेमाणा २ जेणेव अमिसेअमंडवे जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छंति २ ता तं महत्थं महरुवं महरिहं महारायामिसेअं उवट्ठवेंति, तए णं तं भरहं रायाणं वत्तीसं रायसहस्सा सोभणंसि तिहिकरणदिवसंणक्खत्तसुहु- त्तंसि उत्तरपोट्टवयाविजयंसि तेहिं राभाविएहि अ उत्तरवेउव्विएहि अ वरकमलपइट्ठणेहिं सुरमिवचारिपडिपुण्णेहिं जाव महया महया रायामिसेएणं अमिसिंचंति, अमिसेओ जहा विजयस्स, अमिसिंचित्ता पत्तेअं २ जाव अंजलिं कट्टु ताहिं इट्ठाहिं जहा पविसंतस्स भणिआ जाव विहराहित्तिकट्टु जयजयसइं पडंजंति । तए णं तं भरहं रायाणं सेणावइरणे जाव पुरोहियरणे तिणिण अ सट्ठा सूअसया अट्ठारस सेणिप्पसेणीओ अण्णे अ वहुवे जाव सत्थवाहप्पमिइओ एवं चेव अमिसिंचंति तेहिं वरकमल- पइट्ठणेहिं तहेव जाव अभियुणंति अ सोलस देवसहस्सा एवं चेव णवरं पद्धसुकुमालाए जाव मउडं पिण्ठेति, तयणंतरं च णं इदरमलयसुगंधिपहिं गंधेहिं गायानं अब्भुक्खेति दिव्वं च सुमणोदामं पिण्ठेति, किं चहुणा १, गट्ठिमवेडिम जाव विभूसिअं

करेति, तए णं से भरहे राया महया २ रायाभिसेएणं अभिसिंचिए समाणे कोडुंविअपुरिसे सदावेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पा-
 भेव भो देवाणुप्पिआ ! हत्थिखंधवरगया विणीयाए रायहाणीए सिंघाडगतिगचउक्कचकर जाव महापहपेसु महया २ सरेणं उगघो-
 सेमाणा २ उस्सुक्कं उकारं उक्किट्ठं अदिज्जं अमिज्जं अन्नभडपेवसं अदंडकुदंडिमं जाव सपुरज्जणवयं दुवालससंवच्छरिअं पमोअं
 घोसेह २ ममेअमाणत्तिअं पच्चप्पिणहत्ति, तए णं ते कोडुंविअपुरिसा भरहेणं रण्णा एवं बुत्ता समाणा हट्टुट्टचित्तमाणंदिआ
 पीइमणा हरिसवसविसप्पमाणहियया विणएणं वयणं पडिसुणेंति २ ता खिप्पामेव हत्थिखंधवरगया जाव घोसंति २ ता एअमा-
 णत्तिअं पच्चप्पिणंति, तए णं से भरहे राया महया २ रायाभिसेएणं अभिसिंचे समाणे सीहासणाओ अब्भुटेइ २ ता इत्थिरयणेणं
 जाव णाडगसहस्सेहिं सद्धिं संपरिट्ठे अभिसेअपेढाओ पुरत्थिमिह्णेणं तिसोवाणपडिरूवएणं पच्चोरुहइ २ ता अभिसेअमंडवाओ
 पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव आभिसेके हत्थिरयणे तेणेव उवागच्छइ २ ता अंजणगिरिकूडसणिभं गयवइं जाव दूरूढे, तए णं
 तस्स भरहस्स रण्णो वत्तीसं रायसहस्सा अभिसेअपेढाओ उत्तरिह्णेणं तिसोवाणपडिरूवएणं पच्चोरुहंति, तए णं तस्स भर-
 हस्स रण्णो सेणावइरयणे जाव सत्थवाहप्पभिईओ अभिसेअपेढाओ दाहिणिह्णेणं तिसोवाणपडिरूवएणं पच्चोरुहंति, तए णं तस्स
 भरहस्स रण्णो आभिसेकं हत्थिरयणं दूरूढस्स समाणस्स इमे अट्टमंगलगा पुरओ जाव संपत्थिआ, जोडविअ अद्दगच्छमाणस्स
 गमो पढमो कुबेरावसाणो. सो चेव इहं पि कमो सक्कारजढो नेअवो जाव कुबेरोव देवराया कैलासं सिहरिसिगभूअंति । तए णं
 से भरहे राया मज्जणघरं अणुपविसइ २ ता जाव भोअणमंडवंसि सुहासणवरगए अट्टमभत्तं पारेइ २ ता भोअणमंडवाओ पडि-
 णिक्खमंइ २ ता उरुं पसायवरगए फुट्टमाणेहिं मुंदगमत्थाएहिं जाव भुंजमाणे विहरइ, तए णं से भरहे राया दुवालससंव-

च्छरिअंसि पमोअंसि निवृत्तंसि समानंसि जेणेव मल्लणघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता जान मज्जनगराजो पडिणिस्वमइ २ ता जेणेव वाहिरिआ उगट्टाणमाला जान सीहासणचरणए पुरत्थाभिसुहे जिसीअइ २ ता सोलस देवसहस्से सणारेइ नम्मणेइ २ ता पडिविसज्जेइ २ ता वत्तीसं रायवरमहस्सा सणारेइ सम्माणेइ २ ता सेणावररणं मणारेइ सम्माणेइ २ ता जान पुरोहिणरणं सणारेइ सम्माणेइ २ ता एवं तिणिण मेट्टे सूआरसाण अट्टारस सेणिणमेणीओ सणारेइ सम्माणेइ २ ता अण्णे अ बहुने राईसरत-
लवर जान सत्यनाट्ठपभिइओ मणारेइ सम्माणेइ २ ता पडिक्खिमज्जेति २ ता उडिप पाप्मागराण जान विहरइ (सूत्रं ६८)

‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा मित्राणि-सुहृदः ज्ञातयः-सजातीयाः निजकाः-मातापितृस्त्रात्रादयः स्वज-
नाः-पितृव्यादयः सम्बन्धिनः-भ्यशुरादयः परिजनो-दामादिः, एतच्चद्भावे कृते द्वितीया, प्रत्युपेक्षते-कुशलप्रश्नादि-
भिरापृच्छथ २ संभाषत इत्यर्थः, अथवा चिरमदृष्टत्वेन मित्रादीनुत्तण्डुलतया पश्यति-लेहृहा विलोकयति, प्रत्युपेक्ष्य
च यत्रैव मज्जनगृहं तत्रैवोपागच्छति उपागल्य च यावच्छब्दात् स्नानविधिः सर्वोऽपि वाच्यः, मज्जनगृहात् प्रति-
निष्कामतीत्यादि प्राग्वत् । अत्र च वायुचल्यादिनवनवतिश्चातुराग्यानामात्मसात्करणपूर्वकं चक्ररत्नस्यायुभयालायां
प्रवेशनमन्यत्र प्रसिद्धमपि सूत्रकारेण नोक्तमिति नोच्यते इति, एवं विहरतस्तस्य यदुदपद्यत तदाह-‘तए ण’मित्यादि,
ततः तस्य भरतस्य राज्यधुरं चिन्तयतोऽन्यदा कदाचिदयमेतद्रूपः-उक्तविशेषणनिशिष्टः सद्रूपः समुदपद्यत, स च
कः सद्रूप इत्याह-‘अभिजिण्ण’मित्यादि, अभिजितं मया निजकण्ठवीर्यपुरुषकारपराक्रमेण धुत्ताहिमवद्विरिसा-

गरमर्यादया केवलकल्पं भरतं वर्षं तच्छ्रेयः खलु ममात्मानं महाराज्याभिषेकेणाभिषेचयितुं—अभिषेकं कारयितुं इति
 कृत्वा—भरतं जितमिति विचार्य एवं सम्प्रेक्षते—राज्याभिषेकं विचारयति, अथैतद्विचारोत्तरकालीनकार्यमाह—‘संपेहित्ता’
 इत्यादि, व्यक्तं, सिंहासने निपद्य यच्चक्रे तदाह—‘निसीइत्ता’ इत्यादि, कण्ठ्यं, किमवादीदित्याह—‘अभिजिए ण—’
 मित्यादि, अभिजितं मया देवानुप्रिया ! निजकवलवीर्यपुरुषकारपराक्रमेण क्षुद्रहिमवद्भिरिसागरमर्यादया केवलकल्पं
 भरतं वर्षं तद्युयं देवानुप्रिया ! मम महाराज्याभिषेकं वितरत दत्त कुरुतेत्यर्थः, आवश्यकचतूण्यर्थादौ तु भक्त्या सुर-
 नरास्तं महाराज्याभिषेकाय विज्ञपयामासुर्भरतश्च तदनुमेने, अस्ति हि अयं विधेयजनव्यवहारो यत्प्रभूणां समयसेवा-
 विधौ ते स्वयमेवोपतिष्ठन्ते, सत्यव्येवंविधे कल्पे यद्भरतस्यात्रानुचरसुरादीनामभिषेकज्ञापनमुक्तं तद् गम्भीरार्थकत्वा-
 दस्मादृशां मन्दमेधसामनाकलनीयमिति । अथ यथा ते अङ्गीचक्रुस्तथाह—‘तए ण’ मित्यादि, ततस्ते षोडश देवसहस्राः
 यावत्शब्दात् द्वात्रिंशद्राजसहस्रादिपरिग्रहः यावद्वाजेश्वरतलवरादिसार्धवाहप्रभृतयः इति, भरतेन राज्ञा इत्युक्ताः
 सन्तो ‘हृदुतुट्ठ’ इति इहैकदेशदर्शनमपि पूर्णतदधिकारसूत्रदर्शकं तेन हृदुतुट्ठचित्तमाणंदिआ इत्यादिपदानि ज्ञेयानि,
 करतलपरिगृहीतं दशनखं शिरस्यावर्त्तं मस्तके अञ्जलिं कृत्वा भरतस्य राज्ञः एतं—अनन्तरोदितमर्थं सम्यग्—विनयेन
 प्रतिशृण्वन्ति—अङ्गीकुर्वन्ति, अथ ‘जलाह्वयात्मलाभा कृषिर्जलेनैव वर्द्धत’ इति ज्ञातात्तपसाऽऽप्तं राज्यं तपसैवाभिन-
 न्दतीति चेत्तसि चिन्तयन् भरतो यदुपचक्रमे तदाह—‘तए ण’ मित्यादि, प्राग्वत्, ‘तए णं से भरहे’ इत्यादि, ततः

श्रीजम्बू-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या युतिः
॥२७१॥

स भरतोऽष्टमभक्ते परिणमति गति नाभियोग्यान् देवान् नन्दयति शब्दगिरया च परमनादीत् . हिमनाभीदित्याह-
'स्त्रिप्यामे' 'ति प्रियमेत भो देवानुश्रिया ! विनीताया राजधान्या उग्ररथोरत्ने दिग्भागे ईशानलोके दूरगोः नत्स्यात्यन्त-
प्रशस्तत्वात्, अभिप्रेतय गण्डपः अभिप्रेतकण्डपम् निकुंतेन निकुंतेन विदुषो न मम एवामाज्ञाहिं प्रत्यर्पयत. 'तए प' भित्तादि.
तत्तले आभियोग्या देवा भरतेन राजा एवानुज्ञाः नन्तो इष्टपुष्टादिपदाति प्रागत् एं स्वगिन् ! वदेन पुरमादिद्यत
आशया-स्वाभिप्रादानामनुचारेण कूर्म इत्येवंत्येण गिनयेत पवनं प्रतिशृण्वन्ति-अनुगच्छन्ति, 'पट्टियुजित्ता'
इत्यादि, प्रतिशृण्व च निर्दिष्टया राजधान्या उत्तररथोरत्नं दिग्भागमात्मगन्ति-गच्छन्ति. अथकथ्य च वैदित्यसमुद्-
घातेन-उत्तररथोरत्न-प्राकपयन्निष्ठोऽयं नमगतान्ति-आत्मपदेगान् दूरतो विरिषिन्ति, तद्वदन्त्येन प्रत्यर्पि-
मन्त्रेणानि नोजनानि दृष्ट दूर दृष्टः-उत्तररथोरत्नोऽयं जीवमेवेदम् निसृजन्ति-अरीराष्ट्रद्विनिर्गमना-
यन्ति निसृज्य च तथापिधान् पुरगन्तान् भावदशो इति, एतदेव दर्शयन्ति, तद्यथा-रत्नानां-हर्षेननादीनां वार-
तादात् 'यद्गणं नेरुक्तिगणं लेकिगणानां ननादगताणं मंगलगणानां पुनयाणं मौननिवृत्ताणं जोईरुक्ताणं संजगाणं
अंजणमुन्मयाणं जावन्त्याणं अंशणं कटिभ्रमणं मिनि गेनः, रिज्जमिनि वाग्गानुत्तमं, एतेनो नमन्निधनो दशशर-
रान्-अंगारान् पुद्गलान् परिजातयन्ति-त्यजन्ति यथापुद्गलान्-अंगारान् पुद्गलान् पर्यादृशते-पुद्गलान् पर्याप्तय यथोपाय च
विस्तीर्णितनिर्माणार्थं द्वितीयमपि वारं वैकियममुद्गतातेन ममप्रव्रन्ति, ममराष्ट्रं च बहुममरमणीयं भूमिभागं विदु-

देवदत्तकारे
भरतदा
नगराति-
ताभिर्भक्तः
मु. ६८

॥२७१॥

र्वन्ति, तद्यथा—‘से जहा गामए आलिङ्गपुक्खरे इवा’ इत्यादि, सूत्रतोऽर्थतश्च प्राग्वत्, ननु रत्नादीनां पुद्गला औदा-
 रिकास्ते च वैक्रियसमुद्घाते कथं ग्रहणार्होः?, उच्यते, इह रत्नादिग्रहणं पुद्गलानां सारतामात्रप्रतिपादनार्थं, न तु
 तदीयपुद्गलग्रहणार्थं, ततो रत्नादीनामिवेति द्रष्टव्यं, अथवा औदारिका अपि ते गृहीताः सन्तो वैक्रियतया परिण-
 मन्ते, पुद्गलानां तत्तत्सामग्रीवशात्तथातथापरिणमनभावादतो न कश्चिद्दोष इति, पूर्ववैक्रियसमुद्घातस्य जीवप्रयत्न-
 रूपत्वेन क्रमक्रममन्दमन्दतरभावापन्नत्वेन क्षीणशक्तिकत्वात् इष्टकार्यासिद्धेः, अथ समभूभागे ते यच्चकुस्तदाह—
 ‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्यदेशभागे अत्र महान्तमेकमभिषेकमण्डपं विकुर्वन्ति
 अनेकस्तम्भशतसन्निविष्टं यावत्पदात् राजप्रश्नीयोपाङ्गगतसूर्याभेदवयानविमानवर्णको ग्राह्यः, स च कियत्पर्यन्तमि-
 त्याह—यावद् गन्धवर्त्तिभूतमिति विशेषणं, अत एव सूत्रकृदेव साक्षादाह—प्रेक्षागृहमण्डपवर्णको ग्राह्य इति, एतत्सूत्र-
 व्याख्ये सिद्धायतनादिवर्णके प्राग्दर्शिते इति नेहोच्यते, ‘तस्स ण’मित्यादि, तस्याभिषेकमण्डपस्य बहुमध्यदेशभागे
 अत्र—अस्मिन् देशे महान्तमेकमभिषेकपीठं विकुर्वन्ति अच्छं अस्तरजस्कत्वात् श्लक्ष्णं सूक्ष्मपुद्गलनिर्मितत्वात्,
 ‘तस्स ण’मित्यादि, वापीत्रिसोपानप्रतिरूपकवर्णकवदत्र वर्णव्यासो ज्ञेयः यावत्तोरणवर्णनं । अथाभिषेकपीठभूमिवर्ण-
 नादि प्रतिपादयन्नाह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्याभिषेकपीठस्य बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, तस्य समभूभागस्य
 मध्ये एकं महत् सिंहासनं विकुर्वन्ति तस्य वर्णकव्यासो विजयेदेवसिंहासनस्येव ज्ञेयः यावदात्रां, वर्णको यत्र तद्वाम-

वर्णकं सम्पूर्णं समस्तं सूत्रं वाच्यमिति शेषः, एनमेवार्थं निगमयन्नाह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—भरताज्ञानन्तरं ते देवा उक्तविशेषणविशिष्टमभिपेकमण्डपं विकुर्वन्ति विकुर्वन्ति विकुर्वन्ति ‘तेणेव उवागच्छन्ति २ एअमाणत्तिअं’ इति आहं, ‘तए ण’मित्यादि, व्यक्तं, अर्थतत्समयोचितं भरतकृत्यमाह—‘तए ण’मित्यादि, प्राग्वत्, ‘तए ण’मिति ततस्तस्य भरतस्य राज्ञः आभिपेक्यं हस्तिरत्नमारूढस्य सत् इमान्यप्रावधौ मङ्गलकानि पुरतः सम्प्र-स्थितानीति शेषः, अथ ग्रन्थलाघवार्थमतिदिशति—य एव गमो विनीतां प्रविशतः स एव तस्य निष्कामतोऽपि भरतस्य, कियदन्तमित्याह—यावदप्रतिबुद्ध्यन् २ विनीतां राजधानीं मध्यमध्येन निर्गच्छति, शेषं व्यक्तं, ततः किं चक्रे इत्याह—‘पचोरुहिता इत्थीरयणेण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा स्त्रीरश्वेन सुभद्रया द्वात्रिंशता ऋतुकल्याणिकासहस्रैः द्वात्रिं-शता जनपदकल्याणिकासहस्रैः द्वात्रिंशता द्वात्रिंशद्भैरवैर्नाटकसहस्रैः सार्वं संपरिवृतोऽभिपेकमण्डपमनुप्रविशति अनु-प्रविश्य च यत्रैवाभिपेकपीठं तत्रैवोपागच्छति उपागत्वा चाभिपेकपीठमनुप्रदक्षिणीकुर्वन् २ ‘स्वामिदृष्टे भरतजनः प्रमोदतेतरा’मिति आभियोगिकसुरमनस्तुष्ट्युत्पादनहेतोरित्थमेव सृष्टिक्रमाच्च पौरस्त्येन त्रिसोपानकप्रतिरूपकेण आरो-हति, आरुह्य च यत्रैव सिंहासनं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च पूर्वाभिगुतः सन्निपण्णः—सम्यग् यथौचित्येनोपविष्टः, अथानुचरा राजादयो यथोपचेरुस्तथाऽऽह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञो द्वात्रिंशद्राजसहस्राणि यत्रैवाभि-पेकमण्डपः—तत्रैवोपागच्छतीत्यादि व्यक्तं, नयरमभिपेकपीठं अनुप्रदक्षिणीकुर्वन्तः २ उत्तरत आरोहतां प्रदक्षिणाकरणे-

नैवं सृष्टिक्रमस्य जायमानत्वात्, 'तए ण'मित्यादि पाठसिद्धं, तए ण'मित्यादि ततः स भरतो राजा आभियोग्यान्
 देवान् शब्दयित्वा एवमवादीत्-क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया! मम महान् अर्थो-मणिकनकरत्नादिक उपयुज्यमानो
 यस्मिन् स तथा तं महान् अर्थः-पूजा यत्र स तथा तं महं-उत्सवमर्हतीति महार्हस्तं महाराज्याभिषेकमुपस्थापयत-
 सम्पादयत, आज्ञास्ते यच्चक्रुस्तदाह-'तए ण'मित्यादि, ततः-आज्ञप्त्यनन्तरं ते आभियोग्या देवा भरतेन राज्ञा एव-
 मुक्ताः सन्तो हृष्टुष्टचित्तेत्यादिरानन्दालापको ब्राह्मः यावत्पदात् 'करयलपरिगहिअं दसणहं सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं
 कट्टु एवं देवो तहत्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणेंति २ ता' इति ब्राह्मं व्याख्या च प्राग्वत्, अत्रातिदेशसू-
 त्रमाह-एवं-इत्थंप्रकारमभिषेकसूत्रं यथा विजयस्य-जम्बूद्वीपविजयद्वाराधिपदेवस्य तृतीयोपाङ्गे उक्तं तथाऽत्रापि ज्ञेय-
 मिति, अत्र च सर्वाभिषेकसामग्री वक्तव्या, सा चोत्तरत्र जिनजन्माधिकारे वक्ष्यते, तत्र तत्सूत्रस्य साक्षादर्शितत्वात्,
 तथापि स्थानाशून्यार्थं तथाशब्दसूचितसंग्रहदर्शनार्थं किञ्चिल्लिख्यते, तदपि लाघवार्थं संस्कृतरूपमेव युक्तमिति
 तथैव दश्यते, अष्टसहस्रं सौवर्णिककलशानां तथा रूथ्यमयकलशानां तथा मणिमयकलशानामित्याद्यष्टजातीयकलशानां
 एवं भृङ्गाराणां आदर्शानां स्थालानां पात्रीणां सुप्रतिष्ठानां मनोगुलिकानां वातकरकाणां चित्रलकरण्डकानां पुष्पचङ्गे-
 रीणां यावल्लोमहस्तकचङ्गेरीणां पुष्पपटलकानां यावल्लोमहस्तपटलकानां सिंहासनानां छत्राणां चामराणां समुद्रकानां
 ध्वजानां धूपकुडुञ्छुकानां ग्रत्येकमष्टसहस्रं विकुर्वन्ति विकुर्व्यं च स्वाभाविकान् वैक्रियांश्चैतान् पदार्थान् गृहीत्वा

क्षीरोदे उदकमुत्पलादीनि च गृह्णन्ति, पुष्करोदे तथैव, ततो भरतैरावतयोर्मगधादितीर्थत्रये उदकं मृदं च ततस्तयो-
र्महानदीपूदकं मृदं च ततः शुल्लहिमाद्रौ सर्वतूवरसर्वपुष्पादीनि, ततः पद्मद्रहपुण्डरीकद्रहयोरुदकमुत्पलादीनि च, एवं
प्रतिवर्षं महानद्योरुदकं मृदं च प्रतिवर्षधरं च सर्वतूवरसर्वपुष्पादीनि च द्रहेषु च उदकोत्पलादीनि वृत्तवैताल्येषु च
सर्वतूवरादीनि विजयेषु तीर्थोदकं मृदं च वक्षस्कारगिरिषु सर्वतूवरादीन् तथा अन्तरनदीषु उदकं मृदं च, ततो मेरौ
भद्रशालवने सर्वतूवरादीन् ततो नन्दनवने सर्वतूवरादीन् सरसं च गोशीर्षचन्दनं ततः सौमनसवने सर्वतूवरादीन्
सरसं च गोशीर्षचन्दनं दिव्यं च सुमनोदाम ततः पण्डकवने सर्वतूवरपुष्पगन्धादीन् गृह्णन्ति, गृहीत्वा चैकतः
एकत्र मिलन्ति, एकत्र मिलित्वा यत्रैव दक्षिणाद्धर्भरतवर्षं यत्रैव च विनीता राजधानी तत्रैवोपागच्छन्ति, उपागत्य च
विनीतां राजधानीमनुप्रदक्षिणीकुर्वन्तः २ यत्रैवाभिषेकमण्डपो यत्रैव च भरतो राजा तत्रैवोपागच्छन्ति उपागत्य च
तत् पूर्वोक्तं महार्थं महार्घं महाहं महाराज्याभिषेकोपयोगिक्षीरोदकाद्युपस्करमुपस्थापयन्ति-उपहौकयन्ति । अथोत्तरकृ-
त्यमार्हं—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तं भरतं राजानं द्वात्रिंशद्राजसहस्राणि शोभने-निर्दोषगुणपोषे ‘तिथिकरणदिवस-
नक्षत्रमुहूर्त’ तिथ्यादिपदानां समाहारद्वन्द्वस्ततः सप्तम्येकवचनं, तत्र तिथिः-रिक्तार्केन्दुदग्धादिदुष्टतिथिभ्यो भिन्ना
तिथिः करणं-विविष्टिदिवसो दुर्दिनग्रहणोत्पातदिनादिभ्यो भिन्नदिवसः नक्षत्रं-राज्याभिषेकोपयोगि शुल्बादित्रयोदश-
नक्षत्राणामन्यतरत्, यदाह-‘अभिषेको महीपालः, शुतिज्येष्ठालघुध्रुवः । मृगानुराधापौष्णैश्च, चिरं शास्ति वसुन्ध-

राम् ॥ १ ॥”इति, मुहूर्तः—अभिषेकोक्तनक्षत्रसमानदैवत इति; अत्रैव विशेषमाह—उत्तरप्राष्ठपदा—उत्तरभद्रपदा नक्षत्रं
 तस्य विजयो नाम मुहूर्तः—अभिजिदाह्वयः क्षणस्तस्मिन्, अयं भावः—मुहूर्त्तापरपर्यायः पञ्चदशक्षणात्मके दिवसेऽष्टम-
 क्षणः, तल्लक्षणं चेदं ज्योतिःशास्त्रप्रसिद्धं—“द्वौ यामौ घटिकाहीनौ, द्वौ यामौ घटिकाधिकौ । विजयो नाम योगोऽयं,
 सर्वकार्यप्रसाधकः ॥ १ ॥” ततस्तैः पूर्वोक्तैः स्वाभाविकैरुत्तरवैक्रियैश्च वरकमले आधारभूते प्रतिष्ठानं—स्थितिर्येषां ते
 तथा तैः सुरभिवरवारिप्रतिपूर्णेः, अत्र ‘चंदणकयवच्चएहिं आविद्धकंठेगुणेहिं पडमुण्णलपिहाणेहिं करयलपरिगहिं
 अट्टसहस्सेणं सोवणिणअकलसाणं जाव अट्टसहस्सेणं भोमेजाणमित्यादिको ग्रन्थो यावत्पदसंग्राह्य उत्तरत्र जिनज-
 न्माभिषेकप्रकरणे व्याख्यास्यते तत्रास्य साक्षाद्वर्शितत्वात्, वाक्यसङ्गत्यर्थं च करणक्रियाविभागो ददर्श्यते, उक्तविशेष-
 णविशिष्टैः कलशैः सर्वोदकसर्वमृत्सर्वौषधिप्रभृतिवस्तुभिर्महता २—गरीयसा २ राज्याभिषेकेणाभिषिञ्चन्ति, अभिषेको
 यथा विजयस्य जीवाभिगमोपाङ्गे उक्तस्तथाऽत्र बोद्धव्यः, अभिषिञ्च्य च प्रत्येकं २ प्रतिनृपं यावत्पदात् ‘करयलपरि-
 गहिअं सिरसावत्तं मत्थए’ इति ग्राह्यं, अंजलिं कृत्वा तामिरिष्टाभिः अत्रापि ‘कंताहिं जाव वग्गुहिं अभिणंदंता य
 अभियुणंता य एवं वयासी—जय २ णंदा जय जय भद्दा ! भदंते अजिअं जिणाहि’ इत्यादिको ग्रन्थस्तथा ग्राह्यो यथा
 विनीतां प्रविशतो भरतस्वार्थार्थिप्रमुखयाचकजनैराशीरित्यर्थाद् गम्यं भणिता, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावद्विहरेति-
 कृत्वा जय २ शब्दं प्रयुज्जन्ति, नन्वत्र सूत्रेऽभिषेकसूत्रं जीवाभिगमतविजयदेवाभिषेकसूत्रातिदेशेनोक्तं, साम्प्रतीन-

तदीयादर्शेषु च 'अट्टसएणं सोवणिअकलसाण'मित्यादि दृश्यते, अत्र च वृत्तौ 'अट्टसहस्सेणं सोवणिअकलसाण'मित्यादि दर्शितं तत्कथमनयोर्न विरोधः?, उच्यते, जीवाभिगमवृत्तौ तानेव विभागतो दर्शयति, अट्टसहस्सेण सौवर्णिकानां कलशानामष्टसहस्सेण रूष्यमयानां कलशानां अष्टसहस्सेण मणिसयानामित्यादिपाठाशयेनात्र लिखितत्वान्न दोषः, यदि चात्र कलशानामष्टोत्तरशतसङ्ख्या स्यात्तदा तत्रैव सर्वसङ्ख्या अष्टभिः सहस्रैरित्युत्तरग्रन्थोऽपि नोपपद्येत, किं च-दृश्यमान-तत्सूत्रे विकुर्वणाधिकारे अट्टसहस्सं सोवणिअकलसाणं जाव भोमेज्जाणमित्यादि, अभिषेकक्षणे तु अट्टसएणं सोवणिअकलसाणमित्यादीत्यपि विचार्य । अथ शेषपरिच्छदाभिषेकवक्तव्यतामाह—'तए ण'मित्यादि, ततो-द्धानिंशद्राज-सहस्राभिषेकानन्तरं भरतं राजानं सेनापतिरत्नं यावत्पदात् गाहावइरयणे वट्टइरयणे इति ग्राह्यं, गृहपतिवर्द्धकिपु-रोहितरत्नानि त्रीणि च पट्टानि-पट्टाधिकानि सूपशतानि अष्टादश श्रेणिप्रश्रेणयः अन्ये च बहवो यावच्छब्दात् राजे-श्वरादिपरिग्रहः, ततो राजेश्वरतलवरमाडम्बिअकौटुम्बिकेभ्यश्चेष्टितेनापतिसार्थवाहप्रभृतय एवमेव-राजान इवा-भिषिञ्चन्ति, तैर्वरकमलप्रतिष्ठानैस्तथैव कलशविशेषणादिकं ज्ञेयं, यावदभिनन्दन्ति अभिष्टुवन्ति च, ततः पोडशदे-वसहस्राः एवमेव-उक्तन्यायेनाभिषिञ्चन्ति, यत्तु आभियोगिकगुराणां चरमोऽभिषेकः तद्धरतस्य मनुष्येन्द्रत्वेन मनु-ष्याधिकारान्मनुष्यकृताभिषेकानन्तरभावित्वेनेति बोध्यं, यद्वा देवानां चिन्तितमात्रतदात्वसिद्धिकारकत्वेन पर्यन्ते तथाविधोत्कृष्टाभिषेकविधानार्थमिति, ऋषभचरिवादौ तु पूर्वमपि देवानामभिषेकोऽभिहित इति, अत्र यो विशेषस्त-

माह-‘णवर’मिति, अयं विशेषः-आभियोगिकसुराणामपरेभ्योऽभिषेचकेभ्यः पक्षमलया-पक्षमलया सुकुमारया च अत्र
 यावत्पद्मग्राह्यमिदं ‘गन्धकासाइआए गायार्इ ल्हैति सरसगोसीसचन्दणेणं गायार्इ अणुलिंपति २ ता नासाणीसास-
 वायवोज्झं चक्खुहरं वण्णफरिसजुत्तं हयलालापेलवाइरेगं धवलं कणगखइअंतकम्मं आगासफलिहसरिसप्पभं अहयं
 दिवं देवदूस्सजुअलं णिअंसावैति २ ता हारं पिणद्धैति २ ता एवं अद्धहारं एगावलं मुत्तावलं रयणावलं पालम्बं
 अंगयार्इ तुडिआर्इ कडयार्इ दसमुद्धिआणंतगं कडिसुत्तगं वेअच्छगसुत्तगं मुरविं कंठमुरविं कुण्डलाइं चूडामणिं चित्त-
 रयणुक्कडं’ति, अत्र व्याख्या-गन्धकापायिकया-सुरभिगन्धकपायद्रव्यपरिकर्मितया लघुशाटिकया इति गम्यं, गात्रा-
 णि-भरतशरीरावयवान् रूक्षयन्ति, रूक्षयित्वा च सरसेन गोशीर्षचन्दनेन गात्राण्यनुलिम्पन्ति, अनुलिप्य च देवदू-
 ष्ययुगलं निवासयन्ति-परिधापयन्तीति योगः, कथम्भूतमित्याह-नासिकानिःश्वासवातेन वाह्यं-दूरापनेयं श्लक्ष्णतर-
 मित्यर्थः, अयमर्थः-आस्तां महावातः नासावातोऽपि स्ववलेन तद्ब्रह्मयुगलं अन्यत्र प्रापयति, चक्षुर्हरं रूपातिशयत्वात्
 अथवा चक्षुर्हरं-चक्षुरोपकं घनत्वात्, अतिशायिना वर्णेन स्पर्शेन च युक्तं हयलाला-अश्वमुखजलं तस्मादपि पेलवं-
 कोमलमतिरेकेण-अतिशयेन अतिविशिष्टमुत्पलघुत्वगुणोपेतमिति भावः धवलं प्रतीतं कनकेन खचितानि-विच्छु-
 रितानि अन्तर्कर्माणि-अञ्जलयोर्वानलक्षणानि यस्य तत् तथा आकाशस्फटिको नाम-अतिस्वच्छस्फटिकविशेषस्तत्स-
 दृशप्रभं अहतं दिव्यं निवास्य च हारं पिनह्यन्ति-ते देवाश्चक्रिणः कण्ठपीठे बध्नन्ति, ‘एव’मिति एतेनाभिलाषेनार्द्ध-

हारादीनि वाच्यानि यावन्मुकुटमिति, तत्र हाराद्धहारौ प्रतीतौ, एकावली प्राग्वत्, मुकावली—मुकाफलमयी कनका-
वली—कनकमणिमयी रत्नावली—रत्नमयी प्रालम्बः—तपनीयमयो विचित्रमणिरत्नभक्तिचित्र आत्मप्रमाण आभरण-
विशेषः अङ्गदे तुटिके च प्राग्वत् कटके प्रसिद्धे दशमुद्रिकानन्तकं—हस्तांगुलिमुद्रादशकं कटिसूत्रकं—पुरुषकट्याभरणं
वैकक्ष्यसूत्रकं—शृङ्गारः परिधानीयं—शृङ्गलकं मुरवी—मृदङ्गाकारमाभरणं कण्ठमुरवी—कण्ठासनं तदेव कुण्डले व्यक्ते
चूडामणिः प्राग्वत् चित्ररत्नोत्कटं—विचित्ररत्नोपेतं मुकुटं व्यक्तं । ‘तयणंतरं च णं ददरमलय’ इत्यादि, तदनन्तरं दर्वर-
मलयसम्बन्धिनो ये सुगन्धाः—शोभनवासास्तेषां गन्धः—शुभपरिमलो येषु ते तथा तैर्गन्धैः—काश्मीरफूर्कस्तूरीप्र-
भृतिगन्धवद्भ्यः प्रकरणाद्रसभावमापादितैरभ्युक्षन्ति—सिद्ध्यन्ति ते देवा भरतं, कोऽर्थः ?—अनेकसुरभिद्रव्यमिश्रघुसृ-
णरसच्छटकान् कुर्वन्ति, भरतवाससीति भावः, क्वचित् ‘सुगन्धगन्धिर्गन्धिं गन्धेहिं मुकुडंति’ इति पाठस्तत्र भूकुडंतीति—
उद्धृतयन्ति, गन्धैः सुरभिचूर्णैः—सुरभिचूर्णं भरतोपरि क्षिपन्ति दिव्यं चः समुच्चये सुमनोदाम—कुसुममालां पिनहन्ति,
किंचहुना ? उक्तेनेति गम्यं, ‘गन्धिमवेष्टिष्य’ यावत्पदात् ‘पूरिमसंघादग्रेणं चउपिहेणं महेणं कम्परुक्लयंपिव समलं-
क्विय’ति ग्राह्यं, अत्र व्याख्या—ग्रन्थनं ग्रन्थस्तेन निर्वृतं ग्रन्थिमं, भावादिसमलयः, यत् सूत्रादिना ग्रन्थ्यते तद् ग्रन्थि-
ममिति भावः, ग्रन्थितं सद्देष्ट्यते यत्तद् वेष्टिमं, यथा पुष्पलंपूसको गेन्दुक इत्यर्थः, पूरिमं येन वंशशलाकादिमयपञ्ज-
रादि पूर्यते संघातिमं यत्परस्परतो नालं संघाल्यते, एवंविधेन चतुर्विधेन मान्येन कल्पवृक्षमिवालङ्कृतविभूषितं भरत-

चक्रिणं कुर्वन्ति ते देवाः । अथ कृताभिषेको यच्चक्रे तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः सः भरतो राजा महता २ अति-
 शायिना राज्याभिषेकेणाभिषिक्तः सन् कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीत्, तदेवाह—क्षिप्रमेव भो
 देवानुप्रिया ! यूयं हस्तिस्कन्धवरगताः विनीतायाः राजधान्याः शृङ्गाटकत्रिकचतुष्कचत्वरादिषु प्राग्व्याख्यातेषु आस्पदेषु
 महता २ शब्देनोद्घोषयन्तो—जल्पन्तो जल्पन्तः, अत्र शत्रन्तस्यापि अविवक्षणात्र कर्मनिर्देशः, आभीक्ष्ण्ये द्विवचनं, उ-
 च्छुलकं यावद् द्वादश संवत्सराः कालो मानं यस्यातीति, द्वादशसंवत्सरिकस्तं प्रमोदहेतुत्वात् प्रमोदः—उत्सवस्तं घोषयत
 घोषयित्वा च ममैतामान्नष्टिकां प्रत्यर्पयत, उच्छुल्कादिपदव्याख्या प्राग्वत्, अथ ते आज्ञप्ताः यथा प्रवृत्तवन्तस्तथाऽऽह—
 ‘तए ण’मिति, ततस्ते कौटुम्बिकपुरुषाः भरतेन राज्ञा एवमुक्ताः सन्तो हृष्टपुष्टचित्तानन्दिताः ‘हरिसवस’त्ति हर्षवश-
 विसर्प्यद्भुदयाः विनयेन वचनं प्रतिशृण्वन्ति प्रतिश्रुत्य च क्षिप्रमेव हस्तिस्कन्धवरगताः यावत्पदात् ‘विणीआए’राय-
 हाणीए सिंघाडगतिगे’त्यादि ग्राह्यं, कियदंतमित्याह—यावद् घोषयन्ति २ त्वा च एतामान्नष्टिकां प्रत्यर्पयन्ति ॥ अथ-
 भरतः किं चक्रे इत्याह—‘तए ण’मिति, ततः सः भरतो राजा महता २ राज्याभिषेकेणाभिषिक्तः सन् सिंहासनादभ्यु-
 त्तिष्ठति अभ्युत्थाय च स्त्रीरत्नेन यावत् ‘वत्तीसाए उडुकळाणिआसहस्सेहिं वत्तीसाए जणवयकळाणिआसहस्सेहिं
 वत्तीसाए वत्तीसइवज्जेहिं’ इति ग्राह्यं, द्वात्रिंशता द्वात्रिंशद्भैर्नाटकसहस्रैः सार्द्धं संपरिवृतोऽभिषेकपीठात् पौरस्त्येन
 त्रिसोपानप्रतिरूपकेण प्रत्यवरोहति प्रत्यवरुह्य चाभिषेकमण्डपात् प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैवाभिषेक्यं

हस्तिरत्नं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य चाज्जनगिरिकूटसन्निभं गजपतिं यागच्छद्वात् नरयइत्ति आद्यं, नरपतिरारूढः,
तदनु अनुचरजनो यथाऽनुवृत्तवांस्तथाह—‘तए ण’मित्यादि, व्यक्तं, अथ यया युक्त्या चक्षी विनीतां प्रविवेश तामाह—
‘तए ण’मित्यादि, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञ आभिषेक्यं हस्तिरत्नमारूढस्य सत इमान्वष्टाष्टमङ्गलानि पुरतो यावच्छ-
ब्दाद्यथानुपूर्व्यां संप्रस्थितानि, अत्र ग्रन्थविस्तरभयादतिदेशमाह—योऽपि चातिगच्छतो—विनीतां प्रविशतः क्रमः—परि-
पाटी प्रथमोऽधस्तनसूत्रोक्तो भरतविनीताप्रवेशवर्णकः कुवेरदृष्टान्तभाषितसूत्रागगानः स एव वाम दृष्टापि सत्कारवि-
रहितो नेतव्यः, अयं भागः—पूर्वं प्रवेशे पौंडरीकदेवसहस्रद्वयविंशद्राजसहस्रादीनां सत्कारो यथा निहितस्तथा नात्रेति,
अस्म च द्वादशवार्तिकप्रमोदनिर्वर्त्तनोत्तरकाल एवानसरप्राप्तत्वात्। अथ गृह्यगमनानन्तरं यो निश्चितमाह—‘तए णं से
भरेहे राया मज्जणघर’मित्यादि, निगदसिद्धं प्राग् बहुशो निगदितत्वात्, एवं च प्रतिदिनं नवं २ राज्याभिषेकम-
होत्तावं कारयतस्तस्य द्वादश वर्षाण्यतिक्रान्तानि, शृंजयमाहृतम्यादौ तु ‘राज्याभिषेकोत्सवस्थाने राज्याभिषेक एव
द्वादशवार्तिकोऽभिहित इति, अथ तदुत्तरकाले यत्कृत्यं तदाह—“तए णं’मित्यादि प्रागनत् ॥ ननु मुभूच्चक्रवर्त्तिनः
पशुरामद्वयत्रियदाढाभृतस्थानमेव चक्ररत्नतया परिणतमिति श्रुनेश्चक्ररत्नानामनियतोत्पत्तिस्थानकत्वं ज्ञायते, तेन
प्रस्तुतप्रकरणे तेषां कोत्पत्तिरित्याशंक्याह—अथ चनुर्दशरत्नाभिषेतेर्भरतस्य यानि रत्नानि यत्रोदपद्यंत तत्तथाऽऽह—

भरद्वासा रत्नो चात्तरयणे १ दंटरयणे २ त्रसिरयणे ३ उत्तरयणे ४ प्लो णं चत्वारि एगिरिगरयणे आहृगसरत्नाष्टाए समुत्पण्णा,

चस्मरयणे १ मणिरयणे २ कागणिरयणे ३ णव य महाणिहओ एणं सिरिघरंसि समुप्पण्णा, सेणावइरयणे १ गाहावइरयणे २ वद्धइरयणे ३ पुरोहिअरयणे ४ एणं चत्तारि मणुअरयणा विणीआए रायहाणीए समुप्पण्णा, आसरयणे १ हत्थिरयणे २ एणं दुवे पंचिदिअरयणा वेअद्धगिरिपायमूले समुप्पण्णा, सुभद्दा इत्थीरयणे उत्तरिहाए विज्जाहरसेढीए समुप्पण्णे (सूत्रं ६८)

‘भरहस्स रण्णो’ इत्यादि, भरतस्य राज्ञश्चक्रादीनि चत्वारि एकेन्द्रियरत्नानि आयुधशालायां समुत्पन्नानि-लब्धसत्ताकानि जातानि एवमुत्तरसूत्रेऽपि बोध्यं, तेन चर्मरत्नादीनि नव महानिधयश्च एतानि श्रीगृहे-भाण्डागारे समुत्पन्नानि-लब्धसत्ताकानि जातानीत्यर्थः, इत्थं च निधयः शाश्वतभावरूपाः कथमुत्पद्यन्ते इत्याशङ्क्य निरस्ता, ननु इदं सूत्रं ‘पादाधःस्थितयस्तस्य, नवापि निधयोऽनिशम् । हेमाब्जानीव वृषभप्रभोर्विहरतोऽभवन् ॥ १ ॥’ इति ऋषभचरित्रवचनेन अत्रैव पूर्वसूत्रेण च सह कथं न विरुध्यते?, उच्यते, राज्ञां यत्र तत्र स्थितमपि कोशद्रव्यं कोश एव कथ्यत इति लौकिकव्यवहारस्य सुप्रसिद्धत्वात् न दोषः, सेनापत्यादिमनुजरत्नानि चत्वारि विनीतायां समुत्पन्नानि, अश्वरत्नहस्तिरत्ने एते द्वे पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गर्तवैताढ्यगिरेः पादमूले-मूलभूमौ समुत्पन्ने, सुभद्रानाम स्त्रीरत्नं उत्तरस्यां विद्याधरश्रेण्यां समुत्पन्नं ॥ अथ पद्मखण्डं पालचंश्चक्री यथा प्रववृते तथाह—

तएणं से भरहे राया चउदसण्हं रयणाणं णवण्हं महाणिहीणं सोलसण्हं देवसाहस्सीणं वत्तीसाए रायसहस्साणं वत्तीसाए उडु-कल्लणिआसहस्साणं वत्तीसाए जणवयकल्लणिआसहस्साणं वत्तीसाए वत्तीसइवद्धाणं णाडगसहस्साणं तिण्हं सट्ठीणं सूयारसयाणं अट्टारसण्हं सेणिप्पसेणीणं चउरासीइए आससयसहस्साणं चउरासीइए दंतिसयसहस्साणं चउरासीइए रहसयसहस्साणं छण्णउइए

मणुस्सकोडीणं नावत्तरीए पुरवरसहस्साणं वचीसाए जणवयसहस्साणं छण्णउइए गामकोडीणं णवणउइए दोणमुहसहस्साणं अड-
यालीसाए पट्टणसहस्साणं चउवीसाए कड्वडसहस्साणं चउवीसाए मडंबसहस्साणं वीसाए आगरसहस्साणं सोलसण्हं
खेडसहस्साणं चउदसण्हं संवाहसहस्साणं छप्पणाए अंतरोदगाणं एगूणप्पणाए कुरज्जाणं विणीआए रायहाणीए चुल्लहिमवंतणि-
रिसागरमेरगस्स केवलकप्पस्स भरहस्स वासस्स अण्णेसिं च वहुणं राईसरतलवर जाव सत्थवाहप्पभिईणं आहेवचं पोरेवचं
भट्ठित्तं सामित्तं महत्तरगतं आणाईसरसेणावचं कारेमाणे पालेमाणे ओह्यणिहएसु कंटएसु उद्धिमलएसु सव्वसत्तुसु णिजिएसु
भरह्वाहिवे णरिदे वरचंदणचच्चिअंगे वरहारइअवच्छे वरमडविस्सिट्ठए वरवत्थभूसाणधरे सव्वोउअसुरहिक्कुसुमवरमहुसोभि-
असिरे वरणाडगनाडइज्जवरइत्थिगुम्म सद्धिं संपरिवुडे सघोसहिसत्तरयणसव्वसमिइसमग्गे संपुण्णमणोरेहे हयामित्तमाणमहणे
पुव्वकयतवप्पभावनिविट्ठसंचिअक्कले भुंजइ माणुस्सए सुहे भरहे णामधेजेत्ति (सूत्रं ६९)

‘तए ण’मिति, ततः—पट्खण्डभरतसाधनानन्तरं स भरतो राजा चतुर्दशरत्नादीनां सार्थवाहप्रभृत्यन्तानामाधिप-
त्यादिकं कारयन् पालयन् मानुष्यकानि सुखानि भुङ्क्ते इत्यन्वयः, सर्वं प्राग्वत् व्याख्यातार्थं, नवरं पट्पञ्चाशतोऽन्तरो-
दकानां—जलान्तर्वर्त्तिसन्निवेशविशेषाणां न तु समयप्रसिद्ध्युग्मिमनुजाश्रयभूतानां पट्पञ्चाशदन्तरद्वीपानां तेषु कस्या-
प्याधिपत्यस्यासम्भवात्, एकोनपञ्चाशतः कुराज्यानां—भिह्लादिराज्यानामिति, केषु सत्सु सुखानि भुङ्क्ते इत्याह—उपह-
तेषु—विनाशितेषु निहतेषु च—अपहृतसर्वसमृद्धिषु कण्टकेषु—गोत्रजवैरिषु उद्धृतेषु—देशाभिर्वासितेषु मर्दितेषु च—मान-
म्लानिं प्रापितेषु सर्वशत्रुषु—अगोत्रजवैरिषु, एतत्सर्वं कुतो भवतीत्याह—निर्जितेषु—भग्नबलेषु सर्वशत्रुषु उक्तद्विप्रकार-

वैरिषु अत्र सर्वशत्रुष्विति पदं देहलीप्रदीपन्यायेनोभयत्र योज्यं, कीदृशो भरत इत्याह—भरताधिपो नरेन्द्रः चन्दनेन चर्चितं—समण्डनं कृतमङ्गं यस्य स तथा, वरहारेण रतिदं—द्रष्टृणां नयनसुखकारि वक्षो यस्य स तथा, वरमुकुटविशिष्टकः, चूर्णौ तु ‘वरमण्डाविद्धए’ इति, तत्र आविद्धए इति आविद्धं परिहितं वरमुकुटं अनेन स तथा, प्राकृतत्वात् पदव्यत्ययः, वरवस्त्रभूषणधरः सर्वर्तुकसुरभिकुसुमानां माल्यैः—मालाभिः शोभितशिरस्कः वरनाटकानि—पात्रादिसमुदायरूपाणि नाटकीयानि च—नाटकप्रतिबद्धपात्राणि वरस्त्रीणां—प्रधानस्त्रीणां गुल्मं—अव्यक्तावयवविभागवृन्दं तेन तृतीयालोप आर्पत्वात् सार्द्धं सम्परिवृतः सर्वोपध्यः—पुनर्नवाद्याः सर्वरत्नानि—कर्कतनादीनि सर्वसमितयः—अभ्यन्तरादिपर्यदस्ताभिः समग्रः—सम्पूर्णः, अत एव सम्पूर्णमनोरथः हतानां—पुमर्थत्रयभ्रष्टत्वेन जीवन्मृतानां अमित्राणां—शत्रूणां मानमथनः, कीदृशानि सुखानि भुंक्ते इत्याह—पूर्वकृततपःप्रभावस्य निविष्टसंचितस्य—निकाचिततया संचितस्य तस्यैव भुवफलत्वात्, परनिपातः पदस्यार्पत्वात्, फलानि—फलभूतानि, कीदृशो भरतो?—भरते—अस्मिन् क्षेत्रे प्रथमभरताधिपत्वेन प्रसिद्धं नामधेयं—नाम यस्य स तथा, विशेष्यपदं तु ‘तए णं से भरहे राया’ इत्यत्रैवोक्तं, अनेनैकवाक्ये द्विविशेष्यपदं कथमित्याशङ्कानिरस्ता ॥ अथास्य नरदेवस्य धर्मदेवत्वप्राप्तिमूलमाह—

तए णं से भरहे राया अणया कयाइ जेणेव मज्जणच्छइ २ ता जाव ससिब्व पिअदंसणे णरवई मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव आदंसघरे जेणेव सीहासणे तेणेव उवागच्छइ २ ता सीहासणवरगए पुरत्थाभिमुहे णिसीअइ २ ता आदंसघरंसि अत्ताणं देहमाणे २ चिट्ठइ, तए णं तस्स भरहस्स रण्णो सुभेणं परिणंमेणं पसत्येहिं अज्झवसाणेहिं लेसाहिं विसुज्झ-

माणीहिं २ इहापोहमगणगेवेसणं करमाणस्स तयावरिज्जाणं कम्माणं खएणं कम्मरयविकिरणकरं अपुव्वकरणं पविट्टस्स अणंते अणु-
त्तरे निव्वाधाए निरावरणे कसिणे पडिपुण्णे केवलवरनाणदंसणे समुपण्णे, तए णं से भरहे केवली सयमेवाभरणालंकारं ओमुअइ
२ ता सयमेव पंचमुट्ठिअं लोअं करेइ २ ता आयंसघराओ पडिणिक्खमइ २ ता अंतेउरमज्झमज्झेणं णिगच्छइ २ ता दसहिं
रायवरसहस्सेहिं सद्धिं संपरिवुडे विणीअं रायहाणि मज्झमज्झेणं णिगच्छइ २ ता मज्झदेसे सुहंसुहेणं विहरइ २ ता जेणेव अट्ठा-
वए पवते तेणेन उवागच्छइ २ ता अट्ठावयं पव्वयं सणिअं २ दुरुहइ २ ता मेघघणसणिकासं देवसणिवायं पुढविसिलावट्टयं
पडिलेहेइ २ ता संलेहणाइसूसाइसिए भत्तपाणपडिआइक्खिए पाओवगए कालं अणवकंलमाणे २ विहरइ, तए णं से भरहे
केवली सत्तत्तिहिं पुव्वसयसहस्साइं कुमारवासमज्झे वसित्ता एणं वाससहस्सं मंडलिअरायमज्झे वसित्ता छ पुव्वसयसहस्साइं वासस-
हस्सूणगाइं महारायमज्झे वसित्ता तेसीइ पुव्वसयसहस्साइं अगारवासमज्झे वसित्ता एणं पुव्वसयसहस्सं देसूणगं केवलिपरिआयं
पाडणित्ता तमेव बहुपडिपुण्णं सामन्नपरिआयं पाडणित्ता चउरासीइ पुव्वसयसहस्साइं सव्वाअं पाडणित्ता मासिएणं भत्तेणं अपा-
णएणं सवणेणं णक्खत्तेणं जोगमुवागएणं खीणे वेअणिजे आउए णामे गोए कालगए वीइफंते समुज्जाए छिण्णजाइजरामरणबन्धणे
सिद्धे बुद्धे मुत्ते परिणिवुडे अंतगडे सव्वदुक्खपहीणे ॥ इति भरतचक्रिचरितं (सूत्रं ७०)

‘तए ण’मित्यादि, ततो-वर्षसहस्रोपद्रपूर्वक्षायधिसाम्राज्यानुभवानन्तरं स भरतो राजा अन्यदा कदाचिद्यत्रैव
मज्जनगृहं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च यावच्छशीव प्रियदर्शनो नरपतिर्मज्जनगृहात् प्रतिनिष्कामति प्रतिनिष्काम्य च
स्ववेपसौन्दर्यदर्शनार्थं यत्रैवादर्शगृहं यत्रैव च सिंहासनं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च सिंहासनवरगतः पूर्वाभिमुखो

निषीदति निषद्य चादर्शगृहे आत्मानं प्रेक्षमाणः २-तत्र प्रतिविम्बितं सर्वाङ्गस्वरूपं पश्यन् पश्यंस्तिष्ठति-आस्ते, अत्र
 च 'व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्ति'रित्ययं सम्प्रदायो बोध्यः, तद्यथा-'तत्र च प्रेक्षमाणस्य, स्वं वपुर्भरते शितुः । अङ्गुल्या
 एकतमस्या, निपपाताङ्गुलीयकम् ॥ १ ॥ तदङ्गुल्या गलितमध्यङ्गुलीयं महीपतिः । नाज्ञासीद्वर्हिणो बर्हभाराद्वर्हमिवै-
 ककम् ॥ २ ॥ वपुः पश्यन् क्रमेणैकाङ्गुलीयं तां चक्रयन्मर्मिकाम् । अङ्गुलीं गलितज्योत्स्नां, दिवा शशिकलामिव ॥ ३ ॥
 अहो विशोभां किमसावङ्गुलीति विचिन्तयन् । ददर्श पतितं भूमावङ्गुलीयं नरेश्वरः ॥ ४ ॥ किमन्यान्यपि विशोभान्य-
 ज्ञान्याभरणैर्विना । इति मोक्तुं स ओरेभे, भूषणान्यपराण्यपि ॥५॥' इति, एवं प्रवृत्तस्य तस्य किमजनीत्याह-'तए ण'-
 मित्यादि, न्तो-वपुर्न्यस्तभूषणमोचनानन्तरं तस्य भरतस्य राज्ञः शुभेन परिणामेन "अन्तःक्लिन्नस्य विष्टाद्यैर्मलैः
 स्रोतोभवैर्वहिः । चिन्त्यमानं किमप्यस्य, शरीरस्य न शोभनम् ॥ १ ॥ इदं शरीरं कर्पूरकस्तूरीप्रभृतीन्यपि । द्रुपयत्येव
 पाथोदपयांस्यूपरभूरिव ॥ २ ॥ यत्प्रातः संस्कृतं धान्यं, तन्मध्याह्ने विनश्यति । तदीयरसनपन्ने, काये का नाम
 सारता ? ॥३॥" इति शरीरासारत्वभावनारूपया जीवपरिणत्या प्रशस्तैरध्यवसानैः-उक्तस्वरूपैर्मनःपरिणामैः लेश्याभिः-
 शुक्लादिद्रव्योपहितजीवपरिणतिरूपाभिर्विशुद्ध्यन्तीभिः-उत्तरोत्तरविशुद्धिमापद्यमानाभिरापद्यमानाभिर्निरावरणवपुर्वै-
 रूप्यविषयकमीहापोहमार्गणागवेपणं कुर्वतस्तदावर्णीयानां-केवलज्ञानदर्शननिबन्धकानां चतुर्णां धातिकर्मणां क्षयेण-
 सर्वथा जीवप्रदेशेभ्यः तदीयपुद्गलपरिशाटनेन प्राग्व्याख्यातानुत्तरादिविशेषणविशिष्टं केवलज्ञानदर्शनमुत्पन्नमिति,

कीदृशमित्याह—कर्मरजसां विकिरणकरं—विक्षेपकरं, कीदृशस्य भरतस्य ?—अपूर्वकरणं—अनादौ संसारेऽप्राप्तपूर्वं ध्यानं शुक्लध्यानं प्रविष्टस्य प्राप्तस्येत्यर्थः, अत्र च ईहादिपदेषु समाहारद्वन्द्वः, तत्रावग्रहपूर्वकत्वादीहादीनां प्रथमं तदुल्लेखः, तथाहि—अये ! इह निरलंकारे वपुषि शोभा न दृश्यते इत्यवग्रहः, यथा दूरस्थपुरोवर्त्तिनि वस्तुनि किमिदमिति भावः, अथ सा शोभा औपाधिकी वा नैसर्गिकी वा इत्यवग्रहीतार्थमभिमुखा मतिचेष्टा पर्यालोचनरूपा ईहा, यथा तत्रैव लग्नुर्वा पुरुषो वा, नन्विदं संशयाकारतया संशय एव, स च कथमुत्तरकारलभाविसम्यग्निश्चयापर-पर्यायस्यापोहस्य हेतुर्भवति, निरुद्धकोऽव्यवगाहित्वादिति ?, उच्यते, उत्कटकोटिकसंशयरूपत्वेनास्याः सम्भावनारूपाया निश्चयकारणत्वस्याविरुद्धत्वात्, इयमौपाधिक्येव न नैसर्गिकी बाह्यवस्तुसंसर्गजन्यत्वस्य प्रत्यक्षसिद्धत्वात् इति ईहित-विशेषनिर्णयरूपोऽपोहः, यथा तत्रैव स्थानुरेवायं न पुरुष इति, अस्याः प्रकर्षापकर्षौ बाह्यवस्तुप्रकर्षापकर्षानुविधायिनावि-त्यन्वयधर्मालोचनं मार्गणा यथा स्याणौ निश्चेतव्य इह बहुदुस्तरार्पणादयो धर्माः सम्भवन्ति, स्वाभाविकत्वे उत्तान-दृशां भारभूतस्याभरणस्य वपुषि धारणबुद्धिर्न स्यादिति मनेषणं, यथा तत्रैव इह शिरःकण्डूयनादयः पुरुषधर्मा न दृश्यन्ते इति, अत्र चेहादीनन्तरेण हानोपादानबुद्धिर्न स्यादिति तद्वग्रहणम् ॥ अथोत्पत्तकेवलः किं करोतीत्याह—
'तए ण'मित्यादि, ततः—केवलज्ञानानन्तरं स भरतः आत्मनप्रकम्पावधिना शक्रेण केवलिन ! द्रव्यलिङ्गं प्रपद्यस्व यथाऽहं वन्दे विदधे च निष्कमणोत्सवमित्युक्तः सन् स्वयमेवाभरणभूतमलङ्कारं वस्त्रमाल्यरूपमवमुद्यति—त्यजति, अत्र भूषणा-

लङ्कारस्य पूर्वं त्यक्तत्वात् केशालङ्कारस्य च तित्यक्ष्यमाणत्वात् परिशेषात् वस्त्रमात्यालङ्कारयोरवग्रहः, स्वयमेव पञ्चमुष्टिकं लोचं करोति कृत्वा च उपलक्षणात् सन्निहितदेवतयाऽर्पितं साधुलिङ्गं गृहीत्वा चेति गम्यं, ततः शक्रवन्दितः सन् आदर्शगृहात् प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य च अन्तःपुरमध्यमध्येन निर्गच्छति निर्गत्य च दशभी राजसहस्रैः सार्द्धं संपरिवृतो विनीताया राजधान्या मध्यमध्येन निर्गच्छति निर्गत्य च मध्यदेशे—कोशलदेशस्य मध्ये सुखंसुखेन विहरति । तदनु किं विधत्ते इत्याह—‘विहरित्ता जेणेव अट्ठावए’ इत्यादि, विहृत्य च यत्रैवाष्टापदः पर्वतस्तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य चाष्टापदं पर्वतं शनैः २ सुविहितगत्या ‘दवदवस्स न गच्छिज्जा’ इति वचनात् आरोहति आरुह्य च घनमेघसन्निकाशं—सान्द्रजलदश्यामं पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात् देवानां सन्निपातः—आगमनं रम्यत्वात् यत्र स तथा तं, पृथिवीशिलापट्टकः—आसनविशेषस्तं प्रतिलेखयति, केवलित्वे सत्यपि व्यवहारप्रमाणीकरणार्थं दृष्ट्या निभालयति, प्रतिलिख्य च सिंहावलोकनन्यायेनात्रापि आरोहतीति बोध्यं, संलिख्यते—कृशीक्रियते शरीरकपायाद्यनयेति संलेखना—तपोविशेषलक्षणा तस्या-जोषणा—सेवना तथा जुष्टः—सेवितो झूषितो वा—क्षपितः यः स तथा, प्रत्याख्याते भक्तपाने येन स तथा, कान्तस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, ‘पादोपगतः’ पादो—दृक्षस्य भूगतो मूलभागस्तस्यैवाप्रकम्पतयोपगतम्—अवस्थानं यस्य स तथा, कालं—मरणमनवकांक्षन्—अवाञ्छन्, उपलक्षणाज्जीवितमप्यवाञ्छन्, अरक्तद्विष्टत्वाद्विहरति, अथ स भरतो यस्मिन् पर्याये यावन्तं कालमतिवाह्य निर्ववृते तथाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतः केवली सप्तसप्ततिं

पूर्वशतसहस्राणि कुमारवासमध्ये—कुमारभावे उपित्वा भरतप्रसवानन्तरमेतावन्तं कालं ऋषभस्वामिनो राज्यपरिपालनात्, एकं वर्षसहस्रं माण्डलिकराजा—एकदेशाधिपतिः भावप्रधानत्वाग्निदेशस्य माण्डलिकत्वं तन्मध्ये उपित्वा पद्मपूर्वसहस्राणि वर्षसहस्रानानि महाराजमध्ये—चक्रवर्त्तित्वे उपित्वा त्र्यशीतिं पूर्वशतसहस्राणि अगारवासमध्ये गृहित्वे इत्यर्थः उपित्वा एकं पूर्वशतसहस्रं अन्तर्मुहूर्त्तानं केवलपर्यायं प्राप्य—पूरयित्वा गृहित्वे एव भावचारित्रप्रतिपत्त्यनन्तरमन्तर्मुहूर्त्तेन केवलोत्पत्तेः, तदेव पूर्वशतसहस्रं बहुप्रतिपूर्णं—सम्पूर्णं, तेनान्तर्मुहूर्त्तेनाधिकमित्यर्थः, भावचारित्रस्यात्र विवक्षा न तु द्रव्यचारित्रस्य तस्य केवलानन्तरं प्रतिपत्तेः, श्रामण्यपर्यायं—यतित्वं प्राप्य चतुरशीतिं पूर्वशतसहस्राणि सर्वायुः परिपूर्णं मासिकेन भक्तेन—मासोपवासैरित्यर्थः अपानकेन—पानकाहारवर्जितेन श्रवणेन नक्षत्रेण योगमुपागतेन चन्द्रेण सहेति गम्यं, क्षीणे वेदनीये आयुषि नान्नि गोत्रे च भवोपग्राहिकर्मचतुष्टयक्षये इत्यर्थः, ‘कालगए’ इत्यादि पदानि प्राग्वत्, इतिशब्दोऽधिकारपरिसमाप्तिद्योतकः, स चायं—‘से केण्ड्रेणं भंते! एवं बुच्चइ भरहे वासे २’ इति सूत्रेण नामान्वर्थं पृच्छतो गौतमस्य प्रतिवचनाय ‘तत्थ णं विणीआए रायहाणीए भरहे णामं राया चाउरंतचक्क-वड्डी समुप्पज्जित्था’ इत्यादिसूत्रैर्भरतचरित्रं प्रपञ्चितं, तच्च परिसमाप्तमित्यर्थः, तेन भरतः स्वामित्वेनास्यास्तीत्यभ्यादिवाद्प्रत्यय इति निरुक्तवशाद् भरतं क्षेत्रमिति तात्पर्यार्थः । अथ प्रकारान्तरेण नामान्वर्थमाह—

भरहे अ इत्थ देवे महिड्डीए महज्जुइए जाव पलिओवमड्डिइए परिवसइ, से एण्ड्रेणं गोअमा ! एवं बुच्चइ भरहे वासे २ इति ।

अदुत्तरं च णं गो० ! भरहस्स वासस्स सासए णामधिले पणत्ते जं ण कयाइ ण आसि ण कयाइ णत्थि ण कयाइ ण भविस्सइ भुवि
च भवइ अ भविस्सइ अ धुवे णिअए सासए अक्खए अवट्ठिए णिअे भरहे वासे (सूत्रं-७१)
भरतश्चात्र देवो महर्द्धिको महाद्युतिको यावत्पदात् 'महायसे' इत्यादि पदकदम्बकं ग्राह्यं, पत्योपमस्थितिकः परि-
वसति तद् भरतेति नाम, एतेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते भरतं वर्ष २, निरुक्तं तु प्राग्वत् ॥ उक्तं यौगिकयुक्त्या नाम,
अथ तदेव रूढ्या दर्शयति—'अदुत्तर'मिति, अथापरं च; समुच्चये णं वाक्यालङ्कारे गौतम ! भरतस्य वर्षस्य शाश्वतं
नामधेयं निनिर्मितकमनादिसिद्धत्वादेवलोकादिवत् प्रज्ञप्तं, शाश्वतत्वमेव व्यक्त्या दर्शयति—यन्न कदाचिन्नासीदि-
त्यादि प्राग्वत्, एतेन भरतनाम्नश्चक्रिणो देवाच्च भरतवर्षनाम प्रवृत्तं भरतवर्षाच्च तयोर्नाम भरतं स्वकीयेनास्यास्तीति
निरुक्तवशेन प्रावर्त्ततेत्यन्योऽन्याश्रयदोषो दुर्निवार इति वचनीयता निरस्ता ॥

इति सातिशयधर्मदेशनारसंसमुल्लासविस्मयमानऐदंयुगीननराधिपतिचक्रवर्त्तिसमानअकब्बरसुरत्राणप्रदस-
पाणमासिकसर्वजन्तुजाताभयदानशत्रुञ्जयादिकरमोचनस्फुरन्मानप्रदानप्रभृतिबहुमानयुगप्रधानोपमानसाम्प्र-
तविजयमानश्रीमत्तपागच्छाधिराजश्रीहीरविजयसूरीश्वरपद्मोपासनाप्रवणमहोपाध्यायश्रीसकलचन्द्र-
गणिशिष्योपाध्यायश्रीशान्तिचन्द्रगणिविरचितायां जम्बूद्वीपप्रज्ञसिधृत्तौ प्रमेयरत्नमञ्जुषानाङ्ग्यां
भरतक्षेत्रप्रवृत्तिनिमित्ताविर्भावकभरतचक्रिचरितवर्णनो नाम तृतीयो वर्क्षस्कारः ॥ ३ ॥

१ इति भरतक्षेत्रवक्ष्यतानिवद्धः प्रथमोऽधिकारः (इति० ही० दृत्तौ) ।

अथ चतुर्थवक्षस्कारः ॥ ४ ॥

अथ शुद्धहिमवद्भिरेवसरः—

कहिं नं भते ! जम्बुद्वीपे २ शुद्धहिमवन्ते नामं वासहरपन्वए पण्णत्ते ? गोअमा ! हेमवयस्स वासस्स दाहिणेणं भरएस्स वासस्स उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुदस्स पञ्चत्थिमेणं पञ्चत्थिमलवणसमुदस्स पुरत्थिगेणं एत्थ नं जम्बुद्वीपे द्वीपे शुद्धहिमवन्ते नामं वासहरपन्वए पण्णत्ते, पार्श्वणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे दुग्गा लवणसमुदं पुट्टे पुरत्थिमिह्माए कोडीए पुरत्थिमिह्मं लवणसमुदं पुट्टे पञ्चत्थिमिह्माए कोडीए पञ्चत्थिमिह्मं लवणसमुदं पुट्टे, एगं जोअणसयं उरुं उज्जेणं पणवीसं जोअणादं उद्वेहेणं एगं जोअणसहस्सं वावण्णं च जोअणादं दुवालस य एगूणवीसह्माए जोअणस्स विक्खभेणत्ति, तस्स चाए पुरत्थिमपञ्चत्थिमेणं पंच जोअणसहस्सादं तिणिण अ गण्णासे जोअणसए पणरस्स य एगूणवीसह्माए जोअणस्स अद्भभागं च आयामेणं, तस्स जीवा उत्तरेणं पार्श्वणपडिणायया जाव पञ्चत्थिमिह्माए कोडीए पञ्चत्थिमिह्मं लवणसमुदं पुट्टा चउज्जीसं जोअणसहस्सादं णव य वत्तीसे जोअणसए अद्भभागं च किञ्चिविसेसूणा आचामेणं पणत्ता, तीसे धणुपट्टे दाहिणेणं पणवीसं जोअणसहस्सादं दोणिण अ तीसे जोअणसए चत्तारि अ एगूणवीसह्माए जोअणस्स परिवरेणेणं पणत्ते, रुअगरांठाणसंठिणं सब्बकणगमए जन्ठे सण्ढे तद्देह जाव पडिल्ले

उभयो पासं दोहिं पउमवरवेइआहिं दोहिं अ वणसंडेहिं संपरिक्खित्ते दुण्हवि पमाणं वण्णगोत्ति । बुल्लहिमवन्तस्स वासहरप-
व्वयस्स उवरिं बहुसमरमणिजे भूमिभागे पण्णत्ते से जहा णामए आलिंगपुक्खरेइ वा जाव वहवे वाणमंतरा देवा य देवीओ
अ आसयंति जाव विहरंति (सूत्रं-७२)

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे शुलः शुद्रो वा—महाहिमवदपेक्षया लघुहिमवान् शुल्लहिमवान् शुद्रहिम-
वान् (वा) नाम्ना वर्षधरः—पर्वतः प्रज्ञप्तः?, वर्षे—उभयपार्श्वस्थिते द्वे क्षेत्रे धरतीति वर्षधरः, क्षेत्रद्वयसीमाकारी गिरिरित्यर्थः,
स चासौ पर्वतश्च वर्षधरपर्वतः आख्यातस्तीर्थकृद्भिरिति, शेषं सुगमं, नवरं एकं योजनशतं ऊर्ध्वोच्चत्वेन पंचविंशतिर्यो-
जनानि उद्वेधेन—भूगतत्वेन, उच्चत्वचतुर्थभागस्यैव भूगतत्वात्, एकं योजनसहस्रं द्विपञ्चाशच्च योजनानि द्वादश चैको-
नविंशतिभागान् योजनस्य विष्कम्भेन, अस्योपपत्तिस्तु द्विगुणितजम्बूद्वीपव्यासस्य नवत्यधिकशतेन भागहरणे भवति,
शुद्रहिमवतो भरताद् द्विगुणत्वात्, अत्र च करणविधिर्भरतवर्षविष्कम्भ इव ज्ञेयः, अथास्य बाहे आह—‘तस्स बाहा’
इत्यादि, तस्य—शुद्रहिमवतो बाहे प्रत्येकं पूर्वपश्चिमयोः पंच योजनसहस्राणि त्रीणि च योजनशतानि पंचाशदधिकानि
पंचदश च योजनस्यैकोनविंशतिभागान् एकस्य योजनैकोनविंशतितमभागस्यार्द्धं च यावदायामेन प्रज्ञप्ते, सूत्रे च वच-
नव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, स्थापना यथा—योजन ५३५० कला १५३ अस्य व्याख्यानं वैताल्याधिकारसूत्रतो ज्ञेयं, प्रायः

समसूत्रत्वात् । अथैतस्य जीवामाह—‘तस्स जीवा’ इत्यादि, तस्य—ध्रुद्रहिमवतो जीवा उत्तरतो आह्या, प्राचीनप्रतीची-
नायता, जाव पञ्चत्थिमिहाए इत्यादि प्राग्वत्, यावत्पदात् पुरत्थिमिहाए कोडीए पुरत्थिमिहं लवणसमुद्रं पुंठा इति
प्राह्यं, आयामेन चतुर्विंशतियोजनसहस्राणि नव च द्वात्रिंशदधिकानि योजनशतानि अर्द्धभागं च—कलाङ्गं प्रज्ञप्ता
किञ्चिद्विशेषोना किञ्चिदूना इत्यर्थः, किञ्चिदूनत्वं चास्या आनयनाय वर्गमूले कृते शेषोपरितनराश्चपेक्षया द्रष्टव्यं,
अथास्याः परिधिमाह—‘तीसे’ इत्यादि, तस्याः ध्रुद्रहिमवज्जीवायाः धनुःपृष्ठं दक्षिणतो—दक्षिणपार्श्वे पञ्चविंशतिः योजन-
सहस्राणि द्वे च त्रिंशदधिके योजनशते चतुरश्र एकोनविंशतिभागान् योजनस्य परिक्षेपेण—परिधिना प्रज्ञप्तं, यच्चात्र
‘तीसे’ इतिशब्देन जीवा निर्देशस्तस्वस्वजीवापेक्षया स्वस्वधनुःपृष्ठस्य यथोक्तमानतोपपत्त्यर्थः, अन्यथा न्यूनाधिक-
मानसम्भवात्, अथ पर्वतं विशेषणैर्विशिनष्टि—‘रुअग’ इत्यादि, रुचकसंस्थानसंस्थितः सर्वकनकमय इत्यादि प्राग्वत्,
नवरं द्ययोरपि पद्मवरवेदिकावनखण्डयोः प्रमाणं वर्णकश्च ज्ञातव्याविति शेषः । अथास्य शिखरस्वरूपमाह—‘बुछ-
हिमवंत’ मित्यादि, प्राग्व्याख्यातार्थः, नवरं बहुसमत्वं चात्र नदीस्थानादन्यत्र ज्ञेयं, अन्यथा नदीश्रोतसां संसर-
णमेव न स्यात् ।

तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमब्भदेसभाए इत्थ णं इके महं पउमइहे णामं दहे पणत्ते पाईणपडिणायए उदीण-
दाहिणविच्छिण्णे इक्कं जोअणसहस्सं आयामेणं पंच जोअणसयाइं विक्खंभेणं दस जोअणाइं उव्वेहेणं अन्छे सण्हे रययामयकूले

जाव पासाईए जाव पडिरुवेत्ति, से णं एगाए पउमवरवेइआए एगेण य वणसंडेणं सव्वओ समंता संपरिक्खित्ते वेइआवणसंड-
 वणओ भाणिअव्वोत्ति, तस्स णं पउमइहस्स चउदिसि चत्तारि तिसोवाणपडिरुवगा पणत्ता, वण्णावासो भाणिअव्वोत्ति ।
 तेसि णं तिसोवाणपडिरुवगाणं पुरओ पत्तेअं २ तोरणा पणत्ता, ते णं तोरणा णाणामणिमया, तस्स णं पउमइहस्स बहुमज्झदेस-
 भाए एत्थं महं एगे पउमे पणत्ते, जोअणं आयामविकखंभेणं अद्धजोअणं वाहल्लेणं दस्स जोअणाइं उव्वेहेणं दो कोसे ऊसिए जलं-
 ताओ साइरेगाइं दसजोअणाइं सव्वगणेणं पणत्ता, से णं एगाए जगईए सव्वओ समंता संपरिक्खित्ते जम्बुदीवजगइप्पमाणा
 गवक्खकडएवि तह चेव पमाणेणंति, तस्स णं पउमस्स अयमेआरुवे वण्णावासे पं०, तं०-वइरामया मूला रिट्ठामए कंदे वेरुलिआमए
 णाले वेरुलिआमया वाहिरपत्ता जम्बूणयामया अहिंभतरपत्ता तवणिज्जमया केसरा णाणामणिमया पोक्खरत्थिभाया कणगामई
 कणिग्गा, सा णं अद्धजोयणं आयामविकखंभेणं कोसं वाहल्लेणं सव्वकणगामई अच्छा, तीसे णं कणिग्गाए उट्ठिपि बहुसगरमणिजे
 भूमिभागे पणत्ते, से जहा णामए आलिंग०, तस्स णं बहुसगरमणिजस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए, एत्थ णं महं एगे भवणे
 प० कोसं आयामेणं अद्धकोसं विकखंभेणं देसूणं कोसं उद्धं उच्चत्तेणं अणेगखंभसयसणिविट्ठे पासाईए दरिसणिजे, तस्स णं
 भवणस्स तिदिसि तओ दारा पं०, ते णं दारा पच्चधणुसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं अद्धाइज्जाइं धणुसयाइं विकखंभेणं तावतिअं चेव
 पवेसेणं सेआवरकणगथूभिआ जाव व्रणमालाओ णेअवाओ, तस्स णं भवणस्स अंतो बहुसगरमणिजे, भूमिभागे पणत्ते से जहा-
 णामए आलिंग०, तस्स णं बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महई एगा मणिपेडिआ पं०, सा णं मणिपेडिआ पंचधणुसयाइं आयामवि-
 कखंभेणं अद्धाइज्जाइं धणुसयाइं वाहल्लेणं सव्वमणिमई अच्छा, तीसे णं मणिपेडिआए उट्ठिपि एत्थ णं महं एगे सयणिजे पणत्ते सर-

णिज्जवण्णओ भाणिअब्बो । से णं पउमे अण्णेणं अट्ठसएणं पउमाणं तददुज्जत्तपमाणमित्ताणं सव्वओ समंता संपक्खित्ते, ते णं पउमा
'अद्धजोअणं आयामचिक्खभेणं कोसं बाह्वेणं दसजोअणाइं उव्वेहेणं कोसं ऊसिया जलंताओ साइरेगाइं दसजोअणाइं उच्चत्तेणं,
'तेसि णं पउमाणं अयमेआरूवे वण्णवासे पणत्ते, तंजहा-वइरामया मूला जाव कणगामई कण्णिआ, सा णं कण्णिआ कोसं
आयामेणं अद्धकोसं बाह्वेणं सव्वकणगामई अन्छा इति, तीसे णं कण्णिआए उट्ठि बहुसमरमणिजे जाव मणीहिं उवसोमिए,
'तस्स णं पउमस्स अवरुत्तेरेणं उत्तरेणं उत्तरपुरत्थिमेणं एत्थ णं सिरीए देवीए चउण्हं सामाणिअसाहस्सीणं चत्तारि पउमसाह-
स्सीओ पणत्ताओ, तस्स णं पउमस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं सिरीए देवीए चउण्हं महत्तरिआणं चत्तारि पउमा प०, तस्स णं पउमस्स
दाहिणपुरत्थिमेणं सिरीए देवीए अड्ढिभतरिआए परिसाए अट्ठण्हं देवसाहस्सीणं अट्ठ पउमसाहस्सीओ पणत्ताओ, दाहिणेणं मज्झि-
मपरिसाए दसण्हं देवसाहस्सीणं दस पउमसाहस्सीओ पणत्ताओ, दाहिणपच्चत्थिमेणं बाहिरिआए परिसाए वारसण्हं देवसाहस्सीणं
वारस पउमसाहस्सीओ पणत्ताओ, पच्चत्थिमेणं सत्तण्हं अणिआहिर्वणं सत्त पउमा पणत्ता, तस्स णं पउमस्स चउट्ठिसिं सव्वओ
समंता इत्थ णं सिरीए देवीए सोलसण्हं आयरक्खदेवसाहस्सीणं सोलस पउमसाहस्सीओ पणत्ताओ, से णं तीहिं पउमपरिक्खे-
वेहिं सव्वओ समंता संपरिक्खित्ते तं०-अड्ढिभतरकेणं मज्झिमएणं बाहिरएणं, अड्ढिभतरए पउमपरिक्खेवे वत्तीसं पउमसयसाह-
स्सीओ पणत्ताओ मज्झिमए पउमपरिक्खेवे चत्तालीसं पउमसयसाहस्सीओ पणत्ताओ बाहिरए पउमपरिक्खेवे अड्यालीसं पउम-
सयसाहस्सीओ पणत्ताओ, एवामेव सपुब्बावरेणं तिहिं पउमपरिक्खेवेहिं एगा पउमकोडी वीसं च पउमसयसाहस्सीओ भवं-
तीति अक्खायं । से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ-पउमइहे २? गोअमा ! पउमइहे णं तत्थ २ देसे तहिं २ बह्वे उप्पलाइं जाव

सयसहस्सपत्ताइं पउमदहप्पभाइं पउमदहवण्णाभाइं सिरी अ इत्थ देवी महिद्धीआ जाव पलिओवमहिईआ परिवसइ, से एण्णट्ठेणं जाव अटुत्तरं च णं गोअमा ! पउमदहस्स सासए णामब्बेजे पणत्ते ण कयाइ णासि न० (सूत्रं ७३)

अथैतन्मध्यवर्त्तिहृदस्वरूपनिरूपणायाह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य—क्षुद्रहिमवतो बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्येदेशभागे अत्रावकाशे एको महान् पद्मद्रहो नाम द्रहः पद्मद्रहो नाम द्रहः पद्मद्रहो नाम द्रहो वा प्रज्ञसः, पूर्वापरायत उत्तरदक्षिणविस्तीर्णः एकं योजनसहस्रमायामेन पंच योजनशतानि विष्कम्भेन दश योजनान्युद्धेन—उण्डत्वेन अच्छोऽनाविलजलत्वात्, श्लक्ष्णः सारवज्रादिमयत्वात्, रजतमयकूल इति व्यक्तं, अत्र यावत्करणात् इदं द्रष्टव्यं—‘समतीरे वइरामयपासाणे तवणिज्जतले सुवण्णसुवभरययामयवालुए वेरुलिअमणिफालिअपडलपच्चोअडे सुहोयारे सुहुत्तारे णाणामणितित्थसुवच्चे चाउक्कोणे अणुपुवसुजायवप्पगंभीरसीअलजले संछन्नपत्तभिसमुणाले बहुउप्पलकुमुअसुभगसोगंधिअपुंडरीअसयवत्तफुल्लकेसरोवचिए छप्पयंपरिभुज्जमाणकमले अच्छविमलसलिलपुण्णे परिहत्थभमंतमच्छकच्छभअणेगसउणमिहुणपरिअरिए’ इति, पासादीए अत्र यावत्पदात् ‘दरिसणिजे अभिरूवे’ इति, एतद्व्याख्या तु जगत्युपरिगतवाप्यादिवर्णकाधिकारतो ज्ञेयेति, ‘से ण’मित्यादि, स पद्मद्रहः एकया पद्मवरवेदिकया एकेन च वनखण्डेन सर्वतः समन्तात् संपरिक्षिप्तः, वेदिकावनखण्डवर्णको भणितव्यः, प्राग्वदित्यर्थः, ‘तस्स ण’मित्यादि व्यक्तं, ‘तेसि ण’मित्यादि, सर्वं प्राग्वत्, नवरं णाणामणिमयेत्ति वर्णकैकदेशेन पूर्णस्तोरणवर्णको ग्राह्यः, अथात्र पद्मस्वरूपमाह—‘तस्स ण’-

मित्यादि, तस्य-पद्मद्रहस्य बहुमध्यदेशभागः अत्रान्तरे महदेकं पद्मं प्रज्ञप्तं, एकं योजनमायामतो विष्कम्भतश्च अर्द्ध-
योजनं बाहल्येन-पिण्डेन दश योजनान्युद्धेन-जलावगाहेन द्वौ क्रोशाबुच्छितं जलान्तात्-जलपर्यन्तात्, एवं सातिरे-
काणि दश योजनानि सर्वाग्रेण प्रज्ञप्तानि, जलावगाहोपरितनभागसत्कमलमानमीलेने एतावत् एव सम्भवात् ।
'से ण'मित्यादि, तत्पद्ममेकया जगत्या-प्राकारकल्पया सर्वतः समन्तात् संपरिक्षिप्तं, सा च जगती जम्बूद्वीपजगतीप्र-
माणा वेदितव्या, एतच्च प्रमाणं जलादुपरिष्टाद् ज्ञेयं, दशयोजनात्मकजलावगाहप्रमाणस्याविवक्षितत्वात्, गवाक्ष-
कटकोऽपि-जालकसमूहोऽपि तथैव प्रमाणेन उच्चत्वेनार्द्धयोजनं पञ्चधनुःशतानि विष्कम्भेनेत्यर्थः । अथ पद्मवर्णक-
माह-'तस्स'त्ति तस्य-पद्मस्यायमेतद्रूपो वर्णव्यासः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-वज्रमयानि मूलानि-कन्दादधस्तिर्यग्निर्गतजटा-
समूहावयवरूपाणि अरिष्टरत्नमयः कन्दो-मूलनालमध्यवर्त्ती ग्रन्थिः वैडूर्यमयं नालं-कन्दोपरि मध्यवर्त्यवयवः वैडूर्य-
मयानि बाह्यपत्राणि, अत्रायं विशेषो बृहत्क्षेत्रविचारवृत्त्यादौ-बाह्यानि चत्वारि पत्राणि वैडूर्यमयानि शेषाणि तु रक्त-
सुवर्णमयानि, जम्बूनदं-ईषद्रक्तस्वर्णं तन्मयान्यभ्यन्तरपत्राणि, सिरिनिलयमिति क्षेत्रविचारवृत्तौ तु पीतस्वर्णमयान्यु-
क्तानि, तपनीयमयानि-रक्तस्वर्णमयानि केसराणि-कर्णिकायाः परितोऽवयवाः नानामणिमयाः पुष्करास्थिभागाः-
कमलवीजविभागाः कनकमयी कर्णिका-वीजकोशः, अथ कर्णिकामानाद्याह—'सा ण'मित्यादि, सा-कर्णिका अर्द्ध-
योजनमायामेन विष्कम्भेन च क्रोशं बाहल्येन-पिण्डेन सर्वात्मना कनकमयी, अत एव कनकमयीति पूर्वविशेषणेना-

वयवविभगेऽपि कनकमयत्वं स्यादित्याशङ्का निरस्ता, 'अच्छा' इत्येकदेशेन सण्हा इत्यादिपदान्यपि ज्ञेयानि, तेषां
 व्याख्या च प्राग्वत् । 'तीसे ण'मित्यादि, एतानि सर्वाण्यपि निगदसिद्धानि, शयनीयवर्णकश्चायं जीवाभिगमोक्तः—
 'तस्स णं देवसयणिज्जस्स अयमेआरुवे वण्णावासे पं०, तंजहा—णाणामणिमया पडिपाया सोवणिआ पाया णाणा-
 मणिमयाइं पायसीसगाइं जम्बूणयामयाइं गत्ताइं वइरामया संधी णाणामणिमए चिच्चे रययामईं तूली लोहिअक्खा-
 मया विव्वोअणा तवणिज्जमईओ गंडोवहाणियाओ' इति 'से णं सयणिज्जे सालिंगणवट्टिए उभओविव्वोअणे उभओ
 उण्णए मज्जेणयगम्भीरे गंगापुलिणवालुआउद्दालसालिसए ओअविअखोमदुगुल्लपहुपडिच्छायणे आइणगरुअवूरणवणी-
 अतूलतुल्लफासे सुविरइअरयत्ताणे रत्तंसुअसंबुडे सुरम्मे पासादीए ४'इति, अत्र व्याख्या—तस्य देवशयनीयस्यायमे-
 तद्द्रूपो वर्णव्यासः प्रज्ञप्तः, तद्यथा—नानामणिमयाः प्रतिपादाः, मूलपादानां प्रतिविशिष्टोपष्टम्भकरणाय पादाः प्रति-
 पादाः, सौवर्णिकाः—सुवर्णमयाः पादाः—मूलपादाः, जाम्बूनदमयानि गात्राणि—ईषादीनि, वज्रमया—वज्ररत्नपूरिताः
 सन्धयः, 'नानामणिमए चिच्चे'इति चिच्चं नाम व्यूतं विशिष्टं वानमित्यर्थः, रजतमयी तूली लोहिताक्षमयानि विव्वो-
 अणा इति—उपधानकानि उच्छीर्षकाणीति यावत्, तपनीयमर्थो गण्डोपधानिकाः गल्लमसूरकाणीत्यर्थः तच्छयनीयं
 सह आलिङ्गनवर्त्त्या—शरीरप्रमाणेनोपधानेन यत्तत्तथा, उभयतः—उभौ शिरोऽन्तपादान्तावाश्रित्य विव्वोअणे—
 उपधाने यत्र तत्तथा, उभयत उन्नतं मध्ये नतं च तत् नम्रत्वात् गम्भीरं च महत्त्वात् तत्तथा, गङ्गापुलिनवालु-

कायाः अवदालो-विदलनं पादादिन्यासे अधोगमनमिति तेन सालिसे इति-सदृशकं यत्तत्तथा, तथा 'ओअविअ'ति विशिष्टं परिकर्मितं क्षौमं-काष्पीसिकं दुकूलं-वसं तदेव पट्टः स प्रतिच्छादनं-आच्छादनं यस्य तत्तथा, 'आईणगे'-त्यादि, प्राग्वत्, सुविरचितं रजस्वाणं-आच्छादनविशेषोऽपरिभोगावस्थायां यत्र तत्तथा, रक्षांशुकेन-मशकदंशादि-निवारणार्थकमशकगृहाभिधानवत्प्रतिशेषेण संवृतं, अत एव सुरम्यं, 'पासादीए'इत्यादि पदचतुष्कं प्राग्वत् । अथास्य प्रथमपरिक्षेपमाह—'से ण'मित्यादि, तत्पद्ममन्येनाष्टतेन पद्मानां 'तदर्द्धेच्चित्त्वप्रमाणमात्राणां' तस्य-मूलपद्मप्रमाण-स्यार्द्धे-अर्द्धरूपा उच्चत्वे-उच्चये प्रमाणे च-आयामविस्तारवाहल्यल्पे मात्रा-प्रमाणं येषां तानि तथा तेषां, सर्वतः समन्तात् संपरिक्षिप्तं, अत्र जलोपरितनभागे उच्चत्वस्य व्यवहारप्राप्तस्य विवक्षणादर्द्धप्रमाणं सम्भवत्यन्यथा जलाव-गाहसहितोच्चत्वविवक्षायामुत्तरसूत्रे सातिरेकपत्रययोजनानि इति वक्तव्यं स्यात् सामान्यतः, उक्तमेव मानं व्यनक्ति—'ते ण'मित्यादि, प्रागुक्तप्रायं, एषां वर्णकमाह-'तेसि ण'मित्यादि, व्यक्तं, 'सा ण'मित्यादि, इदमपि व्यक्तं, 'तीसे ण'-मित्यादि, व्यक्तं, एषु च श्रीदेव्या भूषणादिवस्तूनि तिष्ठन्ति इति सूत्रानुक्तोऽपि विशेषो बोध्यः । अथ द्वितीयपद्म-परिक्षेपमाह—'तस्स ण'मित्यादि, तस्य-मूलपद्मस्यापरोत्तरस्यां-चायव्यक्तेणे उत्तरस्यां उत्तरपूर्वस्यां-ईशानकोणे च सर्वसङ्कलनया तिसृषु दिक्षु अत्रान्तरे श्रिया देव्याश्चतुर्णां सामानिकसद्भाणां चत्वारि पद्मसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तस्य पद्मस्य पूर्वस्यां दिशि अत्र श्रियाश्चतसृणां महत्तरिकाणां चत्वारि पद्मानि प्रज्ञप्तानि, अत्र प्रागव्यावर्णितविजयदेव-

सिंहासनपरिवारानुसारेण पार्षद्यादिपद्मसूत्राणि वक्तव्यानि, सुगमत्वाच्च न त्वाव्रथन्त, चापत्याव्यनापि
पंतीनां सप्त पद्मानि । अथ तृतीयपद्मपरिक्षेपसमयः—‘तस्मिन्’ इत्यादि, तस्य मुख्यपद्मस्य चतसृणां दिशां समाहार-
श्चतुर्दिक् तस्मिन् चतुर्दिशि सर्वतः समन्तात्, अत्रान्तरे श्रिया देव्याः षोडशानामात्मरक्षकदेवसहस्राणां षोडश पद्म-
सहस्राणि, तथाहि—चत्वारि पूर्वस्यां चत्वारि दक्षिणस्यां एवं पश्चिमोत्तरयोः । अथोक्तव्यतिरिक्ताः अन्येऽपि त्रयः
परिवेपाः सन्तीत्याह—‘सं’ इति पञ्चमं पञ्चमं इत्यादि, तत्पद्मं त्रिभिरुक्तव्यतिरिक्तैः पद्मपरिक्षेपैः सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्तं,
तद्यथा—अभ्यन्तरकेण—अभ्यन्तरभवेन मध्यमकेन—मध्यभवेन बाहिरकेण—बाहिरभवेन, एतदेव व्यनक्ति—अभ्यन्तरपद्म-
परिक्षेपे द्वात्रिंशत्पद्मानां शतसहस्राणि—लक्षाणि मध्यमके चत्वारिंशत्पद्मलक्षाणि बाह्येऽष्टचत्वारिंशत्पद्मलक्षाणि प्रज्ञ-
प्तानि, इदं च पद्मपरिक्षेपत्रिकं आभियोगिकदेवसम्बन्धि बोध्यं, अत एव भिन्नत्रिकख्यापनपरं सूत्रं निर्दिष्टं, अन्यथा
सूत्रकृत् चतुर्थपञ्चमपष्ठपरिक्षेपाः इत्येवाकथयिष्यत्, ननु तर्हि आभियोगिकजातीयानामेक एवात्मरक्षकाणामिव
वाच्यः, उच्यते, उच्चमध्यनीचकार्यनियोज्यत्वेनाभियोगिकानां भिन्नत्वेन परिक्षेपस्यापि भिन्नत्वात्, अथ परिक्षेपत्रि-
कस्य पद्मसर्वांशमाह—‘एवमेव’ इत्यादि, एवमेव—उक्तन्यायेन सपूर्वापरसमुदायेन त्रिभिः पद्मपरिक्षेपैरेका
पद्मकोटी विंशतिश्च पद्मलक्षाणि भवन्तीत्याख्यातं मयाऽन्यैश्च तीर्थकृद्भिः, सहस्रानयनं च स्वयमभ्यूह्यं, षण्णां पद्मपरिक्षे-
पाणां मुख्यपद्मेन सह मीलने सैव सङ्ख्या पञ्चाशत्सहस्रैकशतविंशत्यधिका ज्ञातव्या, स्थापना यथा—१२०५०१२०, ननु

कमलानि कमलिन्याः पुष्परूपाणि भवन्ति, मूलं कन्दश्च कमलिन्या एव भवतः, नतु कमलस्य, तत्कथमत्र मूलकन्दावुक्तौ?, उच्यते, कमलान्यत्र न वनस्पतिपरिणामानि, किन्तु पृथिवीकायपरिणामरूपाः कमलाकारवृक्षास्तेन तेषामिदं न विरुद्धाविति, अत्राद्यपरिक्षेपपद्मानां मूलपद्मादर्द्धमानं सूत्रकृता साक्षादुक्तं, उत्तरोत्तरपरिक्षेपपद्मानां तु पूर्वपरिक्षेपपद्मोभ्योऽर्द्धार्द्धमानता युक्तिः सङ्गच्छते विजयप्रासादपंकेरिव, अन्यथाऽल्पार्द्धिकमहर्द्धिकदेवानामाश्रयतारतम्यं चतुर्थार्द्धिमहापरिक्षेपपद्मानामवकाशः शोभमानस्थितिकत्वं च न सम्भवेत्, अर्द्धार्द्धिमानता चैवम्-मूलपद्मं योजनप्रमाणं आद्ये परिक्षेपे पद्मानि द्विक्रोशमानानि द्वितीये क्रोशमानानि तृतीयेऽर्द्धक्रोशमानानि चतुर्थे पञ्चधनुःशतमानानि पञ्चमे सार्द्धद्विशतधनुर्मानानि षष्ठे सपादशतधनुर्मानानि, तथा मूलपद्मापेक्षया सर्वपरिक्षेपेषु जलादुच्छ्रयभागोऽप्यर्द्धार्द्धिक्रमेण ज्ञेयः, यथा मूलपद्मं जलात् क्रोशद्वयमुच्छ्रये आद्ये परिक्षेपे क्रोश उच्छ्रयः द्वितीये क्रोशार्द्धं तृतीये क्रोशचतुर्थांशः चतुर्थे क्रोशाष्टांशः पञ्चमे क्रोशयोडशांशः षष्ठे क्रोशद्वात्रिंशांश इति, एवमेव मूलपद्मापेक्षया परिक्षेपपद्मानां नाहल्यमप्यर्द्धार्द्धिक्रमेण वाच्यं । ननु पद्म परिक्षेपा इति विचार्य, योजनात्मना सहस्रत्रयात्मकस्य धनुरात्मना द्विकोटिद्विचत्वारिंशल्लक्षप्रमाणस्य द्रहपरमपरिधेः षष्ठपरिक्षेपपद्मानां षष्टिकोटिधनुःक्षेत्रमातव्यानां एकया पंक्त्या कथमवकाशः सम्भवति? एवं प्रथमपरिक्षेपवर्जं शेषपरिक्षेपाणामपि तत्परिधिमानपद्माने परिभाव्य वाच्यं, उच्यते, पद्म परिक्षेपा इत्यत्र पड्जातीयाः परिक्षेपा इति ग्राह्यं, आद्या मूलपद्मादर्द्धमाना जातिः द्वितीया तत्पादमाना तृतीया तदष्टमभागमाना चतुर्थी तत्षोड-

शभागमाना पञ्चमी तद्द्वात्रिंशत्तमभागमाना षष्ठी तच्चतुःषष्टितमभागमाना, ततश्च तत्परिधिर्क्षेत्रपरिक्षेपपद्मसङ्ख्या
 पद्मविस्तारान् परिभाव्य यत्र यावत्यः पंक्तयः सम्भवन्ति गणितज्ञेन करणीयास्तत्र तावतीभिः पंक्तिभिरेक एव परि-
 क्षेपो ज्ञेयः, पद्मानामेकजातीयत्वात्, किमुक्तं भवति ?—महापरिक्षेप एकया पंक्त्या न सम्माति, इह परिधिर्क्षेत्रस्या-
 ल्पत्वात्, पद्मानां च बहुत्वात्, ततः पंक्तिभिः पद्मानि पूरणीयानि, एवं परिक्षेपः पूर्णो भवति, द्रहपरिधिश्च प्रति-
 परिक्षेपं भिन्नमानकत्वात् सपद्मपरिक्षेपो भिन्न एव लक्ष्यते इति, न च द्रहक्षेत्रस्याल्पत्वमिति वाच्यं, अत्र गणितप-
 दक्षेत्रस्य पञ्चलक्षयोजनप्रमाणत्वात्, सहस्रयोजनप्रमाणायामस्य पञ्चशतयोजनविष्कम्भेन गुणने एतावत् एव लाभात्,
 पद्मावगाढक्षेत्रं तु सर्वसङ्ख्यायां विंशतिः सहस्राणि पञ्चाधिकानि योजनानां षोडशभागीकृतस्यैकस्य योजनस्य त्रयोदश
 भागाः, २००५ $\frac{१३}{६}$ तथाहि—मूलपद्मावगाहो योजनमेकं जगती द्वादश योजनानि मूले पृथुरिति, जगतीपूर्वापरभाग-
 सत्कमूलव्यासयोर्मिलनेन पञ्चविंशतियोजनानीति, तथा तत्परिधौ प्रथमः परिक्षेपोऽष्टोत्तरशतपद्मानां तदवगाढक्षेत्रं
 सप्तविंशतियोजनानि, अर्द्धयोजनप्रमाणत्वेन तेषामेकस्मिन् योजने चतुर्णामवकाशाच्चतुर्भिरेष्टोत्तरशते भक्ते एताव-
 तामेव लाभात्, ननु योजनार्द्धमानवतां तावतां चतुःपञ्चाशद् योजनानि सम्भवेयुरिति, सत्यं, क्षेत्रबहुत्वादेकपंक्त्या
 व्यवस्थितत्वेन प्रत्येकं योजनचतुर्थांशावगाहकत्वेन च उक्तसङ्ख्यैव समुचिता, अत्र पद्मरुद्धक्षेत्रस्यैव भणनादिति, तथा
 द्वितीयः परिक्षेप एकादशाधिकचतुस्त्रिंशत्सहस्राणां, तदवगाढक्षेत्रं द्वे सहस्रे पञ्चविंशत्यधिकं शतं च योजनानां एका-

दश च भागा योजनस्य षोडशभागीकृतस्य २१२५ $\frac{११}{६}$, उपपत्तिस्तु योजनपादप्रमाणत्वादिमानि षोडश मान्तीति ३४०११
इत्ययं परिक्षेपद्वाराशिः षोडशभिर्भज्यते, आगच्छत्यनन्तरोक्तो राशिः, अस्यां च परिक्षेपजातौ पंकयः सूत्रोक्तस्वस्व-
दिशि निवेशनीयपद्मानि निवेशनेन विपमवृत्ताः सम्भाव्यन्ते, पद्मानां विपमसह्याकत्वादिति, अथ तृतीयः परिक्षेपः षोड-
शसहस्रपद्मानां तदवगाहक्षेत्रं द्वे शते पद्माशदधिके योजनानां २५०, उपपत्तिस्तु अमूनि योजनाष्टमभागप्रमाणत्वा-
द्योजने चतुःषष्टिर्मान्तीति चतुःषष्ट्या १६००० प्रमाणः पद्मराशिर्भज्यते, उपतिष्ठते चायं राशिः, अत्र च पंकयः सम-
वृत्ता एव निवेशनीयाः, यथेच्छं चतुर्दिक्षु पद्मानां निवेशनादिति, अथ चतुर्थः परिक्षेपो-द्वात्रिंशलक्षपद्मानां तदवगा-
हक्षेत्रं द्वादश सहस्राणि पद्मशताधिकानि योजनानां १२५००, आनयनोपायस्तु एषां योजनषोडशभागप्रमाणत्वा-
द्योजने २५६ मान्तीति षड्पद्माशदधिकशतद्वयेन ३२००००० इत्ययं पद्मराशिर्भज्यते, ततो यथोक्तो राशिरायातीति,
अथ पञ्चमः परिक्षेपः चत्वारिंशलक्षपद्मानां, तदवगाहक्षेत्रं त्रीणि सहस्राणि नव शतानि च षडधिकानि योजनानां चत्वा-
रश्च षोडशभागा योजनस्य ३९०६ $\frac{४}{६}$, उपपत्तिस्तु एषां योजनद्वात्रिंशत्तमांशप्रमाणत्वादमूनि योजने १०२४ मान्तीति
चतुर्विंशल्यधिकसहस्रेण ४०००००० रूपकस्य पद्मराशेर्भागहरणेन प्राप्यते यथोक्तराशिरिति, अथ षष्ठः परिक्षेपः-अष्ट-
चत्वारिंशलक्षं पद्मानां, तदवगाहक्षेत्रं एकादश शतानि एकसप्तत्यधिकानि योजनानां चतुर्दश च षोडशभागाः योजनस्य
११७१ $\frac{१४}{६}$, उपपत्तिश्चात्र-अमीषां योजनचतुःषष्टितमांशप्रमाणत्वाद्योजने ४०९६ मान्तीति षण्णवत्यधिकचतुःस-

हस्तै ४८००००० रित्यस्य पद्माराशेर्भागहरणात् यथोक्तो राशिरुपपद्यत इति पूर्वापरपद्मक्षेत्रयोजनमीलनेन च पूर्वोक्तं
सर्वाग्रं सम्पद्यते, परिक्षेपाश्चात्र वृत्ताकारेण बोद्ध्याः क्षेत्रस्य बहुत्वात् सम्भवन्तीति, पंक्तयश्चात्र द्रहक्षेत्रस्यायतचतुर-
स्रत्वेन आयामविस्तारयोर्विषमत्वेऽपि पञ्चशतयोजनमर्यादैव कर्तव्या, ततः परं व्याससत्कपञ्चशतयोजनानां पर्यव-
सितत्वात्, शोभमानाश्चोचरीत्यैव भवन्तीति । किञ्च-इमानि पद्मानि शाश्वतानि पार्थिवपरिणामरूपत्वात्, वानस्प-
तान्यपि बहूनि तत्रोत्पद्यन्ते, यदाहुः श्रीउमास्वातिवाचकपादाः स्त्रोपज्ञजम्बूद्वीपसमासप्रकरणे--“नीलोत्पलपुण्डरी-
कशतपत्रसौगन्धिकादिपुष्पाञ्चित” इति, अन्यथा श्रीवज्रस्वामिपादाः श्रीदेवतासमर्पितानुपमेयमहापद्मानयनेन पुरिका-
पुर्यां कथं जिनप्रवचनप्रभावनामकार्षुरिति ? एतानि च न शाश्वतानि, तत्रत्यश्रीदेवतादिभिरवचीयमानत्वात्, यदूचुः,
श्रीहेमचन्द्रसूरयःस्त्रोपज्ञपरिशिष्टपर्वणि--“तदा च देवपूजार्थमवचित्यैकमम्बुजम् । श्रीदेव्या देवतागारं, यान्त्या
वज्रधिरैक्ष्यत ॥ १ ॥” इति, तन्वयमनन्तरोक्तोऽर्थः कथं प्रत्येतव्यः?, उच्यते, इदमेव द्वितीयपरिक्षेपसूत्रं प्रत्यायकं,
तथाहि--अत्रैकादशाधिकचतुस्त्रिंशत्सहस्रकमलानि उक्तदिशि माययितव्यानि, तानि च क्रोशमानानि एकपत्तया च
तदाऽवकाशं लभेत यदा द्वितीयपद्मपरिधिरेकादशाधिकचतुस्त्रिंशत्सहस्रकोशग्रमाणः स्यात्, स च तदा स्याद् यदा
मूलक्षेत्राथामव्यासौ साधिकपङ्कविंशतिशतग्रमाणौ स्यातां, तौ प्रस्तुते न स्तः, तेन यथासम्भवं पंक्तिभिर्द्वितीयपरिक्षेप-
पद्मजातिः पूरणीयेति तात्पर्यं, एवमन्यपरिक्षेपेष्वपि यथासम्भवं भावना कार्येति, अथ कथमयमर्थः सिद्धान्ततां प्रापित

श्रीजम्बू-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या वृत्तिः
॥२८८॥

इति ?, उच्यते, अन्यथाऽनुपपत्त्या, न हि यथाक्षरमात्रसन्निवेशं सूरयः सूत्रव्याख्यानपरा भवन्ति, किन्तु प्राक्परार्था-
विरोधेन, यदुक्तम्—“जं जह सुते भणिअं तहेव तं जइ विआलणा नत्थि । किं कालिआणुओगो दिट्ठो दिट्ठिप्पहा-
णेहि ? ॥ १ ॥ इति [यद्यथा सूत्रे भणितं तथैव तत् यदि विचालना नास्ति । किं कालिकानुयोगो दृष्टो दृष्टिप्रधानैः ?
॥ १ ॥] अलं प्रसङ्गेनेति । अथ पद्मद्रहनामनिरुक्तं पृच्छन्नाह—‘से केणट्टेण’मित्यादि, अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमु-
च्यते—पद्मद्रहः पद्मद्रह इति, गौतम ! पद्मद्रहे तत्र तत्र देशे—तस्मिन् देशे २ बहूनि उत्पलानि यावत् शतसहस्रप-
त्राणि पद्मद्रहप्रभाणि—पद्मद्रहाकाराणि आगतचतुरस्राकाराणीत्यर्थः, एतेन तत्र चानस्पतानि पद्मद्रहाकाराणि पद्मानि
बहूनि सन्ति, न तु केवलं पार्थिवानि वृत्ताकाराणि महापद्मादीन्धेव तत्र सन्तीति ज्ञापितं, तथा पद्मद्रहवर्णस्यैवा-
भा-प्रतिभासो येषां तानि तथा, ततस्तानि तदाकारत्वात्तद्वर्णत्वाच्च पद्मद्रहाणीति प्रसिद्धानि, ततस्तद्योगादयं जला-
शयोऽपि पद्मद्रहः, उभयेषामपि च नाम्नामनादिकालप्रवृत्तत्वेन नेतरेतराश्रयदोषः, अथ पार्थिवपद्मतोऽप्यस्य नामप्रवृ-
त्तिर्जाताऽस्तीति ज्ञापयितुं प्रकारान्तरेण नामनिबन्धनमाह—श्रीश्च देवी पद्मवासाऽत्र गरिवरति, ततश्च श्रीनिवासा-
योग्यपद्माश्रयत्वात् पद्मोपलक्षितो द्रह इति पद्मद्रह आख्यायते, मध्यपदलोपिसमासात्, समाधानं शेषं प्राग्वत् ।
अथ गङ्गामहानदीस्वरूपमाह—

तस्स उ णं पउमइइत्तस्स पुरत्थिगिद्धिणं तोरणेणं गंगा माणइ पनूडा सगणी पुरत्थाभिगुदी पथ जोअणसायाइ पवणं गंता गंगा-

धनशस्कारे
हेमवतीय-
पद्मद्रहा-
धिकारः
सू. ७३

॥२८८॥

वत्तण्कुंडे आवत्ता समाणी पञ्च तेवीसे जोअणसए तिणिण अ एगूणवीसइभाए, जोअणस्स दाहिणाभिमुही पञ्चएणं गंता मइयां घडमुहुपवत्तएणं मुत्तावलिहारसंठिएणं साइरेगजोअणसइएणं पवाएणं पवडइ, गंगा महाणई जओ पवडइ इत्थ णं मंहं एगा जिन्मिया पणत्ता, सा णं जिन्मिया अद्धजोअणं आयामेणं छ सकोसाइं जोअणाइं विक्खंभेणं अद्धकोसं बाइलेणं मगरमुहुविउट्ठसं- ठाणसंठिआ सव्वइरामई अच्छा सण्हा, गंगा महाणई जत्थ पवडइ एत्थ णं मंहं एगे गंगप्पवाए कुंडे णामं कुंडे पणत्ते सट्ठिं जोअणाइं आयामविक्खंभेणं णउअं जोअणसयं किंचिविसेसाहिअं परिक्खेवेणं, दस जोअणाइं उव्वेहेणं अच्छे सण्हे रययामयकूले समतीरे वइरामयपासाणे वइरतले सुवण्णसुब्भरययामयवालुआए वेरुलिअमणिफालिअपडलपचोअडे सुहोआरे सुहोत्तारे णाणामणितित्थ- सुवद्धे वट्ठे अणुपुव्वसुजायवप्पगंभीरसीअलजले संछणपत्तभिसमुणाले बहुउप्पलकुअणल्लिणसुभगसोगंधिअपौडरीअमहापौड- रीअसयपत्तसहस्सपत्तसयसहस्सपत्तपफुल्लकंसरोवचिए छप्पयमहुयरपरिसुज्जमाणकमले अच्छविमलपत्थसलिले पुण्णे पडिह- त्थभमन्तमच्छकच्छभअणेगसउणगणमिहुणपविअरियसदुनइअ महुरसरणाइए पासाईए । से णं एगाए पडमवरवेइयाए एगेण य वणसण्ठेणं सव्वओ समंता संपरिकिखत्ते वेइआवणसंडगाणं पडमाणं वण्णओ भाणिअव्वो, तस्स णं गंगप्पवायकुंडस्स तिट्ठिं ति- तओ तिसोवाणपडिरूवगा पं०, तंजहा-पुरत्थिमेणं दाहिणेणं पच्चत्थिमेणं, तेसि णं तिसोवाणपडिरूवगाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पण्णत्ते, तंजहा-वइरामया णेम्मा रिट्ठामया पइट्ठाणा वेरुलिआमया खंभा सुवण्णरूपमया फलया लोहिक्खमईओ सूईओ वयरा- मया संधी णाणामणिमया आलंबणा आलंबणवाहाओत्ति, तेसि णं तिसोवाणपडिरूवगाणं पुरओ पत्तेअं पत्तेअं तोरणा पणत्ता, ते णं तोरणा णाणामणिमया णाणामणिमएसु खंभेसु उवणिविट्ठसंनिविट्ठा निविट्ठमुत्तरोवइआ विविहतारारूवोवचिआ ईहामिअसह-

तुरगणरसगरविहगवालगकिण्णररुसरभचमकुंजरवणलयपउमलयभत्तिचित्ता खंयुगयवइवेइआपरिगयाभिरामा विजाहर-
जमलजुअलजंतजुत्ताविव अचीसहस्समालीआ रुवगसहस्सकलिआ भिसमाणा चक्खुल्लोअणलेसा सुहफासा
सस्सिसीअरूवा घंटावलचलिअमदुरमणहरसरा पासादीआ, तेसि णं तोरणणं उवरिं वहवे अट्ठमंगलगा पं०, तं०-सोत्थिए सि-
रिवच्छे जाव पडिरूवा, तेसि णं तोरणणं उवरिं वहवे किण्हचामरज्झया जाव सुक्खिचामरज्झया अच्छा सण्हा रूपपट्ठा वइ-
रामयदण्डा जलयामलगंधिआ सुरम्मा पासाईया ४, तेसि णं तोरणणं उप्पि वहवे छत्ताइच्छत्ता पडागाइपडागा घंटाजुअला चामर-
जुअला उप्पलहत्थगा पउमहत्थगा जाव सयसहस्सपत्तहत्थगा सव्वरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा, तस्स णं गंगप्पवायकुडस्स
वहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगे गंगादीवे णामं दीवे पणत्ते अट्ठ जोअणाइं आयामविव्खंभेणं साइरेगाइं पणवीसं जोअणाइं
परिव्वेवेणं दो कोसे ऊसिए जलंताओ सव्ववइरामए अच्छे सण्हे, से णं एगाए पउमवरवेइआए एगेण य वणसंडेणं सव्वओ
समन्ता संपरिव्वित्ते वणओ भाणिअव्वो, गंगादीवस्स णं दीवस्स उप्पि बहुसमरमणिजे भूमिभागे पणत्ते, तस्स णं बहुमज्झदेस-
भाए एत्थ णं महं गंगाए देवीए एगे भवणे पणत्ते कोसं आयामेणं अट्ठकोसं विक्खंभेणं देसूणं च कोसं उद्धं उच्चत्तेणं अणेग-
खंभसयसणिविट्ठे जाव बहुमज्झदेसभाए मणिपेडियाए सयणिजे, से केणट्ठेणं जाव सासाए णामधेजे पणत्ते, तस्स णं गंगप्प-
वायकुंडस्स दन्निवणिहेणं तोरणेणं गंगामहाणं पवूडा समाणी उत्तरद्वभरहवासं एजेमाणी २ सत्ताहिं सलिलासहस्सेहिं आउरेमाणी
२ अहे खण्डप्पवायगुहाए वेअद्वपन्वयं दालइत्ता दाहिणद्वभरहवासं एजेमाणी २ दाहिणद्वभरहवासस्स बहुमज्झदेसभागे गंता
पुरत्थामिसुही आवत्ता समाणी चोइसहिं सलिलासहस्सेहिं समग्गा अहे जगं दालइत्ता पुरत्थिमेणं लवणसमुदं समप्पेइ, गंगा णं

महानई पवहे छ सकोसाइं जोअणाइं विक्खंभेणं अद्धकोसं उव्वहेणं तयणंतरं च णं मायाए २ परिवद्धमाणी २ सुहे बासट्ठिं
जोअणाइं अद्धजोअणं च विक्खंभेणं सकोसं जोअणं उव्वहेणं उभओ पासिं दोहिं पडमवरवेइआहिं दोहिं वणसंडेहिं संपरि-
क्खत्ता वेइआवणसंडवणओ भाणिअव्वो, एवं सिधूएवि णेअव्वं जाव तस्स णं पडमद्दहस्स पच्चत्थिमिल्लेणं तोरणेणं सिंधुआव-
त्तणकुंडे दाहिणाभिमुही सिंधुप्पवायकुंडं सिंधुहीवो अट्ठो सो चेव जाव अहेतिसिगुहाए वेअद्धपव्वयं दालइत्ता पच्चत्थिमाभिमुही
आवत्ता समाणा चोइससलिला अहे जगइं पच्चत्थिमेणं लवणसमुदं जाव समपेइ, सेसं तं चेवत्ति । तस्स णं पडमद्दहस्स उत्तरिल्लेणं
तोरणेणं रोहिअंसा महानई पवूढा समाणी दोणिण छावत्तरे जोअणसए छच्च एगूणवीसइभाए जोअणस्स उत्तराभिमुही पव्वएणं गंता
महया घडमुहुपवत्तिएणं मुत्तावलिहारसंठिएणं साइरेगजोअणसइएणं पवाएणं पवडइ, रोहिअंसाणामं महानई जओ पवडइ एत्थ
णं महं एगा जिन्निभा पणत्ता, सा णं जिन्निभा जोअणं आयामेणं अद्धतेरसजोअणाइं विक्खंभेणं कोसं बाहल्लेणं मगरमुहु-
विउट्ठसंठाणसंठिआ सव्ववइरामई अच्छा, रोहिअंसा महानई जहिं पवडइ एत्थ णं महं एगे रोहिअंसापवायकुण्डे णाम कुण्डे
पणत्ते सवीसं जोअणसयं आयामविक्खंभेणं तिणिण असीए जोअणसए किंचिविसेसूणे परिकखेवेणं, दसजोअणाइं उव्वहेणं अच्छे
कुंडवणणओ जाव तोरणा, तस्स णं रोहिअंसाववायकुंडस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगो रोहिअंसा णामं दीवे पणत्ते
सोलस जोअणाइं आयामविक्खंभेणं साइरेगाइं पण्णासं जोयणाइं परिकखेवेणं दो कोसे असिए जलंताओ सव्वरयणामए अच्छे
सण्हे सेसं तं चेव जाव भवणं अट्ठो अ भाणिअव्वोत्ति, तस्स णं रोहिअंसापवायकुंडस्स उत्तरिल्लेणं तोरणेणं रोहिअंसा महानई
पवूढा समाणी हेमवयं वासं एज्जेमाणी २ चउइसहि सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ सदावइवइवअद्धपव्वयं अद्धजोअणेणं

असंपत्ता समानी पञ्चत्थाभिमुही आवत्ता समानी हेमनयं वासं दुहा विभयमानी २ अट्टात्रीसाए सलिलासहस्सेहिं समग्गा अहे जगइं दालइत्ता पच्चत्थिमेणं लवणसमुदं समल्लेइ, रोहिअंसा णं पवहे अद्धतेरसजोअणाइं विक्खंभेणं कोसं उव्वेहेणं तयणंतरं च णं मायाए २ परिवद्धमानी २ मुहमूले पणवीसं जोअणसयं विक्खंभेणं अट्टाइज्जाइं जोअणाइं उव्वेहेणं उव्वेहेणं पालिं दोहिं पडमवर-वेइआहिं दोहि अ वणसंडेहिं संपरिक्खित्ता (सूत्रं ७४)

‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य-पञ्चद्रहस्य पौरस्त्येन तोरणेन गङ्गा नाम्नी महानदी-स्वपरिवारभूतचतुर्दशसहस्रनदी-सम्पदुपेतत्वेन स्वतन्त्रतया समुद्रगामित्वेन च प्रकृष्टा नदी, एवं सिन्ध्यादिष्वपि ज्ञेयं, प्रव्यूढा-निर्गता सती पूर्वोभि-मुखी पञ्च योजनशतानि पर्वतोपरीत्यर्थः अथवा णमिति प्राग्वत् पर्वते गत्वा गङ्गावर्त्तननाम्नि कूटे, अत्र सामीप्ये सप्तमी वटे गावः सुशेरते इत्यादिवत्, गङ्गावर्त्तनकूटस्याधस्तादावृत्ता सती प्रत्यावृत्त्येत्यर्थः, पञ्चयोजनशतानि त्रयो-विंशत्यधिकानि त्रींश्चैकोनविंशतिभागान् योजनस्य दक्षिणाभिमुखी पर्वतेन गत्वा महान् यो घटस्तन्मुखादिव प्रवृ-त्तिः-निर्गमो यस्य स तथा तेन, अयमर्थः-यथा घटमुखाज्जलौघो निर्यन् खुभिक्षुभितिशब्दायमानो बलीयांश्च निर्याति तथाऽयमपीति; मुक्तावलीनां-मुक्तासरीणां यो हारस्तत्संस्थितेन तत्संस्थानेनेत्यर्थः सातिरेकं योजनशतं धुद्रहिमवच्छि-खरतलादारभ्य दशयोजनोद्वेधप्रपातकुण्डं यावद्धारापातात् मानमस्येति सातिरेकयोजनशतिकस्तेन तथा प्रपातेन-प्रपतज्जलौघेन, अत्र करणे तृतीया, प्रपतति-प्रपातकुण्डं प्राप्नोतीत्यर्थः, दक्षिणाभिमुखगमनपञ्चयोजनशतादिसङ्ख्या

त्वेवम्—हिमवद्भिरिव्यासात् योजन १०५२ कला १२ रूपात् गङ्गाप्रवाहव्यासे योजन ६ क्रोश १ प्रमिते शोधिते
 शेषं १०४६ क्रोशे तु पादोनं कलापञ्चकं तत्कलाद्वादशकात् शोध्यं ततः शेषाः सप्त सपादाः कलाः, गङ्गाप्रवाहः
 पर्वतस्य मध्यभागेन पद्मद्रहाद्विनिर्याति तेनास्या दक्षिणाभिमुखगङ्गाप्रवाहो नगिरिव्यासार्द्धस्य गन्तव्यत्वेन गङ्गाव्या-
 सोनो गिरिव्यासः योजन १०४६ कलासपादसप्त ७ रूपोऽर्द्धीक्रियते जातं यथोक्तं योजन ५२३ कला ३, यद्यप्यत्र
 कलात्रिकं किञ्चित्समधिकार्द्धयुक्तमायाति तथाऽप्यल्पत्वाच्च विवक्षितमिति । अथ जिह्विकाया अवसरः—‘गङ्गामहा-
 णई जओ पवडइ इत्थ ण’मित्यादि, गङ्गा महानदी यतः स्थानात् प्रपतति अत्रान्तरे महती एका जिह्विका प्रणा-
 लापरपर्याया प्रज्ञप्ता, ‘सा णं’इत्यादि, सा जिह्विका अर्द्धयोजनमायामेन पट्ट सक्रोशानि योजनानि विष्कम्भेन गङ्गा-
 मूलव्यासस्य मातव्यत्वात् अर्द्धक्रोशं बाह्व्येन—पिण्डेन विवृतं—प्रसारितं यन्मकरमुखं—जलचरविशेषमुखं तत्संस्था-
 नसंस्थिता विशेषणस्य परनिपातः प्राग्वत् सर्वात्मना वज्रमयी इत्यादि कण्ठ्यं । अथ प्रपातकुण्डस्य रूपमाह—‘गंगा
 महाणई’इत्यादि, गङ्गा महानदी यत्र प्रपतति अत्रान्तरे महदेकं गङ्गाप्रपातकुण्डं नाम यथार्थनामकं कुण्डं प्रज्ञप्तं,
 यष्टिं योजनान्यायामविष्कम्भाभ्यां, अत्र करणविभावनायां ‘मूले पण्णासं जोअणवित्थारो ५० उवरिं सट्ठी ६०’ इति
 विशेषोऽस्ति, श्रीउमास्वातिवाचककृतजम्बूद्वीपसमाससूत्रादावपि तथैव, इत्थं च कुण्डस्य यथार्थनामतोपपत्तिरपि
 भवति, एवमन्येष्वपि यथायोगं ज्ञेयमिति, तथा नवतं—नवत्यधिकं योजनशतं किञ्चिद्विशेषाधिकं परिक्षेपेण, श्रीजिन-

भद्रगणिक्षमाश्रमणपादाः स्वोपज्ञक्षेत्रविचारसूत्रे-‘आयामो विक्खंभो सट्ठि कुंडस्स जोअणा हुंति । नउअसयं किंचूणं परिही दसजोअणोगाहो ॥ १ ॥’ इत्युचुः, तद्वृत्तावपि श्रीमलयगिरिपादास्तथैव, करणरीत्याऽपि तथैवागच्छति, तेन प्रस्तुतसूत्रं गम्भीरार्थं बहुश्रुतैर्विचार्य नास्मादृशां मन्दमेधसां मतिप्रवेश इति, यद्वा प्रस्तुतसूत्रं पद्मवरवेदिकासहित-कुण्डपरिधिविवक्षया प्रवृत्तमिति सम्भाव्यते, तेन न दोषः, तत्त्वं तु केवललग्न्यमिति, दश योजनान्युद्धेधेन-उण्डत्वेन अच्छं-स्फटिकवद्दहिर्निर्मलप्रदेशं श्लक्ष्णं-श्लक्ष्णपुद्गलनिष्पादितवहिःप्रदेशं रजतामयं-रूप्यमयं कूलं यस्य तत्तथा समं न गत्तसिद्धभावतो विषमं तीरवर्त्तिजलापूरितं स्थानं यस्मिन् तत्तथा, वज्रमयाः पाषाणाः भित्तिवन्धनाय यस्य तत् तथा, वज्रमयं तलं यस्य तत्तथा, सुवर्णं-पीतहेम सुवर्भं-रूप्यविशेषः रजतं प्रतीतं तन्मय्यो वालुका यस्मिन् तत्तथा, वैडूर्यमणिमयानि स्फटिकरत्नसम्बन्धिपटलमयानि प्रलयवतटानि-तटसमीपवर्त्यभ्युन्नतप्रदेशा यस्य तत्तथा, सुखेनाव-तारो-जलमध्ये प्रवेशनं यस्मिन् तत्तथा सुखेनोत्तारो-जलमध्याद् वहिर्विनिर्गमनं यस्मिन् तत्तथा, ततः पूर्वपदविशेषणसमासः, तथा नानामणिभिः सुवर्द्धं तीर्थं यत्र तत्तथा, अत्र बहुव्रीहावपि कान्तस्य परनिपातो भार्यादिदर्शनात् प्राकृतशैलीवशाद्वा, तथा वृत्तं-वर्त्तुलं अनुपूर्व्येण-क्रमेण नीचैर्नीचैस्तरभावरूपेण सुष्ठु-अतिशयेन यो जातो वप्रः-केदारो जलस्थानं तत्र गम्भीरं-अलब्धस्ताधं जलं यस्मिन् तत्तथा संछन्नानि-जलेनान्तरितानि पत्रविसमृणालानि यस्मिन् तत्तथा, अत्र विसमृणालसाहचर्यात् पत्राणि-पद्मिनीपत्राणि द्रष्टव्यानि विसानि-कन्दाः मृणालानि-पद्मनालानि,

बहूनामुत्पलकुमुदनलिनसुभगसौगन्धिकपुण्डरीकमहापुण्डरीकशतपत्रसहस्रपत्रशतसहस्रपत्राणां प्रफुल्लानां-विकस्वराणां
 केसरैः-किंजल्कैरुपशोभितं-भृतं, विशेषणस्य व्यस्ततया निपातः प्राकृतत्वात्, षड्पदैः-भ्रमरैः परिभुज्यमानानि कम-
 लानि उपलक्षणमेतत् कुमुदादीनि यस्मिन् तत्तथा, अच्छेन-स्वरूपतः स्फटिकवत् शुद्धेन विमलेन-आगन्तुकमलरहि-
 तेन पथ्येन-आरोग्यकरणेन सलिलेन पूर्णं, तथा पडिहत्था-अतिप्रभूताः देशीशब्दोऽयं भ्रमन्तो मत्स्यकच्छपा यत्र
 तत्तथा, अनेकशकुनिमिथुनकानां प्रविचरितं-इतस्ततो गमनं यत्र तत्तथा ततः पूर्वपदेन विशेषणसमासः, तथा शब्दो-
 न्नतिकं-उन्नतशब्दकं सारसादिजलचररुतापेक्षया मधुरस्वरं च हंसभ्रमरादिकूजितापेक्षया एवंविधं नादितं-विलपितं
 यत्र तत्तथा, अत्र च यत् कानिचिद्विशेषणानि प्रस्तुतसूत्रदृश्यमानादर्शापेक्षया व्यस्ततया लिखितानि सन्ति तज्जीवाभि-
 गमवाप्यादिवर्णकसूत्रस्य बहुसमानगमकतया तदनुसारेणेति बोध्यं, एवमन्यत्रापि, 'पासाईए'ति, अनेन 'पासाईए दरि-
 सणिजे अभिरूवे पडिरूवे' इति पदचतुष्टयं ग्राह्यं, तच्च प्राग्वत् । अथात्र पद्मवरवेदिकादिवर्णनायाह-—'से णं'इत्यादि,
 व्यक्तं, अत्र सुखावतारोत्तारौ कथं भवत इत्याह-—'तस्स णं'मित्यादि, तस्य गङ्गाप्रपातकुण्डस्य त्रिदिशि-दिक्त्रये वक्ष्य-
 माणलक्षणे त्रीणि सोपानप्रतिरूपकाणि प्रज्ञप्तानि, एतद्व्याख्या प्राग्वत्, शेषं व्यक्तं, 'तेसि णं'मित्यादि, व्यक्तं, जग-
 तीवर्णकतुल्यत्वात्, नवरं आलम्बनाः-अवतारोत्तारंयोरालम्बनहेतुभूताः अवलम्बनबाहावयवाः, अवलम्बनबाहा नाम-
 द्वयोः पार्श्वयोरवलम्बनाश्रयभूता भित्तयः, 'तेसि णं'मित्यादि, तेषां त्रिसोपानप्रतिरूपकाणां पुरतः प्रत्येकं २ तोर-

णानि प्रज्ञप्तानि तानि तोरणानि नानामणिमयेषु स्तम्भेषु उपनिविष्टानि-सामीप्येन स्थितानि तानि च कदाचिच्चलानि स्थानभ्रष्टानीत्यर्थः अथवा अपदपतितानि भवेयुरिति सन्निविष्टानि-सम्यग् निश्चलतया अपदपरिहारेण च निविष्टानि, ततो विशेषणसमासः, विविधा-नानाविच्छित्तिकलिता मुक्ताः-मुक्ताफलानि अन्तराशब्दोऽगृहीतवीप्सोऽपि सामर्थ्याद्वीप्सां गमयति, अन्तरान्तरा ओअविआ-आरोपितानि यत्र तानि तथा विविधैस्तारारूपैः-तारिकारूपैरुपचितानि, तोरणेषु हि शोभार्थं तारिका निवध्यन्ते इति प्रतीतं लोकेऽपि, ईहामृगाः-वृकाः ऋषभा-वृषभाः व्याला-भुजगाः रुरवो-मृगविशेषाः शरभा-अष्टपदाः चमरा-आटव्या गावः वनलता-अशोकादिलताः प्रतीताः पद्मलताः-पद्मिन्यः शेषं प्रतीतं, एतासां भक्तयो-विच्छित्तयस्ताभिश्चित्राणि, स्तम्भोद्भूतया-स्तम्भोपरिवर्त्तिन्या वज्रवेदिकया परिगतानि-परिकरितानि सन्ति यानि अभिरामाणि-अभिरमणीयानि तानि तथा, विद्याधरयोः-विशिष्टशक्तिमत्पुरुषविशेषयोर्यमलं-समश्रेणीकं युगलं-द्वन्द्वं तेनैव यन्त्रेण-सञ्चरिष्णुपुरुषप्रतिमाद्वयरूपेण युक्तानि, आर्पत्वाच्चैवंविधः समासः, अथवा प्राकृतत्वेन तृतीयालोपात् विद्याधरयमलयुगलेनेवेति, शेषं पूर्ववत्, अर्चिषां-मणिरत्नप्रभाणां सहस्रैर्मालनीयानि-परिवारणीयानि रूपकसहस्रकलितानीति स्पष्टं, भृशं-अत्यर्थं मानं-प्रमाणं येषां तानि तथा, 'भिम्बिसमाण'ति 'भासेर्भिंस' (श्रीसिद्ध० अ० ८ पा० ४ सू० २०३) इत्यनेन भिसादेशे प्रकृष्टार्थप्रत्यये च रूपसिद्धिः, अत्यर्थं देदीप्यमानानि लोकने सति चक्षुषो लेशः-श्लेषो यत्र तानि त्रिपदो बहुव्रीहिः, पदविपर्ययः प्राकृतत्वात्,

शेषं सुबोधं, नवरं घण्टावलेर्वां वशेन चलिताया मधुरो मनोहरश्च स्वरो येषु तानि तथा, 'तेसि ण'मित्यादि, अस्य व्याख्या प्राग्वत्, 'तेसि ण'मित्यादि, तेषां तोरणानामुपरि बहवः कृष्णचामरध्वजाः एवं नीलचामरध्वजादयोऽपि वाच्याः, ते च सर्वेऽपि कथंभूता इत्याह—अच्छा—आकाशस्फटिकवदतिनिर्मलाः, श्लक्ष्णपुद्गलस्कन्धनिर्मपिताः, रूढ्यमयो वज्रमयस्य दण्डस्योपरि पट्टो येषां ते तथा, वज्रमयो दण्डो रूढ्यपट्टमध्यवर्त्ती येषां ते तथा, जलजानामिव जलजकुसुमानां पद्मादीनामिवामलो न तु कुद्रव्यगन्धसन्निभश्चो यो गन्धः स विद्यते येषां ते जलजामलगन्धिकाः, 'अतोऽनेकस्वरा' (श्रीसिद्ध० अ० ७ पा० २ सू० ६) दितीकप्रत्ययः, अत एव सुरम्याः, पासाईआ इत्यादि प्राग्वत्, 'तेसि ण'मित्यादि, अस्य व्याख्या प्राग्वत्। अथ गङ्गाद्वीपवक्तव्यतामाह—'तस्स गङ्गप्पवाय' इत्यादि, तस्य गङ्गाप्रपात-कुण्डस्य बहुमध्यदेशभागेऽत्र महानेको गङ्गादेव्यावासभूतो द्वीपो गङ्गाद्वीप इति नाम्ना द्वीपः प्रज्ञप्तः, मध्यलोपी समासात् साधुः, अष्टौ योजनान्यायामविष्कम्भेन सातिरेकाणि पञ्चविंशतिं योजनानि परिक्षेपेण द्वौ कोशौ यावदुच्छित्तौ जलान्तात्—जलपर्यन्तात् सर्वतोवर्त्तिजलस्य जलानावृतस्य क्षेत्रस्य द्वीपव्यवहारात्, शेषं व्यक्तं, 'से ण'मित्यादि, स गङ्गा-द्वीप एकया पद्मवरवेदिकया एकेन वनखण्डेन सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्तः, वर्णकश्च भणितव्यो जगतीपद्मवरवेदि-कावदिति, अथ तत्र यद्यदस्ति तदाह—'गंगादीवस्स ण'मित्यादि, गङ्गाद्वीपस्योपरि बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः,

तस्य बहुमध्यदेशभागे अत्रान्तरे गङ्गाया देव्या महदेकं भवनं प्रज्ञप्तं, आयामादिविभागादिकं शय्यावर्णकपर्यन्तं सूत्रं सव्याख्यानं श्रीभवनानुसारेण ज्ञेयं, अथ तामान्वर्थं पृच्छति—‘से केणेट्टेण’मित्यादि, व्यक्तं, अथ गङ्गा यथा यत्र समुप-
सर्पतितथाऽऽह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य गङ्गाप्रपातकुण्डस्य दाक्षिणात्येन तोरणेन प्रव्यूढा—निर्गता सती गङ्गामहा-
नदी उत्तरार्द्धभरतवर्षं इयूती २—गच्छन्ती २ सप्तभिः सलिलानां—नदीनां सहस्रैरापूर्यमाणा २—अत्रियमाणा अधः खण्ड-
प्रपातगुहाया वैताड्यपर्वतं दारयित्वा—भित्त्वा दाक्षिणार्द्धभरतवर्षस्य बहुमध्यदेशभागं
गत्वा पूर्वाभिमुखी आवृत्ता सती चतुर्दशभिः सलिलासहस्रैः समग्रा—संपूर्णा आपूर्यमाणा इत्यर्थः अधोभागे जगती-
जम्बूद्वीपप्राकारं दारयित्वा पूर्वेण लवणसमुद्रं समुपसर्पति—अवतरतीत्यर्थः, अथास्या एव प्रवहमुखयोः पृथुत्वोद्बोधौ
दर्शयति—‘गंगा ण’मित्यादि, गङ्गा महानदी प्रवहे यतः—स्थानात् नदी वोढुं प्रवर्तते स प्रवहः पद्मद्रवहात्तोरणाग्नि-
र्गम इत्यर्थः, तत्र पद्म सक्रोशानि योजनानि विष्कम्भेन, तथा क्रोशार्द्धमुद्धेन, महानदीनां सर्वत्रोद्धेधस्य स्वव्यासप-
श्चाशतमभागरूपत्वात्, अस्तीति शेषः, ‘तदनन्तर’मिति पद्मद्रवहात्तोरणीयव्यासादनन्तरं एतेन यावत् क्षेत्रं स व्या-
सोऽनुवृत्तस्तावत्क्षेत्रादनन्तरं गङ्गाप्रपातकुण्डनिर्गमादनन्तरमित्यर्थः, एतेन च योऽन्यत्र प्रवहशब्देन मकरमुत्तप्रणा-
लनिर्गमः प्रपातकुण्डनिर्गमो वाऽभिहितः स नेति, श्रीअभयदेवसूरिपादैः समवायाद्गतृत्तौ श्रीमलयगिरिपादैश्च बृह-

क्षेत्रसमासंवृत्तौ पद्मद्रहत्तोरणनिर्गमपरत्वेनैव व्याख्यानात्, एवमुद्धेधेऽपि ज्ञेयं, मात्रया २-क्रमेण २ प्रतियोजनं समुदितयोरुभयोः पार्श्वयोर्धनुर्दशकवृद्ध्या प्रतिपार्श्वं धनुःपञ्चकवृद्धेत्यर्थः परिवर्द्धमाना २ मुखे-समुद्रप्रवेशे द्वापष्टिं योजनानि अर्द्धयोजनं च विष्कम्भेन, प्रवहमानान्मुखमानस्य दशगुणत्वात्, सक्रोशं योजनमुद्धेधेन सार्द्धद्वापष्टियोजन-प्रमाणमुखव्यासस्य पञ्चाशत्तमभागे एतावत् एव लाभात्, उभयोः पार्श्वयोः द्वाभ्यां पद्मवरवेदिकाभ्यां वनखण्डाभ्यां च सम्परिक्षिप्ता गङ्गेत्यर्थः, प्रतियोजनधनुर्दशकवृद्धिस्त्वयम्—मुखव्यासात् प्रवहव्यासेऽपनीतेऽवशिष्टे धनूरूपे कृते सरि-दायामेन भक्ते लब्धं इष्टप्रदेशगतयोजनसङ्ख्यया गुण्यते यावत् स्यात्तावत्युभयपार्श्वयोर्वृद्धिर्वाच्या, तथाहि—गङ्गायाः प्रवहे व्यासः योजन ६ क्रोश १ मुले तु योजन ६२ क्रोश २, तत्र मुखव्यासात् प्रवहव्यासेऽपनीते जातं योजन ५६ क्रोश १, योजनानां च क्रोशकरणाय चतुर्भिर्गुणेन उपरितनैकक्रोशप्रक्षेपे च जातः २२५ क्रोशे च धनुषां सहस्रद्वय-मिति सहस्रद्वयेन गुण्यन्ते जातानि धनूंषि ४५००००, ततः पञ्चचत्वारिंशता सहस्रैर्भज्यन्ते लब्धानि १० धनूंषि एकेन गुण्यन्ते जातानि १०, 'एकेन गुणितं तदेव भवती'ति न्यायात्, एतावती च समुदितयोरुभयोः पार्श्वयोः प्रवहोदेक-

१ यत्तु 'छज्जोयण सक्रोश'मिति क्षेत्रसमासार्था व्याख्यानयता श्रीमल्यगिरिसूरिणा 'प्रवहे-पद्मद्रहत्तोरणनिर्गमे पदयोजनानि सक्रोशानि गङ्गानथा विस्तार' इति भणितं तत् मकरमुखजिह्विकाया विनिगमं यावत् अविशेषेण विवक्षणात्, अन्यथा 'गङ्गासिंधू णं महाणइओ पणवीसं माउयाइं—तथा गंगासिंधू णं महाणइओ पवहे साइरेणं चउवीसं'कोसे विदथरेण पणत्ताओ'ति समवायाज्जेन सह विरोधः स्यात् (ही० नृत्तौ) ।

स्मिन् योजने गते जलवृद्धिः, अथ मूलाद्योजनद्वयान्ते यदा वृद्धिर्ज्ञातुमिष्यते तदा दश धनूपि द्विकेन गुण्यन्ते जातानि २० एतावती प्रवहादुभयपार्थ्वयोजनद्विकान्ते वृद्धिः स्यात्, अस्याश्चाद्धं १०, एतावत्येकपार्श्वे वृद्धिः, एवं सर्वत्र भाव्यं । अथ गङ्गायामादीन्यन्यत्रावतारयति—‘एवं सिंधु’ इत्यादि, एवं सिन्ध्या अपि स्वरूपं नेतव्यं यावत्तस्य पद्मद्रहस्य पाश्चात्येन तोरणेन सिन्धुमहानदी निर्गता सती पश्चिमाभिमुखी पद्मयोजनशतानि पर्वतेन गत्वा सिन्ध्या-वर्तनकूटे आवृत्ता सती पद्मयोजनशतानि त्रयोविंशत्यधिकानि त्रींशैकोनविंशतिभागान् दक्षिणाभिमुखी पर्वतेन गत्वा महता घटमुखप्रवृत्तिकेन यावत्प्रपातेन प्रपतति, सिन्धुमहानदी यतः प्रपतति अत्र महती जितिका वाच्या, सिन्धु-महानदी यत्र प्रपतति तत्र सिन्धुप्रपातकुण्डं वाच्यं, तन्मध्ये सिन्धुद्वीपो वाच्योऽर्थः स एव यथा गङ्गाद्वीपप्रभाणि गङ्गाद्वीपवर्णाभानि पद्मानि तथा सिन्धुद्वीपप्रभाणि सिन्धुद्वीपवर्णाभानि पद्मानि सिन्धुद्वीप इत्युच्यते, अत्र यावत्पर्यन्तं सूत्रं वाच्यं तथाह—यावदभस्तमिद्यागुहायां इत्यादि, अत्र यावत्करणादिदं—‘तस्स णं सिन्धुप्पनायकुंडस्स दक्खिणि-छेणं तोरणेणं सिन्धुमहाणं पद्मा वैयासमहाणं पद्मा इत्यादि, अत्र यावत्तद्विद्यागुहायां इत्यादि, अत्र यावत्पर्यन्तं अथस्तमिद्यागुहाया वैयासमहाणं पद्मा समाणी उत्तरज्जभरहवासं एजेमाणी २ ससिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २’ इति संग्रहः, इति पदानि बोध्यानि, पश्चिमाभिमुखी आवृत्ता सती चतुर्दशभिः सलिलासहस्रैः समग्रा—पूर्णा जगतीमघो दारयित्वा पश्चिमायां लवणसमुद्रं समुपसर्पति, शेषं—उक्तातिरिक्तं प्रवहमुलमानादि तदेव—गङ्गामानसमानमेव ज्ञेयम्, अथ पद्म-

द्रहनिर्गततृतीयनदीस्वरूपमाह—‘तस्स ण’मित्यादि, व्यक्तं नवरं द्वे पट्सप्तत्यधिके योजनशते पट् च एकोनविंशति-
 भागान् योजनस्य एतावतीं भुवं उत्तराभिमुखी—हैमवतक्षेत्राभिमुखी पर्वतेन गत्वा, अत्रोपपत्तिः—हिमवद्व्यासाद्र-
 हव्यासेऽपनीते शेषहिमवद्व्यासेऽर्द्धीकृते एतावत् एव लाभात्, ननु गङ्गायां दक्षिणाभिमुखं गिरिगमनं पञ्च
 योजनशतानि २३ योजनानि कलात्रिकं च समधिकमिति, अस्यास्तु पट्सप्तत्यधिके द्वे शते पट् च कलाः किमित्ये-
 तावदन्तरं?, उच्यते, गङ्गायाः गिरिमध्यवर्तिना पूर्वदिक्तोरणेन निर्गतायाः पञ्चशतयोजनपूर्वाभिमुखगमनानन्तरं दक्षि-
 णादिगामिन्याः स्वव्यासरहितगिरिव्यासार्ष्ण्यगामित्वं, एवं सिन्ध्या अपि पञ्चशतयोजनपश्चिमाभिमुखगमनादनु, अस्या-
 स्तु उत्तरदिक्तोरणेन निर्गतायाः उत्तरगामिन्या द्रहव्यासशुद्धगिरिव्यासार्ष्ण्यगामित्वमिति भेदः । अथास्या जिह्वि-
 कामाह—‘रोहिअं’इत्यादि, व्यक्तं, नवरं आयामे योजनं विष्कम्भमानेऽर्द्धत्रयोदशानि योजनानि—सार्ष्ण्यद्वयो-ज-
 नानि बाहल्ये क्रोशं, गङ्गाजिह्विकाया अस्या द्विगुणत्वात् । अथ कुण्डस्वरूपमाह—‘रोहिअंसा’इत्यादि, प्रायः प्रक-
 टार्थ, परमायामविष्कम्भयोर्विशत्यधिकं, गङ्गाप्रपातकुण्डादस्य द्विगुणत्वात्, अथात्र द्वीपमाह—‘तस्स ण’मित्यादि,
 प्रकटार्थ, ‘से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ रोहिअंसादीवे २’ इत्याद्यभिलापेन ज्ञेयः, सम्प्रत्यस्या येन तोरणेन निर्गमो
 यस्य च क्षेत्रस्य स्पर्शना यावांश्च नदीपरिवारो यत्र च संक्रमस्तथाऽह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य—रोहितांशाप्रपातकु-
 ण्डस्य औत्तराहेण तोरणेन रोहितांशा प्रव्यूढा—निर्गता सती हैमवतं वर्षं इयूती २—गच्छन्ती २ चतुर्दशभिः

श्रीजम्बू-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या वृत्तिः
॥२९५॥

सलिलासहस्रैः आपूर्यमाणा २ शब्दापातिनामानं वृत्तवैताढ्यपर्वतं अर्द्धयोजनेनासम्प्राप्ता सती पश्चिमाभिमुखी
आवृत्ता सती हैमवन्तं वर्षं द्विधा विभजन्ती २ अष्टाविंशत्या सलिलासहस्रैः समग्रा-परिपूर्णा जगतीं अधो दारयित्वा
पश्चिमायां लवणसमुद्रं प्रविशति, अस्या एव मूलविस्ताराद्याह—‘रोहिअंसा ण’मित्यादि, रोहितांशा प्रवहे—मूलेऽर्द्धन्न-
योदशानि योजनानि विष्कम्भेन, प्राच्यक्षेत्रनदीतो द्विगुणविस्तारकत्वात्, क्रोशमुद्धेन प्रवहव्यासपञ्चाशत्तमभागरू-
पत्वात्, तदनन्तरं मात्रया २—क्रमेण २ प्रतियोजनं समुदितयोरुभयोः पार्श्वयोर्धनुर्विंशत्या वृद्ध्या प्रतिपार्श्वं धनुर्द-
शकवृद्धेत्यर्थः परिघर्द्धसान्ना २ मुखमूले—समुद्रप्रवेशे पंचविंशतं योजनशतं विष्कम्भेन, प्रवहव्यासादशगुणत्वात्,
अर्द्धतृतीयानि योजनानि उद्धेन मुखव्यासपञ्चाशत्तमभागरूपत्वात्, शेषं प्राग्वत् ॥ अथ हिमवति कूटान्याह—

चुल्लहिमवन्ते णं भन्ते ! वासहरपद्मए कइ कूडा पं०?, गोय० ! इकारस कूडा पं०, तं०—सिद्धाययणकूडे १ चुल्लहिमवन्तकूडे २
भरहकूडे ३ इलादेवीकूडे ४ गंगादेवीकूडे ५ सिरिकूडे ६ रोहिअंसकूडे ७ सिन्धुदेवीकूडे ८ सुरदेवीकूडे ९ हेमवयकूडे १०
नेसमणकूडे ११ । कहि णं भन्ते ! चुल्लहिमवन्ते वासहरपद्मए सिद्धाययणकूडे णामं कूडे पं०?, गोअमा ! पुरच्छिमलवणसमु-
द्रस्स पच्चत्थिमेणं चुल्लहिमवन्तकूडस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं सिद्धाययणकूडे णामं कूडे पणत्ते, पंच जोअणसयाइ उद्धं उच्चत्तेणं मूले
पंच जोअणसयाइं विक्खंभेणं मज्जे तिणिण अ पणत्तरे जोअणसए विक्खंभेणं उप्पि अट्ठाइल्ले जोअणसए विक्खंभेणं मूले एगं जोअ-
णसहस्सं पंच य एगासीए जोअणसए किंचिविसेसाहिए परिकखेवेणं मज्जे एगं जोअणसहस्सं एगं च छलसीअं जोअणसयं

४वक्षस्कारे
हिमवति
कूटानि
सू. ७५

॥२९५॥

किंचिविसेसूणं परिक्लेवेणं उप्पि सत्तइक्काणउए जोअणसए किंचिविसेसूणे परिक्लेवेणं, मूले विच्छिण्णे मज्झे संखित्ते उप्पि तणुए
 गोपुच्छसंठाणसंठिए सबरयणामए अच्छे, से णं एगाए पउमवरवेइआए एगेण य वणसंडेणं सबओ समंता संपरिक्लित्ते सिद्धायय-
 णस्स कूडस्स णं उप्पि बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते जाव तस्स णं बहुसमरमणिजस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ
 णं महं एगे सिद्धाययणे पणत्ते पण्णासं जोअणाइं आयामेणं पणवीसं जोअणाइं विक्खंभेणं छत्तीसं जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं जाव
 जिणपडिमावणओ भाणिअव्वो । कहि णं भन्ते ! चुल्लहिमवन्ते वासहरपव्वए चुल्लहिमवन्तकूडे नामं कूडे पणत्ते ? गो० ! भरहकूडस्स
 पुरत्थिमेणं सिद्धाययणकूडस्स पच्चत्थिमेणं, एत्थ णं चुल्लहिमवन्ते वासहरपव्वए चुल्लहिमवन्तकूडे णामं कूडे पणत्ते, एवं जो चेव
 सिद्धाययणकूडस्स उच्चत्तविक्खंभपरिक्लेवो जाव बहुसमरमणिजस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगे पासायवडेंसए
 पणत्ते वासहिं जोअणाइं अद्धजोअणं च उच्चत्तेणं इक्कतीसं जोअणाइं कोसं च विक्खंभेणं अब्भुग्गयमूसिअपहसिए विव विविहमणि-
 रयणभत्तिचित्ते वाउद्धुअविजयवेजयंतीपढागच्छत्ताइच्छत्तकल्लिए तुंगे गगणतलमभिलंघमाणसिहरे जालंतरयणपंजरुमील्लिएव
 मणिरयणथूमिआए विअसिअसयवत्तपुंडरीअतिलययणद्वचंदचित्ते णाणामणिमयदामालंकिए अंतो बहिं च सण्हवइरतवणिज्जरइ-
 लवालुगापत्थडे सुहफासे सस्सिरीअरूवे पासाईए जाव पडिरूवे, तस्स णं पासायवडेंसगस्स अंतो बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पं०
 जाव सीद्दासणं सपरिवारं, से केणट्टेणं भन्ते ! एवं उच्चइ चुल्लहिमन्तकूडे २ ? गो० ! चुल्लहिमवन्ते णामं देवे महिद्धीए जाव
 परिवसइ, कहि णं भन्ते ! चुल्लहिमवन्तगिरिकुमारस्स देवस्स चुल्लहिमवन्ता णामं रायहाणी पं० ? गो० ! चुल्लहिमवन्तकूडस्स
 दक्खिणेणं तिरियमसंखेज्जे दीवसमुदे वीईवइत्ता अपणं जम्बुदीवं २ दक्खिणेणं वारस्स जोअणसहस्साइं ओगाहिता इत्थ णं चुल्लहि-

मवन्तस्स गिरिकुमारस्स देवस्स चुल्लहिमवन्ता णां रायहाणी पं०, वारस्स जोयणसहस्साइं आयामविक्खंभेणं, एवं विजयरायहा-
णीसरिस्सा भाणिअब्बा, एवं अवसेसाणवि कूडाणं वत्तव्वया गेअब्बा, आयामविक्खंभपरिक्खेवपासायदेवयाओ सीहासणपरिचारो
अट्ठो अ देवाण य देवीण य रायहाणीओ गेअब्बाओ, चउसु देवा चुल्लहिमवन्त १ भरह २ हेमवय ३ वेसमणकूडेसु ४, सेसेसु
देवयाओ, से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं वुच्चइ चुल्लहिमवन्ते वासहरपव्वए ? २, गो० ! महाहिमवन्तवासहरपव्वयं पणिहाय आयासु-
च्चुव्वेहविक्खंभपरिक्खेवं पडुच्च ईसिं खुट्ठराए चैव हस्सतराए चैव णीअतराए चैव, चुल्लहिमवन्ते अ इत्थ देवे महिद्धीण जाव
पलिओवमट्ठिइए परिवसइ, से एएणट्ठेणं गो० ! एवं वुच्चइ—चुल्लहिमवन्ते वासहरपव्वए २, अटुत्तरं च णं गो० ! चुल्लहिमव-
न्तस्स सासए णामधेजे पणत्ते जं ण कयाइ णासि (सूत्रं ७५)

‘चुल्लहिमवन्ते ण’मित्यादि, व्यक्तं, नवरं सिद्धायतनकूटं क्षुल्लहिमवद्विरिकुमारदेवकूटं भरताधिपदेवकूटं, इलादे-
वीसुरादेवीकूटे तु पट्पञ्चाशाद्दिक्कुमारीदेवीवर्गमध्यगतदेवीकूटे, गङ्गादेवीकूटं श्रीदेवीकूटं रोहितांशादेवीकूटं सिन्धु-
देवीकूटं हैमवतवर्षशसुरकूटं वैश्रमणलोकपालकूटं । अथ तेषामेव स्थानादिस्वरूपमाह—‘कहि णं’मित्यादि, क्व भद-
न्त ! क्षुल्लहिमद्वर्षधरपर्वते सिद्धायतनकूटं नाम कूटं प्रज्ञप्तं, ‘गौतमे’त्यादि निर्वचनसूत्रं व्यक्तं, नवरं पञ्चयोजनशतान्यु-
च्चत्वेन मूले पञ्चयोजनशतानि विष्कम्भेन मध्ये त्रीणि च योजनशतानि पञ्चसप्ततानि—पञ्चसप्तत्यधिकानि विष्कम्भेन
उपरि अर्द्धतृतीयानि योजनशतानि विष्कम्भेन मूले एकं योजनसहस्रं पञ्च एकाशीत्यधिकानि योजनशतानि किञ्चि-

द्विशेषाधिकानि किञ्चिदधिकानीत्यर्थः, मध्ये एकं योजनसहस्रं एकं षडशीत्यधिकं योजनशतं किञ्चिद्विशेषेण किञ्चि-
 दूनमित्यर्थः, अयं भावः—एकं सहस्रमेकं शतं षड्वाशीतियोजनानि पूर्णानि शेषं च क्रोशत्रिकं धनुषामष्टशतानि त्रयो-
 विंशत्यधिकानि इति किञ्चित् षडशीतितमं योजनं विवक्षितमिति, तथा उपरि सप्त योजनशतानि एकनवत्यधिकानि
 किञ्चिदूनानि परिक्षेपेण, अत्राप्ययं भावः—सप्त शतानि नवतियोजनानि पूर्णानि, शेषं क्रोशद्विकं धनुषां सप्त शतानि
 पञ्चविंशत्यधिकानीति किञ्चिद्विशेषेण एकनवतितमं योजनं विवक्षितं, परिक्षेपेणैति सर्वत्र ग्राह्यं, शेषं स्पष्टं ॥ अथात्र
 पद्मवरवेदिकाद्याह—‘से ण’मित्यादि प्रकटं, अत्र यदस्ति तत्कथनायोपक्रमते—‘सिद्धाययण’मित्यादि, निगदसिद्धं,
 नवरं प्रथमयावत्पदेन वैताल्यगतसिद्धायतनकूटस्येवात्र वर्णको ग्राह्यः, द्वितीयेन तद्गतसिद्धायतनादिवर्णक इति ॥
 अथात्रैव क्षुद्रहिमवद्भिरिकूटवक्तव्यमाह—‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! क्षुद्रहिमवति वर्षधरपर्वते क्षुद्रहिमवत्कूटं
 नाम कूटं प्रज्ञसम्, ‘गौतमे’त्यादि उत्तरसूत्रं प्राग्वत्, नवरं ‘एवं जो चेवे’त्यादि अतिदेशसूत्रे ‘एव’मित्युक्तप्रकारेण
 य एव सिद्धायतनकूटस्योच्चत्वविष्कम्भाभ्यां युक्तः परिक्षेपः उच्चत्वविष्कम्भपरिक्षेपः, मध्यपदलोपी समासः, स एव इहापि
 हिमवत्कूटे बोध्य इत्यर्थः, इदं च वचनं उपलक्षणभूतं तेन पद्मवरवेदिकादिवर्णनं समभूमिभागवर्णनं च ज्ञेयं, किय-
 त्पर्यन्तमित्याह—यावद्बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्यदेशभागे अत्रान्तरे महानेकः प्रासादावतंसकः प्रज्ञसः,
 प्रासादानां—आयामाद्विगुणोच्छ्रितवास्तुविशेषाणामवतंसक इव—शेखरक इव प्रासादावतंसकः प्रधानप्रासाद इत्यर्थः, स च

प्रासादो द्वापष्टिं योजनान्यर्द्धयोजनं च उच्चत्वेन एकत्रिंशद् योजनानि क्रोशं च विष्कम्भेन समचतुरस्रत्वादस्यायामचिन्ता सूत्रकृता न कृता, तत्र हेतुवैताड्यकूटगतप्रासादाधिकारे निरूपित इति ततो ज्ञेयः, कीदृश इत्याह—अभ्युद्गता—आभिमुख्येन सर्वतो विनिर्गता उत्सृता—प्रवलतया सर्वासु दिक्षु प्रसृता यद्वा अभ्ये—आकारो उद्गता उत्सृता—प्रवलतया सर्वतस्तिर्यक् प्रसृता एवंविधा या प्रभा तया सित इव—वज्र इव तिष्ठतीति गम्यते, अन्यथा कथमिव सोऽल्युच्चैर्निरालम्बस्तिष्ठतीति भावः, अत्र हि उत्प्रेक्षया इदं सूचितं भवति—ऊर्ध्वमधस्तिर्यक् आयततया याः प्रासादप्रभास्ताः किल रज्जवस्ताभिर्वद्ध इति, यदिवा प्रवलश्चेतप्रभापटलतया प्रहमित इव—प्रकर्षेण हसित इवेति, विविधा—अनेकप्रकारा ये मणयो रत्नानि च, मणिरत्नयोर्भेदश्चात्र प्राग्वत्, तेषां भक्तिभिः—विच्छित्तिभिश्चित्रो—नानारूप आश्चर्यवान् वा, वातोद्भूता—वायुकम्पिता विजयः—अभ्युदयस्तत्संसूचिका वैजयन्तीनामर्थो याः पताकाः अथवा विजया इति वैजयन्तीनां पार्श्वकणिका उच्यन्ते तत्प्रधाना वैजयन्त्याः—पताकास्ता एव विजयवर्जिता वैजयन्त्याः छत्रातिच्छत्राणि—उपर्युपरि स्थितान्यातपत्राणि तैः कलितः तुङ्गः उच्चैस्त्वेन सार्धद्वापष्टियोजनप्रमाणत्वात्, अत एव गगनतलमभिलङ्घयद्—अनुलिखच्छिखरं यस्य स तथा, जालानि—जालकानि गृहभित्तिषु लोके यानि प्रतीतानि तदन्तरेषु विशिष्टशोभानिमित्तं रत्नानि रचना वा यस्मिन् स तथा, सूत्रे चात्र विभक्तिलोपः प्राकृतत्वात्, पञ्जरादुन्मीलित इव—वह्निष्कृत इव, यथा किमपि वस्तु वंशादिमयप्रच्छादनविशेषाद्बहिः कृतमत्यन्तमविनष्टच्छायं भवति एवं सोऽपि प्रासादागतंसक इति भावः, अथवा

जालान्तरगतस्वरूपैः—रत्नसमुदायविशेषैः उन्मीलित इव उन्मिषितलोचन इवेत्यर्थः, माणकनकमयस्तूपिकाक इति प्रतीतं, विकसितानि—विकस्वराणि शतपत्राणि पुण्डरीकाणि च—कमलविशेषाः द्वारादिषु तैश्चित्रो—नानारूप आश्चर्यवान् वा, नानामणिमयदामालङ्कृत इति व्यक्तं, अन्तर्बहिश्च श्लक्ष्णो—मसृणः स्निग्ध इत्यर्थः, तपनीयस्य—रक्तसुवर्णस्य रुचिरा या बालुका—कणिकास्तासां प्रसूतः—प्रतरः प्राङ्गणेषु यस्य स तथा, शेषं पूर्ववत्, 'तस्स ण'मित्यादि, व्यक्तं, अथास्य नामान्वर्थं व्याचिख्यासुराह—'से केणट्टेण'मित्यादि, अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—धुद्रहिमवत्कूटं २?, गौतम ! धुद्रहिमवन्नमा देवो महर्द्धिको यावत् अत्र परिवसति तेन 'धुद्रहिमवन्तकूट'मिति धुद्रहिमवत्कूटं, अत्र च सूत्रेऽह-
एमपि 'से तेणट्टेणं धुल्लहिमवन्तकूडे २' इत्येतद्रूपं सूत्रं बोध्यं, अन्वर्थोपपत्तिश्चात्र दक्षिणार्द्धभरतकूटस्यैव ज्ञेयेति । अथास्य राजधानीवक्तव्यमाह—'कहि ण'मित्यादि, उत्तानार्थं, धुल्लहिमवती धुद्रहिमवती वा राजधानी 'एव'मित्युक्त-
प्रकारेण यथौचित्येनेति, 'एव'मित्यादि, एवमिति—धुद्रहिमवत्कूटन्यायेनावशेषाणामपि भरतकूटादीनां वक्तव्यता नेतव्या, आयामविष्कम्भपरिक्षेपाः अत्रोपलक्षणादुच्चत्वमपि तथा प्रासादास्तथैव, देवताः अत्र देवताशब्दो देवजाति-
वाची तेन भरतादयो देवा इलादेवीप्रमुखा देव्यश्च ततो द्वन्द्वे ताः, तथा सिंहासनं परिवारोऽर्थश्च स्वस्वनामसम्बन्धी तथा देवानां देवीनां च राजधान्यो नेतव्या इति, चतुर्षु धुल्लहिमवदादिकूटेषु देवा अधिपाः शेषेषु देवता—देव्यः, तत्र इलादेवीसुरादेव्यौ पद्मपञ्चाशद्विक्रुमारीगणान्तर्वर्त्तिन्यौ ज्ञेये एषां च कूटानां व्यवस्था पूर्व २ पूर्वस्यामुत्तरमुत्तरम-

परस्यामिति, अथास्य क्षुद्रहिमवत्त्वे कारणमाह—‘से केण्डेण’मित्यादि, अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—क्षुद्रहिम-
वद्धर्षधरपर्वतः २१, गौतम ! महाहिमवद्धर्षधरपर्वतं प्रणिधाय प्रतीत्याश्रित्येत्यर्थः आयामोच्चात्त्वोद्वेधविष्कम्भपरिक्षेपं,
अत्र समाहारद्वन्द्वत्वेन सूत्रे एकवचनं, प्रतीत्य—अपेक्ष्य ईपक्षुद्रतरक एव—लघुतरक एव यथासम्भवं योजनाया विधे-
यत्वेनायामाद्यपेक्षया द्रस्वतरक एवोद्वेधापेक्षया नीचतरक एवोच्चात्वापेक्षया, अन्यच्च क्षुद्रहिमवाश्चात्र देवो महर्द्धिको
यावत्पत्न्योपमस्थितिकः परिवसति, शेषं प्राग्वत् ॥ अथानेन वर्षधरेण विभक्तस्य हेमवतक्षेत्रस्य वक्तव्यमाह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे द्वीवे हेमवण्णामं वासे पं० १, गो० । महाहिमवन्तस्त वासहरपनायस्त दूरिण्णेणं जुह्वाहिमवन्तरस
वासहरपव्यगस्त उत्तरेणं पुरलिमलवणसमुद्रस्त पन्नरियेणं पन्नरियेणं एतत्वं जंबुद्वीवे द्वीवे हेमवण्
णामं वासे पण्णत्ते, पाईणपडीणायण उदीणदाहिणतिच्छिण्णे पलिअंफंसंठाणसंठिए दुहा लवणसमुद्रं पुट्टे पुरत्थिमिहाए कोडीए
पुरत्थिमिहं लवणसमुद्रं पुट्टे, पन्नरियमिहाए कोडीए पन्नरियमिहं लवणसमुद्रं पुट्टे, दोणिण जोअणसहरस्ताइं एगं च पंचुत्तरं जोअ-
णसयं पंच य एगूणनीसरभाए जोअणसत विमग्गेणं, तस्स वाहा पुरत्थिमपन्नरियेणं छज्जोअणसहरस्ताइं सत्त य पणनण्णे जोअ-
णसए तिणिण अ एगूणवीसरभाए जोअणसत आयामेणं, तस्स जीवा उत्तरेणं पाईणपडीणायया दुह्वाओ लवणसमुद्रं पुट्टा पुरत्थि-
मिहाए कोडीए पुरत्थिमिहं लवणसमुद्रं पुट्टा पन्नरियमिहाए जाय पुट्टा सत्ततीसं जोअणसहरस्ताइं छय चउयत्तरे जोअणसाए
सीलस य एगूणवीसरभाए जोअणसत किंविचित्तेसूणे आयामेणं, तस्स पण्णं दाहिणेणं अट्ठतीसं जोअणसहरस्ताइं सत्त य चचाहे

जोअणसए दस य एगूणवीसइभाए जोअणस्स परिक्खेवेणं, हेमवयस्स णं भन्ते ! वासस्स केरिसए आथारभावपडोआरे पण्णत्ते ?;
 गो० ! बहुससरमणिज्जे भूमिभागे पण्णत्ते, एवं तइअसमाणुभावो णेअव्वोत्ति (सूत्रं ७६)

‘कहि णं’मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे हैमवतं नाम वर्षं प्रज्ञप्तम् ? , गौतम ! महाहिमवतो वर्षधरपर्वतस्य
 ‘दक्खिणणे’त्यादि, व्यक्तं, अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे हैमवतनाम वर्षं प्रज्ञप्तमित्यादि सर्वं प्राग्वत्, नवरं पत्यङ्कसंस्था-
 नसंस्थितं आथतचतुरस्रत्वात्, तथा द्वे योजनसहस्रे एकं च पञ्चोत्तरं योजनशतं पञ्च चैकोनविंशतिभागान् योजनस्य
 यावद्विष्कम्भेन, क्षुद्रहिमवद्भिरिविष्कम्भादस्य द्विगुणविष्कम्भ इत्यर्थः, अथास्य बाहाद्याह—‘तस्स बाहा’इत्यादि,
 व्यक्तं, ‘तस्स जीवा उत्तरेण’मित्यादि, प्राग्वत्, सप्तत्रिंशद् योजनसहस्राणि यद् चतुःसप्ततानि योजनशतानि षोडश
 कलाः किञ्चिदूना आयामेनेति, ‘तस्स धणु’मित्यादि, तस्य धनुःषष्ठमष्टत्रिंशद् योजनसहस्राणि सप्त च चत्वारिंशानि—
 चत्वारिंशदधिकानि योजनशतानि दश च एकोनविंशतिभागान् योजनस्य परिक्षेपेणेति, अथ कीदृशमस्य स्वरूप-
 मित्याह—‘हेमवयस्स णं’मित्यादि, व्याख्यातप्रायं, नवरं ‘एव’मिति उक्तप्रकारेण तृतीयसमा—सुषमदुष्पमारक-
 स्तस्यानुभावः—स्वभावः स्वरूपमितियावत् नेतव्यः—स्मृतिपथं प्रापणीय इत्यर्थः ॥ अथात्र क्षेत्रविभागकारिगिरि-
 स्वरूपं निर्दिशति—

कहि णं भन्ते ! हेमवए वासे सदावई णामं वट्टवेअद्धपव्वए पण्णत्ते ? , गोअमा ! रोहिआए महाणईए पच्चच्छिमेणं रोहिअंसाए

महाणईए पुरत्थिसेणं हेमवयवासस्स बहुमज्झदेसभाए, एत्थ णं सद्दावई णामं वट्टवेअद्धपण्वए पण्णत्ते, एणं जोअणसहस्सं उद्धं उच्चत्तेणं अद्धाइज्जाइं जोअणसयाइं उव्वहेणं सव्वत्थसमे पट्टगसंठाणसंठिए एणं जोअणसहस्सं आयामविक्वभेणं तिणिण जोअण-
सहस्साइं एणं च वावट्ठं जोअणसयं किंचिचिसेसाहिअं परिवव्वेणं पण्णत्ते, सव्वरयणामए अच्चे, से णं एगाए पउमवरदेइआए एगेण य वणसंडेणं सव्वओ समंता संपरिविक्खत्ते, वेइआवणसंडवणज्जो भाणिअव्वो, सद्दावइस्स णं वट्टवेअद्धपण्वस्स उव्वरिं बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पण्णत्ते, तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं मंहं एगे पासायवड्डेसए पण्णत्ते वावट्ठं जोअणाइं अद्धजोयणं च उद्धं उच्चत्तेणं इक्कतीसं जोअणाइं कोसं च आयामविक्वभेणं जाव सीहासणं सपरिवारं, से केणट्ठेणं भंते ! एवं उच्चइ सद्दावई वट्टवेयद्धपण्वए ? २, गोअमा ! सद्दावइवट्टवेअद्धपण्वए णं खुहा खुदिआसु वावीसु जाव विलपंतिआसु वहवे लप्पलाइं पउमाइं सद्दावइप्पभाइं सद्दावतिवण्णाभाइं सद्दावई अ इत्थ देवे महिद्धीए जाव महाणुभावे पलिओवमठिइए परिवसइत्ति, से णं तत्थ चउण्हं सामाणिअसाहस्सीणं जाव रायहाणी मंदरस्स पण्वयस्स दाहिणेणं अण्णंमि जम्बुद्वीवे दीवे० । (सूत्रं ७७)

‘कहि णं भन्ते’ इत्यादि, क भदन्त ! हेमवतवर्षे शब्दापतीनाम्ना वृत्तवैताल्यपर्वतः प्रज्ञप्तः, वैताल्यान्वर्थस्तु प्रागुक्तः, असौ च वृत्ताकारो न भरतादिक्षेत्रवृत्तवैताल्यपर्वतवत् पूर्वापरायतस्तेन वृत्तवैताल्य इत्युच्यते, अत एव एतत्कृतः क्षेत्रविभागः पूर्वतोऽपरतश्च भवति, यथा पूर्वहेमवतमपरहेमवतमिति, आह—पञ्चकलाधिकैकविंशतिशतयो-

जनप्रमाणविस्तारस्य हैमवतस्य मध्यवर्त्ती योजनसहस्रमान एष गिरिः कथं क्षेत्रं द्विधा विभजति?, उच्यते, प्रस्तुत-
क्षेत्रव्यासो हि उभयोः पार्श्वयोः रोहितारोहितांशभ्यां नदीभ्यां रुद्धः मध्यतस्त्वेन, अथ नदीरुद्धक्षेत्रं वर्जयित्वाऽव-
शिष्टक्षेत्रमसौ द्विधा करोतीत्यस्मिन्नन्वर्थवती वैताल्यशब्दप्रवृत्तिरिति, एवं शेषेष्वपि वृत्तवैताल्येषु स्वस्वक्षेत्रस्वस्वनदी-
नामभिलापेन भाव्यं, दिग्विभागनियमनं सुलभमिति न व्याख्यायते, एकं योजनसहस्रमूर्ध्वोच्चत्वेन अर्द्धतृतीयानि
योजनशतान्युद्धेधेन सर्वत्र समः—तुल्योऽधोमध्योर्ध्वदेशेषु सहस्रसहस्रविस्तारकत्वात्, अत एव पत्यङ्कसंस्थानसंस्थितः,
पत्यङ्कश्च—ललाटदेशप्रसिद्धो वंशदलेन निर्मापितो धान्याधारकोष्ठकः, एकं योजनसहस्रमायामविष्कम्भाभ्यां त्रीणि योजन-
सहस्राणि एकं च द्वापष्ट्यधिकं योजनशतं किञ्चिद्विशेषेण करणवशादागतेन सूत्रानिर्दिष्टेन राशिना अधिकं परिक्षेपेण
प्रज्ञप्तं, सर्वात्मना रत्नमयः, केचन रजतमयान् वृत्तवैताल्यनानाहुः परं तेपामनेन ग्रन्थेन सह विरुद्धत्वमिति । अथात्र
पद्मवरवेदिकाद्याह—‘से ण’मित्यादि, व्यक्तं, ‘सद्भावइस्स ण’मित्यादि, व्यक्तं ॥ अथ नामार्थं निरूपयन्नाह—
‘से’ केणट्टेणं भन्ते !’इत्यादि, प्रागुक्तऋषभकूटप्रकरणवद् व्याख्येयं, नवरं ऋषभकूटप्रकरणे ऋषभकूटप्रभैः ऋषभ-
कूटवरैरुत्पलादिभिर्ऋषभकूटनामनिरुक्तिर्दर्शिता अत्र तु शब्दापातिप्रभैः शब्दापातिवर्णैः उत्पलादिभिः शब्दापाति-
वृत्तवैताल्यनामनिरुक्तिर्द्रष्टव्या, शब्दापाती चात्र देवो महर्द्धिको यावन्महानुभावः पत्योपमस्थितिकः परिवसति, अथ
शब्दापातिदेवमेव विशिनष्टि—‘से णं तत्थ’इत्यादि, स-शब्दापाती देवस्तत्र-प्रस्तुतगिरौ चतुर्णां सामानिकसहस्राणां

यावत्पदात् विजयदेववर्णकसूत्रं सर्वमपि ज्ञेयं व्याख्येयं च, कियत्पर्यन्तमित्याह—राजधानी मन्दरस्य दक्षिणस्यामन्य-
स्मिन् जम्बूद्वीपे द्वीपे इति, जम्बूद्वीपप्रज्ञाद्यादर्शेण एतत्सूत्रदृष्टोऽपि 'पलिओचमठिई परिवसती'त्ययं सूत्रादेशः पूर्वसूत्रे
यद्योजितस्तद्गुणं विजयदेवप्रकरणादिसूत्रेष्वित्यमेव दृष्टत्वात्, बहुग्रन्थमाम्मत्येन कचिदादर्शैर्गुणयमुद्भाव्यान्यथा
योजनं बहुश्रुतसम्मतमेवास्ति इत्यलं विस्तरेण, ननु अस्य शब्दापातिवृत्तवैताद्व्यस्य क्षेत्रविचारादिग्रन्थेषु अधिपः
स्वातिनामा उक्तः तत्कथं न तैः सह विरोधः?, उच्यते, नामान्तरं मतान्तरं वा । अथ हेमवतवर्पस्य नामार्थं पृच्छति—

से केणट्टेणं भन्ते ! एवं युचइ हेमवण वासे २ !, गोअमा ! चुलहिमनन्तमहाहिमन्तेहिं वासगरपञ्चणहिं दुवओ सगागडे
णिचं हेमं दलइ णिचं हेमं दलइत्ता णिचं हेमं पगासइ हेमवण अ इल देवे महिद्धीए पलिओचमठिइए परिगसइ, से तेणट्टेणं
गोअमा ! एवं युचइ हेमवण वागे हेमवण वासे (सूत्रं ७८)

‘से केणट्टेणं’ इत्यादि, अथ केनार्थेन भगवन्वैवमुच्यते—हेमवतं वर्षं हेमवतं वर्षं हेमवतं वर्षमिति ?, गौतम ! क्षुद्रहिम-
वन्महाहिमवद्भ्यां वर्षधरपर्वताभ्यां द्विधातो—दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः समवगाढं—संश्लिष्टं ततो हिमवतोरिदं हेमवतं, अयं
भावः—क्षुद्रहिमवतो महाहिमवतश्चापान्तराले तत् क्षेत्रं, ततो द्वाभ्यामपि ताभ्यां यथाक्रममुभयोर्दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः
कृतसीमाकमिति भवति तयोः सम्बन्धि यद्विद्या नित्यं—कालत्रयेऽपि हेम—सुवर्णं ददाति आसनप्रदानादिना प्रयच्छति,
कोऽर्थः?—तत्रत्यगुग्मिमनुष्याणामुपवैशनाद्युपभोगे हेममयाः शिलापट्टा उपयुज्यन्ते, तत उपचारेण ददातीत्युक्तं, नित्यं

हेम-प्रकाशयति, ततो हेम नित्ययोगि प्रशस्यं वाऽस्यास्तीति हेमवत् हेमवदेव हेमवतम्, प्रज्ञादेराकृतिगणतया 'प्रज्ञा-
दिभ्यः' (श्रीसिद्ध० अ० ७-पा० २ सू० १६५) इति स्वार्थेऽण् प्रत्ययः, हेमवतश्चात्र देवो महर्द्धिकः पल्योपमस्थि-
तिकः परिवसति, तेन तद्योगाच्चैमवतमिति व्यपदिश्यते, हेमवतो देवः स्वामित्वेनास्यास्तीत्यभ्यादित्वादप्रत्यये वा ॥
अथास्यैवोत्तरतः सीमाकारी यो वर्षधरगिरिस्तं विवक्षुराह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे २ महाहिम्वन्ते णामं वासहरपव्वए पं० १, गो० । हरिवासस्स दाहिणेणं हेमवयस्स वासस्स उत्तरेणं
पुरत्थिमलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुदस्स पुरत्थिमेणं, एत्थ णं जम्बुद्वीवे दीवे महाहिम्वन्ते णामं वासहरपव्वए पण्णत्ते,
पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे पलियंकसंठाणसंठिए दुहा लवणसमुदं पुट्टे पुरत्थिमिहाए कोडीए जाव पुट्टे पच्चत्थिमिहाए
कोडीए पच्चत्थिमिहं लवणसमुदं पुट्टे दो जोअणसयाइ उद्धं उच्चत्तेणं पण्णासं जोअणइ उच्चत्तेणं चत्तारि जोअणसहरसाइं दोणिण अ
दसुत्तरे जोअणसए दस य एगूणवीसइभाए जोअणस्स विक्खंभेणं, तस्स वाहा पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं णव जोअणसहरसाइं दोणिण
अ छावत्तरे जोअणसए णव य एगूणवीसइभाए जोअणस्स अद्धभागं च आयामेणं, तस्स जीवा उत्तरेणं पाईणपडीणायया
दुहा लवणसमुदं पुट्टा पुरत्थिमिहाए कोडीए पुरत्थिमिहं लवणसमुदं पुट्टा पच्चत्थिमिहाए जाव पुट्टा तेवणं जोअणसहरसाइं
नव य एगंतीसे जोअणसए छच्च एगूणवीसइभाए जोअणस्स किंचिविसेसाहिए आयामेणं, तस्स धणुं दाहिणेणं सत्तावणं
जोअणसहरसाइं दोणिण अ तेणउए जोअणसए दस य एगूणवीसइभाए जोअणस्स परिक्वेवेणं, रुअगसंठाणसंठिए सब्बरय-

णामए अच्छे उभओ पासिं दोहिं पउमवरवेइआहिं दोहि अ वणसंडेहिं संपरिक्खित्ते । महाहिमवन्तस्स णं वासहरपद्यस्स उल्लिं बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते, जाव णाणाविहपथवण्णेहिं मणीहि अ तणेहि अ उवसोमिए जाव आसयंति सयंति य (सूत्रं७९)
‘कहि णं भन्ते’इत्यादि, सर्व प्राग्वत्, नवरं द्वे योजनशते उच्चत्वेन क्षुद्रहिमवद्वर्गधरतो द्विगुणोच्चत्वात् पञ्चाशद्योजनान्युद्धेन-भूप्रविष्टत्वेन, मेरुवर्जसमयक्षेत्रगिरीणां स्वोच्चत्वचतुर्थीशेनोद्धेधत्वात्, चत्वारि योजनसहस्राणि द्वे च योजनशते दशोत्तरे दश च योजनैकोनविंशतिभागान् विष्कम्भेन हैमवतक्षेत्रतो द्विगुणत्वात्, अथास्य बाहादिसूत्रमाह-‘तस्स’त्ति, सूत्रत्रयमपि व्यक्तं, प्रायः प्राग्व्याख्यातसूत्रसदृशगमकत्वात्, नवरं अत्रास्य सर्वरत्नमयत्वमुक्तं, दृढ-तक्षेत्रविचारादौ तु पीतस्वर्णमद्यत्वमिति तेन मतान्तरमवसेयम्, अनेनैव मतान्तराभिप्रायेण जम्बूद्वीपपट्टादावस्य पीतवर्णत्वं दृश्यते, अथास्य स्वरूपाविर्भावनायाह-‘महाहिमवन्तस्स ण’मित्यादि, सर्वं जगतीपझवरचेदिकावनखण्डवर्णकवद् ग्राह्यं ॥ सम्प्रति अत्र ह्रदस्वरूपमाह-

महाहिमवन्तस्स णं बहुमज्झदेसभाए एदथ णं एगे महापउमइहे णामं दहे पणत्ते, दो जोअणसहस्साइं आयामेणं एगं जोअणसहस्सं विक्खवभेणं दस जोअणाइं उन्वेहेणं अच्छे रथयामयकूले एवं अयामविक्रंभविहूणा जा चेव पउमइहस्स वत्तनया सा चेव णेअद्या, पउमप्पमाणं दो जोअणाइं अट्ठो जाव महापउमइहवण्णाभाइं हिरी अ इत्थ देवी जाव पल्लिओचमट्ठिइया परिवसइ, से एएणट्ठेणं गोअमा ! एवं दुग्गइ, अटुत्तरं च णं गोअमा ! महापउमइहस्स सासाए णामधिज्जे पं० जं ण कयाइ णासी ३ तस्स णं महाप-

उमहहस्स दक्खिणिह्णेणं तोरणेणं रोहिआ महाणई पवूढा समाणी सोलस पंचुत्तरे जोअणसाए पंच य एण्णवीसइभाए जोअणस्स
 दाहिणाभिमुही पच्चएणं गंता मइया घडमुहपवित्तिएणं मुत्तावलिहारसंठिएणं साइरेगदोजोअणसइण्णं पवाएणं पवडइ, रोहिआ णं
 महाणई जओ पवडइ एत्थ णं महं एगा जिड्ढिआ पं०, सा णं जिड्ढिआ जोअणं आयामेणं अद्धतेरसजोअणाइं विक्खंभेणं
 कोसं बाह्णेणं मगरमुहविउट्टसंठाणसंठिआ सव्ववइरामई अच्छा, रोहिआ णं महाणई जहिं पवडइ एत्थ णं महं एगे रोहिअप्पवा-
 यकुंडे णामं कुंडे पं० सवीसं जोअणसयं आयामविक्खंभेणं पणत्तं तिणिण असीए जोअणसाए किंचिविसेसूणे परिक्खेवेणं दस
 जोअणाइं उव्वेहेणं अच्छे सण्हे सो चैव वण्णओ, वइरतले वट्टे समतीरे जाव तोरणा, तस्स णं रोहिअप्पवायकुण्डस्स बहुमज्झ-
 देसभाए एत्थ णं महं एगे रोहिअदीवे णामं दीवे पणत्ते, सोलस जोअणाइं आयामविक्खंभेणं साइरेगाइं पण्णास जोअणाइं
 परिक्खेवेणं दो कोसे ऊसिए जलंताओ सव्ववइरामाए अच्छे, से णं एगाए पउमवरवेइआए एगेण य वणसंडेणं सव्वओ समंता
 संपरिक्खित्ते, रोहिअदीवस्स णं दीवस्स उट्ठिं बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते, तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुम-
 ज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगे भवणे पणत्ते, कोसं आयामेणं सेसं तं चैव पमाणं च अट्टो अ भाणिअव्वो । तस्स णं रोहिअप-
 वायकुण्डस्स दक्खिणिह्णेणं तोरणेणं रोहिआ महाणई पवूढा समाणी हेमवयं वासं एजेमाणी २ सदावइं वट्टवेअद्धपव्वयं अद्ध-
 जोअणेणं असंपत्ता पुरत्थाभिमुही आवत्ता समाणी हेमवयं वासं दुहा विभयमाणी २ अट्टावीसाए साल्लासहस्सेहिं समग्गा
 अहे जगइं दालइत्ता पुरत्थिमेणं लवणसमुहं समप्पेइ रोहिआ णं जहा रोहिअंसा तहा पवाहे अ मुहे अ भाणिअव्वा इति जाव
 संपरिक्खित्ता । तस्स णं महापउमहहस्स उत्तरिह्णेणं तोरणेणं हरिकंता महाणई पवूढा समाणी सोलस पंचुत्तरे जोअणसाए पंच

य एगूणवीमइभाए जोअणहस उत्तराभिमुही पञ्चएणं गंता महया वडुगुहपत्तिणं सुचारिद्वारस्मंठिणं साइरेगुजोअणसरणं
पवाएणं पवडइ, हरिकंता महाणइ जओ पवडइ एत्थ णं महं एसा डिडिभा पं० दो जोयणाइं आगामेणं पणनीसं जोअणाइं वि-
सत्तेभेणं अद्धं जोअणं वादहेणं मगरगुरविउट्टसंठाणमठिआ राअरयणागइं अन्ध, हरिकंता णं महाणइं जइं पवडइ एत्थ णं
महं एगे हरिकंतपवायइंडे णासं कुंठे पणत्ते दोणिग अ पत्ताले जोअणमए आगामविहारेभेणं मत्तअउण्टे जोअणमए परित्तखेवेणं
अच्छे एं कुण्डवत्तजया मज्जा नेयज्या जान तोरणा, तस्म णं हरिकंतपवायकुण्डस महुमगुइसभाए एत्थ णं महं एगे हरिकंत-
दीवे णासं दीवे पं० वत्तीसं जोअणाइं आगामविहारेभेणं एगुत्तरं जोअणसयं परित्तरेवेणं दो केत्से क्खिए उलंताओ सअरयणासए
अच्छे, से णं एसाए पउमारेवेइआए एगेण न वणसंउेणं जान सपरित्तित्ते वणजो भाणिअब्बोत्ति, पमाणं न सगिज्जं न अट्ठो
अ भाणिअब्बो । तस्म णं हरिकंतपवायकुण्डस उत्तरिणं तोरणं जान पवूग ममागी हरितस्मं वासं एजेमानी २ निअडापइं
वट्टवेअद्धं जोअणेणं असंपत्ता पञ्चथाभिमुही आवत्ता ममागी हरियानं दुहा विभवमानी २ छपण्णाए मल्लिमहम्मोइं नमसा जहे
जगइं दलइत्ता पत्तियमेणं लणमगुइं रामएवेद, हरि हंता णं महाणइं पवेद पणतीसं जोअणाइं निरत्तम्भेणं अउजोअणं उतेहेणं
तयणंतरे व णं मायाए २ परित्तमानी २ गुरुगुले अउइत्ताइं जोअणसवाइं विगमम्भेणं पथ जोअणाइं उडेहेणं, उभजो पामि
दोहि पउमवस्तेइआहि ओहि अ वणसंउेहि मंपरिक्खित्ता (मूत्रं ८०)

‘महाहि’इत्यादि प्रायः पञ्चद्रहद्रुवानुसारेण व्याख्येयं । अथैतदधिगहारतिर्गतां नदीं निर्दिशताह—‘तस्म णं मि-

त्यादि, तस्य महापद्मद्रहस्य दाक्षिणात्येन तोरणेन रोहिता महानदी प्रव्यूढा—निर्गता सती पोडश पञ्चोत्तराणि योजन-
 शतानि पञ्च चैकोनविंशतिभागान् योजनस्य दक्षिणाभिमुखी पर्वतेन गत्वा महता घटमुखप्रवृत्तिकेन मुक्तावलिहारसं-
 स्थितेन सातिरेकद्वियोजनशतिकेन, सातिरेकत्वं च रोहिताप्रपातकुण्डोद्वेधापेक्षया बोध्यं, प्रपातेन प्रपतति, पोडशेत्यादि-
 सङ्ख्यानयनं तु चतुःसहस्रद्विशतदशयोजनतदेकोनविंशतिभागात्मक [भागदश] काद्विरिव्यासात् सहस्रयोजनात्मके द्रह-
 व्यासेऽपनीते सत्यर्द्धीकृताद्भवति, अन्यत् सर्वं रोहितांशागमेन वाच्यं, अथ सा यतः प्रपतति तदास्पदं दर्शयति—
 ‘रोहिआ ण’मित्यादि, प्राग्वत्, अथ यत्र प्रपतति तदाह—‘रोहिआ ण’मित्यादि, प्राग्व्याख्यातमायं, नवरं सविंशतिकं
 योजनशतं गङ्गाप्रपातकुण्डतो द्विगुणायामविष्कम्भत्वात्, त्रीणि योजनशतानि अशीत्यधिकानि किञ्चिद्विशेषोनानि,
 ऊनत्वं करणेन यो० ३७९ क्रोशः १ कियद्धनुरधिकस्तेन किञ्चिदूनाऽशीतिरुक्ता इत्यर्थः, परिक्षेपेणेति । अधुनाऽस्य
 द्वीपवक्तव्यमाह—‘तस्स ण’मित्यादि व्यक्तं, नवरं गङ्गाद्वीपतो द्विगुणायामविष्कम्भत्वात् पोडश योजनानि रोहिता-
 द्वीपप्रमाणमित्यर्थः, ‘से ण’मित्यादि, सुगमं, ‘रोहिअदीव’इत्यादि, सुगमं, नवरं शेषं विष्कम्भादिकं प्रमाणं तदेव, कोऽर्थः ?—
 अर्द्धक्रोशं विष्कम्भेन देशोक्तोऽशमुच्चत्वेनेति, चशब्दाद्रोहितादेवीशयनादिवर्णकोऽपि, अर्थश्च ‘से केणहेणं भन्ते !
 रोहिअदीवे’इत्यादि, सूत्रावगम्यः, सम्प्रति यथेयं लवणगामिनी तथाऽऽह—‘तस्से’त्यादि, तस्य—रोहिताप्रपातकुण्डस्य
 दाक्षिणात्येन तोरणेन द्वारेणेत्यर्थः रोहिता महानदी प्रव्यूढा—निर्गता सती हैमवतं वर्षं आगच्छन्ती २ हैमवतक्षेत्राभि-

मुखमायान्तीत्यर्थः शब्दापातनामानं वृत्तवैताढ्यपर्वतमर्द्धयोजनेन क्रोशद्वयेनासम्प्राप्ता-असंस्पृष्टा दूरस्थितेत्यर्थः
पूर्वाभिमुखी आवृत्ता सती हैमवतं वर्षं द्विधा विभजन्ती २-द्विभागं कुर्वती २ अष्टाविंशत्या सलिलासहस्रैः समग्रा-पूर्णा,
भरतनदीतौ द्विगुणनदीपरिवारत्वात्, अधोभागे जगती-जम्बूद्वीपकोटं दारयित्वा पूर्वभागेन लवणसमुद्रं समुपसर्पति,
प्रविशतीत्यर्थः, अथ लाघवार्थं रोहितांशातिदेशेन रोहितावक्तव्यमाह-‘रोहिता ण’न्ति, अतिदेशसूत्रत्वादेव प्राग्वत् ।
अथास्मादुत्तरगामिनीयं नदी कावतरतीत्याशंक्वाह-‘तस्स ण’मिति व्यक्तं, ‘हरिकंता’ इत्यादि कण्ठ्यं, अत्र ‘सद्य-
णामर्ह’ति पाठो बह्वादृशदृष्टोऽपि लिपिप्रमादापतित एव सम्भाव्यते, बृहत्क्षेत्रविचारादिषु सर्वासां जिह्विकानां
वज्रमयत्वेनैव भणनात्, जलाशयानां प्रायो वज्रमयत्वेनैवोपपत्तेश्च, ‘हरिकंता ण’मित्यादि, व्यक्तं, नवरं हरिकांता-
प्रपातकुण्डं द्वे योजनशते चत्वारिंशदधिके आयामविष्कम्भाभ्यां सप्त योजनशतानि एकोनपट्टानि-एकोनपट्टाधिकानि
परिधिना इति, ‘तस्स ण’मित्यादि, सूत्रत्रयं प्राक् सूत्रानुसारेण बोद्धव्यं, नवरं विकटापातिनं वृत्तवैताढ्यं योजनेना-
सम्प्राप्ता पश्चिमेनावृत्ता सती हरिवर्षं नाम क्षेत्रं वक्ष्यमाणस्वरूपं द्विधा विभजमाना २ पट्टपञ्चाशता नदीसहस्रैः
समग्रा-परिपूर्णा, हैमवतक्षेत्रनदीतौ द्विगुणनदीपरिवारत्वात्, पश्चिमेन भागेन लवणोदधिमुपैति । सम्प्रत्यस्याः प्रवा-
हादि कियन्मानमित्याह-‘हरिकंता’ इत्यादि, हरिकान्ता महानदी प्रवहे-द्रहनिर्गमे पञ्चविंशतियोजनानि विष्क-
म्भेन अर्द्धयोजनमुद्वेधेन तदनन्तरं च मात्रया २-क्रमेण २ प्रतियोजनं समुदितचोरुभयोः पार्श्वयोः चत्वारिंशद्भु-

वृद्ध्या, प्रतिपार्थं धनुर्विशतिवृद्धेत्यर्थः, परिवर्द्धमाना २ मुखमूले-समुद्रप्रवेशेऽर्द्धतृतीयानि योजनशतानि विश्व-
म्भेन पञ्चयोजनान्युद्धेधेन, उभयोः पार्श्वयोर्द्वाभ्यां पद्मवरवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां च वनखण्डाभ्यां सम्परिक्षिप्ता ॥ अथै-
तस्य कूटवक्तव्यमाह—

महाहिमवन्ते णं भन्ते ! वासहरपद्य कइ कूडा पं० ?, गो० ! अट्ट कूडा प०, तं०—सिद्धायणकूडे १ महाहिमवन्तकूडे २ हेमव-
यकूडे ३ रोहिअकूडे ४ हिरिकूडे ५ हरिकंतकूडे ६ हरिवासकूडे ७ वेरुअकूडे ८, एवं चुल्लहिमवंतकूडाणं जा चेव वत्तव्वया
सञ्चेव णेअव्वा, से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ महाहिमवंते वासहरपद्यए २ ?, गोअमा ! महाहिमवंते णं वासहरपद्यए चुल्लहिमवं-
तं वासहरपव्वयं पणिहाय आयासुच्चबुवेहविकखम्भपरिक्खेवेणं मंहतराए चेव दीहतराए चेव, महाहिमवंते अं इत्थ देवे महि-
द्धीए जाव पलिओवमट्ठिइए परिवसइ (सूत्रं ८१)

‘महाहिमवन्ते’ति, महाहिमवति वर्षधरपर्वते भगवन् ! कति कूटानि ?, गौतमेत्यादि सूत्रं सुगमं, कूटानां नामार्थ-
स्वयं—सिद्धायनकूटं महाहिमवदधिष्ठातृकूटं हेमवतपतिकूटं रोहितानदीगुरीकूटं ह्रीगुरीकूटं हरिकान्तानदीगुरीकूटं
हरिवर्षपतिकूटं वैडूर्यकूटं तु तद्रत्नमयत्वात् तत्स्वामिकत्वाच्चेति, ‘एव’मिति कूटानामुच्चत्वादि सिद्धायतनप्रासादानां
च मानादि तत्स्वामिनां च यथारूपं महर्द्धिकत्वं यत्र च राजधान्यस्तत्सर्वं अत्रापि वाच्यं, केवलं नामविपर्यास एव
देवानां तद्राजधानीनां चेति । साम्प्रतं महाहिमवतो नामार्थं निरूपयन्नाह—‘से केणट्टेण’मित्यादि, व्यक्तं नवरमुत्त-

रसूत्रे महाहिमवान् वर्षधरपर्वतः क्षुद्रहिमवन्तं वर्षधरपर्वतं प्रणिधाय—प्रतीत्य क्षुद्रहिमवदपेक्षयेत्यर्थः, योजनाया विचित्रत्वात् आयामापेक्षया दीर्घतरक एव उच्चत्वाद्यपेक्षया महत्तरक एवेति, अथवा महाहिमवन्नामाऽत्र देवः पत्योपमस्थितिकः परिवसति, सूत्रे आयामोच्चत्वेत्यादौ केवद्रूपायः समाहाराद् बोध्यः ॥ अथ हरिवर्षनामकवर्षावसरः—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीने हरिवासे णामं वासे पं० ! णिसहरा वासहरपन्वयस्स दक्खिणेणं महाहिगवन्तवासत्-
रपन्वयस्स उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुद्दस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुद्दस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे २ हरिवासे णामं वासे
पणत्ते एवं जाव पच्चत्थिमिह्माणं कोडीए पच्चत्थिमिह्णं लवणसमुद्दं पुट्टे अट्ठ जोअणसहस्साइं चत्तारि अ एगवीसे जोअणसए एगं
च एगूणवीसइभागं जोअणस्स विक्खम्भेणं, तस्स वाहा पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं तेरस्स जोअणसहस्साइं तिण्णि अ एगसट्ठे जोअणसए
छञ्च एगूणवीसइभाए जोअणस्स अट्ठभागं च आयामेणंति, तस्स जीवा उत्तरेणं पार्श्वपडीणायया दुहा लवणसमुद्दं पुट्टा पुरत्थि-
मिह्माणं कोडीए पुरत्थिमिह्णं जाव लवणसमुद्दं पुट्टा तेवत्तरिं जोअणसहस्साइं णव य एगुत्तरे जोअणमए सत्तरस्स ग एगूणवीसइ-
भाए जोअणस्स अट्ठभागं च आयामेणं, तस्स धणुं दाहिणेणं चउरारीइं जोअणराहस्साइं सोलस्स जोअणाइं चत्तारि एगूणवीसइ-
भाए जोअणस्स परिक्खेवेणं । हरिवासस्स णं भन्ते ! वासस्स कैरिसए आगारभावपडोआरे पं० !, गोअगा ! बहुसमरमणिज्जे
भूमिभागे पणत्ते जाव मणीहि तणेहि अ उवसोभिणं एवं मणीणं तणाण य वण्णो गन्थो फासो सदो भाणिअव्वो, हरिवासे णं
तत्थ २ देसे तहिं २ बह्वे खुट्ठा खुट्ठिआओ एवं जो सुसमाए अणुभावो सो चेव अपरिसेसो वत्तव्वोत्ति । कहि णं भन्ते ! हरि-

वासे वासे विअडावई णामं वट्टवेअद्धपन्वए पणत्ते^२, गो० ! हरीए महाणईए पच्चत्थिमेणं हरिकंताए महानईए पुरत्थिमेणं हरि-
वासस्स २ बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं विअडावई णामं वट्टवेअद्धपन्वए पणत्ते, एवं जो चेव सदावइस्स विस्वमुच्चतुव्वेहपरि-
क्खेवसंठाण वण्णावासो अ सो चेव विअडावइस्सवि भाणिअव्वो, णवरं अरुणो देवो पउमाइं जाव विअडावइवण्णाभाइं अरुणे
अ इत्थ देवे महिद्धीए एवं जाव दाहिणेणं रायहाणी णेअव्वा, से केणट्टेणं भन्ते ! एवं चुच्चइ--हरिवासे हरिवासे ? गोअमा ! हरि-
वासे णं वासे मणुआ अरुणा अरुणो भासा सेआ णं संखदलसणिणकासा हरिवासे अ इत्थ देवे महिद्धीए जाव पलिओवमट्ठिईए
परिवसइ, से तेणट्टेणं गोअमा ! एवं चुच्चइ (सूत्रं ८२)

‘कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे २’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं अष्टौ योजनसहस्राणि चत्वारि च योजनशतानि एकविंश-
त्यधिकानि एकं चैकोनविंशतितमं भागं योजनस्य चिष्कम्भेन, महाहिमवतो द्विगुणविष्कम्भकत्वादिति । अधुनाऽस्य
वाहादित्रयमाह--‘तस्स वाहा’इत्यादि, ‘तस्स जीवा’इत्यादि, ‘तस्स धणु’मित्यादि, सूत्रत्रयमपि व्यक्तं ॥ अथास्य
स्वरूपं पिपृच्छिषुराह--‘हरिवास’इत्यादि, हरिवर्षस्य वर्षस्य भगवन् ! कीदृश आकारभावप्रत्यवतारः प्रज्ञप्तः ? ,
गौतम ! बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, अत्रातिदेशवाक्यमाह--यावन्मणिभिस्तृणैश्चोपशोभितः, एवं मणीनां तृणा-
नां च वर्णो गन्धः स्पर्शः शब्दश्च भणितव्यः, पद्मवरेवेदिकानुसारेणेत्यर्थः, अत्र जलाशयस्वरूपं निरूपयन्नाह--‘हरि-
वासे ण’मित्यादि, क्षेत्रस्य संरसत्वेन तत्र तत्र देशप्रदेशेषु क्षुद्रिकादयो जलाशया अखाता एव सन्तीत्यर्थः, अत्रैकदे-

अग्रहणेन सर्वोऽपि वाप्यादिजलाशयालापको ग्राहः, अत्र कालनिर्णयार्थमाह—‘एवं जो सुसमाण’ इत्यादि, एवं-
उक्तप्रकारेण वर्ण्यमाने तस्मिन् क्षेत्रे यः सुपमायाः—अवमर्षिणीद्वितीया रक्तस्यानुभावः स एवापरिशेषः—सम्पूर्णो वक्तव्यः,
सुपमाप्रतिभागनामकावस्थितकालस्य तत्र सम्भवात् ॥ अथास्य क्षेत्रस्य विभाजकगिरिमाह—‘कहि ण’मित्यादि, प्रक्ष-
सूत्रं व्यक्तं, उत्तरसूत्रे हरितो—हरिसलिलाया महानद्याः पश्चिमायां हरिहान्तत्या महानद्याः पूर्वस्यां हरिवर्षस्य २ बहुमध्य-
देशभागे अत्रान्तरे विकटापातिनामा घूर्त्तवृत्ताज्जर्धतः प्रक्षः, अत्र निगमयंतापघचार्यमतिदेगसूत्रमाह—एवं निरु-
टापातिघूर्त्तवृत्ताज्जवर्णने कियमाणे य एव गब्दापातिनो विरुम्भो तत्त्वोद्वेधपरिक्षेपसंस्थानानां वर्णव्याप्तो—वर्णक-
ग्रन्थविस्तरः चकारात्तत्रत्यप्रामादतस्त्वामिराजधान्यादित्प्रक्षः, निरुटापातिप्रभाणि विरुटापातिवर्णभाणि च तेन विक-
टापातीति नाम, अरुणथात्र देव आधिपत्यं परिपालयति तेन तद्योगादपि तथा नाम प्रसिद्धम्, जाह—यिसहदानामह-
देवाद्विकटापातीति नाम कथमुपपद्यते?, उच्यते, अरण्यो निरुटापातिपतिरिति तत्फलपुस्तकविदु आख्यायते. सामा-
निकादीनामप्यनेनैव नाम्ना प्रसिद्ध इति सागव्याद्विहटापातीति, मुस्थितवृत्तवर्णोदाधिपतेर्गोतमाधिपतित्वाद् गोतमद्वीप
इव, बृहत्क्षेत्रविचारादिषु हेरग्यवने विकटापानी हरितर्षे गन्भापातीत्युक्तं, तन्नं तु केवलनिगमं, एवं नानाद्विगणस्यां दिशि
मेरो राजधानी नेतव्या, अथ हरिवर्षनामाधं पिपुञ्जितुराह—‘अं केणद्वेण’ इत्यादि, प्रश्नमूत्रं मुगमं, उत्तरसूत्रे हरितर्षे
२ केचन मनुजा अरुणा—रत्नवर्णाः, अरण्यं च चीनविष्टाद्विकं आनननस्त्रुणि अरुणप्रकाशं न कुर्वते अभास्वरत्वाद्

इमे च न तथा इत्याह—अरुणावभासा इति, केचन श्वेताः णं पूर्ववत् शङ्खदलानि—शङ्खखण्डास्ते हि अतिश्वेताः स्युस्तेषां सन्निकाशाः—सदृशाः तेन तद्योगाद्धरिवर्पं क्षेत्रमुच्यते, कोऽर्थः?—हरिशब्देन सूर्यश्चन्द्रश्च तत्र केचन मनुष्याः सूर्य इवारुणा अरुणावभासाः, सूर्यश्चात्र रक्तवर्णप्रस्तावादुद्गच्छन् गृह्यते, केचन चन्द्र इव श्वेता इति, हरय इव हरयो मनुष्याः, साध्यवसानलक्षणयाऽभेदप्रतिपत्तिः, ततस्तद्योगात् क्षेत्रं हरय इति व्यपदिश्यते, हरयश्च तद्वर्पं च हरिवर्पं, यदा च मनुष्ययोगात् हरिशब्दः क्षेत्रे वर्त्तते तदा स्वभावाद्बहुवचनान्तः प्रयुज्यते, यदाह तत्त्वार्थमूलटी-काकुट् गन्धहस्ती—“हरयो विदेहाश्च पञ्चालादितुल्या” इति, यदिवा हरिवर्पनामा अत्र देव आधिपत्यं परिपालयति तेन तद्योगादपि हरिवर्पं ॥ अथानन्तरोक्तं क्षेत्रं निपधादक्षिणस्यामुक्तं तर्हि स निपधः क्वास्तीति पृच्छति—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे २ णिसहे णामं वासहरपव्वणं पणत्ते ? , गोअमा ! महाविदेहस्स वासस्स वक्खिणेणं हरिवासस्स उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुदस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे द्वीवे णिराहे णामं वासहरपव्वणं पणत्ते, पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे दुहा लवणसमुदं पुहे पुरत्थिमिह्माए जाव पुहे पच्चत्थिमिह्माए जाव पुहे, चत्तारि जोयणसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं चत्तारि गाउअसयाइं उव्वेहेणं सोलस जोअणसहस्साइं अट्ठ य वायाले जोअणसए दोणि य एगूणवीसइभाए जोअणस्स विक्खम्भेणं, तस्स वाहा पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं वीसं जोअणसहस्साइं एगं च पणट्ठं जोअणसगं दुणि अ एगूणवीसइभाए जोअणस्स अद्धभागं च आयामेणं, तस्स जीवा उत्तरेणं जाव चउणवइंजोअणराहस्साइं एगं च छप्पणं जोअणसगं दुणि अ एगूणवीसइभाए

जोअणस्स आयासेणंति, तस्स धणुं दाहिणेणं एणं जोअणसयसहस्सं चउवीसं च जोअणसहस्साइं तिणिण अ छायाले जोअणसए णव य एणूणवीसइभाए जोअणस्स परिकखेवेणंति रुअगसंठाणसंठिए सव्वतवणिज्जमए अच्छे, उभओ पासि दोहि पउमवरवेइआहि दोहि अ वणसंडेहिं जाव संपरिकिखत्ते, णिसहस्स णं वासहरपव्वयस्स उप्पि बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते जाव आसयंति सयंति, तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमब्बइसभाए एत्थ णं महं एगे तिगिंछिइहे णामं इहे पणत्ते, पाईणपडी-
णायंए उदीणदाहिणविच्छिण्णे चत्तारि जोअणसहस्साइं आयासेणं दो जोअणसहस्साइं विक्खम्भेणं दस जोअणाइं उव्वेहेणं अच्छे सण्हे रययामयकूले, तस्स णं तिगिच्छिइहस्स चउदिसि चत्तारि तिसोवाणपडिरुवगा पं० एवं जाव आयासविक्खम्भविहूणा जा चेव महापउमइहस्स वत्तवया सा चेव तिगिंछिइहस्सवि वत्तवया तं चेव पउमइहप्पमाणं अट्ठो जाव तिगिंछिवणाइं, धिई अ इत्थ देवी पलिओवमडिईआ परिवसइ, से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं चुचइ तिगिंछिइहे तिगिंछिइहे (सूत्रं ८३)

‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नसूत्रं व्यक्तं, उत्तरसूत्रे महाविदेहस्य वर्षस्य दक्षिणस्यां हरिवर्षस्योत्तरस्यां पौरस्त्यलवणोदस्य पश्चिमायां पश्चिमलवणसमुद्रस्य पूर्वस्यां अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे निपथो नाम वर्षधरपर्वतः प्रज्ञप्तः, प्राचीनप्रतीचीने-
त्यादि प्राग्वत्, चत्वारि योजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन चत्वारि गन्धूतशतान्युद्धेन—भूपर्वेशन मेरुवर्जसमयक्षेत्रगिरीणां
स्वोच्चत्वचतुर्थांशेनोद्धेतत्वात्, षोडश योजनसहस्राणि द्विचत्वारिंशानि—द्विचत्वारिंशदधिकानि अष्टौ च योजनशतानि
द्वौ च एकोनविंशतिभागौ योजनस्य विष्कम्भेन, महाहिमवतो द्विगुणविष्कम्भमानत्वात्, अथ बाहादिसूत्रत्रयमाह—

'तस्स बाहा'इत्यादि, 'तस्स जीवा'इत्यादि, अथ यावत्पदात् पाईणपडीणायया दुहओ लवणसमुहं पुट्ठा पुरत्थिमि-
 छाए लवणसमुहं जाव पुट्ठा इति ग्राह्यं, 'तस्स धणु'मित्यादि सर्व पूर्वसूत्रानुसारेण व्याख्येयं । अथ निषधमेव विशेष-
 पणैर्विशिनष्टि—'रुअग'इत्यादि, अत्र यावत्पदात् सव्वओ समंता इति ग्राह्यं, शेषं प्राग्वत् । अथास्य देवक्रीडायो-
 ग्यत्वं वर्णयन्नाह—'णिसह'इत्यादि, अत्र यावत्पदात् आलिङ्गपुष्करादिपदकदम्बकं बोध्यं । अथ इदवक्तव्यावसरः—
 'तस्स ण'मित्यादि, तस्य बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्येदेशभागेऽत्रान्तरे महानेकः तिगिंछिः—पौष्परजस्त-
 त्प्रधानो द्रहस्तिगिंछिद्रहो नाम द्रहः प्रज्ञप्तः, प्राकृते पुष्परजःशब्दस्य 'तिगिंछि' इति निपातः देशीशब्दो वा, अन्यत्
 सर्व प्रागनुसारेणेति, अथास्यातिदेशसूत्रेण सोपानादिवर्णनायाह—'तस्स ण'मित्यादि, तस्य—तिगिंछिद्रहस्य चतुर्दिक्षु
 चत्वारि त्रिसोपानप्रतिरूपकाणि प्रज्ञप्तानि, एवमित्थंप्रकारेण इदवर्णके क्रियमाणे यावच्छब्दोऽत्र कार्त्स्न्याच्यव्ययं
 तेन यावत्परिपूर्णा येव महापद्मद्रहस्य वक्तव्यता आयामविष्कम्भविहीना सैव तिगिंछिद्रहस्य वक्तव्यता, एतदेव
 व्यक्त्या आचष्टे—'तं चेव'इत्यादि, तदेव—महापद्मद्रहगतमेव पद्मानां—धृतिदेवीकमलानां प्रमाणं—एककोटिविंशतिल-
 क्षपञ्चाशत्सहस्रैकशतविंशतिरूपं, अन्यथाऽत्र पद्मानामायामविष्कम्भरूपप्रमाणस्य महापद्मद्रहगतपद्मेभ्यो द्विगुणत्वेन
 विरोधापातात्, द्रहस्य च प्रमाणमुद्देशरूपं बोध्यं, आयामविष्कम्भयोः पृथगुक्तत्वादिति, अर्थः तिगिंछिद्रहस्य वाच्यः,

स चैवं 'से केणट्टेण भन्ते ! एवं बुच्चइ-तिगिंछिद्वहे २' इत्यादि ग्राक्सूत्रानुसारेण वाच्यं यावत् तिगिंछिद्रहवर्णाभानि उत्पलादीनि धृतिश्चात्राधिपत्यं परिपालयति 'से तेणट्टेणं' इत्यादि प्राग्वत् ॥ अथास्माद्या दक्षिणेन नदी प्रवहति तामाह—

तस्स णं तिगिंछिद्वहस्स दक्खिणिह्णेणं तोरणेणं हरिमहाणई पवूढा समाणी सत्त जोअणसहस्साइं चत्तारिअ एकवीसे जोअणसए एणं च एगूणवीसइभागं जोअणस्स दाहिणाभिमुद्धी पव्वएणं गंता महया घडमुहुपवित्तिएणं जाव साइरेगचउजोअणसइएणं पवाएणं पवडइ; एवं जा चैव हरिकन्ताए वत्तव्वया सा चैव हरीएवि णेअव्वा, जिब्बिआए कुंडस्स दीवस्स भवणस्स तं चैव पमाणं अट्टोडवि भाणिअव्वो जाव अहे जगइं दालइत्ता छप्पणाए सलिलासहस्सेहिं समग्गा पुरत्थिमं लवणसमुदं समप्पेइ, तं चैव पवहेअ मुहुमूलेअ पमाणं उव्वेहोअ जो हरिकन्ताए जाव वणसंडसंपरिक्खित्ता, तस्स णं तिगिंछिद्वहस्स उत्तरिह्णेणं तोरणेणं सीओआ महाणई पवूढा समाणी सत्त जोअणसहस्साइं चत्तारिअ एगवीसे जोअणसए एणं च एगूणवीसइभागं जोअणस्स उत्तरा-मिमुद्धी पव्वएणं गंता महया घडमुहुपवित्तिएणं जाव साइरेगचउजोअणसइएणं पवाएणं पवडइ, सीओआ णं महाणई जओ पव-डइ एत्थ णं महं एगा जिब्बिआ पणत्ता चत्तारि जोअणाइं आयामेणं पण्णासं जोअणाइं विक्खम्भेणं जोअणं वाहेह्णेणं मगरमु-हविड्डसंठाणसंठिआ सब्बवदरामई अच्छा, सीओआ णं महाणई जहिं पवडइ एत्थ णं महं एगे सीओअप्पवायकुण्डे णामं कुण्डे पण्णत्ते चत्तारि असीए जोअणसए आयामविक्खंभेणं पण्णरसअट्टारे जोअणसए किंचिविसेसूणे परिक्वेवेणं अच्छे एवं कुंडव-त्तव्वया णेअव्वा जाव तोरणा । तस्स णं सीओअप्पवायकुण्डस्स वहुमज्जेवसेभाए एत्थ णं महं एगे सीओअदीवे णामं दीवे पण्णत्ते

चउसट्ठिं जोअणाइं आयामविकखम्भेणं दोणिण बिउत्तरे जोअणसए परिक्खेवेणं दो कोसे ऊसिए जलंताओ सव्ववइरामए अच्छे
 सेसं तमेव वेइयावणसंडभूसिभागभवणसयणिज्जअट्ठो भाणिअवो, तस्स णं सीओअप्पवायकुण्डस्स उत्तरिहेणं तोरणेणं सीओआ
 महाणईं पटूढा समाणी देवकुणं एज्जेमाणा २ चित्तविचित्तकूडे पव्वए निसडदेवकुरुसूरसुलसविज्जुप्पभदहे अ दुहा विभयमाणी
 २ चउरासीए सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ भइसालवणं एज्जेमाणी २ मंदरं पव्वयं दोहिं जोअणेहिं असंपत्ता पच्चस्थिमाभि-
 मुही आवत्ता समाणी अहे विज्जुप्पभं वक्खारपव्वयं दारइत्ता मन्दरस्स पव्वयस्स पच्चस्थिमेणं अवरविदेहं वासं दुहा विभय-
 माणी २ एगमेगाओ चक्खवट्ठिविजयाओ अट्ठवीसाए २ सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ पच्चहिं सलिलासयसहस्सेहिं दुतीसाए
 अ सलिलासहस्सेहिं समग्गा अहे जयंतस्स दारस्स जगइं दालइत्ता पच्चस्थिमेणं लवणसमुहं समपेत्ति, सीओआ णं महाणईं पव्वे
 पण्णासं जोअणाइं विकखम्भेणं जोअणं उव्वेहेणं, तयणंतरं च णं मायाए २ परिवद्धमाणी २ मुहमूले पच्च जोअणसयाइं विकख-
 म्भेणं दस जोअणाइं उव्वेहेणं उभओपासिं दोहिं पउमवरवेइआहिं दोहि अ वणसंडेहिं संपरिक्खत्ता ॥ गिसहे णं भन्ते ! वास-
 हरपव्वए णं कति कूडा पणत्ता ? , गोयमा ! णव कूडा पणत्ता, तंजहा—सिद्धाययणकूडे १ गिसडकूडे २ हरिवासकूडे ३
 पुव्वविदेहकूडे ४ हरिकूडे ५ धिइकूडे ६ सीओआकूडे ७ अवरविदेहकूडे ८ रुअगकूडे ९ जो चेव चुल्लहिमवंतकूडाणं उच्चत्ति-
 कखम्भपरिक्खेवो पुव्ववणिओ रायहाणी अ सचेव इहं पि णेअव्वा, से केणहेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ गिसहे वासहरपव्वए २ ? ,
 गोअमा ! गिसहे णं वासहरपव्वए बहवे कूडा गिसहसंठाणसंठिआ उभमसंठाणसंठिआ, गिसहे अ इत्थ देवे महिद्धीए जाव
 पलिओवमट्ठिईं परिवसइ, से तेणहेणं गोअमा ! एवं बुच्चइ गिसहे वासहरपव्वए ३ (सूत्रं ८४)-

‘तस्स ण’मित्यादि तस्य तिगिच्छिद्रहस्य दाक्षिणात्येन तोरणेन हरिनाम्नी हरिसलिलाऽपरपर्याया महानदी प्रव्यूढा सती सप्तयोजनसहस्राणि चत्वारि च योजनशतानि एकविंशानि—एकविंशत्यधिकानि एकं च एकोनविंशतिभागं योजनस्य दाक्षिणाभिमुखी पर्वतेन गत्वा इत्यादि प्राग्वत्, गिरिगन्तव्योपपत्तिस्तु षोडशसहस्राष्टशतद्वाचत्वारिंशद्योजनप्रमाणास्त्रिपधव्यासाद् द्विसहस्रयोजनप्रमाणे इदव्यासेऽपनीते शेषेऽर्द्धीकृते भवतीति । निगमयन्नतिदेशसूत्रमाह—‘एव’मित्यादि, ‘एव’मित्युक्तप्रकारेण यैव हरिकान्ताया वक्तव्यता सैव हरितोऽपि महानद्या नेतव्या, जिन्विहकाया हरिकुण्डस्य हरिद्वीपस्य भवनस्य च तदेव प्रमाणं हरिकान्ताप्रकरणोक्तमवसेयं, अर्थोऽपि हरिद्वीपनाम्नो वाच्यः, अत्र यावत्पदवाच्यं साक्षाल्लिखितं च सर्वं हरिकान्ताप्रकरण इव ज्ञेयं ॥ अथास्माद्या उत्तरेण नदी प्रवहति तामाह—‘तस्स णं तिगिच्छिद्रह’इत्यादि, व्यक्तं, गिरिगन्तव्यं तु हरिन्नद्या इवावसेयं, अथास्या जिन्विहकास्वरूपमाह—‘सीओआ’इत्यादि, उक्तानार्थं, नवरमायामेन चत्वारि योजनानि, हरिन्नदीजिन्विहकाद्विगुणत्वात्, पञ्चाशद् योजनानि विष्कम्भेन हरिन्नदीप्रवहतो द्विगुणस्य सीतोदाप्रवहस्य मातव्यत्वात्, एवं बाहल्यमपि पूर्वजिन्विहकातो द्विगुणमवसेयम्, अथ कुण्डस्वरूपमाह—‘सीओआ णं महाणई जहिं’इत्यादि, ‘एत्थ णं’मित्यादि, अत्र कुण्डस्य योजनसंज्ञा हरिकुण्डतो द्वैगुण्येनोपपादनीया । अथ सीतोदाद्वीपस्वरूपमाह—‘तस्स णं’मित्यादि, अत्र सीतोदाद्वीपः आयामविष्कम्भभाभ्यां चतुःषष्टियोजनानि पूर्वनदीद्वीपतो द्वियुगायामविष्कम्भत्वात्, व्यधिकं द्वे शते परिक्षेपेण, अत्र सूत्रेऽनुक्तमपि करणवशात्

किञ्चित्साधिकत्वं ज्ञेयं, द्वौ क्रौञ्चौ जलादुत्थितः सर्ववज्रमयः अच्छः शेषमुक्तातिरिक्तं गङ्गाद्वीपप्रकरणोक्तमवसेयं, तच्च
 विनयेयसारणार्थं नामतो निर्दिशति—वेदिकावनखण्डभूमिभागभवनशयनीयानि वाच्यानि, अत्र सूत्रे विभक्तिलोपः
 प्राकृतत्वात्, अर्थश्च शीतोदाद्वीपस्य गङ्गाद्वीपवत् भणितव्य इति । अथ यथेयं पयोधिमुपयाति तथाह—‘तस्स णं
 सीओअण्णवाय’ इत्यादि, तस्य शीतोदाप्राप्तकुण्डस्य औत्तराहेण तोरणेन शीतोदा महानदी प्रव्यूढा सती देवकुरून्
 इयूती २—गच्छन्ती २, अत्र सूत्रे एकवचनं आकारान्तत्वं च प्राकृतत्वात्, चित्रविचित्रकूटौ पर्वतौ पूर्वोपरकूलव-
 र्तिनौ निपथ १ देवकुरु २ सूर ३ सुलस ४ विद्युत्प्रभ ५ द्रहांश्च द्विधा विभजन्ती २—तन्मध्ये वहन्ती २, अत्रेयं
 विभागयोजना—चित्रविचित्रकूटपर्वतयोर्मध्ये वहनेन चित्रकूटं पर्वतं पूर्वतः कृत्वा विचित्रकूटं च पश्चिमतः कृत्वा
 देवकुरुगु वहन्ती इति, द्रहांश्च पञ्चापि समश्रेणिवर्त्तिन एकैकरूपान् द्विभागीकरणेन वहन्तीति, अत्रान्तराले देवकुरु-
 वर्त्तिभिश्चतुरशीत्या सलिलासहस्रैरापूर्यमाणा २ भद्रशालवनं—मेरुप्रथमवनं इयूती २ मन्दरं पर्वतं द्वाभ्यां योजनाभ्या-
 मसम्प्राप्ता, शीतोदामेवोरदौ क्रोशा अन्तरालमित्यर्थः, ततः पश्चिमाभिमुखी परावृत्ता सती विद्युत्प्रभं वक्षस्कारपर्वतं
 नैर्ऋतकोणगतकुरुगोपकगिरिमधो दारयित्वा मन्दरस्य पर्वतस्य पश्चिमेनापरविदेहवर्षं—पश्चिमनिदेहं द्विधा विभ-
 जन्ती २, एकैकस्माच्चक्रवर्त्तिविजयादष्टाविंशत्या २ नदीसहस्रैरापूर्यमाणा २ तथाहि—अस्या दक्षिणकूलगतविजया-
 टके द्वे द्वे महानद्यौ गङ्गासिन्धुनानी चतुर्दश २ सहस्रनदीपरिवारे उत्तरकूलवर्त्तिविजयाटके च द्वे द्वे महानद्यौ

रक्ताकरचतीनाम्नी तावत्परिचारे स्त इति प्रतिविजयमष्टाविंशतिनदीसहस्राणि, अथ सर्वाग्नेयास्या नदीपरिवारं विशेषण-
द्वारेणाह-पञ्चभिर्नदीलक्षैर्द्वाविंशता च नदीसहस्रैः समग्रा-परिपूर्णा, तथाहि-अस्या उभयकूलवर्त्तिविजयपोडशकेऽष्टा-
विंशतिर्नदीसहस्राणीत्यष्टाविंशतिसहस्राणि पोडशभिर्गुण्यन्ते, जातं चतुर्लक्षण्यष्टचत्वारिंशत्सहस्राणि, अत्र राशौ कुरु-
गत ८४ सहस्रनदीप्रक्षेपे जातं यथोक्तं मानमिति, अधो जयन्तस्य द्वारस्य-पश्चिमदिग्वर्त्तिजम्बूद्वीपद्वारस्य जगती
दारयित्वा पश्चिमेन-पश्चिमभागेन लवणसमुद्रं समुपसर्पतीति ॥ अधुनाऽस्या विष्कम्भाद्याह-‘सीओआ’इत्यादि,
शीतोदा महानदी प्रवहे-द्दनिर्गमे पञ्चाशद्योजनानि विष्कम्भेन, हरिन्नदीप्रवहादस्याः प्रवहस्य द्विगुणत्वात्,
योजनमुद्वेधेन-उण्डत्वेन, पञ्चाशद्योजनानां पञ्चाशता भागे एकस्यैव लाभात्, तदनन्तरं मात्रया २-क्रमेण २
प्रतियोजनं समुदितयोरुभयोः पार्श्वयोरशीतिधनुर्वृत्त्या, प्रतिपार्श्वं चत्वारिंशद्विधुर्वृत्त्येत्यर्थः, परिवर्द्धमाना २ मुखमूले-
समुद्रप्रवेशे पञ्च योजनशतानि निष्कम्भेन प्रवहविष्कम्भापेक्षया मुखविष्कम्भस्य दशगुणत्वात्, दशयोजनान्युद्वेधेन,
आद्यप्रवहोद्वेधापेक्षयाऽस्य दशगुणत्वात्, शेषं व्यक्तं ॥ अथ निषधे कूटवक्तव्यमाह-‘णिसडे ग’मित्यादि,

१ यथा सीतोदाया उत्तरकुलविजयेषु रक्ताकरकृतयो दक्षिणकूलक्षेत्रे च गतासिधू तथा न शीतायाः भिन्नु उत्तरतो गतासिन्धू दक्षिणत उत्तरे इति (ही० वृत्तौ) २
‘अंगादिसीतोदापर्यन्तनदीनां जलपतेशानिमित्तं समुद्रोऽपि तत्र तत्र प्रवेशे अगादिजगत्स्थित्या यावज्जलपतेशोन्नितप्रणालयुक्तः. संभाव्यते अतो न किन्चिदुप-
पन्नं (ही० वृत्तौ) । तेन योजनसहस्रानिप्रत्ये कक्षेत्रे शीतोदायाः समुद्रे प्रयेण इति नाशङ्क्यम् ।

सिद्धायतनकूटं निषधवर्षधराधिपवासकूटं हरिवर्षक्षेत्रपतिकूटं पूर्वविदेहपतिकूटं हरिसलिलानदीसुरीकूटं धृतिः—तिग्नि-
छिद्रहसुरी तस्याः कूटं शीतोदानदीसुरीकूटं अपरविदेहपतिकूटं रुचकः—चक्रवालगिरिविशेषस्तदधिपतिकूटं, अत्र
वक्तव्येऽतिदेशसूत्रमाह—‘जो चेव’इत्यादि, य एव धुद्रहिमवति कूटानामुच्चत्वविष्कम्भाभ्यां सहितः परिक्षेपः उच्चत्व-
विष्कम्भपरिक्षेपः, चशब्दात् कूटवर्णकः पूर्ववर्णितः—अधस्तनग्रन्थोक्तः स एव इहापि ज्ञातः, तथाहि—पञ्चयो-
जनशतान्नुच्चत्वं मूलविष्कम्भश्चेत्यादि, राजधानी च सैव इहापि नेतव्या, अत्र लिङ्गविपरिणामेनार्थयोजना इति,
कोऽर्थः ?—यथा धुद्रहिमवत्त्रिकूटस्य दक्षिणेन तिर्यगसङ्ख्येयान् द्वीपसमुद्रान् व्यतिव्रज्यान्यस्मिन् जम्बूद्वीपे
धुद्रहिमवती नाम्नी राजधानी तथा इहापि निषधा नाम राजधानीति, अधुनाऽस्य नामार्थं प्रश्रयन्नाह—‘से केणद्वेण’—
मित्यादि, व्यक्तं, नवरं निषधे वर्षधरपर्वते बहूनि कूटानि निषधसंस्थानसंस्थितानि, तत्र नितरां सहते स्कन्धे पृष्ठे वा
समारोपितं भारमिति निषधो—वृषभः पृषोदरादित्वादित्तरूपसिद्धिः तत्संस्थानसंस्थितानि, एतदेव पर्यायान्तरेणाह—
वृषभसंस्थितानि, निषधश्चान्न देव आधिपत्यं परिपालयति, तेन निषधाकारकूटयोगान्निषधदेवयोगाद्वा निषध इति
व्यवह्रियते इति ॥ अथ यन्निषधसूत्रे ‘महाविदेहस्य वासस्य दक्खिणेण’मित्युक्तं तत् किं महाविदेहमित्याह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे णामं वासे पणत्ते ? , गोअमा ! णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दक्खिणेणं णिसहस्स
वासहरपव्वयस्स उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुद्धस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे २ महाविदेहे णामं

वासे पणत्ते, पाईणपडीणायाए उदीगदाहिणविच्छिण्णे पलिअं कसंठाणसंठिए दुहा लवणसमुदं पुढे पुरत्थिम जाव पुढे पणत्थि-
मिह्माए कोडीए पनत्थिमिहं जाव पुढे तित्तीसं जोअणसहस्सादं छन चुलसीए जोअणसए चत्तारि अ एण्णवीसइभाए जोअणस
विकल्मभेणंति, तस्स बाहा पुरत्थिमपञ्चत्थिगेणं तेत्तीसं जोअणसहस्सादं सत्त य सत्तसहे जोअणसए सत्त य एण्णवीसइभाए जोअ-
णस आयाभेणंति, तस्स जीवा बहुमज्झदेसभाए पाईणपडीणायाया दुहा लवणसमुदं पुढा पुरत्थिमिह्माए कोडीए पुरत्थिमिहं
जाव पुढा एवं पञ्चत्थिमिह्माए जान पुढा, एणं जोयणमयसहस्सं आयाभेणंति, तस्स धणुं उभओ पासिं उत्तरदाहिणेणं एणं जोय-
णसयसहस्सं अट्ठावणं जोअणसहस्सादं एणं च तेरसुत्तरं जोअणसयं सोलस य एण्णवीसइभागे जोयणस किंचिविसेसाहिए
परिकरेवेणंति, महाविदेहे णं वासे चउच्चिदे चउप्पडोआरे पणत्ते, तंजहा—पुवविदेहे १ अवरविदेहे २ देनकुरा ३ उत्तरकुरा ४,
महाविदेहस णं भन्ते ! वासस्स केरिसए आगारभावपडोआरे पणत्ते ?, गोअमा ! बहुसमरमणिल्ले भूमिभागे पणत्ते जाव किस्ति-
मेहिं चेव अकिस्तिमेहिं चेन । महाविदेहे णं भन्ते ! वासे मणुआणं केरिसए आगारभावपडोआरे पणत्ते ?, तेसि णं मणुआणं
छन्निवे संवयणे छन्निवे संठाणे पत्ताधणुसयादं उदं उयत्तेणं जट्ठणेणं अंतोसुहुत्तं उक्कोसेणं पुब्बकोडीआउअं पालेन्ति पालेत्ता
अपेगइआ णिरयगामी जान अपेगइआ सिद्धंति जाव अंतं करेन्ति । से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं युवद-महाविदेहे वासे २ ?,
गोअमा ! महाविदेहे णं वासे भरेस्सवहेमवयहेरणायहरिवासरम्मगयासेत्तितो आयामत्तिरम्मसंठाणपरिणाट्ठेणं विच्छिण्ण-
तराए चेव विपुलतराए चेव महंततराए चेव सुप्पमाणतराए चेन महाविदेहा य इत्थ मणूसा परिगसंति, महाविदेहे अ इत्थ देन

महिद्धीए जाव पलिओवमट्टिइए परिवसइ, से तेणट्टेणं गोअमा ! एवं तुच्चइ—गहाविदेहे वासे २, अदुत्तरं च णं गोअमा ! महा-
विदेहस्स वासस्स सासए णामधेज्जे पणत्ते, जं ण कयाइ णासि ३ (सूत्रं ८५)

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! इत्यादि सूत्रं स्वयं योज्यं, नवरं महाविदेहं नाम वर्ष—चतुर्थं क्षेत्रं प्रज्ञप्तं ? गौतम !
नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य चतुर्थस्य क्षेत्रविभागकारिणो दक्षिणेनेत्यर्थः ‘णिसहस्स’ इत्यादि व्यक्तं, नवरं पत्यङ्कसंस्था-
नसंस्थितमायतचतुरस्रत्वात्, विस्तारेण त्रयस्त्रिंशद्द्वयोजनसहस्राणि पद् च योजनशतानि चतुरशीत्यधिकानि चतुरश्रै-
कोनविंशतिभागान् योजनस्य विष्कम्भेन, निपधविष्कम्भाद् द्विगुणविष्कम्भकत्वात्, अथ बाहादिसूत्रत्रयमाह—
‘तस्स बाहा’ इत्यादि, तस्य महाविदेहस्य वर्षस्य पूर्वापरभागेन बाहा प्रत्येकं त्रयस्त्रिंशद् योजनसहस्राणि सप्त च योजन-
शतानि सप्तपट्याऽधिकानि सप्त च एकोनविंशतिभागान् योजनस्य आयामेनेति, ननु “महया धणुपट्ठाओ डहराणं
सोहिआहि धणुपट्ठं । जं तत्थ हवइ सेसं तस्सज्जे णिहिसे बाहं ॥ १ ॥” इति वचनात् महतो धनुःपट्ठाद् विदेहानां
दक्षिणार्द्धस्योत्तरार्द्धस्य च सम्बन्धिनो लक्षमेकमष्टपञ्चाशत्सहस्राणि शतमेकं त्रयोदशाधिकं योजनानां पोटश च
कलाः सार्द्धाः योजन १५८११३ कलाः १६ कलार्द्धं चेत्येवंपरिणामाख्यु धनुःपट्ठं निपधादिसम्बन्धि लक्षमेकं चतुर्विं-
शतिसहस्राणि त्रीणि शतानि पद्चत्वारिंशदधिकानि योजनानां नव च कला योजन १२४३४६ कला ९ इत्येवंप-
रिमाणं शोधय, ततश्च शेषमिदं त्रयस्त्रिंशत्सहस्राणि सप्त शतानि सप्तपट्यधिकानि योजनानां सप्त च कलाः सार्द्धाः

योजनानां ३३७६७ कला ७ कलार्द्धं च, एयामर्द्धं षोडश योजनसहस्राणि अष्टौ शतानि त्र्यशीत्यधिकानि योजनानां त्रयोदश च कलाः सपादाः इत्येवंरूपा वाहा विदेहानां सम्भवति, अत्र तु त्रयस्त्रिंशत्सहस्रादिरूपा उक्ता तत्किमिति ? उच्यते, सर्वत्र वैताल्य्यादिषु पूर्ववाहा अपरवाहा च यावती दक्षिणतस्तावती उत्तरतोऽपि परं व्यवहितत्वेन सा सम्मील्य नोक्ता, इयं तु सम्मिलितत्वात् संमील्यैवोक्ता सूत्रे दक्षिणवाहाप्रमाणैवोत्तरवाहेत्येनमर्थं बोधयितुमिति । अथास्य जीवामाह—‘तस्स जीवा’ इत्यादि, तस्य विदेहस्य जीवा बहुमध्येदेशभागे विदेहमध्ये इत्यर्थः, अन्येषां तु वर्षवर्षधराणां चरमप्रदेशपङ्क्तिर्जीवा अस्य तु मध्यप्रदेशपङ्क्तिरित्यर्थः, इयमेव च जम्बूद्वीपमध्यं अत एव चायामेन लक्ष्यो-जनमाना, मध्यमात्परतस्तु जम्बूद्वीपस्य सर्वत्र दक्षिणत उत्तरतो वा लक्षाद्यूनन्यूनमानत्वात्, अथास्य धनुःपृष्ठमाह—‘तस्स धनुं’ इत्यादि, तस्य विदेहस्योभयोः पार्श्वयोः एतदेव विवृणोति—‘उत्तरदाहिणेण’ इति उत्तरपार्श्वे दक्षिणपार्श्वे वा एकं योजनलक्षं अष्टपञ्चाशच्च योजनसहस्राणि एकं च योजनशतं त्रयोदशोत्तरं षोडश चैकोनविंशतिभागान् योजनस्य किञ्चिद्विशेषाधिकान् परिक्षेपेण, यच्चान्यत्र सार्द्धाः षोडश कला उक्तास्तदत्र किञ्चिद्विशेषाधिकपदेन संगृहीतं, उद्धरितकलांशास्तु न विवक्षिता इति, अत्राधिकार्थसूचनार्थं करणान्तरं दृश्यते—जम्बूद्वीपपरिधिस्तिस्त्रो लक्षाः षोडश सहस्राणि द्वे शते सप्तविंशत्यधिके योजनानां क्रोशत्रयमष्टाविंशं धनुःशतं त्रयोदशांगुलान्येकमर्द्धांगुलं योजन ३१६२२७ क्रोश ३ धनूंषि १२८ अंगुल १३ अर्द्धांगुलं ३, तत्र योजनराशिरर्द्धांक्रियते, लब्धमेकं लक्षमष्टापञ्चाशत्स-

हस्त्राणि शतमेकं त्रयोदशाधिकं योजन १५८११३, यत्त्वेकं योजनं शेषं तत्कलाः क्रियन्ते लब्धाः एकोनविंशतिः
 क्रोशत्रये च लब्धाः सपादाश्चतुर्दश कलाः सपादास्त्रयस्त्रिंशत् कलाः तासामर्द्धं लब्धाः सार्द्धाः
 षोडश कलाः, यश्च कलाया अष्टमो भागोऽधिक उद्धरति यानि च धनुषामर्द्धं लब्धानि चतुःपष्टिर्धनूषि यानि च
 सार्द्धत्रयोदशांगुलानामर्द्धं पादोनानि सप्तांगुलानि तदेतत्सर्वमल्पत्वान्न विवक्षितमिति ॥ अधुना विदेहवर्षस्य भेदान्नि-
 रूपयन्नाह—‘महाविदेहे ण’मित्यादि, महाविदेहं वर्षं चतुर्विधं—चतुष्प्रकारं पूर्वविदेहाद्यन्यतरस्य महाविदेहत्वेन व्यप-
 दिश्यमानत्वात्, अत एव चतुर्षु—पूर्वापरविदेहे देवकुरुत्तरकुरुरूपेषु क्षेत्रविशेषेषु प्रत्यवतारः—समवतारो विचारणी-
 यत्वेन यस्य तत्तथा, चतुर्विधस्य पर्यायो वाऽयं, तत्र पूर्वविदेहो यो मेरोर्जम्बूद्वीपगतः प्राग्विदेहः, एवं पश्चिमतः सोऽप-
 रविदेहः दक्षिणतो देवकुरुनामा विदेहः उत्तरतस्तु उत्तरकुरुनामा विदेहः, ननु पूर्वापरविदेहयोः समानक्षेत्रानुभावक-
 त्वेन महाविदेहव्यपदेश्यताऽस्तु, देवकुरुत्तरकुरुणां त्वकर्मभूमिकत्वेन कथं महाविदेहत्वेन व्यपदेशः?, उच्यते, प्रस्तुत-
 क्षेत्रयोर्भरताद्यपेक्षया महाभोगत्वात् महाकायमनुष्ययोगित्वान्महाविदेहदेवाधिष्ठेयत्वाच्च महाविदेहवाच्यता समुचितै-
 वेति सर्वं सुस्थं । अथास्य स्वरूपं वर्णयितुमाह—‘महाविदेह’इत्यादि, प्रागवत्, अत्र यावत्करणात् ‘आर्लिगपुक्खरे
 इ वा जाव णाणाविहपञ्चवण्णेहिं मणीहिं तणेहि अ उवसोभिए’इति, सम्प्रत्यत्र मनुजस्वरूपमाह—‘महाविदेहे ण’—
 मित्यादि, प्रागवत्, आभ्यां सूत्राभ्यामस्य कर्मभूमित्वमभाणि अन्यथा कर्षकादिप्रवृत्तानां तृणादीनां कृत्रिमत्वं तद्वर्प-

जातानां च मनुष्याणां पञ्चमगतिगासित्वं न स्यात्, अथास्य नामार्थं प्रशयन्नाह—‘से केणट्टेण’मित्यादि, प्राग्वत्, प्रश्नसूत्रं सुगमं, उत्तरसूत्रे—गौतम ! महाविदेहो वर्षं भरतैरावतैर्मवतैरुण्यहरिवर्षस्यकवर्षेभ्यः आयामविष्कम्भसंस्थान-परिणाहेन, समाहारादेकवद्भावः, तत्रायामादित्रिकं प्रतीतं, परिणाहः—परिधिः, अत्र च व्यस्ततया विशेषणनिर्देशेऽपि योजना यथासम्भवं भवतीत्यायामेन महत्तरक एव लक्षप्रमाणजीवाकत्वात्, तथा विष्कम्भेन विस्तीर्णतरक एव साधिकचतुरशीतिपद्मशताधिकत्रयस्त्रिंशद्योजनसहस्रप्रमाणत्वात्, तथा संस्थानेन पत्यङ्गरूपेण विपुलतरक एव पार्श्वद्व-येऽपीपयोस्तुल्यप्रमाणत्वात्, हैमवतादीनां पत्यङ्कसंस्थितत्वेऽपि पूर्वजगतीकोणानां संवृतत्वेन पूर्वापरपयोर्वैषम्यादिति; तथा परिणाहेन सुप्रमाणतरक एव, एतज्जनुःपृष्ठस्य जम्बूद्वीपपरिध्यर्द्धमानत्वादिति, अत एव महान्—अतिशयेन विष्क-ट्टो—गरीयान् देहः—शरीरमाभोग इतियावत् येषां ते महाविदेहाः, अथवा महान्—अतिशयेन विष्कट्टो—गरीयान् देहः—शरीरं कलेवरं येषां ते तथा, ईदृशास्तत्रत्या मनुष्याः, तथाहि—तत्र विजयेषु सर्वदा पञ्चधनुःशतोच्छ्रया देवकुरुत्तर-कुरुषु त्रिगव्यूतोच्छ्रयाः ततो महाविदेहमनुष्ययोगादिदमपि क्षेत्रं महाविदेहाः, महाविदेहश्च शब्दः स्वभावाद् बहुवच-नान्त एव, एतच्च प्रागेवोक्तं, ततो बहुवचनेन व्यवह्रियते, दृश्यते च क्वचिदेकवचनान्तोऽपि, तदपि प्रमाणं, पूर्वम-हर्षिभिस्तथाप्रयोगकरणात्, अथवा महाविदेहनामा देवोऽन्नाधिपत्यं परिपालयति, तेन तद्योगादपि महाविदेह इति, शेषं आभवत् ॥ सम्प्रत्युत्तरकुरुर्वक्तुकामस्तदुपयोगित्वेन प्रथमं गन्धमादनवक्षस्कारगिरिप्रश्नमाह—

कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे गन्धमायणे णामं वक्खारपव्वए एणत्तेः, गोअमा ! णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं
 मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरपच्चत्थिमेणं गंधिलावइस्स विजयस्स पुरच्छिमेणं उत्तरकुराए पच्चत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे गन्ध-
 मायणे णामं वक्खारपव्वए पणत्ते उत्तरदाहिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे तीसं जोअणसहस्साइं दुण्णि अ णउत्तरे जोअणसाए
 छच्च य एगूणवीसइभाए जोअणस्स आयामेणं णीलवंतवासहरपव्वयंतेणं चत्तारि जोअणसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं चत्तारि गाउअसयाइं
 उव्वेहेणं पच्च जोअणसयाइं विक्खम्भेणं तयणंतरं च णं मायाए २ उस्सेहुव्वेहपरिवद्धीए परिवद्धमाणे २ विक्खम्भपरिहाणीए परि-
 द्दायमाणे २ मंदरपव्वयंतेणं पच्च जोअणसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं पच्च गाउअसयाइं उव्वेहेणं अंगुलस्स असंखिजइभागं विक्खम्भेणं
 पणत्ते गयदन्तसंठाणसंठिए सव्वरयणामए अच्छे, उभओ पासिं दोहिं पउमवरवेइआहिं दोहिं अ वणसंडेहिं सबओ समन्ता
 संपरिक्खित्ते, गन्धमायणस्स णं वक्खारपव्वयस्स उंप्पि बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे जाव आसयन्ति । गन्धमायणे णं वक्खार-
 पव्वए कति कूडा पणत्ताः, गो० ! सत्त कूडा, तंजहा—सिद्धाययणकूडे १ गन्धमायणकूडे २ गंधिलावईकूडे ३ उत्तरकूरुकूडे ४
 फलिहकूडे ५ लोहियक्खकूडे ६ आणंदकूडे ७ । कहि णं भन्ते ! गंधमायणे वक्खारपव्वए सिद्धाययणकूडे णामं कूडे पणत्तेः,
 गोअमा ! मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरपच्चत्थिमेणं गंधमायणकूडस्स दाहिणपुरत्थिमेणं, एत्थ णं गंधमायणे वक्खारपव्वए सिद्धाययणकूडे
 णामं कूडे पणत्ते, जं चेव तुल्लहिंमवन्ते सिद्धाययणकूडस्स पमाणं तं चेव एएसिं सव्वेहिं भाणिअव्वं, एवं चेव विदिसाहिं तिण्णि
 कूडा भाणिअव्वा, चउत्थेत तिसस्स उत्तरपच्चत्थिमेणं पच्चमस्स ताहिणेणं, सेसा उ उत्तरदाहिणेणं, फलिहलोहिअक्खेसु भोगंकर-
 भोगवईओ देवयाओ सेसेसु सरिसणामया देवा, छसुवि पासायवडंसगा रायहाणीओ विदिसासु, से केणट्टेणं भन्ते ! एवं तुल्लइ

श्रीजम्बू-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या इतिः
॥३१३॥

गंधमायणे वक्खारपव्वए २ ? , गो० ! गंधमायणस्स णं वक्खारपव्वयस्स गंधे से जहा णामए कोट्टुगुडण वा जाव पीसिज्जमा-
णाण वा उक्किरिज्जमाणाण वा विक्किरिज्जमाणाण वा परिमुज्जमाणाण वा जाव ओराला मणुणा जाव गंधा अभिणिस्सवन्ति, भवे
एआस्से ? , गो इण्ढे रुण्ढे, गंधमायणस्स णं इत्तो इट्ठराए चेव जाव गंधे पणत्ते, से एण्णट्ठेणं गोअमा ! एवं वुज्झइ गंधमा-
यणे वक्खारपव्वए २, गंधमायणे अ इत्थ देवे गहिद्धीए परिवसइ, अटुत्तरं च णं सासए णामधिले इति । (सूत्रं ८६) कहि णं भन्ते !
महाविदेहे वासे उत्तरकुरा णामं कुरा पं०, गो० ! मंदस्स पव्वयस्स उत्तरेणं णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दक्किरणेणं गन्धमा-
यणस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं मालवन्तस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं एत्थ णं उत्तरकुरा णामं कुरा पणत्ता पार्श्वेणप-
डीणायया उदीणदाहिणविन्निठण्णा अद्धचंदसंठाणसंठिआ इक्कारस्स जोअणसहस्साइं अट्ट य वायाले जोअणसए दोण्णि अ एगूण-
धीसइभाए जोअणस्स विक्काम्भेणंति, तीसे जीवा उत्तरेणं पार्श्वपडीणायया दुहा वक्खारपव्वयं पुट्ठा, तंजहा-पुरत्थिमिहाए
कोडीए पुरत्थिमिहं वक्खारपव्वयं पुट्ठा एवं पच्चत्थिमिहाए जाव पच्चत्थिमिहं वक्खारपव्वयं पुट्ठा, तेनणं जोअणसहस्साइं आया-
मेणन्ति, तीसे णं धणुं दाहिणेणं साट्ठि जोअणसहस्साइं चत्तारि अ अट्ठारो जोअणसए दुवालस य एगूणवीसइभाए जोअणस्स
परिक्खेवेणं, उत्तरकुराए णं भन्ते ! कुराए केरिसए आयास्सामपटोआरे पणत्ते ? , गोयमा ! चहुसमरमणिले भूमिभागे
पणत्ते, एवं पुव्ववणिआ जमेन सुसममुममावत्तववा सत्तेन णेअव्वा जान पउमगंधा २ जममा ३ सहा ४
तेतली ५ सर्णिचारी ६ (सूत्रं ८७)

४वक्षस्कारे
गन्धमाद-
नः सू. ८६
उत्तरकुरवः
सू. ८७

॥३१३॥

'कहि ण'मित्यादि, क भदन्त ! महाविदेहे वर्षे गन्धमादनो नाम वक्षसि-मध्ये स्वगोप्यं क्षेत्रं द्वौ संभूय कुर्वन्तीति वक्षस्काराः, तज्जातीयोऽयमिति वक्षस्कारपर्वतो गजदन्तापरपर्यायः प्रज्ञप्तः ?, गौतम ! नीलवज्राग्नौ वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणभागेन मन्दरस्य पर्वतस्य-मेरोरुत्तरपश्चिमेन-उत्तरस्याः पश्चिमायाश्च अन्तरालवर्त्तिना दिग्विभागेन वायव्यकोणे इत्यर्थः, गन्धिलावत्याः-शीतोदीत्तरकूलवर्त्तिनोऽष्टमविजयस्य पूर्वेण उत्तरकुरूणां-सर्वोत्कृष्टभोगभूमिक्षेत्रस्य पश्चिमेन अत्रान्तरे महाविदेहे वर्षे गन्धमादनो नाम वक्षस्कारपर्वतः प्रज्ञप्तः, उत्तरदक्षिणयोरायतः प्राचीनप्रतीचीनयोः-पूर्वपश्चिमयोर्दिशोः विस्तीर्णः, त्रिशद्वयोजनसहस्राणि द्वे च नवोत्तरे योजनशते षट् च एकोनविंशतिभागान् योजनस्यायामेन, अत्र यद्यपि वर्षधराद्रिसम्बद्धमूलानां वक्षस्कारगिरीणां साधिकैकादशाष्टशतद्विचत्वारिंशद्योजनप्रमाणकुरुक्षेत्रान्तर्वर्त्तिनामेतावानायामो न सम्पद्यते तथाऽप्येषां वक्रभावपरिणतत्वेन बहुतरक्षेत्रावगाहित्वात् सम्भवतीति, नीलवज्रवर्षधरसमीपे चत्वारि योजनशतानि ऊर्ध्वोच्चत्वेन चत्वारि गव्यूतशतानि उद्वेधेन पञ्चयोजनशतानि विष्कम्भेन, तदनन्तरं मात्रया २-क्रमेण क्रमेणोत्सेधोद्वेधयोः परिवृज्या परिवर्द्धमानः २ विष्कम्भपरिहाण्या परिहीयमाणः २ मन्दरपर्वतस्य-मेरोरन्ते-समीपे पञ्चयोजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन पञ्चगव्यूतिशतानि उद्वेधेन अंगुलस्यासङ्गभागं विष्कम्भेन प्रज्ञप्तः, गजदन्तस्य यत्संस्थानं-प्रारम्भे नीचत्वमन्ते उच्चत्वमित्येवंरूपं तेन संस्थितः, सर्वोत्तमना रत्नमयः, श्रीउमास्वातिवाचककृतजम्बूद्वीपसमासप्रकरणे तु कनकमय इति, शेषं प्राग्वत्, अथास्य भूमिसौ-

श्रीजम्बू-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या वृत्तिः
॥३१४॥

भाग्यमावेदयति—‘गन्धमायण’ इत्यादि, गन्धमादनस्य वक्षस्कारपर्वतस्योपरि बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, अत्र यावत्पदाद्वैताढ्याद्रिशिखरतलवर्णकगतं सर्वं बोध्यं । सम्प्रत्यत्र कूटवक्तव्यतामाह—‘गन्धमायण’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं स्फटिककूटं स्फटिकरत्नमयत्वात् लोहिताक्षकूटं लोहितरत्नवर्णत्वात्, आनन्दनाम्नो देवस्य कूटमानन्दकूटं । ननु यथा चैताढ्यादिषु सिद्धायतनादिकूटव्यवस्था पूर्वापरायतत्वेन तद्वदत्रापि उत कश्चिद्विशेष इत्याह—‘कहि णं भन्ते !’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं यथा चैताढ्यादिषु सिद्धायतनकूटं समुद्रासन्नं पूर्वेण ततः क्रमेण शेषाणि स्थितानि तथाऽत्र मन्दरासन्नं सिद्धायतनकूटं मन्दरादुत्तरपश्चिमायां वायव्यां दिशि गन्धमादनकूटस्य तु दक्षिणपूर्वस्यां—आग्नेय्यामस्ति, यदेव धुद्र-
हिमवति सिद्धायतनकूटस्य प्रमाणं तदेवैतेषां सर्वेषां सिद्धायतनादिकूटानां भणितव्यं, अर्थाद् वर्णनमपि तद्वदेवेति, व्यवस्था तु शेषकूटानामत्र भिन्नप्रकारेणेति मनसिकृत्याह—‘एवं चेव’ इत्यादि, एवं चेवेत्येवं—सिद्धायतनानुसारेण विदि-
धु-वायव्यकोणेषु त्रीणि कूटानि सिद्धायतनादीनि भणितव्यानि, उक्तवक्तव्यानां मिश्रितनिर्देशस्तु ‘एवं चत्तारिवि-
दारा भाणिअद्या’ इति सूत्रविवरणोक्तयुक्त्या समाधेयः, अयमर्थः—मेरुत उत्तरपश्चिमायां सिद्धायतनकूटं, तस्मादुत्तर-
पश्चिमायां गन्धमादनकूटं तस्माच्च गन्धिलावतीकूटमुत्तरपश्चिमायामिति, अत्र तिष्ठो वायव्यो दिशः समुदिता विव-
क्षिता इति बहुत्वेन निर्देशः, चतुर्थमुत्तरकुरुकूटं तृतीयस्य गन्धिलावतीकूटस्योत्तरपश्चिमायां पञ्चमस्य स्फटिककूटस्य दक्षिणतः, ननु यथा तृतीयाद् गन्धिलावतीकूटाच्चतुर्थ उत्तरकुरुकूटमुत्तरपश्चिमायां चतुर्थाच्च तृतीयं दक्षिणपूर्वस्यां

४वक्षस्कारे
गन्धमाद-
नः सू. ८६
उत्तरकुरुवः
सू. ८७

॥३१४॥

तथा पञ्चमात् स्फटिककूटात् कथं दक्षिणपूर्वस्यां चतुर्थं कूटं न सङ्गच्छते?, उच्यते, पर्वतस्य वक्रत्वेन चतुर्थकूटत
 एव दक्षिणपूर्वां प्रति वलनात् पञ्चमाच्चतुर्थं दक्षिणस्यामिति, शेषाणि स्फटिककूटादीनि त्रीणि उत्तरदक्षिणश्रे-
 णिव्यवस्थया स्थितानि, कोऽर्थः?—पंचमं चतुर्थस्योत्तरतः षष्ठस्य दक्षिणतः षष्ठं पंचमस्योत्तरतः सप्तमस्य दक्षि-
 णतः सप्तमं षष्ठस्योत्तरत इति परस्परमुत्तरदक्षिणभाव इति, अत्र पंचशतयोजनविस्ताराण्यपि कूटानि यत्
 क्रमहीयमानेऽपि प्रस्तुतगिरिक्षेत्रे मानन्ति तत्र सहस्राङ्गकूटरीतिर्ज्ञेया, अथैषामेवाधिष्ठातृस्वरूपं निरूपयति—‘फलि-
 हलोहिअक्खे’ इत्यादि, स्फटिककूटलोहिताक्षकूटयोः पंचमषष्ठयोर्भोगङ्कुराभोगवत्यौ द्वे देवते—दिवकुमार्यौ वसतः,
 शेषेषु कूटसदृशनामका देवाः, षट्स्वपि प्रासादावतंसकाः स्वस्वाधिपतिवासयोग्याः, एषां च राजधान्योऽसङ्ख्याततमे
 जम्बूद्वीपे विदिक्षु उत्तरपश्चिमासु । सम्प्रति नामार्थं पिपृच्छिषुराह—‘से केणेट्टेणं’ इत्यादि प्रश्नसूत्रं सुगमं, उत्तरसूत्रे
 गन्धमादनस्य वक्षस्कारपर्वतस्य गन्धः स यथा नाम कोष्ठपुटानां यावत्पदात् तगरपुटादीनां संग्रहः पिष्यमाणानां वा—
 संचूर्ण्यमानानां उत्कीर्यमाणानां वा विकीर्यमाणानां वा परिमुज्यमानानां वा यावत्पदात् भाण्डात् भाण्डान्तरं वा
 संह्रियमाणानामिति, उदारा—मनोज्ञाः यावत्पदात् गन्धा इति कर्तृपदं, अभिनिस्रवन्ति, एवमुक्ते शिष्यः पृच्छति—
 भवेदेतद्रूपो गन्धमादनस्य गन्ध इति?, भगवानाह—नायमर्थः समर्थः, गन्धमादनस्य इतो—भवदुक्ताद् गन्धादिष्टतरक
 एव यावत्करणात् कान्ततरक एवेत्यादिपदग्रहः, निगमनवाक्ये तेनार्थेन गौतम एवमुच्यते, गन्धेन स्वयं माद्यतीव

मदयति वा तन्निवासिदेवदेवीनां मनांसि इति गन्धमादनः, 'कृद्वहुल' (श्रीसिद्ध० अ० ५ पा० १ सू० २) मिति वचनात् कर्त्तव्यमनूप्रत्ययः, 'घञ्युपसर्गस्य वे' (श्रीसिद्ध० अ० ३ पा० २ सू० ८६) त्यत्र बहुलाधिकारादतिशायितादिवत् सकाराकारस्य दीर्घत्वमिति, गन्धमादननामा चात्र देवो महर्द्धिकः परिवसति, तेन तद्योगादिति नाम, अन्यत् सर्वं प्राग्वत् ॥ अथ यासामुपयोगित्वेन गन्धमादनो निरूपितस्ता उत्तरकुरुः निरूपयति—'कहि ण'मित्यादि, क भदन्त ! महाविदेहे वर्षे उत्तरकुरवो नाम्ना कुरवः प्रज्ञप्ताः?, गौतम ! मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरतो नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणतो गन्धमादनस्य वक्षस्कारपर्वतस्य पूर्वतो वक्ष्यमाणस्वरूपस्य माल्यवतः पश्चिमतः अत्रान्तरे उत्तरकुरवो नाम्ना कुरवः प्रज्ञप्ताः, प्राक्पश्चिमायता उत्तरदक्षिणाविस्तीर्णाः अर्द्धचन्द्राकारा एकादशयोजनसहस्राण्यष्टौ गतानि द्वाचत्वारिंशदधिकानि द्वौ चैकोनविंशतिभागौ योजनस्य विष्कम्भेन, अत्रोपपत्तिर्यथा महाविदेहविष्कम्भात् ३३६८४ कला ४ इत्येवंरूपात् मेरुविष्कम्भेऽपनीते शेषस्यार्द्धे कृते उक्ताङ्कुराणि स्यात्, ननु वर्षवर्षधरादीनां क्रमव्यवस्था प्रज्ञापकापेक्षयाऽस्ति यथा प्रज्ञापकासन्नं भरतं ततो हिमवानित्यादि, ततो विदेहकथनानन्तरं क्रमप्राप्ता देवकुरुर्ध्वमुच्च कथमुत्तरकुरुणां निरूपणं?, उच्यते, चतुर्दिग्मुखे विदेहे प्रायः सर्वं प्रादक्षिण्येन व्यवस्थाप्यमानं समये श्रूयते, तेन प्रथमत उत्तरकुरुकथनं भरतपार्श्वस्थौ विद्युत्प्रभसीमनसौ विहाय गन्धमादनमाल्यवद्धक्षस्कारप्ररूपणं भरतासन्नविजयान् विहाय कच्छमहाकच्छादिविजयकथनं चेति, अथैतासां जीवामाह—'तीसे'इत्यादि, तासामुत्तरकुरुणां, सूत्रे एकवचनं प्राकृतत्वात्,

जीवा-उत्तरतो नीलवद्धर्षधरासन्ना कुरुचरमप्रदेशश्रेणिः पूर्वापरायता द्विधा पूर्वपश्चिमभागाभ्यां वक्षस्कारपर्वतं स्पृष्टा,
एतदेव विवृणोति, तद्यथा-पौरस्त्यया कोट्या पौरस्त्यं वक्षस्कारपर्वतं माल्यवन्तं स्पृष्टा पाश्चात्यया पाश्चात्यं गन्धमा-
दननामानं वक्षस्कारपर्वतं स्पृष्टा, त्रिपञ्चाशद्योजनसहस्राणि आयामेन, तत्कथमिति ?, उच्यते, मेरोः पूर्वस्यां दिशि
भद्रशालवनमायामतो द्वाविंशतिर्योजनसहस्राणि एवं पश्चिमायामपि, उभयमीलने जातं चतुश्चत्वारिंशत्सहस्राणि मेरु-
विष्कम्भे दशसहस्रयोजनात्मके प्रक्षिप्ते जातं चतुष्पञ्चाशद्योजनसहस्राणि, एकैकस्य वक्षस्कारगिरिर्वर्षधरसमीपे पृथुत्वं
पञ्च योजनशतानि ततो द्वयोर्वक्षस्कारगिर्योः पृथुत्वपरिमाणं योजनसहस्रं तत्पूर्वराशेरपनीयते, जातः पूर्वराशिस्त्रि-
पञ्चाशद्योजनसहस्राणीति । अथैतासां धनुःपृष्ठमाह--‘तीसे णं धणुं दाहिणेण’मित्यादि, तासां धनुःपृष्ठं दक्षिणतो
मेर्वासन्न इत्यर्थः, षष्टियोजनसहस्राणि चत्वारि च योजनशतानि अष्टादशानि अष्टादशाधिकानि द्वादश चैकोनविंशति-
भागान् योजनस्य परिक्षेपेण, तथाहि--एकैकवक्षस्कारगिरिरायामस्त्रिंशद्योजनसहस्राणि द्वे च नवोत्तरे षट् च कलाः,
ततो द्वयोर्वक्षस्कारयोर्मीलने यथोक्तं मानमिति, अथैतासां स्वरूपप्ररूपणायाह--‘उत्तरक्षुराए ण’मित्यादि, उत्तरकु-
रूणां भदन्त ! कीदृश आकारभावप्रत्यवतारः-स्वरूपाविर्भावः प्रज्ञप्तः ?, गौतम ! बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः,
एवमुक्तन्यायेन पूर्वं भरतप्रकरणे वर्णिता या एव सुपमसुपमायाः आधारकस्य वक्तव्यता सैव निरवशेषा नेतव्या,

कियत्पर्यन्तमित्याह—यावत्पदप्रकाराः पद्मगन्धादयो मनुष्यास्तावदिति ॥ उक्तोत्तरकुरुवकव्यताऽथ तद्वर्तिनौ यम-
कपर्वतो प्ररूपयति—

कहि णं भन्ते ! उत्तरकुराए जमगणामं दुवे पन्वया पणत्ता १, गोअगा ! णीलवंतस्स वासहरपट्ठयस्स दप्पिखणिहाओ
चरिमन्ताओ अट्ठजोअणसए चोत्तीसे चत्तारि अ सत्तभाए जोअणस्स अवाहाए सीआए मद्धान्णए उभओ कुले एत्थ णं
जमगणामं दुवे पद्यया पणत्ता, जोअणसहस्सं उट्ठं उगत्तेणं अट्ठाइलाइं जोअणसयाइं उवेहेणं मूले एणं जोअणसहस्सं
आयामनिक्खम्भेणं मज्जे अट्ठट्ठमाणि जोअणसयाइं आयामविक्खम्भेणं उवरिं पंच जोअणसयाइं आयामविक्खम्भेणं मूले तिणि
जोअणसहस्साइं एणं च वावट्ठं जोअणसगं किंचियिसेसाहिअं परिस्सेवेणं मज्जे दो जोअणसहस्साइं तिणि ज्ञानत्तरे
जोअणसए किंचियिसेसाहिए परिस्सेवेणं उवरि एणं जोअणसहस्सं पद्य य एकासीए जोअणसए किंचियिसेसाहिए परि-
क्खेवेणं मूले विच्छिण्णा मज्जे मंरियत्ता उल्लिपि तणुआ जमगसंठाणसंठिआ सच्चकणगामया अच्छं मण्डा पत्तेअं २ पउमवरवेइ-
आपरिक्खित्ता पत्तेअं २ वणसंडपरिस्सित्ता, ताओ णं पउमवरवेइआओ दो गाऊआइं उट्ठं उगत्तेणं पद्य धणुसयाइं विप्पल-
म्भेणं, वेइआवणमण्डवणओ भाणिअन्नो, तेसि णं जमगपट्ठयणं उल्लिपि बहुसमरमणिजे भूतिभागे पणत्ते, जाा तस्स णं
बहुसमरमणिज्जास्स भूतिभागस्स बहुमज्जेदेसभाए एत्थ णं दुते पासायउत्तसा पं०, ते णं पासायउत्तसा वावट्ठि जोअणाइं
अट्ठजोअणं च उट्ठं उगत्तेणं एकतीसं जोअणाइं कोसं च आयामविक्खम्भेणं पानायणजओ भाणिअन्नो, सीहासणा सपरिवारा
जाव एत्थ णं जमगणं देवानं मोलसण्डं आयरवरदेगाहस्सीणं मोलस महासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, से केणट्ठेणं भन्ते !

एवं बुद्धि जमगा पव्वया २? गोअमा ! जमगपव्वसु णं तत्थ २ देसे तहिं २ बह्वे खुड्ढाबुद्धियासु वावीसु जाव विलपंति-
 यासु बह्वे उत्पलाइं जाव जमगवण्णाभाइं जमगा य इत्थ दुवे देवा महिद्धीया, ते णं तत्थ चउण्हं सामाणिअसाहस्सीणं जाव
 भुअमाणा विहरंति, से तेण्हणं गो० ! एवं बुद्धि-जमगपव्वया २, अंदुत्तरं चं णं सासए णामधिले जाव जमगपव्वया २ ।
 केहि णं भन्ते ! जमगाणं देवाणं जमिगाओ रायहाणीओ पणत्ताओ? गोअमा ! जम्बुदीवे दीवे मन्दरस्स पव्वयस्स उत्तरेणं
 अणंसि जम्बुदीवे २ वारस्स जोअणसहस्साइं ओगाहिता एत्थ णं जमगाणं देवाणं जमिगाओ रायहाणीओ पणत्ताओ वारस्स
 जोअणसहस्साइं आयांमविकल्मभेणं सत्तत्तीसं जोअणसहस्साइं णव य अडयले जोअणसए किंचिविसेसाहिए परिकलेवेणं, पत्तेअं
 २ पायोरपरिक्खत्ता, ते णं पागारा सत्तत्तीसं जोअणाइं अद्धजोअणं च उद्धं उच्चत्तेणं मूले अद्धत्तेरस जोअणाइं विकल्मभेणं
 मज्झे छ सक्कोसाइं जोअणाइं विकल्मभेणं उवरिं तिणि सअद्धकोसाइं जोअणाइं विकल्मभेणं मूले विच्छिण्णा मज्झे संखित्ता उप्पि
 तणुआं वाहिं वट्ठां अंतो चउरसा सव्वरयणामया अच्छा, ते णं पागारा णाणामणिपच्चवण्णेहिं कविसीसएहिं उवसोहिआ, ते-
 जहा—किण्हेहिं जाव सुक्खिहेहिं, ते णं कविसीसगा अद्धकोसं आयामेणं देसूणं अद्धकोसं उद्धं उच्चत्तेणं पञ्च धणुसयाइं बाह्हणेणं
 सव्वमणिमया अच्छा, जमिगाणं रायहाणीणं एगमेगाए वाहाए पणवीसं पणवीसं दारसयं पणत्तं, ते णं दारा वावाट्ठं जोअणाइं
 अद्धजोअणं च उद्धं उच्चत्तेणं इक्कतीसं जोअणाइं कोसं च विकल्मभेणं तावइअं चैव पवेसेणं, सेआ वरकणगधूमिआगा एवं राय-
 प्पसेणइल्लविमाणवत्तन्वयाए दारवण्णओ जाव अट्ठमंगलाइति, जमियाणं रायहाणीणं चउदिसिं पञ्चपञ्च जोअणसए अवाहाए
 चत्तारि वणंसण्डा पणत्ता, तंजहा—असोगवणे १ संत्तिवण्णवणे २ चंपगवणे २ चूअवणे ४, ते णं वणसंडा साइरेगाइं वारस्सजोअण-

सहस्राङ् आयामेणं पश्च जोअणसयाङ् विक्खम्भेणं पत्तेअं २ पागारपरिक्खित्ता किण्हा वणसण्डवणओ भूमीओ पासायवडंसगा य भाणिअव्वा, जसिमाणं रायहणीणं अंतो बहुसमरमणिजे भूमिभागे पणत्ते वणणोत्ति, तेसि णं बहुसमरमणिजाणं भूमिभागाणं बहुमञ्जदेसभाए एत्थ णं दुवे उवयारियालगणा पणत्ता, बारस जोअणसयाङ् आयामविक्खम्भेणं तिणिण जोअणसहस्राङ् सत्त य पश्चाणउए जोअणसए परिक्खेवेणं अद्धकोरां च वाह्णेणं सब्वजंबूणयामया अच्छा, पत्तेअं पत्तेअं पउमवरवेइआपरिक्खित्ता, पत्तेअं पत्तेअं वणसंडवणओ भाणिअव्वो, तिसोवाणपडिक्खगा तोरणचवडिसिं भूमिभागा य भाणिअव्वत्ति, तस्स णं बहुमञ्जदेसभाए एत्थ णं एगे पासायवडंसए पणत्ते बावाडिं जोअणाइं अद्धजोअणं च उद्धं उच्चत्तेणं इक्खतीसं जोअणाइं कोसं च आयामविक्खम्भेणं वणणओ उहोआ भूमिभागा सीहासणा सपरिवारा, एवं पासायपंतीओ (एत्थ पढमापंती ते णं पासायवेडिसिगा) एक्क- तीसं जोअणाइं कोसं च उद्धं उच्चत्तेणं साइरेगाइं अद्धसोलसजोअणाइं आयामविक्खम्भेणं विइअपासायपंती ते णं पासायवडें- सया साइरेगाइं अद्धसोलसजोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं साइरेगाइं अद्धमाइं जोअणाइं आयामविक्खम्भेणं तइअपासायपंती ते णं पासायवडेंसया साइरेगाइं अद्धमाइं जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं साइरेगाइं अद्धजोअणाइं आयामविक्खम्भेणं वणणओ सीहासणा सपरिवारा, तेसि णं मूलपासायवडिसयाणं उत्तरपुरन्निछमे दिसीभाए एत्थ णं जमगाणं देवाणं साहाओ सुहम्माओ पणत्ताओ, अद्धतेरस जोअणाइं आयामेणं छस्सकोराइं जोअणाइं विक्खम्भेणं णव जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं अणेगखम्भसयसणिविट्ठा सभा- वणणओ, तासिणं सभाणं सुहम्माणं तिदिस्सि तओ दारा पणत्ता, ते णं दारा दो जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं जोअणं विक्खम्भेणं ताव- इअं चेव पवेसेणं, सेआ वण्णओ जाव वणमाला, तेसि णं दाराणं पुरओ पत्तेअं २ तओ मुहमंडवा पणत्ता, ते णं मुहमंडवा

अद्धत्तेरसजोअणाइं आयामेणं छस्सकोसाइं जोअणाइं जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं जाव दारा भूमिभागा
 यत्ति, पेच्छाघरमंडवाणं तं चेव पमाणं भूमिभागो मणिपेढिआओ जोअणं आयामविकखम्भेणं
 अद्धजोअणं बाहल्लेणं सन्वमणिमईआ सीहासणा भाणिअन्वा, तेसि णं पेच्छाघरमंडवाणं पुरओ मणिपेढिआओ पण्णत्ताओ, ताओ
 णं मणिपेढिआओ दो जोअणाइं आयामविकखम्भेणं जोअणं बाहल्लेणं सन्वमणिमईओ, तासि णं उप्पि पत्तेअं २ तओ थूमा, ते णं थूमा
 दो जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं दो जोअणाइं आयामविकखम्भेणं सेआ संखतल जाव अट्ठमंगलया, तेसि णं थूमाणं चउदिसि
 चत्तारि मणिपेढिआओ पण्णत्ताओ, ताओ णं मणिपेढिआओ जोअणं आयामविकखम्भेणं अद्धजोअणं बाहल्लेणं, जिणपडिमाओ
 वत्तन्वाओ, चेइअरुक्खाणं मणिपेढिआओ दो जोअणाइं आयामविकखम्भेणं जोअणं बाहल्लेणं चेइअरुक्खवण्णओत्ति, तेसि णं
 चेइअरुक्खाणं पुरओ ताओ मणिपेढिआओ पण्णत्ताओ, ताओ णं मणिपेढिआओ जोयणं आयामविकखम्भेणं अद्धजोअणं बाहल्लेणं,
 तासि णं उप्पि पत्तेअं २ महिंदज्झया पण्णत्ता, ते णं अद्धत्ताइं जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं अद्धकोसं बाहल्लेणं
 वइरामयवट्ट वण्णओ वेइआवणसंडत्तिओवाणतोरेणा य भाणिअन्वा, तासि णं सभाणं सुहम्माणं छच्चमणोगुलिआसाहस्सीओ पण्ण-
 त्ताओ, तंजहा-पुरत्थिमेणं दो साहस्सीओ पण्णत्ताओ पच्चत्थिमेणं दो साहस्सीओ द्विक्खणेणं एगा साहस्सी उत्तरेणं एगा जाव
 दासा चिद्धत्ति, एवं गोमाणसिआओ, णवरं धूवघडिआओत्ति, तासि णं सुहम्माणं सभाणं अंतो बहुससरमणिज्जे भूमिभागे
 पण्णत्ते, मणिपेढिआ दो जोअणाइं आयामविकखम्भेणं जोअणं बाहल्लेणं, तासि णं मणिपेढिआणं उप्पि माणवए वेइअखम्भे महि-
 दज्झयप्पमाणे उवरिं छक्कोसे ओगाहिता हेट्ठा छक्कोसे वज्जिता जिणसकहाओ पण्णत्ताओत्ति, माणवगरस्स पुब्बेणं सीहासणा सप-

रिवारा पत्रस्थितेनं सयणिज्जावणञ्जो, सयणिज्जाणं उत्तरपुरस्थिते दिस्सिभाए तुयुगगाहिंयश्शया मणिपेडिआनिहूणा मणिद्वयश्शय-
प्पमाणा, तेस्सि अतरेणं चोप्फाला पहरणकोसा, तत्थ नं वठ्ठवे कलिहरवणपागुस्सरा जाव निट्ठति, सुहम्माणं उल्लिं अट्ठगंग-
लगा, तासि नं उत्तरपुरस्थितेनं सिद्धानयणा एम पेरा जिणवराणवि गगोत्ति, णवरं इमं णाणत्तं—एतेस्सि नं यदुमन्शदेसभाए
पत्तेअं २ मणिपेडिआओ दो जोअणाइं आयामविवराम्भेणं जोअणं वाह्वेणं, तासि उल्लिं पत्तेअं २ देवच्छंदया पणत्ता, दो
जोअणाइं आयामविवराम्भेणं सादरेगाइं दो जोअणाइं उद्धं उज्जेणं सव्वरयणागगा जिणपडिमा पण्णओ जान धूवकडु-
च्छुगा, एवं अनरोसाणवि सभाणं जाव उववायसभाए सयणिज्जं हरओ अ, अभिसेअसभाए बहु अभिसेके भंठे, अलंकारिज-
सभाए बहु णलंकारिअभंठे चिट्ठइ, ववसानसभायु पुल्लययणा, णंदा पुस्सरिणीओ, वलिपेदा दो जोअणाइं आयामविवराम्भेणं
जोअणं वाह्वेणं जावत्ति,—उयपाओ संकस्यो अभिसेअगिहूसणा य वपमाओ । अयणिअयुगम्मगमो जाहा य वरिवारणास्सो ॥ १ ॥
जावइयंमि पमाणंमि इति जमगाओ णीलंताओ । तावअमन्तंरं सल्ल जमगवहाणं वहाणं न ॥ २ ॥ (सुं ८८)

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! उत्तरकुरुयु यमकौ नाम द्वौ पर्वतो प्रज्ञप्तौ?, गौतम ! नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य
दाक्षिणात्याच्चरमान्तात् इत्यत्र दाक्षिणात्यं चरमान्तं आरभ्येति शेषं, कयव्लोपे पद्मभी, दाक्षिणात्याच्चरमान्तादा-
रभ्यार्थाक् दक्षिणाभिमुखमित्यर्थः, जहो योजनयतानि चतुस्त्रिंशदधिकानि चतुरश्च सप्तभागान् योजनस्याध्याध्या-
अपगतः ३ कृत्वेति शेषः शीताया माहानद्या उभयोः कूलयोः एकः पुर्वकूले एकः पश्चिमकूले इत्यर्थः, अत्रान्तरे

यमकौ नाम द्वौ पर्वतौ प्रज्ञसौ, एकं योजनसहस्रमूर्ध्वोच्चत्वेन अर्द्धतृतीयानि योजनशतान्युद्धेन उच्छ्रयचतुर्थांशस्य भूम्य-
वगाहात् मूले योजनसहस्रमायामविष्कम्भाभ्यां वृत्ताकारत्वात् मध्ये-भूतलतः पञ्चयोजनशतातिक्रमेऽर्द्धाष्टमानि योज-
नशतानि आयामविष्कम्भाभ्यां उपरि-सहस्रयोजनातिक्रमे पञ्चयोजनशतान्यायामविष्कम्भाभ्यां मूले त्रीणि योजनस-
हस्राणि एकं च योजनशतं द्वापष्टयधिकं किञ्चिद्विशेषाधिकं कियत्कलमित्यर्थः, परिक्षेपेण, एवं मध्यपरिधिरुपरितन-
परिधिश्च स्वयमभ्यूह्यौ, मूले विस्तीर्णौ मध्ये संक्षिप्तावुपरि तनुकौ यमकौ-यमलजातौ आतरौ तयोर्यत्संस्थानं तेन सं-
स्थितौ, परस्परं सदृशसंस्थानावित्यर्थः, अथवा यमका नाम शकुनिविशेषास्तत्संस्थानसंस्थितौ, संस्थानं चानयोर्मूलतः
प्रारभ्य संक्षिप्तसंक्षिप्तप्रमाणत्वेन गोपुच्छस्येव बोध्यं, सर्वात्मना कनकमयौ शेषं व्यक्तं, अष्टशताद्यङ्कोत्पत्तिरेवं-नीलव-
द्वर्षधरस्य यमकयोश्च प्रथमं यमकयोः प्रथमह्रदस्य च द्वितीयं प्रथमह्रदस्य द्वितीयह्रदस्य च तृतीयं द्वितीयह्रदस्य तृती-
यह्रदस्य च चतुर्थं तृतीयह्रदस्य च पंचमं चतुर्थह्रदस्य पंचमह्रदस्य च षष्ठं पंचमह्रदस्य वक्षस्कारगिरि-
पर्यन्तस्य च सप्तमं एतानि च सप्ताप्यन्तराणि समप्रमाणानि, ततश्च कुरुविष्कम्भात् योजन ११८४२ कला २ इत्येवं-
रूपात् योजनसहस्रायामयोर्मकयोः योजनसहस्रमेकं तावत्प्रमाणायामानां पंचानां इदानीं च योजनसहस्रमे(कै)कं
उभयमीलने योजनसहस्रपट्टकं शोध्यते शोधिते च जातं योजन ५८४२ कला २ ततः सप्तभिर्भागे हृते ८३४ ४,
यच्चावशिष्टं कुरुसत्कं कलाद्वयं तदल्पत्वान्न विवक्षितमिति । अत्रैवानन्तरोक्तवेदिकावनखण्डप्रमाणाद्याह-—‘ताओ

ण'मित्यादि, व्यक्तं, सम्प्रत्येतयोर्यदस्ति तदाह—'तेसि ण'मित्यादि, तयोर्यमकपर्वतयोरुपरि बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, अत्र पूर्वोक्तः सर्वो भूभागवर्णक उच्येतव्यः, कियत्पर्यन्त इत्याह—यावत्तयोर्यबहुसमरमणीयस्य भूभागस्य बहुमध्यदेशभागे द्वौ प्रासादावतंसकौ प्रज्ञप्तौ, अथ तयोरुच्चत्वाद्याह—'ते ण'मित्यादि, निरवशेषं विजयदेवप्रासादसिंहासनादिव्यवस्थितसूत्रवद्वक्तव्यं, नवरं यमकदेवाभिलाषेनेति, अथानयोर्नामार्थं प्रश्नयन्नाह—'से केणहेण'मित्यादि, प्रश्नसूत्रं व्यक्तं, उत्तरसूत्रे यमकपर्वतयोस्तत्र तत्र देशे तत्र प्रदेशे क्षुद्रक्षुद्रिकासु यावद्विलपङ्क्तिषु वहन्युत्पलानि अत्र यावत्पदात् कुमुदादीनि वाच्यानि, तथा यमकप्रभाणीति परिग्रहः, तत्र यमको—यमकपर्वतस्तत्प्रभाणि तदाकाराणीत्यर्थः, तथा यमकवर्णाभानि—यमकवर्णसदृशवर्णानीत्यर्थः, यदिवा यमकाभिधानौ द्वौ देवौ महर्द्धिकौ अत्र परिवसतस्तेन यमकाविति शेषं प्राग्वत्, अथानयो राजधानीप्रश्नावसरः—'कहि ण'मित्यादि, क भदन्त ! यमकयोर्देवयोर्यमिके नाम राजधान्यौ प्रज्ञप्तेः, गौतम ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरेणान्यस्मिन् जम्बूद्वीपे द्वीपे द्वादशयोजनसहस्राण्यवगाह्यान्तरे यमकयोर्देवयोर्यमिके नाम राजधान्यौ प्रज्ञप्ते, द्वादशयोजनसहस्राण्यामविष्कम्भाभ्यां सप्तत्रिंशद्योजनसहस्राणि नव च योजनशतानि अष्टचत्वारिंशदधिकानि किञ्चिद्विशेषाधिकानि परिक्षेपेण, प्रत्येकं २ द्वे अपि प्राकारपरिक्षेपे, कीदृशौ तौ प्राकाराविति तत्स्वरूपमाह—'ते णं पागारा'इत्यादि, तौ प्राकारौ सप्तत्रिंशद्योजनानि योजनार्द्धसहितानि ऊर्ध्वोच्चत्वेन मूले अर्द्धं त्रयोदशं योजनं येषु तान्यर्द्धत्रयोदशानि योजनानि विष्कम्भेन

मध्ये षट् सक्रोशानि योजनानि विष्कम्भेन, मूलविष्कम्भतो मध्यविष्कम्भस्यार्द्धमानत्वात्, उपरि त्रीणि सार्द्धक्रोशानि
 योजनानि विष्कम्भेनास्यापि मध्यविष्कम्भतोऽर्द्धमानत्वात्, अत एव मूले विस्तीर्णावित्यादि पदत्रयं विवृतप्रायं, वहि-
 र्दृत्तौ अनुपलक्ष्यमाणकोणत्वात् अन्तश्चतुरस्रौ उपलक्ष्यमाणकोणत्वात् शेषं प्रागवत्, अथानयोः कपिशिर्षकवर्णक-
 माह—‘ते णं पागारा णाणामणि’ इत्यादि, तौ प्राकारौ नानामणीनां पद्मरागस्फटिकमरकताञ्जनादीनां पंचप्रकारा वर्णा-
 येषु तानि तथा तैः कपिशिर्षकैः—प्राकाराग्रैरुपशोभितौ, एतदेव विवृतोति तद्यथा—कृष्णैर्यावच्छुक्लैरिति, अथैतेषां कपि-
 शिर्षकाणामुच्चत्वादिसमानमाह—‘ते ण’ मित्यादि, निगदसिद्धं, अथानयोः कियन्ति द्वाराणीत्याह—‘जमिगाण’ मित्यादि,
 यमिकयो राजधान्योरैकैकस्यां बाहायां पार्श्वे पंचविंशत्यधिकं २ द्वाराशतं प्रज्ञप्तं, तानि द्वाराणि द्वाषष्टियोजनानि
 अर्द्धयोजनं च ऊर्ध्वोच्चत्वेन एकत्रिंशद्योजनानि क्रोशं च विष्कम्भेन तावदेव प्रवेशेन श्वेतानि वरकनकस्रूपिकाकानि,
 लाघवार्थमतिदेशेनाह—एवं राजप्रश्रीये यद्विमानं सूर्याभनामकं तस्य वक्तव्यतायां यो द्वारवर्णकः स इहापि ग्राह्यः,
 कियत्पर्यन्तमित्याह—यावदष्टाष्टमङ्गलकानि, अत्रातिदिष्टमपि सूत्रं न लिखितं, विजयद्वारप्रकरणे सूत्रतोऽर्थतश्च लिखि-
 तत्वात् अतिदिष्टत्वस्योभयत्रापि साम्याच्चेति, अथानयोर्वहिर्भागे वनखण्डवक्तव्यमाह—‘जमिगाण’ मित्यादि, यमि-
 कयो राजधान्योश्चतुर्दिशि चतसृणां दिशां समाहारश्चतुर्दिक् तस्मिंस्तथा, पूर्वादिष्वित्यर्थः, पंचपंचयोजनशतान्यत्रा-
 धायां अपान्तराले कृत्वेति गम्यते षत्वारि वनखण्डानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—अशोकवनं सप्तपर्णवनं चम्पकवनं आश्ववनमिति,

अथैतेषामायामाद्याह—‘ते णं वणसण्डा’इत्यादि, ते च वनखण्डाः सातिरेकाणि द्वादशयोजनसहस्राणि आयामेन पञ्चयोजनशतानि विष्कम्भेन प्रत्येकं २ प्राकारैः परिक्षिप्ताः, कृष्णा इतिपदोपलक्षितो जम्बूद्वीपपद्मवरवेदिकाप्रकर-
णलिखितः पूर्णो वनखण्डवर्णको भूमयः प्रासादावतंसकाश्च भणितव्याः, भूमयश्चैवम्—‘तेसि णं वडसंडाणं अंतो बहुस-
मरमणिज्जा भूमिभागा पणत्ता, से जहाणामए आलिंगपुक्खरेइ वा जाव णाणाविहपंचवण्णेहिं तणेहिं मणीहि अ
उवसोभिआ’इति, प्रासादसूत्रमप्येवं ‘तेसि णं वणसंडाणं बहुमज्झदेसभाए पत्तेअं २ पासायवडैसए पणत्ते,
ते णं पासायवडैसया बावट्ठिं जोअणाइं अद्धजोअणं च उद्धं उच्चत्तेणं इक्कतीसं जोअणाइं कोसं च विक्खम्भेणं अब्भु-
ग्गयमूसिअपहसिआ इव, तहेव बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे उद्धोओ सीहासणा सपरिवारा, तत्थ णं चत्तारि देवा
महिद्धीआ जाव पलिओवमट्ठिआ परिवसंति तं०—असोए सत्तिवण्णे चंपए चूए’ इति, अत्राशोकवनप्रासादेऽशोकना-
मा देवः, एवं त्रिष्वपि तत्तन्नामानो देवाः परिवसन्तीत्यर्थः, अथानयोरन्तर्भागवर्णकमाह—‘जमिगाण’मित्यादि, यमि-
कयो राजधान्योरन्तर्मध्यभागे बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञसः, वर्णक इतिसूत्रगतपदेन ‘आलिंगपुक्खरेइ वा जाव
पंचवण्णेहिं मणीहिं उवसोभिए वणसंडविहुणो जाव वहवे देवा य देवीओ अ आसयंति जाव विहरंती’त्यन्तो ग्राह्यः,
अत्र च उपकारिकालयनसूत्रमादर्शेष्वदृश्यमानमपि राजप्रश्रीयसूर्याभविमानवर्णके जीवाभिगमे विजयाराजधानी-
वर्णके च दृश्यमानत्वात् ‘तिणिण जोअणसहसाइं सत्त य पंचाणउए जोअणसए परिवक्खेवेण’मित्यादिसूत्रस्यान्य-

थानुपपत्तेश्च जीवाभिगमतो लिख्यते, आदर्शेष्ववश्यमानत्वं च लेखकवैगुण्यादेवेति, तद्यथा—‘तेसि ण’मित्यादि,
 तेषां च बहुसमरमणीयानां भूमिभागानां बहुमध्यदेशभागे अत्रान्तरे द्वे उपकारिकालयने प्रज्ञप्ते, उपकरोति—उपष्ट-
 भ्नाति प्रासादावतंसकानित्युपकारिका—राजधानीप्रभुसत्कप्रासादावतंसकादीनां पीठिका, अन्यत्र त्वियमुपकार्योपकारि-
 केतिप्रसिद्धा, उक्तं च—“गृहस्थानं स्मृतं राज्ञामुपकार्योपकारिके”ति सा लयनमिव—गृहमिव ते च प्रतिराजधानि भवत
 इति द्वे उक्ते, द्वादशयोजनशतानि आयामविष्कम्भाभ्यां त्रीणि योजनसहस्राणि सप्त च योजनशतानि पञ्चनवत्य-
 धिकानि परिक्षेपेण, अर्द्धकोशं—धनुःसहस्रपरिमाणं बाहल्येन सर्वात्मना जाम्बूनदमये अच्छे प्रत्येकं २ प्रत्युपकारि-
 कालयनं पद्मवरवेदिकापरिक्षिप्ते प्रत्येकं २ वनखण्डवर्णको भणितव्यः, स च जगतीगतपद्मवरवेदिकास्थवनखण्डानु-
 सारेणेति, त्रिसोपानप्रतिरूपकाणि—आरोहावरोहमार्गस्तानि चतुर्दिशि—पूर्वादिदिक्षु श्रेयानि तोरणानि चतुर्दिशि भूमि-
 भागंश्चोपकारिकालयनमध्यगतो भणितव्यः, तत्सूत्राणि जीवाभिगमोपाङ्गतानि क्रमेणैवं—‘से णं वणसंडे देसूणाइं
 दो जोअणाइं चक्कवालविकखंभेणं उवयारिआलयणसमए परिकखेवेणं तेसि णं उवयारिआलयणाणं चडदिसिं चत्तारि
 तिसोवाणपडिरूवगा पणत्ता, वणओ, तेसि णं तिसोवाणपडिरूवगाणं पुरओ पत्तेअं २ तोरणा पणत्ता, वणओ,
 तेसि णं उवयारियालयणाणं उप्पिं बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते जाव मणीहिं उवसोभिए’इति, अत्र व्याख्या
 सुगमा, अथ यमकदेवयोर्मूलप्रासादस्वरूपमाह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्योपकारिकालयनस्य बहुमध्यदेशभागे अत्रा-

न्तरे एकः प्रासादावतंसकः प्रशस्तः द्वापष्टिं योजनान्यर्द्धयोजनं च ऊर्ध्वोच्चत्वेन एकत्रिंशद्योजनानि क्रोशं चायामिवि-
ष्कम्भाभ्यां वर्णको विजयप्रासादस्येव वाच्यः, उल्लोकौ-उपरिभागौ भूमिभागौ-अधोभागौ सिंहासने सपरिवारे-सामानि-
कादिपरिवारभद्रासनव्यवस्थामहिते, यच्चात्र उपकारिकालयनस्य प्रासादावतंसकस्य चैकवचनेन विवक्षा उल्लोकभूमि-
भागसिंहासनानां च द्विवचनेन विवक्षा तत्सूत्रकाराणां विचित्रप्रवृत्तिकत्वादिति, अथास्य परिवारप्रासादप्ररूपणामाह-
'एवं पासायपंतीओ' इत्यादि, एवं-मूलप्रासादावतंसकानुसारेण परिवारप्रासादपङ्क्तयो ज्ञातव्या जीवाभिगमतः, पङ्क्त-
यश्चात्र मूलप्रासादतश्चतुर्दिक्षु पद्मानामिव परिक्षेपरूपा अवगन्तव्याः, न पुनः सूचिश्रेणिरूपाः, तत्र प्रथमप्रासादपं-
किपाठ एवं-'से णं पासायवडेंसए अणोहिं चउहिं तदधुच्चत्तपमाणमित्तेहिं पासायवडेंसएहिं सवओ समन्ता संपरि-
विखत्ते' स प्रासादावतंसकोऽन्यैश्चतुर्भिः प्रासादावतंसकैस्तदूर्ध्वोच्चत्वप्रमाणमात्रैः, अत्रोच्चत्वशब्देनोत्सेधो गृह्यते प्रमाण-
शब्देन च विष्कम्भायामौ, तेन मूलप्रासादापेक्षया अर्धोच्चत्वविष्कम्भायामैरित्यर्थः, सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्ताः,
एषामुच्चत्वादिकं तु साक्षात् सूत्रकृदेवाह-एकत्रिंशद्योजनानि क्रोशं चोच्चत्वेन, सार्द्धद्वापष्टियोजनानामर्द्ध एतावत
एव लाभात्, सातिरेकाणि-अर्द्धकोशाधिकानि अर्द्धषोडशानि-सार्द्धपञ्चदशयोजनानि विष्कम्भायामाभ्यामिति, अथ
द्वितीयप्रासादपंक्तिः, तत्पाठश्चैवम्-'ते णं पासायवडेंसया अणोहिं चउहिं तदधुच्चत्तपमाणमित्तेहिं पासायवडेंसएहिं
सवओ समन्ता संपरिविखत्ता' इति, ते प्रथमपंक्तिगताश्चत्वारः प्रासादाः प्रत्येकमन्यैश्चतुर्भिस्तदूर्ध्वोच्चत्वविष्कम्भायामै-

मूलप्रासादापेक्षया चतुर्भागप्रमाणैः प्रासादैः परिक्षिप्ताः, अत एवैते षोडश प्रासादाः सर्वसङ्ख्यया स्युः, एषामुच्च-
 त्वादिकं तु साक्षादेव सूत्रकृदाह—ते प्रासादाः सातिरेकाणि—अर्द्धक्रोशाधिकानि सार्द्धपञ्चदशयोजनान्युच्चत्वेन सातिरे-
 काणि—क्रोशचतुर्थांशाधिकानि अर्द्धाष्टमयोजनान्यायामविष्कम्भामभ्यामिति, अथ तृतीया पंक्तिः, तत्सूत्रमेवम्—‘ते णं
 पासायवर्डेसया अण्णेहिं चउहिं तदद्दुच्चसप्पमाणमिसेहिं पासायवर्डेसएहिं सबओ समन्ता संपरिक्खत्ता’ ते द्वितीयप-
 रिधिस्थाः षोडश प्रासादाः प्रत्येकमन्यैश्चतुर्भिस्तदर्द्धाच्चत्वविष्कम्भायामैर्मूलप्रासादापेक्षयाऽष्टांशप्रमाणोच्चत्वविष्कम्भा-
 यामैः सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्ताः, अत एवैते तृतीयपंक्तिगताश्चतुःषष्टिप्रासादाः, एतेषामुच्चत्वादिप्रमाणं सूत्र-
 कृदाह—ते चतुःषष्टिरपि प्रासादाः सातिरेकाण्यर्द्धाष्टमयोजनान्युच्चत्वेन सातिरेकत्वं च प्राग्वत्, अध्युष्टानि—अर्द्धतृती-
 यानि सातिरेकाणि सार्द्धक्रोशाष्टांशाधिकानि विष्कम्भायामभ्यां, एषां सर्वेषां वर्णकः सिंहासनानि च सपरिवाराणि
 प्राग्वत् । अत्र च पंक्तिप्रासादेषु सिंहासनं प्रत्येकमेकैकं, मूलप्रासादे तु मूलसिंहासनं सिंहासनपरिवारोपेतमित्यादि
 क्षेत्रसमासवृत्तौ श्रीमलयगिरिपादाः तथा प्रथमतृतीयपञ्चमोर्मूलप्रासादे परिवारे भद्रासनानि द्वितीयपञ्चौ च परिवारे
 पद्मासनानि इति जीवाभिगमोपाङ्गे इत्यादि विसंवादसमाधानं बहुश्रुतगम्यम्, यद्यपि जीवाभिगमे विजयदेवप्रकरणे तथा
 श्रीभगवत्सङ्गवृत्तौ चमरप्रकरणे प्रासादपंक्तिचतुष्कं तथाप्यत्र यमकाधिकारे पंक्तित्रयं बोध्यं, पंक्तित्रयप्रासादसंग्रह-

श्रेयम्—

सभास्वरूपं

३६
३५
सर्व
स. ८५

मूलप्रासादेन सह सर्वसंख्यया पञ्चाशीतिः प्रासादाः ८५, अथात्र सभापञ्चकं प्रपंचयितुकामः सुधर्मा-
निरूपयति—‘तेमि ण’मित्यादि, तयोर्मूलप्रासादावतंसकयोरुत्तरपूर्वस्थां—ईशानकोणेऽत्रैतस्मिन् भागे
यमकयोर्देवयोर्योग्ये सुधर्मे नाम सभे प्रज्ञप्ते, सुधर्माशब्दार्थस्तु सुधु-शोभनो धर्मो—देवानां माणवकस्तम्भवर्त्ति-
जिनसक्थ्याशातनाभीरुक्तत्वेन देवाङ्गनाभोगविरतिपरिणामरूपो यस्यां सा तथा, वस्तुतस्तु सुधु-शोभनो धर्मो—
राजधर्मः समन्तुनिर्मन्तुनिग्रहानुग्रहस्वरूपो यस्यां सा तथा, ते चार्द्धत्रयोदशयोजनान्यायामेन सक्कोशानि पद्
योजनानि विष्कम्भेन नवयोजनान्यूध्वोच्चत्वेन, अत्र लाघवाथं सभावर्णकसूत्रमतिदिशति, अनेकस्तम्भशतसन्निविष्टे
इत्यादिपदसूचितः सभावर्णको जीवाभिगमोक्तो ज्ञेयः, स चैत्रं—‘अणेगसम्भसयसणिविद्वाओ अब्भुगयसुकयवइर-
वेइआतोरणवरइअसालभंजिआसुसिलिठविसिद्धमंठिअपसत्थवेरुलिअविमलखंभाओ णाणामणिकणगरवणलचिअउज्ज-
लवहुसमसुविभत्तभूमिभागाओ ईहाभिगउसभनुरगणरमगरविहगवालगकिंनररुसरभचमरकुत्तरवणलयपउमलयभत्ति-
चित्ताओ खंभुगयवइरवेइआपरिगयाभिरामाओ विज्जाहरजमलजुअलजंतजुत्ताओविच अच्चीसहस्समालणीआओ
रुवगसहस्सकलिआओ भिसमाणीओ भिन्भिसमाणीओ चक्खुहोअणलेमाओ सुहफासाओ सस्सिरीअरुवाओ कंचणम-
णिरयणथूभिवागाओ णाणाविहपंचवणणधंटागपपरिमंडिअअगसिहराओ धवलाओ मरीइकययविणिम्मुअंतीओ

लाडलोइअमहिआओ गोसीससरससुरभिरत्तचन्दणदहरदिण्णपंचंगुलितलाओ उवचिअचन्दणकलसाओ चन्दणघड-
 सुकयतोरणपडिदुवारदेसभागाओ आसत्तोसत्तविउलवट्टवग्घारिअमल्लदामकलावाओ पंचवणणसरससुरहिमुक्कपुप्फपुंजोव-
 यारकलिआओ कालागुरुपवरकुंदुरुक्कतुरुक्कधूवडज्झंतमघमघेतगन्धुडुआभिरामाओ सुगंधवरगंधिआओ गन्धवट्टिभू-
 आओ अच्छरगणसंघविकिण्णाओ दिवतुडिअसद्धसंपणदिआओ सवरयणामईओ अच्छाओ जावपडिरूवाओ'इति, अत्र
 व्याख्या तु सिद्धायतनतोरणादिवर्णकेषु उच्छवृत्तिन्यायेन सुलभेति न पुनरुच्यते नवरं अप्सरोगणानां—अप्सरःपरिवा-
 राणां यः संघः—समुदायस्तेन सम्यक्—रमणीयतया विकीर्णा—आकीर्णा दिव्यानां त्रुटिताना—आतोद्यानां ये शब्दास्तैः सम्यक्
 श्रोत्रमनोहारितया प्रकर्षेण नदिता—शब्दवती, शेषं प्राग्वत्, अथास्यां कति द्वाराणीत्याह—'तासि णं सभाण'मित्यादि,
 तयोः सभयोः सुधर्मयोस्त्रिदिशि त्रीणि द्वाराणि प्रज्ञप्तानि, पश्चिमायां द्वाराभावात्, तानि द्वाराणि प्रत्येकं द्वे योजने
 ऊर्ध्वोच्चत्वेन योजनमेकं विष्कम्भेन तावदेव—योजनमेकं प्रवेशेन, श्वेता इत्यादि पदेन सूचितः परिपूर्णो द्वारवर्णको
 वाच्यो यावद्भनमाला, अथ मुखमण्डपादिषट्कनिरूपणायाह—'तेसि णं दाराण'मित्यादि, तेषा द्वाराणां पुरतः प्रत्येकं
 २ त्रयो मुखमण्डपाः प्रज्ञप्ताः, सभाद्वाराग्रवर्तिनो मण्डपा इत्यर्थः, ते च मण्डपा' अर्द्धत्रयोदशयोजनान्यायामेन पद्म
 सक्रोशानि योजनानि विष्कम्भेन सातिरेके द्वे योजने ऊर्ध्वोच्चत्वेन, एतेषामपि 'अणेगखंभसयसण्णिविट्ठा'इत्यादि
 वर्णनं सुधर्मासभा इव निरवशेषं द्रष्टव्यं, यावद् द्वाराणां भूमिभागानां च वर्णनं, यद्यप्यत्र द्वारान्तमेव सभावर्णनं

तदतिदेशेन मुखमण्डपसूत्रेऽपि तावन्मात्रमेवायाति तथापि जीवाभिगमादिषु मुखमण्डपवर्णके भूमिभागवर्णकस्य दृष्ट-
त्वात् अत्रातिदेशः, अथ प्रेक्षामण्डपवर्णकं लाघवादाह—‘पेच्छाघरमण्डवाण’मित्यादि, प्रेक्षागृहमण्डपानां—रङ्गम-
ण्डपानां तदेव—मुखमण्डपयोक्तमेव प्रमाणं, भूमिभाग इतिपदेन सर्वं द्वारादिकभूमिभागपर्यन्तं वाच्यं, एषु च मणिपी-
ठिका वाच्या, एतावदर्थसूचकमिदं सूत्रम्—‘तेसि णं मुहमण्डवाणं पुरओ पत्तेअं २ पेच्छाघरमंडवा पणत्ता, ते णं
पेच्छाघरमंडवा अद्धत्तेरसजोअणाइं आयामेणं जाव दो जोअणाइं उद्धत्तेणं जाव मणिफासो, तेसि णं बहुमज्झ-
देसभाए पत्तेअं २ वइरामया अक्खत्ताडया पणत्ता, तेसि णं बहुमज्झदेसभाए पत्तेअं २ मणिपेढिआओ पणत्ताओ’ति
उक्तप्रायं, नवरमक्षपाटः—चतुरस्त्राकारो मणिपीठिकाधारविशेषः, अस्याः प्रमाणाद्यर्थमाह—‘ताओ णं मणिपेढिआओ
जोअणं आयामविकल्पंभेणं अद्धजोअणं बाहलेणं सतमणिमईओ सीहासणा भाणिअवा’इति, अत्र सिंहासनानि भणि-
तव्यानि सपरिवाराणीत्यर्थः, शेषं व्यक्तम्, अथ स्तूपावसरः—‘तेसि णं’मित्यादि, तेषां प्रेक्षागृहमण्डपानां पुरतो
मणिपीठिकाः, अत्र बहुवचनं न प्राकृतशैलीभवं यथा द्विवचनस्थाने बहुवचनं हृत्था पाया इत्यादिषु, किन्तु बहुत्व-
विवक्षार्थं, तेनात्र तिसृषु प्रेक्षागृहमण्डपद्वारदिषु एकैकसंज्ञावात् तिस्रो ग्राह्याः, अन्यत्र जीवाभिगमादिषु तथा
दर्शनात्, अथैतासां मानमाह—‘ताओ णं’मित्यादि, कण्ठ्यं, यद्यप्येतत्सूत्रादौषु ‘जोअणं आयामविकल्पंभेणं अद्धजो-
अणं बाहलेणं’इति पाठो दृश्यते तथापि जीवाभिगमपाठदृष्टत्वेन राजप्रश्रीयदिषु प्रेक्षामण्डपमणिपीठिकातः स्तूपमणि-

पीठिकाया द्विगुणमानत्वेन दृष्टवाच्यायं सम्यक् पाठः सम्भाव्यते, आदर्शेषु लिपिप्रमादस्तु सुप्रसिद्ध एव, अथ स्तूप-
 वर्णनायाह—‘तासि ण’मित्यादि, तासां मणिपीठिकानामुपरि प्रत्येकं २ स्तूपाः प्रज्ञप्ताः, जीवाभिगमादौ तु चैत्यस्तूपा
 इति, द्वे योजने ऊर्ध्वोच्चत्वेन द्वे योजने आयामविष्कम्भाभ्यां ‘व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्तिरिति देशोने द्वे योजने
 आयामविष्कम्भाभ्यां ग्राह्ये, अन्यथा मणिपीठिकास्तूपयोरभेद एव स्यात्, जीवाभिगमादौ तु सातिरेके द्वे योजने
 उच्चत्वमित्यर्थः, ते च श्वेताः, श्वेतत्वमेवोपमया द्रढयति—‘संखदल’स्ति यावत्करणात् ‘संखदलविमलनिम्मलदधि-
 घणगोखीरफेणरययनिअरप्पगासा सबरयणामया अच्छा जाव पडिख्वा’ इति प्राग्वत्, कियद्वरं ग्राह्यमित्याह—यावद-
 द्वाष्टमङ्गलकानीति । अथ तच्चतुर्दिशि यदस्ति तदाह—‘तासि णं थुमाण’मित्यादि, तेषां स्तूपानां प्रत्येकं चतुर्दिक्षु
 चतस्रो मणिपीठिकाः प्रज्ञप्ताः, ताश्च मणिपीठिकाः योजनमायामविष्कम्भेन अर्द्धयोजनं बाहुल्येन, अत्र जिनप्रतिमा
 वक्तव्याः, तत्सूत्रं चेदम्—‘तासि णं मणिपेढिआणं उप्पि पत्तेअं पत्तेअं चत्तारि जिनपडिमाओ जिणुस्सेहप्पमाणमि-
 साओ पलिअंसणिणसण्णाओ थूमाभिमुहीओ सणिणक्खित्ताओ चिट्ठति, तंजहा—उसभा वद्धमाणा वन्दणाणा
 वारिसेणा’ इति, एतद्वर्णनादिकं वैताढ्ये सिद्धायतनाधिकारे प्रागुक्तं, गताः स्तूपाः, ‘चेइअरुक्खाण’मित्यादि, व्यक्तम्,
 अत्र चैत्यवृक्षवर्णको जीवाभिगमोक्तो वाच्यः, स चायम्—‘तेसि णं चेइअरुक्खाणं अयमेअरुक्खे वण्णावासे पण्णत्ते,
 तं०—वइरमूलरययसुपइट्ठिअविडिमा रिट्ठामयकंदवेरुलिअरुइलखंधा सुजायवरजायरूवपढमविसालसाला पाणामणि-

रयणविविहसाहप्पसाहवेरुलिअपत्ततवणिज्जपत्तवेदा जम्बूणयरत्तमउअसुकुमालपवालपल्लववरंकुरधरा विचित्तमणिरय-
णसुरभिकुसुमफलभरणमिअसाला सच्छाया सप्पभा सस्सिसीआ सउज्जीआ अमयरससरसफला अहिअमणनयणणि-
ब्बुइकरा पासादीआ जाव पडिळ्ळा ४'इति, अत्र व्याख्या-तेषां चैत्यवृक्षाणामयमेतद्रूपो वर्णावासः प्रज्ञप्तस्तद्यथा—
वज्ररत्नमयानि मूलानि येषां ते वज्रमूलाः तथा रजता-रजतमयी सुप्रतिष्ठिता विडिमा-बहुमध्यदेशभागे ऊर्ध्ववि-
निर्गता शाखा येषां ते तथा ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, रिष्ठरत्नमयः कन्दो येषां ते तथा तथा वैडूर्यरत्नमयो रुचिरः
स्कन्धो येषां ते तथा ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, सुजातं-मूलद्रव्यशुद्धं वरं-प्रधानं यज्जातरूपं-रूप्यं तदात्मिकाः
प्रथमिका-मूलभूता विशालाः शालाः-शाखा येषां ते तथा, नानामणिरत्नात्मिका विविधाः शाखा-मूलशाखाविनि-
र्गतशाखाः प्रशाखाः-शाखाविनिर्गतशाखा येषां ते तथा, तथा वैडूर्याणि-वैडूर्यमयानि पत्राणि येषां ते तथा, तथा
तपनीयानि-तपनीयमयानि पत्रवृन्तानि येषां ते तथा, ततः पूर्ववत् पदद्वयपदद्वयमीलनेन कर्मधारयः, जाम्बू-
नदा-जाम्बूनदनामकुसुवर्णविशेषमया रक्तवर्णा मृदुसुकुमारा-अत्यन्तकोमलाः प्रवाला-ईपटुन्मीलितपत्रभावरूपाः
पल्लवा-जातपूर्णप्रथमपत्रभावरूपा वरांकुराः-प्रथममुद्भिद्यमानास्तान् धरन्ति ये ते तथा, विचित्रमणिरत्नमयानि सुर-
भीणि कुसुमानि फलानि च तेषां भरेण नमिता-नामं ग्राहिताः शाखा येषां ते तथा, सती-शोभना छाया येषां ते
सच्छायाः, एवं सत्प्रभाः अत एव सश्रीक्ताः तथा सोद्द्योताः मणिरत्नानामुद्द्योतभावात्, अमृतरससरसानि

फलानि येषां ते तथा, अधिकं नयनमनोनिवृत्तिकराः, शेषं प्राग्वत्, 'ते णं चेइअरुक्खा अन्नेहिं बहूहिं तिलयल-
 वयच्छत्तोवगसिरीससत्तिवणलोद्धवचंदणनीवकुडयकयंवपणसतालतमालपिआलपिअंगुपारावयरायरुक्खनन्दिरुक्खेहिं
 सव्वओ समन्ता संपरिक्खित्ता' इति, ते चैत्यवृक्षा अन्यैर्वहुभिस्सिलकलंगच्छत्रोपगशिरीपसप्तपर्णदधिपर्णलोध्रधवचन्द-
 ननीपकुटजकदम्बपनसतालतमालप्रियालप्रियंगुपारापतराजवृक्षनन्दिवृक्षैः सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्ताः, एते च
 वृक्षाः केचिन्नामकोशतः केचिल्लोकतश्चावगन्तव्याः, 'ते णं तिलया जाव नंदिरुक्खा मूलवन्तो कंदवन्तो जाव सुरम्मा'
 ते च तिलकादयो वृक्षा मूलवन्तः कन्दवन्त इत्यादि वृक्षवर्णनं प्रथमोपाङ्गतोऽवसेयं यावत्सुरम्मा इति, 'ते णं तिलया
 जाव नन्दिरुक्खा अन्नाहिं बहूहिं पउमलयाहिं जाव सामलयाहिं सव्वओ समन्ता संपरिक्खित्ता' ते च तिलकादयो
 वृक्षाः अन्याभिर्वहूभिः पद्मलताभिर्यावच्छयामलताभिः सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्ताः, यावच्छब्दादत्र नागलता-
 चम्पकलताद्या ग्रहणीयाः, 'ताओ णं पउमलयाओ निच्चं कुसुमिआओ जाव सामलयाओ निच्चं कुसुमिआओ' ताश्च
 पद्मलताद्या नित्यं कुसुमिता इत्यादि लतावर्णनं यावत्प्रतिरूपाः, 'तेसि णं चेइअरुक्खाणं उप्पि अट्ठमंगलया बहव
 झया छत्ताइच्छत्ता,' तेषां चैत्यवृक्षाणामुपरि अष्टावष्टौ मङ्गलकानि बहवः कृष्णचामरध्वजाः छत्रातिच्छत्राणी-
 त्यादि चैत्यस्तूपकवद्भक्तव्यं । गताश्चैत्यवृक्षाः, अथ महेन्द्रध्वजावसरः--'तेसि णं चेइअरुक्खाण'मित्यादि, तेषां चैत्य-
 वृक्षाणां पुरतस्तिष्ठो मणिपीठिकाः प्रज्ञप्ताः, ताश्च मणिपीठिकाः योजनमायामविष्कम्भाभ्यां अर्ज्योजनं बाहल्येन,

‘तासि णं उप्पिं पत्तेअं’ इत्यादि, तासां मणिपीठिकानामुपरि प्रत्येकं २ महेन्द्रध्वजाः प्रज्ञप्ताः, ते चाङ्गोष्ठमानि—सार्द्धं-
सप्तयोजनानि ऊर्ध्वोच्चत्वेन अर्द्धकोशं—धनुःसहस्रमुद्धेधेन—उण्डत्वेन तदेव बाहल्येन, ‘वइरामयवट्ट’ इति पदोपल-
क्षितः परिपूर्णो जीवाभिगमाद्युक्तवर्णको ग्राह्यः, स चायम्—‘वइरामयवट्टल्लसंठिअसुसिलिहपरिघट्टमट्टसुपइट्ठिआ अणे-
गवरपञ्चवणकुडभीसहस्सपरिमण्डिआभिरामा वाउड्डुअविजयेजयन्तीपडागाछत्ताइच्छत्तकलिआ तुंगा गगणतलमभि-
लंघमाणसिहरा पासादीआ जाव पडिरूवा’ इति, अत्र व्याख्या—वज्रमयाः तथा वृत्तं—वर्तुलं लष्टं—मनोज्ञं संस्थितं—
संस्थानं येषां ते तथा तथा सुश्लिष्टा यथा भवन्ति एवं परिघृष्टा इव खरशाणया पाषाणप्रतिमेव सुश्लिष्टपरिघृष्टाः
तथा मृष्टाः—सुकुमारशाणया पाषाणप्रतिमेव तथा सुप्रतिष्ठिताः—मनागप्यचलनात् तथा अनेकैर्वरैः—प्रधानैः पञ्चवर्णैः
कुडभीनां—लघुपताकानां सहस्रैः परिमण्डिताः सन्तोऽभिरामाः शेषं प्राग्वत्, ‘तेसि णं महिंदज्झयाणं उप्पिं अट्टम-
ज्जलया झया छत्ताइछत्ता’ इत्यादि सर्वं तोरणवर्णक इव वाच्यं जीवाभिगमत इति । उक्ता महेन्द्रध्वजाः, अथ पुष्क-
रिण्यः ताश्च ‘वेइआवणसंड’ इत्यादिपर्यन्तसूत्रेण संगृह्यते, तथाहि—‘तेसि णं महिंदज्झयाणं पुरओ तिदिस्सिं तओ
णंदा पुक्खरिणीओ पणत्ताओ अद्धतेरसजोअणाइं आयामेणं छस्सकोसाइं जोअणाइं विक्खम्भेणं दसजोअणाइं उवे-
हेणं अच्छाओ सण्हाओ पुक्खरिणीवण्णओ पत्तेअं २ पडमवरवेइआपरिक्खत्ताओ पत्तेअं २ वणसण्डपरिक्खत्ताओ
वण्णओ’ तथा ‘तासि णं गन्दापुक्खरिणीणं पत्तेअं २ तिदिस्सिं तओ तिसोवाणपडिरूवगा पणत्ता, तेसि णं तिसो-

वाणपडिरूवगणं वण्णओ तोरणवण्णओ अ भाणिअव्वो जाव छत्ताइछत्ताइ' इति, अत्र जगतीगतपुष्करिणीवत् सर्वं
 वाच्यं, अथ सुधर्मसभायां यदस्ति तदाह—'तासि ण'मित्यादि, तयोः सभयोः सुधर्मयोः षट् मनोगुलिकानां—पीठि-
 कानां सहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तथाहि—पूर्वस्यां द्वे सहस्रे पश्चिमायां द्वे सहस्रे दक्षिणस्यामेकं सहस्रं उत्तरस्यामेकं सहस्रं,
 'जाव दामा' इत्यत्र यावत्पदादिदं ग्राह्यम्—'तासु णं मनोगुलिआसु बहवे सुवण्णरूपमया फलगा पणत्ता, तेसि णं
 सुवण्णरूपमएसु फलगेसु बहवे वइरामया णागदन्तगा पणत्ता, तेसु णं वइरामएसु नागदन्तेसु बहवे किण्हसुत्तवग्धारि-
 अमल्लदामकलावा जाव सुक्किण्हसुत्तवग्धारिअमल्लदामकलावा, ते णं दामा तवणिज्जलंबूसगा चिद्धंति' इति सर्वं विजयद्वारव-
 द्वाच्यम्, अनन्तरोक्तं गोमानसिकासूत्रेऽतिदिशति—'एवं गोमाणसिआओ' इत्यादि, एवं—मनोगुलिकान्यायेन गोमानस्यः—
 शय्यारूपाः स्थानविशेषा वाच्याः, नवरं दामस्थाने धूपवर्णको वाच्यः, अथास्या एव भूभागवर्णकमाह—'तासि ण'मित्यादि,
 तयोः सुधर्मयोः सभयोः अन्तर्बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, अत्र मणिवर्णादयो वाच्याः, उल्लोकाः पद्मलतादयोऽपि
 च चित्ररूपाः, अत्र विशेषतो यद्वक्तव्यं तदाह—'मणिपेढिआ' इत्यादि, अत्र सुधर्मयोर्मध्यभागे प्रत्येकं मणिपीठिका वाच्या,
 द्वे योजने आयामविष्कम्भाभ्यां योजनं बाहल्येन, 'तासि ण'मित्यादि, तयोर्मणिपीठिकयोरुपरि प्रत्येकं माणवकनाम्नि चैत्य-
 स्तम्भे महेन्द्रध्वजसमाने प्रमाणतोऽर्द्धमयोजनप्रमाण इत्यर्थः वर्णकतोऽपि महेन्द्रध्वजवत्, उपरि षट् क्रोशान् अवगाह्य
 उपरितनपट्क्रोशान् वर्जयित्वेत्यर्थः अधस्तादपि षट् क्रोशान् वर्जयित्वा मध्येऽर्धपञ्चमेपु योजनेषु इति गम्यं, जिनसक्थीनि,

व्यन्तरजातीयानां जिनदंष्ट्राग्रहणेऽनधिकृतत्वात्, सौधमैशानचमरवलीन्द्राणामेव तद्ग्रहणात्, प्रज्ञप्तानीति, शेषो वर्णकश्चात्र जीवाभिगमोक्तो ज्ञेयः, स चायं—‘तस्स णं माणवगचेइअस्स खम्भस्स उवरिं छक्कोसे ओगाहिता हिट्ठावि छक्कोसे वज्जित्ता मज्झे अद्धपञ्चमेसु जोअणेसु एत्थ णं वहवे सुत्रणरुप्पमया फलगा पणत्ता, तेसु णं वहवे वइरामया णागदन्तगा पणत्ता, तेसु णं वहवे रययामया सिक्का पणत्ता, तेसु णं वहवे वइरामया गोलयवट्टसमुग्गया पणत्ता, तेसु णं वहवे जिणसकाहाओ सणिखित्ताओ चिट्ठन्ति, जाओ णं जमगाणं देवाणं अत्थेसि च बहूणं वाणमन्तराणं देवाण य देवीण य अच्चणिजाओ वंदणिजाओ पूयणिजाओ सक्कारणिजाओ सम्माणणिजाओ कल्लाणं मंगलं देवयं चेइअं पज्जुवासणिजाओ’ इति, अत्र व्याख्या—‘तस्स णमित्याद्यारभ्य वज्जित्ता’ इति पर्यन्तं प्रायः प्रस्तुतसूत्रे साक्षाद् दृष्टत्वादन्तरमेव व्याख्यातं, मध्येऽर्द्धपञ्चमेसु योजनेषु अवशिष्टयोजनेष्वित्यर्थः, अत्रान्तरे बहूनि सुवर्णरूप्यमयानि फलकानि प्रज्ञप्तानि, तेषु फलकेषु बहवो वज्रमया नागदन्तकाः प्रज्ञप्ताः, तेषु नागदन्तकेषु बहूनि रजतमयानि शिक्कयकानि प्रज्ञप्तानि, तेषु शिक्कयकेषु बहवो वज्रमया गोलको-वृत्तोपलस्तद्वद् वृत्ताः समुत्तकाः—प्रसिद्धाः प्रज्ञप्ताः, तेषु समुत्तकेषु बहूनि जिनसक्थीनि सन्निक्षिप्तानि तिष्ठन्ति, यानि यमकयोर्देवयोः अन्येषां च बहूनां यमकराजधानीवास्तव्यानां वानमन्तराणां देवानां देवीनां च अर्चनीयानि चन्दनादिना वन्दनीयानि स्तुत्यादिना पूजनीयानि पुष्पादिना सत्कारणीयानि धस्त्रादिना सन्माननीयानि बहुमानकरणतः कल्याणं मङ्गलं देवतं चैत्यमिति पर्युपासनीयानीति, एतदा-

ज्ञातनाभीरुतयैव तत्र देवा देवयुवतिभिर्न सम्भोगादिकमाद्रियन्ते नापि मित्रदेवादिभिर्हास्यक्रीडादिपराः स्थिरिति,
 ननु जिनगृहादिषु जिनप्रतिमानां देवानामर्चनीयत्वादिकमाशातनात्यागश्च युक्तौ, तासां सद्भावस्थापनारूपत्वेनाराध्य-
 तासङ्कल्पप्रादुर्भावसम्भवात्, न तथा जिनदंष्ट्रादिषु, तेन कथं तौ घटेते?, पूज्यानामङ्गानि पूज्या इव पूज्यानीति
 सङ्कल्पस्यात्रापि प्रादुर्भावात् पूज्यत्वं महावैरोपशमकगुणवत्त्वेन च, अस्मिन्नर्थे पूज्यश्रीरत्नशेखरसूरीन्द्रोपज्ञश्राद्ध-
 विधिवृत्तिसम्मतिः, तथाहि परीक्षाप्राप्तनिलोभतागुणं रत्नसारकुमारं प्रति चन्द्रशेखरवचः—“हरिसेनानीर्हरिणैर्गमे-
 व्यनिमिषाग्रणीः । युक्तमेव तव श्लाघां, कुरुते, सुरसाक्षिकम् ॥ १ ॥ वक्ति स्म विस्रयस्मेरः, कुमारः स सुराग्रणीः ।
 मामश्लाघ्यं श्लाघते किं?, सोऽप्युवाच शृणु ब्रुवे ॥२॥ नव्योत्पन्नतयाऽन्यर्हि, सौधर्मेशानशक्रयोः । विवादोऽभूद्विमानार्थं,
 हर्म्यार्थमिव हर्मिणोः ॥ ३ ॥ विमानलक्षा द्वात्रिंशत्तथाऽष्टाविंशतिः क्रमात् । सन्त्येतयोस्तथाऽप्येतौ, विवदेते स्म धिग्
 भवम् ॥ ४ ॥ तयोरिवोर्चीश्वरयोर्विमानर्द्धिप्रलुब्धयोः । निरुद्धादिमहायुद्धान्यप्यभूवन्ननेकशः ॥ ५ ॥ निवार्यते हि कल-
 हस्तिरश्वां तरसा नरैः । नराणां च नराधीशैर्नराधीशां सुरैः क्वचित् ॥ ६ ॥ सुराणां च सुराधीशैः, सुराधीशां पुनः
 कथम् । केन वा स निवार्येत, वज्राग्निरिव दुःशमः? ॥ ७ ॥ युग्मम् । माणवकाख्यस्तम्भस्थार्हदंष्ट्राशान्तिवारिणा ।
 आधिव्याधिमहादोषमहावैरनिवारिणा ॥ ८ ॥ कियत्कालव्यतिक्रान्तौ, सिकौ महत्तरैः सुरैः । बभूवतुः प्रशान्तौ तौ,
 किं वा सिध्येन्न तज्जलात् ॥ ९ ॥ युग्मम् । ततस्तयोर्मिथस्त्यक्तवैरयोः सचिवैर्द्वयोः । प्रोचे पूर्वव्यवस्थैवं, सुधियां

समये हि गीः ॥ १० ॥ सा चैवम्--दक्षिणस्यां विमाना ये, सौधमेशस्य तेऽखिलाः । उत्तरस्यां तु ते सर्वेऽपीशा-
नेन्द्रस्य सत्तया ॥ ११ ॥ पूर्वस्यामपरस्यां च, वृत्ताः सर्वे विमानकाः । त्रयोदशापीन्द्रकाश्च, स्युः सौधमसुरेशितुः
॥ १२ ॥ पूर्वापरदिशोऽस्यस्यस्तुरस्त्राश्च ते पुनः । सौधमार्धाधिपतेरर्द्धा, अर्द्धा ईशानचक्रिणः ॥ १३ ॥ सनत्कुमारमा-
हेन्द्रेऽप्येष एव भवेत् क्रमः । वृत्ता एव हि सर्वत्र, स्युर्विमानेन्द्रकाः पुनः ॥ १४ ॥ इत्थं व्यवस्थया चेतःस्वास्थ्य-
मास्थाय सुस्थिरौ । विमत्सरौ प्रीतिपरौ, जज्ञाते तौ सुरेश्वरौ ॥ १५ ॥” इति अथ प्रकृतं प्रस्तूयते--‘माणवगस्स’ इत्यादि,
माणवकस्य चैत्यस्तम्भस्य पूर्वेण-पूर्वस्यां दिशि सुधर्मायामेव सभायां सिंहासने सपरिवारे स्तः, यमकदेवयोः
प्रत्येकमेकैकसद्भावात्, तस्मादेव पश्चिमायां दिशि शयनीये वर्णकश्च तदीयः श्रीदेवीवर्णनाधिकारे उक्तः, शयनी-
ययोरुत्तरपूर्वस्यां दिशि क्षुल्लकमहेन्द्रध्वजौ स्तः, तौ च मानतो महेन्द्रध्वजप्रमाणौ, सार्द्धसप्तयोजनप्रमाणानुच्च-
त्वेनार्द्धक्रोशमुद्धेन-बाहल्याभ्यामित्यर्थः, ननु यदीमौ प्रागुक्तमहेन्द्रध्वजतुल्यौ तदा किमिमौ क्षुल्लकेन विशेषे-
षितौ ? उच्यते, मणिपीठिकाविहीनौ, अत एव क्षुल्लौ, कोऽर्थः ?-द्वियोजनप्रमाणमणिपीठिकोपरिस्थितत्वेन पूर्वं
महान्तो महेन्द्रध्वजास्तदपेक्षया इमौ च क्षुल्लावित्यर्थादागतमिति, तयोः क्षुल्लमहेन्द्रध्वजयोरेकैकराजधानी-
सम्बन्धिनोरपरेण पश्चिमायां चोष्णालो नाम प्रहरणक्रोशः-प्रहरणभाण्डागारं, तत्र बहूनि परिघरत्नप्रमुखाणि
यावत्पदात् प्रहरणरत्नानि सन्निधिस्तानि तिष्ठन्ति, ‘सुहृद्माण’मित्यादि, सुधर्मयोरुपर्यष्टाष्टमङ्गलकानि इत्यादि

तावद् वक्तव्यं यावद् वहवः सहस्रपत्रहस्तकाः सर्वरत्नमया इत्यादि । सुधर्मसभातः परं किमस्तीत्याह—‘तासि ण’—
 मित्यादि, तयोः सुधर्मसभयोरुत्तरपूर्वस्यां दिशि द्वे सिद्धायतने प्रज्ञप्ते इति शेषः, प्रतिसभमेकैकसम्पदावादिति, अत्र
 लाघवार्थमतिदेशमाह—एष एव—सुधर्मासभोक्त एव जिनगृहाणामपि गमः—पाठोऽवगन्तव्यः, स चायम्—‘ते णं सिद्धा-
 ययणा अद्धतेरसजोअणाइं आयामेणं छस्सकोसाइं विक्खम्भेणं णव जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं अणेगखम्भसयसणिविद्धा’
 इत्यादि, यथा सुधर्मायास्त्रीणि पूर्वदक्षिणोत्तरवर्त्तीनि द्वाराणि तेषां पुरतो मुखमण्डपाः तेषां च पुरतः प्रेक्षामण्डपाः
 तेषां पुरतः स्तूपाः तेषां पुरतश्चैत्यवृक्षाः तेषां पुरतो महेन्द्रध्वजाः तेषां पुरतो नन्दापुष्करिण्य उक्तास्तदनु सभायां
 षड् मनोगुलिकासहस्राणि षड् गोसानसीसहस्राण्युक्तानि एवमनेनैव क्रमेण सर्वं वाच्यम्, अत्र च सुधर्मातो यो विशे-
 षस्तमाह—‘णवरं इमं णाणत्तं’ इत्यादि व्यक्तम्, अथ सुधर्मासभोक्तमेव सभाचतुष्केऽतिदिशन्नाह—‘एवं अवसेसाणवि’
 इत्यादि, एवं सुधर्मान्यायेन अवशिष्टानामुपपातसभादीनां वर्णनं ज्ञेयं, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावदुपपातसभायां—
 उत्पित्सुदेवोत्पत्त्युपलक्षितसभायां शयनीयं वर्णनीयं तच्च प्राग्वत्, तथा हृदश्च वक्तव्यो नन्दापुष्करिणीमानः, स चोत्पन्नदेवस्य
 शुचित्वजलक्रीडादिहेतुः, ततोऽभिषेकसभायां—अभिनवोत्पन्नदेवाभिषेकमहोत्सवस्थानभूतायां बहु आभिषेक्यं—अभि-
 पेकयोग्यं भाण्डं वाच्यं, तथा अलङ्कारसभायां—अभिषिक्तसुरभूषणपरिधानस्थानरूपायां सुबहु अलङ्कारिकभाण्डं—अल-
 ङ्कारयोग्यं भाण्डं तिष्ठति, व्यवसायसभयोः—अलङ्कृतसुरशुभाध्यवसायानुचिन्तनस्थानरूपयोः पुस्तकरत्ने ततो बलिपीठे

अर्चनिकोत्तरकालं नवोत्पन्नसुरयोर्वलिचिसर्जनपीठे द्वे योजने आयामविष्कम्भाभ्यां योजनं बाह्येन यावत्पदात् 'सन्न-
रयणामया अञ्छा पासार्इआ ४' ततो नन्दाभिधाने पुष्करिण्यौ बलिक्षेपोत्तरकालं सुधर्मासभां जिगमिपतोरभिनवो-
त्पन्नसुरयोर्हस्तपादप्रक्षालनहेतुभूते, अत एव सूत्रे प्रथमोक्ते अपि नन्दापुष्करिण्यौ प्रयोजनक्रमवशात् पश्चाद् व्याख्याते
क्रमप्राधान्याद् व्याख्यानस्य, अथ यथा सुधर्मासभातः उत्तरपूर्वस्यां दिशि सिद्धायतनं तथा तस्योत्तरपूर्वस्यां दिशि
उपपातसभा, एवं पूर्वस्मात् पूर्वस्मात् परं परमुत्तरपूर्वस्यां बान्यं यावद्वलिपीठादुत्तरपूर्वस्यां नन्दा पुष्करिणीति, अत्र
च 'जमिगाओ रायहाणीओ' इत्यादिसूत्रेषु द्विवचनेन, 'तासिं जाव उप्पि माणवए चेइअलम्भे' इत्यादिसूत्रेष्वेक-
वचनेन निर्देशः सूत्रकाराणां प्रवृत्तिवैचित्र्यादिति ॥ वर्णिते यमिकाभिधे राजधान्यौ, अथानयोरधिपयोर्यमकदेवयो-
रुत्पत्त्यादिस्वरूपाख्यानाय विस्तरारुचिः सूत्रकृत् संग्रहगाथामाह—'उववाओ संकप्पो' इत्यादि, उपपातो—यमकयो-
र्देवयोरुत्पत्तिर्वाभ्या, ततः उत्पन्नयोः सुरयोः शुभव्यवसायचिन्तनरूपः सङ्कल्पः, ततोऽभिषेकः—इन्द्राभिषेकः, ततः
विभूषणा—अलङ्कारसभायामलङ्कारपरिधानं, ततो व्यवसायः—पुस्तकरलोद्घाटनरूपः, ततः अर्चनिका—सिद्धायतनाद्यर्चा,
ततः सुधर्मायां गमनं, यथा च परिवारणा—परिवारकरणं स्वस्वोक्तदिशि परिवारस्थापनं यथा यमकयोर्देवयोः सिंहासनयोः
परितो वामभागे चतुःसहस्रसामानिकभद्रासनस्थापनं सैव ऋद्धिः—सम्पत् रूपनिष्पत्तिस्तु 'णिज् बहुलं नाम्नः कृगादिडु'
(श्रीसिद्ध० अ०३ पा०४ सू०४२) इत्यनेन करणार्थे 'णिवेत्त्यासश्रयघट्टचन्देनः' (श्रीसिद्ध० अ०५ पा०३ सू०१११)

इत्यनेन चानप्रत्यये स्त्रीलिङ्गीय आप्रत्यये साधुः तथा वाच्यं 'जीवाभिगमादिभ्यः । अथ यमकौ द्रहाश्च यावता अन्तरेण परस्परं स्थितास्तन्निर्णेतुमाह—'जावदयं' इत्यादि, यावति प्रमाणे—अन्तरमाने नीलवतो यमकौ भवतः खलु—निश्चितं तावदन्तरं योजनसप्तभागचतुर्भागाभ्यधिकचतुस्त्रिंशदधिकाष्टशतयोजनरूपं यमकद्रहयोर्द्रहाणां च बोध्यमिति शेषः, उपपत्तिस्तु प्राग्वत् ॥ अथ येषां हृदानामन्तरमानमनन्तरमुक्तं तान् स्वरूपतो निर्दिशति—

कहिणं भन्ते ! उत्तरकूराए णीलवन्तदहे णामं दहे पणत्ते ? , गोअमा ! जमगणं दक्खिणिद्धाओ चरिमन्ताओ अट्टसए चोत्तीसे चत्तारि अ सत्तमाए जोअणस्स अगाहाए सीआए महाणईए बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं णीलवन्तदहे णामं दहे पणत्ते दाहिणउत्तरायए पाईणपडीणविच्छिण्णे जहेव पउमदहे तहेव वण्णओ णेअव्वो, णाणत्तं दोहिं पउमवरवेइआहिं दोहि य वणसंडेहिं संपरिक्खत्ते, णीलवन्ते णामं णागकुमारे देवे सेसं तं चेव णेअव्वं, णीलवन्तदहस्स पुव्वावरे पासे दस २ जोअणाइं अवाहाए एत्थ णं वीसं कंचणगपवया पणत्ता, एगं जोयणसयं उद्धं उच्चत्तेणं—मूलंमि जोअणसयं पणत्तरि जोअणाइं मज्झंमि । उवरितले कंचणगा पण्णासं जोअणा हुंति ॥ १ ॥ मूलंमि तिण्णि सोले सत्तत्तीसाइं दुण्णि मज्झंमि । अट्टावण्णं च सयं उवरितले परिरओ होइ ॥ २ ॥ पढमित्थ नीलवन्तो ? वितिओ उत्तरकूरू २ गुणेअव्वो । चंददहोत्थ तइओ ३ एरावय ४ मालवन्तो अ ५ ॥ ३ ॥ एवं वण्णओ अट्टो पमाणं पलिओवमट्ठिआ देवा (सूत्रं ८९)

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! उत्तरकुरुषु २ नीलचद्रहो नाम द्रहः प्रज्ञप्तः ? , गौतम ! यमकयोर्दक्षिण्याच्चर-

मान्तादष्ट शतानि चतुस्त्रिंशदधिकानि चत्वारि च मष्टभागान् योजनस्य अत्राधया कृत्वा इति गम्यं, अपान्तराले मुक्त्वेति भावः, शीताया महानद्या बहुमध्यदेशभागेऽत्रान्तरे नीलवद्द्रहो नाम द्रहः प्रज्ञप्तः, दक्षिणोत्तरायतः प्राचीनप्रती-
चीनविस्तीर्णः, पद्मद्रहश्च प्रागपरायतः उदग्दक्षिणपृथुरिति पृथग्विशेषणं, यथैव पद्मद्रहे वर्णकस्तथैव नेतव्यः, नानात्वमिति विशेषोऽयं, द्वाभ्यां पद्मवरवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां च वनखण्डाभ्यां सम्परिक्षिप्तः, अयं भावः—पद्मद्रह एकया पद्मवरवेदिकया
एकेन च वनखण्डेन परिक्षिप्तः, अयं तु प्रविशन्त्या नियन्त्या च शीतया महानद्या द्विभागीकृतत्वेनोभयोः पार्श्वयोर्वर्ति-
नीभ्यां वेदिकाभ्यां युक्त इति नम्यक्, अर्थश्च नीलवद्धर्पधरनिभानि तत्र तत्र प्रदेशेषु शतपत्रादीनि सन्ति अत्रावा नीलव-
ज्ञासा नागकुमारो देवोऽत्राधिपतिरिति नीलवान् गृह इति, अयं पद्मादिकं तदेव नेतव्यं, पद्मद्रह इव पद्ममानसङ्ख्या-
परिक्षेपादिकं ज्ञातव्यमित्यर्थः ॥ अथ काऽनगिरिबन्धस्यामाह—‘णीलवन्त’ इत्यादि, नीलवद्द्रहस्य पूर्वोपरपार्श्वयोः
प्रत्येकं दशदशयोजनान्यवाधया कृत्वेति गम्यं, अपान्तराले मुक्त्वेति भावः, अत्रान्तरे दक्षिणोत्तरश्रेण्या परस्परं मूले
सम्बद्धाः अन्यथा शतयोजनविस्ताराणामेतां सदस्ययोजनमाने द्रव्यायामेऽवकाशागमभन इति, विंशतिः काश्चनकपर्वताः
प्रज्ञप्ताः, एकं योजनशतमूर्ध्वोच्चत्वेन, गाथाद्वयेनैतेषां सिद्धम्भपरिक्षेपागाह—मूले योजनशतं मध्ये—मूलतः पञ्चाश-
द्योजनोर्ध्वगमने पञ्चमस्रतिर्योजनानि उपरितने—शिरःतले पञ्चाशद्योजनानि विस्तारेण भवन्ति काश्चनकाभिधाः पर्वताः
॥ १ ॥ मूले त्रीणि योजनशतानि षोडशाधिकानि मध्ये द्वे योजनशते सप्तत्रिंशदधिके अष्टपञ्चाशदधिकयोजनशतं

उपरितले परिरयः—परिधिरिति ॥२॥ इह च मूले परिधौ मध्यपरिधौ च किञ्चिद्विशेषाधिकत्वं गाथाबन्धानुलोभ्यादनुक्तम-
 प्यवसेयं ॥ अथ सङ्ख्याक्रमेण पञ्चानामपि हृदानां नामान्याह—‘पठमित्थ’ इत्यादि, प्रथमो नीलवान् द्वितीय उत्तर-
 कुरुक्षीतव्यः चन्द्रद्रहोऽत्र तृतीयः ऐरावतश्चतुर्थः पञ्चमो माल्यवांश्च, अथानन्तरोक्तानां काञ्चनाद्रीणां एषां च द्रहादीनां
 स्वरूपप्ररूपणाय लाघवार्थमेकमेव सूत्रमाह—‘एवं वर्णओ’ इत्यादि, एवं—उक्तन्यायेन नीलवद्द्रहन्यायेनेत्यर्थः उत्तरकु-
 रुहृदादीनामपि ज्ञेयः पञ्चवरवेदिकावनखण्डत्रिसोपानप्रतिरूपकतोरणमूलपद्माष्टोत्तरशतपद्मपरिवारपद्मशेषपद्मपरि-
 क्षेपत्रयवक्तव्यतापि, तथैवार्थः—उत्तरकुर्वाद्रिद्रहनामान्वर्थः उत्तरकुरुहृदप्रभोत्तरकुरुहृदाकारोत्पलादियोगादुत्तरकुरुदे-
 वस्वामिकत्वाच्चोत्तरकुरुहृद इति, चन्द्रहृदप्रभाणि—चन्द्रहृदाकाराणि चन्द्रहृदवर्णानि चन्द्रश्चात्र देवः स्वामीति चन्द्र-
 हृदः, ऐरावतं—उत्तरपार्श्ववर्त्तिभरतक्षेत्रप्रतिरूपकक्षेत्रविशेषस्तत्प्रभाणि—तदाकाराणि, आरोपितज्यधनुराकाराणीत्यर्थः,
 उत्पलादीनि ऐरावतश्चात्र देवः प्रभुरित्यैरावतः, माल्यवद्वक्षस्कारनिभोत्पलादियोगान्माल्यवदेवस्वामिकत्वाच्च माल्यव-
 द्द्रहद इति, प्रमाणं च सहस्रं योजनान्यायामस्तदर्द्धं विष्कम्भ इत्यादिकं, पत्योपमस्थितिकाश्चात्र देवाः परिवसन्ति,
 तत्राद्यस्य नागेन्द्र उक्तः, शेषाणां व्यन्तरेन्द्राः, काञ्चनाद्रीणां च वर्णको यमकाद्रिवद्वाच्यः, अर्धश्च काञ्चनवर्णोत्पला-
 दियोगात् काञ्चनाभिधेदेवस्वामिकत्वाच्च काञ्चनाद्रयः, प्रमाणं योजनशतोच्चत्वं मूले योजनशतं विस्तार इत्यादिकं
 उत्तरकुरुहृदादिशेषद्रहपार्श्ववर्त्तिकाञ्चनाचलोपेक्षेदं बोध्यं, अथवा प्रमाणं प्रतिहृदं विंशतिः प्रतिपार्श्वं दश सर्वस-

बुद्धयया शतमित्यादिकं पल्योपमस्थितिकाश्चात्र देया इति राजधान्यश्चेतेषामत्रानुक्ता अपि यमकदेवराजधानीव-
द्वाच्याः परं तत्तदभिलाषेनेति ॥ अथ यन्नाम्ना इदं जम्बूद्वीपं ख्यातं तां सुदर्शनानाम्नीं जम्बूं विवक्षुस्तदधिष्ठानमाह—

कहि णं भन्ते ! उत्तरकुराए २ जम्बूपेठे णामं पेठे पणत्ते ? गोअमा ! णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दक्खिणेणं मन्दस्स उत्त-
रेणं मालवन्तस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं सीआए महाणईए पुरत्थिमिल्ले कूले एत्थ णं उत्तरकुराए कुराए जम्बूपेठे णामं पेठे
पणत्ते, पच्च जोअणसयाइं आयामविकखम्भेणं पणरस्स एक्कासीयाइं जोअणसयाइं किंचिविसेसाहिआइं परिकखेवेणं, बहुमज्झ-
देसभाए चारस्स जोअणाइं बाह्वेणं तयणन्तरं च णं मायाए २ पदेसपरिहाणीए २ सव्वेसु णं चरिमपेरेत्तेसु दो दो गाऊआइं
बाह्वेणं सव्वजम्बूणयामए अच्छे, से णं एगाए पडमवरवेइआए एगेण य वणसंडेणं सव्वओ समन्ता संपरिकखित्ते दुण्हंपि
वण्णओ, तस्स णं जम्बूपेठस्स चउद्विसि एए चत्तारि तिसोवाणपडिरूक्का पणत्ता वण्णओ जाव तोरणाइं, तस्स णं जम्बूपेठस्स
बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं मणिपेठिआ पणत्ता अट्टजोअणाइं आयामविकखम्भेणं चत्तारि जोअणाइं बाह्वेणं, तीसे णं मणिपेठि-
आए उट्ठि एत्थ णं जम्बूसुदंसणा पणत्ता, अट्ट जोअणाइ उद्ध उच्चत्तेणं अट्टजोअणं उव्वेहेणं, तीसे णं खंधो दो जोअणाइं उद्ध
उच्चत्तेणं अट्टजोअणं बाह्वेणं, तीसे णं साला छ जोअणाइं उद्ध उच्चत्तेणं बहुमज्झदेसभाए अट्ट जोअणाइं आयामविकखम्भेणं साइरेगाइं
अट्ट जोअणाइं सव्वगेणं, तीसे णं अयमेआरूवे वण्णावासे पं०—वइरामया मूला रययसुपइट्ठिअविडिमा जाव अहिअमणणिनु-
इक्करी पासईआ दरिसणिज्जा०, जंबूए णं सुदंसणाए चउद्विसि चत्तारि साला पं०, तेसि णं सालाणं बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं

सिद्धाययणे पणत्ते, कोसं आयामेणं अद्धकोसं विक्खम्भेणं देसूणं कोसं उद्धं उच्चत्तेणं अणेगखम्भसयसणिविद्धे जाव दारा
 पञ्चधणुसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं जाव वणमालाओ मणिपेढिआ पञ्चधणुसयाइं आयामविक्खम्भेणं अद्धाइज्जाइं धणुसयाइं बाहल्लेणं,
 तीसे णं मणिपेढिआए उट्ठि देवच्छन्दए पञ्चधणुसयाइं आयामविक्खम्भेणं साइरेगाइं पञ्चधणुसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं, जिणपडिमाव-
 णणओ णेअवोत्ति । तत्थ णं जे से पुरत्थिमिल्ले साले एत्थ णं भवणे पणत्ते, कोसं आयामेणं एवमेव णवरमित्थ सयणिल्लं सेसेसु
 पासायवडेंसया सीहासणा य सपरिवारा इति । जम्बू णं बारसहिं पडमवरवेइआहिं सव्वओ समन्ता संपरिक्खत्ता, वेइआणं
 वणणओ, जम्बू णं अण्णेणं अट्टसएणं जम्बूणं तदुद्धच्चत्ताणं सव्वओ समन्ता संपरिक्खत्ता, तासि णं वणणओ, ताओ णं जम्बू
 छहिं पडमवरवेइआहिं संपरिक्खत्ता, जम्बूए णं सुदंसणाए उत्तरपुरत्थिमेणं उत्तरेणं उत्तरपच्चत्थिमेणं एत्थ णं अण्णाडिअस्स
 देवस्स चउण्हं सामाणिअसाहस्सीणं चत्तारि जम्बूसाहस्सीओ पणत्ताओ, तीसे णं पुरत्थिमेणं चउण्हं अगमहिस्सीणं चत्तारि
 जम्बूओ पणत्ताओ,--दक्खिणपुरत्थिमे दक्खिणेण तह अवरदक्खिणेणं च । अट्ट इस बारसेव य भवन्ति जम्बूसहस्साइं ॥ १ ॥
 अणिओहिवाण पच्चत्थिमेण सत्तेव होति जम्बूओ । सोलस साहस्सीओ चउदिसिं आयरक्खाणं ॥ २ ॥ जम्बूए णं तिहिं सइएहिं
 वणसंडेहिं सव्वओ समन्ता संपरिक्खत्ता, जम्बूए णं पुरत्थिमेणं पण्णासं जोअणाइं पढमं वणसंडं ओगाहिता एत्थ णं भवणे
 पणत्ते कोसं आयामेणं सो चेव वणणओ सयणिल्लं च, एवं सेसासुवि दिसासु भवणा, जम्बूए णं उत्तरपुरत्थिमेणं पढमं वण-
 सण्हं पण्णासं जोअणाइं ओगाहिता एत्थ णं चत्तारि पुक्खरिणीओ पणत्ताओ, तंजहा--पडमा १ पडमप्पभा २ कुमुदा ३
 कुमुदप्पभा ४, ताओ णं कोसं आयामेणं अद्धकोसं विक्खम्भेणं पञ्चधणुसयाइं उन्वेहेणं वणणओ तासि णं मज्जे पासायवडेंसगा कोसं

आयामेणं अद्धकोसं विक्खलम्भेणं देसूणं कोसं उद्धं उच्चत्तेणं वण्णओ सीद्धारणा सपरिचारा, एवं सेसासु विदिसासु, गाहा-पडमा पडम्पभा चेव, कुमुदा कुमुदप्पहा । उप्पलगुम्मा णलिणा, उप्पला उप्पलुज्जला ॥ १ ॥ भिगा भिग्गप्पभा चेव, अंजणा कज्जल-प्पभा । सिरिंक्ता सिरिमहिआ, सिरिचंदा चेव सिरिनिलया ॥ २ ॥ जम्भूणं पुरत्थिमिहस्स भनणस्स उत्तरेणं उत्तरपुरत्थि-मिहस्स पासायवडसगस्स दक्खिणेणं मत्थ णं कूडे पण्णत्ते अट्ठ जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं दो जोअणाइं उव्वेहेणं मूले अट्ठ जोअणाइं आयामविक्खलम्भेणं वहुमअद्धे-सभाए छ जोअणाइं आयामविक्खलम्भेणं उव्वरिं चत्तारि जोअणाइं आयामविक्खल-म्भेणं-पणवीसट्ठारम वारसेव मूले अ मज्झि उव्वरिं च । मविसेसाइं परिरओ कूडस्स इमस्स वोद्धवो ॥ १ ॥ मूले विच्छिण्णे मज्जे संखित्ते उव्वरिं तणुए सव्वकणगामए अच्छे वेइआवणसंडवणओ, एवं सेमावि कूडा इति । जम्भूणं मुदंसणाए दुवालस णामभेजा पं०, तं०-मुदंसणा १ अमोहा २ य, गुप्पबुद्धा ३ जमोद्धरा ४ । विदेहजम्भू ५ रोमणमा ६, निअया ७ णिगमंडिआ ८ ॥ १ ॥ सुभरा य ९ विसाला न १०, गुजाया ११ सुमणा १२ विजा । मुदंसणाए जम्भूए, णामभेजा दुवालस ॥ २ ॥ जम्भूणं अट्ठमंगलगा०,

से केण्टेणं भन्ते ! एवं बुद्धइ-जम्बू सुदंसणा २ ? गोअमा ! जम्बूए णं सुदंसणाए अणाडिए णामं जम्बुदीवाहिर्वइ परिवसइ महिद्धीए, से णं तत्थ चउण्हं सामाणिअसाहस्सीणं जाव आयरक्खदेवसाहस्सीणं, जम्बुदीवस्स णं दीवस्स जम्बूए सुदंसणाए अणाडिआए रायहाणीए अण्णेसिं च बहूणं देवाण य देवीण य जाव विहरइ, से तेणट्ठेणं गो० ! एवं बुद्धइ, अट्टरुत्तरा णं च णं गोअमा ! जम्बूसुदंसणा जाव भुविं च ३ धुवा णिअआ सासया अक्खया जाव अवट्ठिआ । कहि णं भन्ते ! अणाडिअस्स देवस्स अणाडिआ णामं रायहाणी पणत्ता ? गोअमा ! जम्बुदीवे मन्दरस्स पव्वयस्स उत्तरेणं जं चैव पुव्ववणिअं जमिगापमाणं तं चैव णेअन्नं, जाव उववाओ अभिसेओ अ निरवसेसोत्ति (सूत्रं ९०)

‘कहि णं’मित्यादि, क्व भदन्त ! उत्तरकुरुषु जम्बूपीठं नाम पीठं प्रज्ञप्तं ? निर्वचनसूत्रे गौतमेत्यामन्त्रणं गम्यं, नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणेन मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरेण माल्यवतो वक्षस्कारपर्वतस्य गजदन्तापरपर्थायस्य पश्चिमेन-पश्चिमायां शीताया महानद्याः पूर्वकूले-शीताद्विभागीकृतोत्तरकुरुपूर्वाङ्गे तत्रापि मध्यभागे अत्रान्तरे उत्तरकुरुषु कुरुषु जम्बूपीठं नाम पीठं प्रज्ञप्तं, पञ्चयोजनशतान्यायामविष्कम्भेन योजनानां पञ्चदशशतान्येकाशीत्याधिकानि किञ्चिद्विशेषाधिकानि परिक्षेपेण बहुमध्यदेशभागे विवक्षितदिक्प्रान्तादर्धतृतीयशतयोजनातिक्रमे इत्यर्थः, बाहल्येन द्वादश योजनानि, तदनन्तरं मात्रया २-क्रमेण २ प्रदेशपरिहाण्या परिहीयमाणः २ ‘सर्व्वेसु’त्ति प्राकृतत्वात् पञ्चम्यर्थे सप्तमी तेन सर्व्वेभ्यश्चरमप्रान्तेषु मध्यतोऽर्द्धतृतीययोजनशतातिक्रमे इत्यर्थः, द्वौ क्रौशौ बाहल्येन, सर्वात्मना जाम्बूनद-

मयं, 'अच्छ'मित्यादि, 'से णं एगाए पउम'इत्यादि, तदिति अनन्तरोक्तं जम्बूपीठं एकया पद्मवरवेदिकया एकेन च वनखण्डेन सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्तमिति शेषः, इयोरपि पद्मवरवेदिकावनखण्डयोर्वर्णकः स्मर्तव्यः प्राकृतनः । तच्च जघन्यतोऽपि चरमान्ते द्विक्रोशोच्चं कथं सुखारोहावरोहमित्याशङ्क्याह—'तस्स ण'मित्यादि, तस्य जम्बूपीठस्य चतुर्दिशि एतानि दिशामोपलक्षितानि चत्वारि त्रिसोपानप्रतिरूपकाणि प्रज्ञप्तानि, एतानि च त्रीणि मिलितानि द्विक्रोशो-
च्चानि भवन्ति क्रोशविस्तीर्णानि अत एव प्रान्ते द्विक्रोशबाहल्यात् पीठात् उत्तरतामवतरतां च सुखावहद्वारभूतानि वर्णकश्च तावद्वक्तव्यो यावत् तोरणानि, 'तस्स ण'मित्यादि, व्यक्तं, 'तीसे ण'मित्यादि, तस्या मणिपीठिकाया उपरि अत्र जम्बूः सुदर्शनानाम्नी प्रज्ञप्ता, अष्ट योजनान्यूध्वोच्चत्वेन अर्द्धयोजनमुद्धेन-भूप्रवेशेन, अथास्या एवोच्चत्वस्याष्ट योजनानि विभागतो द्वाभ्यां सूत्राभ्यां दर्शयति—'तीसे ण'मित्यादि, तस्या जम्बवाः स्कन्धः—कन्दादुपरितनः शाखाप्रभवपर्यन्तोऽवयवो द्वे योजने ऊर्ध्वोच्चत्वेनार्द्धयोजनं बाहल्येन—पिण्डेन तस्याः शाला विडिमापरपर्याया दिक्-प्रसृता शाखा—मध्यभागप्रभवा ऊर्ध्वगता शाखा षड् योजनान्यूध्वोच्चत्वेन, तथा बहुमध्यदेशभागे प्रकरणाज्जम्बूरिति गम्यम्, अष्टौ योजनान्यायामविष्कम्भाभ्यां तान्येवास्याः स्कन्धोपरितनभागाच्चतसृष्वपि दिक्षु प्रत्येकमेकैका शाखा निर्गता ताश्च क्रोशोनानि चत्वारि योजनानि, तेन पूर्वापरशाखादैर्ध्यस्कन्धबाहल्यसम्बन्ध्यर्द्धयोजनमीलनेनोक्तसङ्ख्यानयनं, बहुमध्यदेशभागश्चात्र व्यावहारिको ग्राह्यः, वृक्षादीनां शाखाप्रभवस्थाने मध्यदेशस्य लोकैर्व्यवहियमाण-

त्वात्, पुरुषस्य कटिभाग इव, अन्यथा विडिमाया द्वियोजनातिक्रमे निश्चयप्राप्तस्य मध्यभागस्य ग्रहणे पूर्वापरशा-
 खाद्वयविस्तारस्य ग्रहणसम्भवः वियमश्रेणिकत्वात्, अथवा बहुमध्यदेशभागः शाखानामिति गम्यते, कोऽर्थः?—यतश्च-
 तुर्दिक्शाखामध्यभागस्तस्मिन्नित्यर्थः, अष्टयोजनानयनं तु तथैव, उच्चत्वेन तु सर्वाग्रेण—सर्वसङ्ख्यया कन्दस्कन्धवि-
 डिमापरिमाणमीलने सातिरेकाण्यष्टौ योजनानीति, अथास्या वर्णकमाह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्या जम्बवा अयमे-
 तद्गुणो वर्णावासः प्रज्ञप्तः, वज्रमयानि मूलानि यस्याः सा वज्रमयमूला तथा रजता—रजतमयी सुप्रतिष्ठिता विडिमा—
 बहुमध्यदेशभागे ऊर्ध्वविनिर्गता शाखा यस्याः सा रजतसुप्रतिष्ठितविडिमा, ततः पदद्वयकर्मधारयः, यावत्पदात्
 चैत्यवृक्षवर्णकः सर्वोऽप्यत्र वाच्यः, कियत्पर्यन्तमित्याह—अधिकमनोनिवृत्तिकरी प्रासादीया दर्शनीया इत्यादि। अथा-
 स्याः शाखाव्यक्तिमाह—‘जंबूए ण’मित्यादि, जम्बवाः सुदर्शनायाः चतुर्दिशि चतस्रः शालाः—शाखाः प्रज्ञप्ताः, तासां
 शालानां बहुमध्यदेशभागे उपरितनविडिमाशालायामित्यध्याहार्यं जीवाभिगमे तथा दर्शनात्, शेषं सुलभं वैताढ्य-
 सिद्धकूटगतसिद्धायतनप्रकरणतो ज्ञेयमित्यर्थः, अत्र पूर्वशालादौ यत्र यदस्ति तत्र तद्वक्तुमाह—‘तत्थ ण’मित्यादि,
 तत्र—तासु चतस्रसु शालासु या सा पौरस्या शाला सूत्रे प्राकृतत्वात् पुंस्त्वनिर्देशः अत्र भवनं प्रज्ञप्तं क्रोशमायामेन
 ‘एवमेवे’ति सिद्धायतनवदिति, अर्द्धक्रोशं विष्कम्भेन देशोनं क्रोशमुच्चत्वेनेति प्रमाणं द्वारादिवर्णकश्च वाच्यः, नवरमत्र
 शयनीयं वाच्यं, शेषासु दाक्षिणात्यादिशालासु प्रत्येकमेकैकभावेन त्रयः प्रासादावतंसकाः सिंहासनानि सपरिचाराणि

च वोद्धव्यानि तेषां प्रमाणं च भवनवत्, तत्र खेदापनोदाय भवनेषु शयनीयानि प्रासादेषु त्वास्थानसभा इति, ननु भवनानि विपमायामविष्कम्भानि पद्मद्रहादिमूलपद्मभवनादिषु तथा दर्शनात् प्रासादास्तु समायामविष्कम्भाः दीर्घवै- ताढ्यकूटगतेषु वृत्तवैताढ्यगतेषु विजयादिराजधानीगतेषु अन्येष्वपि विमानादिगतेषु च प्रासादेषु समचतुरस्रत्वेन समाया- मविष्कम्भत्वस्य सिद्धान्तसिद्धत्वात् तत्कथमत्र प्रासादानां भवनतुल्यप्रमाणता घटते?, उच्यते, 'ते पासाया कोसं समूसिआ अद्धकोसविच्छिण्णा' इत्यस्य पूज्यश्रीजिनभद्रगणिक्षमाश्रमणोपज्ञक्षेत्रविचारगार्ह्यस्य वृत्तौ-ते प्रासादाः क्रोशमेकं देशोनमिति शेषः समुच्छ्रिता-उच्चाः क्रोशार्द्ध-अर्द्धक्रोशं परिपूर्णमेकं क्रोशं दीर्घा इति श्रीमल- यगिरिपादाः तथा जम्बूद्वीपसमासप्रकरणे "प्राच्ये शाले भवनं इतरेषु प्रासादाः मध्ये सिद्धायतनं सर्वाणि विज- यार्द्धमानानी"ति श्रीउमारवातिवाचकपादाः तथा तपागच्छाधिराजपूज्यश्रीसोमतिलकसूरिकृतनव्यबृहत्क्षेत्रविचार- सत्कायाः "पासाया सेसदिसासालासु वैअद्धगिरिगव तओ" इत्यस्या गाथाया अवचूर्णौ-"शेषासु तिसृषु शाखासु प्रत्येकमेकैकभावेन तत्र त्रयः प्रासादाः-आस्थानोचितानि मन्दिराणि देशोनं क्रोशमुच्चाः क्रोशार्द्धं विस्तीर्णाः पूर्णं क्रोशं दीर्घाः" इति श्रीगुणरत्नसूरिपादाः यदाहुः तदाशयेन प्रस्तुतोपाङ्गस्योत्तरत्र जम्बूपरिक्षेपकवनवापीपरिगतप्रासा- दप्रमाणसूत्रानुसारेण च इत्येवं निश्चिनुमो जम्बूप्रकरणप्रासादा विपमायामविष्कम्भा इति, यत्तु श्रीजीवाभिगमसूत्र- वृत्तौ 'क्रोशमेकमूर्ध्वमुच्चैस्त्वेन अर्द्धक्रोशं विष्कम्भेने'त्युक्तं तद्गम्भीराशयं न विद्मः । अथास्याः पद्मवरवेदिकादिस्वरू-

पमाह—‘जंबू ण’मित्यादि, जम्बूद्वीपदेशभिः पद्मवरवेदिकाभिः—प्राकारविशेषरूपाभिः सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्ता, वेदिकानां वर्णकः प्राग्वत्, इमाश्च मूलजम्बू परिवृत्य स्थिता ज्ञातव्याः, या तु पीठपरिवेष्टिका सा तु प्रागेवोक्ता । अथास्याः प्रथमपरिक्षेपमाह—‘जंबू ण’मित्यादि, जम्बूः णमिति वाक्यालङ्कारे अन्येनाष्टशतेन—अष्टोत्तरशतेन जम्बू-वृक्षाणां ‘तदद्भौक्षत्वानां’ तस्या मूलजम्बूः अर्द्धप्रमाणमुच्चत्वं यासां तास्तथा तासां सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्ता उपलक्षणं चैतत् तेनोद्देशायामविस्तारा अपि अर्द्धप्रमाणा ज्ञेयाः, तथाहि—ता अष्टाधिकशतसङ्ख्या जम्बूः प्रत्येकं चत्वारि योजनान्युच्चैस्त्वेन क्रोशमेकमवगाहेन एकं योजनमुच्चः स्कन्धः त्रीणि योजनानि विडिमा सर्वांग्रेणोच्चैस्त्वेन सातिरेकाणि चत्वारि योजनानि तत्रैकैका शाखा अर्द्धक्रोशहीने द्वे योजने दीर्घा क्रोशपृथुत्वः स्कन्ध इति भवन्ति सर्वसंख्यया आयामविष्कम्भतश्चत्वारि योजनानि, आसु चानादृतदेवस्याभरणानि तिष्ठति, एतासां वर्णकज्ञापनायाह—‘तासि णं वर्णणओ’ति तासां च वर्णको मूलजम्बूसदृश एवेति, अथासां यावत्यः पद्मवरवेदिकास्ता आह—‘ताओ ण’मित्यादि, उत्तानार्थं, नवरं प्रतिजम्बूदृक्षं पट् पट् पद्मवरवेदिका इत्यर्थः, एतासु च १०८ जम्बूषु अत्र सूत्रे जीवा-भिगमे बृहत्क्षेत्रविचारादौ सूत्रकृद्भिः वृत्तिकृद्भिश्च जिनभवनभवनप्रासादचिन्ता कापि न चक्रे बहवोऽपि च बहु-श्रुताः श्राद्धप्रतिक्रमणसूत्रचूर्णिणकारादयो मूलजम्बूदृक्षगततत्प्रथमवनखण्डगतकूटाष्टकजिनभवनैः सह सप्तदशोत्तरं शतं जिनभवनानां मन्यमानाः इहाप्येकैकं सिद्धायतनं पूर्वोक्तमानं मेनिरे ततोऽत्र तत्त्वं केवलिनो विदुरिति । सम्प्रति

शेषान् परिक्षेपान् वक्तुं सूत्रचतुष्टयमाह—‘जंबूए ण’मित्यादि, जम्बवाः सुदर्शनायाः उत्तरपूर्वस्या—ईशानकोणे उत्तरस्यामुत्तरपश्चिमायां—वायव्यकोणे अत्रान्तरे दिक्त्रयेऽपीत्यर्थः अनाहतनाम्नो—जम्बूद्वीपाधिपतेर्देवस्य चतुर्णां सामानिकसहस्राणां चत्वारि जम्बूसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, ‘तीसे ण’मित्यादि, कण्ठ्यं, गाथावन्धेन पार्षद्यदेवजम्बूराह—‘दक्षिण’इत्यादि, दक्षिणपौरस्त्ये—आग्नेयकोणे दक्षिणस्यां अपरदक्षिणस्यां—नैर्ऋतकोणे चः समुच्चये एतासु तिसृषु दिक्षु यथासंख्यं । अष्ट दश द्वादश जम्बूनां सहस्राणि भवन्ति, एवोऽवधारणे तेन नाधिकानि न न्यूनानीत्यर्थः, चः प्राग्वत्, अनीकाधिपजम्बूस्तृतीयपरिक्षेपजम्बूश्च गाथावन्धेनाह—‘अणिआहिवाण’इत्यादि, अनीकाधिपानां—गजादिकटकाधीशानां सप्तानां सप्तैव जम्बूः पश्चिमायां भवन्ति, द्वितीयः परिक्षेपः पूर्णः ॥ अथ तृतीयमाह—आत्मरक्षकाणामनाहतदेवसामानिकचतुर्गुणानां षोडशसहस्राणां जम्बूः एकैकदिक्षु चतुःसहस्रसंज्ञावात् षोडश सहस्राणि भवन्ति, यद्यपि चानयोः परिक्षेपयोर्जम्बूनामुच्चत्वादिप्रमाणं न पूर्वाचार्यैश्चिन्तितं तथापि षड्ग्रहदपञ्चपरिक्षेपन्यायेन पूर्वपूर्वपरिक्षेपजम्ब्वपेक्षयोत्तरोत्तरपरिक्षेपजम्ब्वोऽर्द्धमाना ज्ञातव्याः, अत्राप्येकैकस्मिन् परिक्षेपे एकैकस्यां पङ्क्तौ क्रियमाणायां क्षेत्रसाङ्कीर्ण्येनानवकाशदोषस्तथैवोद्भावनीयस्तेन परिक्षेपजातयस्तिस्त्रस्तथैव वाच्याः, सम्प्रत्यस्या एव वनत्रयपरिक्षेपान् वक्तुमाह—‘जंबूए ण’मित्यादि, सा चैवंपरिवारेति गम्यं, त्रिभिः शतैकैः—योजनशतप्रमाणैर्वनखण्डैः सर्वतः सम्परिक्षिप्ताः, तद्यथा—अभ्यन्तरेण मध्यमेन बाह्येनेति, अथात्र यदस्ति तदाह—‘जंबूए ण’मित्यादि, जम्बवाः सप-

रिवारायाः पूर्वेण पञ्चाशद्योजनानि प्रथमवनखण्डमवगाह्यात्रान्तरे भवनं प्रज्ञप्तं, क्रोशमायामेन, उच्चत्वादिकथनाया-
 तिदेशमाह—स एव मूलजम्बूपूर्वशाखागतभवनसम्बन्धी वर्णको ज्ञेयः, शयनीयं चानाहतयोग्यं, एवं शेषास्वपि दक्षि-
 णादिदिक्षु स्वस्वदिशि पञ्चाशद्योजनान्यवगाह्याद्ये वने भवनानि वाच्यानि, अथात्र वने वापीस्वरूपमाह—‘जंबूएणं
 उत्तरे’त्यादि, जम्बवाः उत्तरपौरस्त्ये दिग्भागे प्रथमं वनखण्डं पञ्चाशद्योजनान्यवगाह्यात्रान्तरे चतस्रः पुष्करिण्यः
 प्रज्ञप्ताः, एताश्च न सूचीश्रेण्या व्यवस्थिताः किन्तु स्वविदिगतप्रासादं परिक्षिप्य स्थिताः, तेन प्रादक्षिण्येन तन्नामा-
 न्येवं—पद्मा पूर्वस्यां पद्मप्रभा दक्षिणस्यां कुमुदा पश्चिमायां कुमुदप्रभा उत्तरस्यां, एवं दक्षिणपूर्वादिविदिगतवापीष्वपि
 वाच्यं, ताश्च क्रोशमायामेन अर्द्धक्रोशं विष्कम्भेन पञ्चधनुःशतान्युद्धेनेति । अथात्र वापीमध्यगतप्रासादस्वरूपमाह—
 ‘तासि ण’मित्यादि, तासां वापीनां चतसृणां मध्ये प्रासादावतंसकाः प्रज्ञप्ताः, बहुवचनं च उक्तवक्ष्यमाणानां वापीनां
 प्रासादापेक्षया द्रष्टव्यं, तेन प्रतिवापीचतुष्कमेकप्रासादभावेन चत्वारः प्रासादाः, एवं निर्देशो लाघवार्थं, क्रोशमा-
 यामेनार्द्धक्रोशं विष्कम्भेन देशेन क्रोशमुच्चत्वेन, वर्णको मूलजम्बूदक्षिणशाखागतप्रासादवद् ज्ञेयः, एषु चानाहत-
 देवस्य क्रीडार्थं सिंहासनानि सपरिवाराणि वाच्यानि, जीवाभिगमे त्वपरिवाराणि, एवं शेषासु दक्षिणपूर्वादेषु विदिक्षु
 वाच्यः प्रासादाश्च वक्तव्याः, एतासां नामदर्शनाय गाथाद्वयं, पद्मादयः प्रागुक्ताः पुनः पद्यबन्धवद्धत्वेन संगृहीता
 इति न पुनरुक्तिः, एताश्च सर्वा अपि सत्रिसोपानचतुर्द्वाराः पद्मवरवेदिकावनखण्डयुक्ताश्च बोध्याः, अथ दक्षिणपू-

र्वस्यां उत्पलगुल्मा पूर्वस्यां नलिना दक्षिणस्यां उत्पलौज्वला पश्चिमायां उत्तरस्यां तथा अपरदक्षिणस्यां
भृङ्गा भृङ्गप्रभा अञ्जना कज्जलप्रभा तथा अपरोत्तरस्यां श्रीकान्ता श्रीमहिता श्रीचन्द्रा श्रीनिलया, चैवशब्दः प्राग्वत्,
अथास्य वनस्य मध्यवर्तीनि कूटानि स्वरूपतो लक्षयति—‘जंबूए णं’ इत्यादि, जम्बवा अस्मिन्नेव प्रथमे वनखण्डे पौर-
स्त्यस्य भवनस्य उत्तरस्यां उत्तरपौरस्त्यस्य—ईशानकोणसत्कस्य प्रासादावतंसकस्य दक्षिणस्यां अत्रान्तरे कूटं प्रज्ञप्तं
अष्टौ योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन द्वे योजने उद्वेधेन, वृत्तत्वेन य एव आयामः स एव विष्कम्भ इति, मूलेऽष्ट योजनान्या-
यामविष्कम्भभार्यां बहुमध्यदेशभागे, भूमितश्चतुर्षु योजनेषु गतेष्वित्यर्थः, षड् योजनान्यायामविष्कम्भभार्यां, उपरि-
शिखरभागे चत्वारि योजनान्यायामविष्कम्भभार्यां, अथामीषां परिधिकथनाय पद्यामाह—‘पणवीसे’त्यादिकं, सर्वं प्रथम-
पाठगतऋषभकूटाभिलापानुसारेण वाच्यं, नवरं पञ्चविंशतिं योजनानि सविशेषाणि किञ्चिदधिकानि मूले परिरय
इत्यादि यथासंख्यं योज्यम्, जिनभद्रगणिक्षमाश्रमणैस्तु ‘अट्टसहकूडसरिसा सबे जम्बूणयामया भणिआ’ । इत्यस्यां
गाथायामृषभकूटसमत्वेन भणितत्वात् द्वादश योजनानि अष्टौ मध्ये चेत्यूचे, तत्त्वं तु बहुश्रुतगम्यं, एषु च प्रत्येकं
जिनगृहमेकैकं विडिमागतजिनगृहतुल्यमिति, अथ शेषकूटवक्तव्यतामतिदेशेनाह—‘एवं सेसावि कूडा’ इति, एवमुक्त-
रीत्या वर्णप्रमाणपरिध्याद्यपेक्षया शेषाण्यपि सप्त कूटानि बोध्यानि, स्थानविभागस्त्वयं तेषां, तथाहि—पूर्वदिग्भाविनो
भवनस्य दक्षिणतो दक्षिणपूर्वदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्योत्तरतो द्वितीयं कूटं तथा दक्षिणदिग्भाविनो भवनस्य

पूर्वतो दक्षिणपूर्वदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्य पश्चिमायां तृतीयं तथा दक्षिणदिग्भाविनो भवनस्य पश्चिमायां दक्षि-
 णापरदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्य पूर्वतश्चतुर्थं तथा पश्चिमदिग्भाविनो भवनस्य दक्षिणतो दक्षिणापरदिग्भाविनः
 प्रासादावतंसकस्योत्तरतः पञ्चमं तथा पश्चिमदिग्भाविनो भवनस्योत्तरतः उत्तरपश्चिमदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्य
 दक्षिणतः षष्ठं तथा उत्तरदिग्भाविनो भवनस्य पश्चिमायां उत्तरपश्चिमदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्य पूर्वतः सप्तमं
 तथा उत्तरदिग्भाविनो भवनस्य पूर्वतः उत्तरपूर्वदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्य अपरतोऽष्टममिति, अत्रैषां स्थापना
 यथा यन्त्रे तथा विलोकनीया, अथ जम्बवा नामोत्कीर्त्तनमाह—‘जंबूए ण’मित्यादि, जम्बवाः सुदर्शनायाः द्वादश नाम-
 धेयानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—सुष्टु—शोभनं नयनमनसोरानन्दकत्वेन दर्शनं यस्याः सा तथा, अमोघा—सफला, इयं हि
 स्वस्वामिभावेन प्रतिपन्ना सती जम्बूद्वीपाधिपत्यं जनयति, तदन्तरेण तद्विषयस्य स्वामिभावस्यैवायोगात्, सुष्टु—अति-
 शयेन प्रबुद्धा—उत्फुल्ला उत्फुल्लफुल्लयोगादियमप्युफुल्ला, सकलभुवनव्यापकं यशो धरतीति यशोधरा, ‘लिहादित्वादच्,’
 जम्बूद्वीपो ह्यनया जम्बवा भुवनत्रयेऽपि विदितमहिमा ततः सम्पन्नं यथोक्तयशोधारित्वमस्याः, विदेहेषु जम्बूः विदेह-
 जम्बूर्विदेहान्तर्गतोत्तरकुरुकृतनिवासत्वात्, सौमनस्यहेतुत्वात् सौमनस्या, न हि तां पश्यतः कस्यापि मनो दुष्टं भवति,
 नियन्ता सर्वकालमवस्थिता शाश्वतत्वात् नित्यमण्डिता सदा भूषणभूषितत्वात्, सुभद्रा—शोभनकल्याणभाजिनी, न ह्यस्याः
 कदाचिदुपद्रवसम्भवो महर्द्धिकेनाश्रितत्वात्, चः समुच्चये, विशाला—विस्तीर्णा, चः पूर्ववत्, आयामविष्कम्भाभ्यामु-

च्चत्वेन चाष्टयोजनप्रमाणत्वात्, शोभनं जातं-जन्म यस्याः सा सुजाता, विशुद्धमणिकनकरलमूलद्रव्यजनिततया जन्मदोषरहितेति भावः, शोभनं मनो यस्याः सकाशाद्भवति सा सुमनाः, अपि चेति समुच्चये, अत्र जीवाभिगमादिषु विदेहजम्बवादीनां सुदर्शनादीनां च नाम्ना व्यत्यासेन पाठो दृश्यते तत्रापि न कञ्चिद्विरोध इति, 'जंबूए णं अट्ठमंग-लगा' इति व्यक्तं, उपलक्षणाद् ध्वजच्छत्रादिसूत्राणि वाच्यानीति, सम्प्रति सुदर्शनाशब्दप्रवृत्तिनिमित्तं पिष्टुच्छिषुरिदमाह- 'से केणेट्टेण'मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे गौतम ! जम्बां सुदर्शनायामनादतो नाम जम्बूद्वीपाधिपतिर्न आहता-आदरविषयीकृताः शेषजम्बूद्वीपगता देवा 'येनात्मनोऽनन्यसदृशं महर्द्धिकत्वमीक्षमाणेन सोऽनादत इति यथार्थनामा परिवसति, महर्द्धिक इत्यादि प्राग्वत्, स च चतुर्णां सामानिकसहस्राणां यावदात्मरक्षकसहस्राणां जम्बू-द्वीपस्य जम्बाः सुदर्शनायाः अनादतनाम्न्या राजधान्या अन्येषां च वहूनां देवानां देवीनां चानादताराज-धानीवास्तव्यानामाधिपत्यं पालयन् यावद्विहरति, तदेतेनार्थेन एवमुच्यते-जंबूसुदर्शनेति, कोऽर्थः?—अनादतदेवस्य सदृशमात्मनि महर्द्धिकत्वदर्शनमत्रकृतावासस्येति, सुष्ठु-शोभनमतिशयेन वा दर्शनं-विचारणमनन्तरोक्तस्वरूपं चिन्त-नमितियावत् अनादतदेवस्य यस्याः सकाशात् सा सुदर्शना इति, यद्यप्यनादता राजधानीप्रश्नोत्तरसूत्रे सुदर्शना-शब्दप्रवृत्तिनिमित्तप्रश्नोत्तरसूत्रनिगमनसूत्रान्तर्गते बहुधादर्शेषु दृष्टे तथापि 'से तेणेट्टेण'मित्यादि निगमनसूत्रमुत्तर-सूत्रानन्तरमेव वाचयितृणामव्यामोहाय सूत्रपाठेऽस्माभिलिखितं व्याख्यातं च, उत्तरसूत्रानन्तरं निगमनसूत्रस्यैव यौक्ति-

कत्वादिति, अथापरं गौतम ! यावच्छब्दाज्जम्बाः सुदर्शनाया एतच्छाश्वतं नामधेयं प्रज्ञप्तं, यन्न कदाचिन्नासीदित्यादिकं ग्राह्यं, नाम्नः शाश्वतत्वं दर्शितम्, अथ प्रस्तुतवस्तुनः शाश्वतत्वमस्ति नवेत्याशङ्कं परिहरन्नाह—‘जंबुसुदंसणा’ इत्यादि, व्याख्याऽस्य प्राग्वत्, अथ प्रस्तावादस्य राजधानीं विवक्षुराह—‘कहि णं भन्ते ! अणाढिअस्स’ इत्यादि, गतार्थं, नवरं यदेव प्राग्वर्णितं यमिकाराजधानीप्रमाणं तदेव नेतव्यं यावदनादृतदेवस्योपपातोऽभिषेकश्च निरवशेषो वक्तव्य इति शेषः ॥ अथोत्तरकुरुनामार्थं पिपुच्छिषुरिदमाह—

से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुचइ उत्तरकुरा २?; गोअमा ! उत्तरकुराए उत्तरकुरुणामं देवे परिवसइ महिद्धीए जाव पलिओवमट्ठिइए, से तेणट्ठेणं गोअमा ! एवं बुचइ उत्तरकुरा २, अदुत्तरं च णंति जाव सासए । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे मालवंते णामं वक्खारपव्वए पणत्ते?; गो० ! मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरपुरत्थिमेणं णीलवंतस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं उत्तरकुराए पुरत्थिमेणं वच्छस्स चक्कवट्ठिविजयस्स पच्चत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे मालवंते णामं वक्खारपव्वए पणत्ते उत्तरदाहिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे जं चेव गंधमायणस्स पमाणं विक्खम्भो अ णवरसिमं णाणत्तं सव्वेरुलिआमए अवसिट्ठं तं चेव जाव गोअमा ! नव कूडा पणत्ता, तंजहा—सिद्धाययणकूडे० सिद्धे य मालवन्ते उत्तरकुरु कच्छसांगरे रयए । सीओय पुण्णभेदे हरिस्सहे चेव ओद्वन्वे ॥ १ ॥ कहि णं भन्ते ! मालवन्ते वक्खारपव्वए सिद्धाययणकूडे णामं कूडे पणत्ते?; गोअमा ! मन्दरस्स पव्वयस्स उत्तरपुरत्थिमेणं मालवंतस्स कूडस्स दाहिणपच्चत्थिमेणं एत्थ णं सिद्धाययणे कूडे पणत्ते पंच जोअणसयाइ उद्धं उचत्तेणं अवसिट्ठं तं चेव जाव

रायहाणी, एवं मालवन्तस्स कूडस्स उत्तरकुरुकूडस्स कच्छकूडस्स, एए चत्तारि कूडा दिसाहि पमाणेहि णेअद्या, कूडसरिसणामया देवा, कहि णं भन्ते ! मालवन्ते सागरकूडे नामं कूडे पण्णत्ते, गोअमा ! कच्छकूडस्स उत्तरपुरत्थिमेणं रययकूडस्स दक्खिणेणं एत्थ णं सागरकूडे णामं कूडे पण्णत्ते, पंच जोअणसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं अवसिट्ठं तं चेव सुभोगा देवी रायहाणी उत्तरपुरत्थिमेणं रययकूडे भोगमालिणी देवी रायहाणी उत्तरपुरत्थिमेणं, अवसिट्ठा कूडा उत्तरदाहिणेणं णेअव्वा एकेणं पमाणेणं (सूत्रं ९१)

‘से केणट्टेण’मित्यादि, प्रतीतं, नवरं उत्तरकुरुनामाऽत्र देवः परिवसति, तेनेमा उत्तरकुरव इत्यर्थः, अथ यस्मादुत्तरकुरवः पश्चिमायामुक्तास्तं माल्यवन्तं नाम द्वितीयं गजदन्ताकारगिरिं प्ररूपयति—‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नसूत्रं सुगमं, उत्तरसूत्रे—गौतम ! मन्दरस्य पर्वतस्य उत्तरपौरस्त्ये—ईशानकोणे नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणस्यामुत्तरकुरुणां पूर्वस्यां कच्छनाम्नश्चक्रवर्त्तिविजयस्य पश्चिमायामत्रान्तरे महाविदेहेषु माल्यवन्नान्ना वक्षस्कारपर्वतः प्रज्ञप्त इति शेषः, पूर्वदक्षिणयोरारायतः पूर्वपश्चिमयोर्विस्तीर्णः, किं बहुना विस्तरेण ? यदेव गन्धमादनस्य पूर्वोक्तवक्षस्कारगिरेः प्रमाणं विष्कम्भश्च तदेव ज्ञातव्यमिति शेषः, नवरमिदं नानात्वं—अयं विशेषः, सर्वात्मना वैदूर्यरलमयः, अवशिष्टं तदेव, कियत्पर्यन्तमित्याह—‘जाव’त्ति, सुलभं, नवरं उत्तरसूत्रे उक्तमपि सिद्धायतनकूटं यत्पुनरुच्यते ‘सिद्धे य मालवन्ते’ इति तद् गाथावन्धेन सर्वसंग्रहायेति, सिद्धायतनकूटं चः पादपूरणे माल्यवत्कूटं प्रस्तुतवक्षस्काराधिपतिवासकूटं उत्तरकुरुकूटं—उत्तरकुरुदेवकूटं कच्छकूटं—कच्छविजयाधिपकूटं सागरकूटं रजतकूटं, इदं चान्यत्र रुचकमिति प्रसिद्धं, शीताकूटं—शी-

तासरित्सुरीकूटं, पदैकदेशे पदसमुदायोपचार इति सिद्धिः, चः समुच्चये, पूर्णभद्रनाम्नो व्यन्तरेणस्य कूटं पूर्णभद्रकूटम्,
 हरिस्सहनाम्न उत्तरश्रेणिपतिविद्युत्कुमारेन्द्रस्य कूटं हरिस्सहकूटं, चैवशब्दः पूर्ववत्, सम्प्रत्यमीषां स्थानप्ररूपणयाह—
 ‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे मन्दरस्य पर्वतस्य उत्तरपूर्वस्यां—ईशानकोणे प्रत्यासन्नमात्यवत्कूटस्य
 दक्षिणपश्चिमायां नैर्ऋतकोणे, अत्र सिद्धायतनकूटं प्रज्ञप्तमिति गम्यं, पञ्च योजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन अवशिष्टं मूलविष्क-
 म्भादिकं वक्तव्यं तदेव गन्धमादनसिद्धायतनकूटवदेव वाच्यं, यावद्राजधानी भणितव्या स्यात्, अयमर्थः—सिद्धाय-
 तनकूटवर्णके सामान्यतः कूटवर्णकसूत्रं विशेषतः सिद्धायतनादिवर्णकसूत्रं च द्वयमपि वाच्यं, तत्र सिद्धायतनकूटे
 राजधानीसूत्रं न सङ्गच्छते इति राजधानीसूत्रं विहाय तदधस्तनसूत्रं वाच्यमिति, अत्र यावच्छब्दो न संग्राहकः किन्त्व-
 वधिमात्रसूचकः, यथा ‘आसमुद्रक्षितीशाना’मित्यत्र समुद्रं विहाय क्षितीशत्वं वर्णितमिति, लाघवार्थमत्रातिदेशमाह—
 ‘एवं मालवन्तस्स’ इत्यादि, एवं सिद्धायतनकूटरीत्या माल्यवत्कूटस्य उत्तरकुरुकूटस्य कच्छकूटस्य वक्तव्यं, ज्ञेयमिति
 गम्यं, अथैतानि किं परस्परं स्थानादिना तुल्यानि उतातुल्यानीत्याह—एतानि सिद्धायतनकूटसहितानि चत्वारि परस्परं
 दिग्भिरीशानविदिरूपाभिः प्रमाणैश्च नेतव्यानि, तुल्यानीति शेषः, अयमर्थः—प्रथमं सिद्धायतनकूटं मेरोरुत्तरपूर्वस्या
 दिशि ततस्तस्य दिशि द्वितीयं माल्यवत्कूटं ततस्तस्यामेव दिशि तृतीयमुत्तरकुरुकूटं ततोऽप्यस्यां दिशि कच्छकूटं,
 एतानि चत्वार्यपि कूटानि विदिग्भावीनि मानतो हिमवत्कूटप्रमाणानीति, कूटसहस्रमकाश्चात्र देवाः, अत्र ‘यावत्स-

म्भवं विधिप्राप्तिरिति न्यायात् सिद्धकूटवर्जेषु त्रिषु कूटेषु कूटनामका देवा इति बोध्यं, सिद्धायतनकूटे तु सिद्धा-
यतनं, अन्यथा—“छसयारि कूडेसु तहा चूलाचल वणतरूसु जिणभवणा। भणिआ जम्बुद्वीवे सदेवया सेस ठाणेसु॥१॥”
इति स्वोपज्ञक्षेत्रविचारं रत्नशेखरसूरिवचो विरोधमापद्येतेति, अथावशिष्टकूटस्वरूपमाह—“कहि ण’मित्यादि, प्रश्नसूत्रं
सुगमम्, उत्तरसूत्रे कच्छकूटस्य चतुर्थस्योत्तरपूर्वस्यां रजतकूटस्य दक्षिणस्यामत्रान्तरे सागरकूटं नाम कूटं प्रज्ञप्तं, पञ्च-
योजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन अवशिष्टं मूलविष्कम्भादिकं तदेव, अत्र सुभोगानाम्नी दिक्कुमारी देवी अस्या राजधानी
मेरोरुत्तरपूर्वस्यां, रजतकूटं पष्ठं पूर्वस्मादुत्तरस्यां अत्र भोगमालिनी दिक्कुमारी सुरी राजधानी उत्तरपूर्वस्यां, अवशिष्टानि
शीताकूटादीनि उत्तरदक्षिणस्यां नेतव्यानि, कोऽर्थः?—पूर्वस्मात् २ उत्तरोत्तरमुत्तरस्यां २ उत्तरस्मादुत्तरस्मात्पूर्वं २ दक्षि-
णस्यां २ इत्यर्थः, एकेन तुल्येन प्रमाणेन सर्वेषामपि हिमवत्कूटप्रमाणत्वात्। अथ नवमं सहस्राङ्कमिति पृथग्निर्देष्टुमाह—

कहि णं भन्ते! मालवन्ते हरिस्सहकूडे णामं कूडे पणत्ते?, गोअमा! पुण्णभदस्स उत्तरेणं णीलवन्तस्स दक्खिणेणं एत्थ णं हरिस्स-
हकूडे णामं कूडे पणत्ते, एगं जोअणसहस्सं उद्धं उच्चत्तेणं जमगपमाणेणं णेअब्बं, रायहाणी उत्तरेणं असंसेले जे दीवे अण्णंमि
जम्बुद्वीवे दीवे उत्तरेणं बारस जोअणसहस्साइं ओगाहित्ता एत्थ णं हरिस्सहस्स देवस्स हरिस्सहाणामं रायहाणी पणत्ता, चउ-
रासीइं जोअणसहस्साइं आयामविक्खम्भेणं वे जोअणसयसहस्साइं पणत्तिं च सहस्साइं छच छत्तीसे जोअणसए परिक्खेवेणं सेसं
जहा चमरचत्थाए रायहाणीए तहा पमाणं भाणिअब्बं, महिद्धीए महज्जुईए, से केणहेणं भन्ते! एवं तुच्चइ मालवन्ते वक्खार-

पव्वए २? गोअमा ! मालवन्ते णं वक्खारपव्वए तत्थ तत्थ देसे तहिं २ बहवे सरिआगुम्मा णोमालिआगुम्मा जाव मगइन्ति-
 आगुम्मा, ते णं गुम्मा दसद्धवणं कुसुमं कुसुमेति, जे णं तं मालवन्तस्स वक्खारपव्वयस्स बहुसमरमणिज्जं भूमिभागं वायविधु-
 अगसालासुक्कपुण्णोवयारकलिअं करेन्ति, मालवन्ते अ इत्थ देवे महिद्धीए जाव पलिओवमहिइए परिवसइ, से तेणट्ठेणं गोअ-
 मा ! एवं तुच्चइ, अटुत्तरं च णं जाव णिच्चे (सूत्रं १२)

‘कहि णं’मित्यादि, क भदन्त ! माल्यवति वक्षस्कारगिरौ हरिस्सहकूटं नाम कूटं प्रज्ञसम्?, गौतम ! पूर्णभद्र-
 स्योत्तरस्यां नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणस्यां अत्रान्तरे हरिस्सहकूटं नाम कूटं प्रज्ञसं, एकं योजनसहस्रमूर्ध्वोच्चत्वेन
 अवशिष्टं यमकगिरिप्रमाणेन नेतव्यं, तच्चेदम्—‘अद्धाइज्जाइ जोअणसयाइ उव्वेहेणं मूले एगं जोअणसहस्सं आयाम-
 विक्खम्भेण’मित्यादि, आह परः—५०० योजनपृथुगजदन्ते १००० योजनपृथु इदं कथमिति, उच्यते, अनेन गज-
 दन्तस्य ५०० योजनानि रुद्धानि ५०० योजनानि पुनर्गजदन्ताद्वहिराकाशे ततो न कश्चिदोप इति, अस्य चाधिप-
 त्यापराजधानीतो दिक्प्रमाणार्थविशेष इति तां विवधुराह—‘रायहाणी’इत्यादि, राजधानी उत्तरस्यामिति, एतदेव
 विवृणोति—‘असंखेज्जदीवे’त्तिपदं स्मारकं तेन ‘मन्दरस्स पव्वयस्स उत्तरेणं तिरिअमसंखेज्जाइ दीवसमुदाइ वीईवइत्ता’
 इति ग्राह्यम्, अन्यस्मिन् जम्बूद्वीपे द्वीपे उत्तरस्यां द्वादशयोजनसहस्राण्यवगाह्य अत्रान्तरे हरिस्सहदेवस्य हरिस्स-
 हनाम्नी राजधानी प्रज्ञप्ता चतुरशीतियोजनसहस्राण्यायामविष्कम्भाभ्यां द्वे योजनलक्षे पञ्चषष्टिं च योजनसहस्राणि

षट् च द्वात्रिंशदधिकानि योजनशतानि परिक्षेपेण, शेषं यथा चमरचञ्चायाः—चमरेन्द्रराजधान्याः प्रमाणं भणितं भगवत्यङ्गे तथा प्रमाणं प्रासादादीनां भणितव्यमिति, 'महिच्छीए महलुईए' इति सूत्रेणास्य नामनिमित्तविषयके प्रश्न-निर्वचने सूचिते, ते चैवं—'से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ हरिस्सहकूडे २ !, गोअमा ! हरिस्सहकूडे बहवे उप्पलाइं पउमाइं हरिस्सहकूडसमवण्णाइं जाव हरिस्सहे णामं देवे अ इत्थ महिच्छीए जाव परिवसइ, से तेणट्टेणं जाव अदुत्तरं च णं गोअमा ! जाव तासए णामधेजे' इति, अथास्य वक्षस्कारस्य नामार्थं प्रश्नयति—'से केणट्टेणं'मित्यादि, प्रश्नार्थः प्राग्वत्, उत्तरसूत्रे गौतम ! माल्यवति वक्षस्कारपर्वते तत्र तत्र देशे—स्थाने तस्मिन् तस्मिन् प्रदेशे—देशैकदेशे इत्यर्थः बहवः सरिकागुल्माः नवमालिकागुल्माः यावन्मगदन्तिकागुल्माः सन्तीति शेषः, ते गुल्माः क्षेत्रानुभावतः सदैव पञ्चवर्णं कुसुमं कुसुमयन्ति—जनयन्ति इत्यर्थः, ते गुल्मास्तं माल्यवतो वक्षस्कारपर्वतस्य बहुसमरमणिजं भूमिभागं वातविधुताग्रशालामुक्तपुष्पपुञ्जोपचारकलितं कुर्वन्ति, एतदर्थः प्राग्वत्, ततो माल्यं—पुष्पं नित्यमस्यास्तीति माल्यवान् माल्यवान्नाम्ना देवश्चात्र महर्द्धिको यावत्पत्योपमस्थितिकः तेन तद्योगादयमपि माल्यवान्, 'अथापरं चे'त्यादि, प्राग्वत् ॥

इह द्विविधा विदेहाः, तद्यथा—पूर्वविदेहा अपरविदेहाश्च, तत्र ये मेरोः प्राक् ते पूर्वविदेहाः ते च शीतया महा-नद्या दक्षिणोत्तरभागाभ्यां द्विधा विभक्ताः, एवं ये मेरोः पश्चिमायां ते अपरविदेहास्तेऽपि तथैव शीतोदया द्विधा विभक्ताः, एवं विदेहानां चत्वारो भागाः दर्शिताः, सम्प्रत्यमीषु विजयवक्षस्कारादिव्यवस्थालाघवार्थं पिण्डार्थगत्या

सूत्रकृद्दर्शयिष्यमाणरीत्या बोधनीयानां दुर्वोधा इति विस्तरतो निरूप्यते, तत्रैकस्मिन् भागे यथायोगं माल्यवदा-
देर्गजदन्ताकारवक्षस्कारगिरेः समीपे एको विजयः तथा चत्वारः सरलवक्षस्कारास्तिष्ठन्तर्नद्यः, एषां सप्तानां वस्तू-
नामन्तराणि षट्, सर्वत्राप्यन्तराणि रूपोनानि भवन्ति तथाऽत्र, प्रतीतेमेतच्चतसृणामङ्गुलीनामप्यन्तरालानि त्रीणी-
ति, ततोऽन्तरे २ एकैकसद्भावात् षड् विजयाः, एते चत्वारो वक्षस्कारादय एकैकान्तरनद्याऽन्तरितास्ततश्चतुर्णाम्द्री-
णामन्तरे सम्भवत्यन्तरनदीत्रयमिति व्यवस्था स्वयमवसातव्या, तथा वनमुखमवधीकृत्यैको विजय इति प्रतिविभागं
सिद्धा अष्टौ विजयाः चत्वारो वक्षस्कारास्तिष्ठोऽन्तरनद्यो वनमुखं चैकमिति, इयमत्र भावना-पूर्वविदेहेषु माल्यवतो
गजदन्तपर्वतस्य पूर्वतः शीताया उत्तरत एको विजयः, ततः पूर्वस्यां प्रथमो वक्षस्कारः ततोऽपि पूर्वस्यां द्वितीयो विजयः
ततोऽपि पूर्वस्यां प्रथमान्तरनदी, अनेन क्रमेण तृतीयो विजयः द्वितीयो वक्षस्कारः चतुर्थो विजयः द्वितीयान्तरनदी
पञ्चमो विजयः तृतीयो वक्षस्कारः षष्ठो विजयः तृतीयान्तरनदी सप्तमो विजयः चतुर्थो वक्षस्कारः अष्टमो विजयः
ततश्चैकं वनमुखं जगत्यासन्नं, एवं शीताया दक्षिणतोऽपि सौमनसगजदन्तपर्वतस्य पूर्वतोऽयमेव विजयादिक्रमो वाच्यः,
तथा पश्चिमविदेहेषु शीतोदाया दक्षिणतो विद्युत्प्रभस्य पश्चिमतोऽप्ययमेव क्रमः, तथा शीतोदाया उत्तरतोऽपि गन्ध-
मादनस्य पश्चिमत इति । अथ प्रादक्षिण्येन निरूपणेऽयमेव हि आद्य इति, प्रथमविभागमुखे कच्छविजयं विवधुराह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे वासे कच्छेणामं विजए पणत्ते ? गोअमा ! सीआए महाणईए उत्तरेणं णीलवंतस्स वासहरपघयस्स दक्खिणेणं चित्तकूडस्स वक्खारपघयस्स पच्चत्थिमेणं मालवंतस्स वक्खारपघयस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुदीवे २ महाविदेहे वासे कच्छे णामं विजए पणत्ते उत्तरदाहिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे पलिअंकसंठाणसंठिए गंगासिंधूहिं महा-णईहिं वेयद्धेण य पव्वएणं छब्भागपविभत्ते सोलस जोअणसहरसाइं पंच य चाणडए जोअणसए दोणिण अ एगूणवीसइभाए जोअ-णस्स आयामेणं दो जोअणसहरसाइं दोणिण अ तेरसुत्तरे जोअणसए किंचिविसेसूणे विक्खम्भेणंति । कच्छस्स णं विजयस्स बहुम-ज्झदेसभाए एत्थ णं वेअद्धे णामं पव्वए पणत्ते, जे णं कच्छं विजयं दुहा विभयमाणे २ चिट्ठइ, तंजहा—दाहिणद्धकच्छं च उत्तरद्धकच्छं चेति, कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे वासे दाहिणद्धकच्छं णामं विजए पं० ? गोअमा ! वेअद्धस्स पघयस्स दाहिणेणं सीआए महाणईए उत्तरेणं चित्तकूडस्स वक्खारपघयस्स पच्चत्थिमेणं मालवंतस्स वक्खारपघयस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे वासे दाहिणद्धकच्छे णामं विजए प० उत्तरदाहिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे अट्ठ जोअणसह-स्साइं दोणिण अ एगसत्तरे जोअणसए एक्कं च एगूणवीसइभागं जोअणस्स आयामेणं दो जोअणसहरसाइं दोणिण अ तेरसुत्तरे जोअणस्सए किंचिविसेसूणे विक्खम्भेणं पलिअंकसंठाणसंठिए, दाहिणद्धकच्छस्स णं भन्ते ! विजयस्स केरिसए आयारभावप-डोआरे पणत्ते ? गोअमा ! वहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते, तंजहा—जाव कत्तिमेहिं देव अकत्तिमेहिं देव, दाहिणद्धकच्छे णं भन्ते ! विजए मणुआणं केरिसए आयारभावपडोआरे पणत्ते ? गोअमा ! तेसि णं मणुआणं छव्विहे संघयणे जाव सव्व-दुक्ख्वाणमंतं करंति । कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे वासे कच्छे विजए वेअद्धे णामं पव्वए ? गोअमा ! दाहिणद्ध-

कच्छविजयस्स उत्तरेणं उत्तरद्वकच्छस्स दाहिणेणं चित्तकूडस्स पच्चत्थिमेणं मालवन्तस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं कच्छे
 विजए वेअद्धे णामं पव्वए पण्णत्ते, तंजहा—पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे दुहावक्खारपव्वए पुट्टे—पुरत्थिमिह्माए कोडीए
 जाव दोहिवि पुट्टे भरहवेअद्धसरिस्सए णवरं दो बाहाओ जीवा धणुपट्टं च ण कायवं, विजयविकखम्भसरिस्से आयामेणं, विकखम्भो
 उच्चत्तं उव्वेहो तहेव च विजाहरआभिओगसेढीओ तहेव, णवरं पणपणं २ विजाहरणगरावासा पं०, आभिओगसेढीए उत्त-
 रिह्माओ सेढीओ सीआए ईसाणस्स सेसाओ सफस्सत्ति, कूडा—‘सिद्धे १ कच्छे २ खंडग ३ माणी ४ वेअद्ध ५ पुण्ण ६ तिमि-
 सगुहा ७ । कच्छे ८ वेसमणे वा ९ वेअद्धे होति कूडाइं ॥ १ ॥ कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे २ महाविदेहे वासे उत्तरद्वकच्छे
 णाम विजए पण्णत्ते ? गोअमा ! वेयद्धस्स पव्वयस्स उत्तरेणं णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं मालवन्तस्स वक्खारपव्वयस्स
 पुरत्थिमेणं चित्तकूडस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुदीवे दीवे जाव सिज्झन्ति, तहेव णेअवं सवं कहि णं भन्ते !
 जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे वासे उत्तरद्वकच्छे विजए सिंधुकुंडे णामं कुंडे पण्णत्ते ? गोअमा ! मालवन्तस्स वक्खारपव्वयस्स पुर-
 त्थिमेणं उसभकूडस्स पच्चत्थिमेणं णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणिह्मे णितवे एत्थ णं जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे वासे उत्तर-
 द्वकच्छविजए सिंधुकुंडे णामं कुंडे पण्णत्ते, सट्ठिं जोअणाणि आयामविकखम्भेणं जाव भवणं अट्ठो रायहाणी अ णेअव्वा, भरह-
 सिंधुकुंडसरिस्सं सवं णेअवं, जाव तस्स णं सिंधुकुण्डस्स दाहिणिह्मेणं तोरणेणं सिंधुमहाणई पवूडा समानी उत्तरद्वकच्छविजयं
 एजेमाणी २ सत्तहिं सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ अहे तिमिसगुहाए वेअद्धपव्वयं दालयित्ता दाहिणकच्छविजयं एजेमाणी
 २ चोइसहिं सलिलासहस्सेहिं समग्गा दाहिणेणं सीयं महाणइं समप्पेइ, सिंधुमहाणई पवहे अ मूले अ भरहसिंधुसरिरा पमाणेणं

जाव दोहिं वणसेडेहिं संपरिक्खित्ता । कहि णं भन्ते ! उत्तरद्वकच्छविजए उसभकूडे णामं पव्वए पणत्ते ? , गोअमा ! सिंधुकुं-
डस्स पुरत्थिमेणं गंगाकुण्डस्स पच्चत्थिमेणं णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणिह्ले णितंवे एत्थ णं उत्तरद्वकच्छविजए उसहकूडे
णामं पव्वए पणत्ते, अट्ठ जोअणाइ उद्धं उच्चतेणं तं चेव पमाणं जाव रायहाणी से णवरं उत्तरेणं भाणिअन्वा । कहि णं भन्ते !
उत्तरद्वकच्छे विजए गंगाकुण्डे णामं कुण्डे पणत्ते ? , गोअमा ! चित्तकूडस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं उसहकूडस्स पव्वयस्स
पुरत्थिमेणं णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणिह्ले णितंवे एत्थ णं उत्तरद्वकच्छे गंगाकुण्डे णामं कुण्डे पणत्ते सट्ठिं जोअणाइ
आयामबिक्खम्भेणं तेहेन जहा सिंधू जाव वणसेडेण य संपरिक्खित्ता । से केणहेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ कच्छे विजए कच्छे विजए ? ,
गोअमा ! कच्छे विजए वेअद्वस्स पव्वयस्स दाहिणेणं सीआए महाणईए उत्तरेणं गंगाए महाणईए पच्चत्थिमेणं सिंधूए महाणईए
पुरत्थिमेणं दाहिणद्वकच्छविजयस्स बहुभज्जदेसभाए, एत्थ णं खेमाणामं रायहाणी पं० विणीआरायहाणीसरिस्सा भाणिअन्वा,
तत्थ णं खेमाए रायहाणीए कच्छे णामं राया समुप्पलइ, महया हिमवन्त जाव सव्वं भरहोअवणं भाणिअव्वं निक्खमणवज्जं
सेसं सव्वं भाणिअव्वं जाव मुंजए माणुस्सए सुहे, कच्छणामधेज्जे अ कच्छे इत्थ देवे महद्धीए जाव पलिओवमट्ठिइए परिवसइ,
से एणहेणं गोअमा ! एवं बुच्चइ कच्छे विजए कच्छे विजए जाव णिच्चे (सूत्रं ९३)

‘कहि णं भन्ते’त्ति क्क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे महाविदेहे वर्षे कच्छो नाम विजयः प्रज्ञसः ? , गौतम ! शीताया
महानद्या उत्तरस्यां नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणस्यां चित्रकूटसरलवक्षस्कारपर्वतस्य पश्चिमायां माल्यवतो गजद-
न्ताकारवक्षस्कारपर्वतस्य पूर्वस्यां अत्रान्तेर महाविदेहे वर्षे कच्छो नाम चक्रवर्त्तिविजेतव्यभूविभागरूपो विजयः

प्रज्ञप्तः, सर्वात्मना विजेतव्यश्चक्रवर्तिनामिति विजयः अनादिप्रवाहनिपतितेयं संज्ञा तेनेदमन्वर्थमात्रदर्शनं न तु
 साक्षात्प्रवृत्तिनिमित्तोपदर्शनमिति, उत्तरदक्षिणाभ्यामायतः पूर्वापरविस्तीर्णः पत्यङ्कसंस्थानसंस्थितः आयतचतुरस्र-
 त्वात्, गङ्गासिन्धुभ्यां महानदीभ्यां वैताल्येन च पर्वतेन षड्भागप्रविभक्तः पट्खण्डीकृत इत्यर्थः, एवमन्येऽपि
 विजया भाव्याः, परं शीताया उदीच्याः कच्छादयः शीतोदाया याम्याः पक्षमादयो गङ्गासिन्धुभ्यां षोढा
 कृताः, शीताया याम्या वच्छादयः शीतोदाया उदीच्या वप्तादयो रक्ताक्तवतीभ्यामिति, उत्तरदक्षिणायतेति
 विवृणोति-षोडश योजनसहस्राणि पञ्चयोजनशतानि द्विनवत्यधिकानि द्वौ चैकोनविंशतिभागौ योजनस्यायामेन,
 अत्रोपपत्तिर्यथा-विदेहविस्तारात् योजन ३३६८४ कला ८ रूपात् शीतायाः शीतोदाया वा विष्कम्भो योजन ५००
 रूपः शोध्यते, शेषस्यार्द्धे लभ्यते यथोक्तं मानं, इह यद्यपि शीतायाः शीतोदाया वा समुद्रप्रवेशे एव पञ्चशतयो-
 जनप्रमाणो विष्कम्भोऽन्यत्र तु हीनो हीनतरस्तथापि कच्छादिविजयसमीपे उभयकूलवर्तिनो रमणप्रदेशावधिकृत्य
 पञ्चयोजनशतप्रमाणो विष्कम्भः प्राप्यत इति, प्राचीनप्रतीचीनेति विवृणोति-द्वे योजनशते त्रयो-
 दशोत्तरे किञ्चिदूने, अत्राप्युपपत्तिर्यथा-इह महाविदेहेषु देवकुरुत्तरकुरुमेरुभद्रशालवनवक्षस्कारपर्वतान्तरनदीवनमु-
 ख्यतिरेकेणान्यत्र सर्वत्र विजयाः, ते च पूर्वापरविस्तृतास्तुल्यविस्ताराः, तत्रैकस्मिन् दक्षिणभागे उत्तरभागे वाऽष्टौ
 वक्षस्कारगिरयः, एकैकस्य पृथुत्वं पंचयोजनशतानि, सर्ववक्षस्कारपृथुत्वमीलने चत्वारि योजनसहस्राणि, अन्तरनद्यश्च

पट्ट एकैकस्याथान्तरनद्या विष्कम्भः पंचविंशं योजनशतं ततः सर्वान्तरनदीपृथुत्वमीलने जातानि सप्त शतानि पंचा-
शदधिकानि ७५०, द्वे च वनमुखे एकैकस्य वनमुखस्य पृथुत्वमेकोनविंशच्छतानि द्वाविंशत्यधिकानि २९२२, उभय-
पृथुत्वमीलने जातानि अष्टापञ्चाशच्छतानि चतुश्चत्वारिंशदधिकानि ५८४४, मेरुपृथुत्वं दशसहस्राणि १००००, पूर्वा-
परभद्रशालवनयोरायामश्चतुश्चत्वारिंशत्सहस्राणि ४४०००, सर्वमीलने जातानि चतुःषष्टिसहस्राणि पंचशतानि चतुर्न-
वत्यधिकानि ६४५९४, एतज्जम्बूद्वीपविस्तारात् शोध्यते, शोधिते च सति जातं शेषं पंचत्रिंशत्सहस्राणि चत्वारि
शतानि षडुत्तराणि ३५४०६, एकैकसिंश्च दक्षिणे उत्तरे वा भागे विजयाः षोडश, ततः षोडशभिर्भागे हुते लब्धानि
द्वाविंशतिशतानि किञ्चिदुनत्रयोदशाधिकानि २२१३, त्रयोदशस्य योजनस्य षोडशचतुर्दशभागात्मकत्वात्, एता-
वानेवैकैकस्य विजयस्य विष्कम्भः । अयं च भरतवद्वैताढ्येन द्विवाकृत इति तत्र तं विवधुराह—‘कच्छस्स ण’मित्यादि,
कच्छस्य विजयस्य बहुमध्यदेशभागे वैताढ्यः पर्वतः प्रज्ञप्तः, यः कच्छं विजयं द्विधा विभजंस्तिष्ठति, तद्यथा—दक्षि-
णार्द्धकच्छं चोत्तरार्द्धकच्छं च, चयन्दौ उभयोस्तुल्यकक्षताद्योतनार्थौ । दक्षिणार्द्धकच्छं स्थानतः पृच्छन्नाह—‘कहि ण-
मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे महाविदेहनान्नि वर्षे दक्षिणार्द्धकच्छो नाम विजयः प्रज्ञप्तः ?, गौतम ! वैताढ्य-
पर्वतस्य दक्षिणस्यां शीताया महानद्या उत्तरस्यां चित्रकूटस्य वक्षस्कारपर्वतस्य पश्चिमायां माल्यवतो वक्षस्कारपर्वतस्य
पूर्वस्यां अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे यावद् दक्षिणार्द्धकच्छो नाम विजयः प्रज्ञप्तः, उत्तरेत्यादिविशेषणद्वयं प्राग्वद् बोध्यं,

अष्टौ योजनसहस्राणि द्वे च एकसप्तत्युतरे योजनशते एकं चैकोनविंशतिभागं योजनस्यायामेन, एतदङ्कोत्पत्तिश्च षोड-
 शसहस्रपञ्चशतद्विनवतियोजनकलाद्वयरूपात् कच्छविजयमानात् पञ्चाशद्द्वयोजनप्रमाणे वैताढ्यव्यासेऽपनीते ततोऽ-
 र्द्धीकृते भवति, शेषं प्रागवद् अयं च कर्मभूमिरूपोऽकर्मभूमिरूपो वेति निर्णेतुमाह—‘दाहिणद्ध’ इत्यादि, दक्षिणार्द्ध-
 भरतप्रकरण इवेदं निर्विशेषं व्याख्येयं, अत्र मनुजस्वरूपं पृच्छति—‘दाहिण’ इत्यादि, कण्ठ्यं, अथास्य सीमाकारिणं वैताढ्य
 इति नाम्ना प्रतीतं गिरिं स्थानतः पृच्छति—‘कहि ण’ मित्यादि, स्पष्टं, नवरं द्विधा वक्षस्कारपर्वतौ—मात्यवच्चित्रकूटव-
 क्षस्कारौ स्पष्टः, इदमेव समर्थयति—पूर्वथा कोट्या यावत्करणात् ‘पुरत्थिमिहं वक्खारपव्वयं पच्चत्थिमिह्माए कोडीए
 पच्चत्थिमिहं वक्खारपव्वयं’ इति बोध्यं, तेन पौरस्त्यं वक्षस्कारं—चित्रकूटं नामानं पाश्चात्यया कोट्या पाश्चात्यं वक्ष-
 स्कारं—मात्यवन्तं, अत एव द्वाभ्यां कोटिभ्यां स्पष्टः, भरतवैताढ्यसदृशकः रजतमयत्वात् रुचकसंस्थानसंस्थितत्वाच्च,
 नवरं द्वे बाहे जीवा धनुःपृष्ठं च न कर्तव्यमवक्षेत्रवर्त्तित्वात्, लम्बभागश्च न भरतवैताढ्यसदृश इत्याह—विजयस्य
 कच्छादेर्यो विष्कम्भः—किंचिदूनत्रयोदशाधिकद्वाविंशतिशतयोजनरूपस्तेन सदृश आयामेन, कोऽर्थः?—विजयस्य यो
 विष्कम्भभागः सोऽस्यायामविभाग इति, विष्कम्भः—पञ्चाशद्द्वयोजनरूपः, उच्चत्वं—पञ्चविंशतियोजनरूपं उद्धेधः—पञ्चविं-
 शतिक्रोशात्मकस्तथैव—भरतवैताढ्यवदेत्यर्थः, उच्चत्वस्य प्रथमदशयोजनातिक्रमे विद्याधरश्रेण्यौ तथैव, नवरमिति
 विशेषः पञ्चपञ्चाशत् २ विद्याधरनगरावासाः प्रज्ञप्ताः, एकैकस्यां श्रेणौ—दक्षिणश्रेणौ उत्तरश्रेणौ वा, भरतवैताढ्ये तु

दक्षिणतः पञ्चाशदुत्तरतस्तु षष्टिर्नगराणीति भेदः, आभियोग्यश्रेणौ तथेवेति गम्यं, कोऽर्थः?—विद्याधरश्रेणिभ्यामूर्ध्वं दशयोजनातिक्रमे दक्षिणोत्तरभेदेन द्वे भवतः, अत्राधिकारात् सर्ववैताढ्याभियोग्यश्रेणिविशेषमाह—उत्तरदिक्स्थाः आभियोग्यश्रेणयः शीताया महानद्या ईशानस्य—द्वितीयकल्पेन्द्रस्य शेषाः—शीतादक्षिणस्थाः शक्रस्य—आद्यकल्पेन्द्रस्य, किमुक्तं भवति?—शीताया उत्तरदिशि ये विजयवैताढ्यास्तेषु या आभियोग्यश्रेणयो दक्षिणगा वा उत्तरगा वा ताः सर्वाः सौधर्मेन्द्रस्येति, बहुवचनं चान्न विजयवर्तिसर्ववैताढ्यश्रेण्यपेक्षया द्रष्टव्यं, अथ कूटानि वक्तव्यानीति तदुद्देशमाह—‘कूडा’इति, व्यक्तम्, अथ तन्नामान्याह—‘सिद्धे’इत्यादि, पूर्वस्यां प्रथमं सिद्धायतनकूटं, ततः पश्चिमदिशमवलम्ब्येमान्यष्टापि कूटानि वाच्यानि, तद्यथा—द्वितीयं दक्षिणकच्छार्द्धकूटं, तृतीयं खण्डप्रपातगुहाकूटं चतुर्थं माणीति पदैकदेशे पदसमुदायोपचारात् माणिभद्रकूटं शेषं व्यक्तं, परं विजयवैताढ्येषु सर्वेष्वपि द्वितीयाष्टमकूटं स्वस्वदक्षिणोत्तरार्द्धविजयसमनामके यथा द्वितीयं दक्षिणकच्छार्द्धकूटं अष्टममुत्तरकच्छार्द्धकूटं इतराणि भरतवैताढ्य-कूटसमनामकानीति । अथोत्तरार्द्धकच्छं प्रश्नयति—‘कहि ण’मित्यादि, व्यक्तं, तथैव दक्षिणार्द्धकच्छवद् ज्ञेयं यावत्सिद्ध्यन्तीति, अथैतदन्तर्वर्तिसिन्धुकुण्डं वक्तव्यमित्याह—‘कहि ण’मित्यादि, व्यक्तं, परं नितम्बः—कटकः, लाघवार्थम-तिदेशमाह—‘भरतसिन्धुकुण्डसरिसं सव्वं णेअव्वं’ इत्यादि, सर्वं गतार्थं, गङ्गागमेन व्याख्यातत्वात्, तत्रैव ऋषभकूटवत्कव्यमाह—‘कहि ण’मित्यादि, प्राग्वत्, अथ गङ्गाकुण्डप्रस्तावनार्थमाह—‘कहि ण’मित्यादि, सिन्धुकुण्डगमो निर्वि-

शेषः सर्वोऽपि वाच्यः, परं ततो गङ्गानदी खण्डप्रपातगुहाया अधो वैताढ्यं विभिद्य दक्षिणे भागे शीतां समुपसर्पतीति,
 ननु भरते नदीमुख्यत्वेन गङ्गामुपवर्ण्य सिन्धुरुपवर्णिता इह तु सिन्धुरुपवर्ण्य सा वर्ण्यते इति कथं व्यत्ययः?, उच्यते,
 इह माव्यवदक्षस्कारतो विजयप्ररूपणायाः प्रक्रान्तत्वेन तदासन्नत्वात् सिन्धुकुण्डस्य प्रथमं सिन्धुप्ररूपणा ततो गङ्गाया
 इति । अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते कच्छो विजयः कच्छो विजये वैताढ्यस्य दक्षि-
 णस्यां शीताया महानद्या उत्तरस्यां गङ्गायाः महानद्याः पश्चिमायां सिन्धोर्महानद्याः पूर्वस्यां दक्षिणार्द्धकच्छविजयस्य
 बहुमध्यदेशभागे-मध्यखण्डेऽत्रान्तरे क्षेमानान्ना राजधानी प्रज्ञप्ता, विनीताराजधानीसदृशी भणितव्या, विनीता-
 वर्णकः सर्वोऽप्यत्र वाच्य इत्यर्थः, तत्र क्षेमायां राजधान्यां कच्छो नाम-राजा चक्रवर्ती समुत्पद्यते, कोऽर्थः?—यस्तत्र
 पट्टखण्डभोक्ता समुत्पद्यते स तत्र लोकैः ‘कच्छ’ इति व्यवह्रियते, अत्र वर्त्तमाननिर्देशेन सर्वदापि यथासंभवं चक्र-
 वर्युत्पत्तिः सूचिता, न तु भरत इव चक्रवर्युत्पत्तौ कालनियम इति, ‘महयाहि मवन्ते’त्यादिकः सर्वो ग्रन्थो वाच्यः
 यावत्सर्वं भरतस्य क्षेत्रस्य ओअवर्णमिति—साधनं स्वायत्तीकरणं भरतस्य चक्रिण इति शेषः, निष्क्रमणं—प्रव्रज्याप्राप्ते-
 पत्तिस्तद्वर्जं भणितव्यं, भरतचक्रिणा सर्वविरतिर्गृहीता कच्छचक्रिणस्तु तद्ग्रहणेऽनियम इति, कियत्पर्यन्तमित्याह—
 यावद् भुङ्क्ते मानुष्यकानि सुखानि, अथवा कच्छनामधेयश्चात्र कच्छे विजये देवः पल्योपमस्थितिकः परिवसति
 तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते—कच्छराजस्वामिकत्वात् कच्छदेवाधिष्ठितत्वाच्च कच्छविजयः २ इति, यावन्नित्य इत्यन्त-

मन्योऽन्याश्रयनिवारणार्थकं सूत्रं प्राग्वदेव योजनीयमिति ॥ गतः प्रथमो विजयः, अथ यतोऽयं पश्चिमायामुक्तं तं चित्रकूटं वक्षस्कारं लक्षयन्नाह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे चित्तकूडे णामं वक्खारपव्वए पणत्ते?, गोअमा ! सीआए महाणईए उत्तरेणं पीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं कच्छविजयस्स पुरत्थिमेणं सुकच्छविजयस्स पच्चत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे चित्तकूडे णामं वक्खारपव्वए पणत्ते, उत्तरदाहिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे सोलसजोअणसहस्साइं पच्च य वाणडए जोअणसए दुण्णि अ एगूणवीसइभाए जोअणस्स आयामेणं पच्च जोअणसयाइं विक्खम्भेणं नीलवन्तवासहरपव्वयत्तेणं चत्तारि जोअणसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं चत्तारि गाऊअसयाइं उब्बेहेणं तयणंतरं च णं मायाए २ उस्सेहोब्बेपरिबुद्धीए परिवद्धमाणे २ सीआमहाणईअत्तेणं पच्च जोअणसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं पच्च गाऊअसयाइं उब्बेहेणं अस्सखन्धसंठाणसंठिए सव्वरयणामए अच्छे सण्हे जाव पडिरूवे उभओ पासि दोहिं पउमवरवेइआहिं दोहि अ वणसंडेहिं संपरिक्खत्ते, वणओ दुण्हवि, चित्तकूडस्स णं वक्खारपव्वयस्स उप्पि बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते जाव आसयन्ति, चित्तकूडे णं भन्ते ! वक्खारपव्वए कति कूडा पणत्ता?, गोअमा ! चत्तारि कूडा पणत्ता, तंजहां—सिद्धायणकूडे चित्तकूडे कच्छकूडे सुकच्छकूडे, समा उत्तरदाहिणेणं परुपरंति, पढमं सीआए उत्तरेणं चउत्थए नीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं एत्थ णं चित्तकूडे णामं देवे महिद्धीए जाव रायहाणी सेत्ति (सूत्रं ९४)

‘कहि ण’मित्यादि, सुलभं, नवरं आयामः षोडशसहस्रयोजनादिरूपो विजयसमान एव, विजयानां विजयवक्ष-

स्काराणां च तुल्यायामत्वात्, तेन तत्करणं प्राग्वदेव, विष्कम्भे तु पञ्च योजनशतानीति विशेषस्तेन, ननु तानि कथ-
 मिति, उच्यते, जम्बूद्वीपपरिमाणविष्कम्भात् षण्णवतिसहस्रेषु शोधितेषु अवशिष्टानि चत्वारि सहस्राणि एकस्मिन्
 दक्षिणभागे उत्तरे वाऽष्टौ वक्षस्कारगिरयस्ततोऽष्टभिर्विभज्यन्ते, ततः सम्पद्यते वक्षस्काराणां प्रत्येकं पूर्वोक्तो विष्कम्भः,
 इह हि विदेहेषु विजयान्तरनदीमुखवनमेर्वादिव्यतिरेकेणान्यत्र सर्वत्र वक्षस्कारगिरयस्ते पूर्वापरविस्तृताः सर्वत्र तुल्य-
 विस्तारास्ततोऽस्य करणस्यावकाशः, तत्र विजयपोडशकपृथुत्वं पंचत्रिंशत्सहस्राणि चत्वारि शतानि षडुत्तराणि ३५४०६,
 अन्तरनदीपट्टकपृथुत्वं सप्त शतानि पंचाशदधिकानि ७५० मेरुविष्कम्भपूर्वापरभद्रशालवनायामपरिमाणं चतुःपंचाश-
 त्सहस्राणि ५४००० मुखवनद्वयपृथुत्वमष्टाशच्छतानि चतुश्चत्वारिंशदधिकानि ५८४४, सर्वमीलेने जातानि षण्ण-
 वतिसहस्राणि ९६००० इति, तथा नीलवद्वर्षधरपर्वतसमीपे चत्वारि योजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन चत्वारि गव्यूतशतानि
 उद्वेधेन तदनन्तरं च मात्रया २-क्रमेण २ उत्सेधोद्वेधपरिवृद्ध्या परिवर्द्धमानः २, यत्र यावदुच्चत्वं तत्र तच्चतुर्थभाग उद्वेध
 इति द्वाभ्यां प्रकाराभ्यामधिकतरोऽभवन्नित्यर्थः, शीतामहानद्यन्ते पंचयोजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन पंचगव्यूतशतान्युद्वेधेन,
 अत एवाश्वस्कन्धसंस्थानसंस्थितः प्रथमतोऽतुङ्गत्वात् क्रमेणान्ते तुङ्गत्वात्, सर्वरत्नमयः, शेषं प्राग्वत् । अथास्य शिख-
 रसौभाग्यमावेदयति—‘चित्तकूडस्त ण’मित्यादि, व्यक्तं, अथात्र कूटसङ्ख्यार्थं पृच्छति—‘चित्तकूडे’इत्यादि, पदयोजना
 सुलभा, भावार्थस्त्वयम्—परस्परमेतानि चत्वार्यपि कूटानि उत्तरदक्षिणभावेन समानि—तुल्यानीत्यर्थः, तथाहि—प्रथमं

सिद्धायतनकूटं द्वितीयस्य चित्रकूटस्य दक्षिणस्यां चित्रकूटं च सिद्धायतनकूटस्योत्तरस्यां, एवं प्राक्तनं प्राक्तनं अग्रेत-
नाद् अग्रेतनाद्दक्षिणस्यां अग्रेतनमग्रेतनं प्राक्तनात् २ उत्तरस्यां ज्ञेयं, तर्हि शीतानीलवतोः कस्यां दिशि इमानीत्याह-
प्रथमकं शीताया उत्तरतः चतुर्थकं नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणत इति, सूत्रपाठोक्तक्रमवलात् द्वितीयं चित्रनामकं
प्रथमादनन्तरं ज्ञेयं, तृतीयं कच्छनामकं चतुर्थादवाक् ज्ञेयमिति, चित्रकूटादिषु वक्षस्कारेष्वेवं कूटनामनिवेशे पूर्वेषां
सम्प्रदायः—सर्वत्राद्यं सिद्धायतनकूटं महानदीसमीपतो गण्यमानत्वाद् द्वितीयं स्वस्ववक्षस्कारनामकं तृतीयं पाश्चात्य-
विजयनामकं चतुर्थं ग्रान्ध्यविजयनामकमिति, अथास्य नामार्थं प्ररूपयति—‘एत्थ ण’मित्यादि, अत्र चित्रकूटनामा
देवः परिवसति तद्योगाच्चित्रकूट इति नाम, अस्य राजधानी मेरोरुत्तरतः शीताया उत्तरदिग्भावविक्षस्काराधिपतित्वात्,
एवमग्रेतनेष्वपि वक्षस्कारेषु यथासम्भवं वाच्यमिति ॥ गतः प्रथमो वक्षस्कारः, अधुना द्वितीयविजयप्रश्नावसरः—

‘कहि णं भन्ते! जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे सुकच्छे णामं विजए पणत्ते? गोअमा! सीआए महाणईए उत्तरेणं णीलव-
न्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं गाहावईए महाणईए पच्चत्थिमेणं चित्तकूडस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे
दीवे महाविदेहे वासे सुकच्छे णामं विजए पणत्ते, उत्तरदाहिणायए जहेव कच्छे विजए, तहेव सुकच्छे विजए, णवरं स्सेमपुरा
रायहाणी सुकच्छे राया समुप्पल्लइ तहेव सव्वं । कहि णं भन्ते! जम्बुद्वीवे २ महाविदेहे वासे गाहावइकुंडे पणत्ते?, गो
सुकच्छविजयस्स पुरत्थिमेणं महाकच्छस्स विजयस्स पच्चत्थिमेणं णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणिहे णितम्बे एत्थ णं जम्बु-

इवे दीवे महाविदेहे वासे गाहावईकुंडे गामं कुण्डे पणत्ते, जहेव रोहिअंसाकुण्डे तहेव जाव गाहावईदीवे भवणे, तस्स णं गाहावइस्स
 कुण्डस्स दाहिणिण्णे तोरणेणं गाहावई महाणई पवूढा समाणी सुकच्छमहाकच्छविजए दुहा विभयमाणी २ अट्ठावीसाए सलि-
 लासहस्सेहिं समग्गा दाहिणेणं सीअं महाणईं समपेइ, गाहावई णं महाणईं पवहे अ मुहे अ सव्वत्थ समा पणवीसं जोअणसयं
 विक्खम्भेणं अट्ठाज्जाइं जोअणाइं उव्वेहेणं उभओ पासिं दोहि अ पउमवरवेइआहिं दोहि अ वणसण्डेहिं जाव दुण्हवि वण्णओ
 इति । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे महाकच्छे गामं विजये पणत्ते !, गोअमा ! णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं
 सीआए महाणईए उत्तरेणं पम्हकूडस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं गाहावईए महाणईए पुरत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे
 महाकच्छे गामं विजए पणत्ते, सेसं जहा कच्छविजयस्स जाव महाकच्छे इत्थ देवे महिद्धीए अट्ठो अ भाणिअव्वो ।
 कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे पम्हकूडे गामं वक्खारपव्वए पणत्ते !, गोअमा ! णीलवन्तस्स दक्खिणेणं सीआए महाणईए
 उत्तरेणं महाकच्छस्स पुरत्थिमेणं कच्छावईए पच्चत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे पम्हकूडे गामं वक्खारपव्वए पणत्ते, उत्तरदा-
 हिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे सेसं जहा चित्तकूडस्स जाव आसयन्ति, पम्हकूडे चत्तारि कूडा पं० तं०—सिद्धाययणकूडे पम्ह-
 कूडे महाकच्छकूडे कच्छावईकूडे एवं जाव अट्ठो, पम्हकूडे इत्थ देवे महद्धिए पलिओवमठिईए परिवसइ, से तेणट्ठेणं गोयमा !
 एवं वुच्चइ । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे कच्छगावती गामं विजए पं० १, गो० ! णीलवन्तस्स दाहिणेणं सीआए महाणईए
 उत्तरेणं दहावतीए महाणईए पच्चत्थिमेणं पम्हकूडस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे कच्छगावती गामं विजए पं० उत्तरदा-
 हिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे सेसं जहा कच्छस्स विजयस्स जाव कच्छगावई अ इत्थ देवे, कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे

दहावई कुण्डे णामं कुण्डे पणत्ते?, गोअमा ! आवत्तस्स विजयस्स पच्चत्थिमेणं कच्छगावईए विजयस्स पुरत्थिमेणं णीलवन्तस्स दहाविदेहे एत्थ णं महाविदेहे वासे दहावईकुण्डे णामं कुण्डे पं० सेसं जहा गाहावईकुण्डस्स जाव अट्ठो, तस्स णं दहा-
दाहिणिहं नित्तरे एत्थ णं महाविदेहे वासे दहावईकुण्डे णामं कुण्डे पं० सेसं जहा गाहावईकुण्डस्स जाव अट्ठो, तस्स णं दहा-
वईकुण्डस्स दाहिणेणं तोरणेणं दहावई महाणई पवूढा समाणी कच्छावईआवत्ते विजए दुहा विभयमाणी २ दाहिणेणं सीअं
महाणइं समणेर, सेसं जहा गाहावईए । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे आवत्ते णामं विजए पणत्ते?, गोअमा !
णीलवन्तस्स वासहरपवयस्स दाहिणेणं सीआए महाणईए उत्तरेणं णलिणकूडस्स वस्सारपवयस्स पगत्थिमेणं दहावतीए
महाणईए पुरत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे आवत्ते णामं विजए पणत्ते, सेसं जहा कच्छस्स विजयस्स इति ।
कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे णलिणकूडे णामं वस्सारपवयए पणत्ते?, गो० ! णीलवन्तस्स दाहिणेणं सीआए उत्तरेणं
मंगलावइस्स विजयस्स पगत्थिमेणं आवत्तस्स विजयस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे णलिणकूडे णामं वस्सारपवयए
पणत्ते, उत्तरदाहिणायए पार्श्वपडीणविच्छिण्णे सेसं जहा पित्तकूडस्स जाव आसयन्ति, णलिणकूडे णं भन्ते ! कति कूडा
पं०?, गोअमा ! चत्तारि कूडा पणत्ता, तंजला-सिद्धायमणकूडे णलिणकूडे जावत्तकूडे मंगलावत्तकूडे, एए कूडा पश्चसइआ
रायहाणीओ उत्तरेणं । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे मंगलावत्ते णामं विजए पणत्ते, जहा कच्छस्स विजए
सीआए उत्तरेणं णलिणकूडस्स पुरत्थिमेणं पंकावईए पगत्थिमेणं एत्थ णं मंगलावत्ते णामं विजए पणत्ते, जहा कच्छस्स विजए
तहा एसो भाणियव्जो जाव मंगलावत्ते ज एत्थ देवे परिवराइ, से एएणट्ठेणं० । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे पंकावई कुंजे
णामं कुंजे पणत्ते?, गोअमा ! मंगलावत्तस्स पुरत्थिमेणं पुस्तलविजयस्स पगत्थिमेणं णीलवन्तस्स दाहिणे नित्तरे, एत्थ णं पंका-

वई जाव कुण्डे पणत्ते तं चेव गाहावइकुण्डप्पमाणं जाव मंगलावत्तपुक्खलावत्तविजये दुहा विभयमाणी २ अवसेसं तं चेव जं चेव गाहा-
 वईए । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे पुक्खलावत्ते णामं विजए पणत्ते ? , गोअमा ! णीलवन्तस्स दाहिणेणं सीआए उत्तरेणं पंकावईए
 पुरत्थिमेणं एकसेलस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं, एत्थ णं पुक्खलावत्ते णामं विजए पणत्ते जहा कच्छविजए तहा भाणिअब्बं
 जाव पुक्खले अ इत्थ देवे महिड्डिए पलिओवमट्टिइए परिवसइ, से एणट्टेणं० कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे एगसेले णामं वक्खा-
 रपव्वए पं० ? , गो० ! पुक्खलावत्तचक्खवट्ठिविजयस्स पुरत्थिमेणं पोक्खलावतीचक्खवट्ठिविजयस्स पच्चत्थिमेणं णीलवन्तस्स दक्खिणेणं
 सीआए उत्तरेणं, एत्थ णं एगसेले णामं वक्खारपव्वए पणत्ते चित्तकूडगमेणं नेअव्वो जाव देवा आसयन्ति, चत्तारि कूडा, तं०-
 सिद्धाययणकूडे एगसेलकूडे पुक्खलावत्तकूडे पुक्खलावई कूडे, कूडाणं तं चेव पच्चसइअं परिमाणं जाव एगसेले अ देवे महिड्डीए ।
 कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे पुक्खलावई णामं चक्खवट्ठिविजए पणत्ते ? , गोअमा !, णीलवन्तस्स दक्खिणेणं सीआए उत्तरेणं
 उत्तरिहस्स सीआमुहवणस्स पच्चत्थिमेणं एगसेलस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं, एत्थ णं महाविदेहे वासे पुक्खलावई णामं विजए
 पणत्ते, उत्तरदाहिणायए एवं जहा कच्छविजयस्स जाव पुक्खलावई अ इत्थ देवे परिवसइ, एणट्टेणं० । कहि णं भन्ते ! महा-
 विदेहे वासे सीआए महानईए उत्तरिले सीआमुहवणे णामं वणे प० ? , गोअमा ! णीलवन्तस्स दक्खिणेणं सीआए उत्तरेणं पुरत्थि-
 मलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पुक्खलावइचक्खवट्ठिविजयस्स पुरत्थिमेणं, एत्थ णं सीआमुहवणे णामं वणे पणत्ते उत्तरदाहिणायए
 पाईणपडीणविच्छिण्णे सोलसजोअणसहस्साइं पच्च य वाणउए जोअणसए दोणिण अ एगूणवीसइभाए जोअणस्स आयामेणं
 सीआए महानईए अन्तेणं दो जोअणसहस्साइं नव य बावीसे जोअणसए विक्खम्भेणं तयणंतरं च णं मायाए २ परिहायमाणे २

णीलवन्तत्वासहरपव्वयत्तेणं एगं एगूणवीसइभागं जोअणस्स विक्कभेणंति, से णं एगाए पउसवरवेइआए णेणेण य वणमण्डेणं
संपरिक्खित्तं वण्णओ सीआमुहवणस्स जाव देवा आसयन्ति, एवं उत्तरिहं पासं समत्तं । विजया भणिआ । रायएणीओ
इमाओ—खेमा १ खेमपुरा २ चैव, सिट्ठा ३ रिट्ठपुरा ४ तहा । खगी ५ मंजूसा ६ अविअ, ओसही ७ पुंडरीगिणी ८ ॥ १ ॥
सोलस विजाएसेढीओ तावइआओ अगिओगसेढीओ सब्बाओ इमाओ ईराणस्सा, सव्वेसु विजएसु कच्छवत्तव्वया जाव अट्ठो
रायाणो सरिसंणामगा विजएसु सोलसणं वक्खारपव्वयाणं चित्तकूडवत्तव्वया जाव कूडा चतारि २ वारसणं णइणं गाहावर-
वत्तव्वया जाव उभओ पासि दोहिं पउमवरवेइआहिं वणराण्डेहिं अ वण्णओ (सूत्रं १५)

‘कहि णं’मित्यादि, सर्वं सुगमं कच्छतुल्यवक्तव्यत्वात्, नवरं खेमपुरा राजधानी सुकच्छस्तत्र राजा चक्रवर्त्ती समु-
त्पद्यते, विजयसाधनादिकं तथैव सर्वं वक्तव्यमिति शेषः । उक्तः सुकच्छः, अथ प्रथमान्तरनद्यवसरः—‘कहि णं
भन्ते’! इत्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे महाविदेहे वर्षे गाहावत्या अन्तरनद्याः कुण्डं—प्रभवस्थानं गाहावती-
कुण्डनाम कुण्डं प्रज्ञप्तम्?, गौतम ! सुकच्छस्य विजयस्य पूर्वस्यां महाकच्छस्य विजयस्य पश्चिमायां नीलयतो वर्षधर-
पर्वतस्य दाक्षिणात्ये नितम्बे, अत्र—सामीपिकेऽधिकरणे सप्तमी तेन नितम्बसमीपे इत्यर्थः, अत्र जम्बूद्वीपे द्वीपे महा-
विदेहे वर्षे गाहावतीकुण्डं प्रज्ञप्तं, यथैव रोहितांशकुण्डं तथेदमपि विशत्यधिकशतयोजनायामपि क्रममित्यादि-
रीत्या श्रेयं, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावद् गाहावती द्वीपं भवनं चेति, उपलक्षणं चैतत्, तेनार्थेन सूत्रमपि भावनीयम्,

तथाहि—‘से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ गाहावई दीवे गाहावई दीवे ?, गोअमा ! गाहावई दीवे णं बहूइं उप्पलाइं
 जाव सहस्सपत्ताइं गाहावईदीवसमप्पभाइं समवण्णाइं’ इत्यादि, अथास्माद्या नदी प्रवहति तामाह—‘तस्स णं’मित्यादि
 व्यक्तं, नवरं ग्राहाः—तन्तुनामानो जलचरा महाकायाः सन्त्यस्यामिति ग्राहावती, मतुवप्रत्यये मस्य वत्वे ङीप्रत्यये
 रूपसिद्धिः दीर्घत्वं चात्राकृतिगणत्वात् ‘अनजिरादिवहुस्वरशरादीनां मता’ (श्रीसिद्ध० अ० ३ पा० २ सू० ७८) वित्य-
 नेन, महानदी प्रव्यूढा सती सुकच्छमहाकच्छौ विजयौ द्विधा विभजन्ती २ अष्टाविंशत्या नदीसहस्रैः समग्रा—सहिता
 दक्षिणेन भागेन—मेरोर्दक्षिणदिशि शीतां महानदीं समुपसर्पति, अथास्य विष्कम्भादिकमाह—‘गाहावई णं’मित्यादि,
 ग्राहावती महानदी प्रवहे—ग्राहावतीकुण्डनिर्गमे मुखे—शीताप्रवेशे च सर्वत्र मुखप्रवहयोरन्यत्रापि स्थाने समा—सम-
 विस्तरोद्देशा, एतदेव दर्शयति—पंचविंशत्यधिकं योजनशतं विष्कम्भेन, अर्द्धतृतीयानि योजनान्युद्देशेन, सपादशत-
 योजनानां पंचाशत्तमभागे एतावत् एव लाभात्, पृथुत्वं च प्रागवत्, तथाहि—महाविदेहेषु कुरुमेरुभद्रशालविजयवक्ष-
 स्कारमुखवनव्यतिरेकेणान्यत्र सर्वत्रान्तरनद्यः, ताश्च पूर्वापरविस्तृतास्तुल्यविस्तारप्रमाणास्त एव तत्करणावकाशः,
 तत्र मेरुविष्कम्भपूर्वापरभद्रशालवनायामप्रमाणं चतुःपंचाशत्सहस्राणि विजय १६ पृथुत्वं पंचत्रिंशत्सहस्राणि चतुः-
 शतानि पटुत्तराणि वक्षस्कार ८ पृथुत्वं चत्वारि सहस्राणि मुखवनद्वय २ पृथुत्वं ५८४४, सर्वमीलेन नवनवतिसह-
 स्राणि द्वे शते पंचाशदधिके, एतज्जम्बूद्वीपविष्कम्भलक्षाच्छोध्यते शोधिते च जातं सप्तशतानि पंचाशदग्राणि, एतच्च

दक्षिणे उत्तरे वा भागेऽन्तरनद्याः पद्मं सन्तीति पङ्क्तिर्विभज्यते लब्धः प्रत्येकमन्तरमदीनामुक्तो विष्कम्भ इति, आया-
मस्तु विजयायामप्रमाणविजयवक्षस्कारान्तरनदीमुखवनानां समायामकत्वात्, ननु 'जावइया सलिलाओ माणुसलोगंमि
सवंमि ॥ २९ ॥ पणयालीस सहस्सा आयामो होइ सबसरिआणं' इति वचनात् कथमिदं सङ्गच्छते?, उच्यते,
इदं वचनं भरतगङ्गादिसाधारणं, तेन यथा तत्र नदीक्षेत्रस्याल्पत्वेनानुपत्तावुपपत्त्यर्थं कोट्टाककरणमाश्रयणीयं तथा-
ऽत्रापि, अत्र श्रीमलयगिरिपादाः क्षेत्रसमासद्युतौ जंबूद्वीपाधिकारे एताश्च ग्राहावतीप्रमुखा नद्यः सर्वा अपि सर्वत्र
कुण्डाद्विनिर्गमे शीताशोतोदायाः प्रवेशे च तुल्यप्रमाणविष्कम्भोद्देशा इत्युक्त्या यत्पुनर्धातकीखण्डपुष्कराद्वीधिका-
र्योनदीनां द्वीपे द्वीपे द्विगुणविस्तारं व्याख्यानयन्तः प्रोचुः यथा जम्बूद्वीपे रोहितांशरोहितासुवर्णकूलारूप्यकूलानां
ग्राहावत्यादीनां च द्वादशानामन्तरनदीनां सर्वात्रेण षोडशानां नदीनां प्रवाहविष्कम्भा द्वादशयोजनानि सार्द्धानि
उद्देशः कोशमेकं समुद्रप्रवेशे ग्राहावत्यादीनां च महानदीप्रवेशे विष्कम्भो योजन १२५ उद्देशो योजन २ कोश २
इति तत्र पूर्वोपरविरोधि, यतस्तत्रैव तैः "अत्र लघुवृत्त्यभिप्रायेण प्रवहप्रवेशयोर्विशेषोऽभिहितः" इति कथनेन समाहितम्,
एवमन्योऽपि लघुवृत्तिगतस्तत्राभिप्रायो दर्शितो वर्तते, उभयत्रापि तत्त्वं तु सर्वविदो विदन्ति, किंच-आसां सर्वत्र
समविष्कम्भत्वे आगमवद्युक्तिरप्यनुकूला, तथाहि—आसां विष्कम्भचैपम्य उभयपार्थवर्त्तिनोर्विजययोरपि विष्कम्भ-
वैपम्यं प्रादिष्यते च समविष्कम्भकत्वमिति, शेषं व्यक्तमिति, अथ तृतीयं विजयं प्रश्नयन्नाह—'कहि ण'मित्यादि,

स्पष्टं, नवरं यावत्पदात् 'तत्थ णं अरिद्धाए रायहाणीए महाकच्छे णामं राया समुप्पज्जइ, महया हिमवन्त जाव संवं
 भरहोअवणं भाणिअवं, णिक्खमणवज्जं सेसं भाणिअवं, जाव भुंजइ माणुस्सए सुहे, महाकच्छणामधेजे' इति आहं,
 ईदृशेनाभिलापेनार्थो महाकच्छशब्दस्य भणितव्यः । सम्प्रति ब्रह्मकूटप्रश्नः—'कहि ण'मित्यादि, सर्वं व्यक्तं, ब्रह्मकू-
 टनामा द्वितीयो वक्षस्कारः चित्रकूटातिदेशेन यावत्पदादायामसूत्रादिकं भूमिरमणीयसूत्रान्तं च सर्वं वाच्यम् । अथात्र
 कूटवक्तव्यतामाह—'ब्रह्मकूडे चत्तारि कूडा'इत्यादि, व्यक्तं, नवरं एवं चित्रकूटवक्षस्कारकूटन्यायेन वाच्यं, यावत्क-
 रणात् समा उत्तरदाहिणेणं परुपरंतीत्यादि आहं, अर्थो—ब्रह्मकूटशब्दार्थः, 'से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ—ब्रह्मकूडे
 २' इत्यालापकेन उल्लेख्यः, ब्रह्मकूटनामा देवश्चात्र पत्योपमस्थितिकः परिवसति, तदेतेनार्थेनेति सुगमं । अथ चतुर्थ-
 विजयः—'कहि ण'मित्यादि, व्यक्तं, परं द्रहावत्याः अन्तरनद्याः पश्चिमायां कच्छगावतीविजयः कच्छा एव कच्छकाः—
 मालुकाकच्छादयः सन्त्यस्यामतिशयिन इति 'अनजिरे'ति सूत्रे (श्रीसि० अ० ३ पा० २ सू० ७८) शरादीनामाकृतिगणत्वेन
 सिद्धिः, शेषं प्रागवत्, अथायमनन्तरोक्तो विजयो यस्याः पश्चिमायां तामन्तरनदीं लक्षयितुमाह—'कहि ण'मित्यादि,
 प्रश्नसूत्रं व्यक्तं, उत्तरसूत्रे आवर्त्तनाम्नः पूर्वदिग्वर्त्तिनो विजयस्य पश्चिमायां कच्छावत्या विजयस्य पूर्वस्यां यावद् द्रहावती-
 कुण्डं नाम कुण्डं प्रज्ञप्तं शेषं यथा द्रहावतीकुण्डस्य स्वरूपाख्यानं द्रहावतीद्वीपपरिमाणभवनवर्णकनामार्थकथनप्रमुखं
 तथा ज्ञेयं, नवरं द्रहावतीद्वीपो द्रहावतीप्रभपद्मादियोगाद् द्रहावतीति नामार्थः समधिगम्यः, द्रहा—

अगाधजलाशयाः सन्त्यस्यामिति द्रहावती साधनिका प्राग्वत्, अथ यथेयं महानदीं समुपैति तथाऽऽह—‘तस्स ण’मित्यादि,
उक्तप्रायम्, अथ पञ्चमो विजयः—‘कहि ण’मित्यादि, व्यक्तम्, अथ तृतीयो वक्षस्कारः—‘कहि ण’मित्यादि, सूत्रद्वयमपि व्यक्तं,
नवरं द्वितीयसूत्रे कूटानि पञ्चशतप्रमाणानीति, अथ षष्ठो विजयः—‘कहि ण’मित्यादि, स्पष्टं, पङ्कावत्या-
स्तृतीयान्तरनद्या इति, अथ तृतीयान्तरनद्यवसरः—‘कहि ण’मित्यादि, प्रायः प्राग्वत्, नवरं पङ्कोऽतिशयेनास्त्यस्या-
मिति पङ्कावती प्राग्वद्द्रूपसिद्धिः, अथ सप्तमविजयावसरः—‘कहि ण’मित्यादि व्यक्तं, अथ चतुर्थवक्षस्कारः—‘कहि ण’-
मित्यादि, सर्वं स्पष्टं, नवरं पुष्कलावर्तः सप्तमो विजयः स एव चक्रवर्त्तिविजेतव्यत्वेन चक्रवर्त्तिविजय इत्युच्यते, एवं
पुष्कलावतीचक्रवर्त्तिविजयोऽपि बोध्यः, सम्प्रत्यष्टमो विजयः—‘कहि णं भन्ते ! महाविदेहे’ इत्यादि, प्रकटार्थं,
नवरं औत्तराहस्य शीतामहानद्या मुखवनस्य—अनन्तरसूत्रे वक्ष्यमाणस्वरूपस्य शीतामहानदीनीलवद्भूपर्धरमध्यवर्त्तिमुख-
वनस्य पश्चिमायामित्यर्थः, दाक्षिणात्याच्छीतामुखवनादयं वायव्यां स्यादिति औत्तराहप्रहणमिति, अथानन्तरमेवोक्तं
शीतामुखवनं लक्षयन्नाह—‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! महाविदेहे वपं शीताया महानद्या उत्तरदिग्वर्त्तिशीतायाः
मुखे—समुद्रप्रवेशे वनं शीतामुखवनं नाम वनं प्रज्ञसम् १, अत्र शीतामुखेत्वेन शीतोदावनमुखद्वयं उत्तरेत्यनेन च
दाक्षिणात्यं शीतामुखवनं निरस्तं, तथाहि—चत्वारि मुखवनानि—एकं शीतानीलवतोर्मध्ये १ द्वितीयं शीतानिपधयोः २
तृतीयं शीतोदानिपधयोः ३ चतुर्थं शीतोदानीलवतोः ४ एषां मध्ये आद्यस्यैव शीतात उत्तरेण दर्शनात्, गौतम !

नीलवतो दक्षिणस्यां शीताया उत्तरस्यां पौरस्त्यलवणसमुद्रस्य पश्चिमायां पुष्कलावतीचक्रवर्तिविजयस्य पूर्वस्यां अत्रान्तरे
 शीता मुखवनं नाम वनं प्रज्ञप्तम्, उत्तरदक्षिणायतेत्यादिविशेषणानि विजयवद्वाच्यानि, इह विजयवक्षस्कारगिर्यन्तरनद्यः
 सर्वत्र तुल्यविस्ताराः वनमुखानि तु निषधसमीपे नीलवत्समीपे चाल्पविष्कम्भानि शीताशीतोदोभयकूलपार्श्वे तु पृथुवि-
 ष्कम्भानि जगत्पुनरोधात्, तथाहि—पूर्वस्यामपरस्यां च दिशि निषधानीलवतो वाऽऽरभ्य जगती वक्रगत्या शीतां शीतोदां
 वा प्राप्ता, जगतीसंस्पर्शवर्त्तीनि च मुखवनानि, ततस्तदनुरोधाद् दर्शयति—शीतामहानद्यन्ते द्वे योजनसहस्रे नव च द्वाविं-
 शत्यधिकानि योजनशतानि विष्कम्भेन, अत्रोपपत्तिः प्राग्वत्, विजयवक्षस्काराद्यन्तरनदीभिरुपुत्त्वपूर्वापरभद्रशालवना-
 याममीलने जातानि ९४१५६, अस्य राशेर्जम्बूद्वीपपरिमाणात् शोधने शेषं ५८४४, अस्य शीताशीतोदयोरेकस्मिन् दक्षिणे
 उत्तरे वा भागे द्वे मुखवने इति द्वाभ्यां भागे हते आगतानि द्वाविंशत्यधिकान्येकोनत्रिंशद्योजनशतानि २९२२,
 अत्र च तेवीसे इति पाठोऽशुद्धः, एतच्च पृथुत्वपरिमाणं न सर्वत्र शीताशीतोदयोमुखप्रत्यासत्तावेतत्करणवकाशादत्रैव
 महाविदेहवर्षस्य सर्वोत्कृष्टविस्तारलाभादित्याह—तदनन्तरं च मात्रया २—अंशेनांशेन परिहीयमानं २—हानिमुपगच्छद्
 नीलवद्वर्षधरपर्वतान्ते एकमेकोनविंशतिभागं योजनस्य विष्कम्भेन, एकां कलां यावत्पृथुत्वेनेत्यर्थः, 'कालाध्वनोर्व्याप्ता'—
 (श्रीसिद्ध० अ० २ पा० २ सू० ४२) विल्यनेन द्वितीया, अत्र करणं—मुखवनानां सर्वलघुर्विष्कम्भो वर्षधरपार्श्वे ततो
 वर्षधरजीवात् इदं करणं समुत्तिष्ठति, तथाहि—प्रस्तुते नीलवज्जीवा चतुर्नवतिसहस्राणि शतमेकं पट्टपञ्चाशदधिकं योज-

नानां द्वे चैकोनविंशतिभागस्थे कले योजनस्य १८१५३ कला २, अथ पूर्वोक्तानि विजय १६ नक्षत्राः ८ अन्तर-
नदी ६ गन्धमादन १ माल्यवत् १ गजदन्तशुभ्रोत्तरकुन्तीचापरिमाणान्ते ह्य मीत्यन्ते, ज्ञानानि चतुर्नवतिस्तद्भागानि
अतमेकं पट्टपद्याशदधिकं १४१५६, एतस्मिन् प्रायुक्तालीयापरिमाणान्छोषितं शेषं द्वे कले नत् एतस्मिन् दक्षिणे
उत्तरे वा भागे शीताशीतोदासक्तं द्वे वने इति द्वाभ्यां भज्यते आगतेषा कला इति, ननु विजयवृक्षसारादीनां सर्वान्
तुल्यविस्तारकृतेन वनमुत्तानां च चर्पपरमभीषे परुकृत्वामानविष्कम्भकृतेन सप्तदशकलाधिकं कोनविंशत्योजनशतम-
माणाः शेषजम्बूद्वीपक्षेत्रविभागः कुजान्तर्भागोयः १, इत्येते, अत्र जगत्या गृजलेन नदीर्णभूतत्वात् समाधेयं, अय-
मर्थः—पूर्वस्यागपरस्यां च विंशति निषभाशीलवतो वा आरभ्य जगती नक्षत्राया शीताशीतोदे माष्टा, जगतीसंस्पृश-
वर्तीनि च वनमुत्तानि ततस्तदनुरोधात् चर्पपरमभीषे तेषां स्रोतो विष्कम्भः शीताशीतोदासक्तीने तु भूयानिति, एषा-
मिष्टस्थाने विष्कम्भपरिज्ञानान् चतुःशतमपि प्रमत्तगत्या करणमुच्यते—अतिक्रान्तं योजनानि २५२२
इत्येवंच्येण गुण्यते, गुणितश्च योजनराशिः कन्तीकरणार्धैकोनविंशत्या गुण्यते, तमध्ये च गुरुशुभ्रगणितः कला-
राशिः प्रक्षिप्यते, ततः कलाकृतेन ननायामपरिमाणराशिना द्विगते, ततो लभ्यते द्वादस्थाने ननगुणविष्कम्भः, यथा
यथा निषभाशीलवतो वा गोशान्तादृशाणि पञ्च शतानि द्विगपत्यपि सन्ति योजनानां द्वे च कले इत्येतावद् गत्या वि-
ष्कम्भो शतुभिष्टः तैर्नैव राशिप्रिमते १६५९२ कला २, भूत्या च परिकेनविंशत्यैर्तद्विंशत्याधिकं गुण्यते, जालो योज-

नराशिः ४८४८१८२४, कलाद्वयमपि २९२२ अनेनैव गुण्यते जातः कलाराशिः ५८४४, ततो योजनराशौ ४८४८-
१८२४ सर्वाणि ते जातं ९२११५४६५६ ततः कलाराशिः ५८४४ क्षेत्रे जातं ९२११६०५०० ततोऽस्य मुखवनाया-
मेन १६५९२ सर्वाणि तेन कलाद्वययुक्तेन ३१५२५० भागे हुते लब्ध इष्टस्थाने २९२२ योजनरूपो विष्कम्भः, एव-
मन्यत्रापि भावनीयम् । अथास्य पद्मवरवेदिकादिवर्णनायाह—‘से णं एगाए पउ०’ इत्यादि, तन्मुखवनमेकया पद्म-
वरवेदिकया एकेन च वनखण्डेन सम्परिक्षिप्तम् । अथ शीतामुखवनस्य वर्णको वाच्यः—‘किणहे किणहोभासे’ इत्यादि,
कः कियत्पर्यन्तमित्याह—यावदेवता आसते शेरते इत्यादि, अत्र विजयदिशि पद्मवरवेदिका गोपिका लवणदिशि तु
जगत्स्येव गोपिका इत्येका, इयं च पद्मवरवेदिका जगतीवन्मुखवनव्यास एवान्तर्लीना, यत्र तु वनव्यासः कलाप्रमा-
णस्तत्र विजयव्यासं रुणद्धीति तात्पर्यं, अन्यथा विजयादिभिर्जम्बूद्वीपस्य परिपूर्णलक्षपूतबुभयतो जगत्यादेः क्वावकाशः
स्यात्, अत एवाह—“अविवक्खिऊण जगइं सवेइवणमुहचउकपिहुलत्तं । गुणतीससयदुवीसं णइति गिरिअंति
एगकला ॥ १ ॥” [विवक्षित्वा जगतीं सवेदिकावनमुखचतुष्कपृथुत्वं । एकोनत्रिंशच्छतानि द्वाविंशत्यधिकानि नदी-
पार्श्वे गिरिपार्श्वे एका कला ॥ १ ॥] इति, अथोपसंहारमाह—‘एवं उत्तरिछं’ इत्यादि, एवं—विजयादिकथनेन उत्तरदि-
ग्वात्तिं पार्श्वं समाप्तम्, प्राच्यमिति शेषः, प्राक् चतुर्विभागतयोदिष्टस्य विदेहक्षेत्रस्य प्राच्योत्तरपार्श्वं विजयादिकथना-
पेक्षया पूर्णं निर्दिष्टमित्यर्थः । अथ प्रतिविजयमेकैकां राजधानीं निर्दिशन्नाह—‘विजया’ इत्यादि, विजया भणिताः,

अत्र च भणितानामपि विजयानां यत्पुनर्भणनमुक्तं तद्राजधानीनिरूपणार्थं, राजधान्यश्वेमाः पद्यवन्धेन संगृह्णाति, कच्छविजयतः क्रमेण नामतो ज्ञेयाः, क्षेमा १ क्षेमपुरा २ अरिष्ठा ३ अरिष्ठपुरा ४ तथा खड्गी ५ मंजूपा ६ अपि चेति समुच्चये औपधी ७ पुंडरीकिणी ८ इति, एताः शीताया औदीच्यानां विजयानां दक्षिणार्द्धमध्यमखण्डेषु वेदितव्याः, अथैषु श्रेणिस्वरूपमाह—‘सोलस विजाहरसेढीओ’ इत्यादि, उक्तेष्वष्टसु विजयेषु षोडश विद्याधरश्रेणयो वाच्याः, प्रतिवैताढ्यं श्रेणिद्वयद्वयसम्भवात्, आसु च विद्याधरश्रेणिषु प्रत्येकं दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः पञ्चपञ्चाशन्नगराणि वाच्यानि, उभयत्रापि वैताढ्यस्य समभूमिकत्वात्, तावत्यः आभियोग्यश्रेण्यो वाच्याः षोडश इत्यर्थः, सर्वाश्चेमा अभियोग्य-श्रेण्य ईशानेन्द्रस्य मेरुतः उत्तरदिग्वाचित्वात्, अत्र च विद्याधरश्रेणिसूत्रं आदर्शान्तरेष्वहृष्टमपि प्रस्तावादाभियो-ग्यश्रेणिसङ्गत्यनुपपत्तेश्च प्राकृतशैल्या संस्कृत्य मया लिखितमस्तीति बहुश्रुतैर्मयि सूत्राशातना न चिन्तनीयेति, उत्तर-त्रापि सूत्रकारेण संग्रहगाथायामाभियोग्यश्रेणिसंग्रहो विद्याधरश्रेणिसंग्रहपूर्वकमेव वक्ष्यते । अथ शेषविजयवक्षस्कारा-दीनां स्वरूपप्ररूपणाय लाघवाशयेनातिदेशसूत्रमाह—‘सर्वेषु’ इत्यादि, सर्वेषु विजयेषु कच्छवक्तव्यता ज्ञेया, याव-दर्थो—विजयानां नाम निरुक्तं, तथा विजयेषु विजयसदृशनामका राजानो ज्ञेयाः, तथा षोडशवक्षस्कारपर्वतानां चित्र-कूटवक्तव्यता ज्ञेया यावच्चत्वारि २ कूटानि व्यावर्णितानि भवन्ति, तथा द्वादशानां नदीनां—अन्तरनदीनामित्यर्थः

ग्राहावतीवक्तव्यता ज्ञेया यावदुभयोः पार्श्वयोर्द्वाभ्यां पद्मवरवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां वनखण्डाभ्या च सम्परिक्षिप्ता वर्ण-
कश्चेति । अथ द्वितीयं विदेहविभागं निर्देष्टुमाह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे-द्वीवे महाविदेहे वासे सीआए महाणईए दाहिणिछे सीयामुहवणे णमं वणे पणत्ते ? , एवं जह चैव
उत्तरिछे सीआमुहवणं तह चैव दाहिणंपि भाणिअव्वं, णवरं, णिसहस्स वासहरपव्वयस्स उत्तरेणं सीआए महाणईए दाहिणेणं पुर-
त्थिमलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं वच्छस्स विजयस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे सीआए महाणईए दाहि-
णिछे सीआमुहवणे णमं वणे पं० उत्तरदाहिणायए तहेव सव्वं णवरं णिसहवासहरपव्वयत्तेणं एगमेयूणवीसइभागं जोअणस्स
विक्खम्भेणं किण्हे किण्होभासे जाव महया गन्धद्धानिं मुअंते जाव आसयन्ति उभओ पासिं दोहिं पडमवरवेइआहिं वणव्व-
ण्णओ इति । कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे वच्छे णमं विजए पणत्ते ? , गोअमा ! णिसहस्स वासहरप-
व्वयस्स उत्तरेणं सीआए महाणईए दाहिणेणं दाहिणिछस्स सीआमुहवणस्स पच्चत्थिमेणं तिउडस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं
एत्थ णं जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे वच्छे णमं विजए पणत्ते तं चैव पमाणं सुसीमा रायहाणी १, तिउडे वक्खारपव्वए
सुवच्छे विजए कुण्डला रायहाणी २, तत्तजला णई महावच्छे विजए अपराजिआ रायहाणी ३, वेसमणकूडे वक्खारपव्वए
वच्छावई विजए पभंकरा रायहाणी ४, मत्तजला णई रम्मे विजए अंकावई रायहाणी ५, अंजणे वक्खारपव्वए रम्मगे विजए
पम्हावई, रायहाणी ६, उम्मत्तजला महाणई रमणिजे विजए सुभा रायहाणी ७, मायंजणे वक्खारपव्वए मंगलावई विजए रय-

णसंचया रायहाणीति ८, एवं जह चैव सीआए महाणईए उत्तरं पासं तह चैव दक्खिणिहं भाणिअवं, दाहिणिहसीआमुहव-
णाइ, इमे वक्खारक्खुवा तं०-तिउडे १ वेसमणक्खुडे २ अंजणे ३ मायंजणे ४, [णईउ तत्तजला १ मत्तजला २ उम्मत्तजला
३,] विजया तं०-वच्छे सुवच्छे महावच्छे चउत्थे वच्छगावई । रस्मे रस्माए चैव, रमणिज्जे मंगलावई ॥ १ ॥ रायहाणीओ,
तंजहा-सुसीमा कुण्डला चैव, अवराइअ पंहुकरा । अंकावई पम्हावई सुभा रयणसंचया ॥ २ ॥ वच्छस्स विजयस्स गिराहे
दाहिणेणं सीआ उत्तरेणं दाहिणिहसीदागुहवणे पुरत्थिमेणं तिउडे पचात्थिमेणं सुसीमा रायहाणी पमाणं तं चैवेति, वच्छाणंतं
तिउडे तओ सुवच्छे विजाए एएणं कमेणं तत्तजला णई महावच्छे विजाए वेसमणक्खुडे वक्खारपव्वए वच्छावई विजाए गत्तजला णई
रस्मे विजाए अंजणे वक्खारपव्वए रस्माए विजाए उम्मत्तजला णई रमणिज्जे विजाए मायंजणे वक्खारपव्वए मंगलावई विजाए (सूत्रं ९६)

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे महाविदेहे वपे शीतामहानद्या दाक्षिणात्यं शीतामुखवनं शीतानि-
षधमध्यवर्त्तीत्यर्थः अतिदेशसूत्रत्वेनोत्तरसूत्रं स्वयं भाव्यं, परं वच्छस्य विजयस्य-विदेहद्वितीयभागाद्यविजयस्य पूर्वत
इति । अथ द्वितीये महाविदेहविभागे विजयादिव्यवस्थामाह-‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः सुलभः, उत्तरसूत्रे निषधस्य
वर्षधरपर्वतस्योत्तरस्यां शीताया महानद्या दाक्षिणात्यस्य शीतामुखवनस्य पश्चिमतः त्रिकूटस्य वक्षस्कारपर्व-
तस्य पूर्वस्यां अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे महाविदेहे वपे वतसो विजयः प्रज्ञप्तः, सुसीमा राजधानी विजयविभाजकश्च त्रिकू-
टनाम्ना धनुःक्षारपर्वतः १ सुवच्छो विजयः कुण्डला राजधानी तप्तजलाऽन्तरनदी २ महावत्सो विजयः अपराजिता

राजधानी वैश्रमणकूटो नाम वक्षस्काराद्रिः ३, वत्सावती विजयः प्रभङ्गरा राजधानी मत्तजला नदी ४, रम्यो विजयः
 अङ्गावती राजधानी अञ्जनो वक्षस्कारः ५, रम्यको विजयः पक्ष्मावती राजपूः उन्मत्तजला महानदी ६ रमणीयो विजयः
 शुभा राजपूः मातञ्जनो वक्षस्काराद्रिः ७, मङ्गलावती विजयः रत्नसञ्चया नगरी ८, सुलभसूत्रे शब्दसंस्कार एव
 विवरणमिति, इमाश्च राजधान्यः शीतादक्षिणदिग्भावि राजधानीत्वेन विजयानामुत्तरार्द्धमध्यमखण्डेषु ज्ञेयाः, अथ
 विजयादीनां व्यासादिसाम्ये दर्शितेऽपि केनचित्प्रकारेण न पार्श्वयोः परस्परं भेदो भविष्यतीत्याशङ्कानिवृत्त्यर्थमाह—
 ‘एवं जह’ इत्यादि, एवं—प्रागुक्तप्रकारेण यथैव शीताया महानद्या उत्तरं पार्श्वं प्राच्यमिति शेषः तथैव दाक्षिणात्यं
 पार्श्वमिति शेषः भणितव्यं, अत्र विशेषणद्वारेण संग्रहमाह, किंविशिष्टमिदं पार्श्वम्?—दाक्षिणात्यशीतामुखवनमादौ
 यत्र तद् दाक्षिणात्यशीतामुखवनादि, अनेन यथा प्रथमविभागस्य कच्छविजय आदिरुक्तस्तथा द्वितीयविभागस्य दाक्षि-
 णात्यशीतामुखवनमादिरुक्तमिति, तथा इमे वक्ष्यमाणा वक्षस्कारकूटाः, कूटशब्देनात्र कूटान्येषां सन्तीत्यभ्या-
 दित्वादप्रत्यये कूटाः—पर्वताः, तद्यथा—त्रिकूटेत्यादि, विजयानां राजधानीनां च संग्रहाय पद्यमैककं, इमानि च संग्रह-
 सूत्राणि सुखप्रतिपत्तिहेतुभूतानीति न पुनरुक्तिर्विभाव्या, अथ पूर्वसूत्राल्लब्धेऽपि वत्सविजयदिग्निर्गमे विचित्रत्वात् सूत्र-
 प्रवृत्ते रीत्यन्तरमाह—‘वच्छस्स’ इत्यादि, वत्सस्य विजयस्य निषधो दाक्षिणेन तथा तस्यैव शीता उत्तरेणेत्यादि स्पष्टं, न
 चैवं निषधादयो लक्ष्याः लक्षणं वत्सविजय इति वाच्यं, लक्ष्यलक्षणभावस्य कामचारात्, प्रस्तुते च प्रकरणबलात्

४वक्षस्कारे
सौमनसदे
वकुरवः
चित्रविचि-
त्रकूटौ नि-
पधादिद्र-
हाः सू. ९७
९८-९९

॥३५३॥

वत्स एव लक्ष्यत इति, सुसीमा राजधानी प्रमाणं तदेव-अयोध्यासम्बन्धेव, प्रमाणाभिधानाय राजधान्याः पुनरुप-
न्यासेन न पुनरुक्तिदोषः, अथैषां विजयादीनां स्थानकमदर्शनायाह-‘वच्छाण’मित्यादि, सुगमं, नवरं वत्सानन्तरं
त्रिकूटः पश्चिमत इति बोध्यं, अन्यथा पूर्वतो दाक्षिणात्यशीतामुखवनस्य प्रतिपत्तिः स्यादित्युक्तो द्वितीयो विदेहवि-
भागः । अथ क्रमायातं गजदन्तगिरिं सौमनसारुखं लक्षयितुमाह-

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे वीचे महाविदेहे वासे सोमणसे णमं वत्सारापब्बए पणत्ते ? गो० जिसहस्स वासहरपव्वयस्स उत्तरेणं
मन्दरस्स पव्वयस्स दाहिणपुरत्थिमेणं मंगलावर्द्धिजयस्स पच्चत्थिमेणं देवकुराए पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुदीने २ महाविदेहे वासे
सोमणसे णमं वत्सारापब्बए पणत्ते उत्तरदाहिणायाए पार्श्वपट्टीणविच्छिण्णे जहा मालवन्ते वत्सारापब्बए तहा णवरं सव्वर-
ययामए अन्धे जाव पडिळ्ळे, जिसह्वासाहरपव्वयत्तेणं चत्तारि जोअणमयां उद्धं उज्जतेणं चत्तारि गाऊअसयाइ उज्ज्वेणं सेसं
तहेव सव्वं णवरं अट्ठो से गोअमा ! सोमणसे णं वत्सारापब्बए वहेने देवा न देवीओ अ सोमा मुमणा सोमणसे अ इत्थ देवे
महिद्धीए जाव परिवसइ से एण्णट्ठेणं गोअमा ! जाव णिधे । सोमणसे वत्सारापब्बए कइ कूजा पं० ! सत्त कूजा
पं०, तं०-सिद्धे १ सोमणसे २ विज बोद्धन्ते मंगलावर्द्धिओ ३ । देवकुर ४ विमल ५ कंचण ६ वसिष्ठकूउ ७ अ बोद्धन्ते
॥ १ ॥ एवं सव्वे पथ्वसइया कूजा, एण्णि पुच्छा विसिद्धिसाए भाणिअवा जहा गन्धमायणस्स, विमलकध्वणकूउसु णवरिं
देवयाओ सुवच्छा वच्छगित्ता न अवसिद्धेसु कूउसु सरिसणामया देवा रायहणीओ वृत्तिरणेणत्ति । कहि णं भन्ते ! मत्ताणिदेहे

श्रीजम्बु-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या वृत्तिः
॥३५३॥

वासे देवकुराणामं कुरा पणत्ता १, गोअमा ! मन्दरस्स पव्वयस्स दाहिणेणं णिसहस्स वासहरपव्वयणस्स उत्तरेणं विज्जुप्पहस्स
 वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं सोमणसवक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे देवकुराणामं कुरा पणत्ता पाईणप-
 डीणायया उदीणदाहिणविच्छिण्णा इक्कारस्स जोअणसहस्साइं अट्ठ य वायाले जोअणसए दुण्णि अ एगूणवीसइभाए जोअणस्स
 विक्खम्भेणं जहा उत्तरकुराए वत्तव्वया जाव अणुसज्जमाणा पग्गन्धां मिअगन्धा अममा सहा तेतली सणिचारीति ६ । (सूत्रं ९७)
 कहि णं भन्ते ! देवकुराए चित्तविचित्तकूडाणामं दुवे पव्वया प० १, गो० !, णिसहस्स वासहरपव्वयस्स उत्तरिह्वाओ चरिमंताओ
 अट्ठचोत्तीसे जोअणसए चत्तारि अ सत्तभाए जोअणस्स अवाहाए सीओआए महाणईए पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं उभओकूले एत्थ णं
 चित्तविचित्तकूडा णामं दुवे पव्वया प०, एवं जञ्चेव जमगपव्वयाणं सच्चैव, एएसं रायहाणीओ दक्खिणेणंति (सूत्रं ९८) । कहि णं
 भन्ते ! देवकुराए २ णिसहहहे णामं दहे पणत्ते १, गो० ! तेसिं चित्तविचित्तकूडाणं पव्वयाणं उत्तरिह्वाओ चरिमन्ताओ अट्ठचो-
 तीसे जोअणसए चत्तारि अ सत्तभाए जोअणस्स अवाहाए सीओआए महाणईए बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं णिसहहहे णामं दहे
 पणत्ते, एवं जञ्चेव नीलवंतउत्तरकुरेचन्देरावयमालवंताणं वत्तया सच्चैव णिसहदेवकुररुसुलसविज्जुप्पमाणं णेअबो, राय-
 हाणीओ दक्खिणेणंति । (सूत्रं ९९)

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्तेत्यादिप्रश्नः सुलभः, उत्तरसूत्रे निषधस्य वर्षधरपर्वतस्य उत्तरस्यां मन्दरस्य पर्वतस्य
 पूर्वदक्षिणस्यां—आग्नेयकोणे मङ्गलावतीविजयस्य पश्चिमायां देवकुरूणां पूर्वस्यां यावत् सौमनसो वक्षस्कारपर्वतः प्रज्ञप्तः

इत्यादि सर्वे माल्यमृगजन्द्यासुमारेण भाज्यं, यन्मु ममयस्ये प्रभागे ज्योत्स्नाने गन्धमा स्नेहतिरेगयिष्यते मानयतोऽ-
तिरेयने तदस्यायमाविर्तेन सूतलरक्षेति विचक्षणागमार्थ, नारं नमोत्तमा रजनमयोऽतं मानयसंस्तु नीरमलिनमः,
अयं न निपयार्थेभारोमानो चरादि योजनमनान्तरुगैर्योनेन चरादि गण्णिमगन्तुयेनेन मानयसंस्तु नीरमल-
मोषे इति विज्ञेयः, अयं न विज्ञेयगाल—'मे तेजयेन' सित्यादि, प्रागल्, अगयनाद-गोतम । नमोनन्तरकारण ते
तन्नो देवा देव्यश्च नान्याः क्षाण्डुदेवाया भगवान् सुमनयो-स्तः सप्तुयभातात् परिसमन्ति, ततः सुमनना-
मगमायान इति यौमनयः, नमोननयाना गार देवो मर्त्यैकः परियमति तेन नचोमान् नमोनन इति, 'मे सुमन-
देव' सित्यादि, मातात्, 'मौनमे' इति मातः मूर्त्त्युः, नारयोरां दृष्टानं वृक्षेति-नः मृत्तव्या दिशि दिशि
न भजितव्या, 'हृदि यं मन्ते । नमोनने तत्पारतात् निवृत्तनरगच्छे जायं दृष्टे तत्त्वमे' दृष्टमस्ति, यथा
गन्धमादनर-प्रथमपक्षमागमिरेः मयानां दृष्टानां विनिर्दिष्टकव्यता पाटयति, नर 'गमनायेन मातस्तिरे-
यिनोऽपि माल्यायामाहृताययेन दृष्टमिच्छते येनैति इति, दृष्टानां विनिर्दिष्टकव्यता यथा-येतोः प्रजापतेः
दक्षिणमूर्तेषां दिशि निवृत्तनकृष्टं तत्र दक्षिणमूर्तेषां दिशि दक्षिणं नमोननकृष्टं, तस्यानि दक्षिणमूर्तेषां
दिशि मूर्तीयं मन्त्रनामनीकृष्टं, दक्षिणि मीनि कृष्टानि विनिर्भाषिनि तद्वयसोऽहृष्टम दक्षिणमूर्तेषां पक्षमस्ति-
मत्तदृष्टमोननरसां यत्पुर्न देवदृष्टकृष्टं, तत्र दक्षिण-पक्षं विनिर्भाष्यं, तस्यानि दक्षिण-पक्षं मन्त्रनकृष्टं, तस्यानि च

दक्षिणतो निषधस्योत्तरेण सप्तमं वासिष्ठकूटं, सर्वाणि रत्नमयानि परिमाणतो हिमवत्कूटनुल्यानि प्रासादादिकं सर्वं
 तद्वत्, विमलकूटे सुवत्सा देवी काञ्चनकूटे वत्समित्रा अवशिष्टेषु कूटेषु कूटसदृशनामानो देवाः, तेषां राजधान्यो
 मेरोर्दक्षिणत इति । इदानीं देवकुरवः—‘कहि णं भन्ते !’ इत्यादि, क भदन्त ! महाविदेहे वर्षे देवकुरवो नाम कुरवः
 प्रज्ञप्ताः १, गौतम ! मन्दरगिरेर्दक्षिणतो निषधार्द्रेरुत्तरतो विद्युत्प्रभवक्षस्कारार्द्रेनैरुतकोणस्थगजदन्ताकारगिरेः पूर्वतः
 सौमनसवक्षस्कारार्द्रेः पश्चिमायां अत्रान्तरे देवकुरवो नाम कुरवः प्रज्ञप्ताः, शेषं प्राग्वत्, इमाश्चोत्तरकुरूणां यमल-
 जातका इवेति तदतिदेशमाह—यथोत्तरकुरूणां वक्तव्यता, किमहूरमित्याह—यावदनुसञ्जन्तः—सन्तानेनानुवर्त्तमानाः
 सन्ति, वर्त्तमाननिर्देशः कालत्रयेऽप्येतेषां सत्ताप्रतिपादनार्थं, आह—के ते इत्याह—पद्मगन्धाः १ मृगगन्धा २ अममाः
 ३ सहाः ४ तेजस्तलिनः ५ शनैश्चारिणः ६, एते मनुष्यजातिभेदाः, एतद्व्याख्यानं प्राक् सुपमसुपमावर्णनतो ज्ञेयं ।
 अथैतासूत्तरकूरुतुल्यवक्तव्यत्वेन यमकाविव चित्रविचित्रकूटौ पर्वतौ स्थानतः पृच्छति—‘कहि णं भन्ते ! देवकुराए
 चित्तविचित्तकूडा’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं एवं—उक्तन्यायेन यैव यमकर्पवर्तयोर्वक्तव्यता इति शेषः सैवैतयोश्चित्रवि-
 चित्रकूटयोः एतदधिपतिचित्रविचित्रदेवयो राजधान्यौ दक्षिणेनेति, अथ इदपञ्चकस्वरूपमाह—‘कहि ण’मित्यादि,
 एवमुक्तालापकानुसारेण यैव नीलवदुत्तरकूरुचन्द्रैरावतमाल्यवतां पद्मानां द्रव्याणां उत्तरकूरुषु वक्तव्यता सैव निषध-

देवकुरुसूरसुलसविद्युत्प्रभनामकानां नेतव्या, एतदीयाधिपसुराणां राजधान्यो मेरुतो दक्षिणेनेति शेषः । अथैतासु जम्बूपीठतुल्यं वृक्षपीठं कास्तीति पृच्छन्नाह—

कहि णं भन्ते ! देवकुराए २ कूडसामलिपेटे णामं पेटे पणत्ते ?; गोअमा ! मन्दरस्स पव्वयस्स दाहिणपच्चत्थिमेणं णिसहस्स वासहर-
पव्वयस्स उत्तरेणं विज्जुप्पभस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं सीओआए मदाणईए पच्चत्थिमेणं देवकुरुपच्चत्थिमदस्स बहुमज्झ-
देसभाए एत्थ णं देवकुराए कुराए कूडसामली पेटे णामं पेटे पं०, एवं जत्तेव जम्बूए सुदंसणाए वत्तव्वया सत्तेव सामलीएवि
भाणिअन्वा णामविहूणा गरलदेवे रायहाणी दम्बिखणेणं अवसिट्ठं तं चेव जाव देवकुरु अ इत्थ देवे पलिओवमट्ठिइए परिवसइ,
से तेणट्ठेणं गो० ! एवं बुद्धइ देवकुरा २, अटुत्तरं च णं देवकुराए० (सूत्रं १००) कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे २ महाविदेहे वासे
विज्जुप्पभं णामं वक्खारपव्वए पन्नत्ते ?; गो० ! णिसहस्स वासहरपव्वयस्स उत्तरेणं मन्दरस्स पव्वयस्स दाहिणपच्चत्थिमेणं देवकु-
राए पच्चत्थिमेणं पम्हस्स विजयस्स पुरत्थिमेणं, एत्थ णं जम्बुदीवे २ महाविदेहे वासे विज्जुप्पभे वक्खारपव्वए पं०, उत्तरदा-
हिणायए एवं जहा मालवन्ते णवरि सब्तवणिज्जमाए अच्छे जाव देवा आसयन्ति । विज्जुप्पभे णं भन्ते ! वक्खारपव्वए कइ
कूडा पं० ?; गो० ! नव कूडा पं०, तं०—सिद्धायणकूडे विज्जुप्पभकूडे देवकुरुकूडे पम्हकूडे कणगकूडे सोवत्थिअकूडे सीओआ-
कूडे सयज्जलकूडे हरिकूडे । सिद्धे अ विज्जुणामे देवकुरु पम्हकणगसोवत्थी । सीओआ य सयज्जलहरिकूडे चेव वोद्धन्वे ॥ १ ॥
एए हरिकूडवजा पम्हसइआ णेअन्वा, एएसिं कूडाणं पुच्छा विसिविदिसाओ णेअन्वाओ जहा मालवन्तस्स हरिस्सहकूडे तद् चेव

हरिकृदे रायहाणी जह चैव दाहिणेणं चसरचंचा रायहाणी तह णेअब्बा, कणगसोवत्थिअकूडेसु वारिसेणबलाहयाओ दो देव-
याओ अवसिष्टेसु कूडेसु कूडसरिसणामया देवा रायहाणीओ दाहिणेणं, से केणट्टेणं भन्ते ! एवं तुच्चइ-विज्जुप्पमे वक्खारपम्बए
२? गोअमा ! विज्जुप्पमे णं वक्खारपम्बए विज्जुमिव सव्वओ समन्ता ओभासेइ उल्लोवेइ पभासइ विज्जुप्पमे य इत्थ देवे
पलिओवमट्ठिए जाव परिवसइ, से एण्णट्टेणं गोअमा ! एवं तुच्चइ विज्जुप्पमे २, अटुत्तरं च णं जाव णिच्चे (सूत्रं १०१)

‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नसूत्रं प्राग्वत्, नवरं कूटाकारा-शिखराकारा शाल्मली तस्याः पीठं, उत्तरसूत्रे मन्दरस्य
पर्वतस्य दक्षिणपश्चिमायां-नैऋतकोणे निषधस्योत्तरस्यां विद्युत्प्रभवक्षस्कारस्य पूर्वतः शीतोदाया महानद्याः पश्चिमायां
देवकुरूणां शीतयोत्तरकुरूणामिव शीतोदया द्विधाकृतानां पश्चिमार्द्धस्य बहुमध्यदेशभागे अत्र-प्रज्ञापकनिर्दिष्टदेशे
देवकुरूषु कूटशाल्मल्याः कूटशाल्मलीपीठं प्रज्ञप्तम्, एवमुक्तसूत्रानुसारेण यैव जम्ब्वाः सुदर्शनाया वक्तव्यता सैव शा-
स्मल्या अपि भणितव्या, अत्र विशेषमाह-नामभिः प्राग्व्यावर्णितैर्द्वादशभिर्जम्बूनामभिर्विहीना, इह शाल्मलीना-
मानि न सन्तीत्यर्थः, तथा अनादृतस्थाने गरुडदेवोऽत्र, गरुडो-गरुडजातीयो वेणुदेवनामा मतान्तरेण गरुडवेगनामा
वा देवः, राजधान्यस्य मेरुतो दक्षिणस्यां, तथा सूत्रेऽनुक्तमपीदं बोध्यं-अस्य पीठं कूटानि च प्रासादभवनान्तरालव-
र्त्तानि रजतमयानि जम्बूवृक्षस्य तु स्वर्णमयानि, अपि चायं शाल्मलीवृक्षो यदा तदा वा सुपर्णकुमाराधिपवेणुदेववेणु-
वालिक्रीडास्थानं, तथा चाह सूत्रकृताङ्गचूर्णिकृत् शाल्मलीवृक्षवक्तव्यतावसरे-“तत्थ वेणुदेवे वेणुदाली अ वसइ”

तयोहिं तत् क्रीडास्थान"मिति, अवशिष्टं तदेव-जम्बूप्रकरणमोक्तमेव यो विशेषः स दर्शित इत्यर्थः, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावदेवकुरुनाम्ना देवोऽत्र परिवसति, तेनार्थेन देवकुरवो देवकुरवः, अथापरमित्यादि प्राग्वत् ॥ अथ चतुर्थ-वक्षस्कारावसरः—'कहि ण'मित्यादि, सर्वं स्पष्टं, माल्यवदतिदेशेन वाच्यत्वात् नवरमयं सर्वात्मना रक्तसुवर्णमयः, अथान्न कूटवकव्यतामाह—'विज्जुप्पभे'इत्यादि, प्रश्रसूत्रं व्यक्तं, उत्तरसूत्रे सिद्धायतनकूटं विद्युत्प्रभवक्षस्कारनाम्ना कूटं देवकुरुनाम्ना कूटं पक्षमविजयकूटं कनककूटं शीतोदाकूटं शतज्वलकूटं हरिनाम्नो दक्षिणश्रेण्यधि-पविष्टुकुमारन्द्रस्य कूटं हरिकूटं, उक्तमेव संग्रहगाथयाऽऽह—'सिद्धे अ विज्जुनामे'इत्यादि, एतानि हरिकूटा (दी) नि पञ्च-शतिकाणि ज्ञातव्यानि, एतेषां कूटानां 'कहि णं भन्ते ! विज्जुप्पभे वक्खारपवण्ण सिद्धाययणकूडे गामं कूडे पण्णत्ते ?' इत्येवंरूपायां पृच्छायां दिशो विदिशश्च ज्ञेयाः, यथायोगमवस्थित्याधारतया वाच्या इत्यर्थः, तथाहि—मेरोर्दक्षिणप-श्चिमायां दिशि मेरोरासन्नमाद्यं सिद्धायतनकूटं तस्य दक्षिणपश्चिमायां दिशि विद्युत्प्रभकूटं ततोऽपि तस्यां दिशि तृतीयं देवकूरकूटं तस्यापि तस्यामेव दिशि चतुर्थं पक्षमकूटं एतानि चत्वारि कूटानि विदिग्भावीनि, चतुर्थस्य दक्षिण-पश्चिमायां पष्ठस्य कूटस्योत्तरतः पञ्चमं कनककूटं तस्य दक्षिणतः पष्ठं सौवस्तिककूटं तस्यापि दक्षिणतः सप्तमं शीतो-दाकूटं तस्यापि दक्षिणतोऽष्टमं शतज्वलकूटं, नवमस्य सविशेषत्वेन हरिस्सहातिदेशमाह—यथा माल्यवद्वक्षस्कारस्य हरिस्सहकूटं तथैव हरिकूटं वोद्धव्यं सहस्रयोजनोच्चं अर्द्धतृतीयशतान्यवगाढं मूले सहस्रयोजनानि पृथु इत्यादि, तथा

पृथुत्वविषयकावाक्षेपपरिहारौ तथैव वाच्यौ, नवरमष्टमतो दक्षिणतः इदं निषधासन्नमित्यर्थः, हरिस्सहकूटं उत्तरतो
 नीलवदासन्नं, अस्य राजधानी यथैव दक्षिणेन चमरचञ्चा राजधानी तथैव ज्ञेया, कनकसौवस्तिककूटयोर्वारिषेणवला-
 हके दिक्कुमार्यौ द्वे देवते, अवशिष्टेषु विद्युत्प्रभादिषु कूटेषु कूटसदृशनामानो देवा देव्यश्च राजधान्यो दक्षिणेन, यद्य-
 प्युत्तरकुरुवक्षस्कारयोर्यथायोगं सिद्धहरिस्सहकूटवर्जकूटाधिपराजधान्यो यथाक्रमं वायव्यामैशान्यां च प्रागभिहिता-
 स्तथा देवकुरुवक्षस्कारयोर्यथायोगं सिद्धहरिकूटवर्जकूटाधिपराजधान्यो यथाक्रममाग्नेय्यां नैऋत्यां च वक्तुमुचितास्तथापि
 प्रस्तुतसूत्रसम्बन्धियावदादर्शेषु पूज्यश्रीमलयगिरिकृतक्षेत्रविचारवृत्तौ च तथादर्शनाभावात् अस्माभिरपि राजधान्यो
 दक्षिणेनेत्यलेखि । अथास्य नामनिमित्तं पिपुच्छिषुराह—‘से केणट्टेण’ मित्यादि, उत्तरसूत्रे विद्युत्प्रभो वक्षस्कारपर्वतो
 विद्युदिव रक्तस्वर्णमयत्वात् सर्वतः समन्तादवभासते द्रष्टृणां चक्षुषि प्रतिभाति यदयं विद्युत्प्रकाश इति, एतदेव
 दृढयति—भास्वरत्वादासन्नं वस्तु द्योतयति, स्वयं च प्रभासते—शोभते, तेन विद्युदिव प्रभातीति विद्युत्प्रभः, विद्युत्प्रभ-
 श्चात्र देवः परिवसति तेन विद्युत्प्रभः, शेषं प्राग्वत् ॥ अथ महाविदेहस्य दाक्षिणात्यपश्चिमनामानं तृतीयं विभागं
 वक्तुं तद्गुणविजयादीनाह—

एवं पम्हे विजए अस्सपुरा रायहाणी अंकावई वक्खारपण्वए १, सुपम्हे विजए सीहपुरा रायहाणी खीरोदा महाणई २, महापम्हे विजए
 महापुरा रायहाणी पम्हावई वक्खारपण्वए ३, पम्हागावई विजए विजयपुरा रायहाणी सीअसोआ महाणई ४, संखे विजए अवराइआ

रायदाणी मासीविमे वस्तरापञ्च ५, कुमुदे विजय वस्त्राणी मद्राणं ६, जलिगे विजय अमोगा रायदाणी
मुद्राणं ७, वस्त्रापञ्च ७, जलिगात्रं विजय वीर्ययोग रायदाणी ८ धारिणिने मीमोञ्जानुपलसंदि, उच्चरिणिने एगेन भालिभजे जहा
सीआण, वले विजय विजया रायदाणी वन्दे वस्त्रापञ्च १, मुद्राणे विजय जयन्ती रायदाणी ओम्मिनालिणी णं २, मद्राणं
विजय जयन्ती रायदाणी सूरे वस्त्रापञ्च ३, वपाणं विजय अपगइआ रायदाणी फेजनालिणी णं ४, रणू विजय वज्रपुरा
रायदाणी जागे वस्त्रापञ्च ५, मुद्राणं विजय रायपुरा रायदाणी गंभीरमालिणी वंदाणं ६, गन्धिने विजय भ्राहा रायदाणी
वेगे वस्त्रापञ्च ७, मंजिगाणं विजय जलोका रायदाणी ८, एनं मन्तरन वज्रपञ्च पचलिनिने वसं माविजन्
तत्त ताव सीओआण णं ९, विजयिणे णं १० इमे विजया, वं-एणं मुद्राणं मद्राणं, वन्दे वस्त्रापञ्च १, सन्ने एमुद्रा वलिने,
मद्राणे जलिगाणं ॥ १ ॥ इमाणे रायदाणीओ, वं-आमपुग मीद्रपुरा मद्राणं ११ इद्र विजयपुरा । अरादाव न अस्मा
अमोग नह सिमोगा न ॥ २ ॥ इमे वस्त्रापञ्च, वंजहा-वन्दे एणं तमीविने सज्जाणं १२ इमा परिताणं ये वे विजया ए-
द्वमसिजाणया भावित्रज्या रिता विदिगाओ म भावित्रज्याओ, मीमोञ्जानुपलसंदि प नावित्रज्यां तीजेगाए मद्रिणिने उच्चरिणे व,
मीओआण उच्चरिणे पामे इमे विजया, वंजहा-एणे मुद्राणं मद्राणं १३ एणं वपाणं १४ मुद्राणं, मंजिने मंजिगाणं ॥ २ ॥
रायदाणीओ इमाओ वंजहा-विजया वेमदन्ने जयन्ती वस्त्रापञ्च १, वज्रपुरा वज्रपुरा एणं वज्रपा मद्राणं न ॥ ३ ॥
इमे वज्रपा वंजहा-वस्त्रापञ्च ३ मुद्राणं ३ नावपञ्च ३ देवपञ्च ४, इमाओ णं वे मीमोञ्जानु मद्राणं मद्रिणिने
इमे-इमीओ वा मद्रिणेओ वंजहा-विजयाओ णं १, उच्चरिणिने ३ वेमपञ्चिणी ३ मंजिनेमाणिणी ३ उच्चरिणिने वज्रपाणं ३

उत्ति, इत्थ परिवाडीए दो दो कूडा विजयसरिसणमया भाणिअव्वा, इमे दो दो कूडा अवट्ठिआ तंजहा--सिद्धायणकूडे पञ्चयसरि-
सणामकूडे (सूत्रं १०२)

‘एवं पम्हे विजए’ इत्यादि, स्पष्टेऽप्यत्र लिपिप्रमादाद् अत्र इति तन्निरासाय शब्दसंस्कारमात्रेण लिख्यते--पक्ष्मो
विजयः अश्वपुरी राजधानी, सूत्रे चाकारः आर्पत्वात्, एवमग्रेऽपि, अङ्गावती वक्षस्कारपर्वतः सुपक्ष्मो विजयः सिंह-
पुरा राजधानी क्षीरोदा अन्तरनदी २, महापक्ष्मो विजयः महापुरी राजपूः पक्ष्मावती वक्षस्कारः ३, पक्ष्मावती
विजयः विजयपुरी राजधानी शीतस्नोता महानदी ४, शंखो विजयः अपराजिता नगरी आशीविपो वक्षस्कारः ५,
कुमुदो विजयः अरुजपूः अन्तर्वाहिनी नदी ६ नलिनो विजयः अशोका पृः सुखावहो वक्षस्कारः, नलिनावती विजयः
सलिलावतीति पर्यायः, वीतशोका राजधानी ८ दाक्षिणात्यं शीतोदामुखवनखण्डमिति । अथ चतुर्थविभागवसरः--
‘उत्तरिहे’ इत्यादि, एवमेवोक्तन्यायेनैव दाक्षिणात्यशीतामुखवनानुसारेणोत्तरदिग्भाविशीतोदामुखवनखण्डे भणितव्यं,
यथा शीतायाः औत्तराहमुखवनं व्याख्यातं तथा व्याख्येयमित्यर्थः, चतुर्थविभागविजयादयस्त्वित्से-वप्रो विजयो
विजया राजधानी चन्द्रो वक्षस्कारपर्वतः १, सुवप्रो विजयो वैजयन्ती राजधानी और्मिमालिनी नदी २, महा-
वप्रो विजयो जयन्ती राजधानी सूर्यो वक्षस्कारपर्वतः ३, वप्रावती विजयोऽपराजिता राजधानी फेनमालिनी नदी
४, वल्गुर्विजयश्चक्रपुरा राजधानी नागो वक्षस्कारः ५, सुवल्गुर्विजयः खड्गपुरी राजधानी गम्भीरमालिनी अन्तर-

भदी, गम्भीरं जलं मलते-धारयतीति गम्भीरमालिनी, एवं और्मिमालिनी फेनमालिनीति ६, गन्धिलो विजयोऽवध्या राजधानी देवो वक्षस्कारः ७, गन्धिलावती विजयोऽयोध्या राजधानी ८, एवं-उक्ताभिलापेन शीतोदाकृतविभाग-द्वयगतविजयादिनिरूपणेनेत्यर्थः मन्दरस्य पाश्चात्यं पार्श्वं भणितव्यमिति, अथात्र संग्रहमाह-‘तत्थ ताव सीओआ’ इत्यादि, विवृतप्रायं, नवरं तत्र संग्रहे विवक्षितव्ये तावदिति भाषाक्रमे अङ्केति पदैकदेशे पदसमुदायोपचारात् अङ्कावती, ‘एवं पम्हेति’ पक्षमावतीति, अथ द्वात्रिंशतोऽपि विजयानां नामानयनोपायमाह-‘एवं इत्थ परिवाडी’ इत्यादि, एवम्-उत्तरीत्या अत्र-परिपाठ्यां विभागचतुष्टयगतविजयानुपूर्व्यां द्वौ विजयौ कूटसदृशामकौ भणितव्यौ, स्वस्वविजयविभेदकवक्षस्कारगिरितृतीयचतुर्थकूटसदृशनामकावित्यर्थः, तथाहि-चित्रकूटवक्षस्कारे कूटचतुष्टयमध्ये आद्यं सिद्धायतनकूटं ततः स्ववक्षस्कारनामकं ततस्तृतीयं कच्छनामकं चतुर्थं सुकच्छनामकं तेन कच्छसुकच्छविजया-वित्यर्थः, एवं सर्वत्र भावनीयमिति, दिशः-प्राच्याद्याः विपरीतदिशो विदिशश्च भणितव्याः, यथा प्राच्याः प्रतीची उदीच्याश्चापाची, एवं दिग्विदिग्नियमः कार्यः, तथाहि-कच्छो विजयः शीताया महानद्याः उत्तरस्यां नीलवतो वर्ष-धरस्य दक्षिणस्यां चित्रकूटसरलवक्षस्कारपर्वतस्य पश्चिमायां माल्यवतो गजदन्ताकारवक्षस्कारपर्वतस्य पूर्वस्यामिति, एवं सुकच्छादिषु विजयेष्वपि स्वस्वदिश्यवस्त्वनुसारेण तत्तद्दिग्नियमः कार्यः, एवं शीतोदामुखवनं च भणितव्यं, तद्विभागतो दर्शयति-शीतोदायाः दाक्षिणात्यं चोत्तराहं चेति, अथ चतुर्थविभागगतविजयादिसंग्रहः-‘सीओआए’

इत्यादि, सम्प्रत्यनुक्तपूर्वं पाश्चात्यविभागद्वयगतान्तरनदीसंग्रहमाह—‘सीओआ’इत्यादि, प्राग्वत्, नवरं ‘उत्तरिछवि-
 जयाण’ इति औत्तराहविजयानां, ‘अंतराह’ इति अन्तरनद्यः ‘ते लुगवा’ (श्रीसिद्ध० अ० ३ पा० २ सू० १०८)
 इत्यनेन उत्तरपदलोपः, यत्तु पूर्वविभागे विजयादिसंग्रहः प्राच्यविभागद्वयेऽन्तरनदीसंग्रहश्च नोक्तस्तत्र सूत्रकाराणां
 प्रवृत्तिविचित्र्यं हेतुर्व्यवच्छिन्नसूत्रता वेति । अत्र सरलवक्षस्कारकूटेषु नामव्यवस्थोपायमाह—‘इत्थ परिवाडीए’
 इत्यादि, अत्र परिपाठ्या अर्थोद्वक्षस्कारानुपूर्व्यां द्वौ द्वौ विजयसदृशनामकौ भणितव्यौ, अयं भावः—प्रतिवक्षस्कारं
 चत्वारि २ कूटानि, तत्राद्यद्वयं नियतं, तच्च सूत्रकार एव व्यक्तीकरिष्यतीति, अपरं च द्वयमनियतं तत्र यो यो वक्षस्का-
 रगिरिर्द्यौ यौ विजयौ विभजति तन्मध्ये यो यः पाश्चात्यो विजयस्तन्नामकं तस्मिन् वक्षस्कारे तृतीयं कूटं, यो यश्चाग्निमो
 विजयस्तन्नामकं चतुर्थं कूटं, द्वौ द्वौ चावस्थितौ कूटौ, तद्यथा—एकं सिद्धायतनकूटं द्वितीयं पर्वतसदृशनामकं कूटं,
 वक्षस्कारसदृशनामकमित्यर्थः, कस्मिन्नपि वक्षस्कारे इमे नाम्नी न व्यभिचरत इत्यवस्थितौ, ननु सिद्धायतनकूटमव-
 स्थितमिति युक्तं, पर्वतसदृशनामकं तु भिन्न वक्षस्कारनामानुयायित्वेन कथमवस्थितमिति?, उच्यते, पर्वतसदृशनाम-
 कत्वेन धर्मेणास्यावस्थितत्वं, एतादृशधर्मस्य सर्वेष्वपि वक्षस्कारद्वितीयकूटेषु अव्यभिचारात्, न च तर्हि अपरकूट-
 द्वयस्य विजयसमनामकत्वेन धर्मेणावस्थितत्वं भवतु, उक्तधर्मस्य सर्वत्राव्यभिचारात् इति वाच्यम्, विजयसमनामकस्य

श्रीजम्बू-
द्वीपशा-
न्तिचन्द्री-
या वृत्तिः
॥३५९॥

धर्मस्य द्वयोः कूटयोः साधारण्येनान्यतरानिश्चयेन अदिति नामव्यवहारानुपपत्तेरिति । सम्प्रति महाविदेहवर्षस्य
पूर्वपरविभागकारिणं मेरुं पृच्छन्नाह—

कहि नं भन्ते ! जम्बुद्वीवे २ महाविदेहे वासे मन्दरे गामं पद्य पणत्ते १, गोअमा ! उत्तरसुराणं देवकुराए उत्तरेणं पुब्ब-
विदेहस्स वासस्स पच्चत्थिमेणं अवरविदेहस्स वासस्स पुरत्थिमेणं जम्बुद्वीवस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं जम्बुद्वीवे दीन्ने मन्दरेणापं
पब्बए पणत्ते, णवणउत्तिजोअणसहस्साइ उच्चं उद्यत्तेणं एगं जोअणसहस्सं उब्बेहणं मूले दसजोअणसहस्साइ णवइं च जोअणाइं
दस थ एगारसभाए जोअणस्स विक्खम्भेणं, धरणिअले दस जोअणसहस्साइं विक्खम्भेणं तयणन्तरं च णं मायाए २ परिहायमाणे
परिहायमाणे उवरितले एगं जोअणसहस्सं विक्खम्भेणं मूले एकत्तीसं जोअणसहस्साइं णव च दसुत्तरे जोअणसए तिणिण ज एगा-
रसभाए जोअणस्स पदिसत्तेवेणं धरणिअले एकत्तीसं जोअणसहस्साइं एग तैत्तीसे जोअणसए पदिसत्तेनेणं उवरितले तिणिण
जोअणसहस्साइं एगं च वान्हं जोअणसयं किंविसेसाहिअं पदिसत्तेवेणं मूले थिच्छिण्णे मन्दरे संखित्ते उवदिं तणुणं गोपुच्छसं-
ठाणसंठिए सत्तरयणामए अच्छे सण्हेत्ति । से णं एगाए पउमवरत्तेइआए एगेण य वणसत्तेणं सज्जओ समन्ता संपरिक्खित्ते वण्ण-
ओत्ति, मन्दरे णं भन्ते ! पद्य कइ वणा पं० १, गो० ! चत्तारि वणा पं०, तं०—भइसालवणे १ गन्दणवणे २ सोमणसवणे ३ पंडगणने
४, कहि णं भन्ते ! मन्दरे पब्बए भइमालवणे गामं वणे पं० १, गोअमा ! धरणिअले एत्थ णं मन्दरे पब्बए भइसालवणे गामं
वणे पणत्ते पार्श्वपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे सोमणसविज्जुपट्ठगंभायणमालयत्तेहिं वग्नारपज्जणहिं सीआसीओआहिं
अं महाणइहिं अट्ठभागपविभत्ते मन्दरस्स पब्बयस्स पुरत्थिमपक्खिमेणं वावीसं वावीसं जोअणसहस्साइं आयामेणं उत्तरदाहिणेणं

४वक्षस्कारे
मेरुपर्वतः
सू. १०३

॥३५९॥

अद्वाइज्जाइं अद्वाइज्जाइं जोअणसयाइं विक्खम्भेणंति, से णं एगाए पडमवरवेइयाए एगेण यवणसंडेण सव्वओ समन्ता संपरि-
 विस्सत्ते दुण्हविं वण्णओ भाणिअव्वो किण्हो भासे जाव देवा आसयन्ति सयन्ति, मन्दरस्स णं पव्वयस्स पुरत्थिमेणं भइसा-
 लवणं पण्णासं जोअणाइं ओगाहिंता एत्थ णं महं एगे सिद्धाययणे पणत्ते पण्णासं जोअणाइं आयामेणं पणवीसं जोअणाइं विक्ख-
 म्भेणं छत्तीसं जोअणाइं उद्धं उच्चतेणं अणेराखम्भसयसण्णिविट्ठे वण्णओ, तस्स णं सिद्धाययणस्स तिदिंसिं तओ दारा पं०, ते णं
 दारा अट्ट जोअणाइं उद्धं उच्चतेणं चत्तारिं जोअणाइं विक्खम्भेणं तावइयं चेव पवेसेणं सेआ वरकणगथूमिआगा जाव वणमा-
 लाओ भूमिभागो अं भाणिअव्वो, तस्स णं बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगा मणिपेडिया पणत्ता अट्टजोअणाइं आयामविक्ख-
 म्भेणं चत्तारिं जोअणाइं बाहल्लेणं सव्वययणामइं अच्छा, तीसे णं मणिपेडिआए उवरिं देवच्छन्दए अट्टजोअणाइं आयामविक्ख-
 म्भेणं साइरेगाइं अट्टजोअणाइं उद्धं उच्चतेणं जाव जिणपडिमावण्णओ देवच्छन्दगस्स जाव धूवकडुच्छुआणं इति । मन्दरस्स णं
 पव्वयस्स दाहिणेणं भइसालवणं पण्णासं एवं चउदिसिं पि मन्दरस्स भइसालवणे चत्तारि सिद्धाययणा भाणिअव्वो, मन्दरस्स णं
 पव्वयस्स उत्तरपुरत्थिमेणं भइसालवणं पण्णासं जोअणाइं ओगाहिंता एत्थ णं चत्तारि गन्दापुक्खरिणीओ पणत्ताओ, तं० पडमा
 १ पडमपमा २ चेव, कुमुदा ३ कुमुदपमा ४, ताओ णं पुक्खरिणीओ पण्णासं जोअणाइं आयामेणं पणवीसं जोअणाइं विक्ख-
 म्भेणं दसजोअणाइं उव्वेहेणं वण्णओ वेइआवणसंडाणं भाणिअव्वो, चउदिसिं तोरणा जाव तासिं णं पुक्खरिणीणं बहुमज्झदेसभाए
 एत्थ णं महं एगे ईसाणस्स देविंदस्स देवरणो पासायवडिंसाए पणत्ते पञ्चजोअणसयाइं उद्धं उच्चतेणं अद्वाइज्जाइं जोअणसयाइं
 विक्खम्भेणं, अच्चुंगयमूसिय एवं सपरिवारो पासायवडिंसओ भाणिअव्वो, मन्दरस्स णं एवं दाहिणपुरत्थिमेणं पुक्खरिणीओ उप्पल-

शुष्माणलिणा उपपला उपपलुन्ना तं नेव पमाणं मवसे पामानवांसओ सफस्स सपरिवारो तेणं धेन पमाणेणं द्वाहिणपचत्थिमेणं
णवि पुक्खरिणीओ भिंगा भिंगनिभा नेव, वंजणा अंजणल्लभा । पासायांसिओ सफस्स सीहासणं सपरिवारं, उत्तरपुरत्थिमेणं
पुक्खरिणीओ-सिरिक्का १ सिरिचन्दा २ सिरिप्पिआ ३ धेन सिरिणिलया ४ । पामानवांसित्तओ ईसाणम्म सीहासणं सपरि-
वारंति । मन्दरे णं भन्ते ! पन्ना भद्रसाल्लणे कइ रिमादत्थिक्खे पं० !, गो० ! अट्ट रिमादत्थिक्खे पण्णत्ता, तंजहा-पउमुत्तरे
१ णीलवन्ते २ मुहत्थी ३ अंजणागिरी ४ । कुमुदे अ ६ पत्तासे अ ६, जत्तिओ ७ रोअगानिरी ८ ॥ १ ॥ कट्टि णं भन्ते !
मन्दरे पन्ना भद्रसाल्लणे पउमुत्तरे णाणं रिमादत्थिक्खे पं० !, गोअत्ता ! मन्दरम्म पन्पयम्म उत्तरपुरत्थिमेणं पुरत्थिभिन्नाए
सीआए उत्तरेणं मत्थ णं पउमुत्तरेणानं दिसादत्थिक्खे पण्णत्ते पचत्ते पचत्तेओअणमयां उदं उत्तरेणं पचत्ताउअल्लमां द्वाहेणं एव विहस-
म्भपरित्तरेणो भाजिअओ चुउदिगवन्वसरियो, पामानाण न तं धेन पउमुत्तरो देवो सवदाणी उत्तरपुरत्थिमेणं १ । एवं णीलवन्त-
दिसादत्थिक्खे मन्दरस्त द्वाहिणपुरत्थिमेणं पुरत्थिभिन्नाए सीआए दन्निमेणं एअस्समि नीलान्तो देवो गपदाणी द्वाहिणपुरत्थिमेणं
२, एवं मुहत्थिदिसादत्थिक्खे मन्दरस्त द्वाहिणपुरत्थिमेणं दक्षिणत्थिमेणं एअस्समि मुहत्थी देवो रायदाणी
द्वाहिणपुरत्थिमेणं ३, एवं धेन अंजणागिरिदिसादत्थिक्खे मन्दरम्म द्वाहिणपचत्थिमेणं । पित्तभिन्नाए सीओआए पचत्थिमेणं, एअ-
स्समि अंजणागिरी देवो रायदाणी द्वाहिणपचत्थिमेणं ४, एवं कुमुदे पिरिसादत्थिक्खे मन्दरस्त द्वाहिणपचत्थिमेणं पचत्थिभिन्नाए
सीओआए दन्निमेणं एअस्समि कुमुदे देवो रायदाणी द्वाहिणपचत्थिमेणं ५, एवं पत्तासे पिरिसादत्थिक्खे मन्दरस्त उत्तरपच-
त्थिमेणं पचत्थिभिन्नाए गीओआए उत्तरेणं एअस्समि पत्तासो देवो रायदाणी उत्तरपचत्थिमेणं ६, एवं तद्धेसे पिरिमागत्थिक्खे

मन्दरस्स उत्तरपञ्चस्थिमेणं उत्तरिह्माए सीआए महणईए पञ्चस्थिमेणं एअस्सवि वड्ढेसो देवो रायहाणी उत्तरपञ्चस्थिमेणं, एवं रोअणागिरी दिसाहत्थिकूडे मंदरस्स उत्तरपुरस्थिमेणं उत्तरिह्माए सीआए पुरस्थिमेणं एयस्सवि रोअणागिरी देवो रायहाणी उत्तरपुरस्थिमेणं (सूत्रं १०३)

‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः प्राग्वत्, उत्तरसूत्रे गौतम ! उत्तरकुरूणां दक्षिणस्यां देवकुरूणां उत्तरस्यां पूर्वविदेहस्य वर्षस्य पश्चिमायां पश्चिममहाविदेहस्य वर्षस्य पूर्वस्यां जम्बूद्वीपस्य द्वीपस्य बहुमध्येदशभागे, अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरो नाम पर्वतः प्रज्ञप्तः, नवनवतियोजनसहस्राणि ऊर्ध्वोच्चत्वेन एकं योजनसहस्रमुद्धेधेन सर्वाग्नेण पूर्णं लक्षमित्यर्थः, वक्ष्यमाणचूलासत्कानि चत्वारिंशद्योजनानि त्वधिकानि, उच्छ्रयचतुर्थीशो भूम्यवगाहस्तु मेरुवर्जपर्वतेषु ज्ञेय इति, मूले—कन्दे दशयोजनसहस्राणि नवतिं च योजनानि दश चैकादशभागान् योजनस्य विष्कम्भेन १००६० अंशाः १०, एकादशरूपेण छेदेन क्रमादपचीयमानविष्कम्भोऽसौ धरणीतले समे भागे दशयोजनसहस्राणि विष्कम्भेन, मूलतो योजनसहस्रमूर्द्धगमने मूलगतानि नवतियोजनानि दश च एकादशभागा योजनस्य तुत्रुदुरित्यर्थः, तदनन्तरं मात्रया २ ऊर्ध्वगमने—उच्चत्वस्य योजनैकादशांशवृद्ध्या विष्कम्भस्य योजनैकादशांशवृद्ध्या विष्कम्भैकयोजनहानिः एवमेकादशयोजनशतवृद्ध्या योजनशतहानिः तथा एकादशयोजनसहस्रवृद्ध्या योजनसहस्रहानिरित्येवंरूपेण परिमाणेन परिहीयमाणः २ उपरितले—शिरोभागे यत्र चूलिकाया उद्भवस्तत्र एकं योजनसहस्रं विष्कम्भेन, समभू-

तलतो नवनवतियोजनसहस्राण्यूर्ध्वगमने पृथुत्यगतनवनयोजनसहस्राणि तुद्रुदुरित्यर्थः, अथास्य परिधिः—मूले एक-
त्रिंशद्योजनसहस्राणि नव च शतानि दशोत्तराणि त्रींशैकादशभागान् योजनस्य परिक्षेपेण, धरणीतले एकत्रिं-
शद्योजनसहस्राणि पद् च त्रयोविंशत्यधिकानि योजनशतानि परिक्षेपेण उपरितले त्रीणि योजनसहस्राणि एकं
च द्वापष्ट्यधिकं योजनशतं किञ्चिद्विशेषाधिकं परिक्षेपेण, अथाष्टपरिधिगणितं मूले निष्क्रमस्य सच्छेदत्वाद्विप-
ममिति दर्यते—शूरे च निष्क्रमो दशयोजनसहस्राणि नवत्यधिकानि दश चैकादशभागा योजनस्य १००९० $\frac{1}{11}$ तत्र
योजनराशावेकादशभागकरणार्थमेकादशगुणिते उपरितनदशभागक्षेपे च जाता एकादशभागा लक्षमेकादश च
सहस्राणि १११००० ततोऽस्य राशेर्गुणकरणे जातं एकलो द्विकृत्तिको द्विकः एककः पद् च शून्यानि
१२३२१००००० ततोऽस्य दशभिर्गुणने जातानि सप्त शून्यानि १२२२१००००००० अथास्य वर्गमूलानयने
लब्धस्त्रिकः पञ्चक एककः शून्यमेकको द्विकः ३५१०१२ अथास्य योजनकरणार्थं ११ भागः लब्धं योजन
३१९१० अंश २, शेर्ष ५७५८५६।७०२०२४, अर्द्धाभ्यधिकत्वाद्भूये दत्ते अंशाः २, समभूतलगतपरिधावपि ३१६२२
योजनानि अवशिष्टांशानामर्द्धाभ्यधिकत्वाद्भूये दत्ते त्रयोविंशतिर्गुणानि, शिरपरिधौ चार्द्धतो न्यूनत्वादंशानां सूत्रे
किञ्चिदधिकत्वं न्यवेदि, अत एव मूले त्रिस्त्रीर्णो मध्ये संक्षिप्तः उपरि तनुकः ऋर्षं मेसलाद्रयापिक्शया उदस्तगोपुच्छा-
कारेण संस्थितः सर्वात्मना रत्नमयः, इदं च प्रायोचनं, अन्यथा काण्डवयविवेचने आद्यकाण्डस्य पृथ्व्युपलशार्करा-

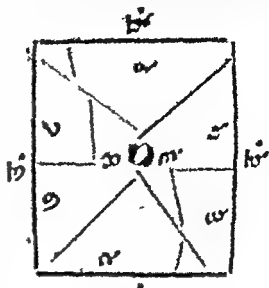
वज्रमयत्वं तृतीयकाण्डे जाम्बूनदमयत्वं च भणिष्यमाणं विरुणद्धि, शेषं प्राग्वत् । अथात्र पद्मवंशवेदिकाद्याह—
 'से णं एगाए' इत्यादि, व्यक्तं, अत्र चारोहेऽवरोहे च इष्टस्थाने विस्तारादिकरणानि सूत्रेऽनुक्तान्यपि उत्तरग्रन्थे बहूप-
 योगानीति दर्शयन्ते—तत्र कन्ददादारोहे करणमिदं—ऊर्ध्वगतस्य यत्र योजनादौ विस्तारजिज्ञासा तस्मिन् योजनादिके
 एकादशभिर्भक्ते यल्लब्धं तस्मिन् कन्दविस्तारादपनीते यदवशिष्टं स तत्र प्रदेशे मेरुव्यासः, तथाहि—कन्दार्धयोजनल-
 क्षमूर्ध्वगतस्ततो योजनलक्षं ध्रियते तस्मिन्नेकादशभिर्भक्ते लब्धानि नवतिशतानि नवत्यधिकानि योजनानां दश चैका-
 दशभागा योजनस्य अस्मिन् कन्दव्यासात् दशयोजनसहस्राणि नवत्यधिकानि दश चैकादशभागा योजनस्येत्येवं-
 परिमाणादपनीयते शेषं योजनसहस्रं, एतावानत्र प्रदेशे मेरूपरितले व्यासः, अथवा योजनसहस्रमारूढस्ततो योजन-
 सहस्रे एकादशभिर्भक्ते लब्धानि नवति योजनानि दश चैकादशभागा योजनस्य अस्मिन् पूर्वोक्तात् कन्दव्यासाच्छोधिते
 शेषं दशयोजनसहस्राणि एवमन्यत्रापि भाव्यं । अथ शिखरादवरोहे करणं, यथा मेरुशिखरादवपत्य यत्र योजनादौ
 विष्कम्भजिज्ञासा तस्मिन् योजनादिके एकादशभिर्भक्ते यल्लब्धं तत्सहितं तत्र प्रदेशे मेरुव्यासमानं, यथा शिखरा-
 द्योजनलक्षमवतीर्णस्ततो लक्षे एकादशभिर्भक्ते लब्धानि नवतिशतानि नवत्यधिकानि दश चैकादशभागाः अस्मिन्
 योजनसहस्रप्रक्षेपे जातानि १००९० $\frac{१०}{११}$ इयान् कन्दे व्यासः, अथवा शिखराद्यवनवतियोजनसहस्राण्यवतीर्णस्ततस्ते-
 पामेकादशभिर्भगि हते लब्धानि नवसहस्राणि तानि सहस्रसहितानि जातानि दशसहस्राणि एतावान् धरणीतले

विस्तारः, एवमन्यत्रापि, अथ मेरौ मूलादारोहे मौलितोऽवरोहे च विष्कम्भविषयकहानिवृद्धिज्ञानार्थं करणमिदं-उपरि-
तनाधस्तनयोर्विस्तारयोर्विश्लेषे कृते तयोर्मध्यवर्तिना पर्वतोच्छ्रयेण भक्तेयलब्धं सा हानिवृद्धिश्च, तथाहि-उपरितने
विस्तारे योजनसहस्रं अधस्तनाद्योजन १००९० $\frac{१}{११}$ इत्येवंरूपाच्छोधिते शेषं ९०९० $\frac{१०}{११}$ सवर्णनार्थं योजनराशिमेका-
दशगुणीकृत्य अधस्तना दश भागाः प्रक्षेप्याः जातं $\frac{१०००००}{११}$ अस्य च भजनार्थं मध्यवर्तिनि पर्वतोच्छ्रये १०००००
इत्येवंरूपे एकादशगुणे कृते जातं $\frac{१}{११}$ शून्य ^५ अत्र छेदराशेरेकादशगुणत्वाद्भागाप्राप्तौ उभयोर्लक्षेणापवर्त्ते कृते जातं

$\frac{१}{११}$ इयती प्रतियोजनं हानिवृद्धिश्च, तथा इदमेव लब्धमर्द्धीकार्यं एककस्याद्धासम्भवात् छेद एव द्विगुणीक्रियते
जातं $\frac{१}{२२}$ इयं मेरोरेकस्मिन् पार्श्वे वृद्धिर्हानिश्चेति । अथोच्चत्वपरिज्ञानाय करणमिदं-मेरोर्यत्र भूतलादौ प्रदेशे यो
यावान् विस्तारः तस्मिन् मूलविस्ताराच्छोधिते यच्छेषं तदेकादशभिर्गुणितं सत् यावद् भवति तावत्प्रमाण उत्सेधः,
तथाहि-शिखरव्यासो योजनसहस्रं तस्मिन् कन्दन्यासात् पूर्वोक्ताच्छोधिते शेषं नवतिसहस्राणि नवत्यधिकानि दश
चैकादशभागा योजनस्येत्येतदात्मकं योजनराशेरेकादशभिर्गुण्यते जातं ९९९९० ये च दशैकादशभागास्तेऽपि
एकादशभिर्गुण्यन्ते जातं ११० तस्यैकादशभिर्भागे हृते लब्धानि दश योजनानि पूर्वराशौ प्रक्षिप्यन्ते जातं योजनानां
लक्षं, एतावदधोविस्तारोपरितनविस्तारयोरन्तरे उच्चत्वं, एवं मध्यभागादावप्युच्चत्वपरिमाणं भावनीयमिति । नन्विह कस्मा-

देकादशलक्षणः छेदः कस्माद्वा तेन शेषं गुण्यते? उच्यते, एकादशानां योजनानामन्ते एकं योजनं एकादशानां
 योजनशतानामन्ते एकं योजनशतं एकादशानां योजनसहस्रानामन्ते एकं योजनसहस्रं ब्रुव्यति तत एकादशलक्षणः
 छेदः, तेनोच्चत्वपरिज्ञानाय विस्तारशेषं गुण्यते, अन्यथा योजनानां दशसहस्राणि नवत्यधिकाणि दश चैकादशभागा
 योजनस्येत्येवंविस्तारात् कन्दादारोहणे धरणीतले नवतिर्योजनानि दश चैकादशभागाः कथं ब्रुव्येयुरिति, ननु भेख-
 लाद्वये प्रत्येकं परितः पञ्चयोजनशतविस्तारयोर्नन्दनसौमनसवनयोः सद्भावात् प्रत्येकं योजनसहस्रस्य युगपत् त्रुटिः
 ततः किमित्येकादशभागपरिहाणिः?, उच्यते, कर्णगत्या समाधेयमिति, का च कर्णगतिरिति चेत्, उच्यते, कन्दा-
 दारभ्य शिखरं यावदेकान्तऋजुरूपायां दवरिकायां दत्तायां यदपान्तराले क्वापि कियदाकाशं तत्सर्वं कर्णगत्या मेरो-
 राभाव्यमिति मेरुतया परिकल्प्य गणितज्ञाः सर्वत्रैकादशभागपरिहाणिं परिवर्णयन्ति, अयं चार्थः श्रीजिनभद्रगणि-
 क्षमाश्रमणपूज्यैरपि विशेषणवत्यां लवणोदधिघनगणितनिरूपणावसरे दृष्टान्तद्वारेण ज्ञापित एवेति ॥ सम्प्रत्येतद्गत-
 वनखण्डवक्तव्यतामाह—‘मन्दरे ण’मित्यादि, प्रश्नसूत्रे चत्वारि वनानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—भद्राः—
 सद्भूमिजातत्वेत सरलाः शाला वा—तरुशाखा यस्मिन् तत् भद्रशालं भद्रशालं वा, अथवा भद्राः शाला—बुक्षा
 यत्र तद् भद्रशालं नन्दयति—आनन्दयति देवादीनिति नन्दनं सुमनसां—देवानामिदं सौमनसं देवोपभोग्यभूमिकास-
 नादिमत्त्वात् पण्डते—गच्छति जिनजन्माभिपेकस्थानत्वेन सर्ववनेष्वतिशायितामिति णकप्रत्यये पण्डकं, इमानि चत्वा-

र्यपि स्वस्थाने मेरुं परिक्षिप्य स्थितानि; आद्यवनं स्थानतः पृच्छति—‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः प्राग्वत्, निर्वचनसूत्रे गौतम ! धरणीतलेऽत्र मेरौ भद्रशालेवनं प्रज्ञप्तं, प्राचीनेत्यादि प्राग्वत्, सौमनसविद्युत्प्रभगन्धमादनमाल्यवद्भिर्वक्ष-
स्कारपर्वतैः शीताशीतोदाभ्यां च महानदीभ्यामष्टभागप्रविभक्तं—अष्टधाकृतं, तद्यथा—एको भागो मेरुः पूर्वतः १ द्वितीयोऽपरतः २ तृतीयो विद्युत्प्रभसौमनसमध्ये दक्षिणतः ३ चतुर्थो गन्धमादनमाल्यवन्मध्ये उत्तरतः ४ तथा शीतोदया उत्तरतो गच्छन्त्या दक्षिणखण्डं पूर्वपश्चिमविभागेन द्विधा कृतं ततो लब्धः पञ्चमो भागः ५ तथा पश्चिमतो गच्छन्त्या पश्चिमखण्डं दक्षिणोत्तरविभागेन द्विधा कृतं ततो लब्धः षष्ठो भागः ६ तथा शीतया महानद्या दक्षिणाभिमुखं गच्छन्त्या उत्तरखण्डं पूर्वपश्चिमभागेन द्विधा कृतं ततो लब्धः सप्तमो भागः ७ तथा पूर्वतो गच्छन्त्या पूर्वखण्डं दक्षिणोत्तरविभागेन द्विधा कृतं ततो लब्धोऽष्टमो भागः ८, स्थापना यथा— ।



मन्दरस्य पूर्वतः पश्चिमतश्च द्वाविंशतिं २ योजनसहस्राण्यायामेन, कथमिति चेत्, उच्यते, कुरु-
जीवा त्रिपञ्चाशद्योजनसहस्राणि ५३०००, एकैकस्यां च वक्षस्कारगिरेर्मूले पृथुत्वं पञ्चयोजन-
शतानि ततो द्वयोः शैल्योर्मूले पृथुत्वपरिमाणं योजनसहस्रं तस्मिन् पूर्वराशौ प्रक्षिप्ते जातानि
चतुःपञ्चाशद् योजनसहस्राणि ५४०००, तस्मान्मेरुन्यासे शोधिते शेषं चतुश्चत्वारिंशद्योजन-

सहस्राणि ४४०० तेषामर्द्धे द्वाविंशतिर्योजनसहस्राणि २२०० पूर्वतः पश्चिमतश्च भवन्ति, अथवेदमुपपत्त्यन्तरं—शीतावन-
नमुखं २९२२ योजनानि अन्तरनदीपट्ठं ७५० योजनानि वक्षस्कारापट्ठं ४००० योजनानि विजयपोडशकपृथुत्वं ३५४०६
योजनानि शीतोदावनमुखं २९२२ योजनानि एतेषां विस्तारसर्वाग्रमीलने षट्चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि एतच्च लक्षप्रमाण-
महाविदेहजीवायाः शोध्यते शेषं चतुःपञ्चाशद्योजनसहस्राणि एतावद्भद्रशालवनक्षेत्रं तच्च मेरुसहितमिति धरणीतलस-
त्कदशयोजनसहस्रशोधने शेषं चतुश्चत्वारिंशद्योजनसहस्राणि तस्यार्द्धे एकैकपार्श्वे द्वाविंशतिर्योजनसहस्राणीति, उत्त-
रतो दक्षिणतश्चार्द्धतृतीयानि योजनशतानि विष्कम्भेन, दक्षिणत उत्तरतश्च तद्भद्रशालवनमर्ज्जुतृतीययोजनशतानि यावद्
देवकुरुत्तरकुरुषु प्रविष्टमित्यर्थः, अत एव देवकुरुमेरुत्तरकुरुव्यासरुद्धे विदेहव्यासे क्व भद्रशालवनाकाश इति प्रश्नो
दूरापास्त इति । अथैतद्वर्णनातिदेशायाह—‘से णं एगाए’ इत्यादि, प्राग्वत्, अथात्र सिद्धायतनादिवक्तव्यमाह—
‘मन्दरस्स’ इत्यादि, मेरोः पूर्वतः पञ्चाशद्योजनानि भद्रशालवनमवगाह्य—अतिक्रम्यात्रान्तरे महदेकं सिद्धायतनं प्रज्ञप्तं,
पञ्चाशद्योजनान्यायामेन पञ्चविंशतिर्योजनानि विष्कम्भेन षट्त्रिंशद्योजनानि ऊर्ध्वोच्चत्वेन अनेकस्तम्भशतसन्निविष्टे-
त्यादिकः सूत्रतोऽर्थतश्च वर्णकः प्रागुक्तो ग्राह्यः । अथात्र द्वारादिवर्णकसूत्राण्याह—‘तस्स णं’ मित्यादि, प्राग्वत्,
‘तस्स’ ति, ‘तीसे णं’ मित्यादि, सूत्रद्वयं व्यक्तं । अथोक्तरीतिमवशिष्टसिद्धायतनेषु दर्शयति—‘मन्दरस्स’ इत्यादि, मन्दरस्य
पर्वतस्य दक्षिणतो भद्रशालवनं पञ्चाशद्योजनान्यवगाह्येत्याद्यालापको ग्राह्यः, एवं चतुर्दिक्ष्वपि मन्दरस्य भद्रशालवने

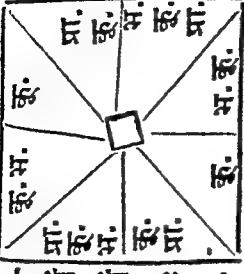
चत्वारि सिद्धायतनानि भणितव्यानि, यच्च त्रिष्वतिदेष्टव्येषु चत्वार्यतिदिष्टानि तत्र जम्बूद्वीपद्वारवर्णके 'एवं चत्वारिवि-
दारा भाणिअद्या' इत्येतत्सूत्रव्याख्यानमनुसरणीयम् । अथैतद्गतपुष्करिण्यो वक्तव्याः—'मन्दरस्स' इत्यादि, सुगमं,
अथासां प्रमाणाद्याह—'ताओ ण'मित्यादि, मेरोरीशान्यां दिशि भद्रशालवनं पञ्चाशद्योजनान्यवगाह्यात्रान्तरे चत-
स्रो नन्दा-नन्दाभिधानाः शाश्वताः पुष्करिण्यः प्रज्ञप्ताः, आसां च प्रादक्षिण्येन नामानि पद्मा पद्मप्रभा कुमुदा कुमु-
दप्रभा चैवः समुच्चये ताश्च पुष्करिण्यः पञ्चाशद्योजनान्यायामेन पंचविंशतिं योजनानि विष्कम्भेन दशयोजनान्यु-
द्वेधेन-उण्डत्वेन वर्णको वेदिकावनखण्डानां भणितव्यः प्राग्वत्, यावच्चतुर्दिशि तोरणानि । अथैतासां मध्ये यदस्ति
तदाह—'तासि ण'मित्यादि, तासां पुष्करिणीनां बहुमध्येदेशभागे अत्रान्तरे महानेकः ईशानदेवेन्द्रस्य देवराज्ञः प्रासा-
दावतंसकः प्रज्ञप्तः, कोऽर्थः ?—तं प्रासादं चतस्रः पुष्करिण्यः परिक्षिप्य स्थिता इति, पञ्चयोजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन
अर्द्धतृतीयानि योजनशतानि विष्कम्भेन समचतुरस्रत्वादायामेनापि, 'अभुगगयमूसिअ' इत्यादि प्रासादानां वर्णनं
प्राग्वत्, एवमुक्ताभिलापानुसारेण सपरियारः—ईशानेन्द्रयोग्यशयनीयसिंहासनादिपरिवारयुक्तः प्रासादावतंसको भणि-
तव्यः, अथ प्रादक्षिण्येन शेषविदिग्गतपुष्करिण्यादिप्ररूपणायाह—'मन्दरस्स' इत्यादि, मेरोः एवमितिपदमुक्ताति-
देशार्थं तेन 'भइसालवनं पण्णासं जोअणाइ ओगाहिता' इत्यादि ग्राह्यं, नवरं दक्षिणपूर्वस्यामिति—आग्नेय्यां दिशी-
त्यर्थः, ताश्चोत्पलगुल्मादयः पूर्वक्रमेण तदेव प्रमाणं—ईशानविदिग्गतप्रासादप्रमाणेनेत्यर्थः, दक्षिणपश्चिमायामपि—नैर्ऋत्यां

विदिशि पुष्करिण्यो भृङ्गाद्याः प्रादक्षिण्येन श्रेयाः, प्रासादावतंसकः शक्रस्य सिंहासनं सपरिवारं, उत्तरपश्चिमाया-
वायव्यां विदिशि पुष्करिण्यः श्रीकान्ताद्याः प्रासादावतंसकः ईशानस्य सिंहासनं सपरिवारं, अत्र उत्तरदिक्सम्बद्धत्वेन
ऐशानवायव्यप्रासादौ ईशानेन्द्रसत्कौ दक्षिणदिक्सम्बद्धत्वेन आग्नेयनैर्ऋतप्रासादौ शक्रेन्द्रसत्काविति । सम्प्रति दिग्ग-
जकूटवक्तव्यतामाह—‘मन्दरे णं भन्ते ! पव्वए’ इत्यादि, प्रश्नसूत्रे दिक्षु—ऐशान्यादिविदिक्प्रभृतिषु हस्त्याकाराणि
कूटानि दिग्हस्तिकूटानि, कूटशब्दवाच्यानामप्येषां पर्वतत्वव्यवहारः ऋषभकूटप्रकरण इव श्रेयः, स्थानाङ्गैऽष्टमस्थाने
तु पूर्वादिषु दिक्षु हस्त्याकाराणि कूटानीति, उत्तरसूत्रे पद्मोत्तरः श्लोकः, पद्मोत्तरः नीलवान् सुहस्ती अञ्जनागिरिः
‘अञ्जनादीनां गिरा’ (श्रीसिद्ध० अ० ३ पा० २ सू०) वित्यादिना दीर्घः, कुमुदः पलाशः अवतंसः रोचनागिरिः,
अन्यत्र रोहणागिरिः, अत्रापि दीर्घत्वं प्रागवत्, अथेषां दिग्बन्धवस्थां पृच्छन्नाह—‘कहि ण’मित्यादि, क्व भदन्त !
मेरौ भद्रशालवने पद्मोत्तरो नाम दिग्हस्तिकूटः प्रज्ञप्तः, गौतम ! ‘मन्दरस्यैशान्यां पौरस्त्यायाः—मेरुतः पूर्वदि-
ग्वर्त्तिन्याः शीताया उत्तरस्यां, अनेनोत्तरदिग्वर्त्तिन्याः शीताया व्यवच्छेदः कृतः, अत्रान्तरे पद्मोत्तरो नाम दिग्ह-
स्तिकूटः प्रज्ञप्तः, ऐशानवापीचतुष्कमध्यस्थप्रासादप्राच्यजिनभवनयोरन्तरालवर्त्तित्यर्थः, अत एव दिग्हस्तिकूटा अपि
मेरुतः पञ्चाशद्योजनातिक्रम एव भवन्ति, प्रासादजिनभवनसमश्रेणिस्थितत्वात्, पञ्चयोजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन पञ्च-
गव्यूतशतान्युद्ग्रेधेन एवमुच्चत्वन्यायेन विष्कम्भः, अत्र विभक्तिलोपः प्राकृतत्वात्, परिक्षेपश्च भणितव्यः, तथाहि—

मूले पञ्चयोजनशतानि मध्ये त्रीणि योजनशतानि पञ्चसप्तत्यधिकानि उपरि अर्द्धतृतीयानि योजनशतानीत्येवंरूपो विष्कम्भः, तथा मूले पञ्चदशयोजनशतानि एकाशीत्यधिकानि मध्ये एकादशयोजनशतानि पडशीत्यधिकानि किञ्चिदूनानि उपरि सप्तयोजनशतान्येकचत्यधिकानि किञ्चिदूनानीति परिक्षेपः प्रासादानां च एतद्वर्तिदेवसत्कानां तदेव प्रमाणमिति गम्यं यत् क्षुद्रहिमवत्कूटपतिप्रासादस्येति, अत्र बहुवचननिर्देशो वक्ष्यमाणदिग्गृहस्तिकूटवर्त्तिकप्रासादेष्वपि समानप्रमाणसूचनार्थं, पद्मोत्तरोऽत्र देवः, तस्य राजधानी उत्तरपूर्वस्यां उक्तविदिग्गवर्त्तिकूटाधिपत्वादस्येति, अथ शेषेषु उक्तन्यायं प्रदक्षिणाक्रमेण दर्शयन्नाह—‘एवं नीलवन्त’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं एवमिति—पद्मोत्तरन्यायेन नीलवन्नाम्ना दिग्गृहस्तिकूटः ३ मन्दरस्य दक्षिणपूर्वस्यां पौरस्त्यायाः शीतायाः दक्षिणस्यां, ततोऽयं प्राच्यजिनभवनान्नेयप्रासादयोर्मध्ये ज्ञेयः, एतस्यापि नीलवान् देवः प्रभुस्तस्य राजधानी दक्षिणपूर्वस्यामिति, ‘एवं सुहृत्वि’ इत्यादि, नवरं दक्षिणा-
त्याया—मेरुतो दक्षिणदिग्गवर्त्तिन्याः शीतोदायाः पूर्वतः, अनेन मेरुतः पश्चिमदिग्गवर्त्तिन्याः शीतोदायाः व्यवच्छेदः कृतः, अत्रान्तरे सुहृत्विदिग्गृहस्तिकूटः ३, आग्नेयप्रासाददक्षिणात्यजिनभवनमध्यवर्त्तीत्यर्थः, एतस्यापि सुहृत्ती देवः राजधानी तस्य दक्षिणपूर्वस्यां, नीलवत्सुहृत्तिनोरेकस्यामेव दिशि राजधानीत्यर्थः, एवं समविदिग्गवर्त्तिनो दिग्गृहस्तिकूटाधिप-
योरेकस्यां विदिशि राजधानीद्वयं २ अग्रेऽपि भाव्यं, ‘एवं चैव’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं दक्षिणात्यजिनगृहनेर्कृतप्रा-
सादयोर्मध्ये इत्यर्थः ४, ‘एव’मित्यादि, व्यक्तं, नवरं पाश्चात्यायाः—पश्चिमाभिमुखं वहन्त्याः शीतोदायां दक्षिणस्या-

मिति, नैर्ऋतप्रासादपाश्चात्यजिनभवनयोर्मध्यवर्त्तीत्यर्थः, 'एवं'मिति, व्यक्तं, पाश्चात्यजिनभवनवायव्यप्रासादयोरन्तरे
 इत्यर्थः, 'एवं वडसे विदिसाहत्थिकूडे'इत्यादि; गतार्थः, नवरं औत्तराह्याः—मेरुतः उत्तरदिग्वर्त्तिन्याः शीतायाः पश्चि-
 मतः, अनेन पूर्वदिग्वर्त्तिन्याः शीतायाः व्यवच्छेदः कृतः, वायव्यप्रासादोत्तराहभवनयोर्मध्यवर्त्तीत्यर्थः 'एवं रोअणा-
 गिरी दिसाहत्थिकूडे'इत्यादि व्यक्तं, नवरं औत्तराह्याः—शीतायाः पूर्वतः औत्तराह्यजिनभवनैशानप्रासादयोरन्तराले
 इत्यर्थः, एषु च बहुभिः पूर्वाचार्यैः शाश्वतजिनभवनसूत्रेषु जिनभवनान्युच्यन्ते इह तु सूत्रकृता नोक्तानि तेन
 तत्त्वं केवलिनो विदन्ति, अत एवोक्तं रत्नशेखरसूरिभिः खोपज्ञक्षेत्रविचारे—“करिकूडकुण्डनइदहकुरुकंचणजमलसम-
 विअहुंसु । जिणभवणविसंवाओ जो तं जाणंति गीअत्था ॥ १ ॥” इति, [हस्तिकूटकुण्डनदीद्रहकुरुकाञ्चनयमकवृत्त-
 वैताल्येषु । यो जिनभवनविसंवादस्तं गीतार्था जानन्ति ॥ १ ॥]” अथैषां वापीचतुष्कप्रासादानां जिनभवनानां करिकू-
 ढानां च स्थाननियमनेऽयं वृद्धानां सम्प्रदायः, तथाहि—भद्रशालवने हि मेरोश्चतस्रोऽपि दिशो नदीद्वयप्रवाहैः रुद्धाः,
 अतो दिक्ष्वेव भवनानि न भवन्ति, किन्तु नदीतटनिकटस्थानि भवनानि गजदन्तनिकटस्थाः प्रासादा भवनप्रासा-
 दान्तरालेष्वष्टसु करिकूटाः, अत एव विशेषतो दश्यन्ते—मेरोरुत्तरपूर्वस्यामुत्तरकुरूणां वहिः शीताया उत्तरदिग्भागे
 पञ्चाशद्योजनेभ्यः परः प्रासादः तत्परिक्षेपिण्यश्चतस्रो वाप्यः, एवं शेषेष्वपि प्रासादेषु ज्ञेयं, मेरोः पूर्वस्यां शीतायाः
 दक्षिणतः ५० योजनेभ्यः परं सिद्धायतनं, मेरोर्दक्षिणपूर्वस्यां ५० योजनातिक्रमे देवकुरूणां वहिः शीताया दक्षिणत

एव प्रासादः मेरोर्दक्षिणतः ५० योजनातिक्रमे देवकुरूणां मध्ये शीतोदायाः पूर्वतः सिद्धायतनं, मेरो-
रपरदक्षिणतः ५० योजनान्यवगाह्य देवकुरूणां बहिः शीतोदाया दक्षिणतः प्रासादः मेरोः पश्चिमायां
५० योजनातिक्रमे शीतोदाया उत्तरतः सिद्धायतनं मेरोरपरोत्तरस्यां ५० योजनान्यवगाह्योत्तरकुरूणां
बहिः शीतोदाया उत्तरत एव प्रासादः, मेरोरुत्तरतः पञ्चाशद्वयोजनेभ्यः उत्तरकुरूणां मध्ये शीतायाः
पश्चिमतः सिद्धायतनमिति, एतेषां चाष्टस्वन्तरेष्वष्टौ कूटा इति, अत्र सुखावबोधाय स्थापना यथा—



कहि ण भन्ते! मन्दरे पद्म ए गन्दणवणे णामं वणे पणत्तेः, गो० । भद्रसालवणस्स बहुसमरमणिज्जाओ भूमिभागाओ पञ्चजोअण-
सयाइं उद्धं उप्पइत्ता एत्थ णं मन्दरे पव्वए गन्दणवणे णामं वणे पणत्ते पञ्चजोअणसयाइं चक्कवालविकल्मभेणं वट्टे वलयाकार-
संठाणसंठिए जे णं मन्दरं पव्वयं सव्वओ समन्ता संपरिक्वित्ताणं चिट्ठइत्ति णवजोअणसहस्साइं णव य चउप्पणे जोअणसए
छेच्चैगारसभाए जोअणस्स बाहिं गिरिविक्खम्भो एगत्तीसं जोअणसहस्साइं चत्तारि अ अउणासीए जोअणसए किंचिविसेसा-
हिए बाहिं गिरिपरिरणं अट्ठ जोअणसहस्साइं णव य चउप्पणे जोअणसए छेच्चैगारसभाए जोअणस्स अंतो गिरिविक्खम्भो अट्ठा-
वीसं जोअणसहस्साइं तिणिण य सोलसुत्तरे जोअणसए अट्ठ य इक्कारसभाए जोअणस्स अंतो गिरिपरिरणं, से णं एसाए पउम-
वरवेइआए एगेण य वणसंडेणं सव्वओ समन्ता संपरिक्वित्ते वण्णओ जाव देवा आसयन्ति, मंदुरस्स णं पव्वयस्स पुरत्थिमेणं
एत्थ णं महं एगे सिद्धाययणे ५० एवं चउडिंसि चत्तारि सिद्धाययणा विदिसासु पुक्खरिणीओ तं चेव पमाणं सिद्धाययणाणं

पुक्खारिणीं च पासायवडिंसगा तह चैव सक्केसाणां तेणं चैव पमाणेणं; णंदणवणे णं भन्ते ! कइ कूडा पं० ? गोअमा !
 णव कूडा पणत्ता, तंजहा—णन्दणवणकूडे १ मन्दरकूडे २ णिसहकूडे ३ हिमवयकूडे ४ रययकूडे ५ रुअगकूडे ६ सागरचित्तकूडे
 ७ वइरकूडे ८ बलकूडे ९ । कहि णं भन्ते ! णन्दणवणे णंदणवणकूडे णामं कूडे पं० ? गोअमा ! मन्दरस्स पव्वयस्स पुरत्थि-
 मिहसिद्धाययणस्स उत्तरेणं उत्तरपुरत्थिमिहस्स पासायवडैसयस्स दक्खिणेणं, एत्थ णं णन्दणवणे णंदणवणे णामं कूडे पणत्ते
 पञ्चसइआ कूडा पुव्ववणिआ भाणिअव्वा, देवी मेहंकरा रायहाणी विदिसाएत्ति १, एआहिं चैव पुव्वामिलावेणं णेअव्वा इमे
 कूडा इमाहिं दिसाहिं पुरत्थिमिहस्स भवणस्स दाहिणेणं दाहिणपुरत्थिमिहस्स पासायवडैसगस्स उत्तरेणं मन्दरे कूडे मेहवडै
 रायहाणी पुव्वेणं २ दक्खिणिहस्स भवणस्स पुरत्थिमेणं दाहिणपुरत्थिमिहस्स पासायवडैसगस्स पच्चत्थिमेणं णिसहे कूडे सुमेहा
 देवी रायहाणी दक्खिणेणं ३ दक्खिणिहस्स भवणस्स पच्चत्थिमेणं दक्खिणपच्चत्थिमिहस्स पासायवडैसगस्स पुरत्थिमेणं हेमवए
 कूडे हेममालिनी देवी रायहाणी दक्खिणेणं ४ पच्चत्थिमिहस्स भवणस्स दक्खिणेणं दाहिणपच्चत्थिमिहस्स पासायवडैसगस्स उत्तरेणं
 रयए कूडे सुवच्छा देवी रायहाणी पच्चत्थिमेणं ५ पच्चत्थिमिहस्स भवणस्स उत्तरेणं उत्तरपच्चत्थिमिहस्स पासायवडैसगस्स दक्खि-
 णेणं रुअगे कूडे वच्छमिता देवी रायहाणी पच्चत्थिमेणं ६ उत्तरिहस्स भवणस्स पच्चत्थिमेणं उत्तरपच्चत्थिमिहस्स पासायवडै-
 सगस्स पुरत्थिमेणं सागरचित्ते कूडे वइरसेगा देवी रायहाणी उत्तरेणं ७ उत्तरिहस्स भवणस्स पुरत्थिमेणं उत्तरपुरत्थिमिहस्स पासा-
 यवडैसगस्स पच्चत्थिमेणं वइरकूडे बलाहया देवी रायहाणी उत्तरेणंति ८, कहि णं भन्ते ! णन्दणवणे बलकूडे णामं कूडे पणत्ते ?

गोअमा ! मन्दरस्त पवयस्स उत्तरपुरस्थिमेणं एत्थ णं णन्दणवणे . वलकूडे णामं कूडे प०, एवं जं चेव हरिस्सहकूडस्स पमाणं रायहाणी अ तं चेव वलकूडस्सवि, णवरं वलो देवो रायहाणी उत्तरपुरस्थिमेणंति (सूत्रं १०४)

अथ द्वितीयवनं पृच्छन्नाह—‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे गौतम ! भद्रशालवनस्य बहुसमरमणी-
याद्भूमिभागात् पञ्चयोजनशतान्यूर्ध्वमुत्पत्त्य—गत्वाऽग्रतो वार्द्धिष्णाविति गम्यं मन्दरे पर्वते एतस्मिन् प्रदेशे नन्दन-
वनं नाम वनं प्रज्ञप्तं, पञ्चयोजनशतानि ‘चक्रवालविष्कम्भेन’ चक्रवालं—विशेषस्य सामान्येऽनुपवेशात् समचक्रवालं
तस्य यो विष्कम्भः—स्वपरिक्षेपस्य सर्वतः समप्रमाणतया विष्कम्भस्तेन, अनेन विपमचक्रवालादिविष्कम्भनिरासः, अत-
एव वृत्तं, तच्च मोदकादिवत् घनमपि स्यादत आह—वलयाकारं—मध्येयुपिरं यत् संस्थानं तेन संस्थितं, इदमेव द्योत-
यति—यन्मन्दरं पर्वतं सर्वतः समन्तात् संपरिक्षिप्य—वेष्टयित्वा तिष्ठति । अथ मेरोर्वहिविष्कम्भादिमानमाह—‘णवजो-
अण’इत्यादि, मेखलाविभागे हि गिरीणां बाह्याभ्यन्तररूपं विष्कम्भद्वयं भवति, तत्र मेरौ बाह्यविष्कम्भोऽयं—नवयो-
जनसहस्राणि नव शतानि चतुष्पञ्चाशदधिकानि षट् चैकादशभागा योजनस्य, तथाहि—मेरोरुर्ध्वमेकस्मिन् योजने गते
विष्कम्भसम्बन्धी एक एकादशभागो योजनस्य गतो लभ्यते इति प्रागुक्तं ततोऽत्र त्रैराशिकं—यद्येकयोजनारोहे मेरो-
रुपरि व्यासस्यापचयः सर्वत्रैकादशो भागो योजनस्यैको लभ्यते ततः पञ्चशतयोजनारोहे कोऽपचयो लभ्यते ? लब्धानि
४५ योजनानि $\frac{५}{१}$, एतत् समभूतलगतव्यासात् दशयोजनसहस्ररूपात् त्यज्यते जातं यथोक्तं मानं, एतच्च नन्दनव-

नस्य बहिः पूर्वापरयोरुत्तरदक्षिणयोर्वा अन्तयोः सम्भवति, अतो नन्दनवनाद्विर्वर्तित्वेन बाह्यो गिरिविष्कम्भः, तथा
एकत्रिंशद्योजनसहस्राणि चत्वारि शतानि एकोनाशीत्यधिकानि किञ्चिद्विशेषाधिकानि इत्ययं बाह्यो गिरिपरिरयो मेरु-
परिधिरित्यर्थः, णमिति वाक्यालङ्कारे अन्तर्गिरिविष्कम्भो नन्दनवनादर्वाक् यो गिरिविस्तारः सोऽष्टयोजनसहस्राणि
नव च योजनशतानि चतुष्पञ्चाशदधिकानि पद् च एकादशभागा योजनस्येत्येतावत्प्रमाणः, अयं च बाह्यगिरिवि-
ष्कम्भे सहस्रोने यथोक्तः स्यात्, तथा अष्टाविंशतियोजनसहस्राणि त्रीणि च योजनशतानि षोडशाधिकानि अष्ट
चैकादशभागा योजनस्येतावत्प्रमाणोऽन्तर्गिरिपरिरय इति, णमिति प्राग्वत् । अथात्र पद्मवरवेदिकाद्याह—‘से णं
एगाए पउम’ इत्यादि, व्यक्तं, अथात्र सिद्धायतनादिवक्तव्यमारभ्यते—‘मन्दरस्स ण’मित्यादि, मन्दरस्य पूर्वस्यां अत्र-
नन्दने पञ्चाशद्योजनातिक्रमे महदेकं सिद्धायतनं प्रज्ञप्तम्, एवमिति—भद्रशालवनानुसारेण चतसृषु दिक्षु चत्वारि
सिद्धायतनानि विदिक्षु पुष्करिण्यः, तदेव प्रमाणं सिद्धायतनानां पुष्करिणीनां च यद्भद्रशाले उक्तं प्रासादावतंसका-
स्तथैव शक्रेशानयोर्वाच्याः यथा भद्रशाले दक्षिणदिक्सम्बद्धविदिग्वर्त्तिनः प्रासादाः शकस्य तथोत्तरदिक्सम्बद्धविदि-
ग्वर्त्तिनस्तु ईशानेन्द्रस्य तेनैव प्रमाणेन—पञ्चयोजनशतोच्चत्वादिनेति, अत्र च पुष्करिणीनां नामानि सूत्रकारालिखित-
त्वालिपिप्रमादाद्वा आदर्शेषु न दृश्यन्ते इति तत्रैशान्यादिप्रासादकमादिमानि नामानि द्रष्टव्यानि पूज्यप्रणीतक्षेत्र-
विचारतः—नन्दोत्तरा १ नन्दा २ सुनन्दा ३ नन्दि वर्द्धना ४ तथा नन्दिyeणा १ अमोघा २ गोस्तूपा ३ सुदर्शना ४ तथा

भद्रा १ विशाला २ कुमुदा ३ पुण्डरीकिणी ४ तथा विजया १ वैजयन्ती २ अपराजिता ३ जयन्ती ४ इति, कूटान्यपि मेरुतस्तावत्येवान्तरे सिद्धायतनप्रासादावतंसकमध्यवर्त्तीनि ज्ञातव्यानि, तत्र यो विशेषस्तमाह—‘णन्दणवणे ण’मित्यादि, व्यक्तं, भद्रशालेऽष्टौ कूटानि इह तु नव ततः सङ्ख्यया नामभिश्च विशेषः, तेष्वचं स्थानतः पृच्छति—‘कहि ण’-मित्यादि, क भदन्त ! नन्दनवने नन्दनवनकूटं नाम कूटं प्रज्ञप्तम् ? , गौतम ! मन्दरस्य पर्वतस्य सम्बन्धिनः पौरस्त्य-सिद्धायतनस्योत्तरतः उत्तरपौरस्त्ये—ईशानदिगवर्त्तिनः प्रासादावतंसकस्य दक्षिणेन एतस्मिन् प्रदेशे नन्दनवनकूटं नाम कूटं प्रज्ञप्तं, अत्रापि मेरुतः पञ्चाशद्वयोजनतिक्रम एव क्षेत्रनियमो बोध्यः, अन्यथाऽस्य प्रासादभवनयोरन्तरालवर्त्तित्वं न स्यात्, अथ लाघवार्थमुक्तस्य वक्ष्यमाणानां च कूटानां साधारणमतिदिशति—पञ्चशतिकानि कूटानि पूर्वं विदिग्हस्तिक्कूटप्रकरणे वर्णितानि उच्चत्वव्यासपरिधिघर्णसंस्थानराजधानीदिगादिभिः तान्यत्र भणितव्यानीति शेषः, सहशगमत्वात्, अत्र देवी मेघङ्कुरा नाम्नी अस्य राजधानी विदिशि अस्य पद्मोत्तरकूटस्थानीयत्वेन राजधानीविदिगुत्तरपूर्वा ग्राह्या, अथ शेषकूटानां तद्देवीनां तद्राजधानीनां च का व्यवस्था इत्याह—‘एआहि’इत्यादि, एताभिर्देवीभिश्चशब्दाद् राजधानीभिरनन्तरसूत्रे वक्ष्यमाणाभिः सह पूर्वाभिलापेन नन्दनवनकूटसत्कसूत्रगमेन नेतव्यानि इमानि वक्ष्यमाणानि कूटानि इमाभिर्वक्ष्यमाणाभिर्दिग्भिः, एतदेव दर्शयति—‘पुरत्थिमिल्लस्स’इत्यादि, इदं च सर्वं भद्रशालवनगमसहशतेन तदनुसारेण व्याख्येयं, विशेषध्वान्नायं—पञ्चशतिके नन्दनवने मेरुतः पञ्चाशद्वयोजनान्तरे स्थितानि पञ्चशतिकानि

कूटानि किञ्चिन्मेखलातो वहिराकाशे स्थितानि बोध्यानि बलकूटवत्, एतत्कूटवासिन्धश्च देव्योऽष्टौ दिक्कुमार्यः, अत्र नवमं कूटं सहस्राङ्गमिति पृथक् पृच्छति—‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! नन्दनवने बलकूटं नाम कूटं प्रज्ञसम्, गौतम ! मेरोरीशानविदिशि नन्दनवनं अत्रान्तरे बलकूटं नाम कूटं प्रज्ञसं, अयमर्थः—मेरुतः पञ्चाशद्योजनानतिक्रमे ईशानकूणे ऐशानप्रासादस्ततोऽपीशानकोणे बलकूटं, महत्तमवस्तुनो विदिशोऽपि महत्तमत्त्वात्, एवमनेनाभिलापेन यदेव हरिस्सहकूटस्य—माल्यवद्धक्षस्कारगिरेर्नवमकूटस्य प्रमाणं सहस्रयोजनरूपं, यथा चाल्पेऽपि स्वाधारक्षेत्रे महतोऽप्यस्यावकाशः या च राजधानी चतुरशीतियोजनसहस्रप्रमाणा तदेव सर्वं बलकूटस्यापि नवरमत्र बलो देवस्तत्र तु हरिस्सहनामा । अथ तृतीयवनोपक्रमः—

‘कहि णं भन्ते ! मन्दरए पव्वए सोमणसवणे णामं वणे पं ? , गोअमा ! णन्दणवणस्स बहुसमरमणिज्जाओ भूमिभागाओ अद्धते-
 चट्ठि जोअणसहस्साइं उद्धं उप्पइत्ता एत्थ णं मन्दरे पव्वए सोमणसवणे णामं वणे पण्णत्ते पञ्चजोयणसयाइं चक्कवालक्खिक्खम्भेणं
 वेट्टे वलयाकारसंठाणसंठिए जे णं मन्दरं पव्वयं सव्वओ समन्ता संपरिक्खित्ताणं चिट्ठइ, चत्तारि जोअणसहस्साइं दुण्णि य
 बावत्तरे जोअणसए अट्ठ य इक्कारसभाए जोअणस्स बाहिं गिरिविक्खम्भेणं तेरस जोअणसहस्साइं पञ्च य एक्कारे जोअणसए
 छञ्च इक्कारसभाए जोअणस्स बाहिं गिरिपरिरणं तिण्णि जोअणसहस्साइं दुण्णि अ बावत्तरे जोअणसए अट्ठ य इक्कारसभाए जोय-
 णस्स अंतो गिरिविक्खम्भेणं दस जोअणसहस्साइं तिण्णि अ अउणापण्णे जोअणसए तिण्णि अ इक्कारसभाए जोअणस्स अंतो गिरि-

परिरणंति । से णं एगाए पडमवरवेइआए एगेण य वणसंडेणं सद्यओ समन्ता संपरिक्खित्ते वणणओ किण्डे किण्होभासे जाव आस-
यन्ति एवं कूडवजा सद्येव णन्दणवणवत्तव्या भाणियव्वा, तं चेव ओगाहिऊण जाव पासायवडैसगा सक्कीसाणणंति (सूत्रं १०५)

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! मेरौ सौमनसवनं नाम वनं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! नन्दनवनस्य बहुसमरमणीयाद्
भूमिभागादर्द्धत्रिपट्टिं सार्द्धद्वापष्टिरित्यर्थः योजनसहस्राण्यूर्ध्वमुत्पत्त्यात्रान्तरे मन्दरपर्वते सौमनसवनं नाम वनं
प्रज्ञप्तं, पञ्चयोजनशतानि चक्रालविष्कम्भेनेत्यादिपदानि प्राग्वत्, यन्मन्दरं पर्वतं सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्य
तिष्ठति, एतच्च कियत्ता विष्कम्भेन कियत्ता च परिक्षेपेणेत्याह—‘चत्तारी’त्यादि, प्रथममेखलायामिव द्वितीयमेखला-
यामपि विष्कम्भद्वयं वाच्यं, तत्र वहिर्गिरिविष्कम्भेन चत्वारि योजनसहस्राणि द्वे च योजनशते द्विसप्तत्यधिके अष्टौ
चैकादशभागा योजनस्य, एतदुपपत्तिरेवं—धरणीतलात् सौमनसं यावद् गमने मेरुच्छूयस्य ६३ सहस्रयोजनान्यति-
क्रान्तानि एषां चैकादशभिर्भागे लब्धं ५७२७ $\frac{३}{१}$, अस्मिन् राशौ धरणीतलगतमेरुव्यासाद्दशसहस्रयोजनप्रमाणाच्छोधिते
जातं यथोक्तं मानमिति, वहिर्गिरिपरिरयेण त्रयोदश योजनसहस्राणि पञ्चयोजनशतानि एकादशानि—एकादशाधि-
कानि पट्ट च एकादशभागा योजनस्य, तथाऽन्तर्गिरिविष्कम्भेन त्रीणि योजनसहस्राणि द्वे द्वासप्तत्यधिके योजनशते
अष्टौ चैकादशभागा योजनस्य, उपपत्तिस्तु वहिर्गिरिविष्कम्भात् उभयतों मेखलाद्वयव्यासे पञ्चशतत्रयोजनरूपेऽ-
पनीते यथोक्तमानं, अन्तर्गिरिपरिरयेण तु दश सहस्रयोजनानि त्रीणि च योजनशतानि एकोनपञ्चाशदधिकानि त्रय-

श्रैकादशभागा योजनस्येति । अथास्य वर्णकसूत्रं—‘से णं एगा’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं एवमुक्ताभिलाषेन कूटवर्ज्यां सैव नन्दनवनवक्तव्यता भणितव्या, कियत्पर्यन्तमित्याह—तदेव मेरुतः पञ्चाशद्योजनरूपं क्षेत्रमवगाह्य यावत्प्रासादावतंसकाः शक्रेशानयोरिति, वापीनामानि त्विमानि तेनैव क्रमेण, सुमनाः १ सौमनसा २ सौमनांसा सौमनस्या वा ३ मनोरमा ४ तथा उत्तरकुरुः १ देवकुरुः २ वारिषेणा ३ सरस्वती ४ तथा विशाला १ माघभद्रा २ अभयसेना ३ रोहिणी ४ तथा भद्रोत्तरा १ भद्रा २ सुभद्रा ३ भद्रावती भद्रवती वा ४ । अथ चतुर्थं वनं—

कहि णं भन्ते ! मन्दरपव्वए पंडगवणे णासं वणे प०? गो० ! सोमणसवणस्स बहुसमरमणिज्जाओ भूमिभागाओ छत्तीसं जोअणसहस्साइं उद्धं उप्पइत्ता एत्थ णं मन्दरे पव्वए सिहरतले पंडगवणे णासं वणे पणत्ते, चत्तारि चउणउए जोयणसए चक्कवालविक्खम्भेणं वट्टे वलयाकारसंठाणसंठिए, जे णं मंदरचूलिअं सव्वओ समन्ता संपरिकिखत्ताणं चिट्ठइ तिणिण जोअणसहस्साइं एगं च बावट्ठं जोअणसयं किंचिविसेसाहिअं परिकखेवेणं, से णं एगाए पउमवरवेइआए एगेण य वणसंडेणं जाव किण्हे देवा आसयन्ति, पंडगवणस्स बहुमज्झेदेसभाए एत्थ णं मंदरचूलिआ णाम चूलिआ पणत्ता चत्तालीसं जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं मूले वारस जोअणाइं विक्खम्भेणं मज्झे अट्ठ जोअणाइं विक्खम्भेणं उल्लिं चत्तारि जोअणाइं विक्खम्भेणं मूले साइरेगाइं सत्तत्तीसं जोअणाइं परिकखेवेणं मज्झे साइरेगाइं पणवीसं जोअणाइं परिकखेवेणं उल्लिं साइरेगाइं वारस जोअणाइं परिकखेवेणं मूले विच्छिण्णा मज्झे संखित्ता उल्लिं तणुआ गोपुच्छसंठाणसंठिआ सब्बेरुलिजामईं अच्छा सा णं एगाए पउमवरवेइआए जाव

संपरिक्लिप्ता इति छर्दि बहुसमरमणिजे भूमिभागे जाव सिद्धाययणं बहुमर्द्धदेसभाए कोसं आयामेणं अद्धकोसं विक्खम्भेणं देसूणं कोसं उद्धं उच्चत्तेणं अणेगखंभसय जाव धूवकडुच्छुगा, मन्दरचूलिआए णं पुरत्थिमेणं पंडगवणं पण्णासं जोअणाहं ओगाहिता एत्थ णं महं एगे भवणे ५० एवं जचेव सोमणसे पुव्ववणिओ गोमो भवणणं पुक्खरिणीणं पासायवडेंसगण य सो चेव नेअव्वो जाव सफीसाणवडेंसगा तेणं चेव परिमाणेणं (सूत्रं १०६)

‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे सौमनसवनस्य बहुसमरमणीयाद् भूमिभागाद्धूर्ध्वं षट्त्रिंशद्योजन-सहस्राणि उत्पत्य तत्र देशे मन्दरे पर्वते शिखरतले—मौलिभागे पण्डकवनं नाम वनं प्रज्ञप्तं, चत्वारि योजनशतानि चतुर्नवत्यधिकानि चक्रवालविष्कम्भेन, एतदुपपत्तिस्तु सहस्रयोजनप्रमाणाच्छिखरव्यासान्मध्यस्थितचूलिकामूलव्यासे द्वादशयोजनप्रमाणे शोधितेऽवशिष्टेऽर्धकृते यथोक्तमानं, यत्पण्डकवनं मन्दरचूलिकां सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्य तिष्ठति, यथा नन्दनवनं मेरुं सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्य स्थितं तथेदं मेरुचूलिकामिति, त्रीणि योजन-सहस्राणि एकं च द्वापटं—द्वाषष्ट्यधिकं योजनशतं किञ्चिद्विशेषाधिकं परिक्षेपेणेति, अथास्य वर्णकमाह—‘से णं’इत्यादि, व्यक्तं, या च पण्डकवनमभिवाप्य स्थिता सा क चूलिकेत्याह—‘पंडगवणे’ति पण्डकवनस्य मध्ये द्वयोश्चक्रवालविष्कम्भयोर्विचाले अत्रान्तरे मन्दरस्य—मेरोश्चूलिका—शिखा इव मन्दरचूलिका नाम चूलिका प्रज्ञप्ता, चत्वारिंशतं योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन मूले द्वादश योजनानीत्यादिसूत्रं प्राग्वत्, केवलं सर्वात्मना वैदूर्यमयी

नीलवर्णत्वात् । साम्प्रतं सूत्रेऽनुक्तोऽपि वाचयितृणामपूर्वार्थजिज्ञापयिषया चूलिकाया इष्टस्थाने विष्कम्भपरि-
 ज्ञानाय प्रसङ्गगत्योपायो लिख्यते, यथा तत्राधोमुखगमने करणमिदं—चूलिकायास्सर्वोपरितनभागादवपत्य यत्र
 योजनादावतिक्रान्ते विष्कम्भजिज्ञासा तस्मिन्नतिक्रान्तयोजनादिके पञ्चभिर्भक्ते लब्धराशिश्चतुर्भिर्भ्युतस्तत्र व्यासः स्यात्,
 तत्र उपरितलाद्विंशतियोजनान्यवतीर्णस्ततो विंशतिर्ध्रियते तस्याः पञ्चभिर्भागे लब्धाश्चत्वारः ते चतुर्भिः सहिताः
 अष्टौ एतावानुपरितलाद्विंशतियोजनातिक्रमे विष्कम्भः, एवमन्यत्रापि भावनीयं, यदा तूर्ध्वमुखगत्या विष्कम्भजिज्ञासा
 तदाऽयमुपायः—चूलिकाया मूलादुत्पत्य यत्र योजनादौ विष्कम्भजिज्ञासा तस्मिन्नतिक्रान्तयोजनादिके पञ्चभिर्भक्ते यल्लब्धं
 तावत्प्रमाणे मूलविष्कम्भादपनीते अवशिष्टं तत्र विष्कम्भः, तथाहि—मूलात्किल विंशतिर्योजनान्यूर्ध्वं गतस्ततो विंशति-
 ध्रियते तस्याः पञ्चभिर्भागे लब्धानि चत्वारि योजनानि तानि मूलविष्कम्भाद् द्वादशयोजनप्रमाणादपनीयते शेषाण्यष्टौ
 एतावान् मूलादूर्ध्वं विंशतियोजनातिक्रमे विष्कम्भः, एवमन्यत्रापि भावनीयं, यथा मेरौ एकादशभिर्भैरैकोऽंशः एका-
 दशभिर्भ्योजनैरेकं योजनं व्यासस्य चीयते अपचीयते तथाऽस्यां पञ्चभिर्भैरैकोऽंशः पञ्चभिर्भ्योजनैरेकं योजनं व्यास-
 स्थेति तात्पर्यार्थः, अत्र बीजं—द्वादशयोजनप्रमाणाच्चूलाव्यासादारोहे चत्वारिंशद्योजनेषु गतेषु अष्टौ योजनानि ब्रुव्यन्ति
 अवरोहे च तान्येव वर्द्धन्ते ततस्त्रैराशिकस्थापना । ४०।८।१ । मध्यराशावनत्यराशिना गुणिते एकेन गुणितं तदेव
 भवतीति जाता अष्टौ अस्य राशेश्चत्वारिंशता भजने भागाप्राप्तौ द्वयो राश्योरष्टभिरपवर्त्ते जातं $\frac{१}{५}$ । अथास्य वर्णक-

सूत्रम्—‘सा णं एगाणं पउगवर जाव’ इत्यादि, प्राग्वत्, अथास्यां बहुसमरमणीयभूमिभागवर्णनं सिद्धायतनवर्णनं चातिदेशेनाह—‘उप्पिं बहुसम’ इत्यादि, अस्याश्चूलिकाया उपरि बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, स च यावत्पदकरणात् ‘से जहा णामए आलिंगपुक्खरे इ वा’ इत्यादिको ग्राह्यः, तथा तस्य बहुमध्यदेशभागे सिद्धायतनं वाच्यं, क्रीडाशमायामेनाद्धक्रीडं विष्कम्भेन देशेन क्रीडामुच्चात्वेन अनेकस्तम्भशतसन्निविष्टमित्यादिकः सिद्धायतनवर्णको वाच्यो यावद्भूवककुच्छुकानामष्टोत्तरं शतमिति, अथ प्रस्तुतवने भवनप्रासादादिवृत्तव्यगोचरं सूत्रं—‘मन्दरचूलिजा’ इत्यादि, मन्दरचूलिकायाः पूर्वतः पण्डकवनं गद्याशयोजनान्यवगाह्य अत्रान्तरे महदेकं भवनं—सिद्धायतनं प्रज्ञप्तं, एवमुक्ताभिलापेन य एव सौमनसवने पूर्ववर्णितो—नन्दननप्रस्तावोक्तो गमः कूटवर्जः सिद्धायतनादिव्यवस्थाधायकः सदृशालापकः पाठः स एवात्रापि भवनानां पुष्करिणीनां प्रासादावतंसकानां च ज्ञातव्यः, यावच्छ्रेयानप्रासादावतंसकालेनैव प्रमाणेनेति, अत्र वापीनामानि प्रागुक्तयुक्त्या सूत्रेऽदृष्टान्यपि ग्रन्थान्तरतो लिखन्ते, तद्यथा—ऐशानप्रासादे पूर्वोदिक्रमेण पुण्ड्रा १ पुण्ड्रप्रभा २ सुरक्ता ३ रक्तायती ४ आशेयप्रासादे क्षीररसा १ इक्षुरसा २ अमृतरसा ३ वारुणी ४ नैर्ऋतप्रासादे शंखोत्तरा १ शङ्खा २ शङ्खवर्त्ता ३ बलाहका ४ वायव्यप्रासादे पुष्पोत्तरा १ पुष्पवती २ सुपुष्पा ३ पुष्पमालिनी ४ चेति । अथात्राभिषेकशिलावक्तव्यतामाह—

पण्डहवणे णं भन्ते ! वणे कइ अगिसेअसिलाओ पणत्ताओ ? गोजमा ! चचारि अगिसेअसिलाओ ५०, तं०—पंडुरिला १

પण્ડુકંવલસિલા ૨ રત્તસિલા ૩ રત્તકમ્વલસિલેતિ ૪ । કહિ નં મન્તે ! પઢગવળે પણ્ડુસિલાનામં સિલા પળ્ણત્તા ? , ગોઅમા ! મન્દ-
 રચૂલિઆએ પુરત્થિમેળં પંડગવળપુરત્થિમેપેરંતે, ેત્થ નં પંડગવળે પંડુસિલા નામં સિલા પળ્ણત્તા ઉત્તરદાહિણાયયા પાઈળપડીળવિ-
 ળ્છિળ્ણા અદ્ધચન્દસંઠાળસંઠિઆ પંચજોઅળસયાઈં આયમેળં અદ્ધાઈજ્ઞાઈં જોઅળસયાઈં વિક્કલ્લમ્મેળં ચત્તારિ જોઅળાઈં બાહલ્લેળં
 સલ્લકળગામઈં અચ્છા વેદ્ધઆવળસંઠેળં સન્નવઓ સમન્તા સંપરિક્કલ્લત્તા વળ્ણઓ, તીસે નં પણ્ડુસિલાએ ચડદ્ધિસિં ચત્તારિ તિસોવાળ-
 પડિરૂવગા પળ્ણત્તા જાવ તોરળા વળ્ણઓ, તીસે નં પણ્ડુસિલાએ ઉલ્પિ વહુસમરમળિજ્જે ભૂમિભાગે પળ્ણત્તે જાવ દેવા આસયન્તિ,
 તત્સ નં વહુસમરમળિજ્જસસ ભૂમિભાગસસ વહુમજ્ઞદેસમાએ ઉત્તરદાહિળેળં ેત્થ નં દુવે સીહાસળા પળ્ણત્તા પશ્ચ ધળુસયાઈં આયા-
 મવિક્કલ્લમ્મેળં અદ્ધાઈજ્ઞાઈં ધળુસયાઈં બાહલ્લેળં સીહાસળવળ્ણઓ ભાળિઅન્વો વિજયદૂસવજ્જોત્તિ । તત્થ નં જે સે ઉત્તરિલે સીદ્ધા-
 સળે તત્થ નં વહૂહિં ભવળવદ્ધવાળમન્તરજોદ્ધિસિઅવેમાળિઁદ્ધિં દેવેહિં દેવીહિ અ કચ્છાહઆ તિત્થયરા અભિસિચ્ચન્તિ, તત્થ નં
 જે સે દાહિળિજ્જે સીદ્ધાસળે તત્થ નં વહૂહિં ભવળ જાવ વેમાળિઁદ્ધિં દેવોહિં દેવીહિ અ વન્છાઈઆ તિત્થયરા અભિસિચ્ચન્તિ । કહિ
 નં મન્તે ! પઢગવળે પણ્ડુકંવલસિલાનામં સિલા પળ્ણત્તા ? , ગોઅમા ! મન્દરચૂલિઆએ દક્કિલ્લેળેળં પળ્ણગવળદાહિળેપેરંતે, ેત્થ
 નં પંડગવળે પંડુકંવલસિલાનામં સિલા પળ્ણત્તા, પાઈળપડીળાયયા ઉત્તરદાહિળવિચ્છિળ્ણા ેવં તં ચેવ પમાળં વત્તધયા ય ભાળિ-
 અઘા જાવ તસસ નં વહુસમરમળિજ્જસસ ભૂમિભાગસસ વહુમજ્ઞદેસમાએ ેત્થ નં મહં ેળે સીદ્ધાસળે પ૦ તં ચેવ સીદ્ધાસળપ્પમાળં
 તત્થ નં વહૂહિં ભવળવદ્ધ જાવ ભારહગા તિત્થયરા અહિસિચ્ચન્તિ, કહિ નં મન્તે ! પળ્ણગવળે રત્તસિલા નામં સિલા પ૦ ? ,
 ગો૦ ! મન્દરચૂલિઆએ પચ્ચત્થિમેળં પળ્ણગવળપચ્ચત્થિમેપેરંતે, ેત્થ નં પળ્ણગવળે રત્તસિલા નામં સિલા પળ્ણત્તા ઉત્તરદાહિણાયયા

पाईणपडीणविच्छिण्णा जाव तं चेव पमाणं सन्वतवणिज्जमई अच्छा उत्तरदाहिणेणं एत्थ णं दुवे सीहासणा पणत्ता, तत्थ णं जे से दाहिणिल्ले सीहासणे तत्थ णं बहूहिं भवण० पम्हाइआ तित्थयरा अहिसिचिन्ति, तत्थ णं जे से उत्तरिल्ले सीहासणे तत्थ णं बहूहिं भवण जाव वप्पाइआ तित्थयरा अहिसिचिन्ति, कहि णं भन्ते ! पण्डगवणे रत्तकंवलसिला णामं सिला पणत्ता?, गोअमा! मंदरचूलिआए उत्तरेणं पंडगवणउत्तरवरिमते एत्थ णं पंडगवणे रत्तकंवलसिला णामं सिला पणत्ता, पाईणपडीणायया उदीण-
दाहिणविच्छिण्णा सन्वतवणिज्जमई अच्छा जाव मज्झदेसभाए सीहासणं, तत्थ णं बहूहिं भवणवइ जाव देवेहिं देवीहि अ ए-
रावयगा तित्थयरा अहिसिचिन्ति (सूत्रं १०७)

पण्डकवने भदन्त ! कति अभिवेकाय—जिनजन्मत्तात्राय शिलाः अभिवेकशिलाः प्रज्ञप्ताः?, गौतम ! चतस्रोऽभिवेक-
शिलाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा—पाण्डुशिला १ पाण्डुकम्बलशिला २ रक्तशिला ३ रक्तकम्बलशिला ४ अन्यत्र तु पाण्डुकम्बला
१ अतिपाण्डुकम्बला २ रक्तकम्बला ३ अतिरक्तकम्बलेति ४ नामान्तराणीति । सम्प्रति प्रथमायाः स्थानं पृच्छति—
'कहि ण' मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे मन्दरचूलिकायाः पूर्वतः पण्डकवनपूर्वपर्यन्ते पाण्डुशिला नाम शिला प्रज्ञप्ता,
उत्तरतो दक्षिणतश्चायता पूर्वतोऽपरतश्च विस्तृता अर्द्धचन्द्रसंस्थानसंस्थिता पञ्चयोजनशतान्यायामेन—मुखविभागेन
अर्द्धतृतीयानि योजनशतानि विष्कम्भेन—मध्यभागेन, अर्द्धचन्द्राकारक्षेत्राणामेवमेव परमव्याससम्भवात्, अत एवास्याः
परमव्यासः शरत्वेन लम्बो जीवात्वेन परिक्षेपो धनुःपृष्ठत्वेन तत्करणरीत्या आनेतव्या, तथा चत्वारि योजनानि बाह-

ल्येन-पिण्डेन सर्वात्मना कनकमयी प्रस्तावादजुनसुवर्णमयी अच्छा वेदिकावनखण्डेन सर्वतः समन्तात् सम्परि-
 क्षिप्ता, वक्रता च चूलिकासन्ना सरलता तु स्वस्वदिक्रक्षेत्राभिमुखा, वर्णकश्च वेदिकावनखण्डयोर्वक्तव्यः, चतुर्योजनो-
 च्छिता च शिला दुरारोहा आरोहकाणामित्याह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां शिलायां चतुर्दिशि चत्वारि त्रिसोपानप्र-
 तिरूपकाणि प्रज्ञप्तानि, तेषां च वर्णको वाच्यो यावत्तोरणानि। अथास्या भूमिसौभाग्यमावेदयन्नाह—‘तीसे ण’मित्यादि,
 तस्याः—पाण्डुशिलायाः उपरि बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः यावद्देवा आसते शेरते इत्यादि, अथात्राभिषेकास-
 नवर्णनायाह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्यदेशभागे उत्तरतो दक्षिणतश्च अत्रा-
 न्तरे द्वे अभिषेकसिंहासने—जिनजन्माभिषेकाय पीठे प्रज्ञप्ते पंचधनुःशतान्यायामविष्कम्भाभ्यां अर्द्धतृतीयानि धनुःश-
 तानि बाह्व्येन उच्चत्वेनेत्यर्थः, अत्र च सिंहासनवर्णको भणितव्यः, स च विजयदुष्यवर्जः—उपरिभागे विजयनामक-
 चन्द्रोदयवर्णनारहित इत्यर्थः, शिलासिंहासनानामनाच्छादितदेशे स्थितत्वात्, अत्र च सिंहासनानामायामविष्कम्भ-
 योस्तुल्यत्वेन समचतुरस्रतोका, नन्वत्रैकैव सिंहासनेनाभिषेके सिद्धे किमर्थं सिंहासनद्वयमित्याह—‘तत्थ ण’-
 मित्यादि, तत्र-तयोः सिंहासनयोर्मध्ये ‘से’ इति भाषालङ्कारे यदौत्तराहं सिंहासनं तत्र बहुभिर्भवनपतिव्यन्तरज्योति-
 ष्कवैमानिकैर्देवदेवीभिश्च कच्छादिविजयाष्टकजातास्तीर्थकराः अभिषिच्यन्ते—जन्मोत्सवार्थं स्नायन्ते, यत्तु दाक्षिणात्यं
 सिंहासनं तत्र वच्छादिका इति, अत्रायमर्थः—एषा हि शिला पूर्वदिग्मुखा एतद्दिगभिमुखं च क्षेत्रं पूर्वमहाविदेहाख्यं

तत्र च शुगपज्जगद्गुरुयुगं जन्मभाग् भवति तत्र शीतोत्तरदिग्वर्त्तिविजयजातो जगद्गुरुत्तरदिग्वर्त्तिनि सिंहासनेऽ-
भिषिच्यते, तस्या एव दक्षिणदिग्वर्त्तिविजयजातो जगद्गुरुर्दक्षिणदिग्वर्त्तिनीति । इदानीं द्वितीयशिलाप्रश्नावतारः-
'कहि ण'मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे मेरुचूलिकाया दक्षिणतः पण्डकवनदाक्षिणात्यपर्यन्ते पाण्डुकम्बला नाम्नी
शिला प्रज्ञप्ता, प्राक्पश्चिमायता उत्तरदक्षिणविस्तीर्णा, आद्या तु प्राक्पश्चिमविस्तीर्णा उत्तरदक्षिणाद्यतेत्येतद्विशेषणद्वयं
विहायान्यत् प्रागुक्तमतिदिशति-एवमेवोक्ताभिलापेन तदेव प्रमाणं शिलायाः पञ्चयोजनशतायामादिकं वक्तव्यता
चार्जुनस्वर्णवर्णादिका भणितव्या यावत्तस्य बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्यदेशभागेऽत्रान्तरे महदेकं सिंहासनं
प्रज्ञप्तं तदेव पञ्चधनुःशतादिकं सिंहासनप्रमाणमुच्चत्वादौ ज्ञेयं, तत्र बहुभिर्भवनपत्यादिभिर्देवैर्भारतका-भरतक्षेत्रो-
त्पन्नास्तीर्थकृतोऽभिषिच्यन्ते, ननु पूर्वशिलायां सिंहासनद्वयं अत्र तु एकं सिंहासनं किमिति?, उच्यते, एषा हि शिला
दक्षिणदिगभिमुखा तद्दिगभिमुखं च क्षेत्रं भारताख्यं तत्र चैककालमेक एव तीर्थकृतुत्पद्यते इति तदभिषेकानुरोधे-
नैकत्वं सिंहासनस्येति । अथ तृतीयशिला-‘कहि ण’मित्यादि, इदं च सूत्रं पूर्वशिलागमेन बोध्यं, केवलं वर्णतः
सर्वात्मना तपनीयमयी रक्तवर्णत्वात्, सिंहासनद्वित्वभावना त्वेवं-एषा पश्चिमाभिमुखा तद्दिगभिमुखं च क्षेत्रं पश्चिम-
महाविदेहाख्यं शीतोदादक्षिणोत्तररूपभागद्वयात्मकं, तत्र च प्रतिविभागमेकैकजिनजन्मसम्भवाद्युपज्जिनद्वयमुत्पद्यते,
तत्र दाक्षिणात्ये सिंहासने दक्षिणभागतपश्मादिविजयाष्टकजाता जिनाः स्नप्यन्ते औत्तराहे च उत्तरभागतवप्रादि-

विजयाष्टकजाता इति, सम्प्रति चतुर्थी शिला—‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः प्राग्वत्, उत्तरसूत्रे सर्वं द्वितीयशिलानु-
सारेण वाच्यं, वर्णतश्च सर्वतपनीयमयी, श्रीपूज्यैस्तु सर्वा अर्जुनस्वर्णवर्णा उक्ता इति, ‘ऐरावतका’ इति ऐरावतक्षे-
त्रभवाः, सिंहासनस्यैकत्वं भरतक्षेत्रोक्तयुक्त्या वाच्यम् ॥ अथ मेरौ काण्डसङ्ख्यां जिज्ञासुर्गौतमः पृच्छति—

मन्दरस्स णं भन्ते ! पव्वयस्स कइ कण्डा पणत्ता ? गोयमा ! तओ कंडा पणत्ता, तंजहा—हिड्डिल्ले कंडे मज्झिल्ले कण्डे उव-
रिल्ले कण्डे, मन्दरस्स णं भन्ते ! पव्वयस्स हिड्डिल्ले कण्डे कतिविहं पणत्ते ? गोअमा ! चउव्विहं पणत्ते, तंजहा—पुढवी १ उवले
२ वइरे ३ सकरा ४, मज्झिमिल्ले णं भन्ते ! कण्डे कतिविहं पं० ? गोअमा ! चउव्विहं पणत्ते, तंजहा—अंके १ फल्लिहे २ जाय-
रूवे ३ रयए ४, उवरिल्ले कण्डे कतिविहं पणत्ते ? गोअमा ! एगागारे पणत्ते सव्वजम्बूण्यामए, मन्दरस्स णं भन्ते ! पव्वयस्स
हेड्डिल्ले कण्डे केवइअं बाहल्लेणं पं० ? गोयमा ! एगं जोअणसहस्सं बाहल्लेणं पणत्ते, मज्झिमिल्ले कण्डे पुच्छा, गोअमा ! तेवडिं
जोअणसहस्साइं बाहल्लेणं पं०, उवरिल्ले पुच्छा, गोयमा ! छत्तीसं जोअणसहस्साइं बाहल्लेणं पं०, एवामेव सपुव्वावरेणं मन्दरे
पव्वए एगं जोअणसयसहस्सं सव्वगेणं पणत्ते । (सूत्रं १०८)

‘मन्दरस्स ण’मित्यादि, मेरोर्भदन्त ! पर्वतस्य कति काण्डानि प्रज्ञप्तानि ?, काण्डं नाम विशिष्टपरिणामानुगतो
विच्छेदः पर्वतक्षेत्रविभाग इतियावत्, गौतम ! त्रीणि काण्डानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—अधस्तनं काण्डं मध्यमं काण्डं
उपरितनं काण्डं, अथ प्रथमं काण्डं कतिप्रकारमिति पृच्छति—‘मन्दरस्स’इत्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, निर्वचनसूत्रे पृथ्वी—

मृत्तिका उपलाः—पाषाणाः वज्राणि—हीरकाः शर्कराः—चर्करिकाः एतन्मयः कन्दो मन्दरस्य, एतदेव हि प्रथमं काण्डं सहस्रयोजनप्रमाणं, ननु प्रथमकाण्डस्य चतुप्रकारत्वात् तदीययोजनसहस्रस्य चतुर्विभजने एकैकप्रकारस्य योजनसहस्रचतुर्थांशप्रमाणक्षेत्रता स्यात् तथा च सति विशिष्टपरिणामानुगतविच्छेदरूपत्वात् त एव काण्डसङ्ख्यां कथं न वर्द्धयन्तीति?, उच्यते, क्वचित्पृथ्वीबहुलं क्वचिद् वज्रबहुलं क्वचिच्छर्कराबहुलं, इदमुक्तं भवति—उक्तचतुष्टयमन्तरेणान्यत् किमप्यङ्कुरलादिकं न तदारम्भकमिति अतो नैयत्वेन पृथिव्यादिरूपविभागाभावान्न काण्डसङ्ख्यावर्द्धनावकाश इति, मध्यकाण्डगतवस्तुपृच्छार्थमाह—‘मज्झिमिल्ले’ इत्यादि, अङ्कुरत्वानि—स्फटिकरत्नानि जातरूपं—सुवर्णं रजतं—रूप्यम्, अत्रापीयं भावना—क्वचिदङ्कुरबहुलमित्यादि, अथ तृतीयं काण्डं—‘उवरिल्ले’ इत्यादि, प्रश्नोक्तः, उत्तरसूत्रे एकाकारं—भेदरहितं सर्वात्मना जाम्बूनदं—रक्तसुवर्णं तन्मयमिति । काण्डपरिमाणद्वारा मेरुपरिमाणमाह—‘मन्दरस्स ण’ मित्यादि, भगवन्! मन्दरस्याधत्तनं काण्डं कियद्वाहल्येन—उच्चत्वेन प्रज्ञप्तम्?, गौतम! एकं योजनसहस्रं वाहल्येन प्रज्ञप्तं, मध्यमकाण्डे पृच्छा—प्रश्नपद्धतिर्वाच्या, सा च ‘मन्दरस्स णं भन्ते! पव्वयस्स मज्झिमिल्ले काण्डे केवइयं वाहल्लेणं पणत्ते?’ इत्यादिरूपा स्वयमभ्यूह्या, गौतम! त्रिपटिं योजनसहस्राणि वाहल्येन प्रज्ञप्तम्, अनेन भद्रशालवनं नन्दनवनं सौमनसवनं द्वे अन्तरे चैतत् सर्वं मध्यमकाण्डे अन्तर्भूतमिति, यत्तु समवायाङ्गे अष्टत्रिंशत्तमे समवाये ‘द्वितीयकाण्डविभागोऽष्टत्रिंशत्सहस्रयोजनान्युच्चत्वेन भवती’त्युक्तं तन्मतान्तरेणेति, एवमुप-

रितने काण्डे पृच्छा ज्ञेया, षट्त्रिंशद्योजनसहस्राणि बाह्व्येन प्रज्ञप्तम्, एवमुक्तीत्या 'सपुद्गावरेण' पूर्वापरमीलनेन मन्दरपर्वतः एकं योजनशतसहस्रं सर्वाग्रेण—सर्वसंख्यया प्रज्ञप्तः, ननु चत्वारिंशद्योजनप्रमाणा शिरःस्था चूलिका मेरु-प्रमाणमध्ये कथं न कथिता?, उच्यते, क्षेत्रचूलात्वेन तस्याः अगणनात्, पुरुषोच्छयगणने शिरोगतकेशपाशस्येवेति, इयं च सूत्रत्रयी एकार्थप्रतिबद्धत्वेन समुदितैवालेखि । अथ मेरोः समयप्रसिद्धानि षोडश नामानि प्रश्नयितुमाह—

मन्दरस्स णं भन्ते ! पव्वयस्स कति णामधेज्जा पणत्ता^१, गोअमा ! सोलस णामधेज्जा पणत्ता, तंजहा—मन्दर १ मेरु २ मणो-रस् ३ सुदंसण ४ संयंपसे अ ५ गिरिराया ६ । रयणोच्चय ७ सिलोच्चय ८ मज्जे लोगस्स ९ णाभी य १० ॥ १ ॥ अच्चे अ ११ सूरिआवत्ते १२, सूरिआवरणे १३ तिआ । उत्तमे १४ अ दिसादीअ १५, वड्ढेसेति १६ अ सोलसे ॥ २ ॥ से केण्हणं भन्ते ! एवं वुच्चइ मन्दरे पव्वए २१, गोअमा ! मन्दरे पव्वए णासं देवे परिवसइ महिद्धीए जाव पलिओवमड्ढिइए, से तेण्हणं गोअमा ! एवं वुच्चइ मन्दरे पव्वए २ अहुत्तरं तं चेवत्ति । (सूत्रं १०९)

‘मन्दरस्स ण’मित्यादि, मन्दरस्य पर्वतस्य भगवन् ! कति नामधेयानि—नामानि प्रज्ञप्तानि?, गौतम ! षोडश नाम-धेयानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—‘मन्दरे’त्यादि गाथाद्वयं, मन्दरदेवयोगात् मन्दरः?, एवं मेरुदेवयोगात् मेरुरिति, नन्वेवं मेरोः स्वामिद्वयमापद्येतेति चेत्, उच्यते, एकस्यापि देवस्य नामद्वयं सम्भवतीति न काप्याशङ्का, निर्णीतिस्तु बहुश्रुत-गम्येति २, तथा मनांसि देवानामप्यतिसुरूपतया रमयतीति मनोरमः ३, तथा सुषु-शोभनं जाम्बूनदमयतया रत्न-

बहुलतया च मनोनिर्वृतिकरं दर्शनं यस्यासौ सुदर्शनः ४, तथा रत्नबहुलतया स्वयमादित्यादिनिरपेक्षा प्रभा-प्रकाशो-
यस्यासौ स्वयम्प्रभः ५, चः समुच्चये, तथा सर्वेषामपि गिरीणामुच्चत्वेन तीर्थकरजन्माभिपेक्षाश्रयतया च राजा गिरि-
राजः ६, तथा रत्नानां नानाविधानामुत्-प्रावत्येन चयः-उपचयो यत्र स रलोच्चयः ७, तथा शिलाना-पाण्डुशिला-
दीनामूर्ध्व-शिरस उपरि चयः-सम्भवो यत्र स शिलोच्चयः ८, तथा लोकस्य मध्यं, अस्य सकललोकमध्यवर्तित्वात्,
नन्वत्र लोकशब्देन चतुर्दशरज्ज्वात्मकलोकं व्याख्यातव्यं 'धम्माइ लोगमज्झं जोअणअस्संखकोडीहिं' इति वचनात्
समभूतलाद्रलप्रभाया असंख्याताभिर्योजनकोटीभिरतिक्रान्ताभिलोकमध्यं तत्र च मेरोरसम्भवेन वाधितं व्याख्यानं,
अथ लोकशब्देन तिर्यग्लोकस्तस्याप्यष्टादशशतयोजनप्रमाणोच्चस्यासिन्नेवान्तर्लीनत्वात् कुतस्तरामस्य लोकमध्यवर्त्ति-
त्वमिति चेत्, उच्यते, तिर्यग्लोके तिर्यग्भागस्य स्थालाकारैकरज्जुप्रमाणायामविष्कम्भस्यात्र लोकशब्देन विवक्षणात्
तस्य मध्यं, मेरुः तन्मध्यवर्त्तित्यर्थः, अस्मात् सर्वतोऽप्यलोकस्य पञ्चसहस्रोनार्द्धरज्जुप्रमाणेन दूरव्यवहितत्वात्, अत
एवोपलक्षणादलोकस्याप्यसौ मध्यं अस्मात् सर्वतोऽप्यलोकस्यानन्तयोजनप्रमाणत्वात् ९, एवं 'नाभी य'त्ति अत्र
च देहलीप्रदीपन्यायेन लोकशब्दस्य संयोजनात् लोकनाभिः, अत्र भावना तु उक्तन्यायेनैव १०, चः समु-
च्चये, अथ श्लोकबन्धेन 'अच्छे' इत्यादि, अच्छः-सुनिर्मलः जाम्बूनदरत्नबहुलत्वात्, चतुर्थीङ्गे षोडशसमवाये तु अत्ये
इति पाठः, तत्र अनेन ह्यन्तरितः सूर्यादिरस्त इत्यभिधीयते, इदं च पूर्वापरमहाविदेहापेक्षया ज्ञेयं, अतोऽयमपि कारणे

कार्योपचारादस्त इति ११, तथा सूर्या उपलक्षणमेतत्तेन चन्द्रादयश्च प्रदक्षिणमावर्तन्ति यस्य स सूर्यावर्तः १२, तथा सूर्यरूपलक्षणमेतत् चन्द्रग्रहनक्षत्रादिभिश्च समन्ताद् भ्रमणशीलैराव्रियते स्म-वेष्टयते स्मेति सूर्यावरणः 'कृद्बहुल' (श्री-सिद्ध० ६-१-११५। १-२) मिति वचनात् कर्मण्यनद्प्रत्ययः १३, इतिशब्दो नामसमाप्तौ चः समुच्चये, तथा उत्तमो गिरिषु सर्वतोऽप्यधिकसमुन्नतत्वात्, समवायाङ्गे तु उत्तर इति पाठः, तत्र उत्तरतः-उत्तरदिग्वर्ती सर्वेभ्यो भरतादिवर्षेभ्य इति, यदाह—“सर्वेषामुत्तरो मेरु”रिति, ननु भरतादिभ्यः उत्तरदिग्वर्तित्वं जम्बूद्वीपपट्टादौ विलोकनेन सुज्ञेयं ऐरावतादिभ्यः कथमुत्तरदिग्वर्तित्वं?, उच्यते, यत्क्षेत्रीयाणां यस्यां दिशि सूर्योदयः तत्क्षेत्रीयाणां सा पूर्वेति सर्वेषां सम्प्रदायः, तेन तदनुसारेण तत्क्षेत्रेषु पूर्वादिदिग्व्यवहारं जम्बूद्वीपपट्टादौ गुरुहस्तकलातः परिभाष्यैरावतादिभ्योऽप्यस्योत्तरदिग्वर्तित्वमवसेयं १४, चः समुच्चये, दिशामादिः-प्रभवो दिगादिः, तथाहि-रुचकादिशां विदिशां च प्रभवो रुचकश्चाष्टप्रदेशात्मको मेरुमध्यवर्ती ततो मेरुरपि दिगादिरित्युच्यते १५, तथाऽवतंसः-शेखरः गिरीणां श्रेष्ठ इत्यर्थः १६, चः पूर्ववत्, अस्यैवार्थस्य निगमनमाह-इति षोडशः । अथ यदुक्तं-षोडशसु नामसु मन्दरेति मुख्यं नाम तन्निदानं पिपृच्छिषुराह-‘से केणट्टेण’मित्यादि, व्यक्तम् ॥ उक्ता महाविदेहाः अथ तत्परतो-वर्त्तिनं नीलवन्तं नाम गिरिं पिपृच्छिषुराह—

‘कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीवे णीलवन्ते णामं वासहरपव्वए पणत्ते ? , गोयमा ! महाविदेहस्स वासस्स उत्तरेणं रम्मगवासस्स

दक्षिणेणं पुरत्थिमिल्लवणसमुद्रस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुद्रस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे २ णीलवन्ते णामं वासहर-
पव्वए पणत्ते पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे णिसहवत्तव्वया णीलवन्तस्स भाणिअव्वा, णवरं जीवा दाहिणेणं धणु
उत्तरेणं एत्थ णं केसरिद्वहो, दाहिणेणं सीआ महाणई पवूडा समानी उत्तरकुरुं एल्लेमाणी २ जमगपव्वए णीलवन्तउत्तरकुरुचन्दे-
रावतमालवन्तइहे अ दुहा विभयमाणी २ चउरासीए सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ भइसालवणं एल्लेमाणी २ मन्दरं पव्वयं
दोहिं जोअणेहिं असंपत्ता पुरत्थाभिमुही आवत्ता समानी अहे मालवन्तवक्खारपव्वयं दालयित्ता मन्दरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं
पुव्वविदेहवासं दुहा विभयमाणी २ एगमेगाओ चफवट्टिविजयाओ अट्टावीसाए २ सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ पच्चहिं
सलिलासयसहस्सेहिं वत्तीसाए अ सलिलासहस्सेहिं समग्गा अहे विजयस्स दारस्स जगइं दालइत्ता पुरत्थिमेणं लवणसमुद्रं
समप्पेइ, अवसिट्ठं तं चेवत्ति । एवं णारिकंतावि उत्तराभिमुही णेअव्वा, णवरमिमं णाणत्तं गन्धावइवट्टेअद्वपव्वयं जोअणेणं
असंपत्ता पच्चत्थाभिमुही आवत्ता समानी अवसिट्ठं तं चेव पव्वहे अ मुहे अ जहा हरिकन्तासलिला इति । णीलवन्ते णं भन्ते !
वासहरपव्वए कइ कूडा पणत्ता?, गोअमा ! नव कूडा पं०, तंजहा—सिद्धाययणकूडे०, सिद्धे १ णीले २ पुव्वविदेहे ३ सीआ
य ४ क्कित्ति ५ णारी अ ६ । अवविदेहे ७ रम्मगकूडे ८ उवदंसणे चेव ९ ॥ १ ॥ सव्वे एए कूडा पच्चसइआ रायहाणीउ
उत्तरेणं ! से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुअइ—णीलवन्ते वासहरपव्वए २?, गोअमा ! णीले णील्लोभासे णीलवन्ते अ इत्थ देवे महि-
द्धीए जाव परिवसइ सव्वेवरुलिआमए णीलवन्ते जाव णिजेति (सूत्रं ११०)

'कंहि ण'मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे नीलवान्नाम्ना वर्षधरपर्वतः प्रज्ञप्तः?, उत्तरसूत्रं व्यक्तं, नवरं रम्य-
 कक्षेत्रं महाविदेहेभ्यः परं शुग्मिमनुजाश्रयभूतमस्ति तस्य दक्षिणतः, अयं च निषधवन्धुरिति तत्साम्येन लाघवं दर्श-
 यति—'णिसह'इत्यादि, निषधवक्तव्यता नीलवतोऽपि भणितव्या, नवरमस्य जीवा-परम आयामो दक्षिणतः, उत्तरतः
 क्रमेण जगत्या वक्रत्वेन न्यूनतरत्वात्, धनुःपृष्ठमुत्तरतः, अत्र केसरिद्रहो नाम द्रहः, अस्माच्च शीता महानदी प्रव्यूढा
 सती उत्तरकुरुन् इयूती २-परिगच्छन्ती २ यमकपर्वतौ नीलवदुत्तरकुरुचन्द्रैरावतमात्यवन्नामकान् पञ्चापि द्रहांश्च
 द्विधा विभजन्ती २ चतुरशीत्या सलिलासहस्रैरापूर्यमाणा २ भद्रशालवनमियूती २-आगच्छन्ती २ मन्दरं पर्वतं द्वाभ्यां
 योजनाभ्यामसम्प्राप्ता पूर्वाभिमुखी परावृत्ता सती माल्यवद्बुधक्षस्कारपर्वतमधो विदार्य मेरोः पूर्वस्यां पूर्वमहाविदेहं
 द्विधा विभजन्ती २ एकैकस्माच्चक्रवर्तिविजयादष्टाविंशत्या २ सलिलासहस्रैरापूर्यमाणा २ आत्मना सह पञ्चभिर्नदी-
 लक्षैर्द्वीविंशता च सहस्रैः समग्रा अधो विजयस्य द्वारस्य जगतीं विदार्य पूर्वस्यां लवणसमुद्रमुपैति, अवशिष्टं प्रवहव्या-
 सोण्डत्वादिकं तदेवेति-निषधनिर्गतशीतोदाप्रकरणोक्तमेव, अथास्मादेवोत्तरतः प्रवृत्तां नारीकान्तामतिदिशति-'एवं
 नारीकंता'इत्यादि, एवमुक्तन्यायेन नारीकान्ताऽपि उत्तराभिमुखी नेतव्या, कोऽर्थः?—यथा नीलवति केसरिद्रहाद्
 दक्षिणाभिमुखी शीता निर्गता तथा नारीकान्ताऽप्युत्तराभिमुखी निर्गता, तर्हि अस्याः समुद्रप्रवेशोऽपि तद्वदेवेत्याश-
 क्तमानमाह—नवरमिदं नानात्वं गन्धापातिनं वृत्तवैताल्यपर्वतं योजनेनासम्प्राप्ता पश्चिमाभिमुखी आवृत्ता सती इत्यादि-

कमवशिष्टं सर्वं तदेव हरिकान्तासलिलावद् भाव्यं, तद्यथा—‘रम्मगवानं दुहा विभयमाणी २ छप्पणाए सलिला-
संहस्तेहिं समग्गा अहे जगइं दालइ २ सा पच्चस्थिमेणं लवणसमुदं समणेद’त्ति, अत्र चावशिष्टपदसंग्रहे प्रवहमुत्त-
व्यासादिकं न चिन्तितं, समुद्रप्रवेशावधिकस्यैवालापकत्वा दर्शनात्, तेन तत् पृथगाह—प्रवहे च मुले च यथा हरिकान्ता
सलिला, तथाहि—प्रवहे २५ योजनानि विष्कम्भेन अर्द्धयोजनमुद्धेधेन मुते २५० योजनानि विष्कम्भेन ५ योजना-
न्युद्धेधेनेति, यच्चान हरिसलिलां विहाय प्रवहमुत्तयोर्हरिकान्तातिदेश उक्तस्तद्वद्विरसलिलाप्रकरणेऽपि हरिकान्ताति-
देशस्योक्तत्वात्, अथान कूटानि प्रष्टव्यानि—‘णीलवन्ते ण’मित्यादि, नीलवति भदन्त ! वर्षधरपर्यन्ते कति कूटानि
प्रज्ञप्तानि ?, गौतम ! नव कूटानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—सिद्धायतनकूटं, अन नगानामन्येकत्र संग्रहायेयं गाथा—‘सिद्धे’त्ति
सिद्धकूटं—सिद्धायतनकूटं, तच्च पूर्वदिशि समुद्रासन्नं, ततो नीलनत्कूटं—नीलवद्वक्षस्काराधिपकूटं, पूर्वविदेशाधिपकूटं
शीताकूटं—शीतापुरीकूटं, चः समुच्चये, कीर्त्तिकूटं—केनरिद्रहसुरीकूटं नारीकूटं—नारीकान्तानदीसुरीकूटं, चः पूर्ववत्,
अपरविदेशकूटं—अपरविदेशाधिपकूटं रम्यकूटं—रम्यकूटोऽत्राधिपकूटं उपदर्शनकूटं—उपदर्शननामकं कूटं, एतानि च
कूटानि हिमवत्कूटनत् पञ्चशतयोजनप्रमाणानि नाच्यानि नक्तव्यताऽपि तद्वत्, कूटाधिपानां राजधा-
न्यो मेरोरुत्तरस्याम् । अथास्य नामनिबन्धनं पृच्छन्नाह—‘से केणट्टेण’ इत्यादि, प्रश्नः प्राग्वत्, उत्तरसूत्रे चतुर्थो वर्ष-
धरगिरिर्नीलो—नीलवर्णवान् नीलानभासो—नीलप्रकाशः आसन्नं वस्त्वन्यदपि नीलवर्णमयं करोति तेन नीलवर्णयोगा-

नीलवान्, नीलवांश्चात्र महर्द्धिको देवः पत्योपमस्थितिको यावत्परिवसति तेन तद्योगाद्वा नीलवान्, अथवा असौ सर्ववैदूर्यरत्नमयस्तेन वैदूर्यरत्नपर्यायिकनीलमणियोगानीलः शेषं प्राग्वत् । अथ पञ्चमं वर्षं प्रश्नयन्नाह—

कहि णं भन्ते! जम्बुदीवे २ रस्मए णामं वासे पणन्ते?, गो० नीलवन्तस्स उत्तरेणं रुप्पिस्स दक्खिणेणं पुरत्थिमलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुदस्स पुरत्थिमेणं एवं जहू चेव हरिवासं तहू चेव रस्मयं वासं भाणिअब्बं, णवरं दक्खिणेणं जीवा उत्तरेणं धणुं अवसेसं तं चेव । कहि णं भन्ते! रस्मए वासे गन्धावईणामं वट्टवेअद्धपव्वए पणन्ते?, गोअमा! णरकन्ताए पच्चत्थिमेणं णारीकन्ताए पुरत्थिमेणं रस्मगवासस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं गन्धावईणामं वट्टवेअद्धे पव्वए पणन्ते, जं चेव विअ-
डावइस्स तं चेव गन्धावइस्सवि वत्तब्बं, अट्ठो बहूवे उप्पलाइं जाव गंधावईवण्णाइं गन्धावइप्पभाइं पडमे अ इत्थ देवे महिद्धीए-
जाव पलिओवमट्ठिइए परिवसइ, रायहाणी उत्तरेणन्ति । से केणट्ठेणं भन्ते! एवं बुच्चइ रस्मए वासे २?, गोअमा! रस्मगवासे णं रस्मे रस्मए रमणिजे रस्मए अ इत्थ देवे जाव परिवसइ, से तेणट्ठेणं० । कहि णं भन्ते! जम्बुदीवे २ रुप्पी णामं वासहर-
पव्वए पणन्ते?, गोअमा! रस्मगवासस्स उत्तरेणं हेरणवयवासस्स दक्खिणेणं पुरत्थिमलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलव-
णसमुदस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुदीवे दीवे रुप्पी णामं वासहरपव्वए पणन्ते पाईणपडीणायाए उदीणदाहिणविच्छिण्णे, एवं
जा चेव महाहिमवन्तवत्तव्वया सा चेव रुप्पिस्सवि, णवरं दाहिणेणं जीवा उत्तरेणं धणु अवसेसं तं चेव महापुण्डरीए दहे णरक-
न्ता णदी दक्खिणेणं णेअव्वा जहा रोहिआ पुरत्थिमेणं गच्छइ, रुप्पकूला उत्तरेणं णेअव्वा जहा हरिकन्ता पच्चत्थिमेणं गच्छइ,

अवसेसं तं चेवति । रुप्पिमि णं भन्ते ! वासहरपव्वए कइ कूडा पं० ? गो० अट्ठ कूडा पं० तं०—सिद्धे १ रुप्पी २ रम्मग ३ णरकन्ता ४ बुद्धि ५ रुप्पकूला य ६ । हेरणवय ७ मणिकंचण ८ अट्ठ य रुप्पिमि कूडाइं ॥ १ ॥ सव्वेवि एए पंचसइआ रायहाणीओ उत्तरेणं । से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ रुप्पी वासहरपव्वए २ ? गोअमा ! रुप्पीणामवासहरपव्वए रुप्पी रुप्पपट्ठे रुप्पो-भासे सव्वरुपमए रुप्पी अ इत्थ देवे पलिओवमट्ठिइए परिवसइ, से एएणट्ठेणं गोअमा ! एवं बुच्चइत्ति । कहि णं भन्ते ! जम्बु-दीवे २ हेरणवए णामं वासे पणत्ते ? गो० ! रुप्पिस्स उत्तरेणं सिद्धरिस्स दन्निवणेणं पुरत्थिमलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थि-मलवणसमुदस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुदीवे दीवे हिरणवए वासे पणत्ते, एवं जह चेव हेमवयं तह चेव हेरणवयंपि भाणि-अव्वं, णवरं जीवा दाहिणेणं उत्तरेणं धणुं अवसिट्ठं तं चेवत्ति । कहि णं भन्ते ! हेरणवए वासे मालवन्तपरिआए णामं वट्ठवे-अट्ठपव्वए पं० ? गो० ! सुवण्णकूलाए पच्चत्थिमेणं रुप्पकूलाए पुरत्थिमेणं एत्थ णं हेरणवयस्स वासस्स बहुमज्जेदेसभाए मालवन्त-परिआए णामं वट्ठवेअट्ठे पं० जह चेव सदावइ तह चेव मालवंतपरिआएवि, अट्ठो उत्पलाइं पउमाइं मालवन्तपभाइं मालवन्तवण्णाइं मालवन्तवण्णाभाइं पभासे अ इत्थ देवे महिद्धीए पलिओवमट्ठिइए परिवसइ, से एएणट्ठेणं०, रायहाणी उत्तरेणंति । से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ—हेरणवए वासे २ ? गोअमा ! हेरणवए णं वासे रुप्पीसिहरीहिं वासहरपव्वएहिं दुहओ समवगूढे णिच्चं हिरणं दलइ णिच्चं हिरणं मुंचइ णिच्चं हिरणं पगासइ हेरणवए अ इत्थ देवे परिवसइ से एएणट्ठेणंति । कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे दीवे सिहरी णामं वासहरपव्वए पणत्ते ? गोअमा ! हेरणवयस्स दाहिणेणं पुरत्थिमलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमु-दस्स पुरत्थिमेणं, एवं जह चेव चुल्लहिमवन्तो तह चेव सिहरीवि णवरं जीवा दाहिणेणं धणुं उत्तरेणं अवसिट्ठं तं चेव पुण्डरीए वहे

सुवण्णकूला महानई दाहिणेणं गेअब्बा जहा रोहिअसा पुरत्थिमेणं गच्छइ, एवं जह चैव गंगासिन्धूओ तह चैव रत्तारत्तवईओ
 गेअब्बाओ पुरत्थिमेणं रत्ता पच्चत्थिमेण रत्तवई अवसिट्ठं तं चैव, [अवसेसं भाणिअव्वंति] । सिहरिम्मि णं भन्ते ! वासहरपव्वए कइ कूडा
 पणत्ता ? , गो० ! इक्कारस कूडा पं० तं०—सिद्धाययणकूडे १ सिहरिकूडे २ हेरणवयकूडे ३ सुवण्णकूलाकूडे ४ सुरादेवीकूडे ५ रत्ताकूडे
 ६ लच्छीकूडे ७ रत्तवईकूडे ८ इलादेवीकूडे ९ एरवयकूडे १० तिगिच्छिकूडे ११, एवं सन्वेवि कूडा पंचसइआ रायहाणीओ
 उत्तरेणं । से केणट्ठेणं भन्ते ! एवमुच्चइ सिहरिवासहरपव्वए २१, गोअमा ! सिहरिम्मि वासहरपव्वए बहवे कूडा सिहरिसंठाण-
 संठिआ सन्वरयणामया सिहरी अ इत्थ देवे जाव परिवसइ, से तेणट्ठेणं० । कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे दीवे एरावए णामं वासे
 पणत्ते ? , गोअमा ! सिहरिस्स उत्तरेणं उत्तरलवणसमुद्धरस दक्खिणेणं पुरत्थिमलवणसमुद्धरस पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुद्धरस पुर-
 त्थिमेणं, एत्थ णं जम्बुदीवे दीवे एरावए णामं वासे पणत्ते, खाणुबहुले कंटकबहुले एवं जच्चैव भरहस्स वत्तव्वया सच्चैव सद्धा निरवसेसा
 गेअब्बा सओअवणा सणिक्खमणा सपरिनिव्वणा णवरं एरावओ चक्कव्ही एरावओ देवो, से तेणट्ठेणं एरावए वासे २ । (सूत्रं १११)

प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे नीलवत उत्तरस्यां रुक्मिणी—वक्ष्यमाणस्य पञ्चमवर्षधराद्रेदक्षिणस्यां एवं यथैव हरिवर्ष
 तथैव रम्यकं वर्षं यश्च विशेषः स नवरमित्यादिना सूत्रेण साक्षादाह—‘दक्खिणेणं जीवे’त्यादि, व्यक्तम्, अथ यदुक्तं
 नारीकान्ता नदी रम्यकवर्षं गच्छन्ती गन्धापातिनं वृत्तवैताल्यं योजनेनासम्प्राप्तेति, तदेष गन्धापाती क्वास्तीति
 पृच्छति—‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! रम्यके वर्षे गन्धापाती नाम वृत्तवैताल्यपर्वतः प्रज्ञप्तः ? , गौतम ! नरका-

न्ताया महानद्याः पश्चिमायां नारीकान्तायाः पूर्वस्यां रम्यकवर्षस्य बहुमध्यदेशभागे अत्रान्तरे गन्धापाती नाम वृत्त-
वैताढ्यः प्रज्ञप्तः, यदेव विकटापातिनो हरिवर्षक्षेत्रस्थितवृत्तवैताढ्यस्योच्चत्वादिकं तदेव गन्धापातिनोऽपि वक्तव्यं, यच्च
सविस्तरं निरूपितस्य शब्दापातिनोऽतिदेशं विहाय विकटापातिनोऽतिदेशः कृतस्तत्र तुल्यक्षेत्रस्थितिकत्वं हेतुः, अत्र
यो विशेषस्तमाह—अर्थस्त्वयं—वक्ष्यमाणो बहून्युत्पलानि यावद् गन्धापातिवर्णानि—तृतीयवृत्तवैताढ्यवर्णानि गन्धापा-
तिवर्णसदृशानीत्यर्थः रक्तवर्णत्वात् गन्धापातिप्रभाणि—गन्धापातिवृत्तवैताढ्याकाराणि सर्वत्र समत्वात् तेन तद्वर्ण-
त्वात् तदाकारत्वाच्च गन्धापातीनीत्युच्यन्ते, पद्मश्चात्र देवो महर्द्धिकः पल्योपमस्थितिकः परिवसति, तेन तद्योगा-
त्तत्त्वामिकत्वाच्च गन्धापातीति, यथा च विसदृशनामकस्वामिकत्वेन नामान्वर्थोपपत्तिस्तथा प्रागभिहितं, अस्याधिपस्य
राजधान्युत्तरस्यां । अथ रम्यकक्षेत्रनामनिबन्धनमाह—‘से केण्ट्रेण’मित्यादि, अथ केनार्धेन भदन्त ! एवमुच्यते—
रम्यकं वर्षं २१, गौतम ! रम्यकं वर्षं रम्यते—क्रीड्यते नानाकल्पद्रुमैः स्वर्णमणिखचितैश्च तैस्तैः प्रदेशैरतिरमणीयतया
रतिविषयतां नीयते इति रम्यं रम्यमेव रम्यकं रमणीयं च त्रीण्येकार्थिकानि रम्यतातिशयप्रतिपादकानि, रम्यकश्चात्र
देवो यावत् परिवसति तेन तद् रम्यकमिति व्यवह्रियते । अथ पञ्चमो वर्षधरः—‘कहि णं भन्ते !’ क भदन्त !
जम्बूद्वीपे द्वीपे रुक्मी नाम वर्षधरपर्वतः प्रज्ञप्तः, गौतम ! रम्यकवर्षस्य उत्तरस्यां वक्ष्यमाणहैरण्यवतक्षेत्रस्य दक्षि-
णस्यां पूर्वलवणसमुद्रस्य पश्चिमायां पश्चिमलवणसमुद्रस्य पूर्वस्यां अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे रुक्मीनाम्ना पञ्चमो वर्षधरः

प्रज्ञप्तः प्राचीनप्रतीचीनायतः उत्तरदक्षिणयोर्विस्तीर्णः, एवमुक्तानुसारेण यैव महाहिमवद्वर्षधरवक्तव्यतां सैव रुक्मि-
 णोऽपि परं दक्षिणतो जीवा उत्तरस्यां धनुःपृष्ठं अवशेषं-व्यासादिकं तदेव-द्वितीयवर्षधरप्रकरणोक्तमेव, द्वयोः परस्परं
 समानत्वात्, महापुण्डरीकोऽत्र द्रहो महापद्मद्रहतुल्यः, अस्माच्च निर्गता दक्षिणतोरणेन नरकान्ता महानदी नेतव्या,
 अत्र च का नदी निदर्शनीयेत्याह—‘जहा रोहिय’ति यथा रोहिता ‘पुरत्थिमेणं गच्छइ’ति पूर्वेण गच्छति समुद्रमिति
 शेषः, यथा रोहिता महाहिमवतो महापद्मद्रहतो दक्षिणेन प्रव्यूढा सती पूर्वसमुद्रं गच्छति तथैषाऽपि प्रस्तुतवर्षधरा-
 दक्षिणेन निर्गता पूर्वेणाब्धिमुपसर्पतीति भावः, रूप्यकूला उत्तरेण-उत्तरतोरणेन निर्गता नेतव्या, यथा हरिकान्ता
 हरिवर्षक्षेत्रवाहिनी महानदी ‘पच्छत्थिमेणं गच्छइ’ति पश्चिमाब्धिं गच्छति, अथ नरकान्तायाः समानक्षेत्रवर्तित्वेन
 हरिकान्तायाः रूप्यकूलायास्तु रोहिताया अतिदेशो वक्तुमुचित इत्याह-अवशेषं-गिरिगन्तव्यमुखमूलव्याससरित्-
 सम्पदादिकं वक्तव्यं तदेवेति-समानक्षेत्रवर्तिसरित्प्रकरणोक्तमेव, तच्च नरकान्ताया हरिकान्ताप्रकरणोक्तं रूप्यकूला-
 यास्तु रोहिताप्रकरणोक्तं, यत्तु नरकान्ताया अनुल्यक्षेत्रवर्तिन्या रोहितया सह-रूप्यकूलायास्तु हरिकान्ताया सहाति-
 देशकथनं तत्र समानदिग्निर्गतत्वं समानदिग्गामित्वं च हेतुः । अथात्र कूटवक्तव्यमाह—‘रुपिंमि ण’मित्यादि,
 रुक्मिणि पर्वते भगवन् ! कति कूटानि प्रज्ञप्तानि ?, गौतम ! अष्ट कूटानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-प्रथमं समुद्रदिशि सिद्धा-
 यतनकूटं ततो रुक्मिमकूटं-पञ्चमवर्षधरपतिकूटं रम्यकूटं-रम्यकक्षेत्राधिपदेवकूटं नरकान्तानदीदेवीकूटं बुद्धिकूटं-

महापुण्डरीकद्रहसुरीकूटं रूप्यकूलानदीसुरीकूटं हैरण्यवतकूटं—हैरण्यवतक्षेत्राधिपदेवकूटमणिकाञ्चनकूटं, एतानि प्राग्प-
रायतश्रेण्या व्यवस्थितानि पञ्चशतितानि सर्वाण्यपि, राजधान्यः कूटाधिपदेवानामुत्तरस्यां । सम्प्रत्यस्य नामनिदानं
पर्यनुयुङ्क्ते—‘से केणेट्रेण’मित्यादि, अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—रुक्मी वर्षपर्यवतः २ इति ?, गौतम ! रुक्मी
वर्षधरपर्यवतो रुक्मं—रूप्यं शब्दानामनेकार्थत्वात् तदस्यातीति रुक्मी एष सर्वदा रूप्यमयः शाश्वतिक इति नित्य-
योगे इन् प्रत्ययः, ‘रूप्याचभासो’ रूप्यमिव सर्वतोऽवभासः—प्रकाशो भास्वरत्वेन यस्यासौ तथा, एतदेव व्याचष्टे—
सर्वात्मना रूप्यमय इति, रुक्मी चात्र देवस्ततस्तन्मयत्वात् तत्त्वामिकत्वाच्च रुक्मीति व्यपदिश्यते । अथ पञ्च वर्षं
विभावयितुमाह—‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे हैरण्यवतं नाम वर्षं प्रज्ञप्तम् ?, गौतम ! रुक्मिणो वर्षध-
रस्योत्तरस्यां शिखरिणो वक्ष्यमाणवर्षधरस्य दक्षिणस्यां ‘पुरतिथे’त्यादि प्राग्वत् अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे हैरण्यव-
तनाम वर्षं प्रज्ञप्तम्, एवमुक्तभिलाषेन यथैव हैमवतं तथैव हैरण्यवतमपि भणितव्यं, ‘नवर’मित्यादि पाठसिद्धं, अव-
शिष्टं—व्यासादिकं तदेव—हैरण्यवतवर्षप्रकरणोक्तमेवेति । अथ माल्यवत्पर्यायो वृत्तवैताद्वयः कास्तीति पृच्छति—‘कहि
ण’मित्यादि, क भदन्त ! हैरण्यवतवर्षं माल्यवत्पर्यायो नाम वृत्तवैताद्वयपर्यवतः प्रज्ञप्तः ?, गौतम ! सुवर्णकूलाया
अत्रैव क्षेत्रे पूर्वगाभिमहानद्याः पश्चिमतो रूप्यकूलायाः अत्रैव पश्चिमगामिमहानद्याः पूर्वतः हैरण्यवतस्य वर्षस्य बहुम-
ध्यदेशभागेऽद्धान्तरे माल्यवत्पर्यायो नाम वृत्तवैताद्वयपर्यवतः प्रज्ञप्तः, यथैव शब्दापाती तथैव माल्यवत्पर्यायः, विशेष-

स्वर्थे इति तमाह—अर्थोऽयं उत्पलानि—पद्मानि उपलक्षणात् शतपत्रादिग्रहः माल्यवत्प्रभाणि माल्यवद्दूर्णीनि माल्य-
वद्दूर्णाभानीति प्राग्वत्, प्रभासश्चात्र देवः पत्योपमस्थितिकः परिवसति 'से तेण्ट्रेण'मित्यादि निगमनसूत्रं प्राग्वत्,
राजधानी तस्योत्तरस्यां शब्दापातिनस्तु दक्षिणस्यां मेरोरिति, अथ हैरण्यवतनाम्नोऽर्थव्यक्तये पृच्छति—'से केण्ट्रेण'-
मित्यादि, अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—हैरण्यवतं वर्षं हैरण्यवतं वर्षं रुक्मिशिखरिभ्यां
वर्षधरपर्वताभ्यां द्विधातः—उभयोर्दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः समुपगूढं—समालिङ्गितं, कृतसीमाकमित्यर्थः, अथ कथमाभ्यां
समालिङ्गितत्वेनास्य हैरण्यवतमिति नाम सिद्धं?, उच्यते, रुक्मी शिखरी च द्वावप्येतौ पर्वतौ यथाक्रमं रूप्यसुवर्ण-
मयौ यच्च यन्मयं तत्र तद्विद्यते हिरण्यशब्देन सुवर्णं रूप्यमपि च ततो हिरण्यं—सुवर्णं विद्यते यस्यासौ हिरण्यवान्-
शिखरी हिरण्यं—रूप्यं विद्यते यस्यासौ हिरण्यवान्—रुक्मी द्वयोः हिरण्यवतोरिदं हैरण्यवतम्, यदिवा हिरण्यं जनेभ्यः
आसनप्रदानादिना प्रयच्छति अथवा दर्शनमनोहारितया तत्र तत्र प्रदेशे हिरण्यं जनेभ्यः प्रकाशयति, तथाहि—
बहवस्तत्र मिथुनकमनुष्याणामुपवेशनशयनादिरूपोपभोगयोग्या हिरण्यमयाः शिलापट्टकाः सन्ति पश्यन्ति च ते मनु-
ष्यास्तत्र तत्र प्रदेशे मनोहारिणो हिरण्यमयान्निवेशान् ततो हिरण्यं प्रशस्यं प्रभूतं नित्ययोगि वाऽस्यास्तीति हिरण्यवत्
तदेव हैरण्यवतं, स्वार्थेऽणप्रत्ययः, यदिवा हैरण्यवतनामात्र देवः पत्योपमस्थितिकः आधिपत्यं परिपालयति तेनैत-
त्त्वामिकत्वाद्हैरण्यवतम् । अथ पष्ठवर्षधरावसरः—'कहि ण'मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे शिखरीनामवर्ष-

धरपर्वतः प्रज्ञप्तः?, गौतम! हैरण्यवतस्योत्तरस्या हैरण्यवतस्य~वक्ष्यमाणसंसर्गक्षेत्रस्य दक्षिणस्यां 'पुरतिथिमे'त्यादि प्राग्वत्, एवमुक्ताभिलाषेन यथा क्षुद्रहिमवान् तथैव शिखर्यपि, नवरं जीया दक्षिणेन घनुरुत्तरेण अवशिष्टं तदेवेति~ क्षुद्रहिमवत्प्रकरणोक्तमेव, तत्र पुण्डरीको द्रष्टः, तस्मात्सुवर्णकूला महानदी दक्षिणेन निर्गता नेतव्या, परिवारादिना च यथा रोहितांशा, सा च पश्चिमायां समुद्रं प्रविशति इयं च पूर्वस्यामित्यत आह--'पुरतिथिमेणं गच्छद्' एवमुक्ताभि-
लाषेन सुवर्णकूलायाः रोहितांशातिदेशन्यायेन, यथैव गङ्गासिन्धू तथैव रक्तारक्तवलयौ नेतव्ये, तत्रापि दिग्व्यक्तिमाह-
पूर्वस्यां रक्ता पश्चिमायां रक्तावती अवशिष्टं तदेव-गङ्गासिन्धुप्रकरणोक्तमेव सम्पूर्णं नेतव्यं, अथात्र कूटं-
वक्तव्यमाह--'सिहरिमिणं भन्ते! वासहरपद्य'इत्यादि, शिखरिणि पर्वते भगवन्! कति कूटानि प्रज्ञप्तानि?, गौतम!
एकादश कूटानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-पूर्वस्यां सिद्धायतनकूटं, ततः क्रमेण शिखरिकूटं-शिखरिर्वर्षधरनाम्ना कूटं हैरण्य-
यतक्षेत्रसुरकूटं सुवर्णकूलानदीसुरीकूटं सुरादेवीदिक्कुमारीकूटं रक्तावर्षनकूटं लक्ष्मीकूटं-पुण्डरीकद्रहसूरीकूटं रक्ताव-
त्यावर्षनकूटं इलादेवीदिक्कुमारीकूटं तिगिच्छिद्रहपतिकूटं एवं सर्वाण्यप्येतानि पञ्चशतिकानि ज्ञातव्यानि, क्षुद्रहिमवत्-
कूटतुल्यवक्तव्यताकानि ज्ञेयानि, एतत्स्थामिनां राजधाम्न्य उत्तरस्यामिति। अथास्य नामनिबन्धनं प्रष्टुमाह--'से केण-
द्वेण'मित्यादि, अथ केनार्धेन भदन्त! एवमुच्यते शिखरीवर्षधरपर्वतः २?, गौतम! शिखरिणि पर्वते बहूनि कूटानि
शिखरी-वृक्षस्तसंस्थानसंस्थितानि सर्वरक्षसयानि सन्तीति तद्योगाच्छिखरी, कोऽर्थः-अत्र वर्षधराद्रौ बानि सिक्ताय-

तनकूटादीन्येकादश कूटान्युक्तानि तेभ्योऽतिरिक्तानि बहूनि शिखराणि वृक्षाकारपरिणतानि सन्तीति, अनेन चान्ये-
भ्यो वर्षधरेभ्यो व्यावृत्तिः कृता, अन्यथा तेषामपि कूटवत्वेन शिखरित्वव्यपदेशः स्यादिति, अथवा शिखरी चात्र
देवो महर्द्धिको यावत्पल्योपमस्थितिकः परिवसति तेन तत्त्वामिकत्वात् शिखरीति, 'से तेणट्टेण'मित्यादि निगमन-
वाक्यं पूर्ववदिति । अथ सप्तमवर्षविसरः—'कहि ण'मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे ऐरावतं नाम वर्षं प्रज्ञप्तम् ?,
गौतम ! शिखरिणो वर्षधरस्योत्तरस्यां उत्तरदिग्वर्त्तिनो लवणसमुद्रस्य दक्षिणस्यां 'पुरत्थिमे'त्यादि प्राग्वत् अत्रान्तरे
जम्बूद्वीपे ऐरावतं नाम वर्षं प्रज्ञप्तं, स्थाणुबहुलं कण्टकबहुलं एवमनेन प्रकारेण यैव भरतस्य वक्तव्यता सैवास्यापि
सर्वा निरवशेषा नेतव्या, यतो यन्मैरोर्दक्षिणभागे तन्निरवशेषमुत्तरेऽपि भागे भवति, यथा वैताल्येन द्वेधा कृतं भरतमि-
त्याद्युक्तं तथैवैरावतेऽपि विज्ञेयमिति, सा च कथंभूतत्याह—सओअवणा—षट्खण्डैरावतक्षेत्रसाधनसहिता सनिकख-
मणा—दीक्षाकल्याणकवर्णकसहिता सपरिनिर्वाणा—मुक्तिगमनकल्याणकसहिता, नवरं राजनगरी क्षेत्रदिगपेक्षया ऐरावतो-
त्तरार्द्धमध्ये तापक्षेत्रदिगपेक्षया त्वेपाऽपि दक्षिणार्द्ध एव केवलमिह शास्त्रे क्षेत्रदिगपेक्षया व्यवहारः, क्षेत्रदिक् च 'इंदा
विजयदाराणुसाराओ' इत्यादिना भावनीयेति, तथा वैताल्यश्चात्र विपर्ययनगरसङ्ख्याः, जगत्पुनरोद्घेन क्षेत्रसाङ्कीर्णयात्,
तथैरावतनामा चक्रवर्त्ती वक्तव्यः, कोऽर्थः ?—यथा भरतक्षेत्रे भरतश्चक्रवर्त्ती तस्य च दिग्विजयनिष्क्रमणादिकं निरूपितं
तथैरावतचक्रवर्त्तिनो वाच्यं, अनेन चैरावतस्वामिभोगादैरावतमिति नाम सिद्धं, अथवा ऐरावतो नाम्नाऽत्र

देवो महर्द्धिको यावत्पत्न्योपमस्थितिकः परिवसति चेत्यध्याहार्यं, तेन तत्स्वामिकत्वादैरावतमिति व्यवह्रियते इति निगमनवाक्यं स्वयमभ्यूह्यम् ॥

इति सातिशयधर्मदेशनारससमुद्भासविषयमानऐदंयुगीननराधिपतिचक्रवर्त्तिसमानश्रीअकम्बर-
सुरत्राणप्रदत्तपाणमासिकसर्वजगज्जन्तुजाताभयप्रदानशत्रुञ्जयादिकरमोचनस्फुरन्मानप्रदानप्रभु-
तिबहुमानसाम्प्रतविजयमानश्रीमत्तपागच्छाधिराजश्रीहीरचिजयसूरीश्वरपद्मोपासना-
प्रवणमहोपाध्यायश्रीसकलचन्द्रगणिशिष्योपाध्यायश्रीशान्तिचन्द्रगणिविरचितायां
जम्बूद्वीपप्रज्ञसिवृत्तौ रत्नमञ्जूपानाङ्गां क्षुब्धदिग्मवदादिवर्षधैरैरावतान्तवर्ष-
वर्णनो नाम चतुर्थो वक्षस्तारः ॥

